

# Класс!

Издается с 4 ноября  
1927 года



№ 51  
(54753)

21 - 27  
декабря

2004 г.

Газета для детей и подростков

Этот номер с приколом,  
Потому что Петух  
Кого-то клюет,  
А нас веселит.  
Ку-ка-ре-ку-у!  
Где ты?  
Ку-ку!

Найди для себя на  
"класс"ных страничках  
что-то интересное!

Рисунок Елены КОСТЮЧЕНКО, школа № 182.



## "КЛАСС"НЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ

"Мороз и солнце, день чудесный..." - учу я строчку из известного стихотворения. А за окном льет дождь. Такая уж у нас ташкентская зима. Грязь и слякоть... Иногда, правда, дождик переходит в снег и валит крупными хлопьями. Но пока оденешься на улицу и соберешься по-зимнему - санки, варежки, - тут вдруг от снега остаются одни лишь лужицы...

Что мне нравится зимой.

так это, конечно, праздники: **Новый год, Рождество, День защитника Отечества, День Святого Валентина, зимние каникулы.** Но потом снова наступают зимние, пасмурные, серые будни. И начинаешь мечтать: вот бы пошел снег, поиграть бы в снежки, покататься на санках, пошибать сосульки!

А дождь упрямо барабанит по стеклу и никак не хочет превращаться в пушистые снежинки. Что же делать? Скучать и ворчать? Нет, я знаю замечательное средство, которое поднимает настроение, заинтересует, увлечет, развесят в любую погоду и в любое время года, - **моя любимая газета "Класс!"**.

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор, школа № 107, 4-й класс.



У нас зима,  
А в Африке лето,  
Но и там популярна наша газета!  
Читай ее! Подпишись на „Класс!“,  
И весь мир станет ближе тот час!

## ЛИПОВЫЙ ГОД! ТО ЛИ "ЛИПА", ТО ЛИ НЕТ

Скоро синяя Обезьянка убежит на 12 лет от нас.

"Класс"ный друг, не забудь подписаться на "Класс!"!

А править годом будет... цыпленок, курица. Петушок!  
Не забудь на "Класс!" подписаться, дружок!

"Класс!" устремит твои горизонты ввысь,  
Не забудь, друг! На "Класс!" подпишись!

А если вдруг заскучаешь, вспомни про "Класс!",  
Он с Петушковым годом впасть в спячку не даст!

Новый, 2005 год по старинному садово-огородному календарю называется липовым, уходящий год был репным, а 2006-й будет хлебным.

Виктория ГИЗАТУЛИНА, преданный юнкор, школа № 94, 9-й класс.

## Лимерики

Как-то мимо школы  
Летела стрекоза.  
Все было по приколу,  
На ней была коза.

\*\*\*

Шла девчонка  
по дорожке  
И увидела фонарь.  
А фонарь то был  
хрустальный,  
И в него звонил звонарь.

\*\*\*

Кралась рыжая лиса,  
Кушать ей хотелось -  
Банку с медом унесла  
У бабки из-под носа.

\*\*\*

Однажды ночью при луне  
Показалось солнце.  
Кот Матроскин увидел  
Все это в оконце.

Гузаль БУРХАНОВА,  
школа № 307, 4-й класс.



В здоровом теле - здоровый дух!

## НА ПЕТУХЕ - К ЗДОРОВЬЮ!

Наступающий 2005 год в Узбекистане объявлен Годом здоровья.

Это будет замечательный год для школьной физкультуры! Для нормальной работы нашего организма и сохранения здоровья просто необходима определенная "доза" двигательной активности.

Можно, конечно, не любить урок физкультуры или весь урок просто лениво присутствовать в какой-нибудь игре, так и не узнав счета в конце ее. Но в нашей школе, я думаю, все любят уроки физкультуры. Ведь эти уроки, которые ведет в нашем классе **Любовь Николаевна Петухова**, как раз и вырабатывают **физическую закалку, гибкость** и такие качества характера, как **выносливость, трудолюбие, целеустремленность, умение играть в команде.**

Конечно, мы сдаем все спортивные нормативы: по прыжкам в длину, в высоту, по бегу, эстафетам, бросанию мяча

в цель. Но не все ребята по своему спортивному "мастерству" или здоровью с первого раза могут сдать положенные нормативы. Но **Любовь Николаевна** разработала для таких ребят щадящие нагрузки, специальные программы. **Она умеет работать индивидуально с каждым учеником!** И поэтому мы стараемся дотягивать до самого настоящего спортивного мастерства, тем более что нашему девятому классу в этом году сдавать выпускной экзамен по физкультуре.

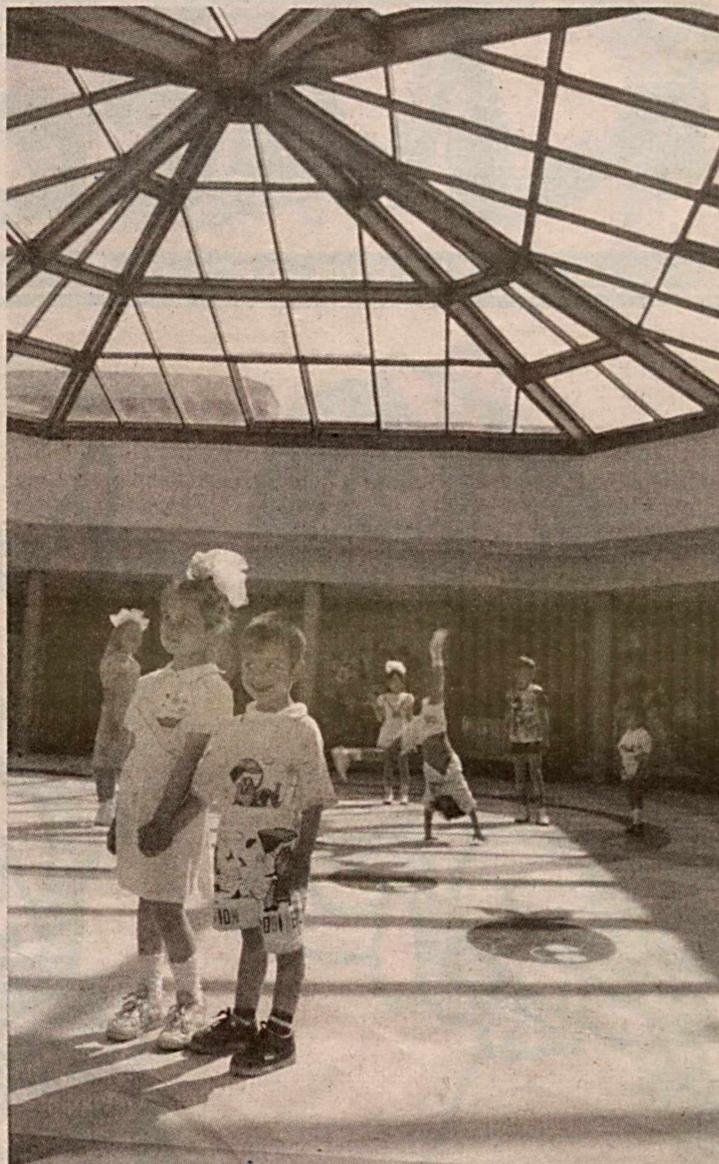
На уроках физкультуры всегда чувствуется какое-то счастливое дыхание, какая-то радость. Недавно я нашла в одной статье этому объяснение. Оказывается, существует термин **"мышечная радость"**. Наши мышцы тоже "умеют" радоваться! Мышцы радуются хорошей разминке, приятной пробежке. А от-

жимание от пола или скамейки разглаживает морщины, продлевает молодость организма!

**В Преамбуле Устава Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) здоровье определяется как "состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов".**

Благодаря радостным урокам физкультуры **Любови Николаевны Петуховой** мы учимся этому состоянию - **полного физического благополучия.** Учимся быть здоровыми, крепкими, бодрыми, стойкими ко всем невзгодам. **В здоровом теле - здоровый дух!** Поздравляю **Любовь Николаевну Петухову** с Новым, 2005 годом - Годом здоровья! И фамилия **Любовь Николаевна** соответствует новому году. Счастливые совпадения!

**Виктория ГИЗАТУЛИНА,**  
юнкор, школа № 94,  
9-й класс.



## МЕНЬШЕ БОЛЕЙ И УЧИМСЯ ЗАЩИЩАТЬСЯ!

Я занимаюсь в секции карате-до. У меня замечательный тренер **Владимир Иванович Дейниченко.**



За долгие годы своей работы он воспитал много хороших спортсменов. Я занимаюсь каратэ второй год. На каратэ я пошел по двум причинам: первая

- чтобы быть сильным и меньше болеть, вторая - чтобы уметь защищать себя и других.

Сейчас я расскажу о **поясах, которые носят карати-**

**сты.** Самый первый пояс - это белый, за ним идут желтый, оранжевый, зеленый, два оттенка синего цвета, три оттенка коричневого и **самый старший - черный.**

Недавно мы сдавали экзамен, и я получил оранжевый пояс. В нашей секции занимаются дети разных возрастов, но мы очень дружные, и старшие ребята всегда помогают младшим. Хотите быть, как мы: крепкими, сильными, смелыми? Тогда приходите к нам! **Наш адрес: массив Ялангач, промышленный профессиональный колледж.** Мы и девочек берем!

**Рома ГРИНЕВ,**  
юнкор-каратист,  
школа № 187, 2-й класс.

## БЕЛЫЙ СОН

Старой ели украшение -

Самый первый снег.

Погрузилась ель

в забвенье:

"Зиму б целый век.

Я в жемчужном ожерелье!

Я на сказочном балу,

Где прекрасное

веселье -

Все во сне, как наяву".

Ель танцует в платье белом.

В этот вечер за окном

Все вокруг покрыто снегом,

Только ель покрыта сном...

**Рината ШАХМАЕВА,**

волшебный юнкор,

школа № 307, 10-й класс.

## ПРАЗДНИК ТАНЦА, МУЗЫКИ, КРАСОТЫ

Многие в современном мире увлекаются танцами.

Танец существовал еще в далекие-далекие времена. Уже тогда первобытные люди "танцевали" у огня, символизирова свои движениями отношение к миру, поклонение богам. Каждый танец несет в себе определенный скрытый смысл, и чтобы уметь его понять, нужно обладать живым воображением и творческой натурой.

11 декабря 2004 года мне посчастливилось побывать на Открытом чемпионате Узбекистана по спортивным танцам **"Uzbekistan Open 2004"**. В конкурсе принимали участие танцоры не только из разных городов нашего родного Узбекистана, но и городов Казахстана. К сожалению, я увидела только дневную часть конкурса, которая длилась ни много ни мало четыре с половиной часа. **Это было завораживающее зрелище!**

В дневной части конкурса принимали участие юные танцоры **от 6 до 15 лет.** Для начала на площадке СК "Жар" вышли совсем маленькие танцовщицы - 6 - 8 лет. **Они выполняли программу соло.** Мое внимание привлекла участница под номером 145. Немного жаль, что ей досталось всего лишь третье место. Пер-

вое место по праву заслужила участница под № 82. Надеюсь, в будущем она сможет заслужить право представлять нашу страну на международных соревнованиях.

Следующими в центр зала вышли девочки, выполнявшие программу соло, класс beginners (к моему минусу относится то, что я не разбираюсь в спортивных танцах и не могу вам объяснить, как определяется класс, в котором выступают участницы). На этот раз участницам около 13 лет. Девочки выполняли очень красивые движения, и, безусловно, все, по моему мнению, достойны призовых мест, но все равно нужно выбрать только трех.

Между выступлениями мне удалось задать несколько коротких вопросов девочке, которая меня просто обворожила. Ее зовут **Катя Хороше-**

ва, учится в 7-м классе школы № 246. Танцами занимается с 11 лет в студии спортивных танцев "Оникс", руководителем которой является **Елена Одинцова**, давний друг нашей газеты. Катя танцует в возрастной категории юниор 1. Я совершенно согласна с судьями, присудившими ей **первое место.**

**Организаторы конкурса: Министерство по делам культуры и спорта, Министерство внутренних дел Республики Узбекистан, а также Узбекское отделение Международной федерации спортивного танца.** Судили конкурс представители из Ташкента, Томска, Астаны, Шымкента, Караганды, Алматы.

Я очень рада тому, что смогла увидеть такой замечательный конкурс. Желаю всем участникам успехов. Кстати, очень много танцовщиц осталось без партнеров. **Мальчики, идите танцевать!**

**Марина КОРОЧКИНА,**

юнкор, школа № 307,

13 лет.

Фото **Валерия ХАРИТОНОВА.**





# И МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ ТАМ УЧИТЬСЯ

Признайтесь, многие из вас, подростков, не могут, "положа руку на сердце", заявить: "Я на сто процентов уверен в себе".

А ведь уверенность не помешает, когда следом за тобой в лифт заходит подозрительная личность. Или когда в темном переулке у тебя пытаются выхватить сумочку. Когда на дискотеке чувствуешь себя скованно или когда все дни и

ночи проводишь дома за учебниками, а в школе все равно тройки. **Уверенность в себе нужна всегда, на каждом шагу.** Только вот как ее обрести?

В поисках ответа на этот вопрос я отправилась в учебный центр "Бизнес Олами", который объявляет набор на психологический тренинг по совершенствованию. Вот что рассказал мне ведущий тренинга, кандидат педагогических наук, психолог Лукмон Хакимович Казаков:

- Самыми уязвимыми в отношении психики, на мой взгляд, являются подростки. В этот период, взрослея и становясь более самостоятельными, молодые

люди сталкиваются с множеством проблем: считают себя хуже других, чувствуют неуверенными и лишними в компании. К сожалению, нередко виноваты в этом сами родители, иногда учителя, ну а в основном, конечно, окружающая нас современная жизнь. И как бы это ни называли - переходный период, половое созревание, трудный возраст, - от этого никуда не деться. Но можно сделать жизнь проще, поверив в свои силы и научившись избавляться от страхов, стрессов, комплексов.

Мой психологический курс длится шесть месяцев, во время которых теория всегда чередуется с практикой. На первых



занятиях происходит проверка индивидуальных способностей учащихся: воображения, мышления, характера, раскрытие возможностей. **Дальше**, уже в зависимости от способностей каждого ребенка, **ведется обучение навыкам общения, анализ конкретных ситуаций, разрешение мнимых конфликтов.** По принципу "не надо бояться - надо знать" я рассказываю о венерических болезнях, СПИДе, наркомании, преподаю этику и психологию семейной жизни.

После рассказа Лукмон Хакимович предложил мне выполнить один интересный психологический тест и даже показал пару боевых приемчиков, после чего я убедилась в их простоте и действенности.

**Все желающие поверить в себя могут записаться на тренинг в одну из возрастных групп: от 10 до 15 и от 16 до 20 лет. Контактные телефоны: 68-83-52, 67-94-15.**

**Поверь и ты в себя! Приди в "Бизнес Олами"!**

Светлана ГОЛУБЕВА, спецкор.



Рисунок Анны МУХТАРОВОЙ, юнкор.

"Бизнес Олами" + "Класс!" - дружба крепкая у нас!

Почти каждый учащийся "Бизнес Олами" выписал нашу газету на следующий год! Благодарим за помощь!

**Для "класс"ных читателей в Новом году! А также внимание их родителям!**

Учебный центр "Бизнес Олами" при Университете мировой экономики и дипломатии объявляет набор "Подготовка детей к школе".

Вашего малыша и нашего потенциального читателя научат читать, писать, решать задачки. Даже по-английски он заговорит! А также определят его творческие способности и вложат много всего талантливого и необходимого.

Ваш ребенок - яркая личность! Вы не убеждены в этом? Тогда бегом в "Бизнес Олами"! Вас ждут 25 числа каждого месяца. Сделайте подарок своему ребенку - запишите его 25 декабря в классную школу "Бизнес Олами"!

КЛАСС - ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ ВАС!

## Сочиняем с приколом!

- Федя, ты зачем подушку порвал?  
- Да Настя сказала, что пойдет гулять со мной тогда, когда снег пойдет.

Юморил Роман ГОЛУБЕВ, школа № 107, 4-й класс. Рисунок автора.



Твоих шагов не слышно было,  
Но я увидела в окне,  
Как ты спускаешься красиво  
В пустой прозрачной темноте.

Ты постучался так не слышно  
И так не слышно лег.  
На ветвях ты смотрелся пышно,  
На реку льдом ты лег.

Всю ночь молить я небо буду,  
Чтоб не растаял ночью ты.  
А утром посмотреть я выйду  
На снег моей мечты.

Рината ШАХМАЕВА, юнкор, школа № 307, 10-й класс.

## МУЗЫКА

Лишь звуки музыки прекрасной  
Мою печаль уносят в даль,  
Печаль страданий тех напрасных,  
Все то, чего давно не жаль.

И очищают сердце звуки,  
Полнят добром и простотой.  
Сомненья, горечи и муки  
Уже не властны надо мной.

Взамен ко мне приходит радость,  
И взмахи крыльев за спиной  
Даруют вдохновенья сладость,  
Полет - мечте, душе - настрой.

Пою от счастья весело, как птица.  
И пишется мне быстро и легко.  
От музыки светлеют лица,  
И ближе те, кто нынче далеко.

И нету больше расстояний,  
Глаза - в глаза, душа - к душе.  
За встречами не ждите расставаний,  
Рапсодия любви звучит уже.

Мелодия лилась, парила  
Над нашей грешною землей.  
Она в душе моей царила,  
Даря ей счастье и покой.

Всего семь нот! Но сколько страсти,  
Могучей силы, красоты  
Над душами монаршей власти  
Вместила, музыка, все ты!

Всего семь нот! Картина мироздания!  
Всего семь нот! Закончены труды.  
Всего семь нот звучат в моем сознании.  
Всего семь нот моей судьбы!

Валентина КАРПЕНКО.



# ПЕТУШИНАЯ ПОБЕДА

Предстоящий 2005 год - год Петуха, или курицы, любимых персонажей сказок всех народов. Вспомните хотя бы Курочку Рябу, Черную Курицу. Присутствуют они и в пословицах:

**"И петух на своем пепелище храбрится".  
"Не там курица яйцо снесла, где кудахчет".**  
С детства знакома нам прибаутка:  
**"Петушок, петушок, Золотой гребешок, Масляна головушка, Шелкова бородашка".**

А вот, что писал в своих научных работах Брем: "На всем земном шаре живет около 10.000 видов птиц. К отряду куриных относится около 400 видов. Сюда входят: глухари, тетерева, рябчики, куропатки, перепелки, павлины и другие". А вот прародители всем нам известных домашних кур входят в подсемейство фазановых, род [Gallus] - дикая курица, их родина - Индия. Для нас остается загадкой, каким образом человеку удалось превратить этих диких, свободолюбивых птиц в домашних. Ведь даже если яйца дикой курицы высидит домашняя, то детеныши стараются улизнуть, как только подрастут.

В самых древних памятниках письменности о домашней курице упоминается, как об общеизвестной птице. Пер-



вые мореплаватели, посетившие острова Тихого океана, встретили на них домашних кур. Достоин упоминания тот факт, что домашняя курица нигде не одичала, несмотря на то, что делались попытки этого добиться.

Из 10.000 видов птиц только петух (курица) удостоился занять место в Восточном календаре. А вы говорите, курица - не птица!

Лия СИЗОВА, юнкор.  
Рисунок  
Сабины ГИМАТДИНОВОЙ.

Декабрь подходил к концу, а подарки у Деда Мороза еще не были готовы. Еще бы! Нелегкая это работа - прочесть столько просьб и пожеланий детей с самых разных уголков планеты и каждому приготовить особенный подарок.

И вдруг среди огромного количества писем, телеграмм и открыток он увидел маленькую бандерольку и быстро развернул ее. Внутри оказалось яйцо, перевязанное подарочной ленточкой, со странной надписью: "Чтобы не проспать!". В яйце кто-то шеве-

лел в поиск внешние данные яйца: размер, цвет, форму, после чего набрал следующие слова: "Ежели найдется животное, которое откладывает именно такие яйца, то будет Новый год носить его имя".

Откликов и ссылок пришло просто несметное количество!

- неожиданно заявила кенгуру.

- Мы уверены, что в яйце маленький крокодилчик. И вообще, давно пора в список новогодних животных добавить такого благородного зверя, как крокодил, - возмутились крокодилы.

У Деда Мороза голова шла кругом, и от усталости он уснул прямо на клавиатуре.

Волшебник проспал очень много времени, а проснулся от того, что в макушку его кто-то сильно клюнул и прокричал тоненьким звонким голоском

# ЧТОБЫ НЕ ПРОСПАТЬ!

лился...

- Куда же мне его положить? - раздумывал Дед Мороз. - У меня в тереме, куда ни пойдешь, везде минус сорок. Замерзнет! Положу-ка его под шапку, в тепло, - решил он.

Затем сел за свой снежный компьютер и

И неудивительно, что больше всего электронных писем пришло от птиц - голубей, орлов, сов, чаек и

многих других детенышей которых, несомненно, вылуплялись из яиц. Змеи, ящерицы, черепахи - кто только ни претендовал на звание 2005 года! Даже динозавр признал яйцо своим. Животные пускались на всевозможные хитрости, уловки и даже обман.

- На самом деле в своем кармане на животе я ношу не детеныша, а как раз такое яйцо,

громкое "Ку-ка-ре-ку!". Дед Мороз осторожно снял свою шапку и спустил с головы только что вылупившегося маленького петушка, протер глаза и посмотрел на календарь:

- Тридцать первое... Так подарки ж пора развезить! Новый год на носу! - заволновался Дед, снаряжая свои сани. - Кто знает, сколько бы я еще проспал, если б не ты, петушок. Может, Новый год так бы и не наступил... Спасибо, дружок, вовремя разбудил. Теперь 2005 год сегодня ночью обязательно наступит, и назову я его "Год Петуха". Будет год таким же бойким, звонким, ярким, как ты, будут люди в новом году вставать рано, дела делать вовремя и никогда не опаздывать!

Светлана ГОЛУБЕВА, юнкор.



Рисунок автора.

командовать 2005 годом буду я!

# НАША ЗИМА



КАЖЕТСЯ, У МЕНЯ ПОДНЯЛАСЬ ТЕМПЕРАТУРА...

Новый год крадется тихо  
На своих мохнатых лапках.  
Первый снег кружит

так лихо  
Вальс, танцуя в снежных шапках.

Но прогреет солнце землю  
Золотистыми лучами,  
Пробежится по деревьям,  
Хитро подмигнув глазами.  
Так зимой всегда бывает  
У нас в Узбекистане.

Приезжайте в гости к нам -  
Убедитесь сами!

Луиза ГИМАТДИНОВА, юнкор.  
Рисунок  
Ромы ГОЛУБЕВА, юнкора.

# Сказка только начинается...

Вот и прислала нам зима свой снежный привет. Припорошила первым снегом макушки деревьев и крыши домов. Дунула своим холодным дыханием, и застыли лужи, словно маленькие зеркала. Но у нас, в Узбекистане, это не надолго. Глядишь, уже и солнышко показалось, улыбается из-за туч и машет своими лучиками. Настроение поднимается.

А все-таки здорово, что скоро Новый год. Я уверена: не только дети, но и взрослые любят этот праздник. Вокруг появляются нарядные, пушистые елочки, украшенные красивыми игрушками и гирляндами. Наступает время чудес и сказок. Ведь только под Новый год творятся чудеса и сбываются все мечты. Вот и моя сказка оживает...

Уходящий год был годом Обезьяны. Бежит смешная обезьянка, корчит нам рожицы и показывает каждому из нас, какие дела и подвиги он совершил в этом году. А кто напроказничал, тоже видит свои ошибки. Ведь на то она и обезьяна, чтобы обезьянничать!

И тут как тут вышагивает пестрый петушок, гордо выткнув свою шею. Это год наступающий - год Петуха. Он чинно и важно шагает, чтобы всем показать свое превосходство. Обезьянка и ему начинает показывать языки и корчить рожицы. Петух испуганно отпрыгивает назад - "Ах ты глупый трусишка!"

Не задавайтесь и не будьте трусишками. **Всего вам самого лучшего, ребята, в год Петуха!**

И еще я сочинила маленькое стихотворение к дню рождения своей сестры Луизы.

**Поздравляю с днем рожденья Тебя, милая сестра!  
Пусть рекою льется счастье  
И удач растет гора!  
Я люблю тебя, Луиза,  
И хочу я пожелать,  
В жизни чтоб твоей сюрпризов  
Было бы не сосчитать!**

Сабина ГИМАТДИНОВА, школа № 107, 3-й класс.



"Куд-куда, куд-куда делся мой сыночек? Кто его видел?" - волновалась Курочка Ряба. Но Пети-младшего не видел никто...

# "ВЕСЬ В МЕНЯ!"

- Что случилось, почему все в сборе? - подошел к семейству Петя-старший.

- Где ты ходишь? Сын пропал, иди ищи!

- Ну, раскудахтались! Да видел я его с забора, Петюнчик у индюков, подрался с индюшонком. Наш победил!

- Да что ты за отец, беги выручай сына, а то господин Индюк задаст ему трепку!

Петя-старший умел действовать мгновенно. Он оттолкнулся, перелетел через забор и оказался на соседнем птичьем дворе, в самом центре индюшачьей семьи.

- Что случилось? В чем провинился мой ребенок? - спросил он, будто и не видел драку собственными глазами.

Индюк был в ярости, он что-то клекотал, но что - не ра-

зобать. Да что слова, оба паши изготовились к бою.

Петух был намного меньше, но боевой дух вмиг овладел им.

И неизвестно что было бы дальше, если б госпожа Индюшка не подала свой голос:

- Пожалуйста, не ссорьтесь, ведь скоро Новый год, да и живем мы по соседству, нам надо дружить.

Словом, бой не состоялся, чему Петюнчик вовсе не был рад. Ведь с чем сравнить радость победы?

Отец и сын возвращались домой и каждый думал о своем: "Ох, и задал я индюшонку", - вспоминал малыш. "Весь в меня!" - умилялся Петя-старший.

Алишер НУРМАТОВ, школа № 42, 5-й класс.

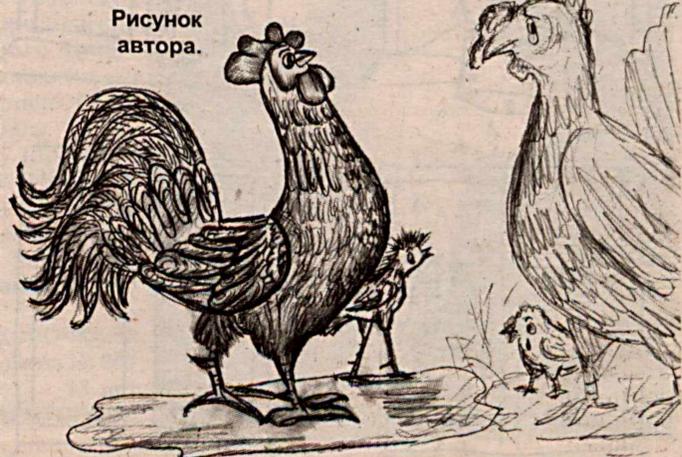


Рисунок автора.



# «ВСЕ В НАШИХ РУКАХ»

## Мнения участников фестиваля

Недавно мы, члены Ассоциации юных экологов (школы №№ 80, 18, 191, 163, 51), вместе со студентами Ташкентского государственного технического университета приняли участие в благотворительном фестивале детского и молодежного творчества «Ешлигим - олтин даврим» - «Пора золотой юности». На фестивале действовала секция «Природа и мы», в ней-то мы и поработали. Домашнее задание конкурса «Плюсы и минусы урбанизации» было такое: начертить карту своей махаллы и отметить благоприятные и неблагоприятные места для ее жителей.

Когда все участники сравнили свои карты, то оказалось, что проблемы одинаковы. Это грязные арыки, бытовой мусор и листья и т.д. А потом нам

предложили «построить» махаллю-мечту, в которой хорошо бы жилось всем. Все команды потрудились на «отлично!». Оказалось, что можно создать идеальную махаллю. Вот тогда-то у нас и появился девиз «Все в наших руках».

На другой день фестиваля мы смотрели любительский фильм, созданный клубом «Эремурус». Назывался он «Под пологом тугайного леса».

Во время обсуждения фильма все ребята восхищались неповторимостью наших тугайных лесов и, конечно же, красавцем оленем, который в них обитает. Не случайно народ его назвал «хангулом» - «царским цветком»!

Потом мы подвели итог благотворительной акции, посвященной Дню защиты животных. В октябре мы собрали две тонны отходов. Одну тонну отвезли в Зарафшанский заповедник, а другую - в Ташкентский зоопарк.

Но и мы не остались без подарков от WWF (Всемирного фонда охраны диких животных). И это прежде всего - бесплатное посещение зоопарка.

Ребята из экологического клуба «Исследователь».



«Юные экологи из разных ташкентских школ на фестивале были разделены на четыре группы. Поэтому сначала нам всем предстояло познакомиться. Дружеская атмосфера возникла сразу. Мы внимательно рассмотрели карты, на которые были нанесены махаллы, и определили их «болевые точки».

А потом началось самое интересное - на чистую карту мы нанесли все наши идеи и мысли, пытаясь создать идеальную махаллю. Получилось равновесие: природа - человек. Мы поняли, что если сложить знания, любовь к природе и человеку, то идея чистой, благоустроенной махаллы восторжествует. А это значит, наш город станет еще краше!»

Ребята из экологического клуба «Росток».

«Мне очень понравился фильм «Под пологом тугайного леса». Я была очарована красотой родного края, неповторимыми красками всех времен года. Удивительные растения растут в тугае - тамариск, лононос, тополь, джида, облепиха... Но тугай осваивает человек, площадь их сокращается. Что делать? Ведь это место обитания многих животных, в том числе бухарского оленя...

Очень оживленным было обсуждение фильма. Главная мысль: человек - часть природы, который должен бережно и вдумчиво к ней относиться.

На фестивале мы обрели новых друзей, с которыми нас объединила любовь к природе.

Теперь я по-другому смотрю на окружающий мир».

Аня ИНОЗЕМЦЕВА, «Юный эколог», школа № 80, 11-й класс.

«Проблема окружающей среды волнует нас, юных экологов, все больше и больше. Мы принимали решения об озеленении Ташкента, отдельных его массивов. Но дело в том, что многие деревья погибают, оказавшись рядом с мусорками. Да, мусор стал главной проблемой. Буквально в каждом районе очень много «стихийных» мусорок. Как с этим бороться? Наверное, начинать надо с себя, со своего двора, своей махаллы. Если люди это поймут - все получится!»

Диана АСКАРОВА, экологический клуб «Феникс», школа № 101.

«Экологический клуб «Азия» впервые принял участие в экологических играх. Нам было интересно «создавать» идеальную махаллю, работать над проектами по защите окружающей среды. Мы очень многому научились и подружился с ребятами из других клубов.

Теперь мы тоже стали друзьями WWF!»

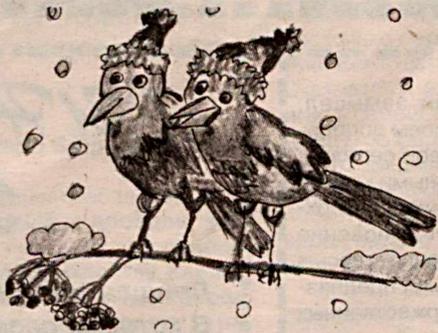
Ребята из экологического клуба «Азия».



## Наступила зима. И хотя у нас в Узбекистане она не очень холодная и снежная, но все же это нелегкое время для птиц.

А это значит, что мы должны помочь нашим пернатым друзьям, тем более что наступающий год - год Петуха, а он, как ни крути, тоже птица... Чем больше доброты и милосердия мы проявим к птицам, тем счастливее будет Новый, 2005 год!

Вот я, например, уже построил кормушку. Для этого мне всего-то и понадобилось: небольшие досочки, пол-литровая пустая баклажка, гвозди и веревка. Первое, что я сделал, - выпилил лобзиком прямоугольник 25x30 см, затем по краям этой доски - «фундамента» -



## ПЕТУХ - ТОЖЕ ПТИЦА!

прибил 4 рамки по длине прямоугольника. Это для того, чтобы содержимое кормушки не рассыпалось. Потом к рамкам я приделал веревки, для того чтобы кормушку можно было повесить на дерево.

Маленькую кормушку снабжаем пол-литровой баклажкой, наполненной «продовольствием» (крупой, крошками, зерном), которую подвешиваем над поверхностью доски. Так что, если содержимое кормушки закончится, корм сам посыплется из баклажки.

Кстати, сама баклажка может напугать некоторых птиц, поэтому ее следует замаскировать, например обклеить обоями, которые имеют «деревянный» фон...



Одним словом, фантазируйте! По-моему, постройка кормушки - творческая работа, главное - не переусердствовать и придерживаться пословицы «Семь раз отмерь, один раз отрежь».

К моей кормушке уже регулярно прилетает пара горлиц, стайка воробьев, и... около десятка майн. Так что я только и успеваю накладывать корм: для горлиц - зерна пшеницы и сорго, для воробьев - крошки хлеба, майны же практически всеядны, но особенно любят косточки арбуза и дыни (которые я приготовил еще летом).

Птиц следует беречь и любить. Ведь они приносят пользу человеку, помогают в борьбе с вредителями. А еще они веселы, красивы, и это радует нас, людей.

Фарход ФАЗИЛОВ, юнкор. Рис. Эльвиры ГИМАЗИЕВОЙ.

## СВОЕНРАВНАЯ МОЛЛИ

Как любитель живой природы, я решила рассказать вам о своих маленьких водных питомцах, аквариумных рыбках. Каждый день я наслаждаюсь, любуюсь этими красивыми и немного загадочными существами. Они наполняют мою комнату спокойствием и уютом. Я люблю часами наблюдать за всем происходящим в моем подводном царстве. Завораживает красота зеленых водных растений фантастических форм, тихо качающихся в прозрачной воде.

Вот проплывают два неразлучных друга меченосца, словно два мексиканских мачо, в своем пестро-красном наряде с небольшими мечами на хвосте. Кстати, родиной этих замечательных рыбок является Мексика и Гватемала, где они обитают в горных ручьях.

Интересно то, что их природная окраска - зеленая. Хотя сейчас редко встретишь этих рыб в своем первоначальном наряде. В результате искусственного скрещивания меченосцев с другими видами рыб все больше по-

являются меченосцы с различной окраской и формой.

Еще одними представителями моего подводного царства являются черные моллинезии - «Блэк Молли», выведенные в США в конце 1920-х годов. Эти довольно крупные рыбки - самые жизнерадостные обитатели аквариума.

Интересно наблюдать за тем, как каждый из самцов пытается отличиться своей красотой и быстротой перед подружкой. Небольшая драма разворачивается в моем маленьком подводном мире: самец моллинезии по кличке Боб пытается ухаживать за нашей недоступной красавицей Молли и вечно получает тумаки от более старшего самца, который, как и Боб, решает приударить за красоткой. Эта драма продолжается вот уже месяц, но Молли не сдается и не отдает предпочтение ни тому, ни другому.

Так что даже здесь, в маленьком уголке природы жизнь бьет ключом.

Нурия МУХИТДИНОВА, школа № 17, 11-й класс.

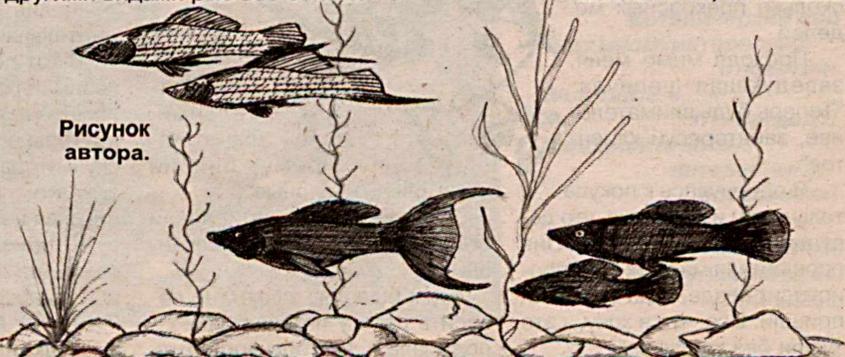


Рисунок автора.



**"ЗОЛОТЫЕ" СОВЕТЫ**

Почти каждому из нас приходилось переходить в новый коллектив: в другую школу, в другой класс. Быть "новеньким" непросто. Хочется сразу со всеми подружиться, всем понравиться и при этом не дать себя в обиду. Мне тоже приходилось переходить в другую школу в другой класс, приживаться в новом коллективе.

И в этом мне очень помогли **"5 правил поведения в новом классе"**, которые советует психолог Г. Марасанова. Вот они.

**Верь в себя!** Прежде всего не волнуйся. Не бойся сказать глупость или совершить неловкость. Не будь слишком строгим по отношению к самому себе, ты вовсе не обязан схватывать все налету. Если чего-то не понял, не стесняйся переспросить, задать лишний раз вопрос. Если в классе есть свободное место

Лучше разберись, что принято там, куда ты пришел: в какой одежде здесь ходят, какие взаимоотношения. Стоит проявить благоразумие и не высказывать сразу своих суждений, не давать своих оценок.

**Не липни к людям!** Не стоит с первых дней стараться сойти "за своего". Не делай также сразу выбор, привязавшись к одному человеку. Лучше не липнуть к ребятам и дать им привыкнуть к тебе. Обращайся со всеми ровно и доброжелательно. Ребята, готовые сойтись с тобой поближе, постепенно появятся сами.

**Не спеши с выводами!** Если на новом месте тебе все не понравилось, потому что оказалось не таким, как на прежнем, и тебе захотелось сбежать, чтобы вернуться на старое место, то ты не прав. Должен пройти хотя бы месяц, чтобы можно было сделать окончательные выводы: устраивает тебя новый коллектив или нет. Со временем дело может повернуться так, что ты здесь будешь пользоваться уважением и все будут прислушиваться к тебе. И ты станешь заводилой всех интересных дел.

**Эти советы оказались "золотыми". Я очень переживала, как освоюсь в новом коллективе, но советы мне очень помогли, и я, можно сказать, с легкостью "влилась" в незнакомый мне коллектив. Надеюсь, эти советы помогут и вам!**

Лия СИЗОВА, юнкор.  
Рисунок Ани ДЕМИХОВОЙ.



то в центре среднего ряда, выбери именно его. И никогда не садись в угол или с краю.

**Будь скромнее!** Сидеть тихонько - забившись, как мышь, в угол - не самое умное, что можно сделать, но не следует также считать себя "пупом земли" и привлекать к себе внимание. Не забывай, что в коллективе, куда ты пришел, уже есть лидеры, а тебе еще только предстоит найти там свое место.

**Не оглядывайся назад!** Не пытайся сравнивать прежний коллектив с новым, скорее всего, сравнение окажется не в пользу последнего.

**ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД**

На летних каникулах я решила заработать немного денег на карманные расходы. Работу нашла в магазине нестандартной дамской обуви. Однажды в магазин пришла молодая девушка с матерью. Девушка была высокого роста.

- Не можете ли вы помочь мне? - обратилась она с просьбой. - Дело в том, что если я надену туфли на каблучках, то буду выше своего друга.

- Вот, пожалуйста, на этой полке все туфли без каблуков, - сказала заведующая. - Они не очень нарядные, но зато вы не будете выглядеть слишком высокой. Вот несколько прекрасных моделей.

Проходя мимо меня, заведующая шепнула: "Теперь будь внимательнее, заинтересуй клиентов".

Я обернулась к покупательницам и заметила, что девушка очень огорчена. Она прошептала матери: "Так происходит везде, куда бы мы ни пришли. Все, что я хочу, - это туфли без каблуков".

- У меня есть идея! Давайте еще раз посмотрим, может быть, мы найдем то, что нужно, - предложила я.

Девушка показала на одну из пар: "Мне нравятся эти - цвет



замечательный, только, по моему, они не очень нарядные".

Мое внимание привлекли большие серьги покупательницы.

"Как было бы эффектно повесить серьгу на башмачок", - подумала я. И чтобы воплотить

экстравагантный замысел, мелькнувший в моем воображении, я сняла свои сережки, украшенные зелеными камушками, и прикрепила к поверхности туфель. И мгновенно обычная пара превратилась в нарядные туфельки, предназначенные для торжественных случаев.

- Мне нравится! - воскликнула девушка.

Они купили туфли и, вернувшись через час, показали мне серьги, которые они приобрели, чтобы украсить пару. Покупательницы были очень довольны новым фасоном, и мать девушки сказала мне слова признательности и благодарности, добавив: "Какая вы изобретательная!".

В тот день я получила полезный урок. Я всегда считала, что творчество свойственно только людям искусства: скульпторам, художникам, музыкантам, писателям. Но мне никогда не приходило в голову, что творчество может проявиться в любом деле, в каждой профессии.

Мадина АРИПОВА,  
школа № 18, 11-й класс.

Услышав о том, что в городском Центре творчества учащихся есть интересный кружок под названием "Познай мир", я решила посетить его и узнать, чем же ребята там занимаются. Преподаватель кружка Аида Шавкатовна Ахтямова с радостью пригласила меня поприсутствовать на одном из занятий. И я не пожалела, что стала свидетелем того, как рассуждают ребята о нынешних проблемах.

Думаю, само название кружка говорит о том, что он создан с целью помочь подросткам узнать мир, познать его тайны и его суть.

- "Познай мир" - своего рода психологический кружок, - пояснила Аида Шавкатовна. - Сюда приходят подростки от 12 до 17 лет.

Я решила взять интервью у одной из учащихся - Веры.

**- Скажи, Вера, как давно ты посещаешь этот кружок?**

- Еще в сентябре я узнала о его существовании и решила записаться.

**- С какой целью ты посещаешь кружок? И нравится ли он тебе?**

- Да, мне он очень нравится. А посещаю я его потому, что хочу научиться воспринимать мир таким, какой он есть, со всеми его удачами и неудачами, хочу по-

суждение проблемы?

- Прежде всего это жаркие споры, дебаты, так как каждый из нас воспринимает вопрос по-своему, как-то иначе видит источник проблемы, по-своему хочет разрешить ее. Вот, например, на днях мы разбирали проблему "отцов и детей", и как раз у Вики были такие проблемы.

У нее произошел конфликт с родителями, которые стали запрещать ей выходить на улицу, не разрешали гулять с друзьями. Родители постоянно контролировали ее: куда она идет, с кем разговаривает, что делает, чем занимается. Хотя раньше такого разлада в отношениях не было.



Рисунок Нардис ИБРАГИМОВОЙ.

**ПРОБЛЕМЫ РЕШАЕМ ВМЕСТЕ!**

нять духовный мир людей, их психологический настрой, хочу научиться общаться с ними, находить в них друзей, хочу доказать себе, что смогу понять каждого, если постараюсь.

**- Какие вопросы, проблемы вы разбираете на занятиях?**

- В основном это проблемы бытового характера, а иногда и личного. Большинство ребят волнуют вопросы отношений с родителями, друзьями, сверстниками. Ребята пытаются понять, почему возникают конфликты между ними.

**- Не можешь ли ты рассказать на конкретном примере, как происходит у вас об-**

Проблема, конечно, была серьезная, споров было много по этому поводу, причем каждый судил "со своей колокольни". Вначале спора мнений было куча: кто-то считал, что родители не всегда правильно поступают по отношению к детям и своими устаревшими взглядами на жизнь они только мучают детей, что вечный страх родителей необоснован и преувеличен.

Кто-то говорил, что дети сами являются источником конфликтов, что не могут понять страха родителей за них. Но знаете, к концу спора, после того, как мы тщательно разобрали эту проблему, найдя в ней минусы и плюсы, все пришли к единому мнению: Вике необходимо объяснить

родителям, что не нужно ставить такого запрета, ей просто надо объяснить им, что жить без друзей невозможно, и уверить родителей в том, что ей можно доверять, а Вике в свою очередь доказать это.

Вот к такому выводу мы пришли. И знаете, уже через несколько дней отношения Вики с родителями наладились, и теперь они ей полностью доверяют.

**Такую вот историю рассказала мне Вера. Думаю, стоит задуматься над этим, ведь почти у каждого из нас возникают подобные ситуации.**

Нурия МУХИТДИНОВА,  
школа № 17, 11-й класс.

**СИЗЕТЛАЗАЯ ЗИМА**

Пришла зима, растаял дым костров,  
В которых осень яркая сгорала  
И умирала, чтоб воскреснуть вновь,  
Чтоб книгу жизни прочитать сначала...  
А нынче синеглазая зима  
Волос седые кольца уложила,  
Припорошила серебром гранат,  
Взмахнуть волшебной палочкой решила...  
И бег машин замедлился в тот час,  
Под льдом прозрачным затаились лужи,  
Снежинки кружат, забавляя нас,  
Декабрь шепчет: "Слушай, слушай, слушай,  
Как снег скрипит под детским сапожком,  
Как лед трещит, как ветерок гуляет..."  
Слегка мерцая голубым снежком,  
Луна на город свет свой проливает...  
Малыш, зажав снежинку в кулачке,  
Под бой часов желанье загадает.  
А здесь, кто знает: вдруг в его руке  
Звезда из снега в полночь не растает.

Оля СПЕСАРЕНКО, 18 лет.





Клуб "Птицеград" опять путешествовал! Мы искали клад на небе и на земле! А клад - это были знания о птицах, полученные во время экскурсии по Ботаническому саду. "Класс"ные пташки-юнкоры знакомились... с хищниками. А что мы узнали и с кем столкнулись, читайте об этом в материалах ребят. Клуб "Птицеград" всем ребятам очень рад!

## НЕСТРАШНЫЕ ХИЩНИКИ К ЗИМОВКЕ ГОТОВЫ!

Я впервые ходил на орнитологическую экскурсию с клубом "Птицеград". В Ботаническом саду мы наблюдали за птицами, узнали много интересного из их жизни.

Раньше я думал, что в Ташкенте обитают только воробьи, вороны, майны и горлинки. А оказалось, что у нас зимует очень много птиц. Среди них есть даже хищники! Это тетереви́тник, дербник и перепелятник. Нам посчастливилось увидеть сразу всех трех хищников.

Вместе с орнитологом Максимом Митропольским мы собирали поедь - это остатки (перышки, косточки, пух) мелких птиц, которых съел хищник. От Максима мы узнали об очень интересном факте. Оказывается, ученые могут рассказать о птице все - какой вид, пол, размер, возраст - только по одной плечевой кости.

Нас учили, как надо собирать поедь в бумажные конвертики, на которых нужно обязательно записать дату и место, где были найдены остатки. Этот конвертик

нужно принести в нашу газету, где мы вместе с учеными будем изучать поедь. Этим мы можем помочь ученым узнать, какие птицы прилетают в Ташкент на зимовку.

Еще мы узнали, что совы поедают мелких птичек и зверьков целиком, а непереващенные остатки - перья и шерсть - извергают через рот в виде погадок. Когда Максим сказал, что эти погадки тоже изучают, я подумал: "Какая это героическая профессия - орнитолог!"

А сколько терпения надо, чтобы сидеть в засаде с единственной целью - наблюдать птичку! Нельзя разговаривать, двигаться. Это не каждому под силу. Вот так мы всей веселой командой долго ждали камышниц у озера, но так и не дождаввшись, ушли. Наверное, мы были шумноваты

для птичек, и они забились подалее в камыши. Зато мы наблюдали, как вороны прогоняли ястребов-тетереви́тников, видели черного дрозда, выюров, грачей, серых ворон и зябликов.

Максим подарил каждому участнику экскурсии распечатку с рисунками и очень интересной информацией и зимующих птицах.

Теперь я могу различать ворон, грачей, галок друг от друга.

Через несколько дней после экскурсии я увидел птицу с поломанным крылом, которая ходила по крыше гаража. У нее был очень жалкий вид. Я ее сразу узнал. Это была галка. К сожалению, я не мог ей ничем помочь, потому что она боялась людей и, когда я приближался, перепрыгивала на соседний гараж и убежала на дальний угол крыши, волола поломанное крыло. На следующий день галки не было. Я думаю, что ее съела кошка.

Мне хотелось бы узнать у ученых, как надо поступать в подобных ситуациях. Ведь если мне бы даже удалось поймать и принести птицу домой, то я не знаю, чем надо кормить галку и как лечить поломанное крыло. Об этом я обязательно разузнаю у Максима Митропольского при первой же встрече и расскажу вам, ребята.

А пока следите за объявлениями в "Класс!"е и присоединяйтесь к экскурсиям орнитологического клуба "Птицеград". Вы не пожалеете!

Михаил ТРОФИМОВ, юнкор, школа № 279, 5-й класс.



Фото Максима МИТРОПОЛЬСКОГО.

## МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

В ноябре я был в четвертый раз в Ботаническом саду с клубом "Птицеград". И каждый раз мне очень нравятся эти экскурсии.

Во-первых, путешествуя по Саду, пополняешь свои знания. Ведь наш опытный орнитолог Максим Митропольский интересно рассказывает о птицах, перья которых мы находим: полевого воробья, майны, чернозобого дрозда. И начинаешь чувствовать себя настоящим натуралистом!

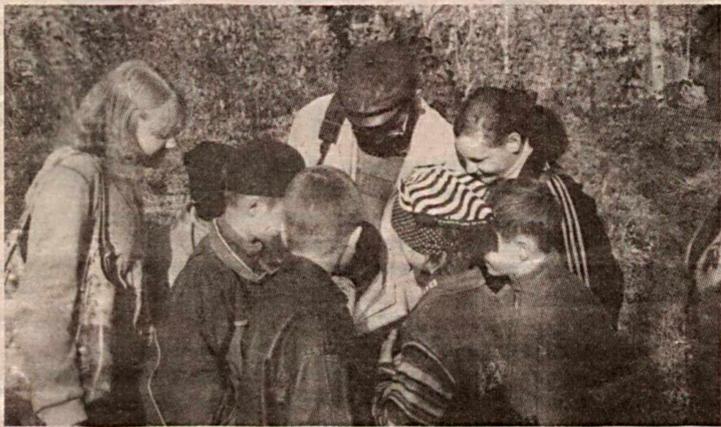
Во-вторых, в Ботаническом саду очень красивая природа. Осенью там просто здорово! И можно насобирать разных экзотических листьев всевозможных оттенков для гербария.

В-третьих, встреча с "Пти-

цеградом" полезна для общения. Мы видимся с юнкорами газеты "Класс!", знакомимся с ее новыми читателями. Так было и на этот раз.

Я познакомился с читателем нашей газеты Ромой Гриневым. Он учится во втором классе и занимается каратэ. Пользуясь случаем, хочу передать ему огромный привет и пожелание встретиться в следующий раз на том же месте, у входа в Ботанический сад.

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор, школа № 107, 4-й класс.



## МИР ВСТАЕТ ОГРОМНОЙ ПТИЦЕЙ

Важное событие в жизни газеты "Класс!"! Клуб "Птицеград" снова в Ботаническом саду! Место встречи - у входа в сад. Пароль: А вы из "Класс!"а?

Яркий, теплый осенний денек. Мы встретились в назначенном месте, новички произнесли "пароль", познакомились со "старичками" - юнкорами, которые давно пишут в газету. Новые ребята знают многих юнкоров заочно по их заметкам в газете. Например, Рома Гринев, идя с мамой и бабушкой в Ботанический сад, очень хотел познакомиться с Ромой Голубевым. И они встретились и подружились.

Пришли новенькие мальчики Миша и Андрей. Всех мальчиков - двух Романов и Мишу с Андреем сразу прозвали "три мушкетера и Д'Артаньяном". Потому что они так и ходили в течение всей экскурсии дружно вчетвером, как знаменитая мушкетерская четверка из романа Дюма.

В Ботаническом саду птичья жизнь идет своим чередом. Перед нами: "...зеленый снизу, Голубой и синий сверху, Мир встает огромной птицей, Свищет, щелкает, звенит".

(Эдуард Багрицкий, "Птицелов".)

Мы видели небольшие стайки чернозобых дроздов, зябликов. Все услышали красноспинную горихвостку. Как всегда, в Саду было много сорок, майн, черных дроздов, грачей.

Вот Рома Голубев нырнул куда-то в кусты и зовет Максима: "Максим, здесь птичка". Максим спрашивает: "Мертвая?". А Рома радостно кричит: "Живая!". Все пробралось к Роме посмотреть: "Где птица?". А он объявил, что она уже улетела. Все засмеялись.

Многие люди, когда слышат название птички королек, почти автоматически добавляют такие слова: "птичка певчая..." Это благодаря фильму "Королек - птичка певчая". Все слышали название этой птички, а мы ее видели! Очень красивая птица. Они маленькой стайкой выпорхнули из кустов, где кормились плодами, сели повыше на деревья.

Отойдя от озера, вдруг в вышине мы услышали громкие крики ворон. Над деревьями увидели пролетающих крупных птиц,

а за ними летело с карканьем несколько серых и черных ворон. Все схватились за бинокли.

Оказывается, это был тетереви́тник, а семейство врановых (или проще говоря, вороны) всегда воюют с хищными птицами. Но хищник не любит тратить силы попусту. Он ушел от докучливых ворон высоко в небо, а вороны слишком высоко не летают.

В этот раз в Ботаническом саду мы наблюдали многих хищных птиц. Почему они охотятся в Саду? Оказывается, сейчас к нам на зимовку прилетели мелкие птицы. А так как они еще не адаптировались на новых местах,

то становятся легкой добычей хищных птиц.

Весной мы видели в Саду хищников семейства соколиных - пустельгу, чеглока. А в этот раз из семейства соколиных мы увидели дербника.

Мальчики нашли остатки майны съеденной хищными птицами. Максим, рассматривая плечевые кости птицы, сразу определяет, какая это птичка и даже кто ее съел. Например, майну может съесть только самка перепелятника, а самец меньше самки, крупную майнушку он не поймает. Систему и методику определения птиц по плечевым костям

разработал известный ученый, профессор Олег Вильевич Митропольский.

Вот и Лена Воронова нашла остатки съеденной птички. "Это полевой воробей", - определил по остаткам перьев Максим.

Сад подарил нам близкое общение с природой. Мальчики увидели ящерику и норки слепушонков, узнали названия многих новых деревьев. В Саду все еще продолжают цвести некоторые виды цветов. Кустарники усыпаны яркими плодами. Под высокими деревьями с ярко-желтой листвой вдруг нашли оригинальные плоды. Оказывается, это самый древний вид дерева, про который Чарльз Дарвин говорил, что дерево гингко - живой свидетель эпохи динозавров.

Наш ташкентский Ботанический сад Таит много интересных открытий.

Залетайте в "Птицеград"! Наполняйте жизнь интересными событиями!

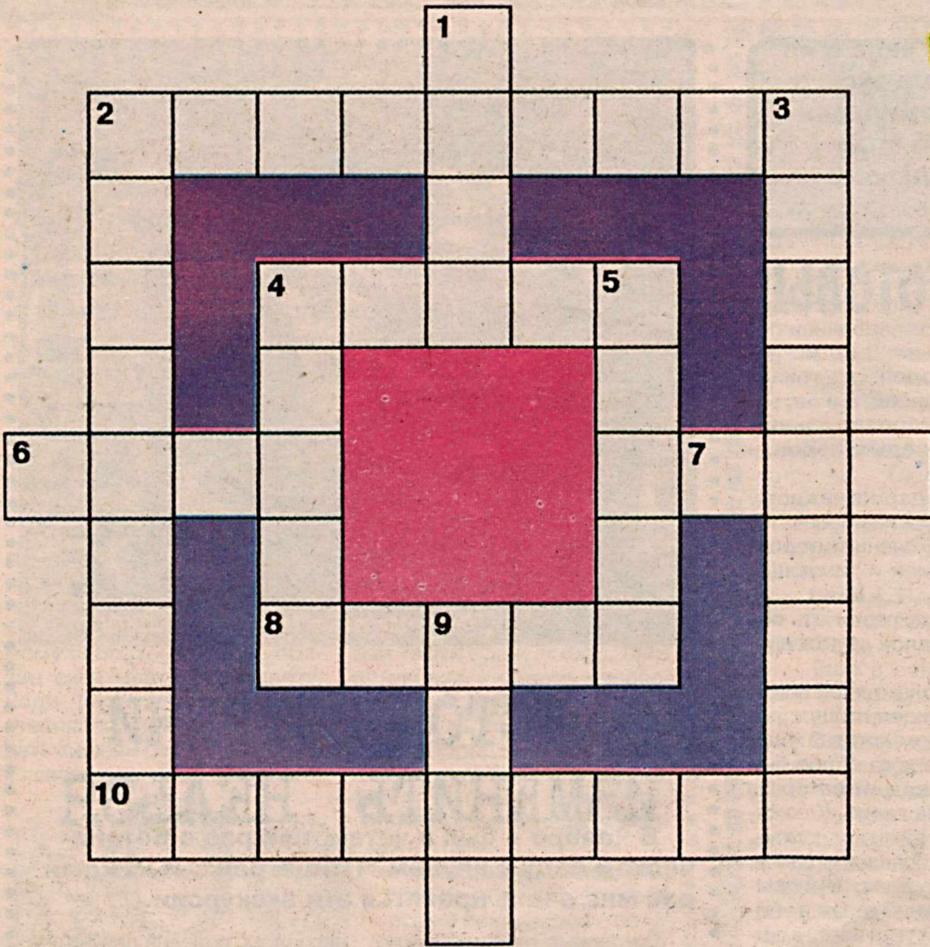
Виктория ГИЗАТУЛИНА, юнкор, школа № 94, 9-й класс.



Фото Максима МИТРОПОЛЬСКОГО.



# "ВОСТОЧНЫЙ"



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Город в Индонезии. 4. Небольшой магазинчик в восточной стране. 6. Столица Азербайджана. 7. Дерево, распространенное в Европе. 8. Река в Азии. 10. Человек, исследующий пещеры.

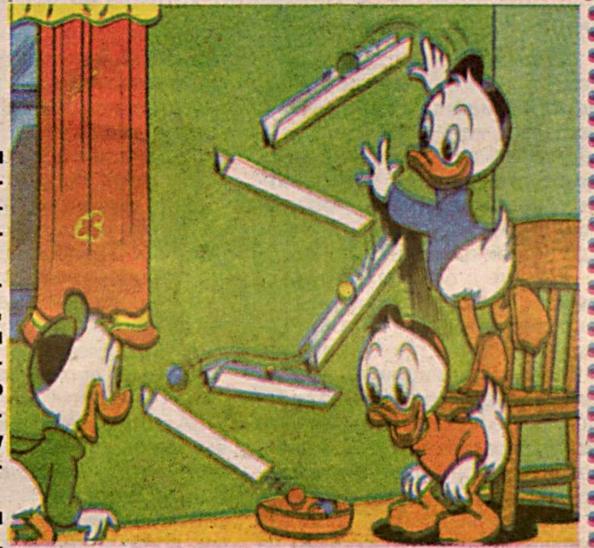
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Искусственный водоем в Средней Азии. 2. Великий испанский писатель. 3. Множество островов. 4. Город в Узбекистане. 5. Распространенное в Скандинавии мужское имя. 9. Порт на юге Аравийского полуострова.

## Своими руками

Вырежи ножницами из толстого картона полоски, сложи их,крепи кнопками на стене - и дорога готова.

Профессионалы устраивают дорогу так, чтобы шарик катился по ней как можно дольше - за счет того, что после скачка некоторую часть пути ему приходится прокатываться вверх.

Вас развлекал Антон ПОРТНОЙ.



# КРОССВОРД "ВСЕ СЛОВА НА "Г"!"

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Раскаты...при грозе. 2. Галдеж, гвалт. 3. Имя девочки, распространенное у нас. 4. Черная птица. 5. Незваный .... 6. Елочное украшение. 7. Музыкальный инструмент. 8. Сказочный лилипут. 9. Грязь.



**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Большой универсальный магазин. 2. Предмет одежды для шеи. 3. Высокий холм. 4. Домашняя птица. 5. Мифический герой. 6. Зеленая лужайка. 7. Помещение для автомобиля. 8. Морской организм. 9. Видимая часть пространства.

Гузаль БУРХАНОВА, юнкор, школа № 307, 4-й класс.



Разговаривают два соседа.

- Почему твоя кошка вчера так орала?  
- Я ее купал.  
- Я свою тоже купал, но она молчала.  
- А ты ее выжимал?

В первый день после каникул учитель дал своим ученикам такую тему для сочинений: "Опишите, как ведет себя собака, которую вы спасли от гибели". Одна девочка написала трогательное сочинение, закончив его такими словами: "И собачка в знак благодарности стала помахивать хвостиком. Немногие люди на такое способны".



- Ребята, - сказала нам учительница, - придумайте предложение с глаголом "мчались" и с перечислением однородных членов предложения. Когда вызвали Олега, он встал и сказал:  
- По коридору мчались вприпрыжку ученик, директор и завуч.

\*\*\*

Нам было задано написать сочинение на тему "Где работает моя мама". Один мой одноклассник написал такое: "Моя мама работает на бензоколонке. Она управляет шоферов".

\*\*\*

Начался урок. Вдруг Петя поднял руку и сказал:  
- Антонина Ивановна, разрешите выйти, я в пальте деньги забыл.  
- Какую ошибку допустил Петя? - спросила учительница.  
- Деньги в пальте не носят! - воскликнул Алеша.



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30.  
НАШ ТЕЛЕФОН: 144-36-81

УЧРЕДИТЕЛИ:  
Агентство по печати и информации Республики Узбекистан, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный неправительственный благотворительный фонд "Союзом авлод учун", Общественное движение молодежи Республики Узбекистан "Камолот".

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Галина Власова, зам. главного редактора. Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ. Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана.

Регистрационный № 084  
Заказ № J830  
Тираж 2300  
Объем - 2 печ. л.  
Способ печати - офсетный, формат А3.  
Отпечатано в издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистон"  
Адрес: 700129, г. Ташкент, ул. Навои, 30

Газета набрана и сверстана на компьютерной базе ИПТД "Узбекистон"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА "КЛАСС!"НАЯ КОМАНДА: Анна Аракелян, Шаишта Шасаидова, Артур Левонян.  
Выходит по вторникам

