

Ma'rifat

МАЪРИФАТ * ХАЛҚ ЗИЁЛИЛАРИ ГАЗЕТАСИ * ۞

1931 йилдан чиқа бошлаган 2002 йил 30 ноябрь, шанба Баҳоси сотувда эркин нархда № 95 (7498)

ЮТУҚЛАР КАЛИТИ ОДАМЛАР ҒУРУРИНИ УЙҒОТИШ, УЛАРНИНГ САЛОҲИЯТИНИ, БАРЧА ИМКОНИАТЛАРНИ ИШГА СОЛИШДА

Илгари хабар қилинганидек, шу йил 28 ноябрь куни халқ депутатлари Сирдарё вилоят Кенгашининг навбатдан ташқари сессияси бўлиб ўтди. Сессияда Президент Ислон Каримов нутқ сўзлади. Қуйида ана шу нутқ баёни эълон қилинмоқда.

Маълумки, юртимизда амалга ошири- лаётган ислохотлар, айниқса, жамият ҳаётининг барча соҳаларини эркинлаш- тириш сиёсати мамлакатимиз тараққиё- ти учун янги-янги имкониятлар очмоқ- да.

Буни, жумладан, Сирдарё вилояти ми- солида ҳам кўриш мумкин, деди Ислон Каримов.

Бу ҳақда гап кетганда, аввало, вилоят меҳнатқашларининг мураккаб об-ҳаво шароитига қарамай, икки йилдан буён ғалла бўйича шартнома режасини бажар- иб келаётганини, шунингдек, жорий йилнинг 10 ойи давомида вилоятда са- ноат маҳсулотлари, халқ истеъмоли мол- лари ишлаб чиқариш ҳажми, ғўшт, сут ва тухум етиштириш миқдори ўтган йил- нинг шу даврига нисбатан бирмунча ортганини таъкидлаш лозим.

Бу ерда жорий йилнинг ўзида чет эл сармоясини иштирокида 9 та қўшма кор- хона ташкил этилгани, уларнинг умумий сони 30 тага етгани ҳам амалга ошири- лаётган ислохотларнинг амалий натижа- сидан далолат беради.

Кейинги пайтда вилоятда катта обо- дончилик ишлари амалга оширилди. Биргина Гулистон шаҳрида бунёд этил- ган шинам турар-жойлар, янги спорт маж- муалари, кенг ва равон йўллар ушбу навқирон шаҳар қиёфасини сезиларли

даражада ўзгартириб юборди.

Айниқса, замонавий ва қадимий меъ- морлик анъаналарини ўзида мужжасам- лаштирган «Маънавият ва маърифат» мар- казининг гўзал биноси, тиббий реабилита- ция маркази, 1 минг 200 ўқувчига мўлжалланган учта касб-хунар коллежи барпо этилгани вилоятдаги бунёдкор- лик ишлари қўламини яққол кўрсатиб турибди.

Бундан ташқари, лойиҳа қиймати 670 миллион сўм бўлган Деҳқонобод-Гули- стон-Янгиер сув тармоғининг Ховос ша- ҳарчасига тортилаётгани ҳам диққатга са- зовордир. Бу лойиҳа тўла амалга ошгач, ушбу ҳудуд аҳолисини тоза ичимлик суви билан таъминлаш масаласи тубдан яхшиланади.

Бундай мисолларни яна кўплаб кел- тириш мумкин, деди Президент. Булар- нинг барчаси чўл шароитида чиниққан, шу заминга меҳр қўйган кўп миллатли вилоят халқининг фидокорона меҳнати туфайли қўлга киритилмоқда.

Айни пайтда мамлакатимизда амалга оширилаётган кенг қўламли ўзгариш ва янгилаш ишлари, ҳозирги замон олдимизга қўяётган вазифалар, иқтисодий тараққи- ёт, аввало, шу ерда яшаётган халқнинг талаб ва орзуларини инобатга олганда, вилоятдаги бугунги ижтимоий-иқтисодий

ривожланиш суръатлари ортда қолаёт- гани аён бўлади.

Дарҳақиқат, Сирдарё вилоятини ор- қага тортаётган, унинг ривожини йўлида ғов бўлиб турган камчилик ва нуқсонлар биринчи галда иқтисодиёт соҳасида кўзга ташланади.

Бугунги кунда вилоятдаги бир қатор йирик саноат корхоналари зарар билан ишламоқда. Бундай корхоналар томони- дан кўрилган зарар миқдори шу йилнинг тўққиз ойи мобайнида 2 миллиард 300 миллион сўмни ташкил этди. Энг ёмо- ни, саноат корхоналари омборларида 2 миллиард 500 миллион сўмлик тайёр маҳсулот сотилмасдан ётибди.

Буларнинг барчаси вилоятда бозор муносабатларининг оддий тамойили - «Омбор учун эмас, истеъмолчи, харидор учун ишлаш керак» деган қоидага ҳануз- гача амал қилинмаётганини кўрсатади.

Вилоятдаги ташкилот ва корхоналар- нинг дебиторлик қарзлари 47 миллиард сўмдан, кредиторлик қарзлари эса 100 миллиард сўмдан ошиб кетгани, бу кўрсаткич ой сайин ўсиб бораётгани ҳам бозор иқтисодиётига хос оддий тартиб ва талаблар бузилаётгани, ўзаро ҳисоб- китоблар ва шартнома муносабатлари- нинг тўғри йўлга қўйилмагани оқибати- дир.

(Давоми 2-3-бетларда)

Ўзбекистон Республикаси
Президентининг Фармони

Р.Ҳ.Ҳайдаровни Сирдарё вилоятининг ҳоқими этиб тайинлаш тўғрисида

Ўзбекистон Республикаси Консти- туциясининг 93-(12-банди) ва 102- моддаларига мувофиқ:

Равшан Ҳайдарович Ҳайдаров Сир- дарё вилоятининг ҳоқими этиб тайинлансин.

Ўзбекистон Республикаси
Президенти **И.КАРИМОВ**

Тошкент шаҳри,
2002 йил 28 ноябрь

Ўзбекистон Республикаси
Президентининг Фармони

А.Х.Исроиловни Сирдарё вилоятининг ҳоқими вазифасидан озод қилиш тўғрисида

Алишер Хўжамович Исроилов бошқа ишга ўтганлиги муносабати билан Сирдарё вилоятининг ҳоқими вазифасидан озод қилинсин.

Ўзбекистон Республикаси
Президенти **И.КАРИМОВ**

Тошкент шаҳри,
2002 йил 28 ноябрь

ОҚСАРОЙДА ҚАБУЛ

Mamlakatimiz rahbari Islom Karimov Yevropa tiklanish va taraqqiyot banki prezidenti Jan Lemerni qabul qilib, O'zbekiston uchun yirik xalqaro moliyaviy tashkilotlardan biri hisoblangan ushbu bank bilan hamkorligimiz yuksak qadrlanishini va uning yanada kengayib borishi tarafdori ekanligini ta'kidladi.

ҚАРОР

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi "Iste'molchilar huquqlarini himoya qilishda jamoatchilik ishtirokini kengaytirish chora-tadbirlari

to'g'risida" qaror qabul qildi.

BOBOMIZGA MOSKVADA HAYKAL O'RNATILDI

Rossiyaning bir guruh taniqli fan va madaniyat namoyandalari tomonidan ilgari surilgan tashabbus qo'llab-quvvatlanib, Rossiya Federatsiyasi poytaxti — Moskva shahrida bobomiz, g'azal

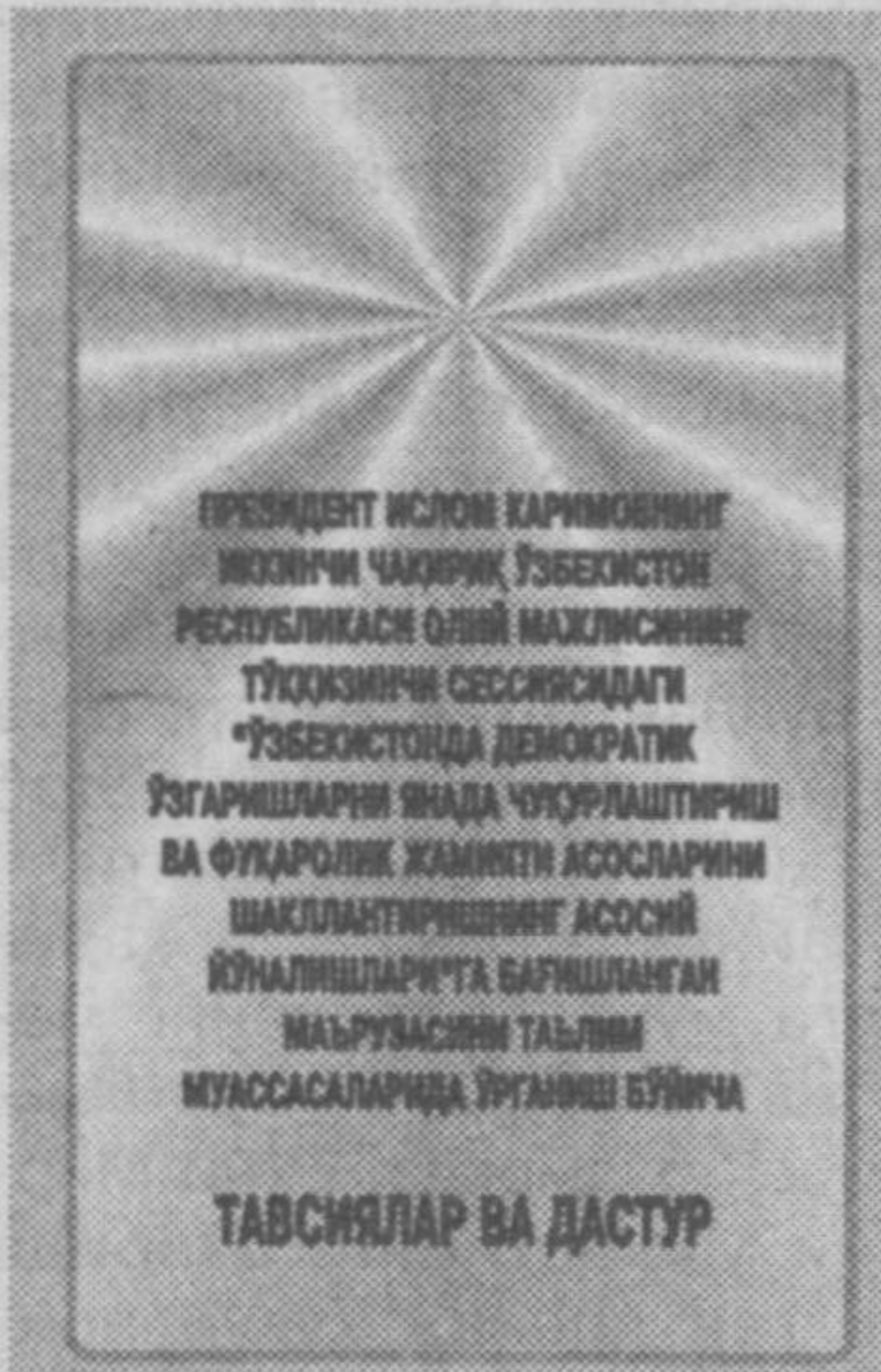
mulkinging sultoni Alisher Navoiyga haykal (muallifi — O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan san'at arbobi Ravshan Mirtojiev, yodgorlik me'mori — Moskva shahri bosh me'mori Aleksandr Kuzmin) o'rnatildi.



МУҲИМ ДАСТУРИЛАМАЛ

Шу йилнинг 29-30 август кун- лари булиб утган иккинчи чақи- риқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг тўққизинчи сессияси жамиятимизни янгилаш ва ислоҳ қилиш йўлида асосий вазифаларимизни аниқлаб, демократик ва ҳуқуқий давлат, фаровон ҳаёт барпо этишдек олийжаноб мақсадларга етишиш йўлидан дадил одимлашимизда муҳим аҳамият касб этади.

Президентимиз Ислон Каримовнинг "Ўзбекистонда демократик ўзгаришларни янада чуқур- лаштириш ва фуқаролик жамия- ти асосларини шакллантиришнинг асосий йўналишлари" мавзусида ушбу сессияда қил- ган маърузаси дастурий аҳамиятга молик бўлди.



Мустақил Ўзбекистоннинг 11 йил ичида босиб утган йулига назар ташланиб, таҳлил қилиш, демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш асосида мамлакатимиз тараққиётининг устувор йўналишлари ва тамойиллари бел- гилаб берилган ушбу маърузани умумий урта таълим мактаблари ўқувчилари, ўқитувчилар, педаго- гика институтлари талабалари ва профессор-ўқитувчилари, педагог ходимларни қайта тайёрлаш ва малакасини ошириш институтла- ри ходимлари билан урганиш, сессия материаллари асосида баҳс-мунозара- лар, давра суҳбатлари, танловлар утказиш давр талабидир.

(Давоми 4-бетда)

ГАЗЕТАНИ
ВАРАҚЛАГАНДА:

РЕЙТИНГ ТИЗИМИ
АФЗАЛЛИКЛАРИ

5-бет

ЯНГИ ДАРСЛИКЛАР
МАЪҚУЛ БЎЛАЯПТИМИ?

6-бет

Тургун АЛИМАТОВ
КУЙ СЕҲРИ...

7-бет

ОНАСИГА АЧИНМАГАН
ФАРЗАНДЛАР

12-бет

Оламда киши ақлини ҳайратга соладиган мўъжизалар орасида мусиқанинг ўрни алоҳидадир. Инсон яралибдики, бу маънавий озуқа унга ҳаётбахш туйғуларни армуғон қилади. Қалбига таскин-тасалли беради, гам-андуҳдан халос қилади.

Куй сеҳри нафақат инсонларга, балки, жамики жонзодга, ҳатто ўсимлик оламига ҳам таъсир этади. Бунга мисоллар кўп. Ривоят қилишларича, Тангри Одам Атони яратгандан сўнг, унга жон киритиш керак бўлибди. Шунда жонга фармон берибди: — “Одам танасига кир!” Жон: — “Мен лойдан бўлган жасадга кирмайман”, деб жавоб берибди. Яратгучи бунга чора топиб, куй ёрдамида жонни танга киритган экан.

Мусиқа санъати, музрибу муганнийлар истеъдодига буюк алломалар ҳам ошуфта бўлганлар. Ҳазрат Навоий кўнгул хуш оҳангдан қувват, руҳ эса хуш овоздан озик олади, — дея таъкидлаганлар.

Ўзбекистон халқ артисти, “Буюк хизматлари учун” ордени соҳиби, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби, Ўзбекистон Давлат консерваторияси профессори, бетакор созанда ва бастакор Турғун Алиматов бугунги меҳмонимиз.

Mehmonxona



Қисқаси, 40-йилда бирга ўқиган ўртоқларим бири боққа, бири тоққа дегандай, тарқалиб кетди. Менинг борадиган жойим йўқ эди. Таваккал қилиб иш қидира бошладим. ТЮЗ деган (Ёш томошабинлар театри) театрда бордим. Миллий мусиқа ансамбли

— Эшитишимча, болалигингиз, кейинроқ ёшлигингиз ҳам кўп ихтилатдан қийинчиликлар билан ўтган экан. Бугун, мана, эл ардоқлаган инсон сифатида ҳаёт кечираяпсиз. Мана шундай дорилмомон кунларингизда баъзан ўтмишингизни ҳам хотирлаб турсангиз керак...

— Мен 1921 йилда деҳқон оиласида туғилганман. Ҳозирги Тошкент тумани ҳудудидаги Қоплонбек қишлоғида болалигим ўтган. Кўктерак бозори атрофидаги ўзбек, қозоқ болалари билан ўйнаб ўсдим. Ўша 33—34-йиллардаги қурғоқчилик пайтида деҳқончиликларимиздан барака кўтарилиб, рўзгорда қийинчилик кунлар бошланди. 13 ёшимда қимматчилик авж олиб, қишлоқларда тирикчилик ўтмай қолди. Очарчиликдан кутулиш илжинида кўпчилик қатори бизнинг оиламиз ҳам Тошкентга кўчиб келди. Шу йили (1934 йил) отам оламдан ўтиб қолди (Аллоҳ раҳматига олган бўлсин). Икки синглим билан етим қолдик. Ёлғиз онам уч болалигим тирикчилигини сақлаб қолиш учун ҳаловатини йўқотган эди. Бир мунча вақт тоғамлар қарамоғида яшадик. Кейинроқ мени болалар уйига беришди. Оила учун битта одамнинг эҳтиёжларини, гарчи ҳаминқадар бўлса-да, қондириш жуда муаммо бўлиб қолганди. Хуллас, ётоқхонада яшай бошладим. Ҳали кўлимдан бир иш келмасди.

Етимлик “шарбати”ни татиб кўришга мажбур эдим. 1940 йилгача болалар уйида яшадим, ўқидим. Кийим-кечак, ейиш-ичиш беришарди. Онам тез-тез, йиғлаб-йиғлаб мендан хабар олиб турардилар (жойлари жаннатда бўлсин). Шу йили Эски Жўвадаги Хожималик номидаги мактаб, (ҳозиргача сақланиб қолган 3 қаватли гиштли иморат)дан ўрта маълумот олиб, мустақил ҳаётга кириб келдим. Ўрта маълумот деганда ўқиш ёзишни назарда тутаяпман. Да-

дамизнинг иккита дуторлари бўларди. Бири уйда, иккинчиси чойхонада турарди. У вақтда телевизор, радио, кино деганларининг ўрнида чойхоналардаги гурунлар бўларди, одамлар шу ерда маданий дам оларди. Чойхонага бирорта ҳофиз келсаям

КУЙ СЕҲРИ...

ҳамма эшитиб келамиз, дея йиғилиб келарларди. Кўпчилик “Алмат акадан эшитайлик”, деб тез-тез сўраб қоларди. Отам эса, дуторни маромига етказиб чертарди. Дутор боис, у киши серулфат одам эдилар. Улфатлари қистови билан мен ҳам дутор чертиб турардим. Машиқам тез орада кулоққа ёқадиган даражада сайқал топиб, ривожланиб қолди. Отамнинг дутори туфайли мен оҳанга ошно бўлдим.

— Кўплаб шогирдларингиз бор. Сизни устоз дея қадрлайдиганлар бисёр. Ўзингиз устозларингизни кимлар тимсолида кўрасиз?

— Тил ва адабиётга қизиқардим. Мусиқа тўғрагига қатнардим. Домла Ҳалим ака деган устозимиз бор эди. Ҳафтада икки марта келиб, мусиқага қизиқадиган болаларни йиғиб, тўғрак машғулларини олиб борарди. У киши менга жиддийроқ қарарди. Қобилятинг бор, уни рўёбга чиқариш керак, дерди. Кўпроқ мураккаб машқларни берарди. Мусиқа хонасининг қалитини ҳам менга ишониб, бериб кетарди. Бўш вақтларимда у ерга кириб олиб, отамни эслаб тўйиб-тўйиб, йиғлаб-йиғлаб дутор чертардим. Аста-секин танбур, гижжак чалишни ҳам ўзлаштириб олдим.

бор экан. Ансамбл раҳбари Мамадали Ниёзов (уни ҳар кун радио орқали эшитардим) замонавий кийинган, ҳурмати баланд киши бўлиб, истараси иссиққина эди. Мени мусиқа гуруҳи томон етаклади. Ансамблдагиларнинг энг кичиги 30 ёшлар атрофидаги созандалар: дуторчи, найчи, доирачи, танбурчи, чангчи ва ҳоказо. Ўзлари скрипка чаларкан. Скрипкасини менга бериб, бирор нарса чалиб беришимни сўради. Мен унинг ўзи яратган куйларидан бирини ижро этиб бердим. Ёқтириб қолди. Эртасигаёқ ишга қабул қилди. 400 сўм ойлик ҳам белгилашди. Бундай маош мен учун катта воқеа эди. Ансамбл таркибида колхоз, совхозларда концертлар намойиш қилиб юрдик. Баъзан тадбирларда Мамадали аканинг ўрнида скрипка чалишимга тўғри келарди ва бундан фахрланиб кетардим. Бир йилдан зиёдроқ вақт ичида анча-мунча пул орттирдим. Яхши кийиниб олдим. Бу орада уруш бошланди. 7 июль 1941 йилда урушга чақирилдим...

Биринчи муаллимим ҳақидаги хотираларим бироз ёдимдан кўтарилган. Сабаби, у кишининг исмиларини билмайман. Фамилияси Раззоқов эди. 1-синфдан 3-синфгача биз-

ни ўқитган. Ҳарфни танитган, ёзишни ўргатган, саводимни чиқарган Раззоқов домла, интернатдаги устоз Ҳалим ака, ансамблдаги Мамадали акалар менинг чин устозларим. Қолаверса, отамни ҳам ўз устозим деб биламан.

— Урушдан кейинги ижодий фаолиятингиз қандай кечди? Шароит, ўша пайтдаги вазият...

— Урушда бир йил юриб, оғир ярадор бўлдим. Уруш ногирони сифатида жангоҳдан Тошкентга қайтиб келдим. Муқимий театрида Дони Зокиров раҳбарлигида ишлаб бошладим. 1948 йилда радиога ишга ўтдим. Бу орада кўпроқ скрипка чалган бўлсам-да, танбурчи сизанда сифатида халққа танила бошладим. Радиога Юнус Ражабий ансамблига танбурчи бўлиб бордим.

— “Шашмақом”да ижро этилган куй сеҳри ўша даврда кўпчилигини ром қилганди. Кишилар ижрочининг ғойибона

фильмга ўзим яратган куйларимдан ижро этиб берганман. Фильм ўша давр қийинчиликлари, оғир турмуш шароитлари ҳақида бўлиб, бирмунча вазмин оҳанглар, куйлар билан бойитилган, шашмақом деганмииз Юнус ака яратган олти мақомнинг яратилиш машаққатларига бағишланган. Лекин унда ҳақиқий воқеа-ҳодисалар ифода этилмаган.

— Инсонлардаги қайси ҳислатларни қадрлайсиз?

— Муҳтожларга ёрдам бериш, ман-манликдан сақланиш, ортқича бойликка ружу кўймаслик инсон қадрини оширади, ҳам савоб бўлади. Ўзаро хушмуомалалик, ишонч каби ҳислатларни қадрлайман.

— Куй сеҳрли нарса дейдилар. Сизнингча, ҳам шундайми?

— Албатта. Бир воқеани айтиб берай. Балиқ овиға (Хумсон томонда) дарёга бордик. Ёнимиздагилар қирғоққа жойлашиб, дам олишга шароит яратиб олишибди. Кўтариб юриладиган радиони баланд овозда айттириб қўйган. Кузатиб турсам, ўша атрофда майда балиқчалар сувдан бир қарич-ярим қарич сакраб, ўйнай бошлади. Бироз ўтириб, бирга келган шеригим билан шилдираб оқаётган сувнинг ўртасидаги катта тошга жойлашиб гурунгни бошладик. Ҳамроҳим сумкасида магнитофонини чиқариб, мен ижро этган куйлар ёзилган тасмани қўйди. Маза қилиб эшитиб ўтирдик. Бир пайт атрофга назар солсам, сувдан чиқиб турган катта-кичик тошлар устига қушлар келиб қўниб олибди. Улар қимирламай куйни тингларди. Ҳаяжонланиб кетдим. Куй сеҳрини, унинг оҳангларини кўзим билан кўриб турардим...

— Суҳбатимиз сўнгида “Маърифат” муштарийларига изҳорларингиз бўлса, марҳамат.

— Яратиш, яшнатиш замони келди. Мана шундай фаровон кунларда ҳар бир муштарийга яратувчанлик кайфиятини тилайман. Муаллим мураббийларимиз миллат ва давлат олдидаги масъулиятли бурчларини садоқату сабр ила адо этишларини истайман. XXI аср ўзбеклар асри бўлсин, бунга барча ўз хиссасини қўйсин.

Яна бир гап. Эндигина дунёга келган ўшар халм ўз хатти-ҳаракатларини ҳам анламасдан оҳанга ошно бўлади. Она алласидан тинчланади. Демак, куйда сеҳр бор. Муштарийларимиз бир умр оҳанг, куйга ошно бўлсинлар. Зеро, куй қалбни тозалайди, кўнгулни поклайди, таскин беради.

Каримжон АБДУРАҲМОНОВ суҳбатлашди. Бурҳон РИЗО олган сурат.

Душанба, 2

«Ўзбекистон» телеканаллари
5.30 «Рамазон тўхфаси».
5.50 «Биби Убайда». Телефильм.
6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».
9.40 «Рангин дунё».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 ТТВда сериал: «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Сешанба, 3

«Ўзбекистон» телеканаллари
Халқаро ноғиронлар кўни
5.30 «Рамазон тўхфаси».
5.50 «Учқора». Телефильм.

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Чоршанба, 4

«Ўзбекистон» телеканаллари
5.30 «Рамазон тўхфаси».
5.50 «Пахлавон Маҳмуд».
Телефильм.

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Пайшанба, 5

«Ўзбекистон» телеканаллари
5.30 «Рамазон тўхфаси».
5.50 «Кўёшли ўлка».
Телефильм.

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Жума, 6

«Ўзбекистон» телеканаллари
6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Шанба, 7

«Ўзбекистон» телеканаллари
6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!».

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

Якшанба, 8

«Ўзбекистон» телеканаллари
Ўзбекистон Республикаси Конституцияси кўни

«Ёшлар» телеканаллари
9.00 «Соз сеҳри».
9.20 «Соғлом она - соғлом бола».

«Тошкент» телеканаллари
17.20 «23,5 даражали бурчак остида».

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

«Халқаро» телеканаллари
Биринчи канал 7.30-9.00
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

