

КЛАСС!

Издаётся с 4 ноября
1927 года

№ 9
(54663)

4 - 10
марта

2003 г.

**Мы должны, мы
просто обязаны
активно и постоянно
бороться за
души наших детей,
за их духовное,
нравственное и физическое
здоровье.**

И. КАРИМОВ

«Класс!»ные стихи

ЛАСКАЕТ СОЛНЦЕ

Солнце теплом
Ласкает.
Сок наполняет
Почки.

Праздник любимый
Встречают
Бабушки, мамы
И дочери.

Стали ночи
Короче,
Светлые дни -
Длиннее.
Гром барабанит
Звонче,
Птицы поют
Веселее.



В классе
Притихли мальчишки,
Что-то они
Замышляют.
Может, подарят
Нам книжки
Или стихи
Прочитают...

Мартовский
Женский праздник -
День
Приятных волнений,
Много
Праздников разных,
Этот -
Самый весенний!

Весенние дни
Шагают
И раздают цветочки.
Радостно
Их принимают
Бабушки, мамы
И дочери.

Надя ИБРАГИМОВА, юнкор.
Рисунки
Екатерины
ПУКИНОЙ,
15 лет

«Класс!»ные стихи

МНОГО ПРАЗДНИКОВ РАЗНЫХ, ЭТОТ - САМЫЙ ВЕСЕННИЙ!

СИЖЕТЛАЗАЯ
КРАСА

Нынче - солнце,
А вчера
Дождик лил,
Как из ведра.
Барабанил
Гром весенний,
Заглушая
Птичье пенье.

Солнышко
Лучами брызнет,
Птичий гомон -
Выше, ниже...
День и ночь
Ручьи бегут,
В даль душистую
Зовут.

Травы
Буйно поднимаются.
Ветки
Соком наливаются.

Снова ветер
Вспенил тучи.
Снова слышен
Гром певучий.
И довольны
Мы с тобою,
Синеглазую
Весною.

Надя ИБРАГИМОВА, юнкор.



С 8 марта!



Лишь один весенний праздник
Сравню я с красотой цветов.
Ведь как приятно слышать всюду
Смех нежных женских голосов.
Когда вокруг улыбки, радость,
Сама любовь живет в глазах,
И в воздухе витает радость
От сока в тысячах цветах.
Он полон свежести, веселья,
Счастья, мира и любви.
И потому его считают
Первым праздником весны!

САМА ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ В ГЛАЗАХ

В этот день солнце светит по-особенному, природа поет, и хочется ей подпевать, петь и танцевать. Вокруг зелено, свежо, красиво, будто во всем присутствует женский образ. Деревья стройны, украшены белыми цветами яблоньки и урючины, словно под венец идут, прикрытые белоснежной вуалью.

8 Марта - первый праздник весны, когда глаз радуется от обилия красок. Порхание пестрых бабочек, пение птиц. Каждая женщина получит в этот день много поздравлений. И она заслужила это, потому что скрашивает наши будни своим присутствием. Мамы, бабушки, сестры, вашему терпению можно позавидовать. Остается загадкой, как вам хватает времени на все, чтобы и выглядеть потрясающе, и нас порадовать своей кухней и прибранной квартирой. Вы поистине богини - хранительницы очага. Уверен, что нашей любви и заботы, внимания и признательности вы заслуживаете каждый день, который мы должны сделать праздником.

А в школе - сколько красивых и добрых, заботливых и чутких педагогов отдают нам тепло своих сердец, наставляя на путь истинный. И поздравляя вас в этот день, мы с благоговением склоняем головы.

После уроков мы собрались в классе поздравить наших девочек. Заранее приготовили для них веселые конкурсы. Первый заключается в том, чтобы собрать из частей бумаги поросенка. На большом листе нарисовали его, потом разрезали бумагу на 5 частей, как мозаику. Завязывали глаза участницам, которые наклеивали рисунок из бумаги. Получилось смешно, когда хвостик поросенка оказался на лбу, а ухо вместо лапы! Затем девочки пробовали себя в мастерстве завязывать галстуки. И, наконец, последний конкурс: в чашку, наполненную водой, нарезали яблоки, достать которое нужно было ртом. Закончилось поздравление школьным балом. Как все-таки приятно доставлять радость!

С праздником вас, дорогие наши! Знайте, мы вас любим всегда: и зимой, и летом, и в будни, и в праздники, при любой погоде, при любых обстоятельствах, потому что вы освещаете наш мир подобно солнцу.

Егор ШАРАЙ.

ЧТОБЫ ВАМ ЛЮБИЛИ!

От всей души!

Прекрасны, как цветы, нежны, как перышко, и очаровательны, как пери. И это все - женщины: мамы, бабушки, сестры. 8 Марта - это день, посвященный прекрасной половине человечества. Но главным персонажем торжества является, конечно, мама. Именно она заботится о нашем благополучии, поддерживает «огонь в домашнем очаге». Не спит ночами, когда мы больны, жалеет нас, когда нам обидно, ласкает, когда нам не хватает теплоты и добра.

Поистине прекрасная половина человечества - самая добрая, нежная, ласковая, заботливая. А ко всему этому она еще и самая загадочная и таинственная. Разгадать женскую душу не по силам никому.

Действительно, в женской душе соединены всевозможные качества: и, правда, и верность, и любовь. Прекрасное создание - женщина... Ей посвящают легенды, ради нее мужчины сражаются и отдают жизни. Женской красоте поклонялись многие века. Кто как не женщина может любить без остатка, до конца сжигая свою душу? Вспомним Анну Каренину, которая ради любви отреклась от общества. Женщины прекрасны, отчаянны, яркие, как цветы.

Вы знаете, как я себе представляю женскую душу? Это большая корзина, которая полна самых ароматных, божественных цветов. А на лепестках сидят ангелочки. Один дарит тепло, другой - красоту, любовь, ласку и так далее. И каждый ангелочек ухаживает за своим цвет-

ком, чтобы он был краше и ароматней. Получается, что в женской душе все гармонично.

Вы знаете, почему именно женщины чаще всего становятся педагогами, учителями, врачами? Да потому, что они лучше всех могут найти подход к детям.

Я искренне поздравляю с 8 Марта всех женщин планеты. А особенно свою сестренку Ольеньку, мою любимую бабушку Валентину и самую лучшую на свете мамочку, которую зовут Анна.

8 Марта к нам пришло.
С собою праздник
принесло,
И в женский день
Восьмого марта
Я искренне желаю
мамам,
Желаю бабушкам и вам
Я счастья целый чемодан!
Удачи целую коробку,
Желаю к празднику
обновку,
Желаю, чтобы вас любили,
И чтоб лишь только
вами жили!

Валентина ЧЕРНЫШЕВА,
юнкор,
школа № 166, 10-й класс.

СОТРЕЛ СВОИМ ТЕПЛОМ

На этом концерте всегда много цветов, улыбок и признаний в любви дорогим нашим женщинам. Тем, чьим призванием стала школа, которой они отдают все свои силы и знания. Сколько душевных песен и поэтических строк посвящено прекрасной половине человечества! С новой силой они звучали и со школьной сцены.

Родина, мама, учительница... Дорогие с детства слова. Они произносятся с такой трогательной любовью, потому что обращены к тем, кого мы ценим и любим. Стихи и песни о матери, о любви к Отчизне, о мире и счастье на земле звучали в тот знаменательный день по-особенному торжественно. Каждый концертный номер стал настоящим подарком нашим учителям, чей благородный труд помогает определиться в жизни сотням учеников.

Мы от души поздравляем с женским днем 8 Марта Нину Павловну Болдыреву, Елену Юрьевну Гоманенко, Оксану Васильевну Червякову и многих других учителей. Как хорошо, что весна начинается с праздника, согревающего всех своим душевным теплом и красотой! От него становятся красивее все женщины на свете - мамы, бабушки, учителя, наставники. Хочу поздравить и весь редакционный коллектив «Класс!», всех милых, добрых и отзывчивых на доброту женщин нашей любимой газеты, с которой идем по жизни на протяжении всех школьных лет.

С праздником всех вас, любимые, родные, необыкновенные! С вашим женским днем!

Екатерина ГРЯЗНОВА, школа № 7, 10-й класс.



ПРАЗДНИЧНЫЕ ВЕСТОЧКИ

Ученик Вася Ложкин, обращаясь к девочкам, всегда старается употреблять слова «пожалуйста» и «спасибо». Так, недавно, оттолкнув входящую в класс девочку, он сказал ей:

- Пожалуйста, не путайся под ногами и скажи спасибо, что я тебе не врезал!

Пятиклассница Катя Кричалкина очень любит свою бабушку и моментально выполняет все ее поручения. Например, когда они едут в автобусе и бабушка ей говорит:

- Сиди, сиди, внученька, я постою, - Катя беспрекословно выполняет ее просьбу.

Сообщения собрала Алла РАСПЕВАЛА.

НЕЖНЫЕ РУКИ ТВОИ

Давеча мне привиделись журавли
На закатных просторах дубрав,
Там, где высокие травы росли,
Заслоня неба рукав.
Там, где дуб седой, роняя листву,
Вспоминал о любви,

Там, где роца золотая шептала,
Где тропинка просто петляла
И, вздыхая, дрожали ручки.



А вдаль разливался закат
Багряным цветом печали,
На поляне же журавли
Танец разлук исполняли.
И был тот танец прекрасней
Самой зари на рассвете,
А белый пух журавлиный
Прозрачной рифмы в сонете.

И журавлиные крылья,
Как бабушки нежные руки,
Взмывали ввысь и ласкали
Ветров всемогущих потоги.
Улыбаюсь, а сердце плачет
И не может оно забыть
Те внимания полные руки,
Что готовы всегда любить.

Евгений ЧЕРНЯВСКИЙ.

Значит, как мне тебя покинуть,
Как не греть твоих рук озябших,
Как мне память из сердца вынуть
И забыть журавлей танцевавших?
Будь добра же, моя отрада,
Не печалься и не болей.
Береги свои добрые руки,
Так похожие на журавлей!



Рисунки Светланы МИХАЙЛЕНКО.

ВЕСЕННИЕ МЕЧТЫ

Солнце светит ярко,
К нам пришла весна!
Множество подарков
Принесет она.
Первый из которых -
День, когда цветы
В каждый дом приходят,
Словно из мечты.

В День 8 Марта
Женщины вокруг
Будто бы подснежники,
Расцветают вдруг.
Бабушка и мама,
Нет людей родней!
Пусть побольше будет
В жизни светлых дней!

Марина КОРОЧКИНА,
душевный юнкор, 11 лет.



Вечная любовь
В душе? Где?
Где-то везде -
Во мне,
Где-то в тебе, во сне.
Светом падает во мгле.
Руку дает в беде.
Ее подарю я тебе.

Гузаль МИНГАЛИМОВА,
юнкор.

В ПОБОИ

Укради меня, укради!
Укради у солнца и луны.
У звезд меня укради,
Укради меня у судьбы.

Я буду тебе верна,
Молчалива, как луна.
И ясные твои глаза
Никому не отдам, никогда!

Только бережно меня храни,
Как бутон, меня береги.
Как себя самого люби.
Укради меня, укради...

Гузаль МИНГАЛИМОВА, юнкор,
школа № 103, 11-й класс.
Рисунки Надыры
АБДУРАХМАНОВОЙ.

ЧИСТЮЛЯ

Говорит
Подруге Натка:
- Не люблю я
Беспорядка.
Если в доме
Насорю,
Сразу маме
Говорю!

Василий БИРЮКОВ, поэт



МАГИЧЕСКАЯ СИЛА

Любовь похожа на магнит -
Имеет сказочную силу.
Своими чарами пленит,
Сломать оковы не под силу.

Любовь - запретный сладкий плод,
Притягивает всех на свете.
Расшифровать тот сладкий код
Никто не в силах на планете.

Любовь чудесна и прекрасна.
Но если любишь только ты,
Обидно, но не так ужасно,
Не падай духом. Что ж, увы...

Любовь играла ведь с тобой,
Хотела в руки тебя взять.
Не надо жертвовать собою,
Полюбишь ты не раз опять.

Когда она играла вновь
И Эсмеральда полюбила,
Была жестока к ней любовь,
Она ее и погубила.

И хладнокровно Фев смотрел
На труп цыганки бездыханной.
Лишь Квазимодо сожалел,
Терзаясь в той любви туманной.

Кипели буря, ярость в нем,
Но слова вымолвить не мог.
Воспламенилась месть огнем,
Сказать все мысли Бог помог:

«Молю я, господи, ответь:
За что караешь невинных?
Верни ее, ты знаешь ведь -
Она из честных, благородных!»

Обняв любимую, он ждал,
Когда придет последний миг,
И перед смертью прошептал:
«Любовь, тебя я, наконец, настиг!»

Мадина РАСУЛОВА, юнкор,
академический лицей
имени Сирождидинова
при Национальном университете.

ОТКРЫТОЧНЫЙ ПОЛТЕРГЕЙСТ

Каждому человеку приятно получать в подарок открытку, да еще красивую, да еще и с интересной подписью. Вот и я люблю их получать. Но не просто получать открытки, а еще их коллекционировать. Наверное, это у меня наследственное.

Моя прабабушка Надежда Павловна бережно собирала открытки, подаренные и присланные от многочисленных родственников. Самыми красивыми были послевоенные открытки из Германии, посыпанные блестками. В те далекие сороковые - пятидесятые это было диковинкой.

Мой дедушка Михаил Николаевич коллекционировал наборы открыток с изображением произведений искусства - живописи, скульптуры, архитектуры. Моя мама собрала коллекцию открыток с лаковыми миниатюрами (Палех, Федоскино, Мстера). Потом они вместе с папой собрали коллекцию китайских открыток с «окошечками», в которых вставлены кусочки шелковой ткани с вышивкой или росписью.

Но самая большая страсть моего папы - это коллекционирование открыток-фото с разными животными. Это самая многочисленная из всех наших семейных коллекций. Начиная с моего рождения, папа дарил мне на каждый праздник открытки с нежными «детскими» рисуночками, объемные или музыкальные.

И вот дошла очередь и до меня. Наверное, меня вдохновили открытки с приколами, которые появились у нас

в продаже. В моей коллекции их уже около 30.

Мне нравится открытка, которую подарили маме на День учителя с надписью: «Ничто так благотворно не влияет на женское здоровье, как удачный поход по магазинам». Это мы с мамой подтверждаем на практике.

Люблю открытку, которую подарила мне мама на день рождения с надписью: «Какая разница между любимой дочерью и полтергейстом? Один из вас - разрушительный ураган, разбрасывающий вещи и остав-



ляющий жуткий беспорядок за собой...» Раскрываешь открытку, а там продолжение: «...А другой - просто привидение. С Днем Рождения!»

В ответ я подарила маме открытку с прикольной собачкой, читающей

учебники, с надписью: «Мама, современные психологи утверждают, что быть матерью - это тяжелый труд, но, согласись...» Разворачиваешь открытку, а там эта же собачка с нимбом над головой и продолжение надписи: «...то обстоятельство, что тебе достался идеальный ребенок, делает этот труд значительно легче!» И моя мама согласилась с этим.

А еще мне на день рождения подарили открытку с домиком, на ней надпись: «Только голос твой услышу...» Открываешь, а у домика отодвигается крыша и выскакивает котик с сердечками. Продолжение фразы: «...От любви мне сносит крышу! Будь со мной и днем, и ночью, Ведь люблю тебя я очень!!!»

Согласитесь, приятно такое получить в подарок.

А Новый год подарил мне целый набор открыточных приколов. Берешь в руки открытку с елочками, а они раздвигаются и выглядывает Дед Мороз. Или открытка с надписью: «Год Лошади уходит прочь...» Открываешь, а там с неба падают овечки, как снежинки, и одна, на пружинке, прямо к вам в руки, и надпись: «Лови Овечку в эту ночь!» Я подарила маме открытку, где самым главным из многочисленных пожеланий было: «Сохранять чувство юмора!» И нарисованный котик высовывает язычок.

Открыточный полтергейст захватил меня с головой и уносит в мир фантазии и праздника.

Анна МУХТАРОВА, юнкор.
Рисунок автора.





МУЖЧИНЫ, АУ!

**Я ДАЮ
ТЕБЕ РОЗУ**

8 Марта... Что этот день значит для мальчишек? Что они подарят своим мамам, бабушкам, соседке по парте и просто красивой девчонке? Эти вопросы мы задали юношам весеннего Ташкента.

Андрей, 16 лет:

- Для меня праздник 8 Марта - это день милых женщин. Настроение приподнятое, и все девчонки такие красивые! Словно светятся счастьем.

Кирилл, 18 лет:

- В этот день, мы, мужчины, должны делать женщинам только самое приятное.

Олег, 11 лет:

- На 8 Марта у нас дома море цветов! Это день радости, улыбок и подарков. Только подарки дарим мы...

Анвар, 17 лет:

- Это один день в году, когда властвуют женщины. Я к нему готовлюсь заранее, собираюсь с духом, так сказать.

Мадамин, 15 лет:

- Маме я дарю розы, всегда покупаю их в этот день.

Вова, 13 лет:

- Своей под-

ружке я дарю коробку конфет, заранее коплю деньги. И обожаю наблюдать, как она радуется, словно маленький ребенок.

Максим, 16 лет:

- Я набираю про запас много шуток, разных приколов и дарю их своей девчонке целый день. Каждый год удивляю ее новыми сюрпризами и хочу сделать ей приятное. Она ждет этого дня даже больше, чем своего дня рождения.

Праздник - время чудес. Но 8 Марта еще не наступило, а нас уже ждало чудо. Мы встретили истинных героев нашего репортажа: **Федю и Феклу**. Они совершенно не похожи друг на друга. Федя - голубоглазый блондин, а Фекла - кареглазая девчонка с русыми волосами. Несмотря на то, что они внешне как день и ночь, ребята знают друг друга на все сто! Мы задали вопросы Феде.

- Какие цветы любит Фекла?

Немного задумавшись, Федя, ответил:

- Хризантемы. Она вообще любит все дорогое.

- А что тебе нравится в



Рисунки Светланы МИХАЙЛЕНКО.

МОДНИЦЕ

Маму милую свою
С праздником поздравлю!
И большой-большой букет
Маме я отправлю.
Я свою мамулечку очень уж люблю
И в весенний праздник крепко обниму.
Вручу ей подарок большой-пребольшой,
Подарю цветочки со всею душой.
И все это - маме милой, дорогой,
Любимой, красивой и модной такой!



Аревик БАЛАЯН, юнкор, 9 лет.

ЗОТ ТАК ПОМОЩЬ!

Стал я маме помогать,
Решил я в комнате убрать.
Полил цветы, помыл посуду,
Пыль протер везде и всюду.
Книжки ровненько сложил
И на полку уложил.
И за все была награда -
Большая плитка шоколада.



Людмила ВАСИЛЬЕВА, юнкор, 5-й класс, школа № 307.

ВОЛШЕБНИЦА

У весны свои приметы:
Легкость и прозрачность синевы,
Море солнечного света,
Колдовство. Предчувствие любви.

Настя ПАХОМОВА,
очаровательный юнкор.

МАМОЧКЕ

Человек мой родной и любимый!
Эти теплые строки тебе,
Самой нежной и самой красивой,
Самой доброй на целой земле.



Пусть печали в твой дом не заходят
И болезни пройдут стороной.
Я весь мир собрала бы в ладони
И тебе подарила б одной.

Настя ПАХОМОВА, 5-й класс.

МОЯ ПОДРУЖКА

Мама, мамочка моя -
Самая красивая,
Очень трудолюбивая
И, конечно, милая.

Буду мамочку свою
Слушаться во всем.
Я могу спросить ее
Буквально обо всем.

Если мама занята,
Помогу я ей.
Сочиню стишочек я
Маленький о ней.

Людмила ВАСИЛЬЕВА, юнкор, 11 лет.



МОЙ ДОБРЫЙ АНГЕЛ

Почти у каждого из нас бывают конфликты с родителями из-за того, например, что мама не пускает на улицу, не дает разговаривать долго по телефону, ругает за невыученные уроки. Но у меня мама очень понимающая, мы с ней всегда находим общий язык.

Мама - мягкий, заботливый, нежный человек. У нее удивительное чувство юмора и доброе сердце. Мамочка мне помогает во всем в жизни: проверяет уроки, учит готовить. Благодаря ей я всегда стремлюсь к лучшему, хочу достичь большего и быть похожей на маму. Никто не сравнится с моей мамочкой!

С днем рождения и с праздником 8 Марта,
родная моя!
Люблю тебя!
Скучаю по тебе!
Хочу быть только с тобой.
Целый мир для меня - только ты.



Лола АБДУЛЛАЕВА, юнкор, 7-й класс, школа № 43.

«Класс»ная редакция от всей души поздравляет Ольгу Александровну с двумя замечательными праздниками! Благодарим вас за талантливого, умного юнкора. И мечтаем, чтобы Лола из юнкора Выросла б в большого кора!

ОСТРОВ МЕЧТЫ

Вижу остров на картине
И мечтаю об одном:
Хоть минутку - и то клево -
Побывать бы мне на нем!

Вижу берег там и скалы,
А вокруг них океан.
В небе чайки разлетались,
А за птицами - туман...

Вижу солнце, вижу волны,
Парусник по ним бежит.
И там в лодке парень в плавках
К берегу пристать спешит.

А что на самом близком плане
Там написано словами?
- «LOVE»
Все, кончаю я мечтать!
Нужно деньги добывать.



Иван БЕЛИКОВ, юнкор,
школа № 188.

СКУЧАЮ...

Не вижу я твоей улыбки
И блеск сиянья твоих глаз.
Не слышу я твоих советов,
Которые нужны сейчас.

Как я хочу тебя увидеть,
Сердечно, радостно обнять!
Готова дни считать, предвидеть,
Когда увидимся опять.

Во встречу я с тобою верю
И в сердце я храню тоску.
Ах, как же я скучаю, мама!
И как же сильно я люблю!

Индира ГАЗЕЕВА.



ПРИМЕТА

Ба-бах! - разбилась чашка.
Сосед вздыхает тяжко.
Его утешить норовят:
- Примета к счастью, - говорят.
Но если я чего-то пью
И тоже чашку разобью,
То говорит примета,
Что мне влетит за это!



Сергей МАХОТИН, поэт.



Вот и наступил Международный женский день 8 Марта. Этот праздник можно назвать самым нежным и светлым. Может быть, потому, что он совпал с первыми весенними деньками, подарившими нам подснежники, фиалки, гиацинты...

Сколько ласковых слов говорится сегодня самым любимым и близким людям - мамам, бабушкам, сестрам, учительницам... И радостно всем от доброты сердечной, которой переполнена в этот праздник душа человека.

Как хотелось бы, чтобы так было всегда...

Счастья вам и радости, милые женщины, девушки, девчонки!

Галина ВЛАСОВА.

Дарить подарки всегда приятно, а когда подарок сделан своими руками - приятней вдвойне.

Рано утром, когда все еще спали, я встала и пошла во двор, там у нас растут прекрасные фиалки, собрала их и сделала несколько маленьких ве-

ршила сделать маме приятный сюрприз.

Отварила яйца, разрезала их пополам, украсила тарелку салатными листьями. В центре тарелки разложила яйца в виде цифры 8, потом украсила их листьями петрушки, залила майонезом. По краям блюда раз-

ПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ

сенних букетиков. Потом накрыла стол белой скатертью, расставила приборы так, чтобы у мамы и младшей сестренки Ироды были рядом букетики. Потом написала добрые пожелания на самой красивой открытке. Поздравила сестренку и маму с праздником 8 Марта.

Когда я училась в начальных классах, наша учительница Сонета Ивановна Суховой научила нас делать праздничный салат. Я

ложила тосты, которые поджарила до румяной корочки.

Все это я подала на стол. Салат назвала «Любимой маме».

Когда мама и сестренка увидели мой сюрприз, они были приятно удивлены, они так радовались, а вместе с ними и я.

Дарить радость очень приятно.

Дилором АГЗАМОВА, юнкор.

С ПРАЗДНИКОМ, ДОРОГОЙ УЧИТЕЛЬ!

Иногда создается впечатление, что наша учительница Антонина Александровна живет только школой. Потому что «выкладывается» как на уроках, так и в повседневной жизни класса на все сто процентов. Везде она старается успеть: проводит с нами классные часы, а они действительно «классные», потому что всегда проходят в необычной форме, часто в классе можно услышать музыку - это наши вечера перед каким-либо праздником. В классе у каждого есть свои обязанности: **цветовод, редколлегия, политинформаторы, оформители.** Антонина Александровна распределяет обязанности и делает это не для галочки, а

следит, чтобы все выполнялось честно и с любовью, так, чтобы всем было интересно!

Я не могу сказать, что наш класс всегда был дружным. Антонина Александровна заметила это и всячески старается сделать так, чтобы мы стали дружнее. Думаю, только благодаря ей мы считаемся теперь одним из лучших классов в школе. Наша классная руководительница и строга с нами, и в то же время может пошутить. Только благодаря ей мы все так полюбили уроки литературы. Нам нравятся уроки, посвященные разбору прочитанного произведения, на которых разгораются жаркие споры, каждый хочет высказать свою точку зрения.

Обычно люди запоминают свою первую учительницу, но



мне, наверное, навсегда запомнится наша Антонина Александровна Мамбетова.

Лия СИЗОВА, юнкор, школа № 208.



Фото Оли КРАВЧЕНКО.

МОЙ «КЛАСС!»

Когда я в первый раз прочитал газету «Класс!», мне она очень понравилась, и я попросил маму выписать ее. И вот у меня дома своя газета! Это было еще когда я жил в Нукусе. Однажды, в 1999 году, я прочитал номер, где был рассказ про эколого-этнографическую экспедицию «Нанай-99», проведенную Ассоциацией путешественников «Рабат Малик» и газетой «Класс!» Там я увидел фотографию, на которой были я, мой друг Гошка и другие ребята. Я чуть на небо не взлетел от счастья. Хочу за это вас поблагодарить. В Школе под Открытым Небом (ШОН) я был с командой «Сапар» из Нукуса. Мне эта экспедиция понравилась.

А в школу газету я принес в пятый класс, уже живя в Ташкенте. Она всем понравилась, и одноклассники просили дать

почитать. На следующий день я принес пачку газет и раздал. Некоторые обижались: «А где здесь кроссворд»? Им, оказывается, в газете, кроме кроссвордов, ничего не нужно. А некоторые читали статьи с удовольствием. Тогда я предложил выписать газету «Класс!». Многие согласились. Теперь мечтаю стать «класс!»ным юнкором. А наш 5-й класс получает мою любимую газету. Мы читаем ее по очереди, по списку. Правда, мой черед подходит в последнюю очередь. И это меня огорчает, но скоро я сам подпишусь и буду получать газету домой.

А еще я хочу поздравить всех сотрудниц «Класс!»а с Международным женским днем, спасибо за хорошую газету!

Андрей ХАСАНОВ, школа № 298, 5-й класс.

МАМЕ

Мой самый близкий человек - это мама. Мама всегда позаботится о тебе, приласкает, поймет и утешит. Мама - самый лучший друг!

Моя мама всегда со мной. Она весело пошутит и никогда не ругает за двойку (наверное, потому, что у меня они очень редко бывают) или еще за что-то. В день зарплаты она всегда покупает что-нибудь вкусное для меня.

Мама, спасибо тебе за все. Я поздравляю тебя с 8 Марта и желаю здоровья!

Рустам ДОСХАНОВ, школа № 291, 4-й класс.



НАСТОЯЩАЯ ФЕЯ

Мою маму нельзя не любить, она самая лучшая на свете! Вкусно готовит и печет, красиво рисует и лепит, вышивает, вяжет, шьет, причем фасоны придумывает сама. А еще мама сочиняет стихи, жаль, что не отдает их печатать. Вы бы очень удивились, увидев, какие кружевные узоры получают у нее на материале, лучше, чем у мороза, что рисует их на оконном стекле! Словом, мама у меня - настоящая фея! Мы с братом очень любим тебя, мамочка, и поздравляем с Международным женским днем 8 Марта!

Эльдар УРМАНОВ,

школа № 43, 1-й класс.

РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК

Моя мама, как и все мамы, постоянно заботится о том, чтобы я не болела, выглядела ухоженной, опрятной, всегда была сыта и получила хорошее образование.

Даже после того, как ребенок вырастает, становится взрослым, все равно в глазах мамы он остается ребенком. Я говорю о своем старшем брате. Своей маме я могу сказать все, что думаю. Когда возникают какие-то трудности, она всегда приходит на помощь. Если появился вопрос, который никак не могу разрешить, то прежде всего ищу совета именно у мамы, ведь только она скажет правду, «откроет глаза» и что-то подскажет.

Когда ты болеешь и кажется, что весь мир от тебя отвернулся, ты никому не нужен, в этот момент обязательно появится мама. От одного маминого взгляда уже становится легче.

Хочу поздравить свою маму с весенним праздником - 8 Марта!

Олеся ОСИНОВСКАЯ, школа № 60, 10-й класс.

СТРОГО ПО РЕЦЕПТУ

Мама моей подруги Карины очень вкусно печет. Но в день Восьмого марта дочь решила сделать маме сюрприз - угостить ее пирогом собственного приготовления. Карина выбрала легкий рецепт бисквита и решила печь строго по написанному. Накануне праздника, когда мама ушла к подруге, девочка принялась за дело. В рецепте было написано: «Разбить 3 яйца, добавить полтора стакана сахара и взбивать до увеличения массы в 3 раза...» Только Карина включила миксер, как ее позвали к телефону - звонила одноклассница. «Как всегда не вовремя!» - подумала юная кулинарка, но миксер выключила и подошла к телефону.

В это время по телевизору шла реклама, и папа Карины зашел на кухню выпить кефира. Увидев яичную массу в чашке, он подумал: «Молодец у меня дочка, пирог сама печет! Только для нашей семьи, не страдающей отсутствием аппетита, маловато будет». Взял он стакан кефира и вылил его в чашку, тщательно перемешав. В это время реклама кончилась, и папа пошел дальше боевик смотреть. А Карина все еще объясняла по телефону задачу по химии...

Тут на кухню забежал попить соку младший братишка. Увидев тесто, он подумал: «О! Карина пирог решила испечь! Сейчас я устрою ей фокус-покус, какой мне мама показывала!» Взяв чайную ложку с содой, мальчик капнул на нее лимонный сок, и сода забурлила, зашипела. Потом он



вылил ее в чашку с тестом и подсыпал туда же горсть изюма. Уж очень он пироги с изюмом любил!

Поговорив по телефону, Карина пришла на кухню и увидела, что масса в чашке уже увеличилась втрое, как и было указано в рецепте. Она добавила 60 г растопленного импортного маргарина и всыпала 1 стакан муки. Здесь Карина вспомнила слова мамы о том, что тесто должно напоминать густую сметану.

Пришлось всыпать еще 2 стакана муки и ванилин. Потом Карина все тщательно перемешала, вылила тесто в смазанную маслом форму и поставила в прогретую заранее духовку на средний огонь. Все!

Как раз в это время начался любимый сериал семьи «Дружная семейка», и все, усевшись поудобнее перед телевизором, конечно же, забыли про пирог. Только, как оказалось, это ему пошло на пользу. Потому что раньше, от нетерпения, все заглядывали в духовку, чтобы убедиться - готов или не готов? А пирог от этого опускался. В этот раз его никто не беспокоил, и пирог хорошо поднялся, подрумянился. Хорошо, конечно, что сериал шел всего 40 минут. Когда он кончился, Карина переложила пирог на красивое блюдо, украсила шоколадной глазурью и посыпала орехами.

Наступило 8 Марта. Папа и дети поздравили маму и сели

С УЛЫБКОЙ!

завтракать за празднично накрытый стол. Когда очередь дошла до пирога, Карина разрезала его на 8 частей и первый кусок положила маме. Мама попробовала и поздравила дочку с вкусной выпечкой. Но тут позвонили в дверь, и мама вышла из кухни. Все оставшиеся тоже захотели отведать изделие Карины. Папа распробовал после второго кусочка, братишка вообще меньше трех кусков не ест, а остальное досталось Карине. В общем, когда мама вернулась к столу, там сиротливо лежал только ее кусочек пирога.

Да, пирог удался на славу! И главное, был сотворен строго по рецепту!

Света ГОЛУБЕВА, юнкор. Рисунок автора.





«Какие мы?» - этот вопрос часто является темой наших бесед с юнкорами. Каких только проблем мы ни затрагивали: и моду, и музыкальные пристрастия, выбор профессии, и отношение к жизни и друг к другу...

Ребята размышляют, делают выводы и умеют посмотреть иной раз на себя как бы со стороны.

Конечно же, выявляются и отрицательные стороны молодых людей, но и хорошего, прямо скажем, в сегодняшних ребятах немало: отношение к учебе стало более сознательным, бестолкового времяпрепровождения почти нет, а о дружбе настоящей мечтает каждый...

Подумай и напиши, а что бы ты хотел откровенно отметить хорошего, и не очень, в себе и своих сверстниках? Присоединяйся к нам, вместе быстрее разберемся в проблемах.

Галина ВЛАСОВА.

СТРАННЫЙ ВОЗРАСТ

Такое странное и неопишное чувство настало на меня недавно. Наверно, просто осознала, что я достаточно взрослый человек. Хочется сделать нечто особенное, чтобы покорить весь мир! И в то же время оглядываешься назад, и даже не верится, что ты отрываешься от беззаботного и счастливого детства. И все это происходит одновременно. Как понять это чувство, как его пересилить, как выбрать правильно то, что ты хочешь, то, что тебе просто необходимо? Внутри тебя полнейшая неопределенность. Да, странные ощущения. Осознаешь, что ты входишь во взрослую жизнь, куда так давно стремилась, и тут же думаешь - зачем она, что там будет дальше? Задаешься миллионами вопросов, путаешься в них и все равно не находишь ответа. Какая она, эта взрослая жизнь? Так и тянет залететь в еле открытые двери детства и остаться в нем навсегда. Но где-то впереди манит яркий свет неизведанного. Ужасно хочется разобраться в себе, но я будто себя не слышу и не понимаю. Странный это возраст - 18 лет.

Людмила МУХАМЕДШИНА, 18 лет, г. Янгиюль.

Казалось бы, такой простой, но в то же время невероятно сложный вопрос. Наверное, счастье - это короткий миг, в который человеку не хочется думать больше ни о чем, это миг, когда человек удовлетворен своей жизнью, это то короткое мгновение, которое хочется продлить навечно. Но у судьбы свои законы...

У каждого человека свои понятия о счастье. Для кого-то счастье - иметь дорогие вещи, а для

счастье - иметь родителей, друзей, близких и понимающих людей, но не всем дано такое. Для каждого человека счастье - это что-то особенное, и почти каждому для счастья нужно что-то свое, но можно без сомнения сказать, что счастливыми хотим быть мы все. Давайте прекратим

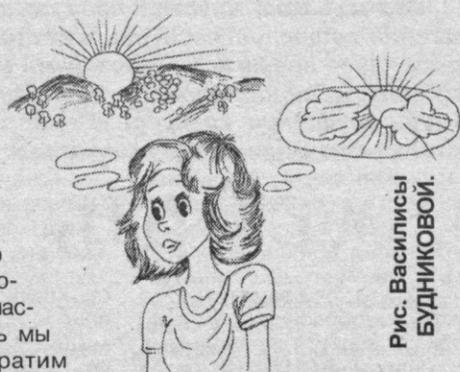


Рис. Василисы БУДНИКОВОЙ.

ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ?

кого-то - иметь простые, но необходимые предметы. А ведь если задуматься, есть на свете люди, для которых было бы огромным счастьем видеть этот прекрасный мир, слышать голоса людей, симфонию птичьих голосов, но они лишены этого. А кому-то для счастья было бы достаточно ходить по нашей замечательной земле, бегать по дорогам, полям, ощущать мягкую травку с холодными капельками росы... Давайте задумаемся, ведь этой возможности лишены очень многие. Для некоторых

роптать на судьбу, давайте посмотрим на синее небо, послушаем пение птиц, обнимем родных людей и скажем - не это ли счастье, что у меня есть!

**Я вижу счастье
в солнечных лучах,
В течение рек, в закатах
и рассветах
И даже в том,
что я могу сейчас
Тепло почувствовать
от солнечного света.
Я вижу счастье
в небе голубом,**

**В грозе весенней
и в деньке обычном,
В дожде осеннем
и в мечте о том,
Что счастье может быть
не только личным,
Что счастье может быть
для всех,
Что счастье, знаю,
будет.
Ведь счастье -
это радость, смех.
Давайте счастье
сами строить, люди!**

Наталья РИХМАЙЕР, 17 лет.

Рис. Василисы БУДНИКОВОЙ.



Есть ли у меня настоящий друг? Как-то я задалась этим вопросом. В памяти стали всплывать жизненные ситуации, и, к сожалению, я пришла

хорошо, когда до тебя доходит тайна, которую ты доверила, в искаженном виде. И получается, что ты сам роешь себе яму.

После пары таких случаев я перестала доверять тайны, держу их в себе. Нет, я не потеряла своих подруг, мы по-прежнему дружим, но это уже не та дружба.

А ТЫ ДОСТОИН ДОВЕРИЯ?

к выводу, что настоящего друга у меня нет. Но раньше я считала по-другому, ведь у меня так много подруг, с которыми я общаюсь с детства. Иногда бывает так, что хочется выговориться, кому-то рассказать о случившемся, и так, чтобы об этом никто не узнал, только я и моя подруга, ведь только ей можно доверять свои самые сокровенные тайны. Но подруга иной раз понимает доверенную ей тайну неправильно и распускает слухи. Становится так не-

Одним из главных человеческих качеств, я думаю, является умение хранить тайны. Ведь много интересней, когда о чем-то знают только два человека и больше никто.

Если тебе доверяют тайну, значит, доверяют и тебе. Есть и такие люди, которые просто любят посплетничать, таким тайны нельзя доверять и подавно! Эти люди напоминают мне сорок, которые разносят сплетни и распускают слухи. Как-нибудь задайтесь вопросом: «А умею ли я хранить тайну?».

Лия СИЗОВА, юнкор.

ДЕТСТВО

**Время мчится, годы летят.
Детство уходит. Не вернется назад
Наши игрушки, наш детский сад,
Веселые игры шумных ребят.**

**Ищешь ты новое все для себя,
Смотришь глазами на все ты любя.
Веришь ты сказкам и веришь в добро,
Хочешь, чтоб чудо скорее пришло.**

**Мир полон счастья, нет разных невзгод.
Ты быстро вырастешь из года в год.
Еще ты не знаешь, что ждет впереди,
Что нужно с годами вперед лишь идти.**

**Детство мое никому не отнять,
Буду тебя я всегда вспоминать.
Стану взрослее, и больше уже
Я не смогу воротиться к тебе.**

Камилла ДАЯНОВА, 17 лет, г. Янгиюль.

ДЕРЗАЙТЕ, МАЛЬЧИШКИ!

Чемпион Ташкента по борьбе кураш, серебряный призер республиканского турнира по дзюдо среди школьников, серебряный призер чемпионата Ташкента по самбо... И все это один человек - Тимур Ахмаджанов. В свои 17 лет он добился таких больших успехов в спорте, что просто невозможно перечислить все его победы. Но, несмотря на это, Тимур очень скромный и никогда не хвастается. Уже семь лет он занимается спортом и побеждает на соревнованиях.

- Тимур, с какой целью ты начал заниматься спортом?

- Мне всегда хотелось уметь защитить себя, своих друзей, и спорт научил меня этому, а главное - он воспитал во мне уверенность и силу воли, которые очень нужны в жизни.

- Какое влияние оказывает спорт на твою повседневную жизнь?

- Очень большое. Я тренируюсь каждый день, стараюсь держать хорошую спортивную форму и поэтому фактически не болею. Могу разрешить любой конфликт с олимпийским спокойствием, на-

учился принимать хладнокровно любое поражение, делая для себя соответствующие выводы.

- Где ты тренируешься?

- В спорткомплексе «Динамо», и очень благодарен своему тренеру Р.Кану, который всегда оказывает мне психологическую поддержку. Я его уважаю и во всем стараюсь брать с него пример.

- Тимур, как ты относишься к учебе в школе?

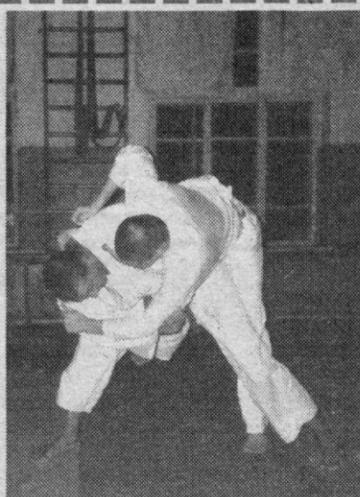
- Я обычный ученик, как и все мои сверстники. Учусь хорошо. Мне нравится открывать для себя что-то новое и интересное. Больше всего я занимаюсь математикой и узбекским, потому что предметы эти привлекают меня.

- А есть ли у тебя свободное время?

- Очень мало. В это время я стараюсь читать книги - это так интересно. У меня есть любимая книга - роман «Триумфальная арка» Э.Ремарка. Он о любви, о внутреннем мире человека, о чувствах в трудные минуты...

- Какие у тебя планы на будущее?

- Сейчас я готовлюсь к международному турниру по дзюдо, который будет проходить в Ташкен-



те. У меня своя программа подготовки.

- Что ты хочешь сказать читателям газеты «Класс!»?

- Ребята, занимайтесь спортом, ваши усилия принесут свои плоды.

Мне хочется добавить, что нам, девочкам, нравятся не только умные, но и сильные, смелые, храбрые ребята. Тимур именно такой, и к тому же он очень хороший друг и никогда не оставит тебя в беде. Наверное, это и есть плоды спорта. Так что, мальчишки, дерзайте!

Марианна НАСОНОВА, юнкор.

БУДЬ СОБОЙ!

Безусловно, всех девчонок интересует, что же о них думают мальчишки. Как же это узнать? Ведь у них не спросишь... А если присмотреться к ним повнимательнее? Вот на остановку подходит «нестандартно» одетая девушка, со всеми атрибутами: пирсингом, крашенными в «неназываемый» цвет волосами и так далее. Конечно же, молодой человек, стоящий неподалеку, обращает на нее внимание, но смотрит будто не на девушку, а на диковинку. Я наблюдала, что мальчишки, когда хотят показаться взрослыми, копируют их, берутся за сигареты, в разговоре появляются развязные выражения. Наше мнение их не волнует. А вот девчонкам, думаю, сложнее. Скопировать поведение взрослой женщины - не шутка. Проще, конечно же, как многие и делают, закурить и выучить несколько слов из так называемой «настенной живописи». Тогда мальчишки примут тебя в свою компанию. Ты станешь у них «своим парнем», но как девушка, наверное, перестанешь их интересовать...

Но больше всего, я думаю, мы, девчонки, нравимся им такими, какие есть, без всяких игр. Ведь каждая девчонка красива по-своему, хотя по характеру мы не похожи друг на друга. По-моему, нужно быть самой собой - это и есть красота!

Света КОБЕЛЕВА,
школа № 86, 9-й класс.



Рисунок Али ЦАЙ.



Это мерзкая, неустойчивая погода, думаю, порядком всем надоела. В преддверии весны, согласитесь, каждому нормальному человеку, не избалованному в последнее время всевозможными мероприятиями, хочется чего-то нового, свежего, яркого, неординарного. Коим как раз и является недавно прошедший в столице I тур полуфинала конкурса «Серебряная нить 2003 - BOUTIQUE», организованный столичным модельным агентством «YUDEN MODEN».

(категория В). Самым трудным, по словам жюри, стал выбор в категории С. И Артем Дробышев, и Ксения Коржик успешно справились со своей работой. Но все же выбор жюри пал на Ксению. «Кол-



Нельзя было не заметить коллекцию КСЕНИИ КОРЖИК, выполненную из нестандартных материалов (мешковины, полиэтилена), демонстрируемую под аккомпанемент Rammstein'овского SONNE.

УМЕЕШЬ ШИТЬ - УЧАСТВУЙ

Сразу хочу заметить, что это своеобразная премьера, так как конкурс, проводимый журналом «BOUTIQUE - итальянская мода» с 1989 года, впервые имеет место быть в Ташкенте. Так чем же он интересен? Во-первых, это конкурс профессиональных и непрофессиональных модельеров, что уже для нас ново. Во-вторых, участие в конкурсе не предусматривает ограничений в возрасте. Умеешь шить - участвуй, только в своей категории: в категорию А входят модельеры-любители, которые шьют менее двух лет, категория В включает в себя опытных модельеров-любителей, занимающихся шитьем более двух лет. Категория С - самая высшая, в ней участвуют fashion-дизайнеры. И, наконец, в-третьих, участвовать здесь могут не только ответственные модельеры, но и го-

сти конкурса. Что и доказывает список участников: Ольга Дормидонтова, ученица 10-го класса, город Чирчик; Артем Дробышев, ученик 11-го класса; Василий Сим - победитель международного фестиваля моды «Азия XXI века» в номинации «Дебют» и, конечно же, гости конкурса - Санкт-Петербургское модельное агентство «Престиж».

Попасть на конкурс можно, пройдя отборочный тур, который проводится по фотографиям, присланным в региональный комитет. Все работы дизайнеров, включая и коллекции для детей, демонстрировались моделями агентства «YUDEN MODEN», которое обучает не только взрослых, но и детей ис-

кусству ходить по подиуму. Не уступает масштабности конкурса и жюри: дизайнер и директор «Бурда-сервис» Ольга Олеговна Рубинштейн, дизайнер, член Академии художеств Узбекистана Абдукарим Аширбаев, психолог Татьяна Просфирлина.

Хотя в конкурсе и участвовали заграничные гости, большого впечатления на публику они не произвели, чего не скажешь о наших.

Результаты полуфинала никого не удивили. Жюри, в компетентности которого сомневаться, я вас уверяю, не стоит, огласило свой «приговор». В финале за главный приз будут бороться: Ольга Дормидонтова (категория А), Ольга Ким

лекции Коржик в финале быть! - провозгласили судьи. - Но и Артема обидеть не хотим и с позволения руководства просим перевести его в финал». И действительно, Артема нельзя было не заметить. В его показ входили три коллекции: «Матриархат», «Одалиски Шахерезады» и «Дерзкий джинс». Артем, безусловно, заслуживает отдельного разговора, что мы в скором времени и сделаем.

Гран-при же, бесспорно, получила Ксения Гиева за свою детскую коллекция одежды.

Впереди II тур полуфинала - 22 марта - в Центральном доме офицеров.

Если хочешь показать, на что Ты способен, не теряя ВРЕМЕНИ И УЧАСТВУЙ! А по всем вопросам можешь обращаться по телефону 106-34-86.

А я желаю всем удачи. И с нетерпением жду 22 марта. Надеюсь, там и увидимся.

Таня ПЕТРОВА, 11-й класс.



Коллекция ОЛЬГИ КИМ. Детские вечерние наряды, цель которых превратить девочку в сказочную принцессу. У каждой модели в этой коллекции есть свое название - Снегурочка, Золушка, Волшебница.



ОЛЬГА ДОРМИДОНТОВА, г. Чирчик. Десятиклассница. Самая младшая участница конкурса. Простенько. Но это всего лишь начало.



Коллекция КСЕНИИ ГИЕВОЙ. В коллекции используют традиции национальной моды, соотношенные с настоящим временем.

ЗАЧЕМ МНЕ ПОКОРЯТЬ МИР?

Как хорошо все начиналось! Улыбки облепили сцену, как розочки праздничный торт. В голове - обрывки воспоминаний о напряженных репетициях («Боже мой! Какую ногу вперед надо выставить?»). Фальшивое донельзя пение: «Посмотри-и на нас, жюри...» на мотив пугачевского «Позови меня с собой...». А потом - бам! - титул «Самая обаятельная и привлекательная», лента через плечо, бурные аплодисменты, куча цветов...

Кто из нас, девчонок, не мечтал стать какой-нибудь «мисс» - пусть кинет в меня... хотя бы жмушкой туфлей. Вот и мне тоже этого очень хотелось, мечталось, представлялось... И вот стою я на сцене школьного актового зала в обществе себе подобных и улыбаюсь, несмотря на то, что мне нестерпимо жмет обувь. Улыбаюсь и не знаю, что меня ждет впереди. Нет, я не разыгрываю из себя бедную овечку. Я просто раскаиваюсь, что моя нога вообще ступила на сцену. Ведь у всякой медали есть своя обратная сторона, и мне эта сторона не замедлила явиться. Причем в двух лицах.

Во-первых, соперницы. Но будем называть их «другими соискательницами». В этом смысле с одноклассницами мне просто повезло. Они

были, пожалуй, единственными, кто поздравил меня, «Мисс Неизвестную», искренне. Но, к сожалению, не только наш класс учится в нашей школе. Другие девушки, конечно, тоже поздравили меня. Но с такими улыбками... Остальные, не столь доброжелательные, обсуждали все: начиная с вопроса, гармонирует ли цвет ботинок с цветом глаз новой «мисс».

Сейчас, когда я смотрю на девушек-моделей, которые вечно сидят на диете, похожи на пластиковые карточки и вынашивают в своих тщательно причесанных головках планы покорения мира, мне их искренне жаль.

Лично я ношу удобную обувь, не отказываю себе в удовольствии употребить лишнюю калорию-другую и предпочитаю фотографироваться в компании подруг-одноклассниц, не очень-



то задумываясь о том, так ли у меня повернута рука. Главное, чтобы всем было весело.

Тамила САБИРЗЯНОВА, школа № 6, 11-й класс.

Благочестивое Средневековье, непрестанно порицающее греховность и суетность мирских радостей, - даже оно было соблазнено «чертом моды» и дошло до таких крайностей, перед которыми экстравагантность нынешних модниц может показаться невинной затеей. Нельзя вообразить себе



ВЫРЯДИСЬ КЛОУНОМ И НА ПРОГУЛКУ

более пестрой картины, чем та, которую представляла собой толпа средневековых горожан XIII-XV столетий.

Нынешний клоун может дать довольно верное представление о наряде средневековых франтов, ибо так же, как у нынешних клоунов, у щеголей той поры одна шаровара была, например, желтая, другая - белая с серыми полосами, один рукав синий и широкий, точно турецкая шальвара, а другой - красный, в обтяжку.

УСЛЫШАЛ ЗВОН - ЖДИ ЧЕЛОВЕКА

В большой чести были в XIII-XV веках бубенчики и колокольчики. Звон сопровождал каждое движение щеголя. Ибо бубенцы висели у средневековых франтов по всему платью - вдоль пояса и воротника, у колен и локтей, по плечам и груди и даже на носках башмаков. Носки же были тоже под стать всему наряду, растягиваясь подчас на добрые три четверти аршина, причем они то мягко шлепались при ходьбе, то имели вид «бараньего рога или змеиного хвоста».





НУЖНО ДЕЙСТВОВАТЬ!

Подростковый возраст самый интенсивный в развитии человека. В этот период наш настрой зависит от множества различных факторов. Сильное влияние на нас оказывают не только родители, но и близкие друзья, одноклассники. Если с уроками нет проблем, много хороших и верных друзей, которые могут поддержать в трудную минуту, а в компании, в которой ты проводишь свое свободное время, ты явный лидер, то, безусловно, чувствуешь себя на высоте.

Хорошо, когда тебя понимают, замечают и любят.

Но, к сожалению, не всегда все складывается именно так. Бывает и наоборот.

Если человек не заводила в компаниях, ему очень трудно найти друзей. Невольно на ум приходит сравнение такого человека с маленькой серой мышкой, которая тихонечко притаилась в углу и ее никто не видит и не слышит. А ведь застенчивому человеку для радости и счастья нужно совсем немного, всего лишь дольку внимания и капельку понимания. И тогда он может воспрянуть духом.

Как же бывает плохо без любви и понимания! Холодно. Чувствуешь себя никому не нужным, незащищенным, легко уязвимым. Страдаешь от одиночества, мечтаешь о том, чтобы тебя, наконец, заметили и выделили из всех, признали, по достоинству оценили твою индивидуальность и неповторимость.

Но нельзя сидеть сложа руки и ждать, когда свершится чудо и на тебя обратят внимание. Нужно действовать! Необходимо как можно чаще проявлять себя, найти именно то занятие, которое поможет раскрыть твои способности. Например, пойти в театральную кружок, на танцы, заниматься спортом. И вы сможете убедиться, что вскоре у вас появится не один, а много близких и любимых друзей, с которыми вы разделите печали и радости.

Евгения КУЧЕРОВА, школа № 89, 8-й класс.
На снимке: как не быть застенчивым? Петь!



ПРАВДА И БЕССТРАШНЫЕ

«Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» вы ведь нередко слышали эти слова, обращенные к тем, кто не привык говорить правду. Признаюсь честно, за свои 14 лет мне не раз приходилось снова и снова вспоминать эту пословицу, но, к сожалению, суть ее я поняла еще не до конца.

В нашей семье больше всего за правду борется моя бабушка. Для нее всю жизнь ложь считалась самым большим грехом. Она может простить все: предательство, обидные, грубые слова, упреки, но вот обман, в особенности на почве глупых и незначительных ситуаций, бабушка не простит никогда. Но наказывать физически за такие проделки бабушка, конечно же, не станет. Она всегда была против этого. Она просто не будет разговаривать, будет молчать, пока я или кто-нибудь

другой не расскажет правду. И такой способ воспитания помогает. Когда с тобой не разговаривают и не общаются, то ты словно один в поле, на душе так и скребут кошки. Становится так одиноко, что хочется поскорее рассказать все так, как было на самом деле.

Редко когда мне удается скрыть правду от бабушки. Наверное, потому, что она все видит по глазам, а может, потому, что когда я обманываю, то сразу

сражу краснею. Если, например, к вам в дом приходит незваный гость, то воспитанные люди никогда не будут показывать своих настоящих чувств. Они будут приветствовать гостя, усаживать и принимать точно так же, как и всех прочих гостей, и в этом, безусловно, скрыт элемент неискренности, неправды.

Иногда человек приходит к обману только внутренне, а в настоящем этого не видно. Такие качества не бывают врожденными. Мы же называем это культурой поведения.

Правда - это то, что соответствует действительности, истина, порядок, основанный на справедливости. Истина, сказал кто-то из великих, требует бесстрашия. Так и правда. Для того чтобы рассказать правду, нужны смелость, мужество, воля...

Слово «правда» живет в русском языке давно. Первые написанные сборники законов Древней Руси назывались «правдами» - «Русская правда», «Правда Ярославлева». Такие названия подчеркивали справедливость законодательных установлений этих древних судейников. Тысячи пословиц сложились в народе в защиту и во славу правды: «Доброе дело - правду говорить смело», «Правда - свет разуму», «Что лживо - то гнило».

Но как быть с ложью во спа-

Если, например, к вам в дом приходит незваный гость, то воспитанные люди никогда не будут показывать своих настоящих чувств. Они будут приветствовать гостя, усаживать и принимать точно так же, как и всех прочих гостей, и в этом, безусловно, скрыт элемент неискренности, неправды.

Ложь - родная сестра страха. Для его преодоления потребуется много мужества, воли, силы, характера. Но зато сколько радости и счастья принесет это изменение души! Как легко станет на сердце после того, как раскроются тайны, ложь и обман! И не зря моя бабушка считает правду самым главным качеством человека, за которое он достоин похвалы и уважения в обществе.

Елена РЮМИНА,
школа № 89, 8-й класс.

Когда человек совершает тот или иной нравственный поступок, то этим он еще не добродетелен; он добродетелен лишь в том случае, если этот способ поведения является постоянной чертой его характера.

ГЕГЕЛЬ.

А В ДУШЕ РЕБЕЧУК

Когда бабушка готовит что-нибудь вкусненькое, особенно сладкое, не выдерживаю и тайком что-нибудь да схвачу. Бабушка, конечно же, сразу замечает мои проделки и называет меня маленьким ребеночком, который даже подождать не может, пока любимые сладости будут готовы.

Возможно, бабушка права насчет того, что в душе я еще совсем ребенок, но ведь иногда и она вводит меня в открытое заблуждение, говоря такие слова: «Ведь ты уже совсем взрослая, тебе как-никак 14 лет!» Попробуй разобраться, кто же я: ребенок или уже взрослый, сформировавшийся человек. Да и я не могу разобраться в самой себе - в душе еще горит отблеск детства, но его пытается окончательно потушить взрослость и желание ее иметь.

Не знаю, что движет этими двумя категориями: возможно, переходный возраст, в кото-

ром пребывают практически все ребята. Возможно, мелкие неприятности заставляют меня стать взрослей и рассуждать, думать, жить по-взрослому. Но между детством и юностью по-прежнему тот же счет - ничья. Вроде хочется быть взрослой, но в то же время и с детством прощаться не хочется. Все чувства во мне перемешались, и теперь я, право, не знаю, что победит в этой постоянной борьбе.

Конечно, переход от детства к юности очень труден и серьезен. Многого в этот период не позволяешь себе сделать: поехать на санках, поиграть в «дочки-матери», «салки», «прятки», повеселиться на качелях и так далее. Но иногда даже взрослые и пожилые люди вспоминают веселое и радостное детство. Сейчас об этом ощущении говорят так: «В детство впад!». На мой взгляд, немного несправедливо и обидное выражение, ведь вспомнить детство - настоящее счастье, тем более что оно дается человеку лишь раз в жизни.

Детство я всегда сравниваю с мультфильмами. Они передают такие же красочные, яркие и прекрасные впечатления. До сих пор не пропускаю свои любимые мультфильмы «Том и Джерри», «Ну, погоди!» и «Каникулы в Простоквашино». Казалось бы, все



Вспомнить детство никогда не поздно!

персонажи выдуманы, но в детстве мы всегда верим в чудеса, и мультфильмы эти для нас очень поучительны и добры. Для меня они и сейчас остаются азбукой нравственности, которая учит только хорошему и добру.

...Моему троюродному брату Кириуше исполнилось всего три месяца. Он еще совсем маленький, но уже жизнерадостный и счастливый человечек. Честно говоря, я ему даже немного завидую, ведь впереди у него столько радости и веселья, связанных с детством! А мне сейчас так хочется хотя бы на минутку вернуться в ту страну, где я была маленькой девочкой с огромными бантами.

Елена РЮМИНА.

Тяжелые сумки выворачивали кисти. И вдруг сильные руки подхватили их и подняли:

- Разрешите вам помочь!

Почувствовав облегчение, я вздохнула: «Спасибо, не надо! Я сама!». Но сумки, наполненные продуктами, были уже в руках ребят. «Миша и Леша», - вежливо представились мои новые знакомые. Так, в разговорах о том о сем дошли до моего дома. Мне было приятно, что ребята решили помочь.

«Настоящий мужской поступок»,

я решила я про себя, почувствовав уважение к мальчикам. К тому же они оказались очень интересными в разговоре, начитанными и неглупыми.

Простились у подъезда, я убежала домой. А в душе осталось приятное ощущение: могли ведь пройти мимо и не обратить внимания на то, что я иду, сгибаясь под тяжестью сумок. «Если сейчас уважают девочку, то, став взрослыми, так же будут относиться к женщине», - размышляла я про ребят.

А наутро снова встретила мальчишек, поджидающих меня у подъезда. Они галантно проводили меня до школы и поехали к себе на учебу. Было приятно, что они такие внима-

тельные и воспитанные. Вечером решили встретиться втроем во дворе. Посидели на скамейке, пообщались. И вдруг я стала замечать, что мои новые знакомые обсуждают всех проходящих мимо нас девчонок, ребят, даже взрослых. Этот не так одет, этот не то сказал, другой вообще с «заходами». А характеристики проходившим мимо девочкам они давали, можно сказать,

грубые. Послушать их, то все - страшные уродины, не достойные их внимания. Вначале я молчала, удивлялась такому их отношению к людям, потом не выдержала и возмутилась:

- Прежде чем над всеми насмехаться и оскорблять, посмотрите на себя. Чем вы лучше других - умом, красотой или манерами воспитания?

Мои знакомые опешили и не смогли мне возразить, а я развернулась и ушла. Никогда не думала, что мальчишки могут быть такими сплетниками. Кем же они вырастут, став мужчинами, отцами семейства?!

Валентина ЧЕРНЫШЕВА,
школа № 166,
10-й класс.

НАСТРОЕНИЕ

Если в душу ненастье войдет,
А сердцем тоска овладеет,
Счастье вас непременно найдет
И улыбкою нежной согреет.

Все плохое внезапно уйдет.
Легкий ветер радость наведет.
Печаль стороной пройдет.
А с улыбкою жить веселее.



