

# КЛАСС!

газета для детей и подростков



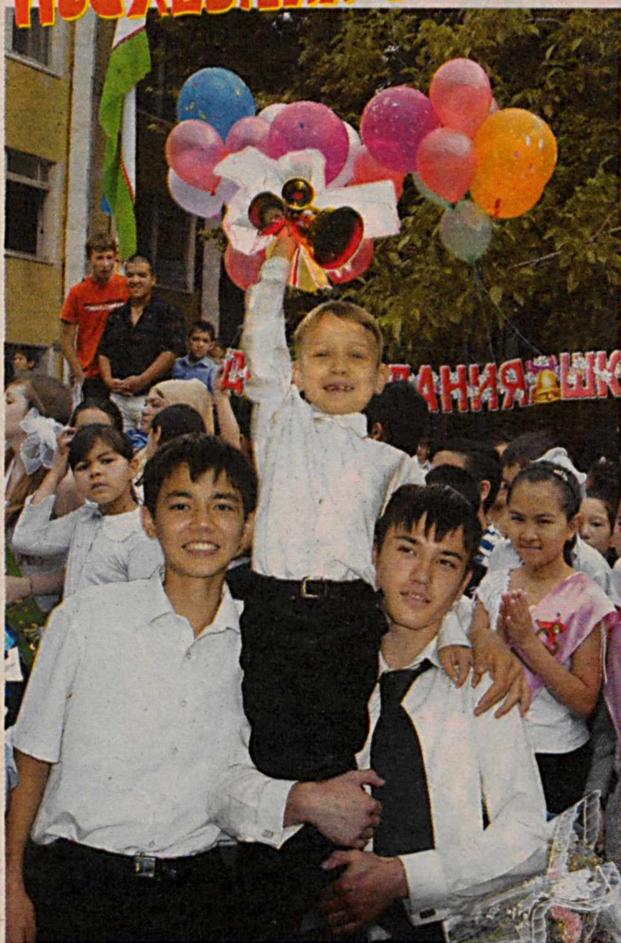
1 июня  
День защиты детей  
ЭТО  
НАША  
ДЕНЬ!

Индирра Озодова  
готовит "Индарики".

АДЯ ВАС! НА СТР. 4

Фото и коллаж Виталия Мясникова.

## 24 МАЯ ПРОЗВЕНЕЛ ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК!



## НАВСТРЕЧУ ЭНЕРГИИ СПОРТА

Традиции славятся своим продолжением. В четвертый раз зажигается факел Республиканских спортивных Игр «Баркамол авлод». Спорт надежно вошел в жизнь почти двух тысяч юношей и девушек – учащихся академических лицеев и профессиональных колледжей, которые приняли участие только в финальном этапе Игр «Баркамол авлод-2008».

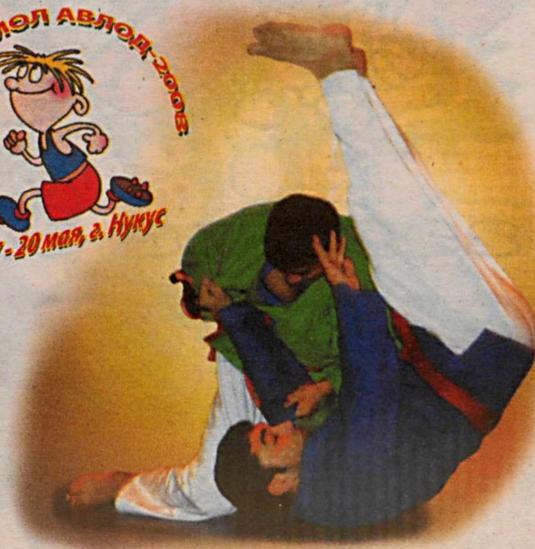


Больше месяца наша газета писала о подготовке к этой Малой Олимпиаде, которая с 17 по 20 мая проходила в столице Каракалпакстана – Нукусе. И вот – итоги! Чего греха таить, мы, конечно же, болели за «своих» – ташкентских ребят. И были в какой-то степени удовлетворены их результатами – почетное второе место заняла команда города Ташкента. Как, впрочем, и на предыдущих Республиканских играх «Баркамол авлод» в 2005 году.

Блестящий результат показали юные спортсмены из Каракалпакстана – 1 место! Об этом можно было только мечтать. Родные стены помогли – и сборная Республики Каракалпакстан, как победитель, получила в награду

оригинал приветствия Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова участникам спортивных Игр «Баркамол авлод». Третье место заняла команда Ферганской области. Все победители финальных Игр от имени главы государства получили ключи от автомобилей «Дамас». В добрый путь, к новым высотам!

Флаг спортивных Игр «Баркамол авлод» перешел к команде Сурхандарьинской области, где пройдут следующие Игры учащихся лицеев и колледжей Узбекистана. А нынешние участники «Баркамол авлод-2008», возможно, станут призе-



рами студенческой «Универсиады», которая является третьим звеном в цепочке спортивной подготовки наших школьников и молодежи.

Продолжать спортивные традиции – почетно, интересно и просто здорово! Энергия спорта заряжает надеждой на новые победы.

«КЛАСС»НАЯ КОМАНДА БОЛЕЛЬЩИКОВ.

## ВПЕРЕДИ НАУКИ ВСЕЙ

### Национальному университету Узбекистана – 90 лет

Этот юбилей – большое событие для всей страны. Потому что многие выпускники университета стали известными химиками, физиками, биологами и другими специалистами и учеными.

И потому что многие другие вузы страны, например, Ташкентский государственный экономический университет, Ташкентская Медицинская академия обязаны своим появлением именно ему. А выпускники, которые изучали общественные науки, становятся государственными деятелями. И вообще, это кузница кадров. И мы должны знать историю этого учебного заведения, потому что это и наша история.

Основал его известный просветитель Мунаввар кори Абдурашидхон. На свои средства. И называлось оно тогда Народный университет Туркестана. Датой рождения считается 12 мая 1828 года (празднование юбилея решено проводить в августе).

Потом названия менялись: Среднеазиатский государственный университет (САГУ), Ташкентский государственный университет (ТашГУ), а с 2000 года – Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека. Учиться в нем – большая честь. Ведь на его 13 факультетах ведут занятия и научную работу лучшие преподаватели, в их числе 25 академиков и 250 докторов наук и профессоров.

Поступишь сюда, и станешь одним из 12 тысяч студентов, которые живут по своему уставу и правилам. Это очень интересная и разнообразная жизнь, где есть место не только учебе, но и спорту, и всяким культурным развлечениям. Я мечтаю поступить сюда на филологический факультет, через историю языков и литературы больше всего узнаешь о самом народе. Недаром с недавнего времени здесь изучаются фарси и арабский язык – на них написаны многие древние произведения.

А сейчас, естественно, вчитываюсь в постановление Президента страны «О праздновании 90-летия Национального уни-

верситета Узбекистана», статьи некоторых ученых, посвященные этому событию, сообщения о мероприятиях, которые пройдут. Это научно-практические кон-



ференции, спортивные состязания, студенческий фестиваль вузов под девизом «Молодежь – решающая сила сегодняшнего и завтрашнего дня».

Просто для меня самой сейчас – время выбора дальнейшего пути в жизни. Я ведь школу заканчиваю.

Раъно ИДРИСОВА, 15 лет.



## ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

...проводят в эти дни средние специальные образовательные учреждения. Цель – профессиональная ориентация школьников.

В промышленно-транспортном профессиональном колледже Муйнакского района (Каракалпакстан) сегодня обучается свыше 800 учащихся. В новом учебном году будут приняты еще 250 ребят. А пока желающие сюда поступить ходят по аудиториям и коридорам колледжа в качестве экскурсантов.

И большинству все нравится: предметные кабинеты, впечатляющие наглядные пособия, спортивный комплекс, столовая, общежитие. И готовность преподавателей-консультантов ответить на любой вопрос: каким специальностям тут обучают, какова перспектива трудоустройства у выпускников. Заметьте, речь идет о Муйнаке, что на слуху в связи с засухающим Аралом и всеми проблемами, вытекающими отсюда. А муйнакские ребята видят перед собой прекрасное современное оборудование, могут выбрать профессию по вкусу... И верят: все будет хорошо, в том числе – и с их помощью, когда они станут квалифицированными специалистами.

\*\*\*

В Ташкентском колледже информационных технологий мест на весь первый курс – 600. Также было и в прошлом году, а документы сдали две тысячи человек. Отбор – по среднему баллу в аттестатах. В нынешнем году все повторяется. За исключением одного: в нынешнем придется начать учебный год в другом здании, «родное» будет ремонтироваться по выигранному гранту. Но обе-

щают, что уже в середине года учащиеся смогут сюда вернуться.

Что всем показали в День открытых дверей? Новейшие модели компьютеров в группе будущих программистов, которые будут обучаться по «немецкому проекту», согласованному на уровне правительств Узбекистана и Германии. Некоторые из методик, по которым будут учиться будущие специалисты: молодежная преподавательница продемонстрировала, например, как можно составить простенькую калькуляцию для маленького кафе. То есть направленность обучения с первого же курса не только теоретическая, но и практическая – учащиеся что-то будут уметь чуть не с первых же занятий.

С педагогами все в порядке, большинство с большим стажем, опытные, но и способная молодежь остается здесь работать. С трудоустройством выпускникам тоже помогают, тут почти нет проблем, однако многие поступают в вузы.

Колледж престижный и желаемый. Придется поволноваться за свои отметки в аттестате. Но и оставшиеся вне его стен, как говорится, не пропадут: у каждого, по нынешним правилам, в заявлении указан запасной вариант, близкий к избранной профессии.

По колледжам путешествовали: Андрей МАКСУДОВ, Муйнакский район Каракалпакстана и Антон СУХАНОВИЧ, уже студент Ташкентского университета информационных технологий.





# КУЛИНАРКА С ФИГУРОЙ МОДЕЛИ И ПРОСТО КЛАССНАЯ ДЕВЧОНКА

– Вика, привет! Слушай, тут та-акое случилось...

На другом конце провода – самый родной для меня голос, голос Индиры Озодовой. Индира – моя троюродная сестра, но любим мы друг друга, как родные. Вот и сейчас она делится со мной каким-то школьным происшествием. Мы ничего не скрываем друг от друга. Если я рассказываю Индире какой-то секрет, то точно знаю – он останется между нами.

Нам с Индирой повезло: мы в один год пошли в школу, и сейчас обе заканчиваем девятый класс. Поэтому в случае каких-то трудностей в учебе всегда можем помочь друг другу. После окончания школы Индира собирается поступать в колледж туризма и для достижения своей цели старательно учит английский. В будущем ей это пригодится – возможно, придется общаться с иностранными туристами.

Когда Индира идет по улице, на нее заглядываются все проходящие молодые люди. И не зря: такие модельные фигуры, как у моей сестры, встречаются нечасто. Вот у кого на самом деле ноги «от ушей»! Чтобы быть такой стройной, как Индира, многие девчонки отдали бы все на свете. А моя сестра гордится тем, что она никогда не сидела на диетах и не измощала себя в тренажерных залах –



у нее такая фигура от природы.

Увлечения у Индиры очень разнообразные. Она прекрасно готовит. Когда бываю у нее дома в праздник, всегда спрашиваю, какие блюда приготовлены ее руками, и пробую их в первую очередь. Из-за ее необыкновенно вкусного

## И ПРОСТО КЛАССНАЯ ДЕВЧОНКА

печенья мне никак не удастся похудеть: скушав одно, невольно тянешься за вторым, а потом и за третьим. С сестрой-кулинаркой приходится забыть о заветных «90-60-90».

Комната у Индиры – настоящий музей. Шкатулки, рамки для фотографий, сувениры – все здесь сделано руками хозяйки. Ее с детства так и тянет что-нибудь мастерить. Ее оригинальным идеям может позавидовать любой дизайнер.

Встречали вы когда-нибудь девочку, увлекающуюся выжиганием по дереву? Это занятие считается мужским, но Индире оно пришлось по душе. Она сначала выжигает рисунок на дощечке, а потом раскрашивает его акварелью. Такая красота получается! Одна из ее работ – симпатичный веселый цыпленок – хранится у меня дома. Пусть гости смотрят и удивляются, какая у меня талантливая сестра.

От своей мамы – детского врача – Индира унаследовала любовь к детям. Она с таким удовольствием нянчится с младшими братишками, сестренками и племянниками, что я уже решила: если мне в будущем понадобится кому-то на время доверить своих детей, то только Индире!

Вот такая у меня замечательная сестра. И даже если мы окажемся очень далеко друг от друга, то все равно останемся самыми близкими людьми.

Виктория НОСИК, юнкор.

С кем поведешься, от того и наберешься.

Сенека, римский философ.

## ВКУСНЯЦКИЕ «ИНДАРИКИ»



**НАМ ПОНАДОБИТСЯ:** 3 стакана муки, 2 – 3 яйца, 250 г масла или маргарина, стакан сахара, полчайной ложки соды, полпачки порошка ванилина. Тесто круто замесить, пропустить через мясорубку на лист. И сформировать небольшие «оладьи». А теперь – в духовку!

Приятного аппетита!

## БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ!

Наступает наш любимый праздник – День защиты детей. Отчего же нас защищать надо?

Прежде всего от войны, которая никого не пощадит. Нас защищает армия, где служат наши братья. А еще нас нужно защищать от разного вида насилия, от угроз террористов и даже от стихийных бедствий.

Для того чтобы мы росли здоровыми, умными, сильными, создано много условий: мы учимся в красивых, современно оборудованных школах, лечимся в хороших больницах, и врач к нам приходит домой. Мы отдыхаем в оздоровительных лагерях и можем заниматься спортом. Например, у нас в школе есть кружок бисероплетения, спортивная секция, компьютерный класс.

Первого июня – в День защиты детей – наш Ташкент веселится и поет, для детей выступают известные артисты. Я, например, с нетерпением жду Алишера Файзи, он выступал даже в моем детском садике. А



в цирке и театрах показывают представления, специально подготовленные к этому дню. В парках можно бесплатно кататься на каруселях, и прямо на улицах выступают маскарабозы, палваны и фокусники.

Впрочем, каждый ребенок должен получать удовольствие от каждого дня. У нас есть право на счастливое детство. Но об обязанностях мы тоже не забываем.

Зухра ХАКИМОВА, праздничный юнкор, школа № 296, 5-й класс.



Каждый раз, попадая в киноконцертный зал «Зарафшан», ожидаешь что-то невероятное и суперзажигательное. Финал фестиваля-конкурса детского творчества «Роза Востока» зажег всех! Ведь на сцене соревновались эстрадные танцевальные коллективы: «Ритмы планеты», «Фриданс», «Имппульсята», «Карамельки», «Рио», «Имппульс», «Блек стайл».

Зрителей обрадовало то, что ведущими были Артур и Роксана из шоу-группы «Jamty Voort», которые на протяжении всего вечера не давали никому скучать. Открыли фестиваль победители конкурса «Роза Востока»

великолепной постановкой номера «Египет», как раз они-то и заняли Гран-при.

А вне конкурса выступили: Артем со своей песней «Отдыхаем», шоу-группа «Jamty Voort», а также лауреат меж-

дународного конкурса «Золотой Соловей» в Москве, солистка группы «Бит Скай» Лера Ен. Фестиваль удался на славу, у всех было отличное настроение от полученного позитивного заряда.

## И ГРУЗИНСКАЯ ЛЕЗГИНКА

дународного конкурса «Золотой Соловей» в Москве, солистка группы «Бит Скай» Лера Ен. Фестиваль удался на славу, у всех было отличное настроение от полученного позитивного заряда.

В заключительной части ведущие пригласили на сцену председателя оргкомитета фестиваля-конкурса детского творчества «Роза Востока» Ольгу Александровну Иванни-

ка» 2007 года – группа «Каприз» – своим потрясающим выступлением, что вызвало у зрителей бурю аплодисментов. У всех конкурсных танцевальных групп был свой стиль как в танце, музыкальном сопровождении, так и в выборе костюмов. Хочется отметить коллектив «Рио» с выходом «Сиртаки» (греческий национальный танец), грузинскую «Лезгинку» «Карамелек» и «Блек стайл» с

ства «Роза Востока» 2008 года занял танцевальный коллектив «Имппульс», руководитель – Елена Сергеевна Шведчикова.

Хочется пожелать всем танцевальным группам творческого подъема и оставаться всегда такими же красивыми и неподражаемыми!

Маргарита АРУТЮНОВА, наш спецкор.



# ПОГОВОРИ СО МНОЮ, МАМА!

Подушка пуховая,  
Простынка прохладная,  
Одеяло махровое,  
Все это на кровати.

И в этой тепленькой кровати,  
Растянувшись, как змея,  
Наконец-то, еле-еле,  
Только что уснула я.

Я вертелась и крутилась,  
Всю подушку порвала.  
Дорывала, дорывала,  
Доигралась и упала.

Я проснулась от того, что...  
Что-то большое лизало  
мне рот.  
Васька! Хулиган, бездельник!  
Это мой домашний кот!

«Полвторого!» – с громким  
криком  
Я в кровать помчалась мигом.  
Чтоб быстрее уснуть и спать,  
Ваську я взяла в кровать.

Но вдруг он меня укусил  
И когти свои мне в руку  
вонзил.  
И не успел повернуть  
хвостом,  
Как оказался на кухне он.

Я швырнула его вон.  
Больше не буду спать  
с котом!  
После того, как я его пнула,  
Наконец-то крепко уснула.

Кристина ХМАРА,  
школа № 103, 4-й класс.

Детство – наверное, самая прекрасная пора в жизни человека. Ребенку не надо думать, как угодить на работе начальнику, что написать в отчете за месяц и какую кашу сварить семье на завтрак. Поэтому многие взрослые и думают, что у детей нет и быть не может никаких проблем: одет, обут, накормлен, родители рядом – что еще нужно?

А на самом деле детская психика очень ранимая, поэтому маленькому человечку маленькие проблемы его мира кажутся глобальными катастрофами. Например, учительница в школе назвала ребенка дураком. А малыша дома научили, что учитель всегда прав, потому что он взрослый.

Недавно я наблюдала такую сцену. Несколько детей играли во дворе, а мамы сидели рядом на скамейке. Вдруг к одной из мам подбегает ее дочка лет 6 – 7 и со слезами на глазах рассказывает, что другая девочка сломала ее куклу. Реакция мамы была очень странной. «А ты, идиотка, зачем ей эту куклу дала? Что, не умеешь за своими игрушками следить? Новую я тебе купить не буду!» – завопила она и отшлепала ребенка.

Какой урок вынесла девочка из этой ситуации? Со своими игрушками играть надо только самой и друзьям ничего давать нельзя. Нужно быть жадной, потому что маме это понравится. И еще – маме ниче-

го не надо рассказывать, а то она будет кричать и перестанет покупать игрушки. В результате девочка станет жадной, не будет ничем делиться с товарищами, а мать больше не узнает о ее проблемах.

Умная мама никогда бы не поступила так, как эта женщина. Нужно было успокоить девочку и объяснить, что она для своей мамы все равно самая лучшая, а кукла – это мелочи жизни. А потом, когда ребенок

успокоится, рассказать, как вести себя, чтобы так не случилось: давать игрушки тем, кто не будет их ломать, и забирать у тех, кто обращается с ними неаккуратно.

Вот и получается, что воспитывать иногда нужно не детей, а родителей. Самое главное – помнить известную поговорку: «Как аукнется, так и откликнется». Потому что рано или поздно приходит время, когда родители становятся зависимы от своих детей. И вряд ли дети будут хорошо заботиться о родителях, которые в свое время относились к ним невнимательно.

**Дорогие наши родители! Для нас вы – пример подражания и главная защита в жизни. Все, что нам нужно, – это ваше тепло и внимание.**

А День защиты детей – это просто еще один повод сходить куда-нибудь с ребенком, пообщаться с ним, узнать, что его волнует и радует, чего ему сейчас не хватает больше всего. Ведь отношения в семье должны строиться именно на взаимопонимании.

Виктория НОСИК, юнкор.



Глуцов глупей,  
Слепцов слепей те,  
Кто не воспитывал детей.  
Себастьян Брант,  
немецкий писатель.

# ПОБЕДИЛА ВРУЖБА!

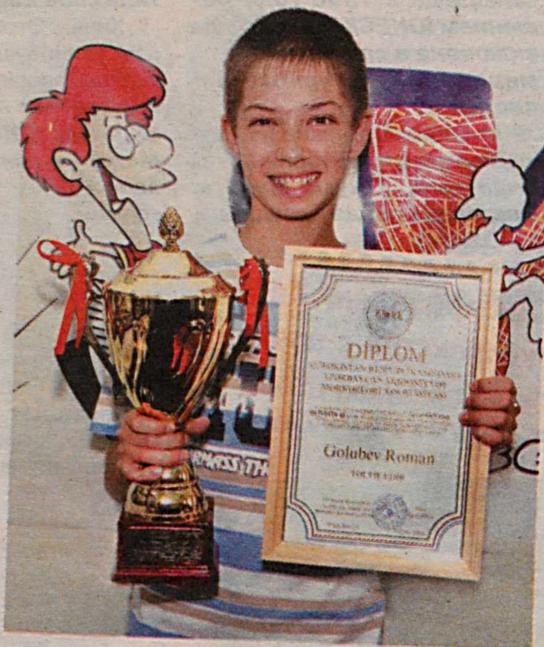
Оказывается, шахматы – не только спортивная интеллектуальная игра. С помощью шахмат можно подружиться с интересными людьми, узнать историю других народов.

Подтверждением этому стал первый шахматный турнир между нашим шахматным клубом под руководством международного гроссмейстера Р. А. Зиятдинова и Азербайджанским культурным центром «Гардашлык». Он был посвящен 85-летию со дня рождения великого азербайджанского лидера Гейдара Алиева, которого любит и почитает азербайджанский народ.

В Узбекистане проживает около 45 тысяч азербайджанцев, в основном – в Навоийской, Самаркандской, Сырдарьинской, Ташкентской и Ферганской областях, а также в Ташкенте (свыше 10 тысяч). В 2003 году была создана Ассоциация азербайджанских культурных центров. А с 1989 года в Ташкенте работает Азербайджанский культурный центр «Гардашлык», который к знаменательной дате провел много мероприятий, в том числе и наш шахматный турнир.

В нем приняли участие и взрослые, и дети, единственной девочкой была **Марджона Афолайян**. Все было как на настоящих соревнованиях: и часы, и судейская команда, и жеребьевка по швейцарской системе. Еще мне понравились шахматы в культурном центре – с красивыми резными фигурками из дерева. И вообще я заметил, что представители азербайджанцев все делают красиво, с размахом, например, на закрытии турнира мы познакомились с азербайджанскими песнями и танцами.

Но самым впечатляющим, конечно, было торжественное подведение итогов конкурса рисунков и шахматного турнира в банкетном зале ресторана «Асие». Все было как на настоящем празднике. Все три призовых места получили ребята из нашего клуба – **Малый кубок и диплом третьей степени достался 7-летнему Ортику Нигматову, Средний кубок**



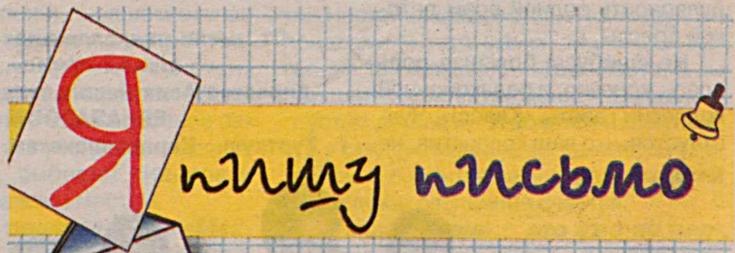
**бок и 2-ю степень получил 10-летний Сардор Исроилов. Ну а я получил первый в жизни Большой кубок с дипломом первой степени!**

А потом был замечательный концерт со звездами узбекской эстрады. Особенно мне понравилось выступление знаменитого певца из группы «Ялла» Фарруха Закирова. Он рассказал трогательную историю о концерте в Баку, на котором присутствовал сам Гейдар Алиев, а в его память спел красивую песню.

Азербайджанская музыка сменялась узбекской, как знак дружбы между двумя народами. А детей ждал еще один сюрприз – замечательный торт в виде азербайджанского флага, который к тому же оказался и очень вкусным.

Здорово, что шахматы стали мостиком дружбы между разными народами! А такой турнир теперь будет традиционным и проводиться каждый год!

Рома ГОЛУБЕВ,  
юный корреспондент с Большим кубком.



Привет, бабуль! Ты мой друг, товарищ и брат и всегда меня понимаешь. И я бы приехал к тебе в ответ на твое письмо, но сообщаю, что мама хоть и правда пошла в отпуск, но «свидетели иеговы» не отпускают ее. Она ходит целыми часами по улицам, берет с собой меня, и мы проповедуем.

Ты ведь знаешь, что она давно ходит к «свидетелям», не разрешает мне наряжать елку на

говором, а не все хотят говорить на эту тему, и кое-кто посылает ее куда не надо.

В школе я это скрываю, но кое-кто меня видел, и теперь мне и в школе стыдно. А мама теперь все время говорит про армагеддон, это значит, конец света скоро наступит. И забрала бы ты меня к себе, милая, дорогая моя бабушка! А то если я убегу, могу заблудиться, и денег на дорогу у меня тоже нет.

А маму я не могу отговорить, чтобы не ходила туда и стала бы веселой, жизнерадостной, как раньше. А пока забери ты меня, дорогая бабушка, сил у меня уже нет! **Твой внук Дима.**

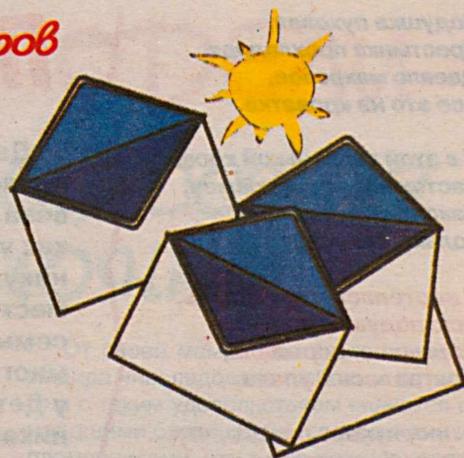
## Струны сердца

Новый год, справлять дни рождения и не признает день памяти нашего дедушки... А кто признает, она говорит, что неправильно это. И поэтому я, когда с ней, живу не как все. А по улицам ходить даже стыдно, потому что останавливает почти всех подряд, навязывается с раз-

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Второклассник Дима адрес своей бабушки знал твердо и написал его правильно. Так что письмо пришло не в редакцию, нам его принесла сама бабушка. Она все-таки поехала за внуком... со слезами на глазах. И предложила нам письмо опубликовать, без фамилий, конечно. Но чтобы взрослые задумались: все ли правильно в Диминой жизни? И вообще в жизни таких, как он и его мама. Например, правильно ли лишать детей самой большой их радости – Новогодней елки? И почему у нас так свободно чувствуют себя те, кто проповедует такие странные вещи? А как быть детям?!



На этот раз наша Школа юнкоров получила письма ребят из Каракалпакстана и... Намангана. Мы решили опубликовать их все – такие разные, но... занимательные и даже благодарные. Спасибо всем, кто нас читает, любит и предан нам.



## САМАЯ КЛАССНАЯ ГАЗЕТА!

Как-то случайно заглянула я в кабинет русского языка. В классе – тишина. Несколько групп учащихся что-то упоенно читают. Тихонько подхожу и вижу: все читают... новый выпуск газеты «Класс!».

Да, был такой период у школьников, когда всех захватила волна компьютерных игр. Теперь замечаю: потихоньку все возвращается «на круги своя».

Может, это «давно забытое старое» становится для ребят новым?! А может, родители и учителя спохватились и решили восстановить авторитет и популярность родной всем детской прессы.

Не ошибусь: большая роль здесь, конечно, и редакционной коллегии газеты «Класс!». Чувствуется, что ваш коллектив, не

уважая, трудится с ребятами всей республики. Ведь на страницах газеты публикуются послания со всех концов нашей страны.

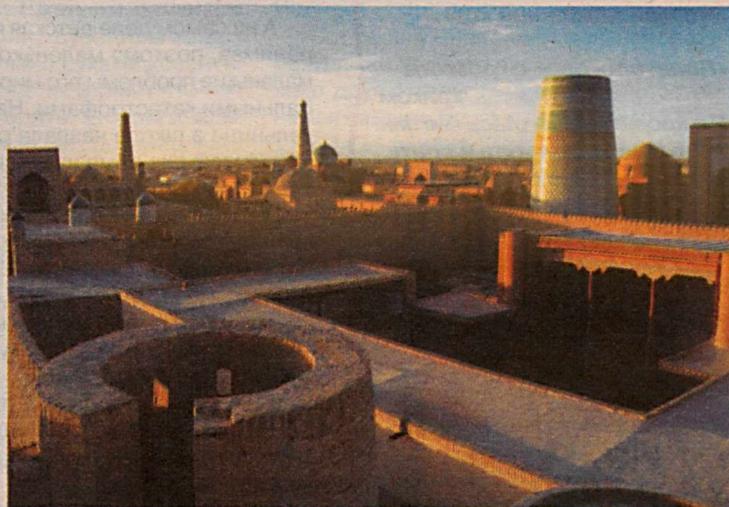
Наши учащиеся отделения русского языка и литературы газету «Класс!» выписывают уже второй год. С интересом отгадывают ребусы, кроссворды. Узнают о событиях в других школах, о жизни своих сверстников и через вашу газету имеют возможность общаться с ними.

Пользуясь случаем, от всей души желаю всему коллективу газеты «Класс!» творческих успехов.

От имени педколлектива школы «Умид», директор **Асия Равильевна ЕРНАЗАРОВА**, г. Турткуль, Каракалпакстан.



Вот и закончился учебный год. Впереди – долгожданное лето! В планах – экскурсии по городам нашей Родины. И уже состоялось первое путешествие. Мы, учащиеся школы «Умид», посетили город Хиву – этот уникальный памятник архитектуры Среднего Востока.



## СЕРДЦЕ ХОРЕЗМА

Хива поистине является сердцем Хорезма! Только подумайте – 110(!) памятников, имеющих национальную и культурную ценность. Не случайно еще в 1990 году решением ЮНЕСКО Хива была включена в список городов мирового культурного наследия.

Мы посетили такие известные памятники старины, как Ичан-кала, Джума мечеть, мавзолей Сейида Алауддина,

Куня-Арк, минарет Кальтаминор. Улицы Хивы древние, но повсюду растут цветы, деревья, густые кустарники.

А в 1997 году Хива отметила свое 2500-летие!

Хива... Этот город не оставляет равнодушным никого. Нам удалось прочитать Книгу почетных гостей, где Генеральный директор ЮНЕСКО Федерико Майор оставил восторженную запись об этом удивительном городе.

День ото дня хорошеет, преобразается Хива, обретая и современный вид. Город гостеприимно распахивает свои ворота перед многочисленными туристами со всех стран мира.

Добро пожаловать в город-музей под открытым небом – Хиву!

Динара РОЗМАМЕТОВА, ваша постоянная подписчица, школа «Умид».

Поздравляем Каракалпакстан с победой в «Баркамол авлод»!

## РАСТИ БОЛЬШОЙ!

У меня есть маленький братик. Ему всего полтора годика. Он такой шустрый! Я его называю «наш будущий гимнаст». Он любит стоять на одной ножке, прыгать, скакать. Поэтому, думаю, когда братик вырастет – станет настоящим спортсменом!



Мукаддас АРЗИЕВА, школа «Прогресс», 2-й класс, г. Нукус.

## НАШ ВТОРОЙ ДОМ

ЗДРАВСТВУЙ, ГАЗЕТА «КЛАСС!»!

Вот уже четвертый год мы выписываем вашу газету. Очень она нам нравится. Все вместе читаем статьи, разгадываем кроссворды, ребусы.

Хотим, чтобы и о нас узнали ребята всей нашей республики, о нашей школе, о нашем классе.

Школа наша большая, красивая, в ней светлые, уютные классы. В прошлом году был сделан капитальный ремонт. А какой у нас школьный двор! Посажены арча, сосны, тополя, фруктовые деревья.

Наш класс расположен на 2-м этаже. Парты, стулья, шкафы, доска – все новое. И очень много цветов. Класс для нас очень-очень родной. Наша первая учительница Эльмира Наильевна Енгальчева стала для нас второй мамой, как и школа – вторым домом. Она у нас самая лучшая!

Наш 4 «А» – самый дружный класс. В трудных ситуациях мы всегда приходим друг другу на помощь и радуемся общим успехам. Скоро выпускной вечер. Ждем его с радостью и в то же время... с грустью.

Учащиеся 4 «А» класса школы № 52, г. Наманган.

Здравствуй, любимая газета «Класс!». Спасибо, что напечатали мой рассказик «Полезный» обман» (февраль, № 5). Я очень обрадовался! Читали его всем классом. У вас открылась новая рубрика «Хлебный дастархан». Считаю, что эта тема очень интересная. И я сочинил вот такую сказку.

## ЗЕРНЫШКО – В ПОЛЕ, ХЛЕБ – НА СТОЛЕ

Жило-было маленькое-маленькое зернышко – на складе в мешке. Однажды этот мешок куда-то забрали. И зернышко призадумалось: «Куда это, интересно, меня несут?».

Тут зернышко увидело, что оно оказалось в поле и его посадили в землю.

Шли дни. Из зернышка пробился росточек. Зернышко очень обрадовалось этому. Под теплыми лучами солнца росточек набирался сил, тянулся вверх и вскоре стал колосистой пшеницей.

Приехали на поле комбайны, собрали богатый урожай и отвезли все на хлебозавод. Там из пшеницы сделали белоснежную муку.

Зернышко было счастливо: «О! Я, как невеста в белом платье».

В один прекрасный день эта мука появилась в нашем доме и попала в мамыны руки. Я, как всегда, отправился в школу. А вечером, вернувшись, увидел на столе душистые, вкусные лепешки.

Тогда я спросил у мамы: «Как вы сделали из обыкновенной муки такой вкусный хлеб?».

– В нашем крае есть такой древний обычай – печь хлеб в тандыре, – ответила мама.

Вот какой трудный путь продлевает зернышко, пока попадает на стол, как хлеб.

Ребята! Относитесь к хлебу бережно! Не бросайте хлеб куда попало! Ведь хлеб – всему голова.

Мухаммад МАМБЕТОВ, школа «Умид».



# ФОТО... ВЗГЛЯД НА ПРАВА РЕБЕНКА

Высший пилотаж (других слов подобрать невозможно) для юного корреспондента газеты «Класс!» – дожить до того момента, когда его мечты и фантазии возьмут, да и станут реальностью.

Действительно, мне очень этого не хватало и давно хотелось научиться фотографировать так, как наш любимый Виталий Петрович Мясников. А получить в подарок новенький цифровой фотоаппарат – это было где-то за пределом мечтаний. Но, оказывается, есть на свете место для фантазий и чудес, надо только обязательно верить и очень стараться. И тогда в один прекрасный день ты узнаешь, что ЮНИСЕФ совместно с Министерством народного образования Республики Узбекистан проводит учебный семинар по фотографии для детей и ты являешься его участником. Да еще учиться будешь у международного консультанта!

Самым интересным для меня было узнать, для чего проводится такой семинар. Оказывается, **основная цель – это не только научить детей фотографировать, но и по-другому взглянуть на мир и права ребенка** с помощью фотоаппарата, как инструмента. И это было по-настоящему здорово! Мы действи-

тельно увидели свою жизнь и свои права через фотообъектив совершенно по-другому.

Наш семинар назывался «Visualizing child Rights», что в переводе означает «видящий права ребенка». Такое название, я думаю, авторы этого проекта выбрали не случайно. Ведь детское видение мира более правильное, более человеческое и естественное. Представляя окружающий мир глазами ребенка, мы задумываемся о том, что мир должен быть совсем не таким, каким его делают взрослые. Что-то в нем не так, неправильно, и, поняв, что именно – взрослые должны исправить это.

К сожалению, очень часто взрослые замечают, что их восприятие окружающего мира отличается от детского. Кажется, что с возрастом оно становится более тусклым, серым, обыденным, не оставляя места чудесам. К счастью, не все взрослые люди таковы. И мы, дети – участники семинара, – еще раз убедились в этом.

Целых пять дней мы жили в атмосфере внимания, заботы и самых теплых человеческих отношений. Нас отвозили и привозили, очень вкусно кормили, переводили с английского и обучали искусству фотографии. У нас был самый необыкновенный преподаватель – итальянец Джакомо Пироззи. Спасибо всем огромное! С вами было очень интересно!

Интересно было всем 15 ребятам и моим теперь уже друзьям из детских домов, школ города Ташкента и города Самарканда. Я очень подружилась с Тамилей Коган, которая в этом году заканчивает школу. Тамила была объявлена «Лучшим фотографом» нашего проекта, и у нее оказались самые лучшие фотографии. А еще она необыкновенно красиво танцует испанский танец, которому аплорировали не только мы, но и зрители Франции.

Как в любом учебном процессе, теоретические занятия на семинаре чередовались с практикой, в нашем случае «фотосессией». Вначале мы попробовали позировать друг другу, и мне очень понравилось, когда меня «замораживали». А потом у нас было очень серьезное задание, как сдача экзамена. Мы поделились на группы, выбрали лидеров и разъехались по разным местам.

Наша группа поехала в дом «Мехрибонлик» № 24 с заданием – сфотографировать лица детей. Снимать нужно было крупным планом и обязательно думать: что же я хочу сказать этой фотографией? Скажу честно, для меня это было очень трудно. И в профессиональном и в психологическом плане. Трудно вообще находиться в детском доме и видеть этих шkodных и не очень счастливых малышей. Трудно представить, что у

них нет семьи, а все, что у них есть – их полотенце и мыло, своя кровать и тапочки. А еще у них есть права – на семью, счастливую жизнь, радостное детство...

Я фотографировала малышей 3–5 лет из младшей группы. Очень хотелось рассмотреть, как они спят, играют между собой, кушают, плачут, смеются, убирают, умываются и уже читают. Детишки с величайшим удовольствием позировали мне и совершенно не хотели расставаться. Наш преподаватель сказал, что у меня получились очень сладкие дети.

А еще они впервые назвали меня тетей Настей (оказывается, я уже «тетя») и предложили стать мамой. Маленькая Ангелина так и сказала: «Тетя Настя, а вы пришли «усыновить» меня?». Смешно и грустно до слез... И хочется надеяться, что у каждого малыша когда-нибудь обязательно появится семья, родной дом и постоянное ощущение счастья.

В моей жизни – это уже не первый проект. Было много интересных путешествий с газетой «Класс!», конкурсов и экскурсий. Но думаю, что это первый проект такой сильный по человеческим эмоциям. Совершенно противоположным. Здесь было все: новизна, открытия, удивления, восхищения и... потрясения, грусть, океан слез.

А еще мы научились смотреть в объектив и видеть главное в жизни: красоту природы и человеческих отношений, правду, искренность, дружбу и такие необыкновенные детские глаза.

Настя КАКАЛАДЗЕ, неравнодушный юнкор и восхищенный фотограф, школа № 260, 6-й класс.



«Класс!» – участник акции Детского фонда ООН ЮНИСЕФ

**1 ИЮНЯ**  
Это праздник всех детей!  
Будь к нам чуточку добрей.



**ПОЗДРАВЛЯЕМ**  
Наргизу Эгамбердиеву  
и Бабура Турдиева  
из ЮНИСЕФ с 1 июня – их  
«профессиональным» праздником! Ведь День защиты детей продолжается для них не только один день, но и все 364 дня в году!



			2,54 CM		
	ЗАКОН, ЭТАЛОН, ...		РЕБУС И А=В		
		РЕБУС *			
ВРЕМЯ ГОДА	РЕБУС А		РЕБУС ОТ2315	МЕСЯЦ №3	
					РЕБУС У=Е
	СОСТОЯНИЕ 				

**Класс!**

Республиканская  
еженедельная  
газета для детей  
и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,  
г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail:  
klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю  
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство  
по печати и информации,  
Министерство народного  
образования Республики  
Узбекистан, Международный  
благотворительный фонд  
"Соғлом авлод учун",  
общественное движение молодежи  
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Кудрат Ирназаров, декан факультета  
журналистики Национального университета  
Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета  
международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель  
Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J5313  
Тираж 6400  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-  
полиграфическом творческом  
доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА  
"КЛАСС!" НАЯ  
КОМАНДА:

Мария Сурикова,  
Антон Аминов,  
Фатима Карабаева,  
Виталий Мясников  
(фото).

