

КЛАСС!

Издается с 4 ноября
1927 года

№ 14
(54617)

6 - 12
апреля

2002 г.

Газета для детей и подростков

Если у меня спросят, в чем состоит самое большое богатство, то я ответил бы, это умные и знающие дети, которые думают о завтрашнем дне.

И. КАРИМОВ

9 апреля исполняется

666 лет

со дня рождения
Амира Темура



ЛЮБИМЫЙ ВНУК
ТЕМУРА

Мирзо Улугбек (1394-1449) - великий ученый, крупный государственный деятель. В марте этого года исполнилось 553 года со дня его смерти.

Он был любимым внуком Амира Темура, сыном Шахруха и родился 22 марта 1394 года в Султонше во время военного похода. Его воспитанием непосредственно занимался дед. Амир Темура брал своего внука в походы. Уже с раннего детства Улугбек побывал в разных городах и странах.

После смерти деда Улугбек стал править Мовароуннахром вплоть до своей смерти. При нем уделялось большое внимание развитию наук и просвещению. После смерти деда Улугбек закончил строительство таких знаменитых творений зодчества, как **Биби-ханум, Гур-Эмир, Шохи-Зинда.**

Недалеко от Самарканда Улугбек воздвиг крупнейшую, ставшую знаменитой во всем мире обсерваторию, где почти с абсолютной точностью подсчитал время звездного года. По его версии, он составлял 365 дней 6 часов 9 минут 9,6 секунды. Улугбек ошибся всего на одну (!) секунду. Ученый занимался изучением астрономии, философии, писал стихи и прозу. В 1438 году он завершил работу над книгой **"Новые астрономические таблицы"**, где были изложены теоретические основы астрономии и составлен каталог положений 1018 звезд, определенных с большой точностью.

Улугбек обладал глубокими знаниями истории и литературы. В сочинении **"История четырех улусов"** им рассказана история многих государств. Его произведения были переведены во многих странах Европы, Азии и Америки.

Мы должны гордиться тем, что наша земля родила такие таланты, подарившие миру немало открытий.

Евгения **ЩЕТИНКИНА**,
юнкор.

Материалы о великом правителе и полководце читайте на странице 2.

КРАСКИ ВЕСЕННЕГО ГОРОДА

Сияй, Ташкент - звезда Востока, Столица дружбы и тепла!

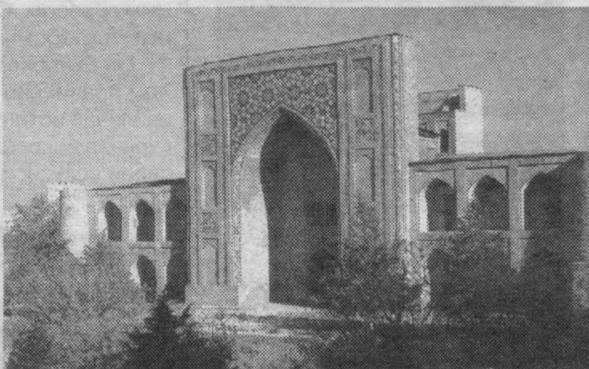
Даже эти волнующие поэтические строки едва ли могут раскрыть всю красоту и неповторимость моего любимого города. Именно в его честь в этот день звучали стихи и песни, рассказывающие о том, как прекрасен, юн и по-весеннему наряден он бывает, особенно в праздничные дни. Однако не менее удивителен и старый Ташкент - с его узкими улочками, памятниками древности, с его увлекательной историей. Этой теме был посвящен открытый урок по узбекскому языку, прошедший в нашей школе.

Символично, что эпитафией к нему прозвучали слова

Ислама Каримова: "Без прошлого нет будущего". И они, как нельзя кстати, раскрыли смысл того, что значит Ташкент для каждого из нас, живущего в этом городе.

Без прошлого нет будущего. И значит, мы должны знать свою историю, бережно относиться к тому, что сохранено для нас потомками. Немало интересного о старом Ташкенте рассказала нам на уроке учительница по узбекскому языку **Шахноза Умаровна Худай-**

бердиева. А наглядным подтверждением ее слов стал материал, собранный о Ташкенте, - карты города, уникальные фотоснимки



старых лет, на которых мы увидели площадь Чорсу, Урду, улицу Пушкина.

На уроке звучали пословицы

о нашем родном городе и песня о Ташкенте. Так музыкально завершились 45 минут учебного времени, в которые уместилось много интересного.

Открытые уроки в этот день проходили и в других классах нашей школы, на базе которой был организован городской семинар по узбекскому языку. Они были наполнены играми и викторинами, а в актовом зале для гостей состоялся праздничный концерт. И школьная сцена расцвела, словно весенний сад, от пестрых национальных нарядов и ярких выступлений юных артистов. Это был незабываемый праздник весны и тепла, радости и веселья, которым полон нынешний Ташкент.

Юлия **МЕЛЬНИКОВА**,
школа № 50, 9-й класс.



АВТОРУ ЭМБЛЕМЫ - ВОСЕМЬ ЛЕТ

К предложению принять участие в разработке эмблемы Международного конкурса детского рисунка им. **Камолиддина Бехзода** воспитанники изостудии **"Радуга"** при Академии художеств отнеслись с творческим настроением. Тем более что тема **"Я и моя мама"** была так понятна и близка каждому юному живописцу. То, что эмблема временно будет выполнять свои функции до появления более современной, выполненной на профессиональном уровне, не охладило пыла начинающих дизайнеров.

Среди множества вариантов предпочтение было отдано работе **Ирины Лагай.** Автор, которому чуть более восьми лет, просто, без всяких современных выкрутасов решила поставленную перед ней задачу. Среди потешных, крепко держащихся за руки фигурок одна - с солнечным подсолнухом над головой: это, мол, я, а другая, что вполне естественно, - моя мама. Просто и со вкусом. Но ведь именно в этом и заключается вся прелесть любого вида искусства.

Ирина, по мнению руководителя студии **Ольги Николаевой**, а также одного из ведущих графиков республики **Энгеля Исхакова**, натура творческая, неординарная. Очень любит свою маму и бабушку, которым посвящает большое количество своих работ. На первые рисунки юная художница красок не жалела, щедро перекладывая гуашь из баночек на лист, густыми и плотными мазками передавая свой мир красоты и детства.

Первая проба сил на международном уровне прошла для ташкентской школьницы с успехом. Из японской префектуры Канагава в минувшем году пришла приятная новость, что участие Ирины в XI международном бьеннале детского рисунка отмечено медалью и дипломом.

Анвар **ХАШИМХАНОВ**,
10-й класс.

Фото Владимира **ГРАНКИНА.**

НЕ ХОЧЕТСЯ РАССТАВАТЬСЯ

Как быстро мы растем! Кажется, еще недавно нас позвал на урок первый сентябрьский звонок, а позади уже целых три четверти учебного года и напряженной работы. Сейчас мы с уверенностью называем себя старшеклассниками. Девятый класс - это переломная черта, определяющая наш дальнейший выбор: пойти учиться в десятый или предпочесть учебное заведение, где можно обрести профессию. Однако впереди еще два месяца учебы, наполненных школьной суетой, контрольными, подготовкой к экзаменам, которые для нас станут решающими. Несомненно, преодолеть все трудности нам помогут учителя. Каждый из них вложит в нас знания, без которых сейчас никуда.

Повзрослев, мы с теплотой будем вспоминать о школе. Ведь именно здесь постигаешь таинство жизни, учишься не только грамоте, но и взаимовыручке, дружбе.

Последний рывок, и мы - у финишной черты учебной четверти, которая для нас, девятиклассников, завершится экзаменами по математике, узбекскому языку, физкультуре. Для многих из них они будут последними в школе. Мои ровесники стали взрослыми и по-настоящему серьезными ребятами, поняв, что в наше время надо быть очень хорошим специалистом, знатоком своего дела, для которого на первом месте прежде всего знания. Кто-то из ребят пойдет учиться дальше, мечтая о вузовском образовании, другие предпочтут получить профессию.

Как жаль, что через год, перейдя еще на одну ступень, мы ощутим, что кого-то нет среди нас. Тех, к кому привык и без кого уже класс будет казаться опустевшим. Да и не только класс, но и душа тоже.

Егор **ШАРАЙ**,
школа № 166, 9-й класс.
Фото Валерия **ХАРИТОНОВА.**

