

# Класс!

Издается с 4 ноября  
1927 года

№ 10  
(54713)

9 - 15  
марта

2004 г.

Газета для детей и подростков

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Плещет март золотыми лучами,  
Терпким запахом первых мимоз,  
В этот день мы всегда отмечаем  
Праздник солнца, желаний и грез.  
Пусть исполнится, что загадилось.  
Пусть цветы распускаются вновь.  
Пусть несет эта вешняя талость  
Вам вниманье, тепло и любовь!

## ОДИН ДЕНЕК В ГОДУ

Все слабеют на время весны. Мама вдруг ни с того ни с сего подбрасывает денжат - иди, мол, купи себе что-нибудь. Папа почему-то не может решить простейшую алгебраическую задачу. А сестра так вынарядится, что сияет на полкилометра ярче светофора. Девчонки превращаются вдруг все до одной в настоящих фей. Это весна делает жизнь ярче, а будни превращает в искрящийся праздник. Такой, например, как 8 Марта.

В этот день девчонки из мальчишек веревки вяжут. Слышали такое выражение? А вот увидите на картинках, что из этого получается, наверное, впервые. Только на праздничных «класс!»ных страничках! Кстати, из мальчишек в этот день вяжут и крендели, и узлы. О, как они борются за свободу! Но в один прекрасный денек в году это доставляет им не просто удовольствие, а НАСЛАЖДЕНИЕ! Все, их песенка спета...

Но жить-то надо! Принимать решения надо! Да, весной тебе придется собрать силу воли в кулак и вперед, никогда не останавливаясь на достигнутом! Хоть боком, хоть задом, по шажочку, по полшажочка, но только вперед. Навстречу весне!

Алла СУХАНОВИЧ,  
главный редактор,  
которая уже в весне.  
А ты?



На «класс!»ное предложение «Детское личико на обложку» откликнулась модельное агентство «Yugen Moden». Вот так дети! Об агентстве «Yugen Moden» читайте в очередных номерах «Класс!»а. Не пропустите!



## МОЕЙ ОЧАРОВАШКЕ

Посмотри, как прекрасна природа  
В эти яркие, теплые дни!  
Не подводит нас больше погода,  
Зонт прикрыт,  
А в глазах у тебя огоньки.  
И цветы согревают, как солнце,  
И надел я свой лучший наряд,  
Потому что тебя я увидел  
И весне, и тебе очень рад.

## ЛУЧИК СОЛНЦА

Каждому живому существу нужны такие великие чувства, как любовь, доброта, нежность. Конечно, эти чувства могут исходить от любого человека, но больше всего может дать только мама. Мама - самый дорогой человек. С ней мы делаем первые шаги, говорим первые слова. Даже маленький звереныш нуждается в материнской заботе и ласке.

Мой дедушка Тулепберген Каипбергенов в своем романе «Ерназар Алакоз» показал диалог хивинского хана с матерью героя романа. Хан, чтобы потрясти и ранить сердце матери, преподносит ей на золотом подносе голову сына. Но мать даже в такой момент

не может унижить своего мертвого ребенка перед врагом и мужественно переносит боль и страдание, чем хан был поражен и унижен. Этим дедушка хотел подчеркнуть терпение, выносливость и глубину души матери.

Моя мама, Гульжан Турсунбаевна, самая красивая и доб-

рая. Глаза у нее такие лучезарные! И даже когда на улице светит солнышко, она своими добрыми, лучистыми глазами наполняет все теплом и светом. Даже когда мама болеет, она старается, чтобы этого не заметили: стирает, готовит, хлопочет по дому. Моя мама - будто лучик солнца, дарящий свет. И в этот светлый, теплый, весенний праздник хочу пожелать моей мамочке всего самого-самого хорошего! Здоровья и красоты! Мы тебя очень любим.

Гульжамия  
КАИПБЕРГЕНОВА,  
юнкор, школа № 42,  
8-й класс.

Хвост восьмеркой завязал -  
Кошечку очаровал!







# ТЕПЛЫЙ «КЛАСС»НЫЙ НОМЕР

А вам когда-нибудь доводилось наблюдать рождение новой газеты? Нет, я имею в виду не написание статей, их редактирование, верстку (хотя эти стадии газета обязательно проходит). Я говорю про ее печать. И как хорошо, что я увидела этот процесс на примере любимого «Класс!»а.

А все началось с моего обычного приезда в редакцию. Я вообще-то приезжаю туда к вечеру, так как поздно прихожу со школы и к тому же далеко живу. Но в этот раз мне повезло: Алла Львовна Суханович (главный редактор «Класс!»а) предложила мне посмотреть, как печатается газета. Ну как я могла отказать!

И вот мы входим в общий двор. Вокруг - здания издательства. Пересекаем его и оказываемся в настоящем цехе с высокими потолками. Там стоит новехонькое японское оборудование. Алла Львовна рассказала, что это оборудование выделено специально для печати детских газет. По всем параметрам оно превосходит прежнее. Даже выглядит красиво, все блестит.

А в другом конце зала мож-

но было наблюдать японское оборудование в действии. Оно печатало «Класс!». Вот это да! Можно было наблюдать, как из гигантского рулона газетной бумаги делается новенькая, с пылу с жару газетка. Точнее - сотни газет! Даже тысячи.

Производство идет непрерывно. Сначала чистая бу-

мажная лента, шириной с газетный лист, проходит через аппарат, контролируемый компьютером. Там на нее наносят сразу все краски. Потом, уже цветная, с текстом и рисунками, полоса едет, чтобы обсохнуть. И, наконец, один аппарат разрезает и сворачивает ее в газеты. И вот на конвейере к нам едет новейший, свежайший, теплый и влажный номер «Класс!»а.

Алла Львовна посмотрела несколько номеров и сказала рабочим, что в одном месте надо равномернее распреде-



Это наша современная «класс»ная типография. Печатникам везет - они первыми берут в руки теплый «класс!»ый номерок.

Фото Валерия ХАРИТОНОВА.

лить желтую краску. Рабочий что-то сделал, и (удивительно!) через минуту он уже показал исправленный номер газеты. Алла Львовна понравилась. Она подписала парочку номеров очень лаконично: «В свет».

После печати готовые газеты кладут в стопочки, их заворачивают в бракованные номера (ведь в любом производстве есть брак) и складывают на тележки. И вот мы взяли газеты: Алла Львовна - для всей редак-

ции, я - для себя. Я была очень горда, ведь я - первый в Узбекистане читатель, который увидел «новорожденный» номер «Класс!»а.

Конечно, я никогда не забуду такую интересную экскурсию. И хочется горячо поблагодарить Аллу Львовну. Хотя бы просто за ее любовь к читателям, к юнкорам и к «Класс!»у.

Анна МУХТАРОВА, юнкор, 14 лет.



Рисунок автора.

## ПИСЬМО «ОТГАДАЙ-КА»

Дорогая... (1)!

Хочу рассказать тебе о наших каникулах. Летом мы гостили у бабушки в деревне... (2). Мы поехали на ... (3). В деревне мы ходили в лес. Наш путь проходил вдоль реки.

... (4) дороге мы увидели незнакомых нам птиц... (5) цвета. Это были дрозды. Вдруг мы увидели какую-то ... (6) игрушку, которая лежала на берегу реки. Это был плюшевый ... (7). Кто мог оставить его здесь?

Мы обрадовались случайной ... (8) и решили по возвращении из леса найти ее обладателя. Наконец мы подошли к лесу. Шуршал листьями ... (9) ветерок, но, несмотря на это, моя ... (10) постоянно слетала с головы.

Неожиданно мы заметили какое-то странное дерево. Сначала нам показалось, что это ... (11). Оно действительно было очень похоже на это ... (12) дерево. А рядом мы увидели его ... (13).

Нам очень понравилось в деревне. Жду тебя к нам на ... (14).

До новых встреч. Твоя подруга, ... (15).

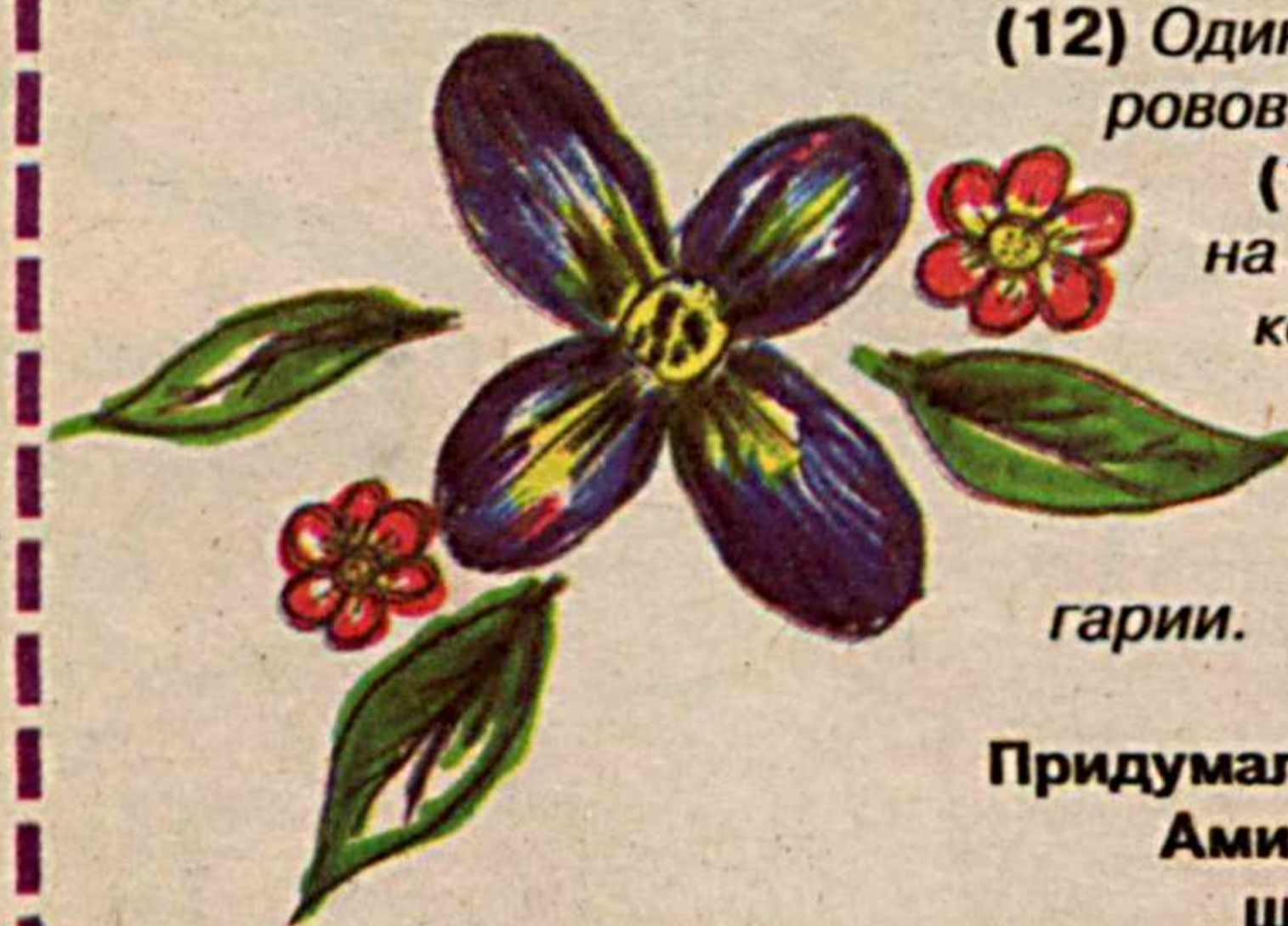
### КЛЮЧ К ОТГАДКАМ

- (1) Большое озеро в Центральной Африке.
- (2) Остров на юге Южной Америки - ... земля.
- (3) Великая русская река, протекает в европейской части России.
- (4) Река в Италии.
- (5) Море, омывающее берега России, Украины и Турции.
- (6) Река в Южной Африке.
- (7) Одна из двух главных рек Ирака.
- (8) Город-порт на Дальнем Востоке России.
- (9) Самый большой и глубокий океан.
- (10) Государство в Центральной Америке.
- (11) Город на Бомарских островах, входящих в состав Испании.

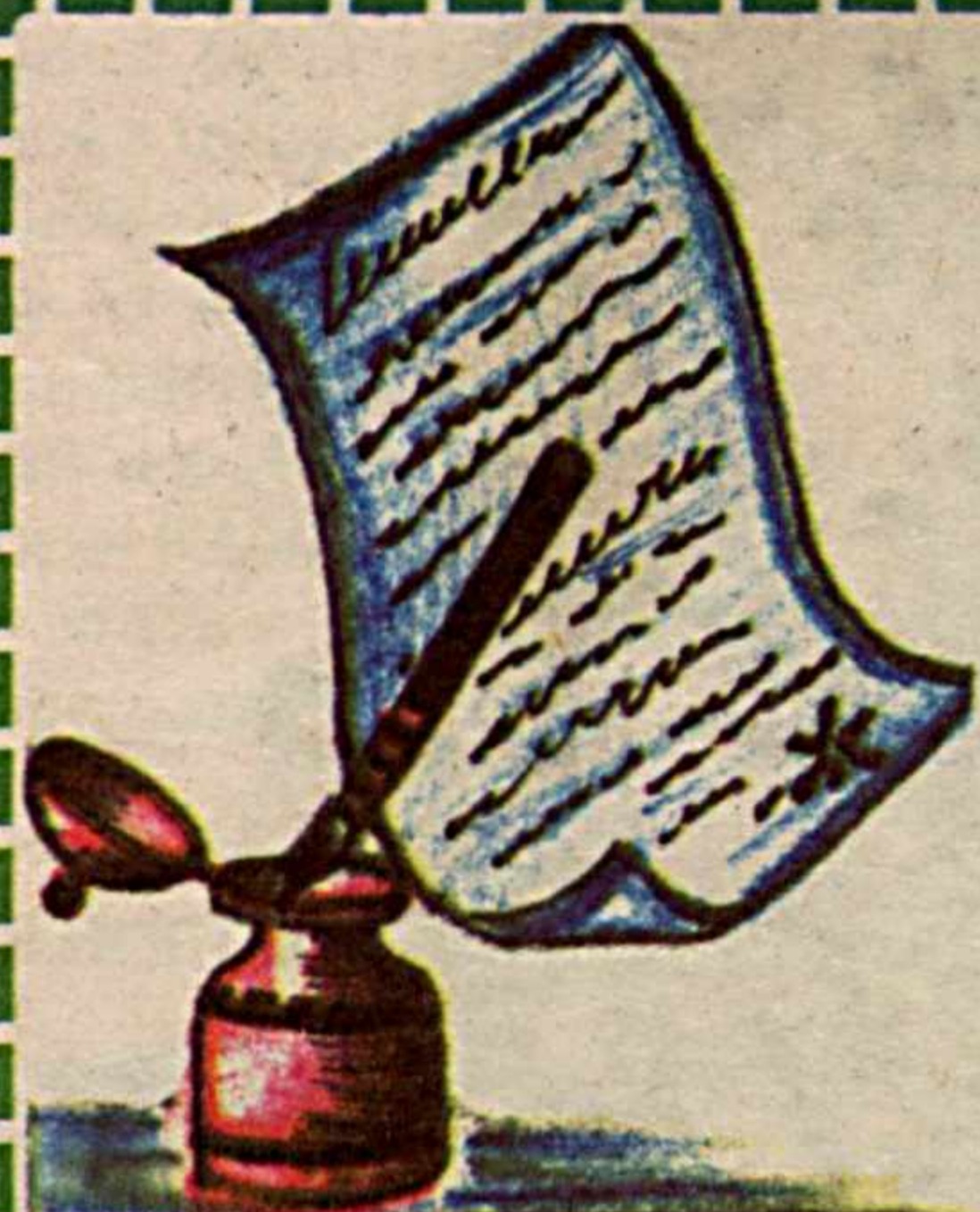


Рисунки Сергея ЗАМАРИЯ.

- (12) Один из двух крупных островов в Новой Зеландии.
- (13) Город в Германии, на побережье Балтийского моря.
- (14) Остров в Океании, в Кирибати.
- (15) Столица Болгарии.



Придумали Ирина МОРОЗОВА, Амина КАИПБЕРГЕНОВА, школа № 42, 8-й класс.



## И ПОЭТ, И ХУДОЖНИК

Наша школа № 94 находится на пересечении улицы Нукус и улицы Тараса Шевченко. Улица Тараса Шевченко названа именем великого украинского народного поэта и художника.

Тарас Григорьевич Шевченко был крепостным. Про крепостное право, унижительное рабство подневольных людей, мы знаем только из школьных уроков Всемирной истории. Родители Т.Г. Шевченко были крепостными помещика Энгельгардта. И автоматически дети крепостных также становились крепостными.

С ранних лет у Тараса Григорьевича проявился талант к музыке, тяготение к рисованию, чувство красоты родного языка. Он украдкой срисовывал картины в барских покоях, с детства слушал бродячих кобзарей, бандуристов. Слушал рассказы дедушки, который был современником, а возможно, и участником казацко-крестьянских восстаний.

Белыми петербургскими ночами Тарас убежал в Летний сад

и рисовал стоящие там мраморные статуи. В одну из таких белых ночей его увидел проходивший мимо художник. Древние мудрецы говорили, что случайность - проявление необходимости. Случайный прохожий художник отвел Тараса к самому «Великому Карлу» - Карлу Брюллову, его картины, я думаю, знает каждый человек, даже очень далекий от искусства.

«Великий Карл» с интересом рассматривал рисунки крепос-

неволи и стал учеником Брюллова, поступив в Петербургскую Академию художеств.

В 1840 году выходит первый поэтический сборник Т. Шевченко «Кобзарь». Кобзарь - это путешествующий народный украинский певец и музыкант. С появлением «Кобзаря» Тарас Шевченко становится известным народным поэтом.

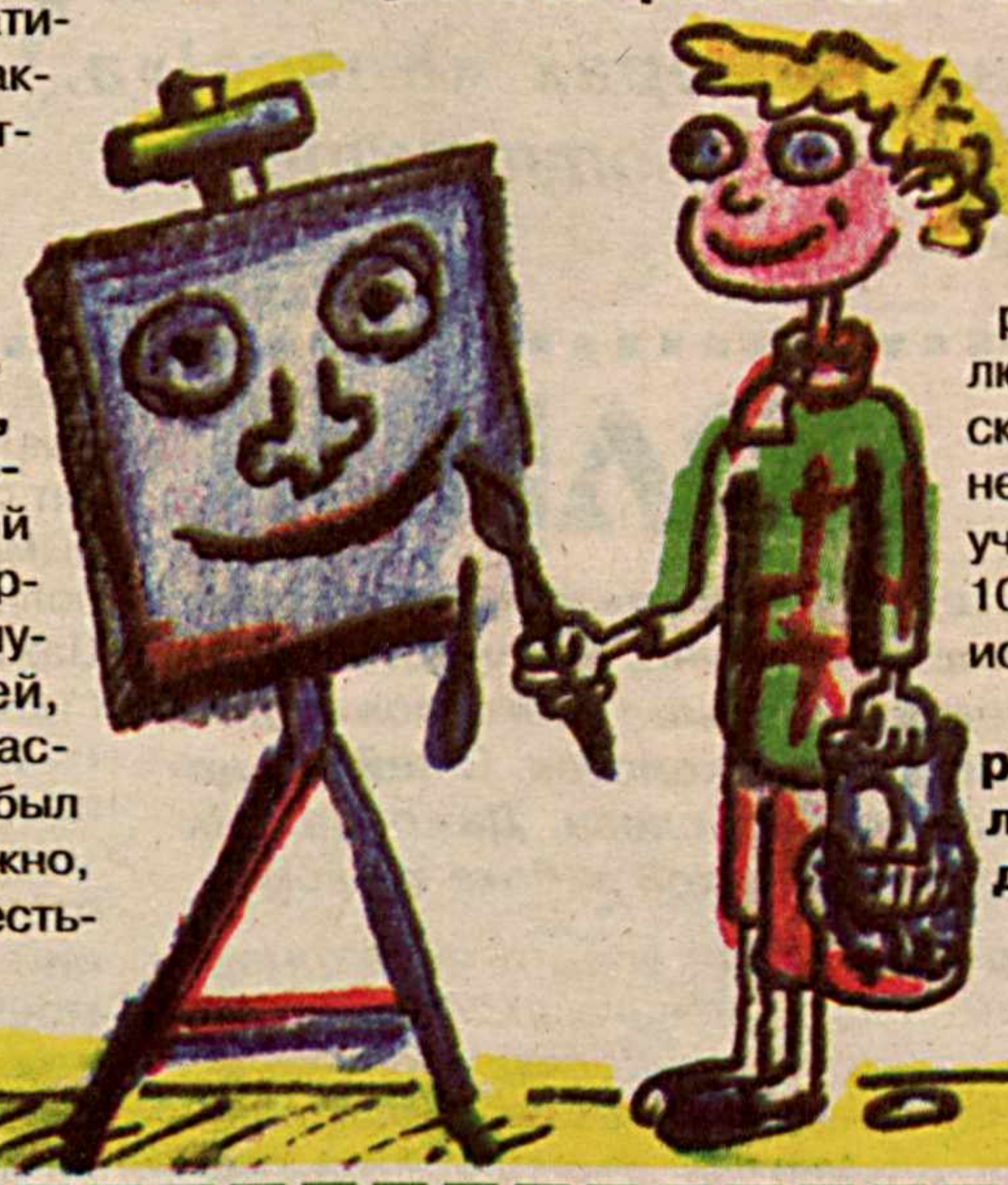
Все стихотворения поэта воспевали свободу и были

направлены против крепостничества, звали к борьбе за освобождение. За сочинение «возмутительных и в высшей степени дерзких» стихотворений поэт ссылают в 1847 году в Оренбургский корпус солдатом. На приговоре царь Николай I собственноручно написал: «Под строжайшим надзором с запрещением писать и рисовать».

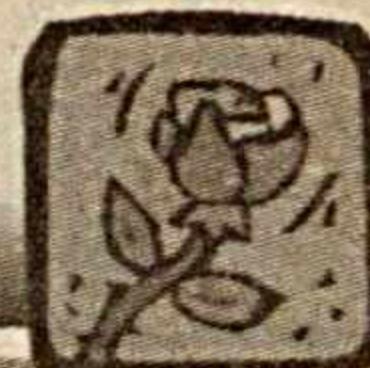
Тарас Шевченко был освобожден и вернулся в Петербург только в 1858 году. За годы ссылки Тарас Шевченко успел побывать и в наших Среднеазиатских краях - на Аральском море. В те годы Арал еще был таким, как в песне: «реве да стогне Днепр широкий». Сейчас, конечно, те люди, которые видели Аральское море в далекие времена, не узнали бы его. А прогноз ученых таков: «В ближайшие 10 - 15 лет Аральское море исчезнет!».

6 марта 2004 года Тарасу Шевченко исполнилось 190 лет со дня рождения. И мы его помним.

Виктория ГИЗАТУЛИНА, юнкор-книголюб, школа № 94, 8-й класс.







Много праздников на свете. Но этот - особенный... Он связан с началом весны, с первыми распускающимися цветами и необычным трепетом человеческой души.

Ведь 8 Марта - это день, когда ты имеешь возможность выразить свою любовь и чувства благодарности самым дорогим людям - бабушке, маме, сестре, учительнице...

Это они растили тебя, вкладывая то, чем ты можешь теперь гордиться: знания, культуру поведения, эрудицию.

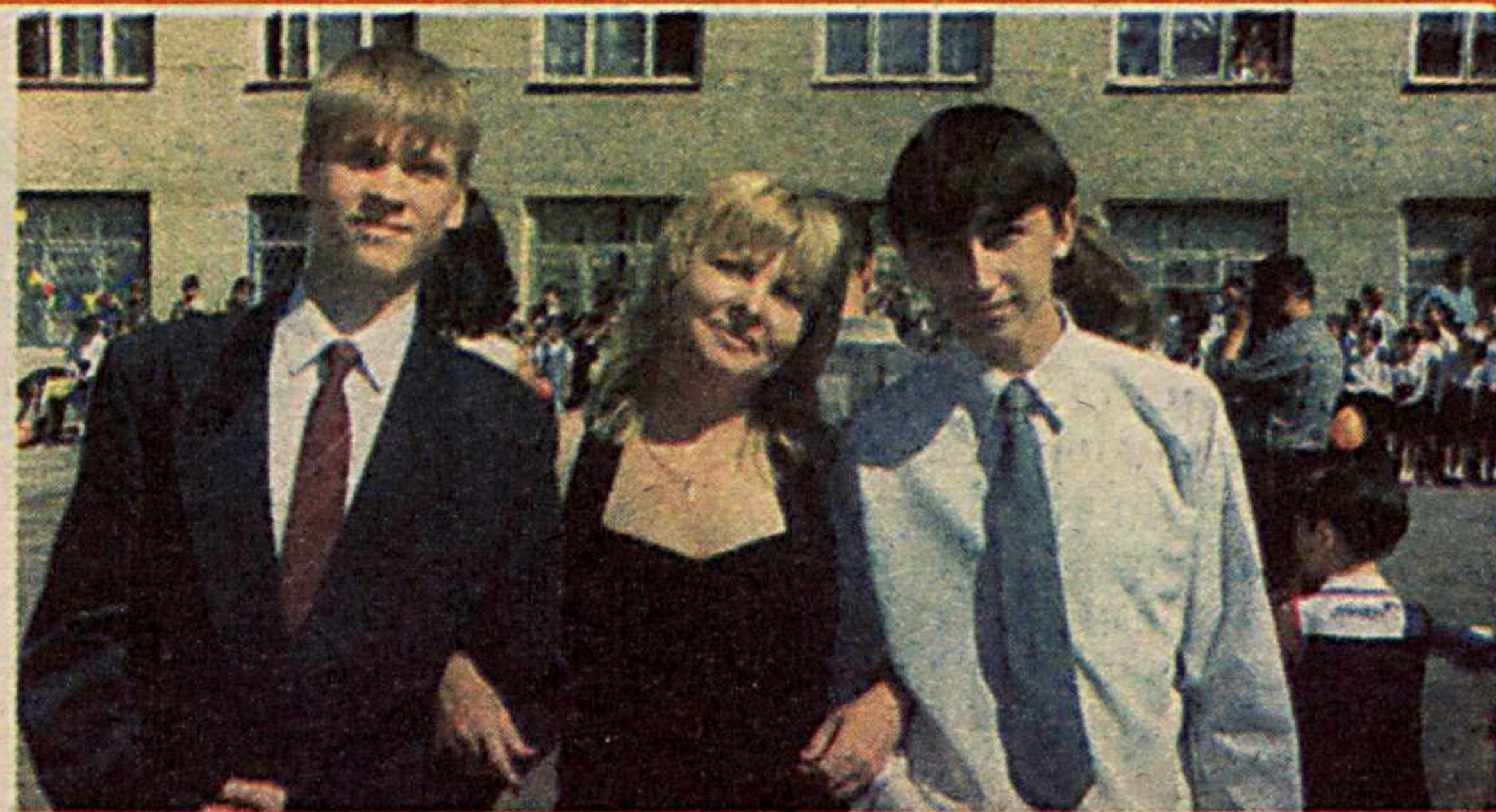
Теперь твоя очередь сделать добро. Отыщи в своем сердце теплые слова, сделай своими руками подарок. Что может быть дороже? Главное, порадуя в этот день своими успехами, особым вниманием: наведи порядок в квартире или, если умеешь, испеки пирог...

А «Класс!» присоединяется к тебе и тоже поздравляет своих дорогих читательниц, всех возрастов, с Днем 8 Марта!

Галина ВЛАСОВА,  
шеф-редактор.



Мама - это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково - нежно... У мамы самые нежные руки, у мамы самое доброе сердце, в нем никогда не гаснет любовь и оно ни к чему не остается равнодушным. Для каждого человека мама - самая лучшая, самая красивая. Моя мама - Нелля Рашидовна - учительница, ведет математику.



## ГОРЖУСЬ ТОБОЙ, МАМА!

В школу она пришла совсем молодой девушкой, но уже тогда проявила себя так, что к ней относились с уважением.

Она превратила нудный и трудный урок математики в урок-«сказку». Мама так объясняет тему, что стыдно не понять ее.

Но моя мама не только замечательный педагог, она еще и прекрасный массовик-затейник. Ни одно школьное мероприятие не проходит без ее идей, которые всегда подхватывают дети. Она помогает всем классам.

Ее воображению и фантазии удивляются многие. А как поразил всех «последний звонок»

прошлого года, когда мама выпускала свой 9 «Б» класс! Вы только представьте: все выпускники были одеты не в форму (как это обычно принято, белый верх, черный низ), а в сказочные костюмы.

Были там и Белоснежка с семью гномами, Мальвина с Буратино, но больше всех удивили Снегурочка с Дедом Морозом среди майского дня! Они раздавали всем учителям подарки. А под конец выступления все ребята бросали конфетти, которые переливались на солнце и отражали слезы расставания.

Даже после окончания школы к нам домой приходят бывшие мамы ученики.

Она ездит с ними на дискотеки, в кинотеатры, музеи. Маму любят все ребята. Подтверждение этому наша комната, украшенная красочными открытками и корзинами цветов по праздникам.

Моя мама - современная женщина. Наверное, благодаря общению с молодежью она остается всегда молодой и жизнерадостной. Я считаю, что мне очень повезло!

Как приятно видеть, что твою маму ценят не только члены семьи, но и все окружающие.

Татьяна БОНДАРЕНКО,  
школа № 210,  
11-й класс.

## МАМЕ

Ты самая красивая, ты самая хорошая,  
На ласковое солнышко и на луну похожая.  
Дарю тебе улыбку, дарю большой цветок.  
Хочу, чтоб ты порхала всегда, как мотылек!



Эвелина АБДУРАЗАКОВА,  
школа № 110, 1-й класс.

## ПРИЗНАНИЕ

Мама милая моя,  
Ах, как любим мы тебя!  
И, наверное, хлопот  
Доставляем полон рот.  
Постарайся все забыть,  
Кто же нас научит жить?



Твои двойняшки - Алихон  
и Любхон ВАЛИЖАНОВЫ,  
ученики 1-го класса, школа № 110.



## ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ

Вот уже два года, как я перешел в другую школу, но моя учительница по русскому языку и литературе - Аделя Ханифовна Мустафаева по-прежнему, мой старший друг и советчик. Для всего нашего класса она была любимой учительницей. Ее авторитет для нас был так высок, что однажды даже произошел забавный случай.

А дело в том, что на урок информатики в класс вошла новая учительница. Мы, заметив ее неопытность и некоторую растерянность, начали галдеть. Она пыталась успокоить класс, но где там: расслабившись, мы разгулялись вовсю... Кто же знал, что в соседнем кабинете шел урок Адели Ханифовны? Она появилась в дверях и, как всегда, без крика и ругани нашла слова, что вмиг успокоили нас. В абсолютной тишине прошел остаток урока. А новая учительница теперь, в случае чего, шла жаловаться на нас к Аделе Ханифовне, хотя та вовсе не была нашим классным руководителем.

Недавно я начал писать книгу. Попытка не пытка, что выйдет, пока не знаю. Но первым ее читателем и редактором является, конечно, Аделя Ханифовна...

Есть в моей жизни еще две любимые учительницы - это моя тетя Таня, учитель младших классов сельской школы и, конечно же, моя мама Наталья Борисовна, старший мастер колледжа.

Я поздравляю вас, дорогие, с праздником и желаю, чтобы исполнились все ваши желания!

Костя ПИРОЖКОВ,  
школа № 280, 10-й класс.

## СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

Пришла весна, а вместе с ней первый весенний праздник - Международный женский день 8 Марта.

Почувствовал, что мне хочется сказать слова благодарности своему классному руководителю Светлане Николаевне Крыловой.

Она преподает математику - один из главных и трудных школьных предметов. Но если слушать внимательно ее объяснения, то всегда все поймешь. А ведь без математики во многих профессиях нечего делать.

Светлана Николаевна может быть строгой, когда дело касается ее предмета, но нам известно и ее чувство юмора, и разнообразие интересов, и душевная теплота...

Как хорошо, когда в школе есть такой человек!

Желаю вам, Светлана Николаевна, чтобы сбывались ваши надежды, а еще, чтобы мы, ваши ученики, не разочаровывали вас.

Шерзод НИЯЗМАТОВ,  
школа № 43, 6-й класс.

## С ПРАЗДНИКОМ!

Мы, ребята 10 «Б» класса школы № 244, можем смело сказать, что мы счастливые люди, потому что мы научились многому от наших учителей.

Хочу рассказать о трех из них, которые действительно помогают нам плыть по быстрому течению жизни.

Наша учительница истории (одновременно и классный руководитель) Зульфия Хамзиевна Мухамедова - главный проводник в нелегкой школьной жизни. Она может найти подход к любому человеку. Именно от нее мы узнали, что гласит Конституция РУ и какие мы имеем права в нашей стране. Благодаря ей мы узнали о великих ученых и правителях древнего Узбекистана.

А вот о том, каким был древний Узбекистан, поняли со слов Елены Сергеевны Куцаевой - учительницы по русскому языку и литературе. Уроки с

ней проходят как одна минута, и даже самые хулиганистые ученики замолкают, увлеченные темой. В разборе произведений русских писателей участвуют все ребята, и не просто, а как актеры: то Пьера Безухова кто-то изобразит, то Андрея Болконского...

«Интересно получать знания» - вот как бы я назвала урок русского языка и литературы.

Я, и это не скрываю, когда-то не знала, что такое дискриминант, но наставления и уроки учителя математики Изабеллы Иосифовны Аванесовой привели к тому, что я узнала не только про дискриминант, но и про синусы, косинусы, комплексные числа... Тяжело? А для нашего класса - легко, и все благодаря Изабелле Иосифовне.

С праздником вас, дорогие учителя!

Анастасия БОГДАНОВСКАЯ  
и весь 10 «Б» класс.

Рисунок Кати ПУЧКИНОЙ.



## МАРТА

Весенний праздник,  
Праздник добрый!  
Для мам и бабушек родных  
Споем мы песенку с душою,  
Обед сготовим,  
Пол помоем  
И полный отдых им устроим -  
Любимым, милым, дорогим!

Лена ДУХАНОВА,  
школа № 110, 3-й класс.

## ДЛЯ САМЫХ ДОРОГИХ...

Еще с первых классов мне нравилось мастерить разные открытки и поделки. Поэтому каждый праздник был обязательно отмечен особой открыткой, над которой старались мы с братишкой. С ее помощью мы могли высказать свою любовь к тому, кому она посвящалась. Особенно мы любили делать поделки на мамин день рождения и на 8 Марта. В свои детские рисунки мы вкладывали всю нашу любовь. Мы рисовали, писали красивые слова и обещали хорошо учиться.

Но однажды захотелось подарить маме что-нибудь еще более необычное. И неожиданно мне пришла мысль сочинить стихотворение. Сажусь за стол, беру ручку и с легкостью пишу первое свое творение и дарю его маме. Вот оно, мама сохранила.

### ПРИШЛА ВЕСНА

И ты, как первая травка молода,  
И ты, как первая роза нежна,  
И ты, как первая роза свежа -  
В праздник Восьмого Марта!

Детские стихи читать интересно. Они смешные, может, немного наивные, но зато для самых дорогих людей на свете!

Анна МЕДВЕДЕВА,  
школа № 195, 11-й класс.







### «ЛАСТОЧКА С ВЕСНОЮ В СЕНИ К НАМ ЛЕТИТ»

Она пришла, просто ворвалась в наши распахнутые окна! До всего живого она дотронулась своими теплыми, нежными руками и зачирикала голосами птиц: «Прсыпайтесь! Просыпайтесь!». И люди, как и растения, постепенно начали просыпаться от серой и хмурой зимы. Почки, первая травка и цветы изо всех сил потянулись к солнцу, да и люди тоже, сбросив с себя теплую одежду, начали чувствовать притягательную теплоту и ласку его лучей.

Она пришла, и везде все заволновалось. Под

каждым листиком, под каждой тростинкой закопошились жучки, паучки, трудяги-муравьи. Ее любимый зеленый цвет покрывает ковром землю, а нежные тона весенних цветков радуют человеческий глаз.

И всем так приятно осознавать, чувствовать приход весны, ее поцелуи, ее улыбки. И не важно, когда она пришла: строго по календарю первого марта или еще в феврале, в тот самый день Любви. Не важно, главное, что пришла.

Здравствуй, весна!

Светлана ГОЛУБЕВА, юнкор.

Рисунок Анны МУХТАРОВОЙ, юнкора.



### ТЕПЛО ВЕСНЫ

Здравствуй, милая Весна, Наконец-то ты пришла, С солнышком, с цветами - Их подарим маме!

В каждый дом ты принесла Много счастья, и тепла, И добра, и красоты, Исполнение мечты.

Много разных дел, забот У Весны из года в год: О природе, о погоде, О животных и о нас - Все подвластно ей сейчас!

Кирилл КОЗЛОВСКИЙ, юнкор, школа № 307, 6-й класс.

### БЕРЕГИТЕ МАТЕРЕЙ!

Материнская любовь... Что возвышенной быть может? Только мать без лишних слов Нам в любой беде поможет.

Сердце мамы принимает Град упреков и обид. Как она за нас страдает, По ночам порой не спит.

Берегите матерей! Радуйте их добрым словом. Ведь они за нас, детей, Жизнь свою отдать готовы!

Будем свято помнить эту В жизни истину простую: Перед мамой мы в ответе За любовь ее большую!

Марина КУРАКСИНА.

### ВЕСЕЛЫЙ СТИШОК

Бабушка моя самая красивая, Добрая, счастливая и трудолюбивая. Она самый близкий мне человек - Ее не забуду forever! Сердце ее добротою полно, Каждому счастье дарит оно. Я бабушку милую очень люблю И этот стишок я ей расскажу. Но это не стих, а счастья кусок. Пускай веселится, читает стишок!

Наиль АЛИМГУЛОВ, юнкор.

### МЫ ВАС ОЧЕНЬ ЛЮБИМ!

Посвящается всем учителям школы № 279, и особенно классному руководителю 11 «В» класса Наталье Геннадьевне Роницкой.

Все к весне готово: парты, Школа, улица, цветы! Пусть у всех

Восьмого Марта Исполняются мечты! Мы желаем, чтоб у вас Было счастье в жизни

личной

И чтоб ваш любимый класс Весь учился на «отлично».

Встать ни свет ни заря (это по моим понятиям), успеть за три минуты собраться в школу, списать домашние задачки за десять минут, выучить текст, прослушав его только на уроке из уст учителя. Этому научила меня школа. Скоро я с ней расстанусь. И грустно, и радостно, какое-то непонятное чувство охватывает... Как будто бы все - в последний раз. Я люблю свою школу, в которой учусь все 11 лет. В последний свой школьный год хочу поздравить всех учителей-женщин школы № 279 с 8 Марта! Мы никогда вас не забудем! Спасибо за ваш нелегкий труд!

Антон СУХАНОВИЧ, уже 11-классник и юнкор с первого класса.

### ПОВЕЗЛО С УЧИТЕЛЯМИ!

«Я на одну треть такой, каким родился, и на две трети такой, какими были мои учителя», - сказал когда-то Аристотель. Эта мысль никогда не устареет! Многим в себе мы обязаны учителям. И даже тот человек, который не говорит слова благодарности вслух, все равно чувствует это в душе.

На Востоке отношение к учителю всегда было глубоко уважительным. Даже великий Амир Темур похоронен в своем мавзолее-усыпальнице в Самарканде ниже своего учителя-наставника Сайида Барака. Это завещание самого Амира Темура. Ему же принадлежит высказывание: «Отец дал мне физическую жизнь, а учитель - бессмертную».

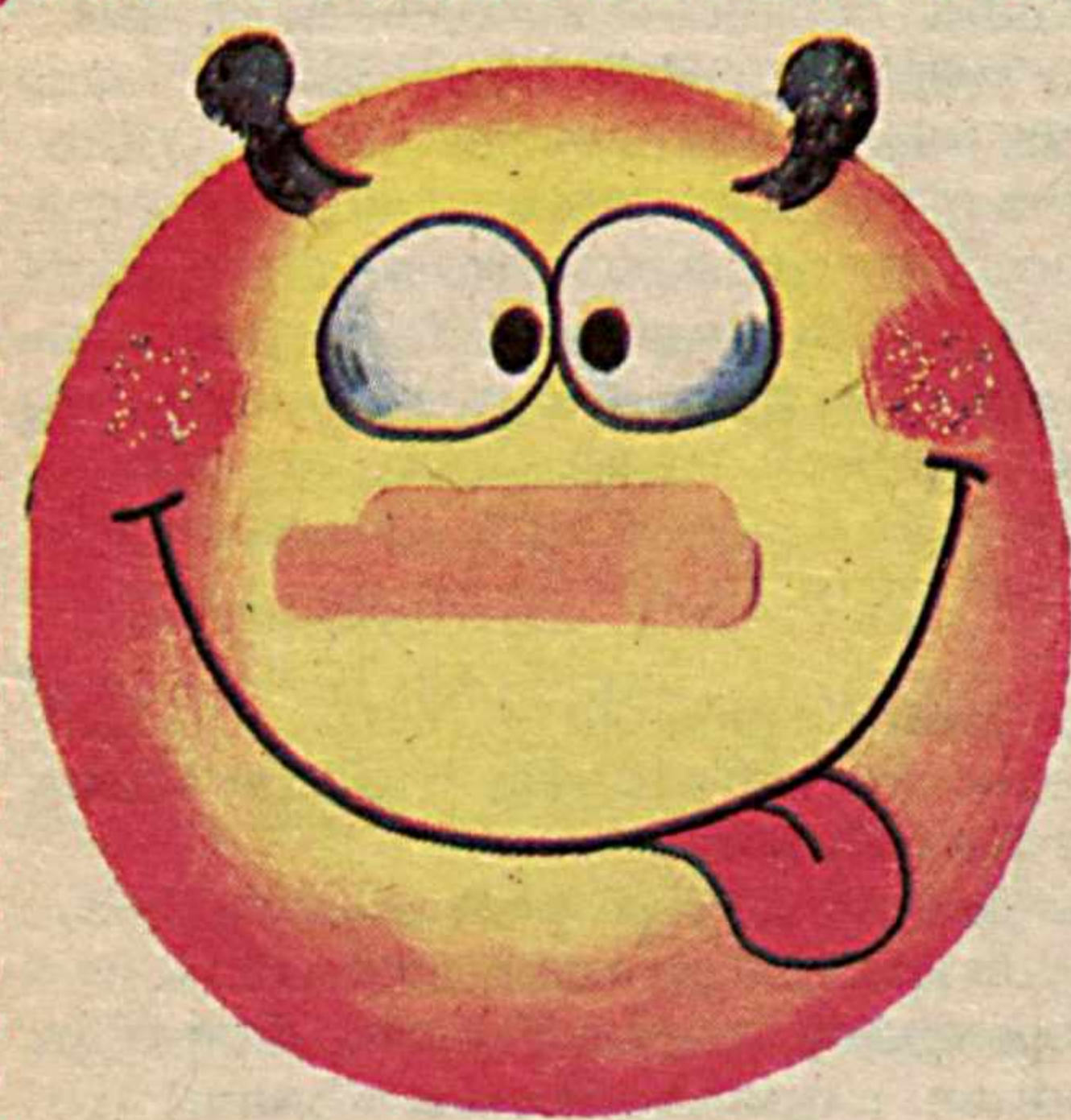
Нам, ученикам школы № 94, повезло на учителей. Мы учимся у любимых, высококвалифицированных, эрудирован-

ных, обладающих отличным чувством юмора педагогов. Все наши учителя просто замечательные!

Поздравляю всех учителей с праздником 8 Марта! И в первую очередь, конечно, тех, кто преподает в нашем 8-м «Б», нашего классного руководителя, учителя математики Марину Геннадьевну Палибину.

Пусть сбываются все ваши мечты, даже самые фантастические!

Виктория ГИЗАТУЛИНА, юнкор.



### СВЕТ УТРЕННЕГО СОЛНЦА

Весною утром, будто в сказке, Цветет оранжевый рассвет. И разливает в небе краски, Нежней которых в мире нет.

И напевает тихо песню, И будит поутру весну. «Ведь в мире нет тебя чудесней», - Весна прошепчет вскоре дню.

Той песне подпевают птицы, Звеня в рассветной тишине. На землю медленно ложится Роса, горящая в огне.

И каждый день на землю льется Тепло, даря ей и покой, Тот свет, свет утреннего солнца, Что озаряет день весной.

Ирина МОРОЗОВА, юнкор, школа № 42, 8-й класс.



Рисунок Светланы МИХАЙЛЕНКО.

### МАМАМ ВСЕГО МИРА

Снова сердце распахнуто настежь И добра, и привета полно. Я желаю огромного счастья Всем, кого обходило оно.

Дорогие и милые мамы! Пусть из вас ни одна не скорбит, Пусть в душе у вас просто не будет Ни забот, ни тревог, ни обид.

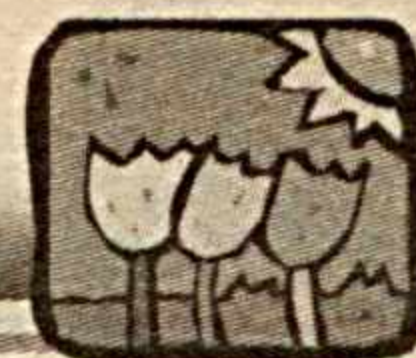
Пусть от вашего звонкого счастья, Принимаясь за дело с утра, Сердце будет распахнуто настежь И привета полно, и добра.

Камилла ШАКИРОВА, юнкор.

### «Класс!»ные узелки к 8 Марта.







## МОЯ ЛУЧШАЯ ПОДРУГА

**ВОСЬМОЕ МАРТА, ПРАЗДНИК МАМ, - ТУК-ТУК! - СТУЧИТСЯ В ДВЕРИ К НАМ.**

Эти веселые детские строки из стихотворения Берестова невольно приходят на ум, когда в преддверии Международного женского дня мы думаем над тем, что бы подарить своим мамам, бабушкам, сестрам... Конечно, в этот праздничный день в центре внимания оказываются наши мамы. И мы стараемся преподнести им что-то приятное, неожиданное, порадовать и удивить их.

А какими были мамы великих людей: писателей и музыкантов? Мы знаем много интересных примеров, подтверждающих своеобразные, непохожие отношения между будущими гениями и их матерями. Некоторые мамы всячески поддерживали и старались развить талант, способности своих детей, другие же отвергали все начинания.

Мы знакомы с творчеством великого русского писателя И.С. Тургенева, выросшего в помещичьей семье. Его мать, Варвара Петровна Лутовина была властной, деспотичной барыней, владелицей больших имений. Но она не безразлично относилась к дарованию своего сына Ивана, она создавала лучшие условия, в которых мог бы развиваться его талант.

Ее образ, образ властной женщины, нередко встречается в произведениях Тургенева. То это «пухлая, чувствительная и злая» госпожа Зверкова, запретившая горничной Арине выйти замуж за любимого человека («Ермолай и мельничиха»), то капризная барыня, разбившая счастье простодушного глухо-

мому дворника Герасима («Муму»), то строгая и гневная «помещица, ссылающая на поселение крестьянина за недостаточно почтительный, как ей показалось, поклон («Пунин и Бабурин»).

Но не только мать описывает Тургенев в своих произведениях. Образы «тургеневских девушек», самоотверженных, решительных, готовых пойти на все ради тех, кого они любят, составляют основу многих его произведений. Вот что сказал М.Е. Салтыков-Щедрин: «Это, именно это впечатление оставляют после себя эти прозрачные, будто сотканые из воздуха образы, это начало любви и света, во всякой строке бьющее живым ключом...».

Великий композитор Людвиг ван Бетховен безумно любил свою мать. Будучи в Вене, Бетховен скучает по ней. Внезапное известие о смертельной болезни матери ошеломило его, и он незамедлительно возвращается в Бонн. После смерти матери он писал своему другу о том, как о ней тоскует: «Она была для меня такой доброй, милой... моей лучшей подругой...».

Так что же подарить маме в этот волшебный праздничный день?

**Мы красками ее портрет В подарок нарисуем.**

А еще подарим хорошее настроение, пожелаем счастья, здоровья и долголетия.

Ирина МОРОЗОВА, юнкор, школа № 42, 8-й класс.

## Здравствуй, дорогой «Класс!»!

Я еще совсем маленькая, хотя мне уже три года. Зовут меня Зарина Курбанова. Я диктую, а мой брат Бекзод пишет. Мне читают вашу газету все: и мама с папой, и бабушка, и даже мои тети. Особенно мне нравятся стихи про животных и смешные рассказы про кошек. Я желаю вам всего наилучшего! А вас люблю. Пусть появится в газете поздравление моей мамочке Бэлле. Я ее люблю еще больше, чем вас.



## А У МЕНЯ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!

Нашему юнкору Илюше Киму 12 марта исполняется 9 лет! Поздравляем и «класс!»ные стихи дарим. Он учится во 2 «В» классе школы № 60, изучает немецкий язык и с удовольствием читает газету «Класс!» - так он сказал.

Ну а теперь в честь Илюши стихи от тети Вали и от нас!

### Дорогой маме

Самые добрые  
в мире глаза,  
Нежные руки  
и ласковый смех...  
Что мне о мамочке  
Бэлле сказать?  
Мама моя  
лучше всех!

Зарина КУРБАНОВА,  
три года, и я на фотографии  
(помогал брат Бекзод).



## От И до Я, получается

Буква «И» и буква «В»  
Куврыкались на траве.  
- Во дают, - визжала «Я»,  
Буква выпендренная.

А в лесочке буква «Л»  
Спрятала в дупле свирель.  
«Ь» ее достал  
И на дудочке сыграл  
Песню заводную,  
Ну очень озорную!

Друг за другом буквы вдруг  
Встали в хороводный круг.  
Встали по порядку:  
- Давай пляши вприсядку!

Не до танцев и затей,  
Есть задачка поважней!  
Как составить нам, друзья,  
Имя мальчика «Илья»?

Если буквы под свирель,  
Не забыв про букву «Л»,  
«Ь» и букву «И»,  
Букву «Я», - смотри, смотри! -  
Встанут в ряд от «И» до «Я». Что получится?  
- «ИЛЬЯ»!

Ну а где же буква «В»?  
- Куврыкается в траве.  
Ей не прыгнуть в наше слово.  
Буква «В», бывай здорова!

Поздравляла «класс!»ный автор  
Валентина КАРПЕНКО.

Слез счастливых не тая  
И крепко обнимая,  
Мы с днем рождения тебя  
Всем «Класс!»ом поздравляем!  
И чтоб везло тебе в судьбе,  
Хотим с большой любовью  
Успехов пожелать тебе  
И счастья, и здоровья!

## МАМИН ДЕНЬ

8 Марта - праздник мам.  
Они любовь и ласку щедро дарят нам.  
Мы поздравляем их от всей души  
И дарим им открытки и весенние цветы.  
Пусть их лица будут радостны всегда,  
Чтоб наша жизнь была счастлива и светла.

Наталья КАСЬЯНОВА,  
юнкор, школа № 263, 2-й класс.

## ДИ-ДЖЕЕВСКИЙ ТОРТ ДЛЯ ВСЕХ ДАМ

Мы все с интересом наблюдаем за фабрикой RJ-ев на волне Fm 101 радио «Узбегим таронаси». И теперь с удовольствием слушаем новых RJ-ев - Дмитрия Филиппова, Элю Тельман, Шеруса и Евгения Скрябина (новостник).

Сегодня мы познакомим вас поближе с «сердцедедом» Д. Филипповым. В это 8 Марта все интересное - о нем и пожелания Димы для всех прекрасных дам.

Он: Дмитрий Филиппов.

Любит: искренность.

Не любит: корысть.

Его мечта: стать хорошим RJ-ем.

Любимая фраза: «Ну что, поехали?!».

Дмитрий Филиппов работает на Fm 101 уже больше трех месяцев. Это был его первый кастинг на радиостанции, он его успешно прошел и сейчас не дает нам скучать. Вы можете его услышать каждую субботу и воскресенье с 8.00 до 11.00.

Просыпаясь утром в выходной день, нет ничего лучше, чем настроиться на волну веселого радио и послушать «Воскресный коктейль». Именно в этом проекте вас ждет много интересного: зарядка для лентяев, веселый завтрак, театральная афи-

ша, CD-обзор и многое другое.

Также много интересного можно рассказать о самом Д. Филиппове. По натуре он очень мягкий, добрый и понимающий человек. Это все благодаря воспитанию мамы. Многие даже в сознательном возрасте зависят от родителей. Уже в 16 лет Дима сделал свой собственный выбор и пошел в модельный бизнес. Побывав в этой среде, он стал более раскованным, в общем, не таким стеснительным, как раньше, но в то же время тактичным, деликатным и понимающим. Разговаривая с ним, я все больше в этом убеждалась.

Дмитрий Филиппов: «Праздник 8 Марта - это особенный день для всех женщин. Я стараюсь накануне этого дня убрать в доме, сделать так, чтобы было аккуратно и уютно. Вообще, я очень

люблю готовить. 8 Марта я бы испек торт! В принципе можно пойти и купить что-нибудь к чаю, но я предпочитаю делать все своими руками.

В этот день все должно быть особенным и подарки должны быть необычными. Порой подарок выбрать сложно. Нужно уметь понимать девушек, женщин и дарить то, чего им действительно не хватает в жизни. Тогда любой матери будет приятно, что она вырастила внимательного, понимающего сына.

На это 8 Марта я хочу подарить своей маме незабываемый ужин в ресторане, хочу, чтобы она отдохнула в этот день и по-настоящему почувствовала себя женщиной. Вот и все о моих планах на 8 Марта.

Милые дамы, хочу пожелать всем любви, внимания и всегда оставаться молодыми душой. Даже в свои 50 выглядите на все 101%!».

Беседовала  
Камилла ШАКИРОВА,  
юнкор.







# «ЧАТКАЛ В ДЕТСКИХ РИСУНКАХ»

Под таким девизом проходил конкурс детского рисунка «Жемчужины Чаткала глазами детей», организованный Узбекским отделом реализации Транснационального проекта по сохранению биоразнообразия Западного Тянь-Шаня. Подробнее о результатах конкурса мы попросили рассказать консультанта по работе с общественностью Алим Мирзаева.

- Алим, расскажите, что послужило причиной организации конкурса?  
- Мы общаемся с природными объектами непосредственно - трогаем, нюхаем, пробуем на вкус, смотрим и

пробудить у ребят любовь к природе Чаткала, к ее биоразнообразию.  
- Как и среди кого проходил конкурс?  
- Он был организован в



ЖЕМЧУЖИНЫ ЧАТКАЛА



ЧАТКАЛ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

2002 году среди школьников, проживающих в семи поселках, прилегающих к Чаткальскому заповеднику - Хисорак, Заркент, Сукок, Санганак, Навдак, Чанги и Невич. Из 200 работ было отобрано 15 рисунков, авторы которых получили ценные призы.

- Я слышал, что на этом судьба этих рисунков не закончилась.

Они явились иллюстрациями к календарям и плакатам, выпущенным проектом.

- Да, действительно к концу 2003 года была выпущена серия календарей на 2004 год, которые были проиллюстрированы лучшими рисунками ребят. Был подготовлен и издан плакат «Чоткол жавохирлари» с работами ребят. Все эти издания в первую очередь достались самим участникам конкурса и их родителям. Мама с гордостью показывали друг другу подарки и с радостью говорили: «Этот рисунок рисовал мой ребенок, и его я буду всю жизнь беречь, показывать своим родственникам и



ЧАТКАЛ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

знакомым». - Планируете ли вы продолжить работу с детьми?  
- К концу 2003 года мы объявили о проведении конкурса сочинений на тему «Беседа с природой». И к началу февраля планируется подвести итог этого конкурса. Но уже сейчас я могу вам сказать и даже показать более двухсот сочинений ребят. Некоторые из них заслуживают публикации в печатных изданиях. Хотелось бы надеяться, что газета «Класс!» поддержит нас в этом! Это поощрило бы школьников к активному участию в деле сохранения окружающей среды и биоразнообразия, расширило бы их экологическое мировоззрение, воспитало бы чувство бережного отношения к родной природе.

Беседу вел Максим МИТРОПОЛЬСКИЙ, студент 1-го курса биофака НУУ.



Уткир Джураев, 8-й класс, школа № 29

# И ПОЛЬЗА, И ОТДЫХ

Путь к воротам противника игроку преграждают два защитника, но пара финтов, и они остаются позади, а мяч, посланный мощным ударом, отправляется в ворота.

Игрока зовут **Денис Усманов**, он мой одноклассник и хотя не профессионал, но в футбол играет мастерски. Смотреть на его игру или играть с ним в одной команде - одно удовольствие. Манера игры у Дениса настолько легкая, а дриблинг и удары так техничны, что даже неопытным глазом видно - у парня талант.

Сам Денис говорит, что для него футбол - увлечение, но, видя его в игре, мне кажется, что лишь в ней он по-настоящему живет.

Кумиры Дениса - Тони Парке, Дамьен Даф, Кристиано Рональдо. Но не сомневаюсь, что, занявшись спортом серьезно, он играл бы так, что и сам стал бы чьим-то кумиром.

А вот другой одноклассник - Денис Югай увлекается баскетболом. Он среднего роста, и многие ребята, с которыми он играет, гораздо выше его, но Денис им не уступает.

И таких ребят, увлеченных спортом, немало. Пусть не все из них занимаются в спортивных секциях и участвуют в официальных соревнованиях, но подвижные игры на воздухе снимают стресс, накопленную за неделю усталость, дарят радость и хорошее настроение.

Думаю, что гораздо полезнее провести свободное время, гоня мяч, чем сидеть в каком-нибудь подвале, пуская и красиво украшенном, курия сигареты и распивая спиртное.

Наше тело - подарок природы, но мы сами должны следить, чтобы сильными были наши мышцы, ловкими - движения, легкой - походка. По-моему, в этом настоящая красота. Поэтому спортом, хотя бы для себя, заниматься нужно, и здесь главное - не лениться! А уж каким видом - это каждый выбирает сам.

Конечно, было бы неплохо, если бы открылись спортивные комплексы, где можно было бы бесплатно и на уровне заниматься. Но мы и сами гоняем в футбол, получая хорошую зарядку и большое удовольствие.

Костя ПИРОЖКОВ, школа № 280, 10-й класс.

Когда я прочла «Легенды и мифы Древней Греции» Н.А. Куна, то поняла, как много выражений и поговорок пришло к нам из прошлого.

Цветок нарцисс был назван в честь юноши, любующего собой на берегу ручья. С тех пор самовлюбленных людей стали называть нарциссами, а само явление - нарциссизмом.

Пигмалион, великий кипрский художник, сделал из блестящей слоновой кости статую девушки необычайной красоты и влюбился в свое творение. Поэтому человека, который любит свое произведение, можно в шутку называть пигмалионом.

Ахиллесова пята - это



Аполлон-кифаред.

# МУДРОСТЬ «ЛЕГЕНД И МИФОВ...»

уязвимое место.

Гиацинт, сын царя Спарты, равный по красоте богам, и друг Аполлона. Часто Аполлон с другом соревновались в метании тяжелого диска на берегах Эвроты. И вот однажды метнул Аполлон диск. Гиацинт побежал к тому месту, где должен был упасть диск, - он хотел поймать его и бросить назад, показав, что он, юный атлет, не уступает ни в чем богу. Упал диск на землю, отскочил от удара и со страшной силой попал в голову подбежавшему Гиацинту. Погиб он, и скорбящий Аполлон из крови Гиацинта вырастил алый ароматный цветок.

Кипарис, юный сын царя Кеоса, любимый друг Аполлона, часто выводил пастись на луга с сочной травой прекрасного оленя, которого боги подарили нимфам. И однажды, охотясь, не узнав Кипарис своего любимца, бросил в него острым копьем и поразил насмерть. Долго скорбел Кипарис и просил Аполлона, чтобы бог дал гру-

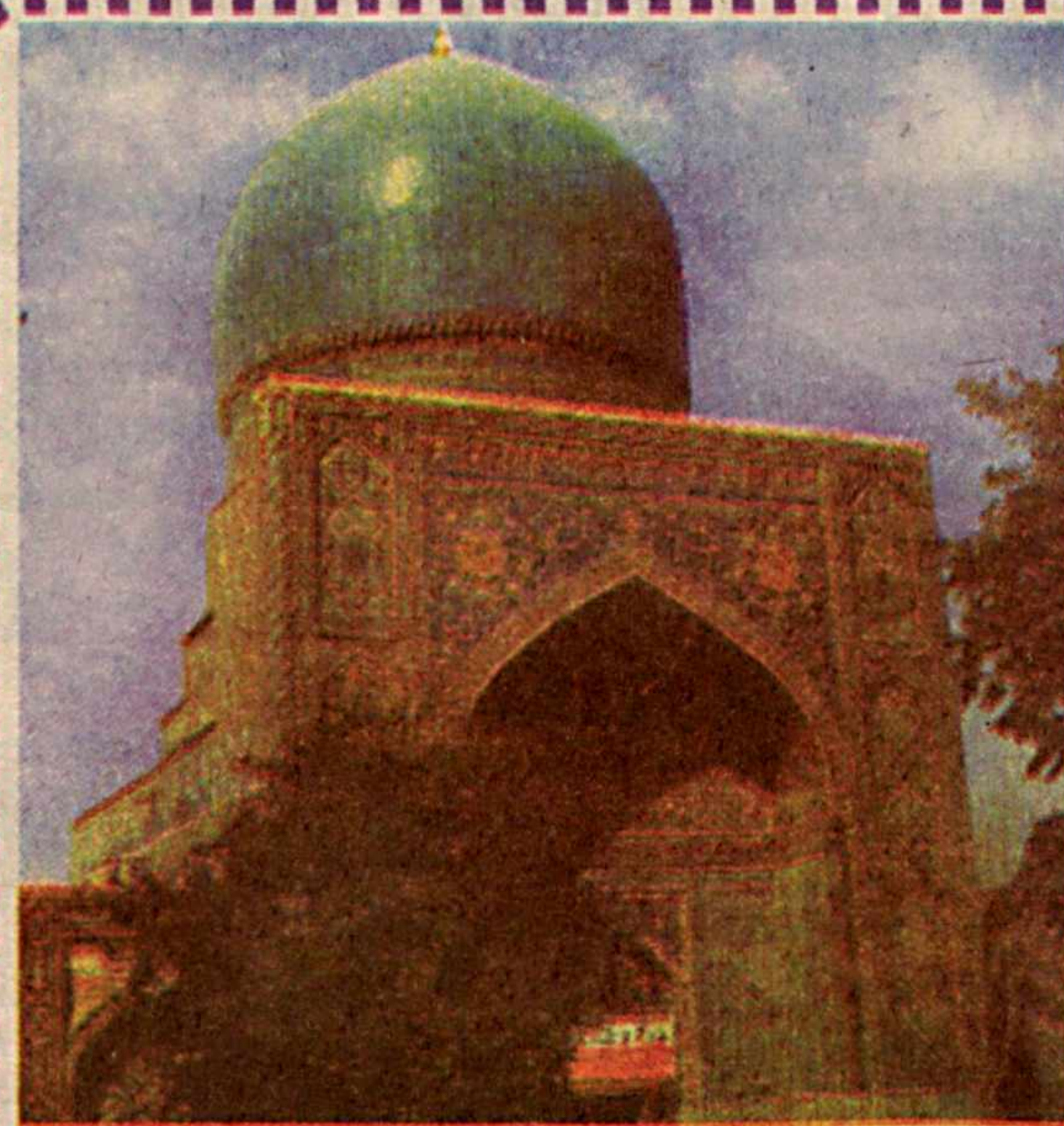
стить ему вечно. Внял ему Аполлон и превратил в дерево.

Нимфа Эхо была подругой Афродиты. Богиня считала ее честной и всегда ей верила. Но узнав однажды, что Эхо ее обманывает, Афродита прогнала ее прочь и отняла у нимфы голос, разрешив только повторять последний слог услышанных слов.

Существует много крылатых выражений, взятых из легенд и мифов. В «Легендах и мифах» я всегда нахожу что-то интересное.

Считаю, что эта книга несет в себе что-то вечное, то есть чувства. Сколько лет прошло после того, как она была написана? Но, несмотря на такой огромный срок, нам и сейчас интересно читать ее. Книга учит нас понимать добро и зло, благородство и подлость. Ведь чувства людей за эти тысячи лет почти не изменились. А значит, книга бессмертна.

Анна ВОРОНОВА, школа № 110, 10-й класс.



# ДЫХАНИЕ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

Ну наконец-то! Вот он! Входной портал Регистана. Слева и справа на меня смотрят близнецы: медресе «Улугбек» и медресе «Шердор». Передо мной лицо самого Самарканда.

Много читала об истории этого города, о великих самаркандских красотах, о загадках, легендах и тайнах его построек. Но побывать там впервые удалось только недавно благодаря деканату нашего факультета международной журналистики УзГУМЯ.

Дорога заняла огромное количество времени, но скучать не пришлось. Да и какая вообще может идти речь о скуке, если с тобой студенты-кавээнщики. Ведь именно для них, а также

для членов «Камолота» и других активистов была организована экскурсия.

С утра из окон автобуса еще виден был снег на полях, ну а когда мы приехали как будто специально для нас выглянуло солнце, освещая все великолепие столицы империи властвовавшего здесь когда-то Амира Темура. С тех пор прошло много лет, и мы уже не в столице, а в одном из древнейших и красивейших городов Узбекистана. Самарканд уникален тем, что в нем так тесно переплелись прошлое и настоящее: современные гостиницы, банки, заводы и тут же рядом древние дворцы и постройки.

Налазившись, набежавшись, купив кучу приятных сувениров и вдоволь нафотографировавшись у исторических памятников, мы отправились на самаркандский базар, ведь время было ограничено. Ну а здесь, конечно, как же не купить пышных, сдобных лепешек, ароматной халвы, как не отведать самаркандского плова! Гора сухофруктов, самаркандских сладостей, фруктов и овощей - все это настоящий щедрый вос-

точный базар. Но вот уже ко всеобщему сожалению зовущий сигнал нашего автобуса. А как еще хотелось ходить и ходить по коридорам «Бибиханым», мавзолея «Гур-Эмир», жмурясь от солнца, любоваться куполами «Шахи-Зинда», стоять посередине площади Регистан и пытаться охватить взглядом сразу весь комплекс...

Надеюсь, что мне удастся побывать в этом прекрасном городе еще не один раз. Ну а напоминает мне о Самарканде расписная шкатулка, стоящая на моем столе. Как помотришь на нее, сразу чувствуешь дыхание Древнего Востока.

Светлана ГОЛУБЕВА, юнкор.





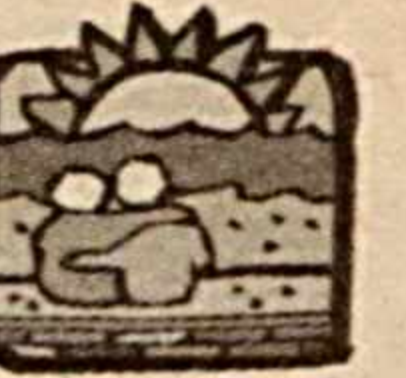


Рисунок  
Ани МУХТАРОВОЙ.



## СТРУЧЫ СЕРДЦА

У нас в школе учится одна девочка. Я не буду называть ее настоящего имени, пусть будет Светой. У нее тяжелая судьба.

Семья ее и так была небогата, а в прошлом году у Светы умерла мама. Она очень тяжело переживала это горе. Но девушка оказалась сильной. И смогла справиться с собой.

Светлана продолжала учиться в школе, а ее брат - в техникуме. Они жили с отцом. Но вскоре умирает и отец. И дети остаются сиротами. Без родителей, без поддержки. И без денег. Об этом узнал директор нашей школы. И сразу прошел по классам, объяснил ситуацию. Сказал, что необходимо собрать деньги, кто сколько сможет. В школе был установлен ящик с дырочкой и все учащиеся опускали в него деньги. Ящик стоял несколько дней. И в результате собрали достаточно большую сумму. Помогли Свете и ее брату. Сейчас они живут с бабушкой. Света учится в параллельном классе. Мы с ней общаемся, иногда приходим навестить ее и приносим вещи, которые могут ей пригодиться. Брат Светы устроился на работу, получает зарплату. А у нас на душе чуть легче оттого, что смогли им помочь в трудный момент.

Анна САНСЫЗБАЕВА,  
школа № 294, 10-й класс.

Наташа мало чем отличалась от однокурсниц своего колледжа, разве лишь тем, что у ее папы была собственная фирма в Москве и соответственно она получала все, чего бы ни пожелала ее душа.

Все свое детство она провела в разъездах по красивейшим местам нашей планеты: Рио-де-Жанейро, Таити, страны Средиземноморья...

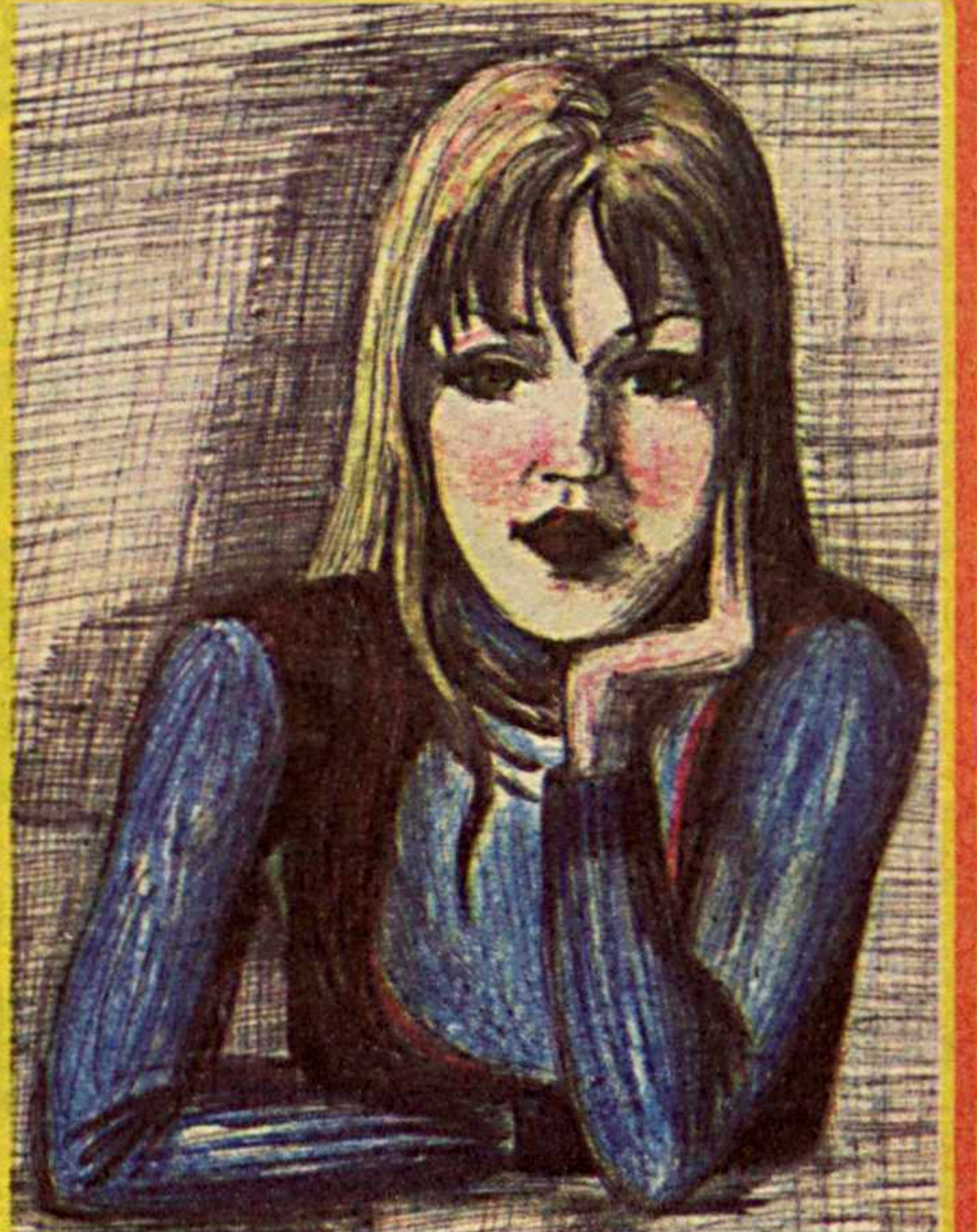
Недостатка внимания Наташа не испытывала: у нее был веселый нрав, разносторонние увлечения, организаторские способности, и по-

Уф! Как она меня раздражает!

Наташа не знала об этих разговорах, хотя наверняка догадывалась. Она не раз повторяла, что друзей у нее нет, но никто так и не понял, не увидел ее настоящую.

Наташа обладала прекрасным даром - артистичностью, поэтому-то никто и не догадывался о настоящей жизни «королевы».

В свои 17 лет Наташа уже работала главным менеджером в са-



## «КОРОЛЕВА»?

этому она являлась душой компании. Наташа умела хранить тайны, поэтому все использовали ее «жилетку», как могли.

У нее был безупречный вкус, и она - прекрасный психолог, все приходило к ней за советом.

И все же однокурсниц она раздражала своим поведением: постоянно пела, танцевала, рассказывала смешные истории и, казалось, не имела комплексов. Когда же она начинала описывать интересные и смешные ситуации из своей жизни, за ее спиной некоторые девчонки перешептывались:

- Опять Наташка, как всегда, всем лапшу на уши вешает.

лоне красоты средней сестры и секретарем на фирме старшего зятя. Когда ее маму увезли в больницу, сестры доверили все свое богатство (в смысле детей) Наташе. Стирка, уборка, обеды - все это уже давно является обязанностями младшей представительницы династии.

Но, к сожалению, друзей у Наташи действительно не было. Она выслушивала всех, но никто не слушал ее. Был когда-то любимый человек, но, видно, произошла драма, в результате которой Наташа перестала верить в любовь.

Она одинока. Одна среди всех. И говорит об этом почти в открытую, но никто ее не слышит...

Наташа специально одевает маску клоуна, чтобы никто не увидел ее настоящую, чтобы никто не разбил ее сердца.

Если бы каждый человек был чутким и внимательным, то наверняка услышал бы ее зов. Тогда Наташе не пришлось бы стучать, биться в закрытую дверь. И не было бы этой раздражительности в глазах окружающих и, наверное, у Наташи были бы друзья. Настоящие друзья, которые всегда бы помогли, выслушали, а главное - поняли бы ее.

Екатерина ПУЧКИНА,  
16 лет.

## ПРОСТО ЧУДО!



Гуляешь по городу. Вокруг все серо, буднично. А сердце требует чего-то нового, яркого. Постоянный шум машин раздражает слух, голые деревья угрюмо смотрят вслед, и лишь кое-где молодая зеленая травка пробивается из почвы. **Вдруг, о Чудо!** Взору предстает удивительная картина: в феврале расцвело миндальное дерево!

Как яркий лучик солнца в пасмурном небе, выделяется оно на тусклом фоне зимнего пейзажа и радуется прохожих своими прелестными розовыми цветами. Сердце наполняется необыкновенным теплом, а на душе становится весело. Все! **Зима больше не властна над природой:** свои права заявила весна. Весенний дождик окропил землю, весеннее солнышко напитало ее своими лучами, весенний ветерок сдул с нее прошлогодние листья, и **расцвел миндаль.** Начался праздник Весны!

Максим БОЛОНКИН,  
юнкор.

Она гуляла с собакой, ее мысли были далеко-далеко... Она вновь и вновь вспоминала тот день, когда наговорила ему столько глупостей. Чувство вины переполняло ее душу, и все вокруг из цветного стало черно-белым.

«Как дальше сложатся наши отношения? Неужели это конец?» - думала она, понимая, что по своей дурости потеряла самое дорогое в жизни - любовь.



## HAPPY END

«Если бы можно было вернуть обратно только один день», - билась в голове одна и та же фраза.

Она машинально брела вслед за поводком, который пес тянул то в одну, то в другую сторону. Вдруг Рекс восторженно залаял и ринулся кому-то навстречу, радостно виляя хвостом. Она посмотрела в ту сторону, куда рвалась собака. Сначала не поверила своим глазам, а потом так об-

радовалась, что поводок выпал из ее рук и Рекс свободно побежал «поздороваться» со старым знакомым. Да, это был Он. В его руке атели три гвоздики.

Она и Он не выясняли отношений, они просто пошли рядом, а Рекс весело бежал впереди. У всех троих было радостно на душе.

Женя ЦЕТИНКИНА,  
17 лет.

## ПОСВЯЩЕНИЕ

Ты снова скажешь: «Что случилось?»  
Ты снова спросишь: «Как дела?»  
И я с тобою все делилась  
Душевым чувством без конца.

Переживаешь все мои невзгоды  
И радуешься ты со мной.  
И не страшны нам быстротечны годы,  
По жизни рука об руку с тобой.

Пример и в жизни, и в работе,  
Согреешь нежностью всегда.  
И чувством на высокой ноте  
Проникнута твоя душа.

Люблю тебя я беспредельно,  
Родная мамочка моя.  
Тебе я это посвящение  
Пишу любя, любя, любя...

Елена СТРИЖЕНКО,  
школа № 107, 10-й класс.



## МАМЕ

Ты одна у меня такая,  
Мудрая, добрая, знаю.  
Ты на помощь всегда  
придешь.

Если за окном дождь,  
Если что-то случится плохое,  
Я спрячусь за твою спиной.  
Ты всегда простишь меня,  
Что бы не натворила я.  
Спасибо тебе большое  
За то, что всегда со мною.  
Ты одна у меня такая,  
Ты мама моя родная.

Аня САНСЫЗБАЕВА.



## МОЯ БЕТТИ

Когда я был совсем маленьким, у меня была собачка Джимми.

Однажды моя бабуля забыла закрыть ворота. Джимми выбежала на улицу и исчезла. Я сильно грустил по ней, ведь она так и не нашлась.

Но вскоре бабушка Нафиса принесла домой новую собачку. Ей был только один месяц. Я назвал ее Бетти. Она была маленькая, пушистая и очень красивая. Пила Бетти только молочко, и мы ей готовили каш-

ки, как и положено каждому малышу.

Прошло два года, Бетти выросла, стала большой. Она уже давно ест все, но особенно любит грызть косточки.

Бетти умная собака. Если за воротами услышит шум, стук или пробежит кошка, она мчится и громко лает. А ночью охраняет нас.

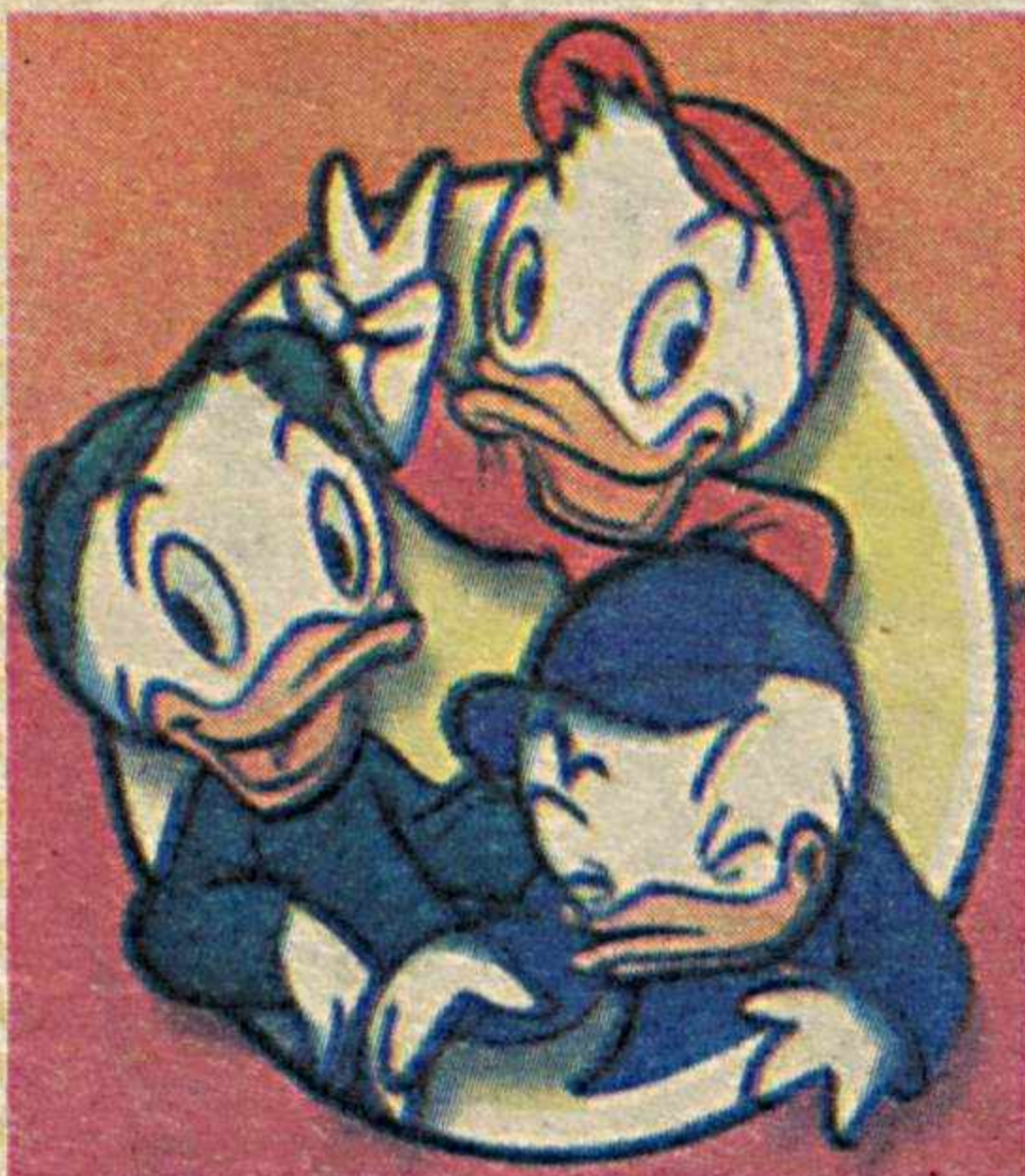
Вот такая у меня умная собака - Бетти!

Анвар НИЯЗМАТОВ,  
школа № 17, 1-й класс.





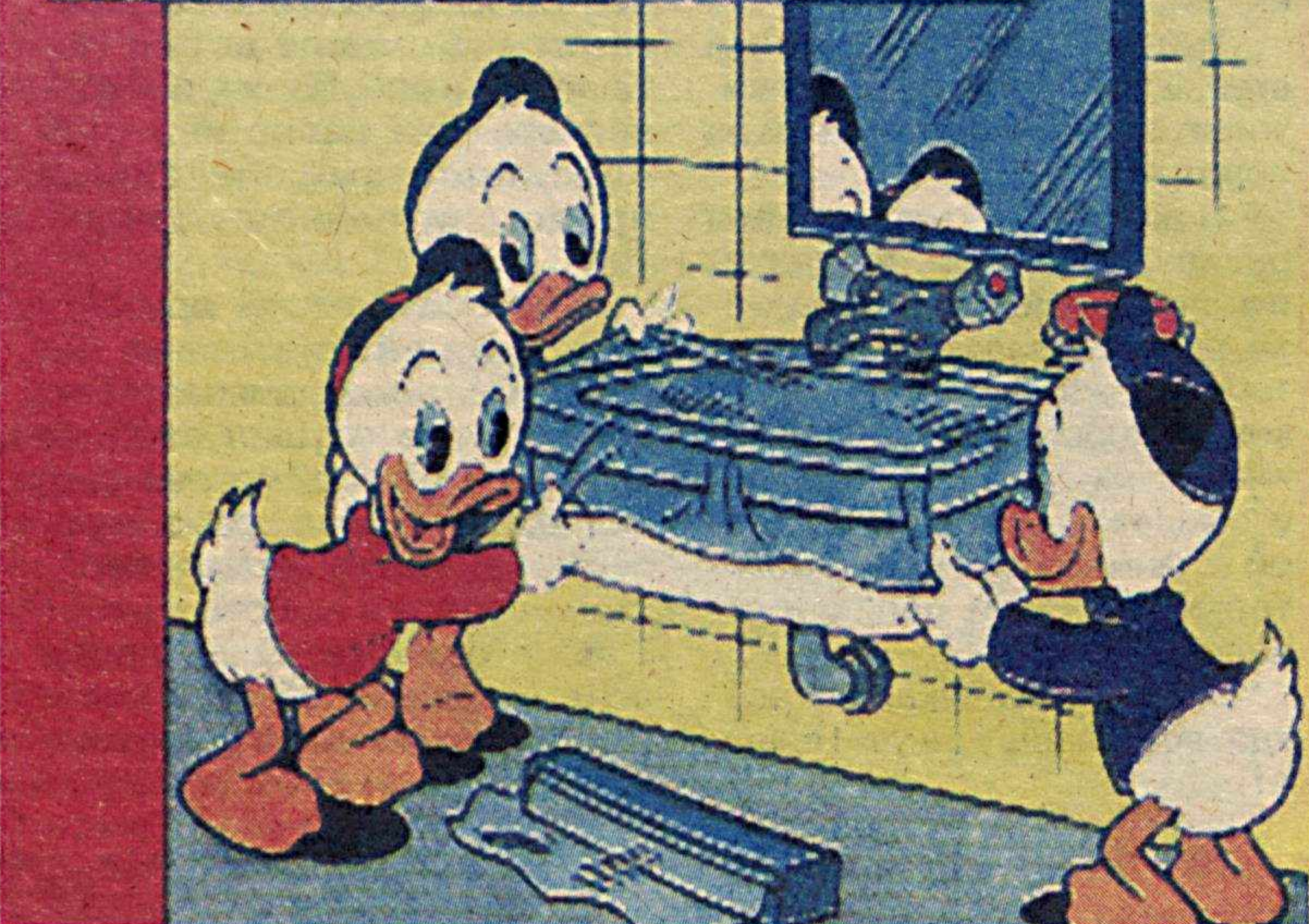
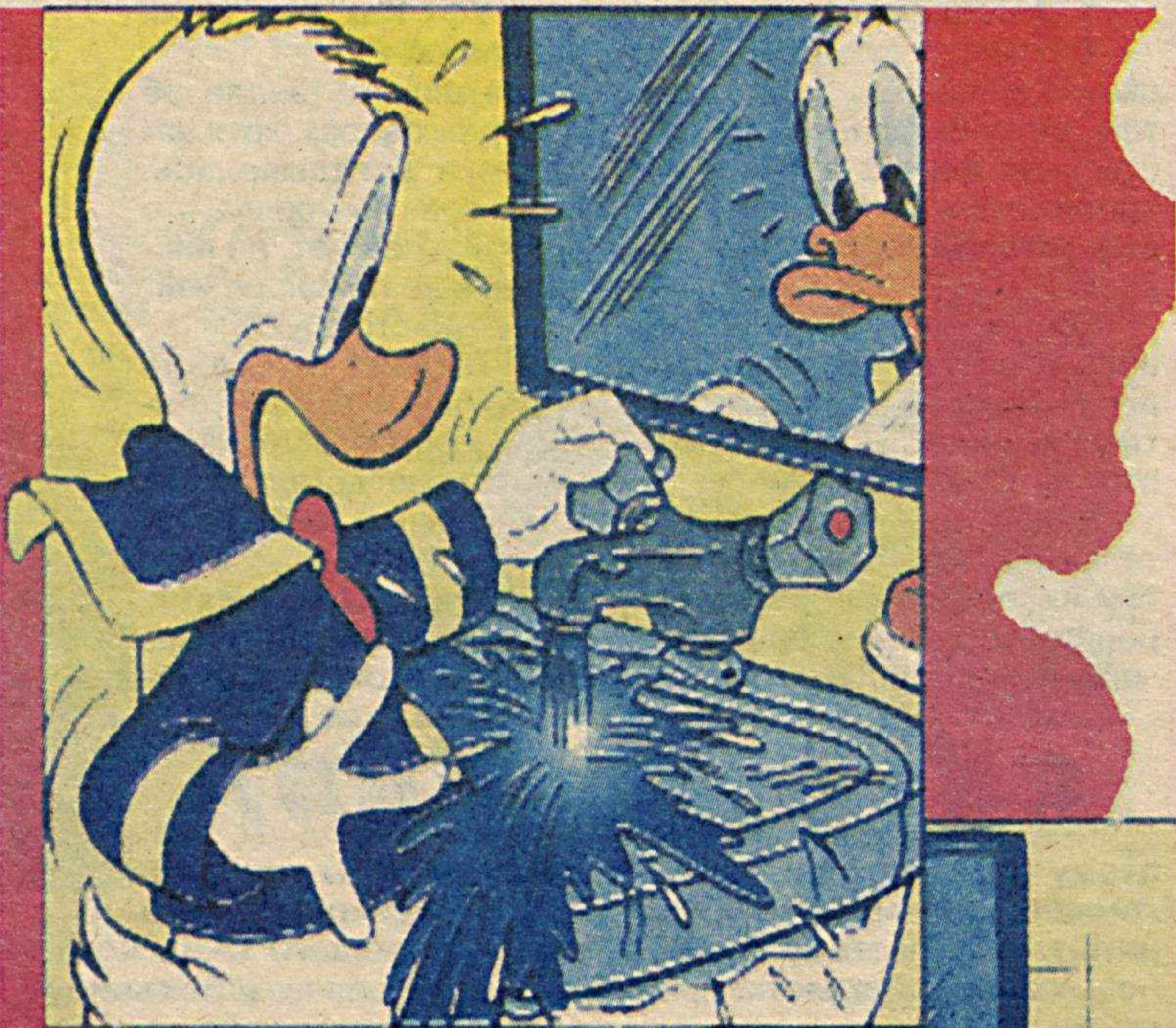
Озорные проделки



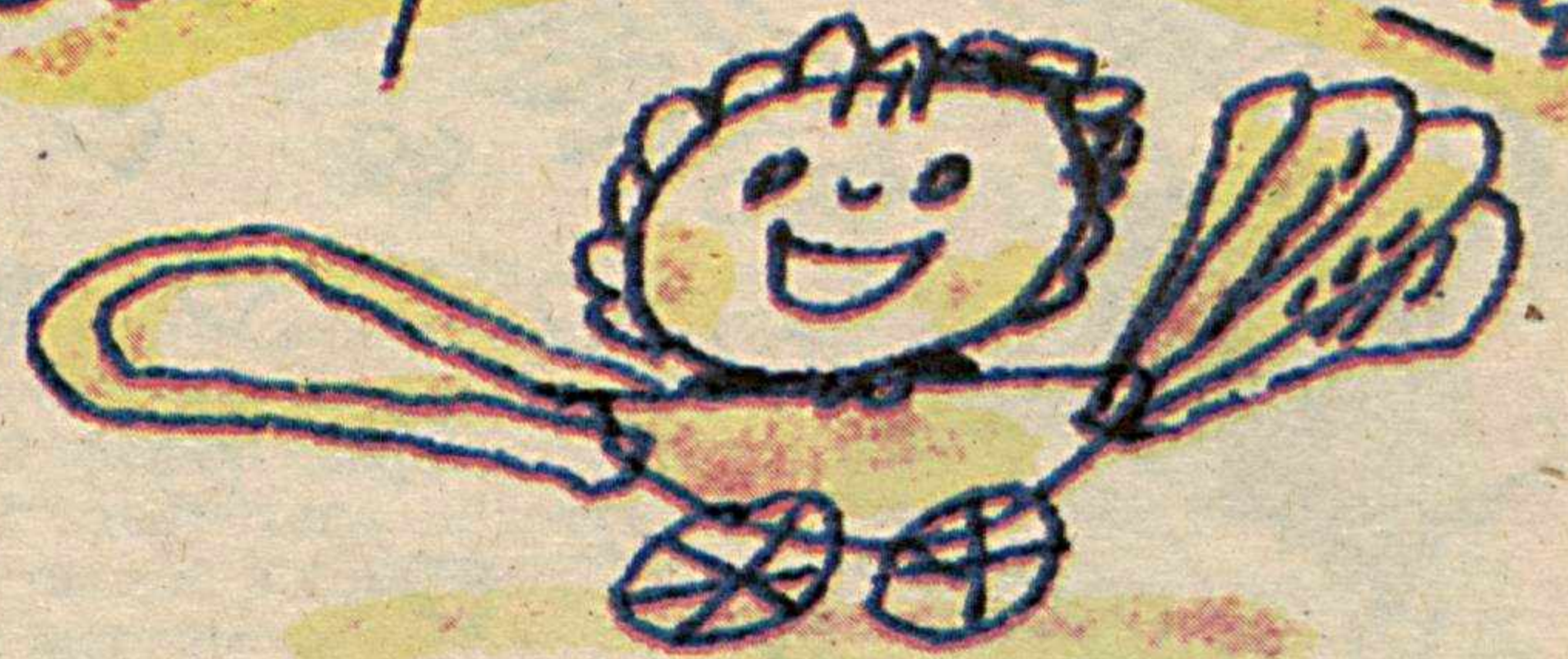
НЕВИДИМАЯ БРЫЗГАЛКА

Все течет, все изменяется, говорили древние греки. Но жертва твоего розыгрыша узнает больше: все течет, все брызгается!

Очень туго натяни прозрачную пленку на раковину и заверни края так, чтобы она была почти не видна. Постарайся, чтобы не было морщин. Шутка лучше проходит при неярком освещении, чтобы пленка не блестела.



Говорят малыши



Люда рассматривала книжку с картинками. Она увидела рисунок с изображением рогатого лося и громко спросила бабушку:

- Бабуля, а почему у коровы на голове вешалка?



Я с сестренкой была в поликлинике. На одной двери вслух прочитала надпись: «Старшая медсестра». Тут сестренка сказала:

- Я туда не пойду, я боюсь!

- Почему?

- Там страшная медсестра!

Однажды мама, я и сестренка были в лесу. Там оказалось много комаров, которые нас донимали. И тогда сестренка сердито спросила:

- Мама, когда у них обед кончится?



У моей подруги есть братик Паша. Однажды я его спросила:

- Паша, а сколько тебе лет?

- Пять, а могло быть шесть!

- Как это? - удивилась я.

- А я год жил у бабушки, меня здесь не было!



СМЕХ-ПАРАД

В одной старой-старой стране, в старом-старом городе, в старой-старой комнате сидит окутанный старой-старой паутиной старый-старый скелет. Перед ним монитор, а на мониторе надпись: - Windows is loading. Please wait...

\*\*\*

- Как избавиться от комаров на природе?

- Натереться вином и посыпать себя мелким песком. Комары сядут, напьются и начнут бросать камни друг в друга.

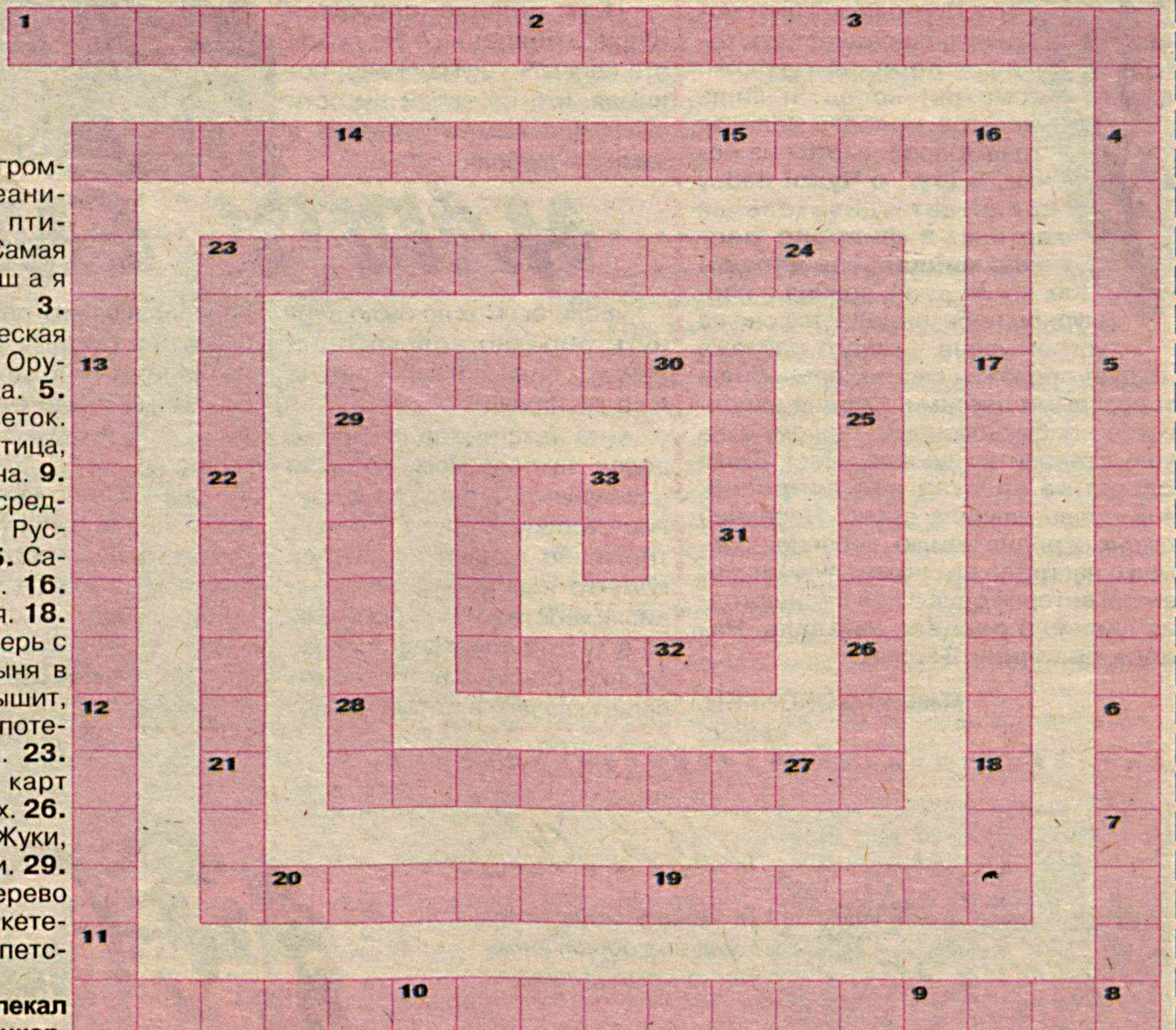
\*\*\*

Дрессировщик льву:

- Повторяю еще раз: ты должен прыгать через горящее кольцо, а не задувать его!



ЧАЙНВОРД «ДЕТСКИЙ»



1. Огромная океаническая птица.
2. Самая большая птица.
3. Металлическая «птица».
4. Оружие дровосека.
5. «Гадательный» цветок.
6. Ядовитая жаба.
7. Птица, приносящая детей.
8. Боевая машина.
9. Ноготки, или...
10. Транспортное средство.
11. Птица-охотник.
12. Жена Руслана.
13. Материк.
14. Рептилия.
15. Самый твердый драгоценный камень.
16. Полосатая лошадь.
17. Крупная змея.
18. Детский писатель-сказочник.
19. Зверь с рогом на носу.
20. Огромная пустыня в Монголии и Китае.
21. Ухом не слышит, носом не дышит, где бывает - хвост потеряет.
22. Одноклеточный организм.
23. Южный полюс Земли.
24. Книга карт мира.
25. Грызун семейства беличьих.
26. Дерево с фигурными листьями.
27. Жуки, муравьи, мухи.
28. Столица Армении.
29. Садовый цветок.
30. Фруктовое дерево и его плод.
31. Один из трех мушкетеров.
32. 10 миллиметров.
33. Египетский бог солнца.

Вас развлекал Антон ПОРТНОЙ, юнкор.

КЛАСС!

подписной индекс - 187  
адрес редакции: 700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30.  
наш телефон 144-36-81.

E-MAIL: klass2000@mail.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Агентство по печати и информации Республики Узбекистан, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный неправительственный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», Общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот».

главный редактор - Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Галина Власова, зам. главного редактора.  
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ.  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана.  
Лилия Струникова, зав. отделом газеты «Народное слово».

Регистрационный № 084  
Заказ № J000058  
Тираж 6023  
Объем - 2 печ. л.  
Способ печати - офсетный, формат А3.  
Отпечатано в Ташполиграфкомбинате  
Адрес: 700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана на компьютерной базе ООО «ИЖОД ДУНЕСИ»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА: Анна Аракелян, Шаиста Шасаидова, Артур Левонян.

Выходит по вторникам

