

# КЛАСС!

газета для детей и подростков



Весна впереди!  
С «Классом!»  
ее проведи!

## НА ВЫСОТЕ!

детей и подростков

ВМЕСТЕ С 4-КЛАССНИКОМ  
ЯНГИЙСКОЙ  
ШКОЛЫ-ГИМНАЗИИ №5  
В ЖАВОХИРОМ АБДУЛЛАХАНОВИМ.

**Внимание,  
подписка!**

Подписка на газету  
продолжается!  
В любом почтовом  
отделении!  
По всей республике!

Газета наша - СУПЕР!  
Газета - просто КЛАСС!  
И в «Классе!» -  
все, что нужно  
для них, для вас, для нас!

Пускай в год Желтой Мышки  
«Класс!» читают все детишки!

[www.klass.uz](http://www.klass.uz)

Фото и коллаж Виталия Мясникова  
и Марии Суриковой.

84 процента выпускников Ярмарского академического лицея при Ферганском политехническом институте поступили в прошлом году в вузы Узбекистана. Я сам ферганец, заканчиваю школу, и поэтому эта информация не прошла мимо меня: самому скоро определяться.

И для меня лично этот лицей очень привлекателен, особенно потому, что тут преподают разные языки – английский, немецкий, французский, испанский. Причем кто преподает! Язык Гете, например, – кандидат филологических наук Ол-

та на заседании Кабинета Министров 8 февраля, который называется так: «Обеспечение приоритета интересов человека – главная цель всех проводимых реформ и преобразований». В



## Тогда молодежи

# ВОШЕЛ

Выпускник «Успенки» Нодир Хошимов вошел в четверку лучших юных скрипачей мира.

## В ЧЕТВЕРКУ ЛУЧШИХ

Сегодня, узнал я, он учится в Каламбусском университете США. Лауреат государственной стипендии Президента Республики Узбекистан, он еще и призер Международного благотворительного фонда Владимира Спивакова, а также конкурсов скрипачей в

лучила признание на международных конкурсах пианистов в Италии, Греции, Украине. И сколько еще звездочек засветится благодаря строительству новых музыкальных школ в самых разных регионах страны! И музыкальное образование станет еще более доступным. На

# НА ЯЗЫКЕ ТЕТЕ... И НЕ ТОЛЬКО

лоберди Мамазияев, профессионал с тридцатилетним стажем, неоднократно проходивший стажировку в Германии. Другие специалисты тоже высшей категории. Потому здесь у учащихся высокое качество знаний.

Я уже побывал в лицее: более полсотни современно оборудованных кабинетов; сверх прочих предметов, обучают еще риторике, этикету, психологии. Так что когда говорят о возможности получить «хорошее образование» – так это о таких вот учебных заведениях, как наше.

Одно настораживает: из 400 желающих нынче смогли принять лишь 200. А другого такого лицея у нас нет.

Поэтому мы все семьей читали доклад нашего Президен-

та на заседании Кабинета Министров 8 февраля, который называется так: «Обеспечение приоритета интересов человека – главная цель всех проводимых реформ и преобразований». В

нем подводятся итоги развития нашей страны за прошлый год и намечаются перспективы на будущее. И особое внимание уделяется качеству образования, его доступности.

Подчеркивается, что в 2009 году по итогам выполнения всех

## Права ребенка

намеченных программ «будет введено на современном уровне 1,1 млн. ученических мест в академических лицеях и профессиональных колледжах и 3 млн. ученических мест в общеобразовательных школах, что позволит обеспечить полный охват учащихся бесплатным обязательным общим и трехлетним

специальным, профессиональным образованием».

А это в свою очередь показывает, как в нашей стране на практике будет осуществляться недавно принятый Закон «О гарантиях прав ребенка», где предусматривается и гарантия права ребенка на образование. А в нашей семье уже трое школьников, и нам все это интересно знать. Полезное дело также делает газета «Класс!», рассказывая о вступлении в строй новых лицеев и колледжей. Это помогает нам, школьникам, лучше ориентироваться в своем выборе.

Вот все это я и хотел сказать.

Убайдулло НАЗАРОВ, ваш постоянный читатель, Ферганская область.



## С музыкой по жизни

то и нацеливает специальное Распоряжение Президента республики «О мерах по подготовке государственной программы по укреплению материально-технической базы детских музыкальных школ и школ искусств и дальнейшему улучшению их деятельности на 2009–2014 годы».

Наши малыши с детства приучаются к музыке, она помогает им развиваться духовно. А если у кого откроются особые способности – их всесторонне поддерживают. Такая политика у нашего государства.

Евгений БОЙКО, юнкор, играющий на пианино.

# ПОЕЗДА

## ВСЕ ПРИБЫВАЮТ...

Помните, ребята, я рассказывала вам в конце прошлого года – Тога социальной защиты, что в новом году социальная помощь нуждающимся вовсе не прервется. Наоборот, она усилится!

И вот очередное подтверждение: в Навоийскую область прибыл поезд с гуманитарным грузом. С ним – врачебная бригада, лекарства и много еще чего полезного на общую сумму 32 млн. сумов. Это уже третий такой «поезд здоровья»,

два предыдущих были направлены в Хорезмскую и Джизакскую области. Помощь адресована школам и медицинским учреждениям, инвалидам, учащимся из малообеспеченных семей, пенсионерам (там есть еще теплая одежда и обувь).

А врачебная помощь только в прошлом году была оказана (бесплатно) более чем 600 тысячам человек. Нынче она будет еще более объемной. Особое внимание будет оказано зоне Приаралья, ведь все эти акции ведутся под куратор-

ством известной вам Международной организации «Экосан».

О других подобных акциях, ведущихся разными организациями, общественными фондами и, разумеется, государственными структурами я также буду регулярно информировать вас. Газете это важно еще и потому,

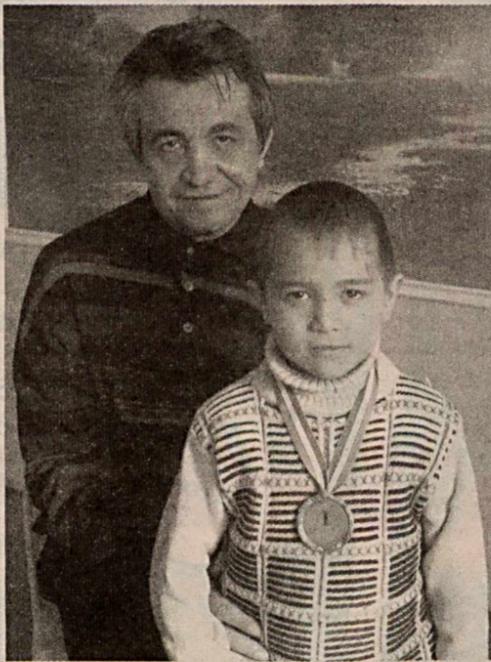
чтобы «программировать» вас, мои хорошие, на доброту и милосердие. Это ведь одна из задач воспитания вообще. Как мы с нею справляемся, судите сами.

Но и сами же присылайте нам сообщения об интересных фактах проявления этих, на наш взгляд, самых главных человеческих качеств. Остаюсь ваша...

БАБУШКА СЕРАФИМА, которая всем спешит на помощь.



Настоящим открытием детского шахматного сезона Узбекистана в этом году стала победа 7-летнего ташкентца Ортика Нигматова!



# БЕЗ ЕДИНОВОГО ПОРАЖЕНИЯ!

дународным гроссмейстером Р. А. Зиятдиновым привели Ортика к такому отличному результату. Несмотря на юный возраст, Ортик уже был чемпионом республики по шахматам среди детских садов, не раз брал призовые места в городских соревнованиях, а прошлой осенью даже участвовал в чемпионате мира среди детей до 8 лет в Турции. И теперь заслуженно будет представлять нашу страну в азиатских и мировых шахматных турнирах среди своих ровесников!

Занимаясь с Ортиком в одном клубе под руководством одного тренера, меня всегда поражали выдержка и спокойный характер Ортика. Дисциплинированный и упорный не по годам, наш малыш без страха садится за шахматную доску, не обращая внимания на то, какой перед ним соперник – взрослый, сильный или слабый. Главное для него – шахматы!

Именно такого душевного

равновесия, ох как не хватало участникам другого республиканского чемпионата по шахматам – среди детей до 16 лет, который проводился параллельно с турниром до 10 лет. Груз ответственности не позволил сильному ташкентскому шахматистам вырваться так же вперед, как Ортику Нигматову. В итоге 1 место занял 16-летний студент колледжа информационных технологий из Бухары Равшан Хамраев с 7,5 очками из 9.

У девочек до 10 лет тоже не было явного лидера, и все решил тайм-брейк между тремя участницами, набравшими по 8 очков. Чемпионкой Узбекистана до 10 лет стала Рената Реджепова из Самарканда, до 16 лет – Райхон Дониерова из Сурхандарьи с 6,5 очками. Но никто из них не смог в 1,5 очка оторваться от своих соперников, как это сделал ташкентский первоклассник Ортик Нигматов!

Здоровья тебе, успехов и побед, наш шахматный малыш!

Рома ГОЛУБЕВ, единственный юнкор среди шахматистов.

Так как республиканские соревнования по шахматам до 8 лет у нас еще не проводятся, Ортик боролся с детьми до 10 лет и провел все 9 партий без единого поражения! С 28 января по 7 февраля 48 юных шахматистов со всех концов Узбекистана сражались за шахматной доской, а Ортик обогнал их всех, набрав 8,5 очка из 9 и только первую партию сыграв вничью. Молодец!!!

Талант, блестящие способности, внимание со стороны родителей и, конечно же, занятия с замечательным тренером – меж-



# МЫ ПАХАЛИ... А ВЫ?

**Мы-то пахали в прямом смысле – землю. Всей семьей! Ну, с распределением обязанностей, конечно: папа на мини-тракторе, мама обед готовит, а мы с братом и сестрой очищаем поле от камней и мусора, что-то подносим-уносим...**

Подсобное хозяйство у нас небольшое, но мы включились в соревнование, объявленное в нашем Алтыарыкском районе. Тут все учитывается: рациональное использование земли, урожай сада и огорода, сколько молока и мяса дает животноводческая ферма, если она есть.

У нас 12 сельских сходов, вот между ними и соревнование – где все это лучше организовано. Ну, и лучшее хозяйство определяется. Итоги будут подведены перед Наврузом, учреждено десять премий для победителей.

А главное, конечно, не в этом! Главное – чтобы у всех членов

семьи была работа (трудовое воспитание), были доходы, а на наших рынках было бы побольше разной продукции.

Так что мы стараемся, я даже учусь трактор водить. А вам слабо?..

**Тошкул МУХАМЕДОВ,**  
14 лет,  
Ферганская область.

*Вопрос на засынку*



# КОМПЬЮТЕР И... ЯВАОВО

Куда только не проникли компьютеры... Даже производство консервированных фруктов не обходится без них!

В АО «Кварц», например, что в пригороде Куvasая (Ферганская область), технология такова, что даже червоточину в том же яблоке не пропускает линия. Смотришь на экран компьютера, а там зеленая «кривая» мечется. Вот она застыла над синей стержневой линией, а потом стала резко стремиться вниз.

Это значит, что к качеству продукции претензий нет.

До обретения нашей республикой независимости консервные заводы ориентировались в основном на количество выпускаемой продукции. И упаковка была громоздкой, неудобной и

некрасивой – трехлитровые баллоны с соками, например. А теперь производителя интересуют конкретные нужды потребителя. И появились удобные коробочки и банки разных размеров и конфигураций, красочно оформленные, удобно открывающиеся. А главное – с самыми разными соками, вареньями и компотами.

АО «Кварц» – одно из предприятий, которые входят в СП «MS FERKON», ставшее обладателем статуса «Лучшая продукция Узбекистана». Здесь самые передовые технологии, в том числе импортные. А вот сырье собственное, из наших садов. И местные рабочие – 300 человек, которые прошли специ-

альную подготовку. В том числе моя мама, которая мне обо всем и рассказала. Они научились «дружить» с компьютерами...

**Дима САБАНЕЕВ,**  
любящий соки и знающий все о них,  
Ферганская область.

*Переменка*

ОТ А до Я

# ГДЕ БЛИНЫ, ТАМ И МЫ

# УЧРЕЖДЕНО РИМСКИМ ПАПОЙ



Ароматный запах блинов проник в детскую, щекотал ноздри и пробуждал аппетит. «Масленица!»

– с этой мыслью я окончательно просыпаюсь и бегу на кухню, чтобы успеть схватить блинчик с пылу с жару, полить его сметаной, и ...

**объедаешь!**

Масленица в нашей семье бывает много раз в году, потому что именно так мы называем дни, когда мама печет блины. Я, наверное, не ошибусь, если скажу, что блины – одно из любимейших блюд жителей всей нашей планеты. Во-первых, они очень вкусные, во-вторых, похожи на наше общее светило – солнце. А в-третьих, разнообразные рецепты блинов можно найти во всех кухнях мира. Пшеничные, гречневые, из дрожжевого или пресного теста у славянских народов, овсяные – в Шотландии, со взбитыми сливками и брус-

ничным вареньем – в Швеции, с оле- ным жиром – в Финляндии.

Во Вьетнаме пекут блинчики из рисовой муки – «банчанг», свыше пятидесяти видов лепешек, блинов и пирожков делают там из риса. В Южной Индии блины «доса» делают из риса, чечевицы и пряностей.

Почему блины назвали блинами, а Масленицу – Масленицей, точно никто не знает до сих пор. Сейчас многие ученые считают, что Масленица – это древний языческий обряд, который сохранился в нашей жизни с давних-давних пор.

Но недавно я узнал еще об одной версии происхождения Масленицы. В Тибете, на этой древней азиатской земле, на суровом плоскогорье, со снежными зимами и морозами находятся деревни тангутов, похожие на русские: те же поля с гречихой и овсом, те же деревянные изгороди, те же косы заплетенных волос у женщин. В Тибете Новый год отмечают не по солнечному календарю, а по лунному, поэтому встреча Нового года может происходить в конце января и в феврале, но чаще всего попадает на середину февраля, как и Масленица. Так вот, описание этого новогоднего тибетского праздника удивительно напоминает Масленицу: так же костры жгут из соломы, куда бросают все старье, так же пекут особые из-

делия из теста. А называют их «балим», похожее слово по звучанию на русский «блин».

Масленица приходит в этом году 3 марта. Она помогает наладить отношения со всеми родными, соседями, друзьями. Всех повеселить! Всех угостить, никого не забыть!

Все, допишу эту строчку и бегом на кухню к любимым блинам. **Здравствуй, Масленица!**

**Рома ГОЛУБЕВ,**  
юнкор с блинчиком в руке.



# ВКУСНЯТИНА!

К дню рождения папы я предложила маме приготовить что-нибудь особенное, что он еще никогда не пробовал.

Она с радостью согласилась, и мы сразу принялись рассматривать кулинарные книги. Там было так много вкусных рецептов, что мы никак не могли остановить свой выбор на чем-то конкретном. И вдруг мама вспомнила о рецепте чудесного десерта, о котором ей рассказывали друзья...

Для десерта нам понадобилось: бананы, сметана, мед, какао, изюм и орехи. Мама перебирала изюм, а я тем временем резала бананы тонкими кружочками, слоем в 1,5-2 см, а затем выкладывала их на блюдо. Мама посыпала на бананы изюм и орехи и в некоторых местах немного залила медом и покрыла тон-

ким слоем из сметаны. Сверху на все это мы посыпали какао.

То же самое мы повторили еще несколько раз и в той же последовательности: бананы, изюм и орехи, мед, сметана, какао. У нас получилась большая аппетитная горка, и мама предложила украсить это чудо тонко нарезанной курагой.

Наш банановый десерт простоял в холодильнике около часа и успел за это время хорошо пропитаться.

Папа был в восторге от нашего шедевра! Теперь банановый десерт – фирменное блюдо нашей семьи.

**Азиза САИДХОСИЛОВА,**  
школа № 42, 4-й класс.

**Карим ХОДЖАЕВ,**  
11 лет,  
уже не больной.

**Здравствуй, «класс»-ная газета детей Узбекистана! Пишет тебе Юлия Алейченко из белорусского города Орша.**

**Рассказы юнкоров газеты «Класс!» о гостеприимной узбекской земле я читала в нашей детской белорусской газете «Зорька». Это здорово, что наши газеты дружат и мы, например, узнаем так много интересного о жизни ребят Узбекистана. Я знаю, что ваши узбекские лепешки пекут в необыкновенной печи. А что это такое?**

**Наша новая рубрика «Хлебный дастархан» спешит ответить белорусской девочке.**

Дорогая Юля! Наши лепешки необыкновенно вкусны и аппетитны, потому что готовятся в специальной печи – тандыре, имеющем форму цилиндра с суженной горловиной. Изготавливается тандыр кустарным способом из горного лёсса с добавлением верблюжьей или овечьей шерсти. Тандыр обмазывают глиной, смешанной с пшеничной соломой и солью, а внутренние стенки смазываются хлопковым маслом, что придает печи гладкость и не

позволяет мучным крошкам прилипать к стенке.

Прежде чем приступить к выпечке лепешек, мастер – это всегда мужчина – разжигает в тандыре угли и сильно нагревает печь. Хлеб закладывается в тандыр, когда в нем уже

нет большого огня, а стенки предварительно опрыскиваются сырой водой. Лепешки прикрепляются к стенке печи легким шлепком руки с помощью рукавички – рапиды, изготовленной на ватной основе. Затем отверстие тандыра ненадолго плотно закрывается.

А когда мастер-колдун (это не ваш Дима Колдун) открывает отверстие волшебной печи, удивительный запах еще раз подтверждает, что хлеб – всему голова!



- Эта лепешка традиционная сувенирная – самаркандская называется.
- А сколько она хранилась?
- Два года.
- А можно попробовать? А-а-а... Не откусывается. Действительно хорошая лепешка. Можно как бубен использовать.

## В САМАРКАНД ЗА ЛЕПЕШКАМИ!

Прочитав новую рубрику «Хлебный дастархан», я сразу вспомнил о своей поездке с газетой «Класс!» в замечательный город Самарканд. После гостеприимного приема, концерта, экскурсий все другие ребята отдыхали, готовились к отъезду домой. И только мы – юнкора вместе с главным редактором газеты оставшееся время потратили на поиски лепешки. Да-да, настоящей узбекской лепешки! Ведь как-то обидно – побывать в таком древнем городе и не привезти известную на весь мир самаркандскую лепешку!

Без лепешки невозможно представить жизнь любого узбекистанца. Да и как же иначе, ведь она такая вкусная, ароматная, с хрустящей корочкой! Многообразие видов узбекской лепешки поразительно. Помимо самых распространенных **оби-нон** и **патыра**, приготавливаемого из сдобного теста с добавлением бараньего жира, имеются уникальнейшие сорта, выпекаемые реже и потому кажущиеся «экзотическими» даже многим жителям Узбекистана.

При этом каждая область Узбекистана может похвастаться своим собственным сортом, нигде более не встречающимся. И у каждого из них своя закуска, своя оригинальная технология приготовления, свой неповторимый вкус. Есть даже диетические, **лечебные лепешки «ширмай-нон»**, закуска для которых готовится на горохово-анисовом отваре. Не зря сам Авиценна рекомендовал лечение узбекскими лепешками.

**Ферганская долина славится вкуснейшими слоеными лепешками катлама**, каждый из слоев которой при изготовлении смазывается маслом или сметаной. Пекут **лепешки со шкварками «жиззали-нон»**, **лепешки из кукурузной муки «зогора-нон»**, **лепешки на травяном настое «кук патыр»** и множество других.

**А есть еще другие лепешки – декоративные.** Они имитируют стиль ганч, то есть резьбу по гипсу... Такую декоративную лепешку вешают на стену как украшение. И, конечно, **лепешки «гала-осиеги-нон»**, пришедшие из поселка **Гала-Осие**, что близ Самарканда! Для туристов, побывавших в Самарканде, стало традицией приобрести этот хлеб, покидая город.

**Существует более пятнадцати разновидностей самаркандской лепешки.** У каждой из них свой, особый, достаточно сложный рецепт приготовления закуска на основе перебродивших сливок или молочной сыворотки с добавлением мелко нарезанного лука и кунжутного масла. Даже в черством виде этот хлеб сохраняет свой удивительно привлекательный вид, а будучи размоченным, восстанавливает все свои вкусовые качества.

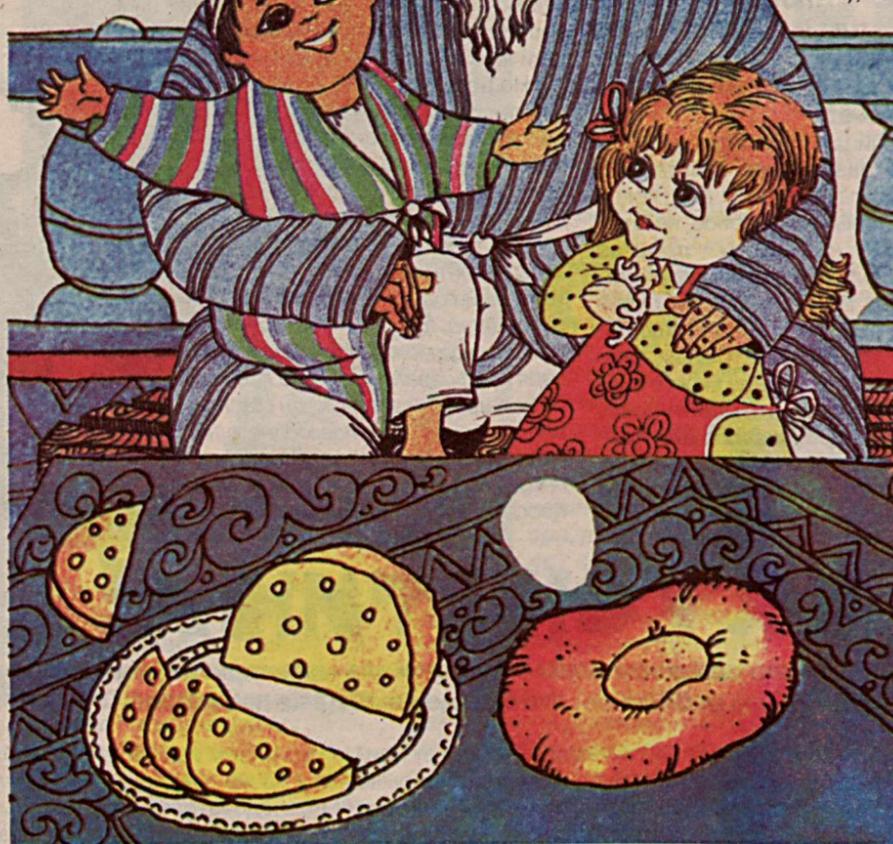
Есть даже легенда о необычайном вкусе самаркандской лепешки. **«Бухарский эмир, отведав однажды удивительно вкусных самаркандских лепешек, приказал доставить к себе лучшего в Самарканде хлебопека и велел ему испечь такие же лепешки у себя в Бухаре. Хлебопек исполнил приказание, но вкус готовых лепешек получился отличным от самаркандского. Рассерженный эмир призвал хлебопека к ответу. В свое оправдание тот сказал: «Здесь нет самаркандского воздуха»...**

**Божье благословение, старинные рецепты, тандырная выпечка, мастерство пекаря, местная вода, мука, климат и даже воздух – во всем этом и таится секрет уникальной узбекской лепешки, священного хлеба жителей нашей страны.** Поэтому нельзя класть лепешку низом кверху, иначе рискуете потерять уважение хозяина. Надолго уезжая из дома, принято отку-

сать кусок лепешки, и она будет сохранена до тех пор, пока человек не вернется и не съест ее.

Лепешки не режут ножом. В начале еды их нужно разломать на куски руками и разложить около каждого гостя. Лепешки принято нести в гости как подарок. И как же не привезти такой подарок из знаменитого Самарканда!

Вот и мы, усталые, но довольные, ехали домой в поезде «Самарканд – Таш-



кент», а рядом лежали пакеты с изумительными, неповторимыми самаркандскими лепешками!

**Рома ГОЛУБЕВ, юнкор-путешественник.**

## БОГАТЫЙ ХЛЕБНЫЙ МИР

**А знаете ли вы, что такое «хлеб» Востока? Небольшая подсказка: он выращивается в воде. И, конечно, это рис.**

Для китайцев, японцев и других народов Азии рис – все равно что хлеб для европейцев. В некоторых странах население питается почти исключительно рисом. Его так и называют – «корни Востока».

Для роста рису необходимо большое количество воды, ростки должны быть залиты ею. На Востоке рис часто выращивают на террасах, кото-

мы привыкли его видеть. Семья на его покрыты тонкой коричневой оболочкой, которую потом удаляют.

Интересно, что рожь хорошо растет даже в холодном климате. Поэтому **народы Северо-Восточной Европы часто едят ржаной (черный) хлеб. Овес очень любят в Англии и в Соединенных Штатах Америки.** Там овсяные хлопья (нагретые и лопнувшие зерна овса) едят на завтрак с молоком.

**Одним из наших любимых лакомств является попкорн.** А знаете ли вы, откуда берется попкорн, который так приятно грызть? **Из зерен кукурузы** (которую иногда называют маисом), то есть из желтой кукурузной муки. Но кукурузные початки вкусны и вареными, и запеченными.

**Кукурузу можно назвать лаком-великаном.** Ее стебель поднимается на 3–4 метра. В пещерах Мексики найдены остатки початков кукурузы, которым 3.400 – 5.000 лет. **Древние жители Америки поклонялись кукурузе.** Они изображали бога дождя с побегом кукурузы в руках.

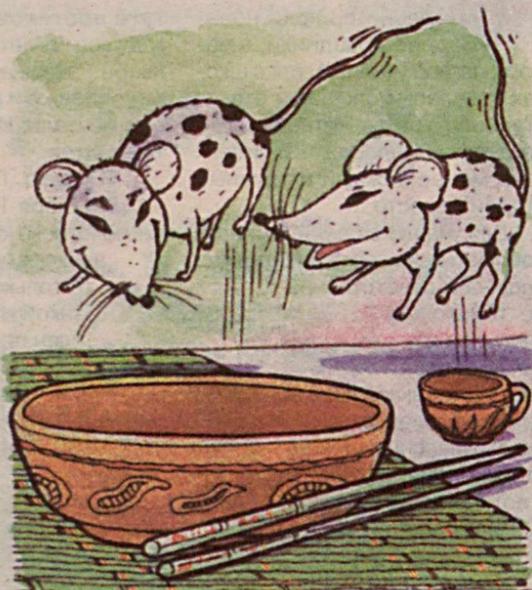
Надеюсь, вам было интересно попутешествовать со мной в богатый хлебный мир. Ведь недаром наш город называют «Ташкент – город хлебный». Так **давайте же любить и беречь хлеб – богатство народа!**

**Бекзод КАРАБАЕВ, юнкор, школа № 246, 3-й класс.**



# ОКОЗЫВАЕТСЯ...

**У**грызунов – мышей, хомяков, бобров – зубы растут всю жизнь. У крысы они вымахивают за месяц на три сантиметра, за три года – больше, чем на метр! И поэтому звери все время что-то грызут, таким образом зубы стачиваются.



**Я**понские мыши (белые с черными пятнами) – одни из самых маленьких мышей, которых содержат в домашних условиях. Из-за определенных генетических нарушений они постоянно высоко подпрыгивают. По этой причине некоторые называют их «танцующими мышами».

**В** последнее время люди подружились с крысами и мышами, и теперь многие держат этих милых зверьков в качестве домашних питомцев. Это доставляет нам немало удовольствия, ведь грызуны очень умны. У знаменитого дрессировщика Владимира Дурова было очень много номеров-сценок, где актерами были эти животные. И по сей день в «Уголке Дурова» демонстрируют «Мышиную железную дорогу», где мыши исполняют роли пассажиров и машиниста электропоезда.



**К**роме всего прочего, эти маленькие животные очень отважны. Давным-давно мышь спасла ярославского князя, разбудив его и тем самым дав ему время заметить рядом с собой змею. На берегу Волги, где это случилось, благодарный князь велел построить город Мышкин, названный в честь маленькой спасительницы. На гербе города изображена храбрая малютка. В центре маленького городка находится Музей Мыши, в котором собрано около пяти тысяч мышиных экспонатов – игрушки, книжечки, статуэтки, изображающих крошечных созданий.



# ОКОЗЫВАЕТСЯ...

## ФАВОРИТ ГОДА.

**Без этого популярного продукта с древнейшей историей до сих пор не обходится ни один праздничный стол. А уж год Земляной Крысы сулит нам настоящее сырное изобилие.**

О полезных и питательных свойствах сыра известно всем, но мало кто знает, что у некоторых восточных народов сыр, обладающий сильным, резким запахом, считается великолепным средством, повышающим жизненные силы организма. Любителям сыра не страшны ночные кошмары. В этом молочном продукте содержится аминокислота триптофан, которая снимает стресс и нормализует сон.

Твердый сыр богат кальцием, фосфором и цинком. Съе-

ким. Активным развитием русского сыроварения обязан Николаю Верещагину, брату знаменитого художника Василия Верещагина. Он в 1866 году организовал в Тверской губернии крестьянские артели по изготовлению сыра. К 1913 году в России производилось почти сто сортов сыра, многие из которых с успехом экспортировались.

Согласно преданию, арабский купец Канан, отправившись в далекий путь, захватил с собой еду и молоко. Решив пере-



**дая не менее 70 г сыра в день, человек получает суточную норму кальция.** В дошедших до нас указах вавилонского царя Хаммурапи (1750 год до н. э.) сыр упоминается в качестве главной составляющей ежедневного рациона наравне с хлебом и пивом. Однако ученые предполагают, что люди умели делать сыр еще в эпоху неолита – примерно за 5 тыс. лет до н. э. Выходит, этот изысканный продукт известен более 7 тысяч лет!

Принято считать, что родиной популярного лакомства является Ближний Восток, а изобретателями – кочевники, которые открыли сыр, пытаясь найти способ хранения молока кобылиц. Затем люди изобрели ферменты, позволявшие быстро и качественно обрабатывать молоко, а потом дали волю кулинарной фантазии: солили, коптили, добавляли в сыр самые разнообразные приправы, держали в подвалах, где он плесневел.

**Промышленное же производство сыров в Европе началось лишь в XIX веке. Сальвадор Дали как-то сказал: «Если в стране нет хотя бы пятидесяти сортов сыра и хорошего вина, значит, страна дошла до ручки».**

Европейские сыры привез в Россию Петр I. Царь-реформатор пригласил в страну голландских мастеров-сыроваров. Тогда-то и появился термин «голландский сыр».

Впрочем, первая сыроварня по швейцарскому образцу была основана в России в 1795 году князем Мещерс-

кусить, он обнаружил, что молоко свернулось. Более того, от жары и тряски оно превратилось в полупрозрачную жидкость, а на дне сосуда образовался белый плотный сгусток. отведав его, Канан решил, что новый продукт достоин восхищения, и поделился открытием с соседями. Этот первый в мире рецепт сыра вскоре стал популярным.

В Великобритании едва ли не в каждом городке существуют праздники, связанные с сыром. Так, в графстве Глостершир проводятся уникальные состязания – сырные гонки, которые устраиваются ежегодно в конце мая. С вершины холма скатывают четыре килограммовые головки сыра местного сорта глостер. Участники соревнований устремляются за ними вдогонку. Побеждает тот, кто первым оставит круг сыра. Это соревнование для экстремалов – ежегодно несколько участников забега получают травмы.

В другом английском городке – Рэндвик три головки сыра катают против часовой стрелки вокруг местной церкви. Затем одну из них делят на части и раздают толпе. Существует поверье, что этот ритуал способствует изобилию.

Хочется пожелать, чтобы и в вашем меню присутствовало как можно больше сырных блюд, потому что это не только полезно, но и очень нужно ей – Крысе – хозяйке 2008 года!

**Настя КАКАЛАДЗЕ, юнкор-сыроежка, школа № 260, 6-й класс.**

**Здравствуй,  
газета «Класс!»!**

Я учусь в 5-м классе, но хочу рассказать о своей первой учительнице – **Римме Львовне Калета**.

За плечами у нас начальная школа, но все чаще и чаще нам хочется видеть ту учительницу, которая встретила нас первый раз на пороге школы.

Мы часто заходим к ней в класс – почитать ее первоклашек. Теперь уже другие детишки сидят за нашими партами, не нам теперь у доски объясняет задачи наша Римма Львовна, и теперь уже не мы приходим к ней на веселые утренники. Но



**Почетный статус  
АКАДЕМИЧЕСКОГО!**

Уже давно прошли новогодние праздники, в самом разгаре учебный год: в школах началась большая и ответственная третья четверть, а в институтах, колледжах и лицеях – не менее важный и трудный второй семестр...

Для учащихся девятых классов третья четверть невероятно сложна и ответственна не только потому, что началась активная подготовка к сдаче экзаменов и совсем скоро девятиклассники покинут стены родной школы, но и потому, что именно сейчас им предстоит сделать первый самостоятельный и очень ответственный выбор – куда пойти учиться после школы?

Всего год назад я и мои одноклассники стояли перед таким же выбором, и помню, как сложно было из множества открывшихся дорог выбрать одну, чтоб не ошибиться. Выбирая лицей, я в первую очередь руководствовалась тем, что не очень хорошо разбираюсь в химии и физике, поэтому о технических лицейях не стоило даже и думать. Оставались гуманитарные науки: царица история, княгиня литература и брильянт, кормилец в будущем, – какой-нибудь иностранный язык. Поэтому **подала документы в Юнсабадский академический лицей иностранных языков при Ташкентском государственном инсти-**

**туте востоковедения**. В 2007 году все 16-летние жители страны без экзаменов поступили в те колледжи и лицеи, о которых они мечтали. И вот я – **студентка лицея**.

Лицею 11-й год. 28 сентября 1998 года удостоен почетного статуса Академического (из всех в Ташкенте только три(!) получили такой статус). Очень силен преподавательский

поэтов, писателей, научных деятелей Узбекистана, изречения на всех изучаемых языках. Также можно увидеть стенды, посвященные языку, истории и культуре определенного народа. В каждой аудитории есть телевизор, видеоманитофоны, DVDплееры, компьютеры, диски и кассеты с фильмами, аудиовидеоуроками иностранных языков.

**Я выбрала изучение китайского языка**. Иногда бывает очень сложно. Мне кажется, что из трех родственных языков – китайский, корейский, японский – самый трудный – это китайский. В корейском есть алфавит, в японском – целых два, а в китайском алфавита нет – все держится на иероглифах.

Написание иероглифа – как игра фантазии: вот это крыша, а вот человек с разведенными руками... Благодаря доброму характеру нашей **учительницы по китайскому языку Татьяны Олеговны Хон**, а по совмести-

тельству еще и куратора, ее отличному знанию, таланту учить изучение китайского дается легко и интересно.

Безусловно, учеба в лицее оказалась намного сложнее и серьезнее, чем в школе, но и во столько же раз интереснее. В нем царит атмосфера добра, дружбы и взаимопонимания.

**Приходите к нам учиться!**

**Марина КОРОЧКИНА,**  
юнкор, 16 лет.

**ШКОЛЬНАЯ  
МАМА**

ноги так и бегут в наш бывший класс. И Римма Львовна нам по-прежнему рада!

Мы, конечно, приходим не только просто так, но и поделиться своими проблемами, посоветоваться. Сейчас нам, ой как советы нужны! Ведь средняя школа очень отличается от начальной. Поэтому при первых трудностях бежим к нашей школьной маме.

Теперь немного о нашей классной руководительнице **Наталье Владимировне Зиновьеве**. Она нас познакомила с новыми учителями. Стремится разнообразить нашу школьную жизнь, поближе узнать нас, подружиться с нами. К сожалению, не всегда мы радуем ее своим поведением, своими оценками.

Но и нас понять можно: учителей-то теперь много, есть добрые, есть и недоброжелательные, справедливые и, на наш взгляд, не очень. **(Мы ведь**

**тоже личности и тоже имеем право на свое мнение)**. К кому-то мы уже привыкли, а на кого-то поглядываем с опаской.

Мы, конечно, тоже не всегда покладисты и прилежны. Дети есть дети! Это, мне кажется, все-таки тоже надо учитывать. Поэтому, видимо, и **чувствуем всем сердцем любовь и заботу своей первой учительницы Риммы Львовны Калета**. Иногда нам кажется, что за наши четвертные оценки она переживает больше наших родителей.

Вот такая наша первая школьная мама, всеми нами любимая. И пусть не тронут ее невзгоды и больше будет радости на жизненном пути!

**Даша ПЕНЗОВА,**  
юнкор, школа № 294,  
5-й класс.

**ВЕСЕЛЫЙ  
ТЕАТР**

В первом номере газеты «Класс!» я прочитала статью юнкора Бекзода Карабаева «Карнавал шутов» – о спектакле в Молодежном театре Узбекистана.

И мне тоже захотелось пойти на этот красочный спектакль, попутешествовать по разным странам.

**Главными актерами «Карнавала» были «маскарабозы», которых играли Хасан и Хусан Салиховы, Гузаль Сулейманова, Нилюфар Октамова и другие.**

Мне понравилась сцена из «**Китайского театра боевых искусств**». **Бои демонстрировали Дмитрий Резепин, Альберт Халмурзаев и другие.** Очень захватывающе!

Узнала я, что такое «**Индийский храмо-**



**вый ритуальный танец**», что на Руси шутов называли «**петрушками**», а в Турции – «**карабезами**». Раньше я ничего этого не знала, поэтому спектакль смотрела с большим интересом. Оказывается, сколько можно познать!

Я путешествовала во времени и пространстве, познакомилась с театральной культурой разных стран и эпох. Здорово! А предоставила всем зрителям такую возможность **автор и режиссер «Карнавала шутов» Римма Кашаева**. Спасибо за такое удовольствие!

**Азиза НАСИРХУЖАЕВА,**  
школа № 253,  
6-й класс.

**Зима в этом году выдалась холодной и суровой. И я задалась вопросом: как же в такую непривычную для нас зиму пришлось милым, пернатым друзьям? Вот мы и решили всей семьей помочь им.**



**ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ**

Мы с папой, братишкой и сестренкой смастерили скворечник. Каждое утро в него прилетает стайка птиц, чтобы полакомиться хлебными крошками. И мы уверены: чувствуя нашу доброту, они смело садятся на скворечник.

Своих пернатых мы уже узнаем по особым приметам. Например, один голубь запомнился мне необычным оперением. А некоторым мы дали даже «имена»: «белое пятнышко», «длиннохвостая», «клювокрыл».

Своих пернатых друзей каждый день ждем с нетерпением. Прилетая, они даже стучат к нам в окно клювом – тоже просят крошек хлеба.

Я больше люблю воробышек. Они – как маленькие первоклашки. А шус-

трые какие! Как-то села на кормушку большая ворона, все съела, хитрая такая. Пришлось ее вспугнуть – больше не прилетает.

Еще хочу сказать, что птицы приносят большую пользу нам, людям, уничтожая разных вредителей, которые опустошают поля, сады, огороды. Без птиц-санитаров могут распространяться заболевания, которые погубят других животных. Поэтому **призываю всех (особенно мальчишек с рогатками): берегите птиц!** Помогайте – особенно – им зимой! И они станут вашими верными, надежными друзьями.

**Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА,**  
юнкор, любящая птиц,  
школа № 107, 6-й класс.



**В Навоийской области подходит к концу месячник под девизом «Молодежь против наркотиков!». Сегодня мы предлагаем порассуждать на эту, совсем непростую и очень важную тему. А девизом «класс»ных публикаций являются слова «Даже не пробуй!». Не губи свою жизнь! Это самая большая драгоценность, дарованная природой...**

## НАРКОТИКИ? НИКОГДА!

**Проблему наркомании можно решить только вместе с медиками, привлекая и международные организации. Вот почему в Министерстве здравоохранения прошло обсуждение «Программы предотвращения распространения наркотиков в Центральной Азии по проекту Медисса».**

Эта проблема всегда была актуальна. Ведь наркомания – опасное зло, которое приводит к болезням и часто к смерти. А наркоманы склонны к неадекватным поступкам: у них ослаблен контроль над поведением.

Причина пристрастий к наркотикам часто кроется в любопытстве. И самое страшное в том, что каждый человек может стать наркоманом, если будет употреблять наркотики, что ведет к психической зависимости.

Личность подростка меняется, он становится раздражительным, подозрительным. Его преследует частая смена на-

строения, он может быть агрессивен и непредсказуем. Подросток может измениться до неузнаваемости, по сути это уже будет незнакомый вам человек. Могут возникнуть и другие психические расстройства: бредовые идеи, галлюцинации, двигательные расстройства, тики. Развивается вирусный гепатит, тромбоз вен.

В нашей республике действуют наркологические центры, в которых лечат людей, употребляющих наркотические вещества. Им оказывают непосредственную помощь врачи-наркологи, психологи. Главное – успеть спасти жизнь человека!

Наркотики? Никогда, ни за что, ни при каких обстоятельствах! Здоровье, сила, красота – это несовместимо с наркотиками.

**Маргарита АРУТЮНОВА,**  
наш спецкор.



### Родителям на заметку:

\* **Внимательно наблюдайте за подростком, если почувствовали, что его поведение изменилось.**

\* **Если вдруг у ребенка появились: тошнота, возбуждение, бред, учащенный пульс, затрудненное дыхание, бессознательное состояние – обязательно обратитесь к врачу.**

**Неожиданно для себя Игорь понял, что повзрослел, потому что влюбился. Ее звали Диана. Увидев ее впервые на каком-то концерте, он понял, что это – она, его судьба.**

Друзья удивлялись – и что он в ней нашел?! Вроде самая обыкновенная девушка... А для Игоря она была самой красивой, ласковой и любимой. Они были еще очень юными, но он верил в то, что Дианочка станет спутницей его жизни.

А она воспринимала его немного несерьезно. «Какая там любовь? Нам еще учиться, получать образование. Юность прекрасна тем, что ты свободен и еще не успел взять на себя какие-то обязательства». Но все-таки Диана встречалась с Игорем, и, как любой другой девушке, ей нравилось, что ее любят, ею восхищаются и о ней заботятся.

Но однажды ей это надоело. И тогда она сказала Игорю: «Нам больше незачем быть вместе. Давай отдохнем друг от друга».

В тот момент Игорю показалось – мир рухнул. Теперь он не сможет каждый день видеть ее глаза, слышать ее смех. Но он слишком любил свою Дианочку и решил не удерживать ее, поэтому ушел, не сказав ни слова, чтобы она была счастлива.

А как теперь быть ему самому? Как жить дальше? Чем заполнить пустоту души? Сотни таких вопросов проносились в мыслях, и ни на один он не мог найти ответа. Так ничего и не решив, он пошел на дискотеку, где обычно собирались друзья – вдруг они подскажут что-нибудь дельное?

На дискотеке все было как обычно: народ танцует, веселится, общается. Все здесь напоминало Игорю о Диане. Он даже не пытался гнать от себя воспо-

– Да брось ты! Ерунда! Это не яд, а лекарство. С друга даже денег не возьми! – убеждал Петя.

Игорь согласился, протянув руку. И уже через несколько минут после укола ему стало легче. Проблемы куда-то ушли, снова захотелось радоваться жизни. Он стал любоваться окружающими девушками, а потом пошел танцевать. Музыка заводила как никогда раньше...

Проснувшись утром, Игорь стал прокручивать в голове события прошлого дня. Ему опять стало плохо – даже хуже, чем накануне. Он постоянно приговаривал: «Дианочка, солнышко, как ты там? С кем?...»

И, почти не контролируя себя, он набрал номер Пети: «Привет, Петя, слушай, привези мне еще этого лекарства». Тот охотно согласился, но на сей раз небезвозмездно. Пришлось вспомнить о деньгах, отложенных на новые джинсы...

### Читаем в кругу семьи

минания, потому что знал – это бесполезно.

Вдруг к нему подошел знакомый – Петя. В другое время Игорь не стал бы общаться с ним – подозрительный какой-то тип. Но сейчас он увидел в глазах Пети какое-то участие, неравнодушие. И рассказал ему все...

– Ну, ничего страшного, я помогу тебе забыть ее. Знаю одно отличное средство. Хочешь попробовать?

Петя достал откуда-то шприц...

Игорь замер в нерешительности – о вреде наркотиков известно каждому...



*А жизнь прекрасна!*

**Я знаю, все пройдет и мы с тобой  
В глаза друг другу взглянем без смущенья.  
И радуясь минутам примиренья,  
Пройдемся над осеннею листвою.**

**Я знаю, мы пройдем немного молча,  
Но мыслей ворох нам не даст покоя.  
И дня теперь не хватит нам с тобой,  
Мы вместе подойдем к порогу ночи.**

**Я знаю, будем за руки держаться  
И долго любоваться лунным светом.  
И звездами покажутся кометы,  
И не захочется нам расставаться...**

**Зачем слова, когда так близко души,  
Когда в глазах твоих лучится свет,  
Когда я знаю, что на свете нет  
Другого ... И никого нет лучше. Нет!**

Гузаль ТАДЖИКУЛОВА.

## ФАЛЬШИВЫЙ КАЙФ И ...

«Лекарство» снова подействовало, но уже не с той силой. На душе стало легко, думать ни о чем не хотелось.

Нет смысла рассказывать, что было дальше. Наркотик стал уже не лекарством, а необходимостью. Доставать деньги было все сложнее. Замкнутый круг...

Первой тревогу забила Алина Николаевна, мама Игоря. Ро-

дительское сердце быстро почувало неладное. И она все сделала правильно: не кричала, не читала мораль, не выгоняла сына из дома, а сразу поехала вместе с ним к психологу, после чего отправились в клинику, где лечат от страшной зависимости. Там Игорь находится до сих пор. Избавится он от этой болезни или нет, зависит только от него.

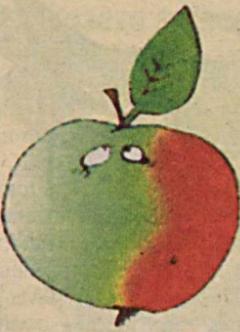
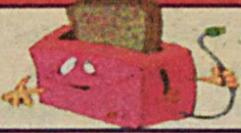
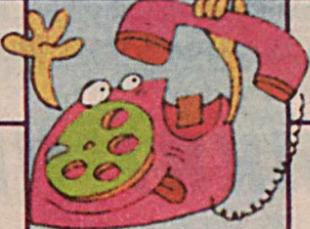
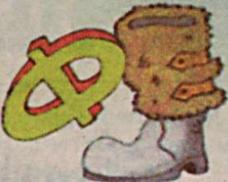
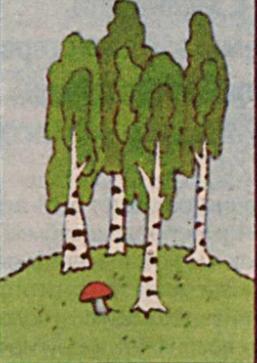
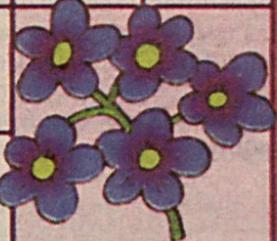
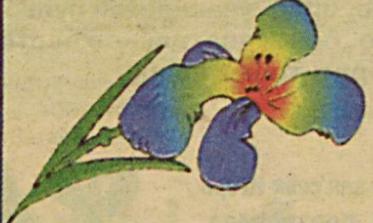
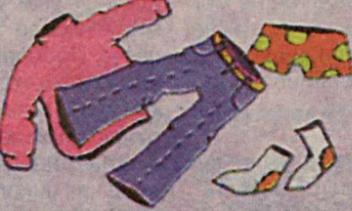
Мы, конечно, сами решаем свою судьбу, но помогают нам в этом старшие. Они желают нам только добра. Мы ведь только начинаем жить и не имеем большого жизненного опыта, чтобы во всем разобраться самостоятельно. Хочется все попробовать, узнать обо всем на своем опыте. Но стоит ли платить за это такую цену?!

У наркомана нет увлечений – лишь фальшивый кайф. Нет любимых – разрушенный мозг не способен на чувства. Нет никаких целей... И лишь единицам удается бросить, остальные погибают. Страшно, но это правда.

Поэтому давайте не будем искать простого решения всех проблем. И пусть слово «наркотик» никогда не появится в нашей жизни!

**Виктория НОСИК,**  
юнкор  
без вредных привычек.



				
		ЭМБЛЕМА ФИРМЫ		
РЕБУС 			СТРА- НА ПИРА- МИД	РЕБУС 
		РЕБУС 	РЕБУС 	
				
РЕБУС 				
		РЕБУС 		

**Класс!**

Республиканская  
еженедельная  
газета для детей  
и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,  
г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 144-36-81  
e-mail:  
klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю  
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Агентство по печати и информации  
Республики Узбекистан,  
Министерство народного  
образования Республики  
Узбекистан, Международный  
благотворительный фонд  
"Соғлом авлод учун",  
общественное движение молодежи  
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Кудрат Ирназаров, декан факультета  
журналистики Национального университета  
Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета  
международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель  
Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J4782  
Тираж 7100  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-  
полиграфическом творческом  
доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА  
"КЛАСС!"НАЯ  
КОМАНДА:

Мария Сурикова,  
Антон Аминов,  
Фатима Карабаева,  
Виталий Мясников  
(фото).

