

# КЛАСС!

Издаётся с 4 ноября  
1927 года



№ 18  
(54721)

4 - 10  
мая

2004 г.

Газета для детей и подростков

## Добрый повод

Во дворе и под домом  
Серым днем невеселым  
Можно видеть бездомных собак.  
Все в репейнике уши,  
И их светлые души  
Не согреты в знакомых руках.  
Не гони прочь собаку,  
Только дай ей поплакать,  
Дай дворняжке бездомной поесть.  
И тогда серый день  
Превратится в весенний,  
Если люди добрые есть!!!



Алена ЗЛОБИНА.

## В ГОРОДЕ РАДОСТИ

Счастливые дети - любимая страна. И "сница" тебе сон, как будто идешь ты в "цырк", проходишь через "патземный пирихот" и оказываешься около "сдания" "цырка". Происходили на арене разные чудеса, были и клоуны, и "казел" скакал, фокусники разрезали "каробки" с девушками. А ведущий сказал самое главное правило в нашей детской школьной жизни, что "как слышится, так и пишется...". Вот поэтому и сон я так вам пересказываю. А проснусь, напишу: "титрать па рускаму изыку Сирежи Питухова". Вот Марья Ивановна обрадуется. Ну, что новое правило такое в жизнь детскую ввели. Проснулся я... оказывается, урок идет. Посмотрел на Витьку, что за одной партой со мной сидит, и спрашиваю:

- Вить, а Вить, а в слове "сница" два "ц" или одно?

Пусть ошибки у вас, ребята, случаются только в диктантах, а жизнь будет сладкой, счастливой и мирной. Звоните по "тилифону" своим друзьям, кушайте "мароженое", катайтесь на "чортавам" "калисе"...

Эники - беники - тузики - розы! Пусть ваши улыбки расцветают, как розы!

Алла СУХАНОВИЧ,  
главный редактор  
и ваш друг.



## Про лентяя в Африке

Лентяй и в Африке лентяй,  
Ни "бэ", ни "мэ", ни "кукареку".  
И как его не заставляй,  
Он остается неумекой.

Не растут, где надо, руки,  
Ноги тоже не туда идут.  
Ненавидит он науки,  
Не говоря уже про труд.

А как любит бить баклуши!  
"Ля-ля" такое разведет,  
Нагрузит "шланги" вам на уши,  
Но от работы улизнет.

А наша Катя не лентяйка,  
Она ранняя "вставайка".  
За компьютер прыг да скок  
И готовит свой урок.

Вслед за ней бежит Антошик  
Резвой прытью быстрых ножек.  
Он с Катюши глаз не сводит  
И игру свою находит.  
Только слышно по утрам:  
"Не мешайте мне, я сам!"

Валентина КАРПЕНКО.

Девочки и мальчишки!  
Пишите в газету "Класс!"  
Детская газета очень любит вас!

Алишер НУРМАТОВ,  
школа № 42, 4-й класс.

Почему от уха до уха улыбка?  
И еженедельные радости?  
Это не от золотой рыбки  
И не от коробки сладостей.

Просто „Класс!“ - радостная газета,  
Шлет всем веселые приветы!  
Держи улыбку!  
Подпишись на „Класс!“,  
И жизнь классной станет тот час!

Виктория ГИЗАТУЛИНА,  
юнкор.

## 9 Мая - день памяти и почестей

### ТАМ БЫЛ МОЙ ДЕД...

Давайте вспомним тех ребят,  
Давайте вспомним молодых солдат,  
Они летели, плыли, шли по снегу,  
Всё за победой, всё за победой!

От острых пуль упали наземь  
Сережка, Петька и Санек,  
А Колька замолчал - нет связи,  
Подбило бомбой самолет.

Там был мой дед, и был приказ,  
Что надо плыть, комбат велел,  
И прыгнул в воду дед,  
Хоть плавать не умел.

Счастлива мать, счастлив отец,  
Что их сынок вернулся, наконец.  
А кто-то там, поди, ищи по свету,  
Лежать остался, не зная про победу.

Давайте вспомним тех ребят,  
Давайте вспомним молодых солдат,  
Они летели, плыли, шли по снегу,  
Всё за победой, всё за победой!

Оля СЛЕСАРЕНКО, юнкор.



## БОЛЬШАЯ "СИЛА ДУШИ"

Редко мы, наверное, задумываемся о том, что нам очень повезло... Любящие родители, полностью посвящающие себя нам, заботливые бабушки и дедушки, братья и сестры, готовые заступиться за нас в любой момент, теплый родной дом, всегда ждущий нас с открытыми дверями...

Больше других ценят это семейное счастье "дети с улицы", ценят, потому что у них его нет. Таких детей часто приходится видеть на улицах города. Они просят у прохожих денег, нюхают пакеты с бензином, ночуют в подвалах и подъездах жилых домов. Неужели они обречены?

К счастью, есть люди, которым не безразлична судьба "неблагополучных" детей. Таким человеком является Лариса Геннадьевна Павленко, директор благотворительно-экологического клуба (БЭК) "Сила души", основанного в Ташкенте в 1999 году. Клуб оказывает помощь детям из неблагополучных семей и самим этим семьям,

которых в клубе зарегистрировано около 250.

Члены клуба (от 10 до 17 лет) обучаются в кружках, участвуют в представлениях и праздниках с бесплатным угощением и подарками, ходят в театры, цирк, все вместе ездят отдыхать в горы. Кроме того, БЭК помогает семьям получать пособия, проводит бесплатную медицинскую диагностику, "выбивает" семьям путевки в санатории. Осуществлять все это порой бывает очень сложно.

- Лариса Геннадьевна, какие проблемы возникают в работе с "трудными" детьми?

- Самая большая проблема - как научить детей не бояться выражать свое мнение, проявлять себя, выживать в этом большом сложном мире. Поэтому здесь

очень важен психологический подход к детям. Мы проводим психологические тренинги, игры, направленные на раскрепощение детей. В будущем планируем открыть "школу" с уроками английского, узбекского языка, уроками доброты, занятиями в секции рукопашного боя и айкидо.

"Ну а самая моя большая мечта, - признается Лариса Геннадьевна, - получить для клуба такое здание, в которое дети могли бы не просто приходиться и получать помощь, но и ночевать там".

Новичкам в клубе всегда рады и всей душой стараются им помочь. Если среди ваших знакомых есть дети из неблагополучных семей, можете сообщить им координаты клуба: тел. 173-66-73.

Адрес: ул. Дагестанская (метро "Буюк Ипак Йули"), дом 117, кв. 6. e-mail: mehr@uzsci.net

Таков клуб "Сила души" и его директор Лариса Геннадьевна Павленко - человек большой души, надежда детей, обиженных судьбой, детей, которым так не хватает доброты и милосердия...

Светлана ГОЛУБЕВА, наш специальный корреспондент.



## НЕИЗВЕСТНОЙ МЕДСЕСТРЕ

Четверть роты уже скосило...  
Распростертая на снегу,  
Плачет девочка от бессилья,  
Задыхается: "Не могу!"

Тяжеленный попался малый,  
Сил тащить его больше нет...  
Санитарочке той усталой  
Восемнадцать сравнялось лет.

Отлежишься, обдует ветром,  
Станет легче дышать чуть-чуть.  
Сантиметр за сантиметром  
Ты продолжишь свой  
крестный путь.

Между жизнью и смертью  
границы -  
До чего же хрупки они...  
Так приди же, солдат,  
в сознание!  
На сестренку хоть раз взгляни.

Если вас не найдут снаряды,  
Не добьет диверсанта нож,

Ты получишь, сестра, награду -  
Человека опять спасешь.

Он вернется из лазарета,  
Снова ты обманула смерть.  
И одно лишь сознание это  
Всю жизнь тебя будет греть.

И опять поднимаем чарки  
За не возвратившихся назад...  
Пусть могила Неизвестной  
санитарки  
Есть пока лишь в памяти  
солдат.

Тех солдат, которых ты  
спасала...  
Помнишь взрывы, деревень  
костры?  
С поля боя всех ты уносила.  
Где ж могила Неизвестной  
медсестры?

Руслан КАРИМОВ,  
юнкор, 11-й класс.

## РУССКИЙ ЖЮЛЬ ВЕРН

Кто из нас в детстве не читал взхлеб научно-фантастические романы Александра Беляева? Это и знаменитый "Человек-амфибия", и невероятная "Голова профессора Доуля", и потрясающий "Вечный хлеб". Мне всегда было интересно, каков должен быть склад ума у человека, чтобы ему в голову приходили такие "своеобразные" сюжеты.

Я понял одно, что Александр Беляев был человеком не своего времени, а человеком будущего. Судите сами: в "Звезде КЭЦ" знаменитый фантаст изображает прообраз современных орбитальных станций задолго до их появления. А в "Человеке-амфибия" и "Голове профессора Доуля" показаны чудеса трансплантации, в "Вечном хлебе" - достижения современной биохимии и генетики.

Но какова же была не вымышленная, не фантастическая, а реальная жизнь фантаста Александра Беляева? Недавно я прочитал книгу из серии "Жизнь замечательных людей" как раз о Беляеве и теперь могу ответить на этот вопрос. А жизнь у писателя была не сахар. В 1906 году он поступил в юридический лицей, потом оставил юриспруденцию и занялся литературой. Александр Романович сам ставил спектакли, хорошо играл на музыкальных инструментах, увлекался фотографией, рисовал. Но его жизнь, вернее сказать, последние годы жизни были тесно перепле-

тены со Второй мировой войной.

Семья Беляевых жила в Пушкине. В 1941 году немцы вошли в город. Во время войны писатель был тяжело болен, он был настолько слаб, что об отъезде не было и речи. Его дочь Светлана заболевает туберкулезом суставов. Все это, как снежный ком, наваливается на Александра Романовича. Но именно банальный голод отнял у мира великого гения фантастики.

В семье Беляевых не было принято делать какие-то запасы на зиму. Когда в Пушкин вошли немцы, в семье Беляевых было лишь несколько пакетиков крупы, немного картошки и квашеной капусты. А когда и эти скромные запасы иссякли, человек, подаривший миру более 70 научно-фантастических романов стал пухнуть от голода и вскоре умер. "Русский Жюль Верн" не смог смириться с ужасом нацизма и террором против человечества. Он умер, как герои его рассказов: тихо, но с великой славой.

Руслан КАРИМОВ,  
юнкор.



## В ПОИСКАХ ДЛИННОНОГИХ КРАСАВЦЕВ

С 16 по 20 апреля в Бухарскую область отправилась экспедиция "По следам джейрана", приуроченная к Маршу парков в Узбекистане. В ней участвовали 5 студентов и 13 школьников, победивших в конкурсе, проведенном Республиканским центром "Биоэкосан".

Для участия в конкурсе требовалось написать реферат на одну из тем.

Пять дней проходила наша экспедиция и вобрала в себя столько событий, знакомств, самых настоящих приключений и открытий, что потребует много времени, чтобы осмыслить и описать все-все, что приключилось с нами. А сейчас - маленький кусочек из жизни экспедиции, один из «следов джейрана».

В планы экспедиции «По следам джейрана» входило и посещение города Бухары. Я много читала об этом городе. Организация ЮНЕСКО Бухары включена в реестр «Мировое культурное наследие». Можно прочесть миллионы книг, просмотреть множество фотографий этого древнего города, но так и не почувствовать его волшебной красоты. А мы побывали в этом волшебном городе, словно созданном воображением из сказок и прекрасных снов!

Мы ходили по городу, подняв головы к небу, чтобы разглядеть верхушки знаменитых минаретов. Особенно всем запомнилось, что на древних минаретах Бухары, как и тысячи лет назад,

живут аисты. Аист - птица, которая по поверьям многих народов приносит счастье.

Я мечтала увидеть белых аистов в природе. Конечно, я видела этих красивых птиц в Ташкентском зоопарке, но в полете - никогда. Много с детства знаю о них сказок, стихов...

Длинноногий,  
длинноносый  
В сказках он детей  
приносит.

\*\*\*  
Аист-птица, аист-птица,  
Что тебе ночами снится?  
Мне? Болотные опушки!  
А еще?

Еще? Лягушки!  
Их ловить, не изловить.  
Вот и все,  
Тебе водить!

В книге Владимира Арро и Валерия Воскобойникова «Аисты в городе» читаю: «В Бухаре мы ходили по улицам с задранными вверх головами (будто про нас!). Дело в том, что в первый же день на одном минарете, который уходил своим длинным синим телом в синюю высь, мы увидели белую-белую птицу, стоящую неподвижно на одной ноге.

Сначала мы подумали, что это изваяние, но потом птица опустила вторую ногу, пружиной присела и вспарилась над

минаретом. Она сделала несколько широких кругов на распластанных крыльях и снова опустилась в гнездо».

Мы тоже видели гнезда аистов на минаретах, а одно из гнезд даже оказалось двухэтажным. Птицы будто тоже решили строить себе высотные дома.

Во многих странах, где селятся аисты, им для постройки гнезд приспособляют старые тележные колеса, или устанавливают на деревьях специальные плоские щиты, чтобы крупные птицы могли там построить свои большие гнезда. А аисты верны своим гнездам. Орнитологи определили, что в одном и том же гнезде одна пара аистов селилась 30 лет!

К сожалению, в тот день мы не увидели этих белых птиц, видимо, улетели на кормежку в поля. Но аисты верны минаретам Бухары.

Конечно, за короткое время мы не смогли посмотреть все достопримечательности Бухары. Мечтаем возвращаться в этот город еще и еще, как аисты к своим гнездам.

Виктория ГИЗАТУЛИНА,  
школа № 94, 8-й класс.





## ПРОГУЛКА В КОШАЧЬЕЙ ШУБКЕ

Тем, кто не был в Кошкаграде, сразу скажу - это город кошек. Там живут одни кошки! Вот раз гуляю по Кошкаграду и вижу: едет кошка в шляпе с пером и в красивом платье, видимо, на бал. А в упряжке - большие серые крысы, тихие такие, скромные. Потом я решила сходить к коту Фокусу в гости. Это мой приятель.

Дверь в его дом была открыта. Захожу, а он телевизор смотрит. Я тоже села. Начались кошачьи новости, которые вела телеведущая Лента Толстякова - красивая рыжая кошка, правда, толстая. Она сказала: "В магазине украли кошачью шубку". Я удивилась, оказывается, у кошек тоже воры есть.

У Фокуса оказался маленький холодильник, там была еда. Я поела варенье, сосиски, выпила молока. Поспала часок-другой и пошла гулять. По дороге купила кошачью шубку, чтобы не отличаться от других. Ведь я в Кошкаграде единственный человек. А все кошки удивлялись: откуда я здесь взялась?

Кошкаград - город зеленый, хоть и живут там одни кошки. Они любят тень, поэтому сажают деревья. Вскоре я решила вернуться домой. Кошки меня еле отпустили, так как привыкли ко мне. Я пообещала еще приехать. Они долго махали мне лапками.

Злата БАГИЕВА, юнкор, 2-й класс.



## МУДРЫЙ ДРУГ

Книга - мой друг и учитель,  
Частенько она и мой спаситель.  
От скуки спасает меня иногда,  
А скука - ведь мука, так было всегда!

В научных книгах много знаний,  
В учебниках знания - в виде заданий.  
Книга не размером нас поражает,  
Она мудрость веков в нас сохраняет.

Многому учит книга нас,  
Начиная свой рассказ.  
Рассказывать книга истории может,  
Решить затруднения в жизни поможет.

Бывают книги разные,  
Весьма разнообразные.  
Любит их человек  
И потому хранит их век.

Тимофей АКИНШИН,  
юнкор, школа № 166, 4-й класс.

## РЫЖИЙ КОТ

Кот наш Симба - озорник.  
Бегать, прыгать он привык.  
А как ляжет подремать -  
Может и весь день проспять.  
Весь он рыжий, полосатый.  
Любит в мячик поиграть -  
По полу его катать.  
Не откажется от каши  
И от вкусной простокваши.

Павел КОРЯКИН.

- Сегодня у меня под  
окном коты концерт устроили.

- Хороший?  
- Да нет, попса всякая.

## ВОЛШЕБСТВО СКАЗКИ

"Шрек" - классный мультфильм. Мне он сразу понравился. Он начинается с того, что Шрек живет в маленьком доме, потом он знакомится с Осликом. Они путешествуют в город, которым правит лорд Фаркуад. Ему пришло время жениться. Фаркуад выбирает принцессу Фиону и отправляет за ней Шрека.

Шрек забирает Фиону из башни, но Фиона ожидает большего, что за ней приедет принц на белом коне. Фиона оказывается заколдованной принцессой. И каждую ночь она превращается в такое же страшное существо, как и Шрек. А что потом случилось, вы узнаете, посмотрев этот мультфильм. Одно скажу: как и все сказки, он заканчивается хорошо. Торжествует любовь. И даже Ослику повезло, он остается с девушкой-дракошей.

Из всех героев мне больше всего нравится Шрек. Он добрый, умный. И не важно, что он некрасивый, толстенький и какой-то нелепый. Главное - внутренняя красота. А Шрек очень обаятельный.

Настя МИХАЙЛОВА, юнкор,  
школа № 42, 5-й класс.



## БОЛЬШАЯ ЦЕННОСТЬ

У меня есть целая команда верных друзей. Однако все они умещаются на одной книжной полке. Вы уже догадались, кто это? Конечно, это книги.

Вроде бы книги мы видим каждый день, но каждый раз узнаем что-нибудь новое из них. Интересная книга никогда не наскучит. Ее можно перечитывать много раз и заново следить за приключениями или слушать рассказы главных героев.

У меня дома большая библиотека. Ее начал собирать еще мой дед.

Мое любимое занятие (кроме игры за компьютером) - читать книги. Я перечитал почти всю свою библиотеку. Мне нравится читать все, от энциклопедий до приключений. Я думаю, что всем хочется иметь таких друзей!

Тимофей АКИНШИН,  
4-й класс.



## С УЛЫБКОЙ!

## СТРАШНОЕ ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ

У моей мамы есть хорошая подруга Галина Николаевна. Она стала нам уже как родная. Однажды, когда мама куда-то надолго ушла, соседка решила устроить ей сюрприз. Она пригласила меня к себе, дала одеть платье ведьмы и начала красить мое лицо. На щеке и на руке у меня был наклеен огромный блестящий паук с паутиной. На мои уши Галина Николаевна одела большие клипсы. А на голову водрузила настоящую ведьминскую шляпу. Я так вошла в роль, что почувствовала себя настоящей ведьмой!



Галина Николаевна объяснила, что я должна сыграть роль ведьмы и, когда мама зайдет к ней домой, мы устроим большой спектакль. И в этот самый момент прозвенел звонок в дверь, вошла мама. Увидя меня, она очень перепугалась и даже не узнала свою дочь в облике ведьмы! Вот так шокирующий сюрприз! "Хорошие" воспоминания после него остались у моей мамы надолго. Живите с юмором!

Анастасия БОЛОНКИНА,  
юнкор, школа № 42.

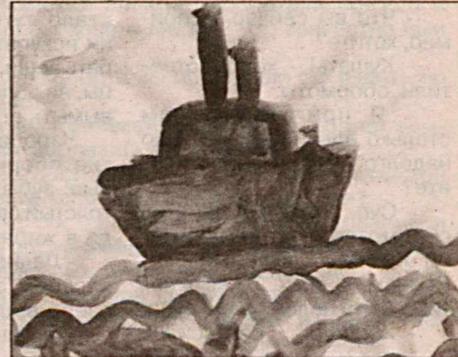
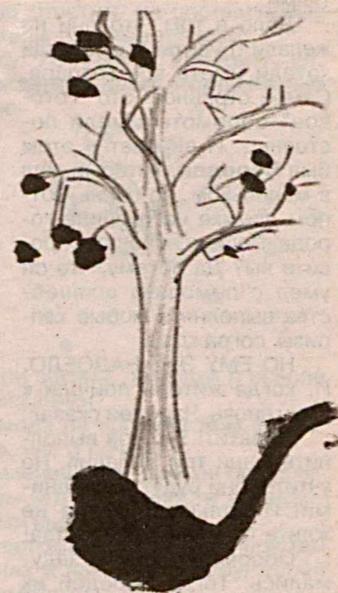
## Золотой наш лепесток

Happy birthday to you  
Май пришел. Число шестое,  
Самое в году крутое.  
В доме праздник, поздравленья -  
У Катюши день рождения!

Восемь лет! Восемь лет!  
Радуйся ты белый свет!  
Happy birthday to you  
Я тебя люблю, люблю!

Катя, Катенька, цветок,  
Золотой наш лепесток.  
Рядом с нею крошка,  
Листик наш, Антошка.

Катеньку Соколову поздравляют с днем рождения все "класс!"ные юнкоры, а особенно Илюша Ким, школа № 60, 2-й класс. Рисунки Кати СОКОЛОВОЙ.





### Год доброты и милосердия ТРУД И ЕСТЬ ДОБРО

Рядом с нами живет старенькая бабушка. У нее очень большой сад. Каждое лето я с друзьями помогаю ей по дому и в саду. Когда у нее поспевают вишня и черешня, яблони, клубника, я помогаю бабушке собирать урожай, поднять ведро с фруктами, когда она идет на базар, чтобы продать свой урожай. Бабушка очень рада моей помощи. Я думаю, мой труд - это и есть добро.

Зафар ПИРМАТОВ, школа № 50, 2-й класс.

### СТРЕКОЗА

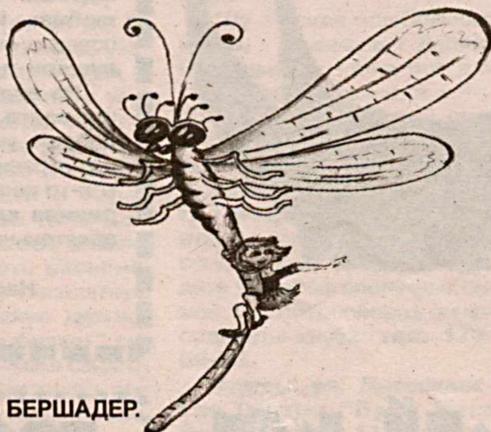
Прозрачные крылья, большие глаза -  
На веточке тонкой сидит стрекоза.

Немного на веточке передохнет  
И снова поднимется, как вертолет.

Мне хочется очень Дюймовочкой стать,  
Чтоб вместе с тобой, Стрекоза, полетать.

А небо над нами, как бирюза,  
Возьми меня в небо с собой, Стрекоза!

Катя БЕРШАДЕР.



### ССОРА

Сегодня мы с братом в раздоре,  
А все началось с пустяка.  
Мой брат так сказал: "В нашем споре  
Ты виновата одна!"

Но я не согласна с его обвиненьем,  
Я знаю, что в ссоре не прав только он.  
И принимаю такое решение:  
Потолковать надо нам обо всем.

Я говорю ему: "Ты виноват!"  
Он мне в ответ: "Нет, я прав!"  
С обидою в сердце ходит мой брат.  
Молчит, как воду в рот набрав.

Однако ведь жизнь невозможна без друга,  
И брат говорит: "Подойди-ка, подруга".  
Я подхожу и сажусь рядом с ним.  
А он мне: "О споре поговорим".

- Не прав я был в споре, - сказал мне мой брат.  
Один я во всей кутерьме виноват.  
А я возразила, сказала: "Ты прав!"  
Давай все забудем с тобою, мой брат!"

Лена СТРИЖЕНКО, юнкор.

### ВЕСНА

Солнце вышло из-за туч,  
Облачко не хмурится,  
И пробился солнца луч,  
Я бегу на улицу.  
Как же здорово весной -  
Птицы прилетели.  
Вот залился соловей  
Своей звонкой трелью.

Сабина ГИМАТДИНОВА,  
школа № 107, 2-й класс.

### Мурзик

У меня живет котенок по имени Мурзик. Мне принесли его, когда он был еще совсем маленьким. Его нам подарила мамина подруга. Мурзик долго все обнюхивал и оглядывал уголки нашего дома. Наконец, он успокоился и начал лакать молочко из блюдца. Он очень красивый! Сам весь серенький в мелкую полосочку. Мордочка и шейка белые, а на лапках как будто белые носочки. Мой кот пушистый, шерсть у него длинная и блестящая. Мурзик - сибирский кот. Больше всего он любит "Ките-кет", а еще

молоко, мясо и колбаску. Обожает печенье и вафли, ему нравится, когда они хрустят. А как смешно он ест лепешку - подкидывает и ловит на лету!

Раз в месяц я его купаю, а потом расчесываю. Каждый день меняю песок и гуляю с ним на улице. Мне с Мурзиком весело!



Луиза ГИМАТДИНОВА,  
школа № 107, 4-й класс.

ДАЛЕКО-ДАЛЕКО ОТСЮДА, там, где всегда тепло, расположился город под названием Бормот. Его жителей называли соответственно обормотами. Впрочем, их не зря так называли, потому что они были страшными лентяями.

Дело в том, что они не желали трудиться, но всегда хотели иметь все готовое. Самое странное: это "готовое" обормоты имели постоянно. И виноват в этом был Чародей, который жил в маленьком, но очень уютном домике на окраине города. Почему виноват, спросите вы? Да потому, что он умел с помощью волшебства выполнять любые капризы сограждан.

НО ЕМУ ЭТО НАДОЕЛО. И, когда жители пришли к нему вновь, Чародей сказал: - Хватит! Я готов выполнить ваши три желания. Но учтите, они будут последними! И больше никогда не ждите от меня волшебства! Обормоты крепко задумались. Тогда Чародей их спросил:

- Что вы сейчас, например, хотите?

- Кушать! - хором ответили обормоты.

- Я приготовлю вам столько еды, чтобы хватило надолго. Чего именно желаете?

- Суп, - ответил один из обормотов, толстяк, по имени Хряпа, - вкусный суп. Причем на всех. То есть хотим иметь целое озеро супа.

- Хорошо, - согласился

## ЧАРОДЕЙ И ОБОРМОТЫ (сказка)

Чародей. - Суп так суп! - И, произнеся магические слова, он превратил озеро в суп, в котором уже плавали сваренные рыбы, картошка, зелень, морковь, помидоры, соль и перец.

- Ух, ты! - воскликнули обормоты, увидев это чудо. Они позвали родных, близких, друзей и, прихватив кастрюли, тарелки и ложки, побежали к озеру.

ВСКОРЕ ТАМ НАЧАЛСЯ ПИР. С большим аппетитом ели супчик дети, бабушки, мамы и папы.

Прошел месяц. Вскоре обормоты пришли к Чародею и стали просить его вернуть озеро в обратное состояние, то есть с чистой водой.

- Почему вы этого хотите? - удивился Чародей. - Вам суп не понравился?

- Надоело нам его каждый день кушать, - признались обормоты. - Уже противно видеть. Да и без чистой воды нам стало туго. Не можем ни искупаться, ни постирать вещи, ни полить улицы, ни попить водицы, ни вымыть посуду.

Чародей заметил, какие обормоты все грязные: зубы нечищены, на лицах толстый слой глины, а вся одежда в жирных пятнах.

- Ладно, - вздохнул Чародей и своим заклинанием вернул озеро в прежнее состояние.

Обрадованные обормоты

устремилась к озеру и стали там купаться, стирать вещи. Чародей еще раз вздохнул и вернулся в комнату. Он писал книгу для Академии волшебных наук.

НО ЕГО ПОТРЕВОЖИЛИ И НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ. Обормоты просили нового чуда.

- Хотим еды, - сказали они.

- Опять озеро в суп превратить? - удивился Чародей.

- Нет, суп нам надоел, - отмахнулись граждане Бормота. - Что-ни-

будь поплотнее, послаще. Вот бы вместо дорог был шоколад, вместо деревьев - леденцы, вместо камней и гор - мармелад!

- Хорошо, - согласился Чародей и сразу же предупредил:

помните, это ваше второе желание!

Он вынес из комнаты книгу, нашел нужное заклинание, и прочитал его. Как только махнул рукой, местность вокруг преобразилась, все стало напоминать огромный пестрый торт. Обормоты от радости даже забыли поблагодарить волшебника и устремились кушать все, что попадалось им на пути.

КОНЕЧНО, ТАК ДОЛГО ПРОДОЛЖАТЬСЯ НЕ МОГЛО.

Уже через две недели обормоты вновь посетили дом Чародея.

- Ну, чего вам надо? - спросил, зевая, тот.

- Верни все обратно, - взмолились они.

- Но почему? - поразился Чародей.

- Надоела нам такая сладкая жизнь. Никуда уйти из города не можем - ноги вязнут в шоколаде, что вместо дорог, - стали жаловаться обормоты.

НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ люди опять стояли у крыльца Чародейского дома.

- Хотим нового чуда, выступил вперед ненасытный Хряпа, которому уже виделись жареные утки, испеченный кабанчик, мясной пирог.

- У вас осталось последнее желание и воспользуйтесь им по уму, - напомнил согражда-

нам Чародей.

- Как это по уму? - не поняли обормоты. - Разве может быть такое?

- Конечно. Просите то, что вам принесет пользу, что позволит вам самим готовить суп, печь пироги, - пояснил Чародей.

ЛЮДИ ЗАДУМАЛИСЬ. И лишь Хряпа, недовольно переминяясь с ноги на ногу, спросил:

- А что это может быть? Чародей вздохнул и сказал:

- Вам нужна рыба, тогда просите удочки и сети. Хотите картофельного пюре, тогда вам нужны лопаты, чтобы копать огороды. Хотите уток, тогда учтите стрельте из лука. Любите кушать, учтите готовить пищу.

- Ой, - печально вздохнули обормоты, - неужели все это нам придется делать самим? И печь топить, и дрова колоть, и рыбу чистить, и лук сажать?

- Да, самостоятельно, - твердо ответил Чародей. - Я помогу вам лишь нужными инструментами, а работать теперь вы будете сами! И это будет ваше последнее желание!

Вскоре среди обормотов появились лучшие пекари, умелые охотники и рыболовы, лучшие кулинары. Теперь они приходили к Чародею и угощали его тем, что приготовили сами. И в городе Бормот пошла совсем другая жизнь.

Азиза ТАКСАНОВА,  
школа № 64, 3-й класс.





Год доброты и милосердия

В детстве я любила гулять с мамой. Мне казалось, что мама все знает. А так как я была любопытна, то всегда спрашивала: что? где? как?

И однажды, проходя мимо большого здания, я спросила у мамы, что это такое. Мама сказала тогда еще не совсем понятную

ким ребятам. Конечно, я не могла сделать большие финансовые вложения, поэтому подумала: а что если я подарю книжки, игрушки и разные мелочи? Так и сделала.

Когда я пришла в дом милосердия № 30, то приятно удивилась обстановке, которая

здать уют и подарить детям теплоту и ласку.

Многие ребята сочиняют стихи и хорошо рисуют. Несколько стихов и рисунков они подарили мне на память. Вот строки из стихотворения Наргизы Парпиевой, посвященно-го воспитателям:

Все ребята говорили, что их воспитатели самые лучшие и у них есть с кого брать пример! На протяжении небольшого времени, которое я провела в доме милосердия, я убедилась, что права ребенка здесь не ущемлены и что для каждого из них у воспитателей открыто сердце.

Хочется выразить благодарность Лоле Каримовой, которая является председателем попечительского совета Об-

щества защиты прав детей-сирот, за прекрасную организацию концертов для детишек, за всяческую помощь и поддержку.

Я считаю, что каждый из нас может протянуть руку помощи детям, которые в этом так нуждаются. Если вы приедете в гости к ребятам, поверьте, перед вами никогда не закроют дверь. Ребята рады каждому новому другу! Мы с подружкой Аней опять собираемся к ним в гости.

Карина ДИКС, 16 лет.

Подари частичку души...

мне вещь, что там живут детишки без родителей. На мой вопрос, где их родители, мама ответила, что они уехали далеко работать и вскоре приедут за ними.

Я подумала, как везет тем детишкам, ведь их там много и они играют все вместе, а у меня нет ни братишки, ни сестренки.

Теперь, когда я уже ученица старших классов, я отчетливо понимаю, насколько тяжело детям, оставшимся без родителей. Тяжело не столько в финансовом плане, сколько в моральном. И мне очень захотелось помочь хоть немногим та-

там царил. Изумительная чистота, опрятно одетые дети и прекрасные воспитатели. Меня поразило наличие разных кружков, таких, как, вышивания, вязания, танцев, шитья, рисования, лепки, и других. Многие работы воспитанников дома милосердия находятся на выставках, а некоторые путешествуют по странам Востока и Европы, что очень радует.

Я попросила разрешения поиграть с ребятами, на что, конечно, отказа не получила. Сразу хочу подчеркнуть, что дети воспитаны и дисциплинированы.

Это большая заслуга воспитателей, которые смогли со-

Хоть жалко расставаться нам сегодня, Последний раз услышим мы звонок, Но наших мам мы помнить будем вечно За ласку, нежность, доброты урок!

Наргиза очень активная, творческая личность. Сейчас ей 15 лет, когда она вырастет, мечтает стать певицей. Одна из самых любимых воспитателей Наргизы - Лиля Рушановна. Наргиза хочет быть похожей на нее.

Рустам Маминов в будущем мечтает стать геологом, добывать золото, которое подарит воспитателю Елене Геннадьевне!



ков-истребителей попали около 300 человек. Из этой группы после отбора остались лишь двое - Владимир Джанибеков и Юрий Романенко.

Владимир Александрович часто выступает по вопросам экологии, в частности по проблеме Арала и

В. А. Джанибеков возглавляет одно из важных подразделений ЦПК имени Ю. А. Гагарина, растит молодое поколение, был наставником нашего земляка-космонавта Салиджана Шарипова.

Космонавт не теряет связи с Родиной. Он был одним из организаторов Международной аэрокосмической школы, которая ежегодно в летние месяцы открывается в каком-либо лагере Ташкентской области.

Владимир Александрович Джанибеков - мой кумир!

ИДУ К МЕЧТЕ!

13 мая - день рождения Владимира Александровича Джанибекова. Этого человека знает весь мир, все жители планеты Земля и все космическое околоземное пространство!

Пять полетов в космос - это огромное мужество, отвага, здоровье, отличные профессиональные знания. А путь в космос начинался на узбекистанской земле. Владимир Джанибеков родился в Бостанлыкском районе (поселок Искандер). В школу пошел в Ташкенте и вскоре поступил в Ташкентское военное суворовское училище.

А затем закончил Ейское высшее авиационное училище летчиков-истребителей. Космическая биография началась в Таганроге, где Владимир Джанибеков служил летчиком-инструктором. Однажды сюда приехал космонавт № 2 Герман Титов отбирать претендентов в отряд космонавтов. Вначале в группу отобранных летчи-

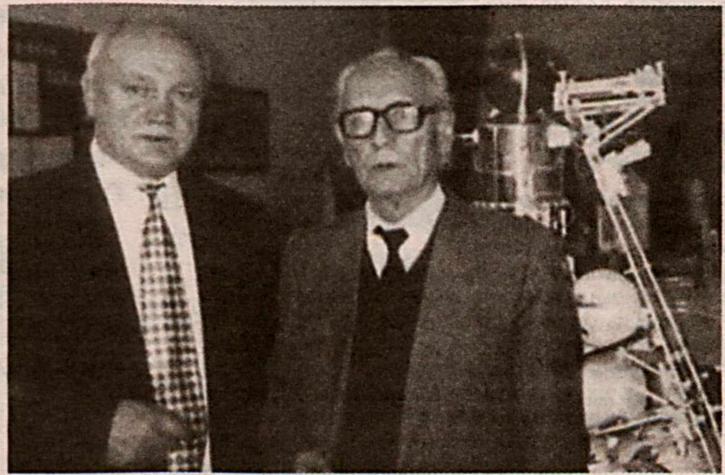
Приаралья. Он предлагает шире использовать космическую информацию для поиска нефти и газа на территории нашей республики, прогнозирования подвижки горных ледников (в качестве своего космического радиопозывного слова он выбрал "Памир"). Предлагал использовать космическую информацию для оперативного распознавания посевов наркосодержащих растений в укромных уголках предгорий Средней Азии.

Стать космонавтом - моя мечта.

Жаль, что в Международной аэрокосмической школе можно учиться только с 14 лет, а мне пока двенадцатый год. Но я попробовал отвечать на вопросы викторины и многое по физике уже знаю, хотя в школе еще не изучаю физику.

Упорно иду к своей мечте - стать космонавтом!

Файзулла ГИЗАТУЛЛИН, школа № 263, 5-й класс.



ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Нынешним летом в Паркенском районе Ташкентской области начнется очередной, 16-й сезон Международной аэрокосмической школы - МАКШ-2004.

Как правило, ее курсантами становятся одаренные учащиеся старших классов, проявившие себя в математике, физике, астрономии...

По традиции, теоретические и практические занятия в МАКШ приурочены к знаменитым датам, связанным с тематикой "Малой звездной академии". Предстоящий сезон посвящен 610-летию великого астронома Мирзо Улугбека, 100-летию знаменитого летчика Валерия Чкалова, 70-летию первого космонавта планеты Юрия Гагарина и 1000-летию известного поэта и философа Востока Носира Хисрова, давшего в своих произведениях описание разных планет и звезд.

Бесплатные путевки в МАКШ-2004 получают те, кто до 1 июня с. г. сумеет точно и полно ответить на поставленные вопросы. Другим будут предложены платные путевки.

Ответы присылайте по адресу: 700060, г. Ташкент, ул. Садыкова Азимова, 72 а. Международный молодежный аэрокосмический фонд Вахидова.

Вопросы конкурса:

- Каковы особенности состояния невесомости? Можно ли ее ощутить в земных условиях и где?
- Когда и как Исаак Ньютон сформулировал три закона, лежащих в основе так называемой классической механики?
- Действует ли закон Архимеда на космическом корабле? Кратко охарактеризуйте - да, нет и почему?
- Закон отражения и преломления волн - как он проявляется и где используется? Каковы его особенности в радиоволнах, звуковых, световых и рентгеновских лучах?
- Планета Марс: среднее расстояние от Солнца, периоды обращения вокруг нашего светила и вращения вокруг своей оси, диаметр, масса, другие параметры.
- Какие автоматические аппараты работали прежде и сейчас действуют на поверхности Марса? Что конкретно ими обнаружено?
- На каком виде транспорта вы предпочли бы ездить по Марсу? Обоснуйте ответ.
- Какие технологии, стройматериалы понадобятся землянам для сооружения марсианского жилища?
- Что вы знаете о достижениях ученых и специалистов Узбекистана в освоении космического пространства?
- Таблицы звезд составлялись учеными в древние и средние века. Каковы заслуги Мирзо Улугбека в астрономии? Чем его открытия отличались от предшественников?
- Какие планеты Солнечной системы воспели в своих произведениях среднеазиатские поэты древних и средних веков?





### УДАЧИ ВАМ, РЕБЯТА!

Совсем скоро завершается учебный год. Моя двоюродная сестра заканчивает девятый класс. А это первый рубеж, когда многим ребятам приходится подумать о будущей профессии.

Вот я и решила встретиться с девятиклассниками школы № 42 и расспросить их о будущих планах, интересах и тех моментах, которые больше всего запомнились им в этом учебном году...

Мы встретились, и беседа началась...

- А ну, признавайтесь, кто уже выбрал профессию?

- Мы с Алиной хотим стать врачами. Конечно, профессия очень ответственная, и придется немало потрудиться. Родители одобрили наш выбор.

А что касается моих интересов, то я посещаю компьютерный клуб и учусь танцевать, а Алина занимается музыкой и мастерит очень симпатичные вещи из бисера...

Шарлота Сенк.

- Я решила стать модельером, - вступила в беседе Рузанна Багдасарян, - потому что люблю рисовать, придумывать разные фасоны одежды. А еще я хожу на курсы парикмахера и английского языка.

- Мне кажется, что в наше время очень востребована профессия программиста, я очень увлечен компьютером, уже сейчас имею большой опыт по работе с ним. Ну а в свободное время занимаюсь спортом.

Сурат Садыков.

- Мечтаю в будущем работать переводчиком, потому что мне нравится изучать разные иностранные языки. Сейчас овладеваю английским.

Мадина Бадалова.

- Ну, а как насчет запомнившихся событий?

- В этом году было очень много интересного, но больше всего запомнился КВН по русскому языку. Наш класс подготовился к нему всего за полтора часа. А выступили нормально.

Алина Снегур.

- А разве я могу забыть, как выступала в День учителей? Вышла на сцену и от волнения забыла слова песни. Хорошо, что быстро взяла себя в руки и запела. Потом-то было смешно, ведь я впервые попала в подобную ситуацию.

Мадина Бадалова.

- У нас в классе веселые мальчишки, как начнут прикалываться, то со смеху можно упасть! Никогда не забуду тот КВН, когда ребята, почти все, забыли сценарий и начали говорить кто что мог. Конечно, в тот момент нам было не до смеха, мы понимали, что первого места нам не видать, но, оказывается, со стороны все выглядело очень даже смешно, и никто не догадался, что с нами творилось. Жюри присудило нам первое место. Вот такая история!

Рузанна Багдасарян.

...Ребята говорили о своих планах и мечтах, весело смеялись, вспоминая смешные случаи. А я думала, что они ведь молодцы - все успевают: и учиться, и заниматься в клубах по интересам, и дружить...

От всей души желаю им удачи и исполнения надежд. Счастливого пути!

Марго АРУТЮНОВА,  
"класс!"ный корреспондент.

"RAQS" - это танцевальная школа-студия, ее название в переводе на русский означает - "Танец".

А начиналось все пять лет назад, когда в нашей школе появился обычный танцевальный кружок. Многие девочки, в том числе и я, записались в него, чтобы научиться хорошо танцевать, хотя бы для себя.

Через год кружок уже получил название "RAQS" и показал свой первый отчетный концерт. После чего к нам пришло много новых девочек, горящих желанием танцевать.

Если честно, то некоторые



### В «RAQS»Е ТОЛЬКО ДЕВОЧКИ!

не выдерживали нагрузки или просто не успевали и покидали наш творческий коллектив...

На сегодняшний день у нас существует старшая и младшая группы, более тридцати человек.

Благодаря упорству и

большой любви к искусству танца, в 2000 году наш "RAQS" впервые становится лауреатом фестиваля "Кушик байрами". А уже в следующем году мы выступили на сцене Театра оперетты с сольным концертом. Были мы и лауреатами престижного фестиваля "Умид юлдузлари", а затем в конкурсе "Звездный дождь" заняли первое место. И, наконец, в прошлом году мы стали лауреатами фестиваля "Узбекистан - наш общий дом" в номинации "Лучшее исполнение народного танца".

Но "RAQS" - не только мир удивительных танцев, но и дружный коллектив, в котором собрались единомышленники.

Руководит нашей школой-студией Лариса Ким. Она очень бережно и внимательно отно-

сится к нам, своим ученицам. Изучает характер, темперамент каждой из нас и только потом ставит танец, который подходит той или иной солистке. Так и возникают яркие номера, такие, как "Дард", турецкий танец, "Андижанская полька", "Ширин Киз", арабский, испанский...

Каждое лето мы отдыхаем в горном лагере "Алгоритм", где не перестаем репетировать и выступать.

Некоторые наши девочки, покинувшие "RAQS", сейчас учатся в хореографической школе, эстрадно-цирковом колледже или работают в шоу-балете.

Наши занятия, как и пять лет назад, проходят в родной школе. В уютном классе с зеркальной стеной и балетным станком. Там и развешены наши дипломы и грамоты.

Я думаю, что все у нас получится, потому что мы вкладываем много труда, верим в свои силы и выполняем все замечания своего руководителя.

Лена УРМАНОВА,  
школа № 280, 10-й класс.



Вот и настал, наконец, тот долгожданный день, когда я вместе с ребятами нашей школы поехала в музей знаменитой поэтессы Анны Андреевны Ахматовой. Погода с утра выдалась пасмурная, лил дождь, и день обещал быть серым, обыденным и скучным. Мы долго ждали автобус, заказанный организаторами нашей экскурсии.

И вот мы в музее Анны Ахматовой. Поднимаемся по ступенькам,

ло окна стоит пианино - Ахматова очень любила музыку; рядом - стеклянный шкаф, в котором можно увидеть висящее там длинное, очень широкое платье и любимый головной убор поэтессы - соломенная шляпа. По стенам в комнате развешены всевозможные портреты и фотографии Ахматовой, а также ее близких друзей. Здесь я узнала на фотографиях и нашего узбекского поэта Хамида Алимджана вместе со своей супругой поэтессой Зулфией. У них некоторое время жила

### В МУЗЕЕ

### АННЫ АХМАТОВОЙ

тихо, молча идем по коридору. Обстановка удивляет и настораживает: самый, казалось бы, обыкновенный дом, такие же, как и везде, коридоры, квартиры, на двери каждой из которых обычные номера - 20, 21, 22... Номер 23 оказался избранным - именно в этой квартире в далеком 1941 году жила в эвакуации великая поэтесса.

Зайдя в комнату, легко можно отличить ее от других: напротив входа висит огромный портрет Анны Андреевны - царственная, присутствующая только ей одной, посадка головы, гордый властный профиль, угловатость коленей и слегка прикрытые, будто уставшие глаза; слева - око-

ло окна стоит пианино - Ахматова очень любила музыку; рядом - стеклянный шкаф, в котором можно увидеть висящее там длинное, очень широкое платье и любимый головной убор поэтессы - соломенная шляпа. По стенам в комнате развешены всевозможные портреты и фотографии Ахматовой, а также ее близких друзей. Здесь я узнала на фотографиях и нашего узбекского поэта Хамида Алимджана вместе со своей супругой поэтессой Зулфией. У них некоторое время жила

Вернувшись из музея, я еще долго оставалась под впечатлением, произведенным на меня столь радушным приемом Анны Андреевны. А в голове звучали ее стихи.

Руфина БОГОУТДИНОВА, юнкор.



Художник Амадео Модильяни. Такой он видел Анну Ахматову. Париж, 1917-18 гг.

### ПОЭМ

Подумаешь, тоже работа -  
Беспечное это житье:  
Подслушать у музыки что-то  
И выдать шутя за свое.

И, чье-то веселое скерцо  
В какие-то строки вложив,  
Поклясться, что бедное сердце  
Так стонет среди блестящих нив.

А после подслушать у леса,  
У сосен, молчальниц на вид,  
Пока дымовая завеса  
Тумана повсюду стоит.

Налево беру и направо,  
И даже, без чувства вины,  
Немного у жизни лукавой,  
И все - у ночной тишины.

Лето 1959,  
Комарово.





## РИТМ МОЕЙ ЖИЗНИ

Медленно, чуть дыша, спускаюсь по ступенькам, успокаивая колотящееся сердце, и внезапно оказываюсь в необычном мире, где господствует музыка.

Такие чувства испытала я, попав в Hard rock cafe "Кино", где под жестким контролем первого рок-музыканта Ташкента Игоря Савича, лидера группы "Рейс-09", рождаются и получают поддержку новые рок-группы.

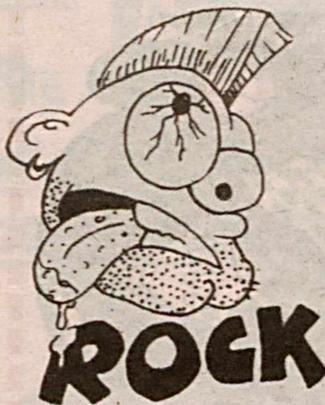
Луч света ложится на сцену, с гитарами в руках выходит группа молодых ташкентских ребят. Удар барабанных палочек, и гитаристы поддерживают ритм звучными раскатами музыки.

Начинается борьба за звание лучшей группы, выс-

тапают три молодые рок-группы: "Фемальгаут", "С-4" и "So-coban". Каждая представит несколько композиций, а молодежь, присутствующая в зале, проголосует за лучшую группу. Все музыканты молоды, но у всех есть воля к победе.

Музыка гремела в каждом уголке зала и, образовавшись в огромный, сверкающий шар, поднималась куда-то высоко-высоко... И вдруг разрывалась на мелкие кусочки и накрывала каждого своим ритмом и энергетикой, забойной сладостью.

Лучше других выступила



группа "Socoban". Лидеры других групп-участниц без тени обиды поздравили победителя. Рок - это накал страстей, ритмы современной жизни и вдумчивый неравнодушный слушатель. А ты такой?

Руфина БОГОУДИНОВА, юнкор, школа № 6.

## РАСТОПТАНЫ МЕЧТЫ..

Я сегодня весь день мотала пленку, Я искала свою любимую песню. Сделать громко - так, чтоб гудели колонки Вглубь моих и твоих ушных отверстий.

Я знаю, из меня никудышный ученик, По ночам брожу я при лунном свете. А когда однажды луна остынет, Я останусь во мраке на слепой планете.

Ты уснешь устало в своих синих джинсах, А во сне, конечно, не меня увидишь. Ну и что? Ведь мне ты тоже не снишься, Все равно ты мне очень нужен, слышишь?

Пусть идут дожди, мне плевать на это, Я бросаю зонт и хожу без шапки. Вспоминаю тебя. Вспоминаю лето. Но растоптаны мысли осенней давкой.

Извини за то, чего не случилось, Я тебя тогда просто потеряла. Небо грязным дождем успешно умылось, Ты так близко был... Прости, не узнала.



Анастасия ЭМ, школа № 280, 9-й класс.

## В ЛАБИРИНТЕ СЛОВ И ЧУВСТВ

Сейчас звезды все больше и больше стали затрагивать в песнях тему романтической любви.

Полина Ростова всю жизнь ждала любовь, встречала ее:

Падала звезда, падала.  
Верила звезда, верила,  
Что придет любовь ранняя  
С берега того, берега.  
Что придет любовь долгая,  
Что придет любовь первая.  
И ждала его, верного,  
Первого того, первого.

Ева Польна опять расстается со своим любимым, только теперь навсегда:

Почему день, почему солнца свет?  
Как поверить в мир, если мира нет!  
Сколько можно ждать, провожая поезда,  
Почему ты, почему уходишь навсегда?

Ариана просит свою любовь вернуться и никогда не исчезать:

Неужели ты, моя любовь,  
Заблудилась в лабиринте снов?  
Где ты, близко или далеко?  
И тебе, наверно, нелегко.  
Но только ты поверь,  
Ты знаешь, для тебя всегда открыта дверь.  
Вернись, моя любовь...

Группа "Иванушки" вспоминает, как повстречала свою любовь на море:

А помнишь, однажды июльским вечером  
Море шумело и падали звезды.  
И детские истины казались нам вечными,  
И мы, словно волны, легки, несерьезны.

А вот Александр Васильев из группы "Сплин" со своей любимой девушкой познакомился в самолете:

Мы не знали друг друга до этого лета,  
Мы летали по свету, земле и воде.  
И совершенно случайно мы взяли билеты  
На соседние кресла в большой высоте.  
И мое сердце остановилось,  
Мое сердце замерло...

Алсу только снятся сны о любви:

В тот день, когда ты мне приснился,  
Я все придумала сама.  
На землю тихо опустилась зима, зима.  
Я для тебя не погасила свет в одиноком окне.  
Как жаль, что это все приснилось мне.

Валерий Леонтьев настоятельно требует, чтобы его девушка никогда о нем не забывала:

Ты меня не забывай,  
Не считай часов песочных.  
Я вернусь осенней ночью,  
Ты меня не забывай!  
Упадет снежинка с неба,  
Я вернусь январским снегом.  
Ты меня не забывай.

Лолита разошлась со своим любимым и теперь не может найти себе места:

Мне все равно, кто виноват,  
Кто первым повернул назад.  
На пепелище отгоревшего костра  
С тобой мы больше не вдвоем.  
Мы только памятью живем,  
А память горечи - печальная сестра...

Я никогда не расстраиваюсь по поводу любви. Моя звезда обязательно шепнет, как найти ту единственную и неповторимую.

Максим ЩЕТИНКИН, 13 лет, юнкор-романтик.



## Мой виртуальный мир

### ДРУЗЬЯ ПО "АСЬКЕ"

Последнее время я увлеклась Интернетом. Интернет - это кладезь любой информации. Умение выуживать любую информацию из Интернета дает неограниченные возможности в познании мира.

Приходя из школы, я стараюсь скорее сделать уроки, быстро помочь маме и стремительно сажусь за компьютер, подключаюсь к сети... Меня одолевает жажда узнать новости и пообщаться со своими друзьями в чатах, форумах и "аське".

Ребята знают о существовании таких виртуальных тусовок, как чаты и форумы. Хочу рассказать о средстве общения, которое недостаточно распространено в нашей стране. Имя ему ICQ, или, говоря обычным языком интернетчиков, "ася". ICQ - программа быстрого сообщения между различными странами мира. Можно, допустим, находясь в Таш-

кенте, беседовать с человеком из Сиднея или Торонто. И его ответ на твой вопрос придет за каких-то 5-7 секунд. В чате же ответ придет не менее чем через 20-25 секунд.

Установить себе на компьютер можно несколько версий "аськи", например: Icq, icq lite, icq miranda. Самая быстрая по установке - icq lite. Скачать все версии "аськи" можно на сайте компании-изготовителя [www.icq.com](http://www.icq.com). Если же вы путешествуете по просторам мировой сети из Интернет-кафе, то в любом из них вы найдете полную версию "аськи".



Для начала нужно будет получить номер "аськи". Узнать его можно, нажав на "получить новый номер ICQ". После получения можно будет раздать свой номер друзьям и знакомым или же находить собеседников самостоятельно, т.е. наобум.

Благодаря этой программе у меня появилось очень много друзей. С ними я могу общаться на любые темы, узнаю от них много нового о жизни в других странах. Я даже получила предложение посетить Рио-де-Жанейро от моего виртуального друга Бруно. Со многими своими ICQ-друзьями я общаюсь на английском языке, что дает мне возможность совершенствовать свой английский. Давайте общаться!

Мой адрес: [vengeance@mail.ru](mailto:vengeance@mail.ru)  
Буду ждать сообщений!

Катя СУПРУН, юнкор, школа № 71, 8-й класс.

## ЧЕМ ПАХНЕТ ИНТЕРНЕТ?

Что такое виртуальная реальность? Это мир, который создается, моделируется компьютером.

Многие из вас, ребята, наверняка сражались с чудовищами, инопланетными монстрами - и все это в компьютерных играх. Впрочем, для виртуальной реальности в будущем - куда более интересное применение.

Само понятие "виртуальная реальность" впервые появилось в статье американского исследователя Айвэна Сазерленда в 1965 году. "Экран телевизора, - писал он, - открывает нам окно в "почти реальный" мир. Но задача ученых в том, чтобы создать такой искусственный мир, который бы выглядел, звучал и ощущался как реальный". Для того чтобы идеи Сазерленда стали былью, понадобилось больше четверти века. Какая же она, виртуальная реальность?

Для того чтобы путешество-

вать по VR, тебе понадобятся: особый шлем, так называемые "перчатки данных", а можно даже целый костюм с датчиками. Облачившись в такие "доспехи", ты можешь находиться как бы внутри искусственного мира. При этом каждое движение головы, рук и ли других частей тела будет отображаться в окружающей тебя VR. Например, ты сможешь прикасаться рукой к видимой сквозь экран шлема водной поверхности, и на воде появится рябь. Со стороны это будет выглядеть забавно - человек с надвинутым на глаза шлемом производит какие-то непонятные движения в воздухе.

Конечно, VR - это не только забава для игроков. Ведь с помощью компьютера можно создавать не только об-

разы фантастических миров, где царят монстры, инопланетяне, но и вполне реальные модели разных мест и предметов. Например, ребята могут совершать увлекательные и познавательные путешествия в микромире или внутри человеческого организма. А ты хотел бы оказаться внутри компьютерного чипа или прогуляться по кровеносной системе динозавра? С помощью VR это возможно.

Итак, виртуальная реальность позволяет нам видеть, слышать и даже трогать искусственный мир руками. А как насчет вкуса и запаха? Оказывается, работы по компьютерной передаче вкуса и запаха через Интернет вовсю ведутся. Уже появилось устройство, позволяющее передавать по Интернету "вкусозапах", оно носит название [jepx](http://www.jepx.com). Лизни отпечаток! И почувствуешь вкус абонента...

Алла СУХАНОВИЧ, плавающая в виртуальном пространстве.





Долговяз и весь пятнист,  
С веток рвет легко он лист.  
Но с трудом он достает  
Травку, что внизу растет.

Стоит матрешка  
На одной ножке,  
Закутана, запутана.

Сто букв сложил сосед мой Гена,  
А получил он много сена!



Хочешь стать самым настоящим магом и волшебником? Нет ничего проще! Меняй в каждом слове всего лишь одну букву, и ты сможешь превратить МАГА в самый настоящий СОН.

“ЖИВОТНЫЕ”

6x6 crossword grid with numbers 1-6 in the first column.

- 1. Колючий зверек. 2. Она умирает за одну минуту без воды. 3. Мультфильм "Золотая ...". 4. Грациозная птица. 5. Самая крупная рыба-людоед на земле. 6. Веселая обезьянка.

БЕЗ "А"

В словах этого кроссворда нет ни одной буквы А.

Large crossword grid with 28 numbered starting points for words.

Хи-хи,  
Ха-ха!

Самый диетический анекдот

Людоед ночью ворочается в кровати и бормочет:

- В чем смысл жизни? Зачем я живу?

Жена:

- Говорила я тебе - не ешь на ночь философов.

Муха в супе

Официант подбегает к столику посетителя:

- Пожалуйста, съешьте быстрее рыбу, которую я вам только что принес...

- Почему быстрее?

- Потому что пришла санитарная инспекция.

\*\*\*

Двое завтракают на природе.

- Нет, дорогая, трава совсем не сырая. Просто ты села на картофельный салат под майонезом.

\*\*\*

В номер стучится официант:

- Вам кофе в постель?

- Нет, лучше в чашечку.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Возвышение, площадка из досок (гимнастический ...). 4. Имя морского короля - отца Русалочки из диснеевской сказки. 8. Отец жены. 9. Мягкий металл, используемый при паянии. 10. Портовый рабочий-грузчик. 12. Угодливое восхваление. 14. Первое или пробное выступление на сцене, в спортивных состязаниях, на новом поприще; так же называется начало шахматной партии. 16. Монах, отказавшийся от общения а людьми, внешним миром; в переносном смысле - человек, чуждающийся других, живущий уединенно. 19. "... , ...! Ты могуч! Ты гоняешь стаи туч". А.С. Пушкин. 21. При космическом полете: один оборот по орбите (вокруг Земли). 22. Пламя. 23. Овощная культура с небольшим розовым или ярко-красным округлым или слегка продолговатым корнем. 25. Так назывались при царе учащиеся военных училищ. 27. Город на западе Франции, давший название крепкому напитку из виноградного спирта. 28. Часть свиной туши - бедро. Такое же прозвище было дано пиратами одноному Сильверу из "Острова сокровищ".

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Место для спанья с постеланными на нем спальными принадлежностями (мягкая ..., пора стелить ...). 2. Прохладительный напиток - сладкий фруктовый или ягодный процеженный отвар. 3. Промысловая рыба, употребляемая в основном в соленом виде. 5. Высшее достижение в спорте. 6. Отдельный предмет в пространстве (небесное ...). 7. Нечто новое; так же называется недавно полученное известие. 11. Наружный настил перед входной дверью дома, обычно под навесом, со ступеньками. 13. Легкая атлетика, гимнастика, футбол, теннис - все это его виды. 15. Срезанные или сорванные цветы, подобранные друг к другу. 17. Крупное стреколючее насекомое (всяк ... знай свой шесток - пословица). 18. Мастер, занимающийся производством меховых изделий, выделкой мехов. 20. Название страны. 21. Вьющаяся трава или кустарничек - сорное растение с белыми розовыми цветами. 24. Густо заросший травой, скрепленный корнями многолетних растений верхний слой почвы, а также вырезанные пласты из этого слоя. 26. Хвойное дерево.



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700129,  
г. Ташкент, ул. Навои, 30.  
НАШ ТЕЛЕФОН  
144-36-81.

E-MAIL: klass2000@mail.ru

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Агентство по печати и информации  
Республики Узбекистан,  
Министерство народного  
образования  
Республики Узбекистан,  
Международный неправительственный  
благотворительный фонд  
"Соглом авлод учун",  
Общественное движение  
молодежи Республики Узбекистан  
"Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Галина Власова, зам. главного редактора.  
Файзулла Муминов, профессор факультета  
международной журналистики УзГУМЯ.  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель  
Узбекистана.

Регистрационный № 084  
Заказ № J000181  
Тираж 5000  
Объем - 2 печ. л.  
Способ печати - офсетный,  
формат А3.  
Отпечатано  
в Ташполиграфкомбинате  
Адрес: 700129, г. Ташкент,  
ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана  
на компьютерной базе  
ООО "ИЖОД ДУНЕСИ"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА  
"КЛАСС!"НАЯ КОМАНДА:  
Анна Аракелян,  
Шаиста Шасаидова,  
Артур Левонян.

Выходит по вторникам

