

# Класс!

газета для детей и подростков

## Дариса Москалёва

и её дружная семья -  
наши „класс“ные гости!

Читайте  
о трёхлетней  
балерине  
на стр. 4.

# ЭТО ЧУДО!

Коллаж Виталия Мясникова.

У НАС  
ГОД  
МОЛОДЕЖИ!

## ШКОЛА ДЛЯ БУДУЩИХ ЗАКОНОДАТЕЛЕЙ

Молодёжь отныне будет принимать более активное участие в обсуждении законов. Она будет даже участвовать в их разработке! Что станет возможным благодаря созданию Молодёжной общественной палаты парламента.

К ее созданию приступило **молодёжное крыло Народно-демократической партии Узбекистана (НДПУ) «Истикбол»**. Основу палаты составят выпускники вузов – те, кому в недалёком будущем предстоит решать экономические и социальные задачи страны. И это естественно, что прежде всего их будут интересовать законы, направленные на создание условий для их жизни и деятельности. Большая работа им предстоит и в реализа-

ции мероприятий, намеченных в Государственной программе «Год молодёжи».

**В молодёжное крыло «Истикбол»** – второй по величине политической партии республики – **входит более 82 тысяч человек**. Немалая сила, составляющая четверть всего состава партии!

**Ахрор АЗИМОВ,**  
пока школьник и «классный» читатель.

## ... А БАССЕЙН – НА КРЫШЕ

Приобретает уже довольно чёткие очертания молодёжный центр, строительство которого в нашем родном Андижане привлекает всеобщее внимание.

Ну, во-первых, это великолепное архитектурное сооружение. А потом площадь, которую оно занимает, – 12.100 квадратных метров! В подвальной части будут спортивные залы и дискотека (все показано на схеме-плакате рядом со зданием), на первом этаже – салон красоты, загс, зал для свадебных торжеств.

Второй этаж полностью отдан под учебные аудитории, где будут преподаваться иностран-

ные языки, кулинарные премудрости, естественно, умение работать на компьютере. Третий этаж – это 12-рядный боулинг, кафе, ресторан. Занята будет даже крыша – там появится летний парк с аттракционами, бассейн.

Как известно, молодёжь сейчас составляет 64 процента населения республики. В нашем городе её тоже больше половины. Так что вот такая зримая забота о ней – это очень вдохновляет.

**Андрей НУРМАТОВ,**  
занимающийся плаванием,  
14 лет, г. Андижан.



Я уже заканчиваю девятый класс, думаю над тем, какой выбрать колледж. Папа говорит, чтобы профессия была востребована, чтобы потом не остаться без работы. А как связаны колледжи с предприятиями?

Спрашиваете  
отвечаем

Очень правильные вещи беспокоят твоего папу, дорогой Сергей. Как правило, профессиональные учебные заведения имеют тесные связи с профильными производствами. Поскольку ты живешь в Самаркандской области, **покажем, как это делается на примере Самаркандского колледжа легкой промышленности.**

Он готовит специалистов по восьми направлениям, включая компьютерную графику и дизайн. Да ещё в этом году добавился международный менеджмент – с прицелом на совместные предприятия. Первый опыт работы приходит будущим менеджерам на мини-фирме, которая была создана в самом колледже по гранту Германского

**Сергей АНТИПОВ,**  
Самаркандская область.

центра технического содействия. Тут есть даже свой тренинг-банк, где все операции, как настоящие. Далее заключаются договоры с промышленными предприятиями, где в будущем ребята будут работать.

Ежегодно в апреле колледж приглашает представителей заводов и фабрик, разных компаний на презентации выпускников. Устраиваются ярмарки трудоустройства. Руководители профильных предприятий (некоторые из них – сами бывшие учащиеся этого учебного заведения) приглядывают толковых, добросовестных ребят и сами приглашают их к себе на производство.

Так, например, попал в ОАО «Сино» Тимур Билялов, выпускник прошлого года. Он проходил на предприятии производственную практику и обратил на себя внимание своей деловито-

## ОТУЧИВШИСЬ – ГДЕ РАБОТАТЬ?

стью. И теперь работает тут менеджером. Причём на одной из линеек в колледже зачитали письмо руководства ОАО «Сино» с благодарностью за высокую профессиональную подготовку Тимура.

И таких примеров немало. То есть учиться хорошо, и работа найдётся. Особое внимание этому вопросу уделяется нынче, в Год молодёжи.

Молодость счастлива тем,  
что у нее есть будущее.

**Н.В. Гоголь.**

А всего, как сообщается в официальной справке, **специалистов среднего звена для различных сфер экономики Самаркандской области готовят сегодня 116 профессиональных колледжей** – выбирайте по своим склонностям. Только в 2007 году обучили

здесь более 23.570 человек. 17 тысяч из них трудоустроены. 1.885 человек поступили в высшие учебные заведения, 442 юношей – на воинской службе. 948 выпускников (в основном девушки) не работают по семей-

ным обстоятельствам, 3.036 молодых специалистов ищут себе подходящую работу.

**Евгений БОЙКО, 15 лет,**  
специально  
из Самаркандской области.



# «КАК СВЕТ НА НАШЕМ ПУТИ»

Последнее задание редакции нашим постоянным читателям и юнкорам было такое: рассказать об известных людях, знакомых ветеранах – соседях, родных и близких. Жизнь внесла уточнение – наши юные корреспонденты пишут и о том, какую роль в их жизни они играют, расширяя само понятие «ветеран», вспоминая имена наших славных предков...

...**Живу я в Нукусе** – городе, в 2003 году награжденном орденом «Дустлик», потому что здесь дружно живут люди многих национальностей. И всегда так жили, показывая пример другим. Вспомните хотя бы **знаменитого Игоря Савицкого**, основателя музея, который те-

## Притяжили мышки- норушки

перь носит его имя. Полотна художников и другие произведения искусства, собранные им, известны во всем мире. Такие люди – как свет на нашем пути...

...**Абдулла Кадыри** и ещё один выдающийся писатель – **Абдулхамид Чулпан** были репрессированы в своё время за то, что не умели лгать, говорили, что думали. 5 мая, когда я узнал из газет, что это День учреждения звания «Герой Узбекистана», ордена «Мустакилик» и других наград независимого Узбекистана, а также о том, что Кадыри и



Чулпан были награждены орденом «Мустакилик», я подумал, что есть на свете справедливость. ...Мне повезло: **я живу в Kitabском районе Кашкадарьинской области, где недавно прошёл – в урочище Кайнар – I фестиваль традиционной**

культуры «Асрлар садоси» («Глас столетий»). И я видел действие, которое, говорят, станет теперь традиционным, но то, что оно неповторимо, – это точно. Тысячи участников! Богато убранные национальные шатры! Мастер-классы дают знаменитые на всю республику усто – керамисты, чеканщики, ковроделы, создатели кукол... Удивительная выставка, фольклорные ансамбли, в которых выступают ветераны. И хотя было немало молодых талантов, но самое сильное впечатление – это то, что показывали и чему учили ветераны.

...**Мой сосед – участник Второй мировой войны.** Он плохо видит, и я ему иногда читаю письма от его детей, газеты. Дети его зовут на историческую родину, но он считает своей ро-

диной Узбекистан. Перед Днём памяти и почестей попросил меня прочитать Указ Президента «О поощрении участников Второй мировой войны», а потом продиктовал мне письмо сыну с сообщением о том, что по Указу ему, как участнику войны, выдают 80 тысяч сумов. «Тут ценят нас, ветеранов», – диктовал он. И я поняла: не столько эти деньги его трогают – деньги и дети высылают, – а что именно помнят о нём. И каждый праздник мы с папой и мамой дарим ему гвоздики.

**Письма на заданную тему нам прислали: Соня РЯНЕЕВА из Нукуса, Сережа ЛИ из Самарканда, Абдулазиз РАСУЛОВ из Кашкадарьинской области и Лола ШАРИПОВА из Чирчика.**



Рисунки Ксении Кашпор, Марины Варламовой, Эммы Мкртчян, Лизы Парковой.



## ВОЮЕМ С ТЕРМИТАМИ

Ещё их называют белыми муравьями. Эти насекомые отличаются особой способностью к быстрому размножению и светобоязнию, то есть к скрытому образу жизни, если можно так выразиться.

Нашим учёным пришлось построить – впервые в мире – **искусственный термитник**, чтобы досконально изучить эти таинственные существа, что очень скоро пригодилось в реальной практике: чтобы защитить от нападения термитов уникальный памятник древней Хивы – 212 резных деревянных колонн мечети Джума, которые были изготовлены ещё в X – XI столетиях.

Они подверглись настоящей атаке насекомых, отразить которую удалось лишь с помощью специальных химических препаратов, созданных специалистами Института зоологии Академии наук Узбекистана. Отвлекли и уничтожили.

**Чем выше человек по умственному и нравственному развитию, тем он свободнее, тем большее удовольствие доставляет ему жизнь.**

Антон Чехов.



## ОПРОВЕРГАЕМ СЛУХИ

Полный абсурд, но порой бывает и такое: Минздраву Узбекистана пришлось официально опровергать возникшие ни с того ни с сего слухи о том, что в республике вводят плату, то есть своего рода налог, за рождение в семье третьего ребёнка. Совсем напротив, подчеркнули в Минздраве: государство уделяет большое внимание материнству и детству, выплачиваются пособия по уходу за детьми. **Ежегодно у нас рождается более 500 тысяч детей. Численность жителей Узбекистана на 1 января 2007 года составила 26,7 млн.**

## ПРЕВРАЩАЕМ ЛИСТЬЯ В ТОПЛИВО

Жгут и жгут себе опавшие с деревьев листья жители многих городов, порой нарываясь на штрафы санитарных служб. **А вот предприниматель Фархад Мукумов и учёный-химик Рустам Кутфиддинов из Самарканда наладили производство нового вида топлива... из опавших листьев чинары.**

Просто чинара – самое распространённое дерево в этом регионе. Учёный доказал, что новое топливо имеет неоспоримые преимущества перед углём: при сгорании угля остаётся 25 процентов пепла, который уже нельзя использовать. А топливо из листьев сгорает на 99 процентов, пепел же состоит из полезных микроэлементов (калий, фосфор и др.), которыми можно удобрять землю, повышая её урожайность.

**С 297 тысяч чинар, имеющих в Самарканде, каждую осень ежегодно опадает примерно 22.500 кубометров листьев – немалая база для создания нового вида топлива.** К тому же самаркандские изобретатели уже получили искусственное топливо, используя в качестве сырья листья других деревьев...

Удивлялся Антон АМИНОВ.

**Воскресенье. Погода замечательная, дома сидеть не хочется. Вот и решила я вытащить подружку на прогулку. А чтобы провести время не только с удовольствием, но и с пользой, мы отправились в Ташкентский Дом фотографии, где проходила персональная выставка работ Владимира Жирнова. Об этой выставке мне много рассказывали, и я очень хотела посмотреть её своими глазами.**

## МЫ НА ВЫСТАВКУ ПОЙДЕМ?

«Мы что, одни здесь с тобой?» – была первая фраза, сказанная моей подружкой Дианой в зале. И действительно, кроме нас, на выставке не было ни одного посетителя! С одной стороны, это хорошо: в тишине легче сосредоточиться на снимке, понять замысел автора. А с другой – в голове начинает крутиться мысль: неужели в наше время никто не интересуется искусством?! Не верю. Человек всегда тянулся к прекрасному, так что же произошло?

Я бываю в Доме фотографии довольно часто и знаю, что много людей там не бывает никогда. Даже на самых интересных выставках посетителей – единицы. Вот и на этот раз: интересные работы, нестандартный взгляд автора на вещи, снимки из разных уголков мира, и очень жалко, что их увидели не все.

Когда вы последний раз были в музее? В ответ на этот вопрос многие надолго задумываются. Большинство моих сверстников считают посещение музеев скучным времяпрепровождением. Но ведь музей – это не обязательно картины и

скульптуры. Те, кто интересуется биологией, может посетить Музей природы. Любители истории найдут много интересного в Государственном музее Темуридов. В общем, выбор у нас в городе большой, каждый может найти то, что интересно ему.

К сожалению, некоторые выставки нигде не рекламируются, и люди о них просто не знают. Поэтому и не ходят. Даже удивляются: «Для чего используется этот Выставочный зал? Разве там бывает что-то интересное?»

Ещё как бывает! Просто нужно не полениться и спросить у тех, кто в курсе культурных событий города: «Куда можно сходить в ближайшие выходные? Где сегодня проходит какая-нибудь интересная выставка? Какие мероприятия намечаются в Выставочном зале?»

**Самое главное – следить за тем, что происходит вокруг, чтобы жизнь не проходила мимо.**

Виктория НОСИК, юнкор, который всегда в гуще событий.

# «МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА»

«Как и каждая нормальная мама, я восхищаюсь своими детьми и считаю их уникальными. У меня две доченьки: Сибэль – старшая, ей 3,5 года, Амели младше на год. Несмотря на то, что моим деткам так мало лет, у них уже есть победа в самом популярном детском конкурсе «Маленькая принцесса-2008». Так началась наша беседа с Заслуженной артисткой Узбекистана, суперзвездой эстрады Ларисой Москалёвой.

На сцене с любимыми дочурками.



– Лариса, а ваши девочки не слишком маленькие для участия в конкурсе «Маленькая принцесса»?

– Они-то как раз и выиграла в номинации «Супермалюшки». И могу вас заверить – они всего добились сами, я приложила минимум усилий. Если честно, я была в шоке от той выдержки и воли, которую они проявили. В

тупает в балетных постановках Большого театра имени Алишера Навои. Помню самый первый её выход в балете «Доктор Айболит», где она была так непосредственна в роли папуасика. Это было трогательно и смешно одновременно! Дебют был сногшибательный, и, как следствие, нам предложили выступить в других спектаклях. А глав-



## БОЛЬШОГО ТЕАТРА

солист балета ГАБТ имени Алишера Навои Эскандер Меналиев. Любая мама желает своим малышам наилегчайшей жизни... Что там впереди – поглядим ещё. А сейчас мои ляльки просто ошеломили меня своим бесстрашием к сцене и умением завоевывать сердца зрителей. Считаю, они переплюнули и меня, и мужа.

– Какое выступление Сибэль вам запомнилось больше всего?

– Недавно она станцевала в балете «Спящая красавица» – главную героиню, только в младенчестве. Раньше эту партию танцевала другая девочка, которая учится в хореографическом училище, и она постарше. Но девочка заболела, и надо было срочно её заменить. Мы с мужем сами испугались, ведь у Сибэль не было ни одной репетиции... Мы прилетели в театр за 15 минут до начала спектакля. Муж был за кулисами и помог Сибэль одеться в пачку. Параллельно на ходу Назима Хасанова – Заслуженная артистка – показывала

«па» и рассказывала Сибэль, что её должны украсть чёрные мыши из свиты злой колдуньи. В общем, за 5 минут был проведён мастер-класс и психологическая подготовка маленького ребёнка, который ещё верит в Деда Мороза и злую колдунью. Начался

перебороть этот страх и всё-таки вышла на сцену. Она была в красивой пачке, с короной на голове, улыбалась и танцевала без остановки всё то, что ей показали пять минут назад. Я ожидала многого от своей доченьки, но такого... Она запомнила и исполнила все «па» и снова сорвала свои аплодисменты! Спектакль был спасён.

– А чем-то ещё удивила Сибэль?

– Да вот недавно поборола папу и показала неплохие приёмы, что-то похожее на тазквандо. Дело в том, что я была тренером по этому виду борьбы и, кстати, первой девушкой в СНГ – обладательницей чёрного пояса, первого дана. А сейчас Сибэль просит: «Пап, отдай меня на кикмандо!». Правда, мы пока не решились на такой шаг. Боимся, что будем в синяках ходить... А пока Сибэль занимается художественной гимнастикой. Ей очень нравится, ведь это красивый вид спорта, где присутствует и хореография, и музыка. Значит, дело не в шляпе, а, наверное, в генетике?!



таком возрасте – это подвиг для ребёнка!

– А что любят ваши малышки?

– Очень любят пошуметь и песни попеть. И что меня радует, они любят мои песни и... Димы Билана. Наизусть поют, и получается очень весело. Когда родилась Сибэль, я посвятила ей акустический альбом «И я люблю Её». А потом и Амели посвятила следующий альбом – «Лэйла». Написала колыбельную «Ангел», мы вместе с дочками выступали с этой песней на моём сольном концерте-бенефисе.

– И всё-таки, когда впервые Сибэль вышла на сцену?

– Вот уже полтора года – это значит, с двух лет – Сибэль выс-

тупает в балетных постановках Большого театра имени Алишера Навои Эскандер Меналиев. Любая мама желает своим малышам наилегчайшей жизни... Что там впереди – поглядим ещё. А сейчас мои ляльки просто ошеломили меня своим бесстрашием к сцене и умением завоевывать сердца зрителей. Считаю, они переплюнули и меня, и мужа.

– А хотелось бы, чтобы ваши дочки в будущем стали артистами?

– Профессия артиста – одна из самых сложных. Если честно, не хотела бы, чтобы мои дети встали на стезю, которую прошли и я, и мой муж – Заслуженный артист Узбекистана, ведущий

спектакль, и... как рассказал потом муж, увидев на сцене чёрных мышей и злую колдунью, Сибэль испугалась и наотрез отказалась выходить на сцену. У Назимы чуть не случился инфаркт! Но Сибэль нашла в себе силы

присутствует и хореография, и музыка. Значит, дело не в шляпе, а, наверное, в генетике?!  
Беседовала  
Маргарита АРУТЮНОВА.

## В ГОСТИ ПРИШЛА... ЧЕРЕПАХА ТОРТИЛА!

Необыкновенный праздник своим подшефным из дома милосердия № 10 устроили актеры Самаркандского русского драматического театра имени А.П. Чехова.

Они пригласили их на театрализованное представление, в котором герои любимых сказок отправились в библиотеку. А там их ждала... мудрая черепаха Тортила! Она-то и повела ребят в увлекательное путешествие в мир книги, в котором приняли участие и самаркандские поэты, и писатели, подарившие детям после представления свои книги.

Выступали со сцены и сами дети – они заранее подготовили разные сценки из сказок. А под конец внук известного поэта-просветителя Орифа Гулхани пригласил юных читателей на экскурсию в музей своего знаменитого деда. **Побольше бы таких встреч!**

Аня ЧЕРНОВА,  
14 лет, г. Самарканд.



## ВИОЛОНЧЕЛЬ, ФОРТЕПИАНО, СКРИПКА –

мастерство игры на этих инструментах в течение трёх дней демонстрировали дети от десяти до четырнадцати лет.

Их было семьдесят человек – ребят из всех регионов нашей республики, участников конкурса юных музыкантов «Санъат гунчалари». Конкурс проводится вот уже десятый год фондом «Соглом авлод учун», Министерством культуры и Союзом композиторов Узбекистана. Зрителям в этом году приготовили сюрприз – концерт, в котором выступили участники конкурсов прошлых лет.

## КТО СМЕШНЕЕ?

А тут победителей определяли по количеству смешных острот и взрывов смеха в зале. На сцене Наманганского областного театра драмы и комедии имени Алишера Навои блистали юмором студенты разных вузов – состоялся отборочный этап республиканского конкурса «Кувноклар ва зукколлар». И это был ещё один весёлый праздник, который показал, помимо всего, как можно использовать свободное время молодёжи.

По республике прокатилась Камилла ДАЯНОВА, наш спецкор.



**Великий шёлковый путь... Его начало уходит в далёкие времена, во второй век до нашей эры. Когда караваны, гружённые шёлком, фарфором, другими китайскими товарами, шли из Сиани в Центральную Азию и дальше, на Запад.**

Под влиянием Китая в мире стало распространяться шелководство и изготовление бумаги, а в Поднебесной появились виноград, лук, хлопок, гранат, грецкие орехи и огурцы. Роль Великого шёлкового пути в истории мировой цивилизации – это, конечно, не только торговля различными восточными и западными товарами, но и проникновение духовных ценностей, укрепление дружбы между разными народами. А возрождаясь в XIX веке, Великий шёлковый путь приобрёл ещё более широкое и разнообразное значение.

В любой его город теперь долетишь за считанные часы, и общаться с китайскими соседями можно на их родном языке. Китай – один из важных стратегических партнёров Узбекистана на Азиатском континенте. Узбекистан – также близкий друг и партнёр Китая.

Улучшению экономического и гуманитарного обмена между двумя странами, укреплению духа доверия и взаимопонимания способствует изучение узбекского языка в Китае, а китайского – в Узбекистане. Поэтому во многих высших и средних учебных заведениях нашей страны преподаётся китайский язык.

Да что там колледжи или институты! В Ташкенте даже есть детский сад с изучением китайского языка, единственный не только в Узбекистане, но и в Средней Азии! В городской садик № 506 ходят дети не китайской национальности, а самые обыкновенные ташкентские дети с окрестных домов. Правда, они уже необыкновенные, потому что с детства имеют уникальную возможность прикоснуться к китайскому языку и культуре.

Великий шёлковый путь для них открывается именно отсюда, ведь учит детишек настоящая китайка по имени Ян Жонг. Она приехала из китайского города Сиань, с которого и начинается древняя магистраль. Этот год для Ян Жонг юбилейный – вот

уже десять лет, как она учит узбекских детишек языку, танцам, песням и культуре Китая в этом саду. Мне интересно было узнать, увлекает ли Ян Жонг её работа, с какими трудностями она сталкивается.

– Мне очень нравится работать в солнечном Узбекистане, – ответила на мои вопросы симпатичная китайка. – Здесь хорошая погода и гостеприимные люди. А дети просто замечательные! Они так любят заниматься китайским языком. В са-



главный государственный праздник Китая: 1 октября – День образования Китайской Народной Республики.

**– Ребята, которые оканчивают школу, продолжают изучение китайского языка?**

– Конечно, очень многие продолжают учёбу в Академическом лицее мировых языков при Институте востоковедения и в Академическом лицее восточных языков, которые находятся на Юнусбаде и Северном Алмазаре. Многие наши выпускники стали переводчиками и сейчас работают в Китае. Надеюсь, и мой отличник Нодир Нишонов из выпускного 9 «А» класса пойдёт по их стопам. Может, кто-то из сегодняшних моих учеников вернётся в родную школу уже преподавателем китайского языка, – добавила Найма Вахабовна в конце беседы и пригласила всех читателей газеты «Класс!», желающих изучать китайский язык, в школу № 59.

О любви школьников к китайскому языку я услышал и из слов самих ребят. Все они заверяли, что учить такой сложный (на мой взгляд) язык легко. Отличницы 7 «А» класса Робия Исмагуллаева и Азиза Нариманова утверждали, что писать китайскими иероглифами нетрудно, ведь они такие красивые.

Ответ выпускницы Малики Имамбаевой на вопрос о будущем и вовсе поразил меня. Малика хочет поступать в медицинский колледж. «А как же китайский язык?» – спросил я. Но дальше встало всё на свои места, потому что Малика добавила: «Я увлекаюсь китайской медициной, и знание китайского языка мне в этом очень помогает!».

Замечательно, когда узбекские мальчишки и девочки так относятся к любимому предмету, и неудивительно, что бывший ученик школы Бахтиёр Ахмедов, находящийся сейчас в Чехии, с гордостью сказал о своей 59-й: «В нашей школе изучали, изучают и будут изучать китайский язык!».

О Китае мы узнаём и на уроках Всемирной истории, обязательных для всех школьников Узбекистана. А отвечая на вопросы китайской викторины «Путь к Олимпу!», я открыл Китай для себя заново, как древнюю восточную страну с известными на весь мир памятниками, изобретениями, философией и как современное государство, принимающее XXIX Олимпийские игры. Пообщавшись же с детьми и школьниками, которые охотно учат китайский язык, с их учителями, наставниками, действительно убеждаешься, что Великий шёлковый путь снова возрождается и Китай становится ближе!

## И КИТАЙ СТАНОВИТСЯ БЛИЖЕ...



тельницей из Сиани китайский язык станет ближе, в их памяти навсегда останутся необычные уроки.

### ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ: СВЯЗЬ ВРЕМЕН И НАРОДОВ

А наш Великий шёлковый, вернее, языковой, путь ведёт дальше, в ташкентскую школу № 59, где с 1957 года изучают китайский язык. С того времени выросло не одно поколение, и очень символично, что бывшие ученики школы уже сами преподают китайский язык современным школьникам. Как, например, директор школы Фахриддин Эгамбердыевич Шамсиев и учитель по китайскому языку Найма Вахабовна Хайдарова.

Она после окончания школы № 59 поступила в ТашГУ на факультет восточных языков, закончила его и теперь работает в своей родной школе. Найма Вахабовна рассказала, что в школе № 59 с углубленным изучением китайского языка обучаются 890 детей с разных районов города. С первого класса начинают учить китайский или корейский язык. В школе 5 преподавателей китайского языка. Также здесь проходят практику студенты институтов, изучающих китайский язык.

**– А какими учебниками вы пользуетесь?**

– Материалы для занятий мы берём из стандартного учебника китайского языка для 1 – 12-х классов, – ответила Найма Вахабовна, – дополнительно работает кружок внеклассного чтения китайской литературы, по желанию ребята занимаются в кружке китайских танцев и песен, в студии кукольного театра. Мы изучаем не только язык, но и культуру, историю Китая, отмечаем китайские праздники.

**– А какие?**

– Самые большие праздники – это Китайский Новый год по лунному календарю и самый

дике два учителя китайского языка и 6 групп детей старшего возраста. Работать с ними легко, единственная трудность – это удержать их внимание, ведь они дети и не могут серьёзно учиться больше 10 минут. Поэтому наши уроки проходят в игровой форме, мы поём, танцуем и рисуем, складываем слова.

**– Как, дети знают китайские иероглифы, они же такие трудные?! – удивился я.**

– Да, знают и даже складывают из них слова «спасибо», «я люблю маму», – подтвердила Ян Жонг. – Конечно, они их ещё не пишут, но зрительно запомина-

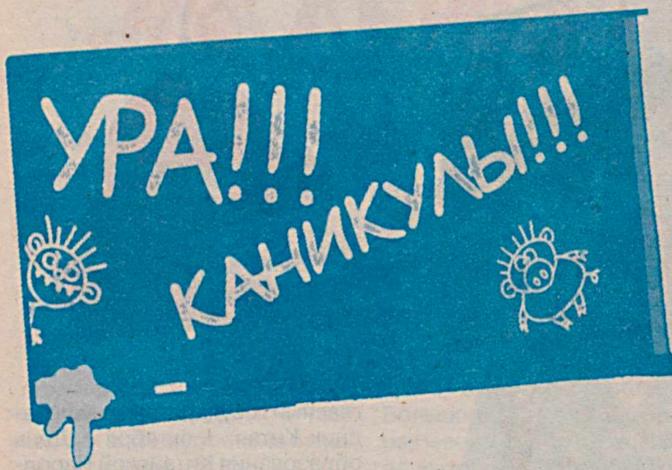
ют и работают с карточками, на которых изображены китайские буквы.

**– У вас такой красивый садик, наверное, помогают взрослые?**

– Хочется выразить огромную благодарность Китайскому посольству в Узбекистане. Они подарили детсаду современную электронную технику, телевизоры, компьютеры, много игрушек. Представители посольства – желанные гости на детских праздниках. Особенно на главном китайском празднике, который очень любят все дети. Это Китайский Новый год – Чуньцзе, что значит Праздник Весны. Он является для китайцев самым важным торжеством, его отмечают в Китае уже более двух тысяч лет. И в нашем саду это огромный праздник. Тогда, конечно, каждому ребёнку вручается подарок от Китайского посольства.

В конце беседы Ян Жонг рассказала, что, подрастая, некоторые её ученики продолжают и дальше, после детсада, изучать язык Поднебесной. Ну а для остальных детишек благодаря таким замечательным урокам с учи-





Газета «Класс!» желает всем успехов, хорошего отдыха, а выпускникам школ - удачного поступления.

«Классная команда.»

## УРА! ВЕСЕЛАЯ ПОРА!

Помню, как мама, глядя в окно, провожала меня в школу, а я выходила из подъезда, согнувшись под тяжестью ранца, и тихонько топала до школы. Но теперь на целых три месяца это всё позади.

**Прозвенел Последний звонок. Для меня - второй. Я третьеклассница!** Линейка прошла торжественно. Выступал школьный хор. В этом году ему присвоили звание «Образцовый». Молодцы! Своё танцевальное искусство показали группы «Браво» и «Фламинго». Я с такой завистью смотрю исполнение восточных танцев! Обязательно научусь!

Выпускники - в этом году у нас два 9-х класса - читали стихи о школе, учителях. И, как всегда, по традиции линейка закончилась исполнением вальса.



Ещё мы с классом съездили в Молодёжный театр Узбекистана на спектакль «Кот в сапогах». Мне запомнились декорации. И скажу по секрету - влюбилась в Людоеда, когда он превращался во льва и мышь.

А теперь немного похваюсь. **В этом году я приняла участие в конкурсе чтецов**, посвященном Дню памяти и почестей, и заняла **1 место**, за что директор наградила меня грамотой. **А за хорошую учёбу - Похвальный лист**, который мне

вручила на годовом родительском собрании наша **Нина Николаевна**.

Так держать! Ну а пока - каникулы, каникулы, веселая пора! Ура!

Ангелина ВЕГНЕР, юнкор, школа № 187, уже 3-й класс.

## ПРО ДОБРУЮ УЧИТЕЛЬНИЦУ

Вот и закончился учебный год. Наши учителя много сделали, чтобы и этот год прошел для нас с пользой.

**Моя учительница Лидия Павловна Богиева с душой относится к своей работе.** И мы это чувствуем. Даже в прямом смысле. Голова у кого-то заболит - Лидия Павловна даст таблетку. Проголодаешься (когда мама опаздывает за тобой в школу) - она, как родная мать, ответит в столовую и накормит. Забыл тетрадку или ручку - учительница не будет ругать, а даст другую.



## И НЕЛЮБИМОЕ ЧТЕНИЕ

**Каждый урок Лидия Павловна проводит в игровой форме**, чтобы нам не было скучно учиться. Бывает и так, что не сразу можно понять тему, тогда Лидия Павловна без всякой злости объяснит ещё раз.

**Больше всего мне нравится урок математики.** Он мне даётся легче, чем остальные. Люблю считать и решать. А вот читать не очень люблю. Мама говорит, что через книги можно получить множество информации на любую тему. Но я всё равно с трудом сажусь читать. **А вот стихи учить очень люблю!** Лидия Павловна даже сказала маме (это я услышал тайком, когда мама пришла с родительского собрания и гово-

рила об этом папе), что она с удовольствием слушает, когда я рассказываю стихи.

Должен вам сказать, что читать стихи с выражением не такто и просто. Мама со мной борется аж с первого класса, но, как я вижу, её труды не пропали даром. Думаю, что и с чтением надо себя побороть - я это сделаю хотя бы ради мамы!

И пользуясь своим **правом на отдых** (Конвенция о правах ребенка), **хотелось бы так провести летние каникулы**, чтобы вспоминать о них весь учебный год. **С удовольствием!**

Бекзод КАРАБАЕВ, юнкор, школа № 246, уже 4-й класс.

## Здравствуй, газета «Класс!»!

Хочу сообщить, что теперь с июня газету мне будет приносить домой почтальон. Ведь начались каникулы, и школьная библиотека закрывается. А мне очень нравится «Класс!». И я подписалась на него индивидуально, на свой домашний адрес.

## С НЕЙ НЕ БЫВАЕТ СКУЧНО!

Я закончила первый класс. И очень захотелось написать о своей первой учительнице. **Галина Павловна Голубева преподаёт уже более 50 лет!** Все её очень уважают. А дети в неё просто влюблены. Она настоящий профессионал своего дела. И очень добрая.

Нашему 1 «В» просто повезло, что мы «попали в её руки». Уроки всегда проходят в игровой форме, поэтому нам очень интересно. А сколько у нас в классе наглядных пособий! Нам никогда не бывает скучно на уроках Галины Павловны!

**Спасибо вам, наша дорогая Галина Павловна, за ту любовь, за доброту, за те знания, что вы нам дали на самой первой ступеньке нашей школьной жизни!**



Махина РАХМАНБЕКОВА, школа № 34, уже 2-й класс.

Лето впереди,  
С «Классом!» его проведи!



## ПРОЩАЙ, «НАЧАЛОЧКА»!

Вроде совсем недавно я пришла в первый класс, держась за руку мамы. И вот пролетело уже четыре года. Я многому научилась за это время: читать, писать, считать, дружить и жить по правилам школьного дома.

Я здесь росла, впервые узнавая о Родине, о людях, о разных делах. Научилась трудиться и... мечтать. **А мечтаю я побывать в разных городах и странах.**

Я прощаюсь с начальной школой, которая стала мне родной. Грустно, потому что прощаюсь с любимыми учителями.

**Пришла пора расстаться с партией детской, Учебником, доской и с классом дорогим. Признаться, нам сейчас, конечно, больно Оставить дом, что был для нас родным...**

Хочу выразить слова благодарности **директору школы Хамиту Ахматовичу**, нашей дорогой **Фариде Иргашевне**, учительнице английского языка **Аксингуль Даулетназаровне**, а узбекский язык у нас вела **Муниса-апа**.

Спасибо нашим поварам за вкусные блюда, **медсестре Зулайхе Халиловне**, которая так тщательно следила за нашим здоровьем. А благодаря **тёте Мамуре** наша школа и все классы просто блестят.



Ойдина ХОДЖАЕВА, специализированная школа-сад № 318.



# Я ТОРЖУСЬ СВОИМ ПРАДЕДОМ!

**«Человек живёт только один раз. Поэтому он должен быть честным, приносить пользу людям, идти по пути истины и бороться за истину. Ибо истина может прогнуться, но не поломаться.»**

Это слова моего прадеда – Исмадулло Рахматуллаева, который был учителем и просветителем своего народа. Как семейная реликвия, хранится у моей бабушки – Халиды Исмадуллаевны книга «Антология педагогической мысли», изданная в 1986 году. Так кто же был мой прадед? Оказывается, очень известным и заслуженным человеком. И вот что мне удалось узнать.

В автобиографическом романе Ойбека «Детство» отображена школа Туркестана начала XX века. Тогда в школах могли учиться дети только из обеспеченных семей: торговцев, ростовщиков и т.д. И это были школы только для мальчиков.

Прошло сто лет... Школа XXI века – это большие, современные здания. Здесь мы полезно и интересно проводим время, получаем необходимые знания, которые пригодятся в будущем. В школе мы общаемся с друзьями, участвуем в разных конкурсах, занимаемся спортом, посещаем танцевальные и художественные кружки.

В начале XX века люди могли только мечтать о такой школе! И много энтузиастов упорно работало, чтобы воплотить эту мечту в реальность. Одним из

них и был мой прадед – **Исмадулло Рахматуллаев**, учитель по профессии и просветитель по призванию. Свою трудовую

*Загляни в семейный альбом...*



деятельность он начал в родном Самарканде. Он был высокообразованным человеком, владел таджикским, узбекским, арабским, азербайджанским, татарским и русским языками.

**В 1915 году опубликовал свой труд «Обучение азбуке»** на арабском языке. По этому учебнику долгое время обучали грамоте. Исмадулло Рахматуллаев, как и его наставники, вы-

ступал за создание школ нового типа, за просвещение широких слоёв населения и культурное воспитание народа.

**В 1921 году по инициативе Исмадулло Рахматуллаева был создан Институт просвещения.** В нём учились поэт Хамид Алимджан, ученые В. Абдуллаев, Н. Валиходжаев, Х. Юсуфи, М. Алавия, Народный артист Р. Хамраев. **В 1930 году, несмотря на пережитки взглядов и разные препятствия, мой прадед добился открытия двух классов для девочек.** **В 1935-м за заслуги в области образования Исмадулло Рахматуллаеву было присвоено звание «Герой труда».**

В городе Самарканде, где жил мой прадед, есть улица, а также школа № 56 и педагогическое училище, названные его именем. Его дело продолжила дочь – моя бабушка Халида Исмадуллаевна. Она филолог, заслуженный учитель, преподавала 30 лет в школах Узбекистана.

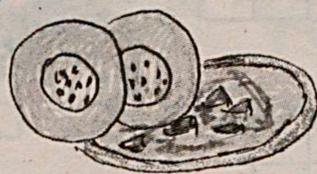
Бабушка воспитала восьмерых детей. Все они получили высшее образование. Многие из них преподают в высших учебных заведениях. Почти все – кандидаты наук. Она часто рассказывает про нашего прадеда и любит повторять слова из его Азбуки: **«Нужно пользоваться каждой минутой и учиться, учиться».**

**Абдул-Азиз ИСРОИЛОВ,**  
просвещённый юнкор,  
школа № 110.

## ЗДРАВСТВУЙ, ГАЗЕТА «КЛАСС!»!

Вот я с тобой и познакомилась и твердо для себя решила – теперь я твоя постоянная читательница! Посылаю тебе свой первый рассказ.

## БЕЗ ХЛЕБА НЕТ ОБЕДА



Вспахали весной дехкане поле, бросили в тёплую землю зёрна. Зазеленели пшеничные всходы – радость на душе у дехкан. Заколосилась пшеница, налились колосья – пора и убирать зерно.

Вышли на поля комбайны, скошили. Обмолотили скошенный хлеб – урожай вышел на славу. Но это, конечно, ещё не готовый хлеб – надо же зерно смолотить.

Ну а готовый хлеб получается с помощью пекарей. А чтобы стать хорошим пекарем, надо учиться на «4» и «5». Вот так я думаю.

**Наргиза БАЗАРОВА,**  
школа № 2, уже 3-й класс,  
Навоийская область, Канимехский район.

## ЛЮБИТЕ ПРИРОДУ!

Во всех школах нашей области прошёл месячник биологии. Наш 3 «Б» тоже принимал в нём участие. Была организована выставка цветов, выращенных самими ребятами. Проведён конкурс рисунков «Птицы – наши друзья». **Наш Шохрух Урманов (его рисунок вы видите) получил призовое место в этом конкурсе. С чем мы его и поздравляем!**



А ещё хотим сказать, что очень любим читать газету «Класс!». Она такая интересная! Красочная! Познавательная! Хорошо, что у нас в стране есть такая газета, в которую пишут только дети. Спасибо!

**Дурдона НУРМАТОВА,**  
школа № 5, уже 4-й класс,  
Андижанская область, Улугнарский район.

## ПОМОЖЕМ ПТИЦАМ!



Как-то утром выглянула я в окошко и увидела воробышка. Тут к ней подлетели еще два птенца поменьше. «Это её детки», – подумала я. Птицы стали кружить над моей головой, будто радуясь нашей встрече.

И решили мы с классом сделать кормушки для птиц и положили туда крошки хлеба и зёрна. Хороший подарок для пернатых друзей! Так родилась наша акция «Поможем птицам!», которую мы решили продолжать и летом.

А как вы, ребята, помогаете пернатым?

**Динара РОЗМАМЕТОВА,**  
школа «Умид»,  
г. Турткуль, Каракалпакстан.

## ПОБЕДИТЕЛЮ – ВОСЕМЬ ЛЕТ

### Конкурс детского рисунка

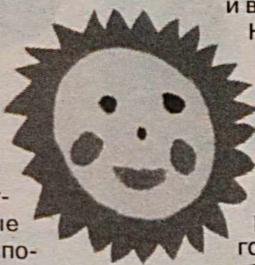
Не заметь его талант вовремя **Людмила Голубева** – ещё неизвестно, как бы развились события дальше. Но руководитель кружка «Умелые руки», взглядевшись в ручную поделку «Хумо куши», удивилась фантазии самого маленького своего подопечного – **Аскара Ниязова из дома «Мехрибонлик» № 23.** И Людмила стала с ним заниматься...

**И вот Аскар – участник республиканского конкурса «Камалак жилоси»,** его специального тура для детей от четырёх до шестнадцати лет –

воспитанников шести столичных домов «Мехрибонлик». Лучшие работы ребят, и в их числе рисунок Аскара Ниязова, были представлены на финальной выставке конкурса «Камалак жилоси», их авторам были вручены дипломы и подарки.

Знаете, что было нарисовано у восьмилетнего художника? Солнце! Такое большое, яркое, рыжее, «своё» – не пройдёшь мимо. Сколько было «солнц», а он нашёл-таки именно своё... Так **хочется пожелать этому «солнечному мальчику» светлого, счастливого пути!**

**Алиса ПАК,**  
тоже маленькая художница.



## ДОРОГАЯ ГАЗЕТА «КЛАСС!»!

Хочу сказать, что у вас появилась еще одна подписчица – с марта 2008 года я постоянно читаю «Класс!». С большим удовольствием! И сочинила для вас сказку.

## СЛАВА УМИДУ!

В маленьком ауле в небольшой мазанке жил мальчик Умид. Был он сирота. И любил по ночам смотреть на звёзды и мечтать. А надо сказать, что Умид прекрасно мастерил игрушки и дарил их детям.

Как-то ночью, смотря на звёзды, пришла ему идея открыть лавку для игрушек. Вскоре он осуществил свою мечту. И слава о мастере Умиде разнеслась по всему аулу. Донесли о большом мастере игрушек

и падишаху Хусейну. Приказал он привести мальчика во дворец. «Пусть падишах сам ко мне придёт. Не хочу оставлять свою лавку», – ответил гонцам падишах Умид.

Рассердился падишах и велел силой привести во дворец мастера. И приказал Умиду служить ему. Отказался Умид стать личным подмастерьем падишаха, сказав, что любит радовать своими поделками всех детей, а не одного правителя.

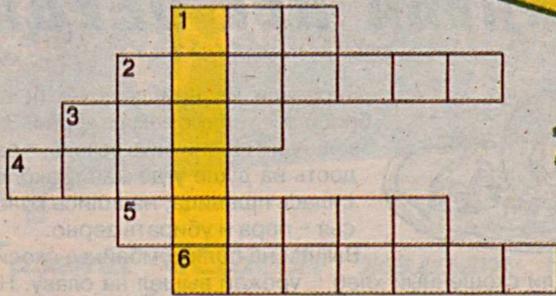
Приказал тогда падишах Хусейн заточить мастера в темницу. Там оказался ещё один узник – седой старик. Поприветствовали они друг друга поклоном, и рассказал тогда старик Умиду о потайной двери, что вела к свободе.

Применив смекалку, мальчик нашёл эту дверь, и вышли они со стариком на волю. И призвали народ свергнуть падишаха. «Слава Умиду! Слава Умиду!» – кричал народ, одержав победу.

... Много прошло с тех пор лет, но люди помнят подвиг Умиды. Не зря говорят: «Человек живёт век, а доброе дело – два».

**Азиза АРТЫХОДЖАЕВА,**  
школа № 48, уже 5-й класс.

Все слова этого кроссворда начинаются с одной буквы:



**Последняя буква алфавита**

По горизонтали:

- Имя мальчика.
- Матросский танец.
- Учреждение для самых маленьких.
- Старинный орудийный снаряд.
- Зимний месяц.
- Детёныш овцы.



В выделенных клетках: фруктовое дерево.



Впиши в пустые клетки числа от 1 до 9 таким образом, чтобы сумма чисел в каждом трёхклеточном горизонтальном ряду равнялась числу, указанному в клетке слева от ряда, а сумма чисел в каждом трёхклеточном вертикальном ряду равнялась числу, указанному над рядом. При этом ни в одном ряду не должно быть одинаковых чисел.

**Какуро**

	7	20	18
20			
6			
19			

«Класс!», ложись!



Профессор Снегг:  
 - Гермiona, какого цвета раствор у тебя получился?  
 - Красный.  
 - Десять баллов Гриффиндору. А у тебя, Поттер?  
 - Оранжевый.  
 - Ладно, пять баллов Гриффиндору. А у тебя, Невилл?  
 - Черный.  
 - Минус десять баллов Гриффиндору. Класс, ложись!

СЛОЖИ СЛОВА

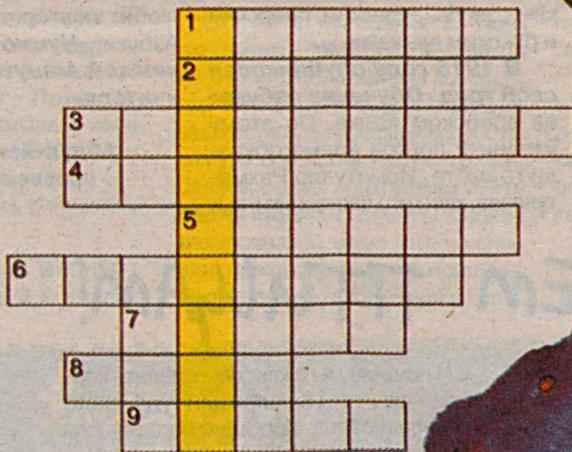
**МИНИ-КРОССВОРДЕНКИ**



Составь из двух слов одно.

- Б У К + К О Л =
- Р О Т + К О Д =
- Л И К + Р А К =
- С О Р + М А Т =
- Л А К + П А С =
- С А Д + Л О Т =
- Л О М + О К О =
- Г О Л + И В А =
- Т И Р + В Е С =
- Д А Р + Ч Е К =
- Д В А + П О Л =
- Т О Н + Т Р И =

**Спутники планет**



По горизонтали:

- Спутник Марса.
- Спутник Сатурна.
- Спутник Урана.
- Спутник Юпитера.
- Спутник Юпитера.
- Спутник Сатурна.
- Спутник Марса.
- Спутник Земли.
- Спутник Плутона.

В выделенных клетках: спутник Урана.

