

КЛАСС!

Издается с 4 ноября
1927 года



№ 50
(54752)

14 - 20
декабря

2004 г.

Газета для детей и подростков

Каждая газета мечтает о таких преданных читателей, как ребята 110-й ташкентской школы. И учителя не отстают - тоже выписывают и читают нашу газету.

110-я школа побила все рекорды! Только начальные классы выписали 471 экземпляр "Класс!"а. "И это не предел!" - заверила нас директор школы Шохида Садыковна Якубжанова.

Спасибо, Шохида Садыковна, вам за поддержку в подписную кампанию. Давайте и дальше дружить! А "класс"ные странички расскажут об интересных делах в вашей 110-й школе. Если намечается у вас что-то сногшибательное - вызывайте нас! Расскажем на своих страничках по "класс"ному разряду!

НАШ "КЛАСС!" - МЕЧТАТЕЛЬ И ФАНТАЗЕР

Вот очередной номер еженедельной газеты "Класс!". Желанный номер. Сколько положительных эмоций, радости! Газета помогает понять то, что каждый ребенок по своей сути мечтатель и фантазер, помогает раскрыться детям перед родителями и друзьями.

Уста детей через газету "Класс!" вещают всей Республике Узбекистан о мире и дружбе, о верности Родине, о любви к ней, природе и культуре народов, населяющих наш дорогой и милый сердцу каждого край. Мы видим, как чужды детям мысли о насилии, войнах, угрозах террористов.

Газета "Класс!" предоставляет богатейший материал для работы на уроках, во внеклассной работе, много материала используем для проведения тематических праздников.

Газета "Класс!" понятна для каждого ребенка. С ее помощью мы приобщаем детей уже с первого класса к увлекательному миру газетных полос. Дети с удовольствием подписываются на "Класс!".

Но есть пожелания детей и учителей газете. Хочется видеть побольше материалов из истории Родины, города, кишлака, о правилах поведения на Востоке, национальных играх, нужна и компьютерная рубрика, и побольше юмора.

По нашему общему мнению, газета "Класс!" - уникальное в своем роде издание. Так держать и всегда быть с нами!

Методическое объединение
"Началочки" школы № 110
города Ташкента,
всего 28 учителей.



"Класс"-
ный фоторепортаж Валерия ХАРИТОНОВА из 110-й школы - перед вами. На верхнем снимке Сонетта Ивановна СУХОВЕЙ, заслуженный учитель Узбекистана, член редколлегии "Класс!"а, завуч начальных классов школы № 110.

А еще Сонетта Ивановна - добрый ангел нашей газеты, которая и организовала подписку на "Класс!".

Читайте материалы ребят начальных классов 110-й школы на 4-5 стр. Каждый из них подписался на "Класс!". Так держать! Не унывать!

МОЯ ШКОЛА

Я учусь в сто десятой школе.
В школе, лучше которой нет!
Здесь мне нравятся

все уроки,

Но математика -
любимый предмет!

Нодира АШУРОВА,
4 "В" класс.

Мы все с газетой "Класс!",
Она лучшая у нас!



8 декабря мы отметили День Конституции

10 декабря - Международный день прав человека

На уроках "Основы государства и права", которые ведет у нас Наталья Александровна Юрина, мы изучаем статьи Конституции Узбекистана.

Наш Президент И. Каримов так сказал о Конституции: "Конституция определяет лицо и авторитет государства. Через этот свод законов мир узнает государство как государство, нацию как нацию. Наш Основной Закон отражает волю и дух народа, его общественное сознание и уровень культуры, ибо в его разработке и обсуждении принимает участие весь народ. Конституция - это продукт мысли и творчества народа".

Конституция является основным законом любой страны. В системе права любого государства существует много законов. Но среди них есть только один закон, который признается самым главным, - это Конституция. В переводе с латинского "constitutio" означает "установление".

Что же устанавливает Конституция? Она определяет общественное устройство, принципы организации и полномочия органов государственной власти и управления, основные права и обязанности граждан. Все другие законы, кодексы, постановления и указы принимаются на основе и в соответствии с конституцией. Это означает, что каждый нормативный акт государства должен согласовываться с Конституцией.

Конституция является хотя и основным, но вместе с тем одним из многих законов. Конституция, как основной закон, фактически представляет собой общественное соглашение, то есть договор, который народ заключает со своим государством для того, чтобы оно обеспечивало и гарантировало ему условия безопасного и свободного развития. Вот почему ее идеи содержатся во всех других законах, действующих в государстве.

В главе нашей Конституции, посвященной семье, содержится четыре статьи. Казалось бы, этого мало, но идеи, содержащиеся в них, получили конкретное развитие в других нормах семейного права. Так, Семейный кодекс содержит 238 статей. В главе VI Конституции, посвященной гражданству, всего три статьи. Между тем один только Закон "О гражданстве" содержит 45 статей.

мократического развития.

Первая сессия Верховного Совета Узбекистана XII созыва, состоявшаяся в марте 1990 года, поставила вопрос о разработке новой Конституции. На второй сессии Верховного Совета в июне 1990 года была создана Конституционная комиссия под председательством Президента республики И. Каримова.

Подготовленный комиссией, с



МЫСЛЬ И ТВОРЧЕСТВО НАРОДА, ИЛИ ЧЕЛОВЕК ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

Эти примеры говорят о том, что Конституция служит началом начал, так как именно с нее начинается развитие права, именно она дает жизнь всем другим законам и юридическим нормам. И в этом проявляется ее высшая юридическая сила. Все другие правовые положения исходят из нее и должны соответствовать ей.

До обретения государственной независимости Узбекистан был одной из 15 союзных республик в составе СССР, являвшегося по своему устройству федеративным государством. Но постепенное превращение его в централизованное государство фактически свело на нет значение федерации. Обретя в 1991 году государственную независимость, народ Узбекистана выбрал путь де-

учетом многочисленных предложений, проект Конституции был вынесен на обсуждение Верховного Совета, который, одобдив его на XI сессии 1992 года, принял ныне действующую Конституцию Республики Узбекистан. Так была введена в действие первая Конституция независимого Узбекистана, а день ее принятия - 8 декабря 1992 года - специальным законом был объявлен Днем Конституции Республики Узбекистан, днем всенародного праздника.

Основной особенностью Конституции 1992 года стало то, что она объявила человека, его жизнь, свободу, честь и достоинство высшей ценностью, признала приоритет интересов человека, его прав и свобод по отношению к госу-

дарству, призвала государство к его прямому назначению - служить интересам человека и общества, закрепила принцип политического плюрализма, признала народ источником власти.

Приоритет интересов человека по отношению к государству. Взаимные права и ответственность государства и граждан. Приоритет международных законов. Народ - источник власти.

Конституция 1992 года заложила основы новой общественно - политической системы, основанной на частной собственности и рыночных от-

ношениях. Частная собственность наряду с государственной находится под защитой государства. В Конституции закреплена идеологическое многообразие, многопартийность.

Конституция 1992 года поставила на первое место не государство, а человека. Человек, его жизнь, свобода, честь, достоинство и другие неотъемлемые права объявлены высшей ценностью.

И это действительно так. Другой вопрос, что иногда не каждый человек сам к себе подобающе относится - не ценит себя, подрывает здоровье дурными привычками, живет не по совести...

Виктория ГИЗАТУЛИНА, юнкор с правами, школа № 94, 9-й класс.

ГОРОД МУЖЕСТВА, ТРУДОЛЮБИЯ, ТАЛАНТА

В долине реки Кашкадарья, на юге Узбекистана, есть город, куда мне хотелось бы съездить. Это Карши. В 2005 году ему исполнится 2700 лет. Не многие города могут "похвастаться" таким рекордом долголетия.

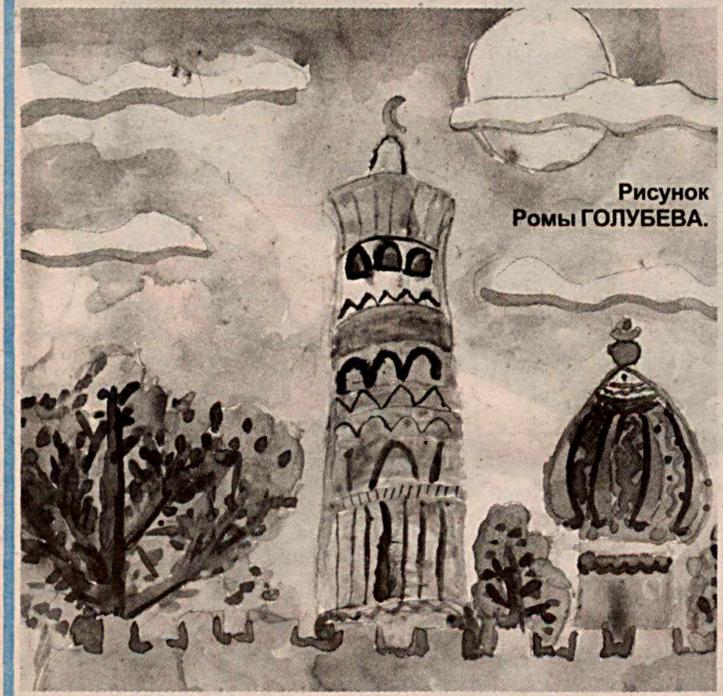


Рисунок Ромы ГОЛУБЕВА.

Какой он, этот город? Что помнит каршинская земля? Ученые - историки и археологи много работали и продолжают вести исследования этого региона Узбекистана.

Но на многие вопросы пока еще нет точных ответов. А вот на вопрос: "Какие люди жили на каршинской земле, которая столько пережила за долгие годы?", ответ есть. Здесь жил отважный, трудолюбивый народ, прекрасные мастера, достигшие совершенства в самых различных областях. Находки археологов изумляют современных специалистов.

Когда-то приблизительно на том же месте, где сейчас расположен Карши, был город-крепость Наутака. Высота его крепостного вала достигала двадцати метров. В центре города был второй вал. В 329 году до н.э. Наутуку пытались покорить войска Александра Македонского. Прекрасно обученные, смелые воины не смогли выполнить приказ великого полководца. Крепость осталась неприступной. Ее защитники отстояли свой родной

город. Македонский, потерпев неудачу, двинулся на Самарканд, который был захвачен после жестоких боев.

А Наутака еще долгие годы была неприступной. Спокойно текла мирная жизнь. Но спустя несколько веков сюда хлынули арабы. Наутака была разрушена и разграблена.

Шло время, и вновь неподалеку от разрушенного города была воздвигнута новая крепость - Несеф. Она стояла несколько веков. Но безжалостные воины Чингизхана стерли Несеф с лица земли.

Но столице Кашкадарьинского оазиса было суждено возродиться вновь. И люди, восстановившие город, назвали его Карши. Народ не уступил злу и жестокости. А те, кто шел в этот цветущий край с огнем и мечом, проиграли. Победа жизни! И сейчас в Карши уже нет мощных крепостных стен и запирающихся старинных ворот. Это очень зеленый город, в котором живут приветливые, добрые, мужественные люди - главное богатство этой земли.

Когда-то моя мама работала в составе коллегии на чемпионате Узбекистана по авторалли. Со всей республики съехались спортсмены. И во время соревнований спортивная машина из команды города Карши перепернула. Но гонщики сумели выбраться из автомобиля, перевернули его и... дошли до финиша не последними, заняв пятнадцатое место. Это тоже была победа. На церемонии награждения экипажу из древнего города Карши был вручен специальный приз "За мужество и волю к победе".

Можно еще и еще рассказывать о старинном городе, который выстоял в жесточайших испытаниях. Он возродился вновь и вновь благодаря терпению, труду и таланту людей, которые любили свою Родину. Карши живет. И каршинцы гордятся своим родным городом. С наступающим днем рождения, Карши!

Сергей ВЛАСОВ, юнкор, 7-й класс.





ИСТОРИИ О ЧУДЕСАХ, ИЛИ ДОМОВОЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Каждый из вас слышал о злых и добрых духах, о чертях, домовых.

Мне, например, бабушка рассказывала, что если начинаешь замечать, что в доме мелкие вещи меняют свое расположение или вовсе пропадают на некоторое время, то это проделки домового.

Надо в блюдце налить немного молока, отломить кусочек хлеба и поставить возле кровати перед сном. Если на утро останется только блюдце, без молока,

Вот так Япония!

значит, домовый доволен и не будет трогать ваши вещи. Ну а если нет, то надо сильно, от души, захотеть, чтобы эти проделки прекратились, и они наверняка закончатся.

У каждого народа есть свои поверья, предания и легенды. **Я бы хотела познакомить вас с японским домовым Дзасики Вараси** (в переводе: **ребенок из внутренних комнат**), который нарушает покой некоторых квартир и зданий. Поговаривают, что в **Тохоку** (город в Японии) в старых домах час-

тенько поскрипывают полы в комнатах, слышен шорох, будто кто-то метет веником. Бывает, ляжет человек спать ногами на север, а проснется ногами на юг. **Это проделки домового** (на рисунке).

В городе **Тооно** появилось несколько Дзасиков Вараси, которые стали появляться ученикам в начальных классах. По вечерам домовые начали бегать по школе и играть в разные игры.

Считается, что в деревне **Цутибути** в здании начальной школы до сих пор появляются Дзасики Вараси. Вместе с маленькими детьми они играют в прятки и бегают. И так каждый день! Увидеть их могут только ученики первого класса. Ни учителям, ни ученикам постарше они не видны. Многие, прослышав про Дзасики Вараси, специально приезжают посмотреть на него в эту школу. Но никому из взрослых он не показывается.

Наташа ЦОЙ, 17 лет, изучающая японский язык.

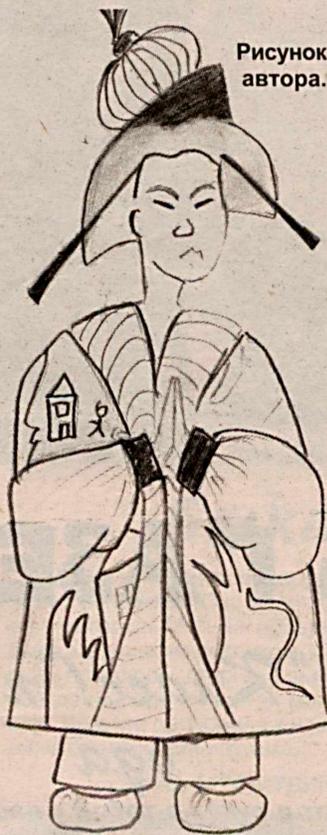


Рисунок автора.

О, МОЛОДОСТЬ!

Сколько всего придумывают, как долго изучают нашу жизнь, но у каждого из нас она разная. **Красочные события влекут нас вперед**, и остановить их невозможно, как и время. Люди пытаются предсказывать судьбу по гороскопам, звездам, но вывод получается общий, и не каждому он подходит.

А вот некоторые писатели

решили просто поведать миру о их собственном детстве, отрочестве, юности, как **Л.Н.Толстой**. В этих повестях писатель как будто собрал воедино частички многих "я". Вы можете найти в них и свою частичку, как я, к примеру.

Александра БЫКОВА, юнкор.

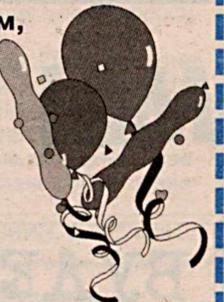
ХОТИМ МИРА!

**Хочу, чтоб на Земле был Мир!
Чтоб голуби летали в вышине
И раздавался детский звонкий смех
Над нашей школой в тишине.**

**Очнитесь, люди! Дети говорят:
Хотим мы солнца и улыбок мам,
Хотим дружить, учиться, петь!
Так дайте ж эту радость нам!
Ведь вам вернется это все,
Сторицей вы получите от нас
За то, что дали голубое небо,
Покой, заботу в мирный час.**

**И мы все это не забудем,
Учиться мы должны на "пять"!
Как хорошо в любимой школе
Очередной урок с учителем встречать!**

Гузаль БУРХАНОВА, юнкор, школа № 307, 4-й класс.



Зимующие хищники! ВЫЛЕТАЙ!

Первым нам показался небольшой **соколик дербник**, он шустро прошмыгнул сквозь листву и уселся на веточке. Нам не удалось его хорошо рассмотреть, поэтому **Максиму Митропольскому, нашему экскурсоводу-орнитологу**, пришлось показать дербника в цветном определителе птиц. Я немного расскажу о нем.

Дербник - соколик средних размеров, чуть больше обычной малой горлицы,

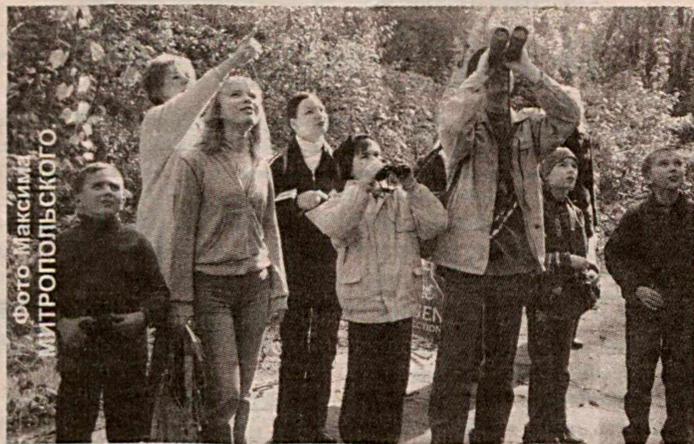


Фото Максима МИТРОПОЛЬСКОГО

В ноябре мы с "Птицеград" ходили в Ботанический сад наблюдать зимнюю фауну птиц города Ташкента. У ворот сада нас встретили стайки зябликов и вьюрков, в небе кружили грачи, галки и серые вороны, кое-где доносились крики бухарских синичек. Но самое интересное ожидало нас в глубине сада, где относительно спокойно и малоллюдно. Здесь начались наши знакомства с хищными птицами.

новном мелкими птицами.

Затем несколько раз на нашем пути встречались кружившиеся в небе **перепелятники**. Этот ястребок нам всем хорошо знаком. В осенне-зимнее вре-

брюшная сторона взрослых птиц у самца с тонкими рыжими поперечными полосками, у самки эти полоски бурые и более резкие, у молодых птиц низ тела не с поперечными, а с продольными полосками.

В Ташкенте перепелятники встречаются с середины сентября и до конца апреля. Питаются они, как нам известно, различными птицами - майнами, горлицами, воробьями и зябликами, а также мелкими зверьками - мышами и землеройками.

Однако самой интересной и неожиданной была встреча с крупным ястребом - **тетеревятником**. Он грозно кружился на окраине сада, отбиваясь от назойливых грачей и ворон. Мы смогли рассмотреть его во всей красе.

Тетеревятник раза в два крупнее перепелятника, весь пепельно-серый с яркими черными продольными пестринками на груди и брюхе. На желтых лапах были хорошо видны черные острые когти, такой же черный и острый у тетеревятника клюв. Да и питается он птицей покрупнее - грачами, воронами и галками.

Но когда птицы сыты - эти же грачи, вороны и галки, - они надоедают ястребу-тетеревятнику своими нападениями.

Здесь закончились наши встречи с представителями хищных птиц, зимующими в

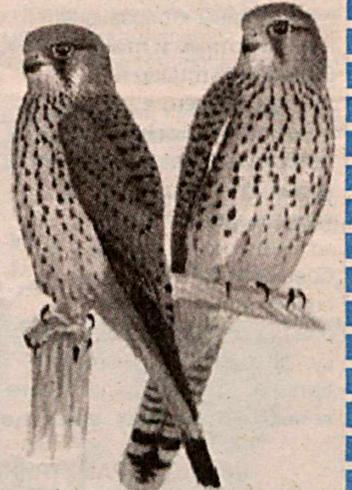
Ташкенте. Однако дома от Максима (он мой брат) я узнала, что в городе зимой часто встречаются еще два хищника - **обыкновенная пустельга и сарыч**.

Обыкновенная пустельга - это тоже небольшой соколик, он встречается в городе на весеннем и осеннем пролете, регулярно зимует и нередко встречается во время летних кочевков. Узнать обыкновенную пустельгу нетрудно: в оперении преобладает ржаво-рыжий цвет на спине и брюхе. На груди на ржавом фоне - черные продольные пестринки, которые переходят на спину в поперечный рисунок. Характерным отличием самцов от самок является окраска хвоста: у самок он полосатый с белой полосой на конце; у самцов хвост сизый с черным рисунком на конце. Эти признаки видны при наблюдении. Питаются пустельги мелкими зверьками и птичками.

Наверное, кто-нибудь из вас в осенне-зимнее время видел в воздухе парящих коричневатых крупных птиц. Вам казалось, что это орлы?! На самом деле это **сарыч**, или, как его еще называют, **канюк**.

Сарыч - достаточно крупная птица, встречается в Ташкенте на пролете и зимовке. В самом городе трудно встретить сидящих птиц, они чаще парят высоко в небе. Од-

Обыкновенная пустельга.



нако если вы попадете на окрестные поля, то увидите этих птиц во всей красе, таскающих разбившихся под проводами грачей и других птиц. Это их корм.

Определить их нетрудно: большая птица с размахом крыльев до 130 см. Голова, спина, плечи, грудь и брюхо ржаво-рыжие с неясными белыми пестринками. Хвост тоже рыжий с черной полосой почти у края. Концы перьев на крыльях черные, а середина - белая, поэтому на крыльях ясно видно белое зеркальце, окаймленное черными концами и рыжими плечами и подмышками.

Я думаю, моя статья поможет вам наблюдать за хищниками и определять их. Можете мне поверить, это очень интересное занятие!

Елена ВОРОНОВА, юнкор, 3-й класс.

Читай подробно о наших приключениях с клубом "Птицеград" в следующем номере "Класс!"а.



Тетеревятник.



В каждой школе есть начальные классы, но только в 110-й их называют так ласково - "Началочка".

Много лет длится наша дружба с учителями и ребятами этой школы. Сколько незабываемых встреч было у нас! Многих ребят мы знаем по именам, а некоторые из них стали нашими юнкорами.

Читая из года в год "Класс!", ребята уже не могут обойтись без газеты - этой доброй, веселой "подружки". И, вырастая, они находят для себя немало полезного, но уже на других "класс"ных страничках.

Сегодня не случайно мы предоставили свои странички (4-5) этим ребятам, ведь каждый из них (лично для себя) подписался на нашу газету на весь год! Всего - 471 экземпляр.

"Класс!" постарается не разочаровать вас, ребята!

Галина ВЛАСОВА,
шеф-редактор.

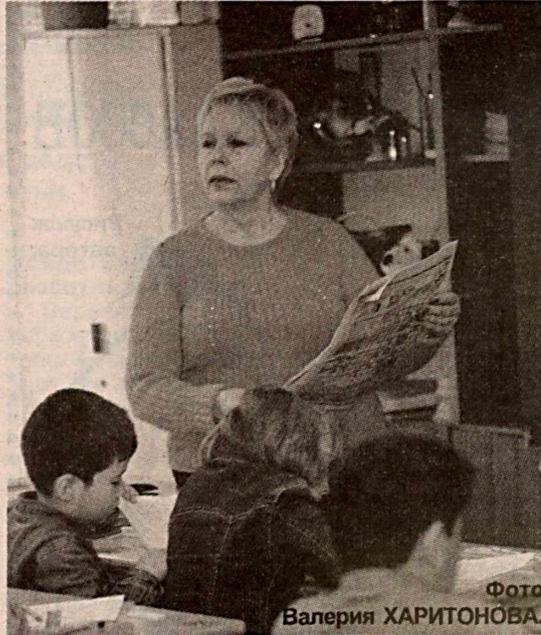


Фото
Валерия ХАРИТОНОВА.

УМНЫЕ КНИГИ

В мире много разных интересных книг. Книги учат, веселят.

Я еще не много их прочитал, но у меня есть уже любимые. Самая любимая - это сборник Александра Сергеевича Пушкина. Очень нравятся его сказки и стихи. Интересная книга "Томек в стране кенгуру" А. Шклярского, "Маугли" Киплинга, "Незнайка на луне" Н. Носова и "Дядя Федор" Э. Успенского.

Надеюсь, книги меня многому научат. Я люблю читать и обязательно поделюсь впечатлениями с "класс!"ным "Книжным клубом".

Иван ШАЛУПОВ, 4 "В" класс.

МЫ РАСТЕМ С ГАЗЕТОЙ ВМЕСТЕ!

БУДЕМ ДОБРЫМИ ВСЕГДА

Нынешний, уходящий год был объявлен Годом доброты и милосердия. В этот год многие поняли, что люди должны быть внимательнее друг к другу, отзывчивее, как можно больше совершать добрых дел. Нужно проявлять уважение к старшим, заботиться о них, помогать им всегда и во всем.

Необходимо радовать родителей своими успехами в учебе. Мы должны с любовью охранять нашу природу, которая окружает нас. Бережно к ней относиться. Должны быть добры и заботливы к беззащитным животным и птицам. Ведь зимой птицам не холодно страшно, а голод, поэтому им надо помогать. Сделать кормушку, например, кормить каждый день.

Бережно и с любовью относиться к своему дому, в котором мы живем, к школе, классу, где учимся, должны соблюдать чистоту и порядок. И не только в этом году, а всегда!



Рисунок
автора.

Шерзод ИКРАМУТРИНОВ,
3 "Г" класс.

Мне нравится учиться, это очень интересно. На уроке русского языка мы пишем, изучаем правила и учимся грамотно говорить. На математике решаем примеры и задачи. На уроке рисования рисуем, лепим и делаем аппликации.

Люблю урок чтения

Но особенно я люблю урок чтения. На этом уроке мы пересказываем прочитанное и учим стихи. Чтение помогает нам развивать речь. А сколько интересных сказок и рассказов мы прочли! Такие рассказы, как

"Акула", "Прыжок", "Слон" и многие другие. Сказки "Бай и батрак", "Мудрая девушка", "Насреддин и падишах".

Все писатели учат нас быть добрыми, умными, честными и смелыми. Мы стараемся с выражением рассказывать стихи, они развивают память. Мы и сами пытаемся красиво складывать рифмы.

Я люблю чтение, но и другие предметы необходимы нам. Они помогут вырасти грамотными людьми, и мы сможем принести пользу нашей стране. Наша задача - учиться на "отлично", радовать своих родителей и учителей.

Нигина КАСЫМОВА,
3 "Г" класс.



Рисунок
автора.

"Класс!" ная ода

Вот в руках с тобой у нас
Не газета - просто "Класс!".
Сколько рубрик очень нужных,
Сколько самых разных тем!
Разобраться бы со всем.

Мы газету открываем
И внимательно читаем:
О полетах к звездам дальним,
О животных, о друзьях,
О спортсменах, о мечтах...

"Класс!" - любимица детей,
Да и взрослых, к слову, тоже,
С ней становишься моложе.
Как в газете много смеха!
Мы желаем ей успеха!

Оставайся нужной и любимой,
Просто всем необходимой,
И, к тому ж, незаменимой,
Самой первой, самой классной,
Удивительно прекрасной!

Сонетта Ивановна СУХОВЕЙ,
заслуженный учитель Узбекистана,
член редколлегии "Класс!"а, завуч
"Началочки" школы № 110.



РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

Каждое утро меня встречает самая добрая учительница нашей школы - Елена Валентиновна Александрович.

На уроках мы не только пишем, читаем, но и играем. Больше всего я люблю фантазировать и сочинять, рифмовать слова. С Еленой Валентиновной мы становимся художниками, волшебниками, путешественниками, поэтами. Она знает много загадок и ребусов, поэтому мне очень интересно в школе. А еще моя учительница веселая, красивая и справедливая.

Я постараюсь ее никогда не расстраивать. Хочу, чтобы она всегда была молодой и здоровой. А я буду радовать ее хорошими отметками.

Шакирхан ТУЛЯГАНОВ,
ученик 2 "Е" класса.

КРИКУН И БОЛТУН

Привет, меня зовут Светлана, у меня есть попугай! Вид попугая - карелло. Его зовут Жак. Он у нас разговаривает, может сказать: "Жакуля хороший", "Жакуля лапочка", "Люблю", "Привет" и многое другое. У нас есть шкаф, и Жак очень любит на него садиться, а там стоят маленькие вазочки, и он очень любит их рассматривать. А еще Жак, когда мы включаем свет на кухне, начинает орать, пищать, чтобы его взяли за стол.



Рисунок автора.

Вот такой у меня попугай - крикун и болтун. Ноя его очень люблю. Всем пока!

Светлана САНЯН,
3 "Г" класс.

СТИХ-ЗАГАДКА

Между летом и зимой
Все впадает в сон.
Засыхает зверобой,
Опадает клен.
Дуб морозцем опален,
Спать сурки идут.
Люди этот самый сон
Осенью зовут.
Да,
Сентябрь,
Октябрь,
Ноябрь -
Настоящий сон.
В первых буквах этих слов
Зашифрован он.

Ахмадали ХАЙДАРАЛИЕВ,
4 "В" класс.





Волшебство первого снега

Смотрю в окно и не могу оторваться. Словно белые бабочки, летят, летят снежинки... Вдруг подул сильный ветер, заставил их снова взмыть ввысь, а потом закружил, закружил.

Вскоре ветви деревьев стали покрываться нежным, словно пуховым, покрывалом.

День кончался, быстро темнело, но в свете яркого фонаря было видно, как стремительно падает снег. Красота!

Вот так и началась в Ташкенте новая зимняя сказка. И сразу вспомнилась нарядная елка, веселый праздник с сюрпризами и подарками.

Мне так захотелось стать снежинкой и танцевать в белой пачке вместе с подружками вокруг елки.

Кто знает, возможно, утром выглянет солнце и быстро исчезнет вся эта снежная фантазия...

Как хорошо, что я успела полюбоваться ею. **Вот и пришло самое волшебное время года. Мы рады тебе, Зима!**

Ирода АГЗАМОВА,
3 "Ж" класс.



Город цветов и солнца

Ташкент - столица Узбекистана. Это очень древний город. Ему более 2.000 лет. Издавна здесь проходили караванные пути из Индии и Китая - Великий шелковый путь. Сейчас это один из самых красивых и современных городов.

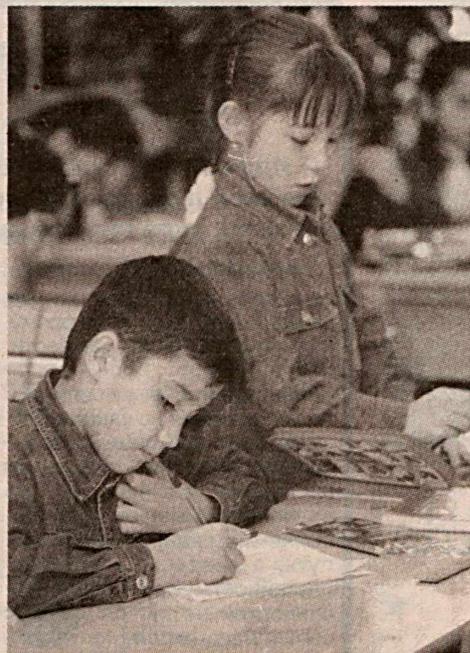
Ташкент называют городом дружбы и братства. Здесь живут люди самых разных национальностей.

В Ташкенте очень много красивых архитектурных сооружений. Много театров, музеев, спортивных комплексов, парков. И очень красивый Ташкентский метрополитен. **Я люблю свой город и горжусь им!** Он полон цветов и солнца!

Орзуман НУРМУХАМЕДОВ, 3 "Г" класс.



Рисунок Нигины КОМАЛХОДЖАЕВОЙ,
2 "Д" класс.



Белка

Мой четвероногий друг - это кошка, зовут ее Белка. Она белого цвета. Порода ее - ангорка. Мне ее подарили, когда она была маленьким котенком. Она любила кушать помидоры, огурцы и дыню. Белка спала всегда на полочке среди моих мягких игрушек. Все, кто приходили к нам в гости, думали, что это мягкая игрушка.

Анора НУРИТДИНОВА, 3 "Г" класс.

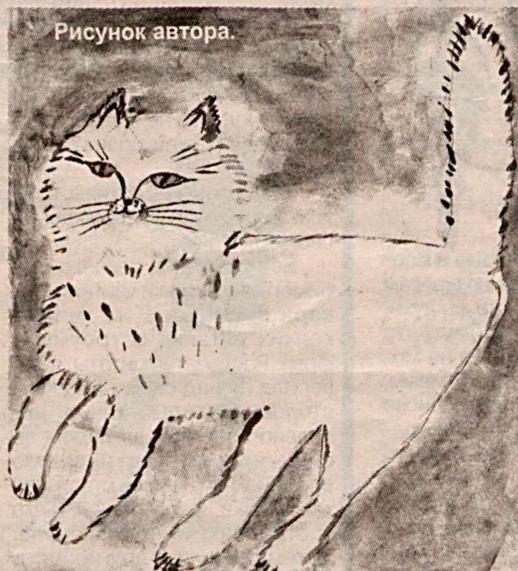


Рисунок автора.

Верный Грей

Никто не знает, как началась дружба человека с собакой: сама ли она потянулась к человеку, привлеченная запахом еды, или человек принес в свое жилище щенка-волка и приручил его. Но вот уже много тысяч лет собака - верный друг и постоянный спутник человека.

У меня тоже есть такой друг - датский дог, которого зовут Грей. Появился он у нас дома щенком, когда ему было всего два месяца. Я и не знал сколько сил и времени надо посвящать щенку: кормить его, давать витамины, гулять, приучать к своему месту, дрессировать.

Грей прожил у нас больше года. Он вырос, стал сильным, крупным и смелым псом, но, как и раньше, любит, чтобы с ним играли. Грея я люблю за верность и преданность, которые присущи настоящему другу.

Мне очень нравится читать в любимой газете веселые и грустные рассказы ребят о разных животных.

Александр ГУБКИН, 4 "Д" класс.



МОИ ДРУЗЬЯ

У каждого человека есть друзья. И у меня они тоже есть.

С некоторыми я живу по соседству, с другими учусь в школе. Во дворе много мальчиков и девочек, но больше всего я дружу с **Тимуром** и **Дамиром**. Мы с ними заступаемся друг за друга, помогаем во всем. Вместе ходим в Интернет-клуб, катаемся на роликах и велосипеде.

В классе у меня тоже есть друзья - это **Саид**, **Ситора** и **Илья**. Правда, очень жалко, что Илья уехал, но наши мамы созваниваются, и мы передаем друг другу приветы. Надеюсь, мы с ним еще увидимся.

Я люблю дружить, и, думаю, у меня будет еще больше друзей. Хотя, как говорит мама: **"Товарищей много, а настоящий друг один"**.

Иван ШАЛУПОВ,
4 "В" класс.

Это интересно

Откуда к нам пришел чай?

Китайцы ценили мягкий стимулирующий эффект чая уже в течение 4.000 лет! А западному миру пришлось ждать достаточно долго, пока они смогли узнать и полюбить этот напиток - это все потому, что чай был завезен в Европу всего около 300 лет назад.

В начале XVII века в Европе и Северной Америке стали пить чай. В результате торговля чаем в Китае процветала. Для перевозки лучших сортов чая в Северную Америку и Европу использовались скоростные корабли, которые назывались **"чайные клиперы"**.

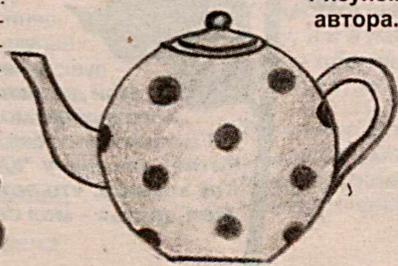
Англичане обнаружили в индийском городе **Ассаме** дикорастущие кустарники чая. Индийские растения дают такой же хороший чай, как и китайский. Постепенно большие плантации чая были основаны сначала в **Индии**, а затем на острове **Цейлон**. Чай также всегда произрастал на **Яве**, **Суматре** и **Формозе**.

Существует два вида чайных де-

ревьев. В Китае они достигают 1 метра в высоту. А индийские деревья могут достигать и 6 метров.

**Мама, встречай!
Несу душистый чай!
Самый вкусный, ароматный
Он бодрит и веселит!
Буду чай я сам заваривать.
И начнем мы разговаривать.**

Тимур САБИРОВ,
4 "Д" класс.
Рисунок автора.



Нравится мне она!

Вот я уже второклассник. И первую мою учительницу зовут **Елена Валентиновна**. Она очень милая, добрая и душевная. Очень редко повышает на нас голос. К каждому ученику старается найти подход. В класс к нам приходит

всегда аккуратно причесанной и со вкусом одетой, я знаю в этом толк.

А недавно у нее родился маленький сынишка. Но, несмотря на это, она не оставила класс и продолжает учить нас уму-разуму. Хотя я и не являюсь одним

из лучших учеников и часто Елене Валентиновне приходится нервничать из-за меня, но все равно она мне нравится.

Хочу быть похожим на нее, ведь у нее есть чему поучиться!

Акмаль СУЛТАНОВ,
2 "Е" класс.



Наверное, у каждого человека бывают такие мгновения, когда хочется о чем-то поразмышлять, задать самому себе вопросы и ответить на них со всей откровенностью.

“Что такое счастье?”, “В чем смысл жизни?”, “Как найти свою единственную и неповторимую тропинку в жизни?”

Наша рубрика “Задумчивая страничка” предлагает тебе довериться своему другу “Класс!”у и пофилософствовать от души. Ждем интересных материалов.

Галина ВЛАСОВА,
ведущая рубрики.

“Моя Рождественская песнь”

Открываешь первую страничку этой замечательной книжки и сразу понимаешь, что попал в особенный мир.

Ведь картинки в ней необычные. Они ярко раскрашены и вырезаны так, что умеют подниматься со странички. От этого и кажется, что дома там, как настоящие, а герои повести, совсем как живые. Когда я первый раз прочитала эту книжку, то мне показалось, что я побывала накануне Рождества в старой и холодной Англии.

Герой повести известного английского писателя **Чарльза Диккенса** Эбинизер Скрудж прожил всю свою жизнь, не понимая истинного смысла Рождества. Ну, что это была за жизнь, в которой не было ни детского смеха, ни семейного уюта, ни дружеского участия, ни любви?

Правда, одна страсть все же у него была - жажда денег и богатства, она-то и заменяла ему все остальные радости жизни. Такие люди есть, к сожалению, и сейчас.

Но вот однажды в Рождественскую ночь к нему явились три духа: Дух Прошлого Рождества, Дух Нынешнего Рождества и Дух Будущего Рождества. Они-то и преподали Скруджу хороший урок и помогли по-новому взглянуть на жизнь.



Я бы так хотела, чтобы и к сегодняшним жадинам и скрягам явились бы точно такие же духи. Может быть, и они поймут, что жажда денег и богатства не может сделать человека счастливым, если этими богатствами он не способен поделиться с нуждающимися и протянуть кому-то руку помощи в трудные минуты. Эту книжку мне подарили родители как раз в канун Рождества. Теперь я понимаю, почему.

Эъзоза ЗАКИРОВА,
юнкор,
понимающий истинный
смысл Рождества,
школа № 209, 3-й класс.

ИЩУ СВОЙ ПУТЬ

Иду вперед, сквозь жизнь, интуитивно нащупывая свой путь, свою собственную дорогу. Я еще не знаю, куда она приведет меня. Просто иду.

Каждый миг жизни что-то означает. В каждой секунде скрыт смысл, знак, по которому сузу, как поступать, как вести себя.

Иногда это бывает случайно услышанная на улице фраза, которую один прохожий сказал другому. Или строчка из песни, или слова из книги.

Все это знаки, которые посылают нам наш собственный путь, а вовсе не случайность. Случайностей не бывает. “Ведь если звезды зажигают, значит это кому-нибудь нужно?” - писал Маяковский.

Мне помогают книги, Интернет, где можно найти все, что угодно. В этом непрерывном потоке информации я всегда выбираю что-то для себя.

Например, высказывания разных авторов. Небольшие цитаты, в которых на самом деле скрыт такой глубокий смысл, что не всегда с одного раза можно познать всю глубину.

Это маленькие истины, в которых я нахожу подтверждение своим мыслям.

Все началось с моего любимого писателя и учителя **Оскара Уайльда**, с его метких, колких и таких остроумных фраз. Распечатал цитаты, я повесила их над своим рабочим столом и каждый вечер, невольно пробегаю взглядом по стене, я прочитывала их все. Со временем его мысли стали мне так близки, что теперь я часто употребляю их в разговоре. Затем пришли и другие авторы.

Писатель **Ричард Бах** рассказал мне о том, что нельзя останавливаться на достигнутом:

“Любая цифра - это предел, а совершенство не знает предела. Чем выше летает чайка, тем дальше она видит”. Прочтя его “Чайку по имени Джонатан Ливингстон”, я решила, что хочу летать! И я могу летать. Каждый может, стоит только поставить себе цель - **Научиться, Узнать, Сделать, Стать**. “Жалок тот ученик, который не превосходит своего

не хватает времени что-либо узнавать. Они покупают вещи готовыми в магазинах. Но ведь нет таких магазинов, где торговали бы друзьями. И потому люди больше не имеют друзей. Если хочешь, чтобы у тебя был друг, приручи меня!”

Нужно ценить и беречь своих друзей, и помнить всегда, что: “Зорко одно лишь сердце. **Самого главного глазами не увидишь**”, “Люди забыли эту истину, но ты не забывай: ты всегда в ответе за тех, кого приручил”.

Пути пересекаются и расходятся. Но кто-то будет вспоминать меня, глядя на золотую пшеницу, и полюбит шелест колосьев на ветру.

А я вновь в дороге. Снова пишу стихи, рассказы, снова появляются интересные идеи.

Я много читаю, потому что книги для меня - это храмы языческих бо-

жеств, и каждому божеству я спешу посвятить свое время. Литература - это проводник, и я благодарна Гомеру, Данте, Шекспиру, Гете за то, что их произведения изменяют меня, открывают мне многое и дают надежду на то, что я тоже могу попробовать свои силы в искусстве быть Творцом. Ведь тот, кто пишет, сам творит героев своих книг.

“Имея перед собой книгу, каждый должен стараться понять не то, что она высказывает, а то, что она хочет высказать”, - учил Умберто Эко.

И ничто не заставит меня остановиться. Потому что я - странник.

“Слово, идущее от сердца, проникает в сердце”.

Низами.

Анна ВОРОНОВА,
школа № 110, 11-й класс.



Рисунок автора.

учителя”, - говорил Леонардо да Винчи.

И нельзя отчаиваться. Каждый из нас сталкивается с какими-то проблемами, преградами на пути: “Я правил свое стихотворение полдня и вычеркнул одну запятую. Вечером я поставил ее опять”, - иронизировал **Оскар Уайльд**.

Но смысл в том, что любая преграда, как прививка, и в будущем сможет помочь нам. “То, что меня не убьет, - сделает меня сильнее”, - сказал Ницше. И эта фраза действительно прибавляет сил и помогает идти вперед, несмотря ни на что.

Мой путь петляет.

Иногда ко мне присоединяются другие - дороги скрещиваются, и мы становимся друзьями. Тогда я обязательно вспоминаю слова мудрого Лиса, Антуана де Сент-Экзюпери: “Узнать можно только те вещи, которые приручишь. У людей уже

В этом году исполнилось 105 лет со дня рождения известного американского писателя Эрнеста Хемингуэя.

Повесть, подобная айсбергу

Сделав ведущей темой своих книг мужество, стойкость и упорство человека в борьбе с обстоятельствами, Хемингуэй и в жизни стремился воплотить тип своего героя. Недавно я прочитал наиболее известное произведение писателя - повесть “Старик и море”, через два года после появления которой Хемингуэю была присуждена Нобелевская премия по литературе.

В этой небольшой повести раскрыты философия и миропонимание автора - вера в человека и в силу его духа: “Человек не для того создан, чтобы терпеть поражения”.

Повесть необычна тем, что она подобна айсбергу. Читая произведение, мы видим лишь вершину, а основание айсберга скрыто под поверхностью воды, так же, как и глубокий философский смысл повести.

Действие повести “Старик и море” ограничено несколькими днями и одним частным случаем: старому рыбаку удается добыть в море огромную рыбу, но по пути к берегу его добычу поедает акула, и он остается ни с чем. Кажется бы, сюжет так прост, но в то же время перед читателями ставятся гло-

бальные вопросы: о смысле и ценности жизни, о солидарности семьи, людей, о единстве человека и природы.

Сам писатель, отвечая на вопросы о смысле повести, отмечал:

“Я пытался дать настоящего старика и настоящего мальчика, настоящее море и настоящую рыбу, и настоящую акулу. И если мне это удалось сделать достаточно хорошо и правдиво, они, конечно, могут быть истолкованы по-разному”.

По-моему, главная философская мысль произведения заключена в следующих словах Хемингуэя: “Человека можно уничтожить, но его нельзя победить”. Я полностью согласен со словами писателя.

Фарход ФАЗИЛОВ,
школа № 250, 10-й класс.



С днем рождения, дедушка!

У вас есть друзья? Кто они? А мои друзья - это члены моей семьи, и один из них - мой дедушка. Мы очень любим друг друга, и мне с ним очень интересно. Даже когда я была совсем маленькой, он находил со мной общий язык - смешил меня и верхом катал на спине.

Когда я подросла, он научил меня плавать и кататься на велосипеде. А позже, когда я училась стоять на роликах, всегда был рядом со мной и очень переживал за мои разбитые коленки и очень радовался моим успехам.

Лучше моего деда никто не построит шалаш, не сделает лук и стрелы, и нет лучшего “индейца” в нашем дачном поселке! Я очень люблю ловить с дедушкой рыбу и слушать его песни под гитару.

Я расту. Мои интересы меняются, но я точно знаю, что дедушка всегда поймет меня и мне будет с ним о чем поговорить.

Скоро у моего деда день рождения, и я хочу пожелать ему, чтобы он всегда оставался молодым душой, несмотря на возраст.

Мой дедушка совсем седой,
Хотя душой молодой.

В любых вопросах - просто ас!

Читает он газету “Класс!”.

Как хорошо, что есть друзья,

Мои друзья - моя семья!

Даша ДОЛГАНОВА,
12 лет, школа № 260.





ПОЛЮБИ ХИМИЮ И МРАМОРНЫХ ДОГОВ!

Один из моих любимых литературных героев - Шерлок Холмс. И многие на вопрос: "Кто самый популярный литературный герой в мире?", ответят - Шерлок Холмс. И хотя в 2000 году был отпразднован уже 150-летний юбилей Шерлока Холмса, он и сейчас, можно сказать, наш современник.

Ведь каждое новое поколение открывает для себя рассказы Конан Дойля о Шерлоке Холмсе. Произведения о нем переведены на **156 языков мира**. А в библиотеке при университете штата Миннесота (США) собрана богатейшая коллекция книг о славном сыщике - **более 9 тысяч на 43 языках!**

Я читал эти рассказы и живо представлял себе все, что в них описано. И Шерлок Холмс, и его друг доктор Ватсон давно народные герои. Наверное, поэтому про них так много сочиняется смешных, веселых и необидных анекдотов. Отличительные черты характера Шерлока Холмса - благородство и порядочность, надежность и бескорыстие - нравятся, конечно, не только мне. А метод дедукции Шерлока Холмса применяют многие люди в своей работе.

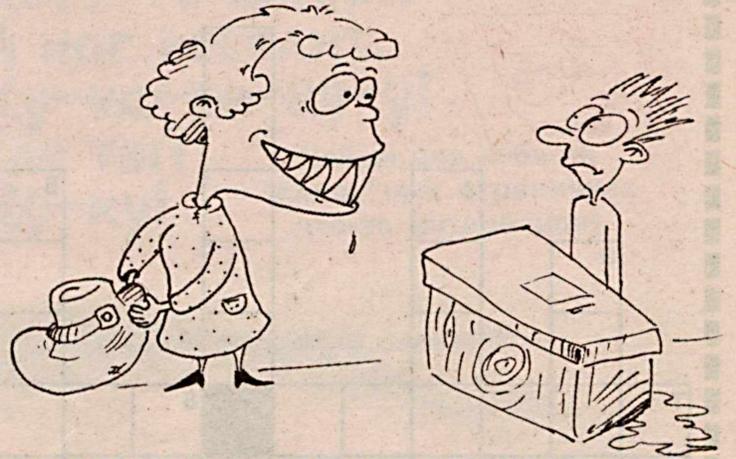
Юбилей Шерлока Холмса - 150-летие - его почитатели вычислили любимым методом Холмса - дедуктивным. В "Этюде в багровых тонах" Холмс признается, что он по гороскопу Козерог. Но в то же время известно, что Конан Дойль взял ему прототипом своего учителя доктора Джозефа Белла. Белл был старше

Дойля, родившегося в 1859 году, на 9 лет. Таким образом, дата рождения Холмса определена - **январь 1850 года!**

А еще многие ребята любят английских мраморных догов, потому что они - **потомки собаки Баскервильей**. И еще любят предмет химии, потому что ею увлекался Шерлок Холмс. Всем известно, что штаб-квартирой великого сыщика Шерлока Холмса, созданного фантазией А.Конан Дойля, является **дом на Бейкер-стрит в Лондоне**, куда до сих пор идут письма Шерлоку Холмсу от тех, кто считает его своим современником.

Черты, присущие Шерлоку Холмсу, - благородство, порядочность, надежность в дружбе, бескорыстие - мне очень нравятся. Шерлок Холмс готов помогать другим людям, даже тем, которые не могут оплатить услуги частного сыщика. А его ум восхищает не только простодушного доктора Ватсона и профессора Мариарти, но и всех читателей!

Файзулла ГИЗАТУЛЛИН,
юнкор, школа № 263,
6-й класс.



ПЕТУШОК-ЛЕНТЯЙ (Басня)

Жил ленивый Петушок, звали его Петя.
Не хотел учиться он ни за что на свете.
Репетиторов ему Квочка нанимала,
Чтобы сын ученым стал,
Все науки постигал.
Только это все ему не помогало.

Петух-профессор приходил,
Математике учил.
А всезнающая Кошка
Читала лекции о мошках.
Ученый Гусь к нему захаживал,
Об астрономии рассказывал.

Петя же учителей не слушал,
Только спал, и сладко кушал,
Да мечтал о прекрасной жизни.
Так он вырос.
Посмотри, что из Пети вышло.

На работу не берут
И тем более в институт.
Получается, что зря
Его учили учителя.

Смысл этой басни, надеюсь, все поймут:
Чтоб стать специалистом, нужны старание и труд.

Михаил ТРОФИМОВ,
юнкор, 10 лет, школа № 279.



Шарады

Укрывает он зверей,
Им от этого теплей.
Впереди мы "С"
поставим,
Хохотать ребят заставим.

Бьем по шапке молотком.
Стоит букву "А" добавить,
Сразу станет он цветком.

"Я" поставь перед
названием
Детского заболевания
И получишь, чем давно
Судно крепится за дно.

НАДЕЖДА, ВЕРА И ЛЮБОВЬ

Ты знаешь, где гуляла Вера?
Ты видел, с кем ушла любовь?
У этих чувств одна манера -
Рвать душу и вливаться в кровь.

Под утро позвонит Надежда,
Откройшь двери - никого.
На полках, где лежит одежда,
Храню записки от него.

Повсюду я искала чувства:
Надежду, Веру и Любовь.
Но видно, нет во мне искусства
Их находить. Грущу я вновь...



Рината ШАХМАЕВА,
школа № 307, 10-й класс.

КАК ПО СТРУНАМ ДУШИ...

Все мы слушаем музыку. Кто-то любит классическую, кто-то джаз, кого-то привлекает рэп, а другого - рок. У всех разные музыкальные вкусы. Вот, например, моему папе нравятся песни поэта-барда Владимира Высоцкого.

У Владимира Высоцкого особая судьба в искусстве: он был очень талантливым актером, поэтом, но главное - певцом. Невозможно представить Высоцкого без гитары. И когда читают его стихи, слышится его хриловатый голос. Он поет о земле, о родине: "Кто сказал: все сгорело дотла, больше в землю не бросите семя? Кто сказал, что земля умерла? Нет, она затаилась на время. Материнства не взять у земли, не отнять, как не вычерпать моря! Ведь земля - это наша душа, сапогами не вытопать душу".

Эти стихи очень злободневные, они предупреждают террористов, стремящихся к войнам. За душу берут его песни "Братские могилы", "Он

не вернулся из боя". У нас в доме часто звучат его песни в записи. Какое одиночество чувствует человек, потерявший настоящего друга: "Почему все не так? Вроде так, как всегда: то же небо опять голубое, тот же лес, тот же воздух и та же вода, только он не вернулся из боя".

Высоцкий ненавидел трусов, мерзавцев, мещан, ненавидел людей легкой наживы: "Бросайте за борт все, что пахнет кровью, и верьте, что цена не высока" ("На судне бунт").

В нем признают настоящего, современного поэта, и его песни будут всегда злободневны.
Марина КОРОЧКИНА,
юнкор, 13 лет, школа № 307.



ДРУЖБА... КАК В КИНО

Мы сидели у порожка -
Я, сестра, щенок и кошка.
Заглянула к нам и мышка,
Вся пузатая, как пышка.

Потеснились мы немножко -
Я, сестра, щенок и кошка.
Задала вопрос сестренка:
- Ты прогрызла дырку в стенке?
- Я! - ответила ей мышка,
Вся пузатая, как пышка.
- Есть мне хочется всегда,
Вот такие вот дела.
Помолчав, спросила кошка:

- Очень ты меня боишься?
- Ну, конечно, - молвит мышка,
Вся пузатая, как пышка.

И спросил щенок вдруг смело:
- Ну, а с нами ты дружить хотела?
- Да, - обрадовалась мышка,
Вся пузатая, как пышка.

Тут я тоже вставил слово:
- Дружба с мышкой - это клево!
Наша дружба навсегда!
И про это фильм снимать пора...
Гузаль БУРХАНОВА,
юнкор, школа № 307, 4-й класс.

По земле и по воздуху с помощью волшебства

Пять захватывающих частей о Гарри Поттере, мальчишке, который всегда попадает в опасные ситуации и к тому же волшебник, оторвали детей от экранов телевизоров.

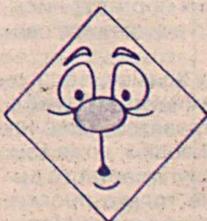
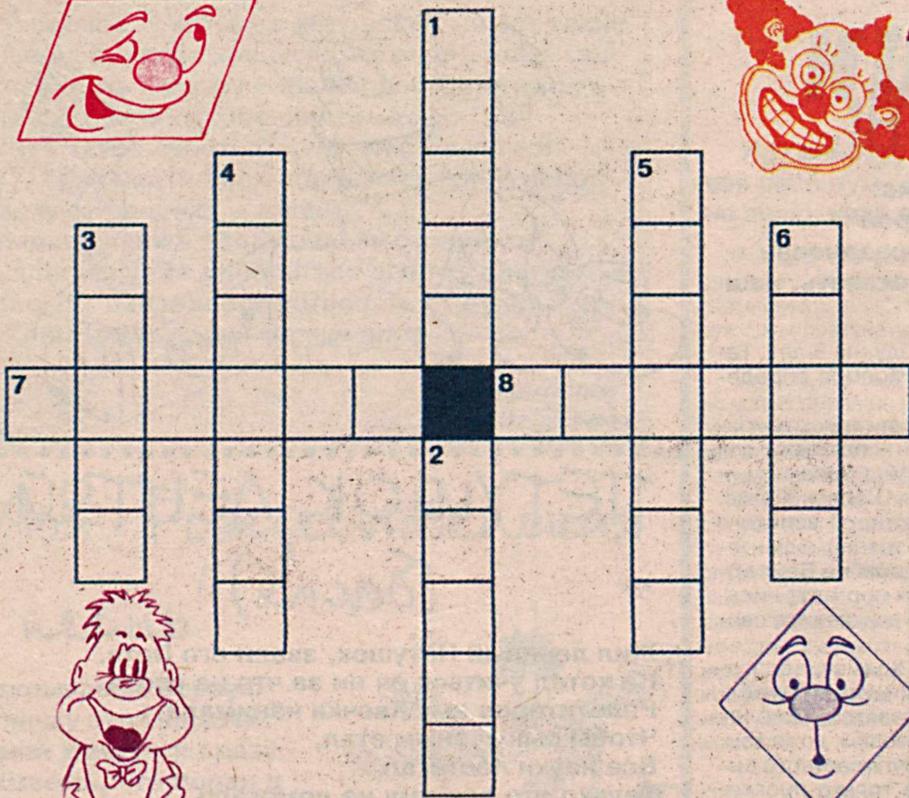
Джоан Роулинг написала то, о чем мечтает большинство детей. Страшные животные, дуэли с волшебными палочками, игры на метлах - все это прекрасно сочетается с теми трудностями, которые попадают к обычным мальчишкам и девочкам. Если

они и хотят метлу, чтобы летать, жабросли, чтобы несколько часов быть под водой, то все равно не откажутся от прогулки пешком по волшебному косому переулку, набитому магазинами со всевозможными товарами. Прочтешь эти книги и хочешь тоже быть Гарри Поттером. Мы ждем с нетерпением продолжения приключений!

Александра БЫКОВА,
юнкор, школа № 49, 7-й класс.



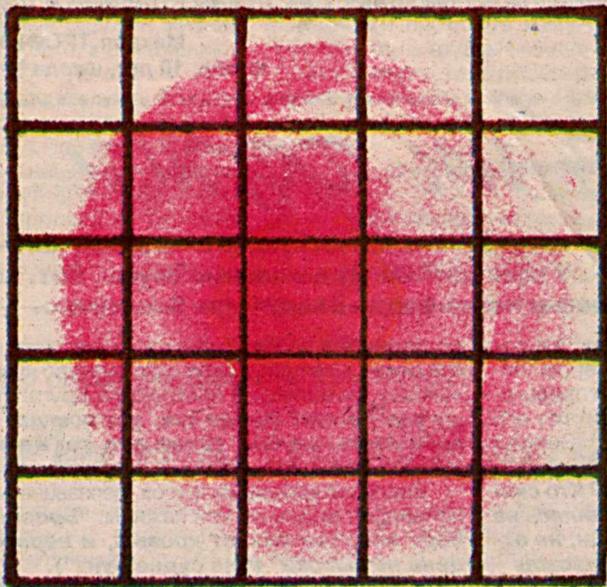
"САМЫЙ, САМЫЙ..."



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Самая большая пустыня мира. 8. Самое глубокое озеро в мире.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самый южный город ближнего зарубежья. 2. Страна с самой большой численностью населения. 3. Самый большой океан. 4. Самая высокая вершина мира. 5. Самый большой остров России. 6. Самый крупный город Японии.

ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ



Слово "фокус"

В этот квадрат надо вписать слово "фокус" пять раз, то есть в каждую из двадцати пяти клеток по одной букве. При этом слово "фокус" в разных положениях должно читаться семь раз. Как это сделать?

УТИНЫЙ СКАНВОРД

Доисторический ящер	Фамилия Робинзона				
	Начало реки	Ледовая площадка	В воздухе после грозы (газ)	Проём в стене	
				Муж канарейки	
	Водоём				
	Часть игры			Бобовое растение	Житель Турции
	Мяч за пределами поля	Корка снега			
			Кино-режиссер сказочник		
					
				Крутой берег	
Пилот					

Класс!

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700129,
г. Ташкент, ул. Навои, 30.
НАШ ТЕЛЕФОН:
144-36-81

УЧРЕДИТЕЛИ:
Агентство по печати и информации
Республики Узбекистан,
Министерство народного
образования
Республики Узбекистан,
Международный неправительственный
благотворительный фонд
"Соғлом авлод учун",
Общественное движение
молодежи Республики Узбекистан
"Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Галина Власова, зам. главного редактора.
Файзулла Муминов, профессор факультета
международной журналистики УзГУМЯ.
Сонетта Суховой, заслуженный учитель
Узбекистана.

Регистрационный № 084
Заказ № J806
Тираж 2300
Объем - 2 печ. л.
Способ печати - офсетный,
формат А3.
Отпечатано в издательско-
полиграфическом творческом
доме "Узбекистон"
Адрес: 700129, г. Ташкент,
ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана
на компьютерной базе
ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
"КЛАСС!"НАЯ КОМАНДА:
Анна Аракелян,
Шаиста Шасаидова,
Артур Левонян.

Выходит по вторникам

