

Классе!

Издается с 4 ноября
1927 года



№ 14
(54667)

8 - 14
апреля

2003 г.

**Мы должны, мы
просто обязаны
активно и постоянно бороться за
души наших детей,
за их духовное, нравственное
и физическое здоровье.**

И. КАРИМОВ

Думай хорошо - и
мысли созреют в
добрые поступки.

Лев ТОЛСТОЙ.

Человек отражается
в своих поступках.

Фридрих ШИЛЛЕР.



Фото Рашида ГАЛИЕВА.

Четвертая четверть началась - самая короткая, но и самая главная, которая подводит итог всему учебному году, усердной работе и стараниям. Значит, надо постараться учиться так, чтобы ни один день не прошел даром, чтобы на каждом уроке открывать для себя что-то, без чего не стать грамотным и образованным человеком.

На старте - четвертая четверть. А значит, скоро перелистаем последнюю страничку учебника, выучим последний параграф. За работу!

Учись учиться

Шестиклассник Вова поразил нас своими знаниями, когда мы проводили в его классе урок математики. На вопрос, сколько Воле лет, он написал на доске число 1011 и дал честное слово, что это - сущая правда. Ему никто не поверил. Но когда мы показали это число Ольге Ивановне Литвиновой - нашему учителю информатики, она не удивилась и подтвердила, что обмана здесь нет.

- Дело в том, - сказала она, - что считать можно по-разному. Это число записано не в десятичной системе, а в двоичной. Вы все привыкли к десятичной системе и не задумываетесь, что может существовать и другая. А задумываться всегда полезно. Помните, что основанием нашей системы является число 10. В самом низшем разряде мы записываем цифрами единицы, от нуля до девяти. Но как только накопится десяток, мы ставим единичку во втором разряде, разряде десятков. В третьем любая цифра обозначает уже количество сотен, в четвертом - тысяч и так далее.

ШЕСТИКЛАССНИКУ... 1011 ЛЕТ!

У некоторых племен Африки была в ходу пятеричная система. В основе ее, очевидно, лежит количество пальцев одной руки. А индейцы племени майя, которые когда-то населяли современную Мексику, считали двадцатками. Число до двадцати они обозначали черточками и точками, а число 20 - особым сплюснутым кружком, наподобие глаза. У древних же вавилонян применялась шестидесятеричная система. Предполагают, что это связано с числом 360, ведь еще тогда неплохие астрономы-вавилоняны полагали, что в году 360 суток. Столько веков назад, и ошиблись-то всего на 5 суток! И остатки этой системы сохранились в нашем счете времени: минута состоит из 60 секунд, час - из 60 минут.

- Теперь представьте себе, что мы решили в качестве основания взять не число 10, а число 2. Что получилось? Оказывается, для записи чисел по этой системе достаточно двух цифр: единицы и нуля. Число 1 будет выглядеть, как и в десятичной системе - 1. Но число 2 должно быть записано уже как единица второго разряда, то есть как 10. Тогда число 3 запишется как 11, 4 - как 100, 5 - как 101. Конечно, это не так уж легко сразу усвоить. Но, подумав немного, вы разберетесь сами. Так сколько же лет вашему товарищу?

- Я думаю, одиннадцать, - сказал один мальчик.

- Правильно, молодец, - похвалила его Ольга Ивановна. - И вот что интересно. Простая, но несколько громоздкая для

записи двоичная система исчисления теперь, в наши дни, оказалась вдруг очень полезной. Ее используют в электронных машинах. Почему? Потому что в этой системе всего две цифры, два знака: единица и ноль. А два знака можно представить себе любым способом. По двоичной системе любое число можно написать белыми и черными кружками, если условиться, что белый, например, - ноль, а черный - единица. Тогда число шесть можно изобразить как два черных и один белый кружки. Попробуйте и вы записать свой возраст в двоичной системе исчисления!

Егор ШАРАЙ,
лицей № 166, 10-й класс.

Звезды всегда притягивали человека, мечтающего открыть новые миры. С этим связано и развитие космонавтики, к которой Узбекистан имеет самое прямое отношение. Наши ученые создавали уникальное оборудование, бороздившее просторы Вселенной. Узбекская земля дала и своих героев, пополнивших отряд космонавтов. В их числе наши земляки Владимир Джанибеков и Салимхон Шарипов.

Событие

ражены случившимся. Ведь Гагарин был первым человеком, прошедшим, проложившим звездную дорожку всем остальным.

ПОКОРИТЕЛИ НЕБА

В этом году мировая общественность отмечает замечательную дату - первый полет женщины-космонавта Валентины Терешковой. 30 лет назад на орбиту Земли был выведен пилотируемый ею корабль.

Она шла к этому долгие годы, работая на заводе и занимаясь в аэроклубе парашютным спортом. В те годы многие юноши и девушки увлекались этим, мечтая покорить высоту. Но когда люди узнали о подвиге Юрия Гагарина, первым в мире совершившим полет вокруг Земли в космическом корабле, они были просто по-

Мечта Вали сбылась. 16 июля 1963 года корабль «Восток-6» был выведен на околоземную орбиту. И Терешкова стала достойной дочерью Земли, совершившей этот беспрецедентный полет.

Покорение XXI века не забыло об этом подвиге. И, мечтая нынче о том, кем стать, мы равняемся на таких героев, как Валентина Терешкова, сумевшая доказать, что нет ничего невозможного.

В День космонавтики в нашей школе состоится большой праздник, к которому мы готовим рефераты, рисунки и доклады о достижениях тех, кто покорил просторы Вселенной. Готовится и большой праздничный концерт, в нем примут участие представители многих школ Шайхантаурского района и Посольства России в Узбекистане. В этот день мы вспомним о многих героях космоса, в том числе и о наших земляках, покорителях неба.

Феруза АБИДОВА
Надя БОНДАРЕНКО
школа № 34, 10-й класс



СТИХАМИ ПОЛНИТСЯ ДУША

В 91-й ташкентской школе прошел конкурс юных дарований, посвященный 100-летию со дня рождения народного поэта Узбекистана Гафура Гуляма.

Дата

После уроков учащиеся 5 «А» класса окружили своего директора Л. Акбурину:

- Людмила Николаевна, - заговорила бойкая Вика Иванова, - в газете «Класс!» мы любим читать стихи сверстников и тоже мечтаем печататься в ней. Разрешите нам провести школьный конкурс поэтов пятых и шестых классов.

Директор внимательно поглядела в глаза детей. В них светилась надежда.

- Конечно, ребята, можно.

- Ура! - воскликнули дети, и дело закипело. Через два дня учащиеся привели большой зал в праздничный вид, развесили портреты любимых поэтов, украсили сцену. А директор тем временем созвонилась с многолетним другом школы, известным композитором и поэтом В. Дементьевым и попросила его поддержать ребят.

...Народу в день конкурса собралось полным-полно. Еще бы! Даже старшеклассники не знали, что пятиклассники блещут талантами. Открытым голосованием из учителей было избрано жюри, а его председателем согласился быть высокий гость.

Владимир Васильевич Дементьев рассказал детям о творчестве на-

родного поэта Узбекистана академика Гафура Гуляма, чей юбилей будет отмечаться 10 мая, о незабываемых встречах с ним. Школьники единогласно решили посвятить этот конкурс памяти поэта.

И зазвучали в зале детские голоса. Первой по жребию на сцену вышла Алина Нугманова, прочитавшая стихи о родном городе:

Люблю весенний Андижан,
Садов сиреневых туман,
И улиц шумных красоту,
И тротуаров чистоту,
И синеву далеких гор,
И неба мирного простор.

Не только ее, но и всех школьных поэтов слушатели наградили горячими аплодисментами и цветами. А Шахриеру Аvezову, Вике Ивановой, Артуру Оганесяну, Свете Переевской, Зафару Тажитдинову, Джахангиру Алимову, Темуру Камиллову, Джахангиру Ширинову и Шухрату Садикову жюри присудило премию: подписку на газету «Класс!» до конца года и порекомендовало эти стихи к публикации на ее страницах.

Старшеклассники, поддержав это доброе начинание, решили через месяц провести общешкольный праздник день поэзии Гафура Гуляма с исполнением его произведений и своих.

Надя ИБРАГИМОВА, юнкор.



ЗДОРОВЬЕ - ЕСТЬ ВЫСШАЯ ЦЕННОСТЬ!

*Блаженной, пресыщенной девой,
Допущенной в райские кущи,
Раскинулся город Женева,
К себе безудержно влекущий.
Мирской тишины воплощенье -
Здесь нет оскорблений и злости,
Для отдыха и общения
Летят сюда разные гости.
Совсем не для участи праздной, -
Чтоб выразить общую волю, -
Мы в ВОЗ собрались безотказно -
С табачным покончить зловоньем.
С табачным засильем рекламным
И с грязной игрой монополий,
Чтоб мир утвердиться мог в главном -
Здоровье - есть высшая доля!*
(Эти стихи А. ХОДЖАЕВА быстро разошлись среди участников сессии из стран СНГ, Балтии и Восточной Европы).



ВОЗ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ:
Транснациональные табачные компании посягают на здоровье женщин и молодежи. Не станут ли их очередными жертвами и эти две девочки?

ПАГУБНЫЙ ДЫМ ДОЛЖЕН РАССЕЯТЬСЯ

Беседа с главным редактором радио «Гранд» А. ХОДЖАЕВЫМ

Корр.: Ало Максумович! Обращаюсь к Вам не как к коллеге-журналисту, а как к энтузиасту борьбы с табакокурением, который год назад провел конкурс среди СМИ на лучшее освещение антитабачной тематики. Почему Вы заинтересовались этой проблемой?

А.Х.: Да потому, что общество еще не осознало страшный, прискорбный факт: болезни и летальные исходы, связанные с потреблением табака, превышают все другие, вместе взятые. Только по этой причине в мире каждую минуту умирают семь человек. Люди, прежде всего молодежь, не знают или не понимают этого. Поэтому так важна роль средств массовой информации. Газета «Класс!» может гордиться тем, что оказалось среди четырех победителей упомянутого конкурса. Кстати, о вашем опыте знают уже в десятках стран, во всяком случае интерес двух антитабачных форумов в Бледе (Словения) и Женеве (Швейцария), в которых мне довелось выступать, был несомненен.

Корр.: Да, мы знаем, что Вы недавно вернулись из Женевы. Что там происходило и, если можно, как?

А.Х.: В Женеве во Дворце наций в течение двух недель

проходила шестая сессия Межправительственного органа по выработке Рамочной Конвенции по контролю над табаком. Идея о такой Конвенции родилась в конце 1999 года, и скоро, в мае, на заседании Генеральной ассамблеи здравоохранения, в которой примут участие представители 191 страны, она будет принята. В числе неофициальных гостей, представляющих негосударственные общественные организации, был и я - единственный представитель Центральной Азии.

Работа сессии началась с необычной церемонии в большом вестибюле дворца: четыре представителя различных континентов внесли символический гроб, куда затем участники форума бросали сотни различных сигаретных коробок - они были соблазнительно красивы и разноцветны. Затем зажглось огромное табло с цифрой 13 мил-

лионов 323 тысячи 523 - это количество смертей от курения, начиная с октября 1999 года. Табло светилось все 14 дней, и на нем ежеминутно менялись последние цифры - за время работы сессии еще 20.160(!) человек стали жертвами табачной пандемии. А затем к микрофону подошла Гру Харлем Брутланд - генеральный директор Всемирной организации здравоохранения, бывший премьер-министр Норвегии, замечательная женщина, по инициативе которой разрабатывалась Конвенция - ее «лебединая песня». В мае она уходит в отставку.

Госпожа Брутланд обратилась с призывом проявить гражданское мужество, мудрость и принципиальность и сформировать такую Конвенцию, которая бы явилась реальным инструментом контроля над распространением табака.

Корр.: А что, документ принимался с трудом?

А.Х.: Увы, в составах правительственных делегаций зачастую были и эмиссары табачных монополий, и поэтому шла жаркая борьба за каждую статью, иногда - за каждое слово. В основном дебаты были по вопросам рекламы, упаковки и маркировки, контрабанды и незаконной торговли табачных изделий. Очень сильно оказывалось давление ведущих западных стран, имеющих мощную табачную индустрию, их интересы откровенно лоббировались.

Мы, неформалы, пытались влиять на официальные деле-

гации, устраивали пикеты с лозунгами, ежедневно выпускали шестистраничный Вестник о ходе дебатов, о позиции тех или иных стран и, конечно же, обменивались опытом работы, передавали информацию в свои государства. Несколько моих сообщений были опубликованы в республиканских газетах, а также в ряде других стран. Под табло в вестибюле на больших полотнищах цветными фломастерами были написаны фамилии многих выдающихся деятелей культуры, ставших жертвами курения, например, Уолт Дисней, Луи Армстронг. В этот своеобразный некролог я внес фамилию нашего великого эстрадного певца Батыра Закирова.

Корр.: А каково, на Ваш взгляд, состояние антитабачной пропаганды в Узбекистане?

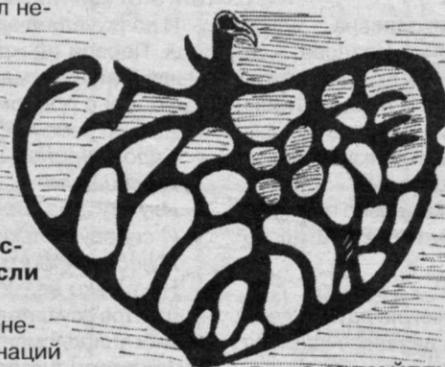
А.Х.: Увы, удручающее. В отличие от большинства других стран у нас нет специальных законов о табаке, нет крупных общественных организаций, а тем более - антитабачного альянса, нет целенаправленной и постоянной работы СМИ в этом направлении. Группа инициаторов решила создать Центр по проблемам гармонизации и оздоровления общества «За достойную жизнь!», после регистрации которого мы намерены проводить разветвленную работу по борьбе с табакокурением, в том числе и стимулируя средства массовой информации. Уверен, что ваша замечательная газета не останется в стороне.

Корр.: Спасибо! А к сотрудничеству мы готовы.

От болезней, связанных с потреблением табака, в мире каждую минуту умирают семь человек.

Табачные монополии яростно отстаивают каждый цент своих прибылей.

Жертвами курения стали Уолт Дисней, Луи Армстронг, Батыр Закиров.



А где мне взять другое сердце?

Рис. С. МИХАЙЛЕНКО.

... И МЕРТВЫЕ С СИГАРЕТАМИ СТОЯТ

В Германии обнародованы доходы компаний-производителей. Среди лидеров - производители табака. Это вызвало бурю протеста среди простого населения. Была создана даже специальная антитабачная коалиция (в нее вошли родители де-

тей, преподаватели, а также врачи). Особенность этой коалиции в том, что она работает не только на уровне фактов, но и на уровне чувств. «Надо создавать страшный образ курения», - решили они. На улицы Берлина было выпущено несколько смертей.

Смертей изображали активисты движения. Они нарядились в черные одежды, надели белые маски и взяли в руки кресты. В таком страшном одеянии они ходили по городу и кричали: «Прибавьте налоги на продажу сигарет!».



Рис. Ани АБСАЛЯМОВОЙ.

3 БОЛЬШИХ ЗАБЛУЖДЕНИЯ

1. Легкие сигареты помогают бросить курить.

Увы, это иллюзия. В «облегченных» версиях сигарет содержание никотина действительно ниже, но организм курильщика не обманешь - требуя своей дозы, он заставляет хозяина выкуривать больше и делать это чаще.

2. Нельзя бросать курить резко.

Это придумали те, кому не хватает силы воли отказаться от сигареты раз и навсегда, себе в оправдание. На самом же деле только так, окончательно и бесповоротно, курить и бросают, и врачи ничего опасного для здоровья в этом не видят. А вот на счет сокращения количества сигарет датские врачи советуют не обольщаться: среди тех курильщиков, кто заставил себя дымить меньше, но с полным отказом медлит, смертность от связанных с курением болезней - увы! - не снижается.

3. Курить не затягиваясь - неопасно.

И это тоже неправда. Курильщики сигар, например, не затягиваются, но все равно испытывают никотиновую зависимость. Никотин в этом случае попадает в кровь, всасываясь через слизистую рта.

ЗА БУГРОМ

В США курильщики платят более высокие взносы по медицинскому страхованию, чем некурящие американцы.

В Нидерландах всюю идут клинические испытания вакцины против курения - тем же занимаются и ученые в Великобритании.

В Канаде сухие фразы о вреде курения на сигаретных пачках собираются заменять более красноречивыми картинками - изображениями больных органов заядлых курильщиков.

В Германии запретили курить на вокзалах, а Ассоциация домашних врачей Гамбурга предлагает продавать сигареты в аптеках.

В Италии курильщикам придется раскошелиться на сумму до 500 евро, если они курят в неподходящем месте, да еще рядом с ребенком до 12 лет или беременной женщиной.

Готовятся запретить курение в общественных местах и власти Молдавии, при этом курильщикам планируется еще и урезать премии, если те будут дымить во время работы.

Скоро на прилавки поступят сигареты «Прима-легкие», ориентированные на различные группы курильщиков. В основу групп курильщиков будет положен стаж курения. Предусмотрен выпуск трех новых сортов:

- «Прима-легкие»;
- «Прима-легкие по чернели»;
- «Прима-легкие отвалились».





«КЛАСС!» ПЛЮС ЮНИСЕФ – ДЕЛА ХВАТИТ НА ВСЕХ!

Что тебе надо, чтобы расти? Конечно, ты скажешь: родители должны заботиться обо мне, не мешать смотреть телек. Здоровье нужно, витамины разные потреблять, а для этого пусть покупают мне конфеты, разную вкуснятину - тоннами! Ну, еще в школе мне должны давать хорошие знания. И не вмешиваться в мою личную жизнь!

Действительно, это лишь часть твоих прав. Но как соблюдаются права ребенка? Этот вопрос интересовал официальную делегацию Исполнительного комитета Детского фонда Организации Объединенных Наций (ЮНИСЕФ). А вошли в нее представитель России при ООН Юрий Исаков, член Исполнительного комитета ЮНИСЕФ из Мадагаскара Хелена Ражаонаривели, из Перу - Альфредо Чукуихуара и другие официальные лица.

«Каждому ребенку - здоровье, образование, равные возможности и защиту на пути к гуманному миру»

За последние несколько лет произошел всплеск количества ВИЧ-инфицированных: с 230 случаев в 2000 году до 1.675 в 2002 году, 56% из них составляют молодые люди в возрасте до 30 лет. Уровень осведомленности о ВИЧ/СПИДе низок. Агентства ООН предполагают, что в Узбекистане от 10.000 до 15.000 инъекционных наркоманов. По данным исследования Программы ООН по ВИЧ/СПИДу (ЮНЭЙДС), около 8% наркоманов - это дети в возрасте от 14 до 17 лет. Правительство Узбекистана приняло указ о включении информации по жизненным навыкам в школьную программу для детей старше 15 лет.

В соответствии с данными исследования, по доходу и расходу бюджета домохозяйств (1999 год), 40% населения квалифицированы как «живущие на уровне бедности». Люди, живущие в сельских районах, и уязвимые группы населения, такие, как матери-одиночки и пенсионеры, преобладают среди бедных слоев населения.

- таков принцип работы Детского фонда ЮНИСЕФ. В 2000 году принята программа сотрудничества между правительством Республики Узбекистан и ЮНИСЕФ, которая включает такие направления, как:

- улучшение жизни детей.
- благополучие молодежи.

Делегация ЮНИСЕФ побывала в Хиве и Нукусе, изучила положение дел в здравоохранении и школьном образовании.

- Мы сделали вывод о полном соблюдении прав ребенка в Узбекистане. Сделано многое в улучшении школьного образования, состояния детских больниц, престижности здорового образа жизни. Так, например, филиал НИИ акушерства и гинекологии в Нукусе в 2000 году получил сертификат «Больницы дружелюбного отношения к ребенку» и был повторно

подтвержден в 2002 году, - сказал на пресс-конференции Филипп Хеффинк, региональный представитель ЮНИСЕФ в Центральной Азии и Казахстане.

- К сожалению, донорские ресурсы ЮНИСЕФ не так велики, как хотелось бы. Они исчисляются миллионами, а не сотнями миллионов. И потому ценность помощи ЮНИСЕФ состоит не в широкомасштабном содействии, а в конкретной, адресной и эффективной помощи, - отметил Юрий Исаков, заместитель постоянного представителя Российской Федерации при ООН, руководитель делегации в Республику Узбекистан.

ЮНИСЕФ сотрудничает со школами Узбекистана, и в частности с Центром образования и развития «Прогресс» в Нукусе, создав при нем Центр здоровой семьи. Это и клубы по интересам, занятия с родителями, беседы психологов, ювенальных (то есть подростковых) адвокатов.

И все-таки по вопросам защиты детей необходимо сделать еще больше. На вопрос об участии школьников в уборке хлопка заведующая секретариатом Комплекса социальной защиты семьи, материнства и детства при Кабинете Министров Республики Узбекистан Танзила Норбаева ответила:

- Мы не занимались исследованием

Дети из малообеспеченных семей, сельских домохозяйств имеют меньше доступа к образованию, девочки посещают академические лицей меньше и меньше девочек поступают в вузы.

Система образования переживает спад в поступлении финансовых и материальных ресурсов, что отрицательно влияет на общие условия системы.



Наша «класс»ная делегация. Фото Валерия ХАРИТОНОВА.

дованием привлечения детского труда на сбор хлопка. Но совместно с Кабинетом Министров мы намерены рассмотреть этот вопрос. Замечу, что встречающиеся факты - частичное явление. Использование детского труда в Узбекистане запрещено законом.

И еще на один серьезный вопрос обратила внимание делегация ЮНИСЕФ. В Узбекистане уровень преступности среди подростков остается очень низким по сравнению с другими регионами мира. Бывшие приемники-распределители, которые раньше служили для сбора и отправки несовершеннолетних либо назад домой, либо в детский дом или суд, переориентированы в специальные центры социальной и правовой помощи (по одному на область). В них работают квалифицированные учителя, адвокаты, медики.

Но не только взрослые должны заботиться о соблюдении прав ребенка. А что ты лично

сделал для улучшения своей жизни? Где твой голос в защиту своих прав?

- Молодежь должна активно вмешиваться в сегодняшнюю жизнь, обмениваться мыслями, идеями и влиять на те государственные решения, ко-

Зарплатная плата учителей, их статус низки, что влияет на качество преподавания.

торые определяют ее жизнь, - выразил мнение всех членов делегации Юсуф Омар, заместитель секретаря Исполнительного комитета ЮНИСЕФ.

А мы придумали свой девиз по дальнейшему сотрудничеству с ЮНИСЕФ: «Класс!» плюс ЮНИСЕФ - дела хватит на всех! Кстати, одно из твоих прав - право выражать свои взгляды и мнения по всем вопросам, касающимся твоей жизни. Так что не кутайся в уютный свитер, не беги от неурядиц и проблем, не забудь сбросить туфли на высоких каблуках и... вперед. Вступай в свои права!

Алла СУХАНОВИЧ, твой правовой гид. Во врезках использованы данные исследования ЮНИСЕФ «Положение женщин и детей в Узбекистане».

Вы знаете, какой документ Организации Объединенных Наций попал в книгу рекордов Гиннеса? Подсказочка: именно за то, что он переведен более чем на 300 языков и диалектов мира. Это Всеобщая декларация прав человека, которая была принята 10 декабря 1948 года. И очень знаменательно, что первым международным актом независимого Узбекистана было присоединение именно к этому документу 30 сентября 1991 года.

ЗНАТЬ СВОИ ПРАВА - ТОЖЕ НАШЕ ПРАВО!

Всеобщая декларация прав человека легла в основу республиканской Конституции. И высшей целью Основного Закона Узбекистана провозглашено обеспечение прав и свобод каждого из нас. Конституция гарантирует нам обеспечение основных социально-экономических прав: на труд, отдых, образование, здравоохранение. И в Конвенции ООН о правах ребенка в статье 27 говорится, что «Государства-участники признают право каждого ребенка на уровень жизни, необходимый для физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития ребенка».

И мы действительно имеем все эти права. А слушая новости из других стран, с огромной болью узнаем, что почти 160 миллионов детей на Земле страдают от недоедания, почти 130 мил-

лионов детей не посещают начальную школу, эксплуатируется труд 250 миллионов детей от 5 до 14 лет. С 1990 года в вооруженных конфликтах погибло более 2 миллионов детей, а более 6 миллионов получили ранения.

Узнавая все это на уроках в школе (право на образование!), из сообщений радио, телевидения, газет (право искать, получать и передавать информацию!), получая бесплатные медицинские прививки, вызывая врача во время болезни (право на пользование услугами здравоохранения!), мы ценим все больше и больше право «знать свои права!».

Ежегодно во всем мире 10 декабря отмечается День прав человека. Да будет так!

Виктория ГИЗАТУЛИНА, юнкор с правами, школа № 94, 7-й класс.



И МЧЕ ДАЛИ СЛОВО

В моей жизни произошло незабываемое событие. Я как юный корреспондент газеты «Класс!» присутствовала на пресс-конференции официальной делегации Исполнительного комитета Детского фонда Организации Объединенных Наций (ЮНИСЕФ). В 2002 году я уже принимала участие в конкурсе по правам ребенка «Скажите детям ДА», проводимом Детским фондом Узбекистана совместно с ЮНИСЕФ. И вот теперь я в представительстве ООН!

В фойе здания стоят флаги нашего государства и ООН, висит портрет руководителя ООН Кофи Аннана. На стенах красивые пейзажи. Пресс-конференция проводилась на английском языке (я хотя и изучаю этот язык, но моих знаний явно недостаточно), и нам пришлось пользоваться наушниками, где звучал сурдоперевод.

На пресс-конференции подводились итоги официального визита делегации ЮНИСЕФ в нашу страну. Журналисты с телевидения, радио и различных газет задавали интересующие их вопросы о ходе визита делегации и соблюдении прав ребенка в Узбекистане.

На мой вопрос о контактах детей Узбекистана с ребятами других стран г-жа Бренда С. Виго, глава ЮНИСЕФ в Узбекистане, ответила:

- В прошлом году на Всемирном детском саммите в Нью-Йорке была и делегация из Узбекистана. Дети со всего мира наравне со взрослыми обсуждали реализацию своих прав. Голоса детей всего мира должны быть услышаны. ЮНИСЕФ всячески будет поддерживать контакты детей Узбекистана с детьми других стран. Мы работаем ради детей.

Я очень горда, что мне посчастливилось участвовать в работе этой пресс-конференции и пообщаться с людьми, которые делают все, чтобы детям во всем мире жилось хорошо.

Марина КОРОЧКИНА, юнкор, школа № 307, 5-й класс.



В ташкентской школе № 191 давно существует и активно работает экологический клуб «Исследователь». Возглавляет его учительница географии Любовь Николаевна Цыплякова.

«Класс!» не раз принимал в редакции членов этого клуба, и всегда, поговорив с ребятами, нам было о чем поведать своим читателям.

Вот и сегодня передо мной плакаты, рисунки, заметки... Их принесла Любовь Николаевна. Оказалось, что совсем не-

давно в школе состоялась воскресная экологическая встреча. Прошла она при поддержке Всемирного фонда дикой природы (WWF), крупнейшей в мире неправительственной международной природоохранной организации, объединяющей 27 национальных отделений, а также около 5 миллионов индивидуальных членов. Цель этого фонда – способствовать осознанию людьми всей планеты непреодолимого мирового значения природы региона, в котором они живут, и реально помогать в сохранении редких видов диких животных.

Но вернемся к встрече, что прошла в школе. Впрочем, о ней на этой страничке расскажут сами ребята. Читайте!

Галина ВЛАСОВА, ведущая «Эремурус-клуба».



Вы не знаете, как найти новых друзей? А мы нашли, проведя экологическую встречу по проблеме бухарского оленя. Более шестидесяти ребят из разных школ и классов были нашими гостями.

Первое знакомство состоялось в актовом зале. Тимур Кайсарову было поручено провести несколько игр, во время которых ребята и перезнакомились между собой. С этой задачей Тимур справился великолепно! Потом мы разделились на группы, в каждой из которых было по два ведущих, и разошлись в разные классные ком-



И ПОЗНАВАТЕЛЬНО, И ВЕСЕЛО!

наты. Там ведущие и предложили ребятам прежде всего рассказать о себе и ответить на вопрос: «Что я жду от этой встречи?». А потом каждый вытащил из коробочки номер команды, членом которой и стал. Итак, первое задание было таким: по предложенному описанию нарисовать животное. Рисунки получились очень живописными. Потом каждой команде была предложена для обсуждения одна из экологических тем. И через небольшое время, отведенное для изучения приложенных к теме материалов, ребята рассказывали о том, что узнали, делали свои выводы и заключения.

И вот третье задание: «Как спасти бухарского оленя?». Нужно было прежде всего изобразить его на своих плакатах и обдумать свои предложения, высказать интересные идеи. Это был настоящий проект, и все отнеслось к нему очень серьезно. А потом обсудили достоинства и недостатки каждого.

А в школьной столовой для участников встречи было приготовлено угощение. Пока

ребята обедали, жюри активно работало. Ведь надо было объявить победителей. Но вот и результаты: первое место у команд «Дельфин» и «Солнышко». Эти команды лучше других раскрыли проблему и сделали больше деловых предложений по сохранению животного редкого вида, внесенного во все Красные книги, - бухарского оленя.

Вот так мы и приобрели новых друзей из ташкентских школ №№ 159, 233, двух школ из города Келеса (№№ 31, 32). А все вместе узнали много нового, особенно о бухарском олене.

Наша воскресная экологическая встреча прошла при поддержке Всемирного фонда дикой природы (WWF). Такие встречи, а это мы знаем точно, пройдут и в других районах Ташкента.

Лена БЕГЕШЕВА,
Аида ГУМЕРОВА,
школа № 191, 10-й класс,
члены экологического клуба
«Исследователь».

Бухарские олени

живут в тугаях семьями по 3 - 5 особей. Тугаи - это заросли деревьев и кустарников по берегам рек. Ранней весной они часто посещают участки пустыни, прилегающие к тугаям. Там в это время много сочной травы. Дикие олени пугливы, днем они прячутся в зарослях



ГДЕ ЖИВУТ ОЛЕНИ?

для отдыха, лишь к вечеру выходят на поиски пищи и пасутся до утра. Иногда олени нежно вылизывают друг друга, проявляя таким образом свое расположение.

Тугайный лес наполнен звуками. Вот раздался пронзительный крик фазана, сварливо стрекочут сороки, а в чаще можно услышать и соловья.

Команда «Дельфины».

Мне было очень интересно! Во-первых, в команды попали ребята из разных школ. А это значит, мы все познакомились ближе. А еще я в этот день узнал много нового по вопросам экологии и побывал в Ташкенте.

Фаррух ЮСУПОВ, школа № 32, г. Келес.

Представляете, занятия с нами вели не учителя, а ребята из старших классов нашей школы! Все они - члены экологического клуба «Исследователь» и отлично разбираются в вопросах экологии.

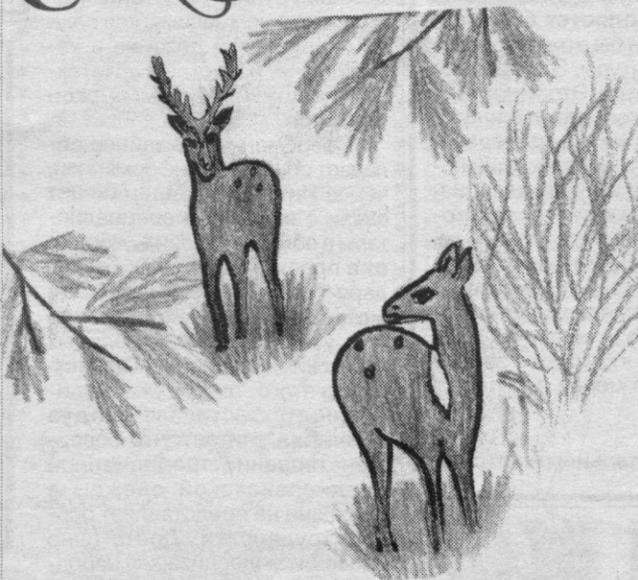
Витя ГОЛИКОВ, школа № 191, 6-й класс.

КАЛЕЙДОСКОП МНЕНИЙ

Мы с подружкой Зулей были в разных командах. Она - в команде «Диметра». Девиз их был таков: «Днем и ночью с природой будем всегда». А я - в команде «Росток». Мы выбрали девизом такие слова: «Мы дети природы, мы дети Земли, мы тянемся к солнцу, мы миру нужны».

Конечно, мы с Зулей обменялись впечатлениями о воскресной экологической встрече и пришли к общему мнению, что она была очень познавательной. Много узнали ребята о бухарском олене. И о местах его обитания, и о его соседях, о любимой пище этого благородного животного. А выводы были такими: надо сажать больше растений, в том числе дубов, чтобы потом собрать желуди и отвезти в заповедник, где содержатся олени. Ведь это им будет запас еды на зиму. Вы скажете, что дубы долго растут? Так ведь и другие ребята будут продолжать наше дело.

Наргиз МИРАБДУЛЛАЕВА,
Зуля ШУХРАТОВА,
школа № 191,
подруги.



Мы были дежурными по столовой. Надо было накрыть столы на шестьдесят человек, да так, чтобы члены каждой команды были вместе. Но гамбургеров, булочек и сосисок, запеченных в тесте, хватило всем. А запивали все это какао. «Как вкусно, спасибо!» - говорили нам ребята. А потом мы привели в порядок столовую, помыли посуду. Учителя тоже остались нами довольны.

Наташа ЕН, Елена МЕЩЕРИНА, школа № 191.

Мы назвали свою команду «Солнышко», а девиз придумали такой: «Сколько у Солнышка ярких лучей - столько у нас интересных идей». Когда мы знакомились, а этот этап встречи назывался «Ледокол», так как мы раскалывали лед отчуждения, то Виталик Некрасов из 233-й школы долго не смог включиться в работу. Зато когда начали писать проекты, он был самым активным, и мы заняли первое место.

Марина ДОРОШЕНКО, член экологического клуба «Исследователь».

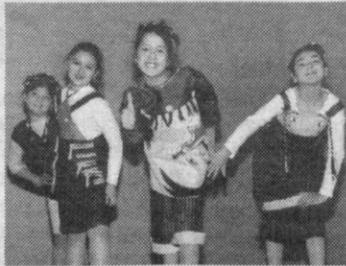
У нас подобралась отличная команда! Мы назвали ее «Дельфин». Работать было легко и весело, а девиз наш был таким: «Дельфин всегда плывет вперед и никогда не отстаёт». Мы так увлеклись, что нам даже не хватило для рисунков ватмана, но и эту проблему сообща решили.

Настя ПАНЕВИНА,
помощник ведущего,
школа № 191, 9-й класс.



ДИЗАЙН И МОДА

«Огни большого города» - так заманчиво оповещают афиши о показе модной одежды, разработанной лучшими дизайнерами Узбекистана. Галерея «Человеческая одежда» ежегодно проводит показы мод современной, удобной и качественной одежды. Одним словом, дизайнеры хотят удивлять и радовать...



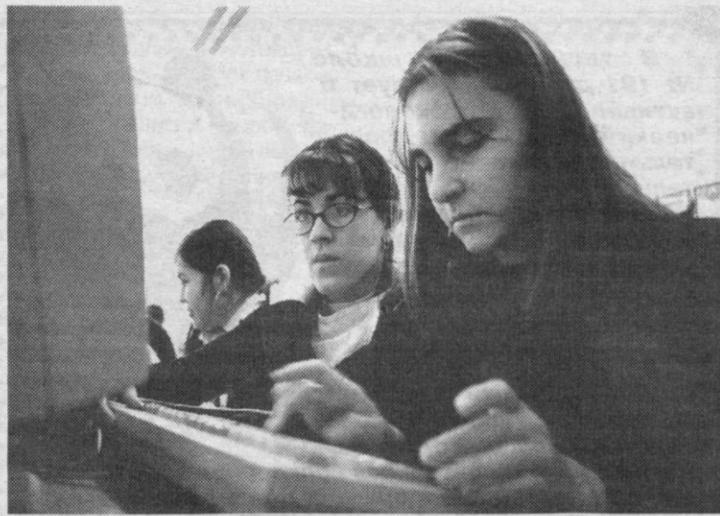
- Дизайн? А он у нас есть? - могут спросить сомневающиеся. - Есть! - считают студенты кафедры «Проектирование одежды» Национального института художеств и дизайна имени Камалиддина Бехзода.

- Профессии дизайнера одежды у нас обучают не так давно, - рассказывает председатель Международного союза дизайнеров Халида Хафизовна Камилова. - Выход Узбекистана на международную арену с готовой текстильной и швейной продукцией сопровождается большим успехом молодых кутюрье. Например, ежегодно в нашей республике проводится фестиваль детской одежды «Болажонлар ширинтойлар», победителями которого становятся учащиеся художественных колледжей и студенты вузов. В Международном фестивале мод в китайском городе Урумчи первое место и специальные дипломы получили работы студентов столичного текстильного института.

Для активизации их творчества при Международном союзе дизайнеров организована молодежная группа. Работой с молодежью в нем занимается один из основателей дизайне в Узбекистане, известный архитектор и художник Мухаммаджон Фазиров.

Современный дизайнер обладает обширной информацией, через Интернет поддерживает связи с ведущими специалистами в области дизайна, участвует в проектах ЮНЕСКО. Благодаря проведению фестиваля мод «Весна в Бойсуно» весь мир узнал о работах молодых узбекских дизайнеров. Организатор этого, теперь уже традиционного фестиваля Юлдуз Туйчиева считает, что совершенствование традиционной среднеазиатской одежды в наши дни не представляет особых трудностей. Достаточно провести модернизацию народного костюма эпохи восточного Возрождения. При этом очень важно синтезировать тенденции современной моды с традиционными элементами самого народного костюма. И если это делать со вкусом и изяществом, то можно надеяться, что молодежное население нашей страны предпочтет своеобразную и удобную одежду отечественных дизайнеров.

Егор ЛАРИН, 11-й класс.
На снимке: на фестивале «Болажонлар ширинтойлар».



ЗАГЛЯНИ В СЕБЯ

Каждый год перед сотнями выпускников стоит выбор: куда пойти учиться? Помочь в этом призваны школы, лицеи и колледжи, которые устраивают встречи с представителями разных профессий, проводят дискуссии о значимости выбора.

Но все это не будет иметь той наглядности, если вы не пойдете в избранный вами вуз и не почувствуете, чем он живет изнутри. Такие встречи устраивают в целях профориентации молодежи. День открытых дверей проводил и Узбекский государственный университет мировых языков. И все побывавшие на этом мероприятии получили зримое представление о профессиях, которым здесь обучают.

Сегодняшняя молодежь хорошо понимает, что знание языков откроет им широкую дорогу в будущее. На этой встрече выпускники школ, академических лицеев узнали, что в УзГУМЯ изучается 23 иностранных языка. Кроме основных - английского, французского и немецкого, - студенты по желанию могут выбрать греческий, испанский, японский, арабский, индонезийский, польский и другие языки.

В ходе встречи представители ректората рассказали ребятам о том, что в этом году количество факультетов увеличилось на два: к постоянным филологическим факультетам прибавились факультет узбекско-испанской филологии и бизнес-школа. Один из зарубежных преподавателей - Джо Барелло - рассказал о связях университета с вузами других стран - США, Бельгии, Испании и Великобритании. Каждый год лучшие студенты УзГУМЯ выезжают на обучение за рубеж. Он дал высокую оценку университету, отметив большие перспективы и высокий уровень знаний студентов и выпускников.

В этот день гости университета узнали, как студенты проводят здесь досуг. В этом им помогают спортивные секции по футболу, волейболу, баскетболу, шахматам, клуб любителей изящной словесности, команды КВН, студенческий театр.

Подобные дни открытых дверей помогают определиться в жизни. И школы, и лицеи, и колледжи проводят массу мероприятий по профориентации учащихся, но выбор все же за нами. Хочется не ошибиться в нем. Ведь профессия должна принести не только доход, но и радость.

Надежда ЭИРИХ, школа № 107, 11-й класс.

ПЕРЕД ГЛАВНЫМ ВЫБОРОМ

Вот уже второй год я учусь в лицее при Ташкентском архитектурно-строительном институте и ничуть не жалею, что после девятого класса решила перейти сюда.

Наш лицей был открыт в 1996 году в здании самого ТАСИ. Ежегодно набираются несколько групп. При поступлении сдаются экзамены по основным школьным предметам: физике, математике, русскому языку и литературе, английскому языку, истории, химии и биологии. Поступить сюда, как видите, не очень легко, но возможно. Зато наградой вам будет реальный шанс поступить в желаемый вуз.

Это не преувеличение: наш лицей занимает одно из ведущих мест по поступаемости в высшие учебные заведения. Такой успех объясняется высоким качеством преподавания. Еще бы! Ведь 60 процентов преподавателей лицея имеют различные ученые степени; а его директор А. Нумонходжаев - кандидат физико-математических наук. Если вы когда-нибудь держали в руках учебники, задачки или пособие для академических лицеев, то наверняка знакомы с такими фамилиями, как А. Нумонходжаев, Б. Нурматов, А. Худайберганов (физика), А. Аманов, М. Маматкулов, Р. Исомов (математика), А. Алиева (русский язык), А. Тоджибаев (история). Стоит ли удивляться, что, являясь учениками таких преподавателей, лицеисты имеют глубокие знания по этим предметам. Ведь основная цель нашего лицея подготовить учеников к вступительным экзаменам в вузы.

Система обучения в лицее такая же, как и в институте: не уроки, а пары; не четверти, а семестры. Первые дни, конечно, было тяжеловато, ведь в школе мы с трудом выслушивали 45 минут, а здесь приходится сидеть все 80. А еще каждые 1,5 месяца проводится итоговый контроль в виде небольших экзаменов по основным предметам, при обязательном присутствии директора. Аброр Султанович очень вежливый, спокойный, но строгий человек. За два года обучения я ни разу не слышала, чтобы он повысил на кого-нибудь голос. Он сумел поставить себя так, что его просто невозможно не послушаться. Все до единого преподаватели относятся к нему с большим уважением. Он постоянно держит под своим контролем дисциплину, а она здесь очень строгая.

Например, здесь не удастся проскочить без формы мимо дежурного учителя. Так что приходится считаться с внутренними правилами лицея и даже бывать два раза в неделю на линейке. Физике и математике здесь уделяется большое внимание - по 8 часов в неделю. Хотелось бы отметить качество преподавания русского языка и литературы. Эти предметы мы знаем так же хорошо, как и точные науки. Это и понятно, ведь нас учит бывший преподаватель педагогического института Анна Николаевна Алиева. У нее свой метод преподавания. Например, по литературе она требует от нас текстуально-го знания материала. Это значит, что каждое изученное произведение мы знаем чуть ли не дословно. А что касается русского языка, то даже самое трудное правило становится понятным, если его объяснила Анна Николаевна, потому что просто невозможно не понять ее объяснений. Она обладает удивительной способностью находить общий язык с каждым учеником.

Становится грустно, когда подумаешь, что осталось так мало времени до окончания лицея. А радует то, что гордое звание лицеистов мы скоро сменим на другое, не менее почетное - студент.

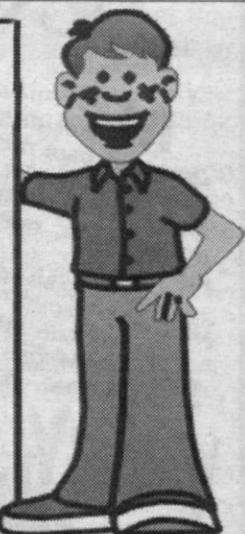
Катя ГУЗЬ, лицей при архитектурно-строительном институте.



ПРИХОДИ!

Университет мировой экономики и дипломатии
учебный центр «Бизнес олами»:
ул. Буюк ипак йули, 71.
Тел.: 68-83-52, 67-94-15.

- Курсы «Бухгалтерский учет на основе нового плана счетов».
- Курсы «Компьютерная грамотность».
- Курсы узбекского и английского языков.
- Курсы менеджера.
- Абитуриент-2003 (подготовка в лицей и вузы).





СХВАТКА С ЧИПТОМ

Привет, увлеченные всезнайки! На этой страничке вы прочтете заметки наших новых юнкоров Кати Абросимовой и Шурочки Быковой. Прекрасное совпадение - обе они пятиклассницы. И материалы их на «пять»!

А объединяет всех авторов сегодняшней странички - увлечение чем-то. **Что ни юнкор, то новые темы в газете!** Вот такую свежую волну внесла Катя Абросимова со своим **Чипом-компьютером**. А может, она его и по-другому называет... неважно. А важно то, что **Катя попала в яблочко сегодняшних увлечений всех детей.** Конечно, это **компьютерный бум!** «Бум» - бьет по голове и захватывает тебя всего целиком. Папа - вон какой большой, а пусть попробует обыграть тебя в компьютерную игру!

Недавно мы побывали на выставке «**Мультимедиа в офисе и дома**», где увидели очень интересные вещи. Там показали программы, умеющие составлять гороскопы, были там красочные энциклопедии, системы обучения иностранным языкам, разговаривающие путеводители, повествующие о всех городах мира. Все это работало на новых компьютерах, которые становятся все мощней и мощней. У нас, конечно же, глаза разбежались, и свое мнение мы выс-

казали кратко: «Класс!».

После чего заняли свободное место за компьютером и стали самозабвенно играть в красивую и увлекательную игру «**Снежок**». Нам показали и суперпроект «**Total Control**» - это новая стратегическая игра, очень сложная, не по нашим зубам, с грандиозной трехмерной графикой и отличной музыкой.

А компания «**Learning Company**» давно специализируется на создании обучающих программ для школьников, помогающих освоить математику, логику, историю и другие науки. **За последние годы сделан целый сериал подобных игр, которые отличаются очень хорошим исполнением и интересным сюжетом.** К сожалению, есть только англоязычные версии этих программ, поэтому иногда требуется помощь взрослых - **вот тут папа поможет... вместо бесконечного просмотра в телек.** Или же ребятам приходится заниматься самостоятельными изысканиями в словарях, что - даже мама с этим согласится - идет на пользу. А



главный герой всех подобных компьютерных сериалов - знаменитый Суперследователь.

Так что, если вы любите забавные приключения, если обладаете настойчивостью и сообразительностью, компьютерные игры для вас! **Удачи во всех увлечениях!** И путешествиях! Воздушный шар приготовили?!

Алла СУХАНОВИЧ,
увлекательная
ведущая.



КОМПЬЮТЕРНЫЙ СИМС - ЛУЧШИЙ ДРУГ

В свободное время я люблю играть в разные компьютерные игры. Моя любимая игра называется «**Симс-вечеринка**». Ее задача состоит в том, чтобы выбрать внешность и одежду своему игроку, купить или построить ему дом и «жить» вместе с ним.

Эта игра очень увлекательная. Если сядешь за компьютер, увлечешься с головой. **Человек, за которым ты будешь ухаживать, может все.** Но если его с утра как следует не накормить, не дать ему повеселиться, то есть посмотреть телевизор, потанцевать,

поиграть на компьютере, то он не пойдет на работу, не будет убирать за собой мусор, заправлять кровать. А если его развеселить и накормить, дать выпиться, то он будет делать все, что вам угодно.

Все предметы и бытовые приборы надо покупать. А чтобы купить, надо заработать деньги. А работу находят в газете или в компьютере. А еще в игре «**Симс-вечеринка**» есть **соседи, с которыми ты можешь подружиться.**

Эта игра очень увлекательная и смешная. Она **учит разным сторонам жизни**, например следить за чистотой тела и дома. Если не искупаешь своего Симса (так зовут игрока), то он будет с отвращением нюхать себя и чесаться. Еще эта игра **приучает читать книги**, то есть если не заставить Симса изучить что-либо, то хорошей работы он не найдет. Вот такое учение без принуждения. И вообще, **компьютер - это безумно интересное увлечение!**

Катя АБРОСИМОВА,
увлеченный юнкор,
школа № 120, 5-й класс.

ВОСТОРГ ДУШИ

Пришла весна. Деревья очнулись после зимней спячки, скоро они уже будут в свадебных платьях. Птицы поют за окном. Солнце светит. **Я люблю весну!** С ее переменной погодой, с игривым характером. Утром - солнце, а вечером - дождь. Все зеленеет, цветет, радуется жизни. Хочется хоть на минутку остановить время, взлететь на небеса и посмотреть оттуда на землю...

С весной приходит вдохновение поэтам и художникам.

Оно не прошло и мимо меня. А я не отвернулась от него и сочинила стихотворение.

Весна пришла,
Очнулись все деревья.
Растаяли снега,
И птицы вновь запели.

Пришла весна,
Прозрачна и нежна.
Она восторг души
С собою принесла.

Александра БЫКОВА,
весенний юнкор,
школа № 49, 5-й класс.



Рис. Насти ПАХОМОВОЙ.



- Проспрягайте глагол «жить» в единственном числе прошедшего времени.
- Я умер, ты умер, он умер...

ПЕРВОКЛАССНАЯ ЖИЗНЬ

Надя хотела научиться читать, Но не знала, с чего ей начать. Полистала журнал, Он пользы не дал.

Газету взрослую почитать взяла,

Ничего не поняла.

Тут мама принесла Букварь - Первоклашек словарь.

И Надя стала слог читать.

С Букваря надо жизнь начинать!

Висола КАРШИБАЕВА, юнкор,
школа № 328.

«ЧАВО» ЕЩЕ ПРИДУМАТЬ, ИЛИ ПОНЕДЕЛЬНИК НАЧИНАЕТСЯ В СУББОТУ

Сказка сказке рознь. Существуют сказки для детей, для взрослых или, например, повесть-сказка для научных работников младшего возраста. А называется она «**Понедельник начинается в субботу**».

Ее авторы, известные писатели-фантасты **Аркадий и Борис Стругацкие**, смогли перенести читателя в удивительный мир. В нем тесно сплелись реальность и фантазия, наука и сказка. Вместе с молодым программистом **Сашей Приваловым** вы попадете в **НИИЧАВО** - Научно-исследовательский институт чародейства и волшебства.

В институте занимаются проблемами **Линейного Счастья и Смысла Жизни**, предсказаниями и пророчествами. Здесь можно встретить упырей и оборотней, говорящую щуку и ученого кота, джиннов и домовых, русалок и драконов, а также множество незаурядных и таинственных личностей.

Таких, как **Витька Корнеев** - немного грубый, но трудолюбивый сотрудник, экспериментирующий с живой водой. Или **Янус Полуэктович Невструев** - директор НИИЧАВО, живущий во времени и в двух направлениях. **Модест Матвеевич Камнеодов** - заместитель директора, его любимая реплика: «**Вы мне это прекратите!**». Доктор наук **Амвросий Амбруазович Выбегалло**, создавший, например, модель человека, неудовлетворенного желудком. **Наина Киевна Горыныч** - директор музея **Изнакурнож** (изба на курьих ножках), летающая на шабаш на Лысую гору. И, наверное, самый смешной персонаж - говорящий **Кот Василий**, страдающий склерозом.

Диапазон его знаний грандиозен. Ни одной сказки и ни одной песни он не знал больше, чем наполовину, но зато это были русские, украинские, западнославянские, немецкие, английские, даже японские, китайские баллады, песни, романсы, частушки, прибаутки...

Вообще-то эта повесть о славных и больших людях, увлеченных наукой. А лозунг профессоров «**Понедельник начинается в субботу**» говорит сам за себя: ученые так поглощены работой, что воскресенье как выходной день для них не существует.

Анна МУХТАРОВА, читающий и рисующий юнкор,
школа № 182, 13 лет.



КРАСОТА

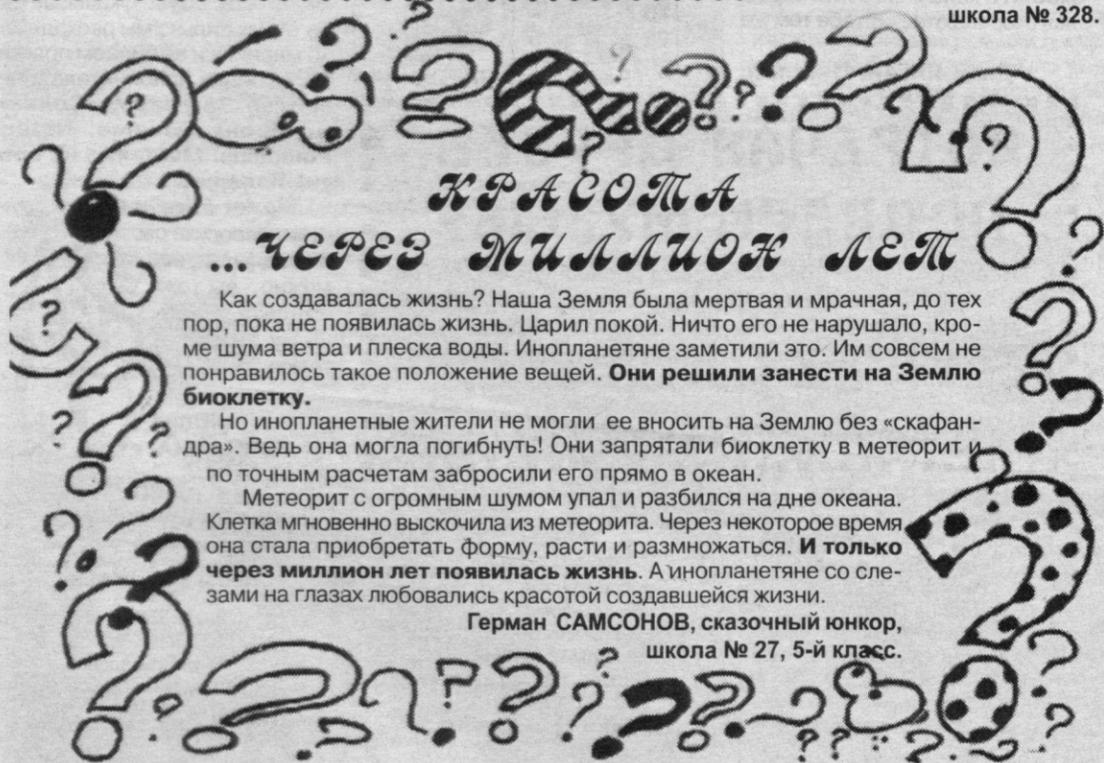
...ЧЕРЕЗ МИЛЛИОН ЛЕТ

Как создавалась жизнь? Наша Земля была мертвая и мрачная, до тех пор, пока не появилась жизнь. Царил покой. Ничто его не нарушало, кроме шума ветра и плеска воды. Инопланетяне заметили это. Им совсем не понравилось такое положение вещей. **Они решили занести на Землю биоклетку.**

Но инопланетные жители не могли ее вносить на Землю без «скафандра». Ведь она могла погибнуть! Они запрятали биоклетку в метеорит и по точным расчетам забросили его прямо в океан.

Метеорит с огромным шумом упал и разбился на дне океана. Клетка мгновенно выскочила из метеорита. Через некоторое время она стала приобретать форму, расти и размножаться. **И только через миллион лет появилась жизнь.** А инопланетяне со слезами на глазах любовались красотой создавшейся жизни.

Герман САМСОНОВ, сказочный юнкор,
школа № 27, 5-й класс.





Побывав с подругой на концертах группы «Рейс 09», мы были в восторге. Их живые выступления не могли оставить равнодушными. После концерта чувства и эмоции нас переполняли. Очень захотелось познакомиться с участниками группы, пообщаться с ними и, конечно, познакомиться с вами.

Очень непросто назначить музыкантам встречу, произвести на них серьезное впечатление. У нас получилось.

- Игорь, расскажите, откуда у вашей группы такое название - «Рейс 09».
- В 1986 году, когда группа только образовалась, нам приходилось гастролировать по всей, тогда огромной, стране. Во время гастролей в Петропавловск-Камчатский нужно было срочно заказывать афиши, а у нас даже названия не было. Я взял в

«Meeting in the material world», в 2000 - «Jurn off the light», в 2002 - «Reflection» и сейчас записываем новый альбом, который будет называться «Base».

- Вас можно услышать по радио или увидеть по телевизору?

- На радио «Setar» есть альбом «Reflection» и скоро появится и «Base». Недавно мы давали интервью в прямом эфире на радио «Setar».

- Вы занимаетесь еще чем-нибудь, кроме музыки?
- «Рейс 09» никогда не был



«РЕЙС-09» ПРОДОЛЖАЕТ ПУТЬ

руки обратные билеты на самолет: «Видите, здесь написано рейс 0915, будем мы «Рейс-09».

- Каков состав вашей группы?

- Артем Пиянзин - ударник, Дмитрий Сидоров - клавишник, Константин Савич - бас-гитарист, Игорь Савич, то есть я, - солист и гитарист.

- Есть ли у вас музыкальное образование?

- Да, Артем закончил эстрадно-цирковой колледж, Дима сейчас учится в консерватории, а Костя решил получить другую специальность, он студент экономического колледжа.

- Есть ли у вас свои альбомы?

- В 1990 году выпустили альбом под названием «09-90», а в 1993 - «Red and black», в 1994 - «Jump in the fire», в 1995 - «Love story», в 1997 -

любительской группой, мы профессиональный состав. Поэтому никаких других занятий.

- Как долго вы выступаете на сцене?

- Лично я с 1977 года выступаю в профессиональных группах, а «Рейс 09» работает уже 17 лет, но три года назад наш состав поменялся, к нам пришли молодые музыканты.

- Как вы относитесь к другим видам музыки?

- Нормально. Есть хорошая музыка, а есть плохая. Единственно, я попсу не люблю - одноразовая, пластмассовая музыка.

- А спортом увлекаетесь?

- Когда молодым был, занимался легкой атлетикой, в футбол играл, а сейчас просто времени мало.

- Хотелось бы вам что-нибудь поменять в жизни, если бы начинали все заново?

- Зачем? Это моя работа, я

ее люблю. Мне нравится заниматься тем, чем я занимаюсь. Если, к примеру, Бог дал человеку дар писать картины, а он сидит в офисе - он не нашел своего русла в жизни и никогда не будет удовлетворен собою. Может, конечно, и у меня были промахи, но как Бог дал, так и есть, так и будет.

- Вы прислушиваетесь к мнениям окружающих?

- Только к профессионалам и тем, кому я доверяю. Есть в моей жизни люди, чьим мнением я дорожу.

- Обращаются ли к вам молодые музыканты за помощью?

- Я не учитель и поэтому стараюсь не давать кардинальных советов, тем самым не обязывая себя.

- Знакомо ли вам чувство зависти?

- Если только с хорошей стороны. Хотел бы научиться у лю-

дей тем качествам, которых у меня нет.

- А вам завидовали?

- А это уже не мои проблемы.

- Почему за границей вашу музыку принимают лучше, чем здесь?

- Там публика более готова к этой музыке. Например, когда мы выпустили за границей свой альбом, то 1.000 экземпляров буквально в две недели раскидали по всем радиостанциям. Хотя и здесь есть люди, которым нравится наша музыка, которые бывают на наших концертах.

- Какие планы на будущее?

- Ближайший - дописать альбом.

Руфина БОГОУТДИНОВА,
Аня АБСАЛЯМОВА,
школа-лицей № 6,
10-й класс.

ЗОВ ПРЕДКОВ



Мамы и папы вынуждены слушать музыку нашего выбора. Например, маме нравится классика,

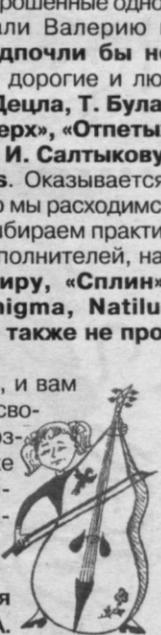
а сын «тащится» от рэпа и слушает его каждый день. По своей воле или против нее, маме просто придется привыкать к выбору своего чада. Подростки (в том числе и я) редко прислушиваются к голосу своих близких и упорно настаивает на любимой музыке. То, что со временем меняется мода, знают все, и с музыкой происходит то же самое. Мы спросили нескольких родителей наших знакомых о том, что любили слушать они, когда были в нашем возрасте.

Самыми популярными исполнителями 60-70-х годов оказались Владимир Высоцкий, Queen, АВВА, «Апельсин», «Машина времени», Beatles, Deep Purple, Smokie и другие легендарные группы. Некоторые из перечисленных звезд не утратили своей известности. Такие группы, как «Машина времени», Queen, Beatles, слушают и любят и тинейджеры нашего времени.



Можно оказывается, слушать музыку, которая будет нравиться всей семье. **А что на сегодняшний день нравится слушать родителям?** Вот что нам ответили мамы и папы шестнадцатилетних детей. Ольга Николаевна уважает таких исполнителей, как **Валерия, Земфира, В. Леонтьев, Enigma, а также группу Natilus Pompilius.** Ирине Зуфаровне нравятся группы «Сплин», **Земфира, Чичерина, а еще Валерия, Шаде и Л. Агутин.** Нариману Сагдуллаевичу больше по душе приходятся «Любэ», все те же **Земфира, Валерия и Розенбаум.** Стоит заметить, что опрошенные однозначно называли Валерию и Земфиру. **Предпочли бы не слушать наши дорогие и любимые предки Децла, Т. Буланов, «Руки вверх», «Отпетых мошенников», И. Салтыкову, Baksrteet boys.** Оказывается, не так уж сильно мы расходимся во мнениях и выбираем практически одних исполнителей, например **Земфиру, «Сплин», Чичерину, Enigma, Natilus Pompilius.** Мы также не против **Валерии.**

Может быть, и вам стоит спросить своих родных, и, возможно, вы тоже придете к «общему знаменателю».



Юлия БРОВКИНА.

РОК - ЭТО МУЗЫКА ПРОТЕСТА

Против чего ты протестуешь?

Если ты «металлист», если ты не можешь жить без «тяжелого металла» и хочешь одеваться по последнему слову «металлической моды», а твоим родителям это не нравится и кажется ненормальным, то тебе стоит прочитать рекомендации «бывалых».

Не дави на родителей, лучше постарайся их понять. И поверь - совершенно безнадежных родителей не бывает. Только не надо думать, что именно твои папа и мама относятся к этому самому «почти». И в конце концов почему бы не попробовать их «перевоспитать»? Для этого стоит прежде всего самому разобраться в своем увлечении, хотя бы в том, что именно тебя так притягивает в роке и что так яростно не приемлется твоими родителями.

Постарайся сократить до минимума негативное воздействие твоего хобби на семью. Шокирующие браслеты, цепи и прочие бляшки надевай за дверью и старайся не попадаться в этом прикиде им на глаза - зачем лишний раз трепать родителям нервы? Им наверняка не по вкусу слишком громкая музы-

ка - значит, попроси купить наушники, и проблема сойдет на нет. Постарайся убедить в том, что твоё увлечение не такое уж плохое (а может, и вовсе хорошее). Но тут нужно будет терпение. Если ты увлекаешься «металлом», не стоит начинать знакомство родителей с этим музыкальным стилем сразу с «роб зомби» или «мастер». Есть масса мелодичных медленных блюзов, ставших уже классикой рока, у таких групп, как «Skorpions», «Accert», «Judas Priest» или той же «Kiss». Не беда, если родители все-таки останутся равнодушными к «тяжелому металлу», главное, чтобы они перестали его бояться и ненавидеть.

Точно так же обстоит дело и с другими, немзыкальными увлечениями. **Попробуй найти в своем хобби какие-то привлекательные стороны.** Это пойдет

на пользу всем, а заодно и сам разберешься, что к чему и стоит ли фанатеть без удержу.

И последнее, пожалуй, самое важное: **не уклоняйся от разговоров с родителями.** Это, может быть, единственный надежный шанс понять друг друга. И будь спокойнее - не завидь, не кричи. Повышение тона еще никогда и никого не приводило к успеху. **Будь терпимее.** И в конечном счете взрослая сторона ответит тебе тем же.

Дима ЛИГАЙ, 11-й класс.



Рис. Сергея МИРОХИНА.

ВСТРЕЧАЯ ДРУЗЕЙ, ПОДБЕРИ МУЗЫКУ

Всегда хочется, чтобы вечеринка прошла удачно. Мы опросили по 100 человек в разных возрастных категориях и выяснили, что в 15 - 18 лет на встречу друзей идут ради музыки 50% парней и 35% девушек. Тех, кому больше восемнадцати, больше интересуют знакомства и даже застолья.

Виктория СМЕРНОВА, Виктория КИМ, 11-й класс.



подписной индекс - 187
адрес редакции: 700129,
г.Ташкент, ул. Навои,30.
НАШИ ТЕЛЕФОНЫ: 8 (371)
144-30-13, 144-63-75,
144-36-81.
E-MAIL: klass2000@mail.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:
Агентство по печати и информации
Республики Узбекистан,
Министерство народного
образования
Республики Узбекистан,
Международный неправительственный
благотворительный фонд
«Соғлом авлод учун»,
Общественное движение
молодежи Республики Узбекистан
«Камолот».

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Галина Чебакова
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Лилия Струнникова,
Галина Власова,
Ангелина Однолько,
Елена Фролова,
Алла Суханович.

Регистрационный № 00037
Заказ № Г - 289
Тираж 5257
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный,
формат А3.
Отпечатано в типографии
ИПАК «Шарк»
Адрес предприятия:
г. Ташкент,
ул. Буюк Турон, 41

ИЗДАТЕЛЬ
Издательский дом «ИЖОД ДУНЕСИ»
Газета набрана и сверстана
на компьютерной базе
ООО «ИЖОД ДУНЕСИ»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
«КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:
Гуля Сафарова,
Шаиста Шасаидова,
Шахзода Мусаханова.
Выходит по вторникам

