



газета для детей и подростков



Она любит рисовать, играть на пианино, а ещё петь и танцевать именно на сцене, чтобы было побольше зрителей.

— Я хочу стать певицей или артисткой, ещё не решила... — рассказывает Анечка Филатова (на фото).

Ей 6 лет, и уже совсем скоро пойдёт Аня в первый класс Республиканского музыкального лицея имени Успенского. Анечка с нетерпением ждёт президентский подарок, который вручат всем первоклашкам, и рисует свою Родину — любимый Узбекистан.

— Эти мои рисунки в честь 1 сентября — главного праздника Узбекистана, — говорит Аня. — Я ещё нарисую, только вот мама краски новые купит, и... ждите шедевров.

Аня Филатова участвовала в полуфинале музыкального конкурса «До-ми-солька» и выиграла! Впереди у неё финал. И много-много интересных школьных дней!

Счастья вам и отличных оценок, ребята Узбекистана!



В городе Андижане с 14 по 16 августа проходили торжества в честь 525-летия Захириддина Мухаммада Бабура. И как раз бабушка подарила мне книгу «Бабур-намэ. Миниатюры», из которой я узнал очень много о нашем великом предке.

Кстати, эта красочная книга на трёх языках вышла в ИПТД «Укитувчи». Составители и авторы книги – доктор филологических наук, профессор **Хамид Сулейман** и доктор филологических наук, профессор **Саидбек Хасанов**.

Итак, все мои сверстники-незнайки, знайте! **Захириддин Мухаммад Бабур родился в 1483 году в Андижане.** Его отец, Умаршайх Мирза, был правителем Ферганы и правнуком самого Амира Темура. Мать, Кутлуг Нигора бегим, была дочерью Юнусхана из Ташкента. Оказывается, гробница Юнусхана в настоящее время находится в Ташкенте и охраняется как исто-

«Делать хорошее дурным людям то же самое, что поступать дурно с хорошими людьми».

Праправнук Темура, правитель Ферганы – Бабур основал государство Великих Моголов (оно включало Восточный Афганистан, Пенджаб и долину Ганга до границ Бенгалии). Бабур был не только крупным государственным деятелем, но и выдающимся поэтом, писавшим на узбекском языке.

рический памятник XV века! После смерти отца, всего в 12 лет Бабур становится правителем Ферганского удела, а в 21 год он уже утвердил свою власть в Кабуле. И ещё через несколько лет создал своё огромное государство – империю Бабуридов! Город Агра на реке Джамна в Индии стал столицей новой империи.

Там Бабур благоустраивает территорию города и вокруг него строит дворцы, озеленяет территорию, расчищает дороги для караван-сараев, окружает себя талантливыми друзьями и соратниками. И в наши дни миллионы туристов любуются белоснежным дворцом Тадж-Махал в Индии, в городе Акра. А правил он там всего 5 лет, потому что умер достаточно молодым – в 47 лет. После его смерти долгие годы престол занимали его потомки – сын Хумаюн, внук Акбар, правнук Джахангир, праправнук Шахи-Джахан. Так

что в Индии целых триста лет господствовали Бабуриды!

За свою жизнь Бабур не только завоевывал новые страны и строил города. Самое главное – он писал прекрасные произведения, и самым известным его произведением считается Бабур-намэ. Это памятник узбекского литературного языка конца XV – начала XVI вв. – источник исторических сведений

о жизни народов Средней Азии, Афганистана, Индии. В ней описаны горы, моря, реки и долины, разные животные, растительный мир, полезные ископаемые, много сведений о науке и культуре, о быте и языках народов. Получается, что Бабур-намэ – огромная энциклопедия!

Оказывается, эта книга может быть полезна политикам и историкам, зоологам и ботаникам, литературоведам и языковедам, этнографам и просто всем.

«Уж таков ее обычай: красота всегда права».

Думаю, что и нам уже скоро «светит» чтение этой книги. А писал Бабур не только на узбекском языке, но ещё и на персидско-таджикском тоже. Бабур-намэ переведена на многие языки – французский, немецкий, английский, русский, турецкий...

Рукописи Бабур-намэ и прекрасные миниатюры к ней хранятся в Британском музее в Лондоне, в Национальном музее Нью-Дели в Индии, а 69 отдельных миниатюр – в Музее восточных культур в Москве. Интересно, а в Ташкенте или Андижане есть ли рукописи Бабура?

Вот таким гением был наш великий предок Захириддин Мухаммад Бабур. Кстати, его внук Акбар тоже занял престол в 14 лет и был, оказывается, не менее известным, чем его дед! Как же у них получалось в таком юном возрасте быть правителями? Вот бы и мне добиться чего-нибудь стоящего в 14 лет, ну хотя бы стать членом Олимпийской сборной Узбекистана по плаванию!

Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, звёздный юнкор, школа № 10.

Памятник Бабуру – в Андижане.



## УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Совсем скоро свой юбилей отметит главный вуз нашей страны – Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека. Цифра впечатляет – целых 90 лет!

Подготовка к празднику идёт полным ходом. Заканчивается ремонт корпусов, на территории университета и вуз-городка появляются всё новые зелёные насаждения. Сразу видно – отмечать круглую дату здесь будут с размахом.

Чтобы узнать, какие именно мероприятия планируются в рамках празднования юбилея, я обратилась к декану философского факультета, проректору университета и начальнику штаба по подготовке празднования юбилея **Акбару Утамурадову**, и вот что он рассказал:

– 22 и 23 августа мы проводим международную конференцию на тему «Роль Национального университета в развитии науки и образования в республике». В ней примут участие ведущие учёные нашей страны, ближнего и дальнего зарубежья. Мы тщательно готовимся к встрече гостей. Уже составлена программа конференции и

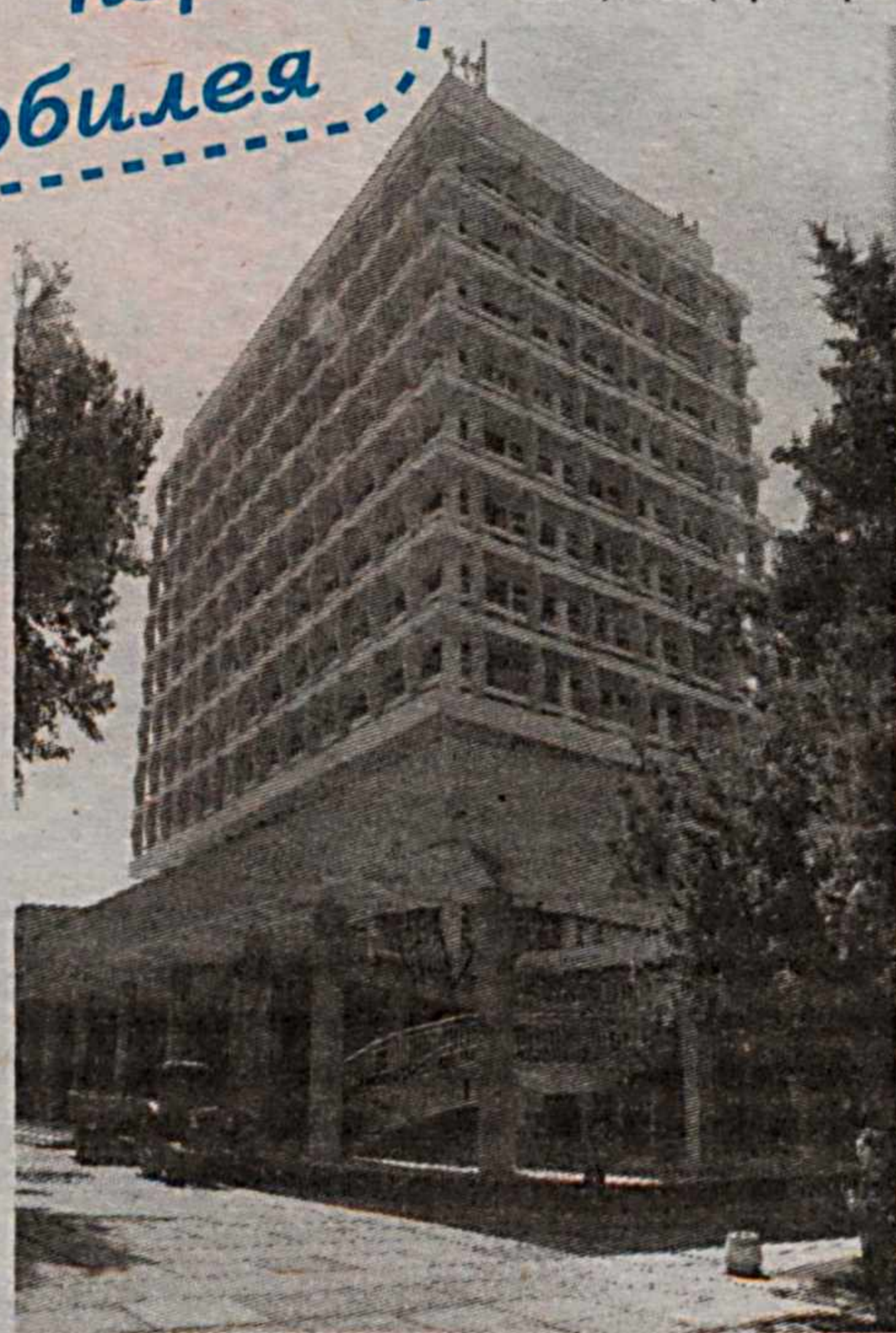
подготовлен сборник докладов на русском, узбекском и английском языках.

Студенты вузов страны тоже не останутся в стороне. 19 и 20 сентября в вуз-городке Ташкента пройдёт молодёжный фестиваль. Его тема – «Молодёжь – решающая сила сегодняшнего и завтрашнего дня». 3 000 студентов со всех уголков нашей республики приедут к нам, чтобы продемонстрировать свои творческие способности. И, конечно, на всех факультетах пройдут научно-практические конференции, посвящённые 90-летию университета.

Мы готовим к выпуску издание «Зиё маскани», в котором расскажем об этапах развития университета. Скоро выйдет в свет сборник «Университет в моей жизни», в котором выпускники университета, ставшие известными людьми, расскажут, какую роль сыграло обучение в их жизни.

... За 90 лет своего существования университет выпустил множество специалистов, внесших большой вклад в развитие нашего государства. И благодаря усилиям работающих здесь преподавателей с каждым годом всё больше молодых инженеров, журналистов, юристов, учёных начинают свой профессиональный путь. Университет по праву гордится тем, что дал им дорогу в жизнь.

Виктория НОСИК, юнкор, мечтающий учиться в университете.



## Шаги Независимости

### Самарканд: ЛУЧШАЯ ВОЗДУШНАЯ ГАВАНЬ

Воздушной гаванью, как вы понимаете, называют аэропорт. Так вот: лучшей такой гаванью среди стран СНГ объявлен в этом году наш Самаркандский аэропорт. Горжусь своим родным городом, у которого и без того есть много чего выдающегося. Но даже на международном уровне

признано, что наш аэропорт соответствует всем современным требованиям как по условиям, так и по количеству пассажиров. И это более чем приятно.

Садык УРИМБАЕВ, «класс»ный читатель из Самарканда.



К Дню Воздушного Флота Узбекистана

### Бухара: ПОЛЕТИМ НА СВОЕМ КЕРОСИНЕ!

Уже во второй половине 2008 года Бухарский нефтеперерабатывающий завод начнёт производство авиакеросина европейской марки, который до сих пор завозился извне. И теперь наши самолёты будут заправляться «своим» топливом. Потом ещё и на экспорт его выдадут! А чтобы прийти к этому, на заводе была произведена модернизация стоимостью около 1,5 миллиона долларов. Не хило, да?

С небес сообщила Камилла ДАЯНОВА, наш спецкор.





# ПОБЕДИМ ЗЛО ВМЕСТЕ!

**«Ах, молодёжь! У вас сейчас самая лучшая пора в жизни. У вас всё впереди, вы молоды и можете вволю наслаждаться жизнью...» — такие слова мы часто слышим от взрослых.**

И это правда. Наш XXI век открывает множество возможностей. Нам хочется всё успеть, всё попробовать... Но есть люди, которые ради своей личной выгоды стремятся воспользоваться легкомыслием и неопытностью молодых. И одна из самых грозных опасностей, которые исходят от таких людей, — наркотики.

Какие только предлоги не придумывают распространители наркотиков, чтобы «посадить» на них как можно больше людей: «Это круто», «От первой дозы наркоманами не становятся», «Наркотик — лекарство от любых проблем», «Лёгкие наркотики неопасны»... Эти убеждения — просто сказки, и придумывают их лишь для того, чтобы сбыть как можно больше страшного товара и нажиться на доверчивых подростках.

С наркотиками нет и быть не может «первого и последнего» раза. Все мы знаем, что нельзя прыгать с девятого этажа, потому что обязательно разобьёшься. И даже не пробуем, нам не требуется проверять это на собственном опыте. Точно так же — как непреложная истина — должна укрепиться в сознании мысль, что первая доза влечёт за собой вторую, третью...

Многие пробуют наркотики из-за боязни оказаться «белой вороной» в компании: друзья засмеют, назовут «маминим сыном». Но таких «друзей» можно, скорее, назвать врагами: это обычно случайные знакомые-наркоманы, готовые на всё ради дозы. И их совсем не волнует, сколько людей они сведут за собой на тот свет. Главное для них — получить наркотик, без которого они уже не могут жить.

Проблема наркотиков очень серьёзна, поэтому решать её нужно на государственном уровне. Я ещё раз убедилась в этом, побывав в числе других журналистов в представительстве ООН по наркотикам и преступности (ЮНОДК) в Узбекистане на пресс-конференции, посвящённой Международному дню борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом.

На ней Уполномоченный представитель ЮНОДК в Средней Азии господин Джеймс Кал-

лахан и руководитель Национального информационно-аналитического центра по контролю за наркотиками при правительстве Узбекистана Камол Душметов рассказали нам о наркоситуации в Узбекистане и в мире. Оказывается, контроль за наркотиками осуществляется уже около 100 лет — с тех пор, как в 1909 году в Шанхае была создана комиссия для контроля за торговлей опиумом. Сегодня самое большое количество наркотиков производится в Колумбии и Афганистане.

Из-за соседства с Афганистаном наша республика вынуждена предпринимать ещё более жёсткие меры по борьбе с наркотиками. Чтобы провезти свой товар через границу, наркоторговцы идут на самые разные ухищрения. Одни пересекают границу на мотоциклах, другие — по Амударье на самодельных плавательных средствах. Чтобы спрятать нелегальный груз, используется всё — от чемоданов до аппетитных лепёшек. Чтобы избежать контрабанды, усиливается таможенный контроль на границе страны.

Большое внимание уделяется лечению и реабилитации наркозависимых людей. Нарко-

мания — это болезнь, поддающаяся лечению, хоть и с трудом. Но чтобы избавиться от неё, прежде всего необходимо желание самого больного. А многие наркоманы не считают свою зависимость болезнью и отказываются от лечения. Это — ещё одна причина того, что наркотики убивают столько людей.

**Борьба с наркоманией — задача сложная, и решить её можно только совместными усилиями. Ты тоже можешь внести свой вклад в эту борьбу. Если кое-кто из знакомых предлагает тебе попробовать наркотик — немедленно сообщи об этом взрослым! Знай — этим ты защитишь от опасности не только себя, но и других своих ровесников.**

Виктория НОСИК, юнкор.

## 2200-летию столицы!

1 июня по улице Мирсалихова в Ташкенте началось строительство нового железнодорожного моста. Я там живу недалеко, а всем живущим в том районе приходится терпеть сегодня определённые неудобства, поэтому мы пристально следим за развитием событий.

И удивляемся, как быстро всё происходит. Уже снесён старый мост, узкий и неудобный. Ширина нового будет 22 метра, это только проезжая часть. А ещё по бокам будут два пешеходных тоннеля. Под путепроводом — высокий тоннель для больших машин. Трамвайное движение под мостом

закрыли ненадолго, уложили новые пути — и оно возобновлено!

Мы с пацанами ходим смотреть, как возводятся очередные опоры, как оперативно отгружаются и вывозятся грунт, какие тут мощные экскаваторы и самосвалы! Работают днём и ночью! И верится, что новый мост будет сдан к Дню Независимости, так говорят строители. И наш Ташкент станет ещё красивее и удобнее для всех.

Хасан ХАЙДАРОВ,  
«классный» читатель, 14 лет.

# ЧИТАТЕЛЬ-ГАЗЕТА

**Здравствуй, дорогая сердцу, любимая газета «Класс!»! На твоих страничках всегда много полезных, интересных материалов, которые трогают до глубины души. И я буквально наслаждалась чтением рассказов одной из юных талантливых звёзд нашей газеты — Виктории Носик.**

Её материал «Судьба одного таланта» не оставил меня равнодушной и породил в душе бурю противоречий! Мне очень понравились «отрывки из дневника юной пианистки». Вика-

лант — «дело второстепенное».

Для того чтобы найти другую профессию, её тоже надо полюбить. И для того, чтобы чего-нибудь добиться, нужно научиться и суметь где-то подстраиваться

школе. Испокон веков отличников немного недолюбливают: иногда просто из зависти, иногда за дело. А если ты и твоя подруга открыто признаёте, что есть «те, кто в чём-то хуже нас»... Нет тех, кто хуже! Есть те, у кого что-то не получается, но я постараюсь им помочь, и у них тоже будут «пятерки».

Я была отличницей в школе и неплохо учусь в лицее, но в школе за урок я помогала на-

# СДАТЬСЯ, ОПУСТИТЬ РУКИ?!



к людям, где-то молчать и терпеть, где-то высказывать свою точку зрения. Хотим мы этого или нет, но в современном бешеном темпе жизни, сидя тихонько в сторонке и горюя, что никто не замечает твоей гениальности, — ничего не добьёшься.

Ух, какая шустрая: «порвала свои произведения — зачем они нужны, если ими никто не интересуется? А теперь жалею...». Конечно, жалеешь, потому что сглупила! А откуда ты знаешь, что ими никто не интересуется? Или курсы проходят только в вашем музыкальном лицее? И вообще, где же любящие мама и папа, бабушка и бабушка, которые должны помогать и поддерживать талантливую пианистку? Куданибудь ещё ты пыталась «пристроить» свои произведения, нет? Прости, но у тебя на лбу написано, что ты пишешь великолепную музыку.

Возможно, я ошибаюсь, но, на мой взгляд, музыкальный лицей от обыкновенной школы ничем, кроме спецпредметов, не отличается. По крайней мере нравы такие же, как и в обыкновенной

писать сочинение ещё пятерым-шестерым одноклассникам, а в лицее подсказываю «в ущерб себе» на истории. Просто нужно не задирать свой курносый нос перед остальными и не строить из себя недосыгаемую звезду, которая с двоечниками не общается!

И вообще, не представляю, как можно промолчать на обидные, грубые слова в свой адрес? Никто не говорит — скандалить, хамить, но ответить шуткой или какой-нибудь поговоркой, афоризмом или «язвительной» фразой — это просто необходимо! Иначе, решив, что ты не в состоянии постоять за себя, над тобой будут постоянно смеяться и доводить до слёз.

У каждого человека свои взгляды на окружающий мир, своё восприятие и отношение к мирской суете, каждый ставит перед собой разные цели, но практически у всех в жизни случаются одни и те же ситуации. Непонимание в коллективе, вечная проблема отцов и детей, поиски себя, одиночество, безответная любовь, встреча со злом, ложью и предательством... Каждый по-своему решает эти проблемы. Кто-то начинает борьбу за добро и справедливость, кто-то верит, что чёрная полоса скоро пройдёт, а за ней начнётся белая, кто-то смотрит на эти проблемы с высоты юмора, а кто-то просто сдаётся, опускает руки и уходит в тень...

**Главная жизненная задача человека — дать жизнь самому себе, стать тем, чем он является потенциально. Самый важный плод его усилий — его собственная личность.**

Эрих Фромм (1900 — 1980),  
немецкий философ, психолог, социолог.

Марина КОРОЧКИНА,  
рассуждающий юнкор,  
17 лет.





# А ТЮБЕТЕЙКА ВИДНА ИЗДАЛЕКА, ИЛИ ДРУЖБА НАВЫЛЕТ

Страсть к новым впечатлениям заставляет срываться с насиженного домашнего гнездышка и мчаться навстречу чему-то совсем другому — новому.

Наконец-то лечу в самолёте Москва — Минск, даже не верится, что лечу. Хотя полтора часа назад тоже летела, правда, в Москву из Ташкента. Самолёт прилетел в Москву на 40 минут позже — испытали мы в полёте два раза состояние «турбулентности». Вот и пришлось пройти паспортный контроль, получить ба-

лю, как сейчас помню, под номером 5. А дальше — со своей сумкой на колёсиках, с ручной кладью, где дары Узбекистана, — через всё лётное поле к заветному самолёту Belavia (господи, хотя бы не перепутать самолёты). Специально для меня подогнали трап. Пас-



Тамара Гвердцители - постоянный участник «Славянского базара в Витебске».

— говорила мама, которая родилась в 38-м, и в годы войны ей было всего 5 лет, но помнит, как всю войну скрывалась в лесах Беларуси и мечтала досыта поесть... хлеба.

... «Комаровка». Центральный рынок Минска, где можно купить всё — от бульбы, картошки то есть, и пуговиц, которые невзначай вырвут тебе в толпе, до элитного пангаусиса (рыба такая!) и минского творожка под названием «Зёрнёный», в котором творожные зёрна с огромную пуговицу. Вижу что-то до боли знакомое... тюбетейка! Подошла, знакомлюсь: «Ассалом алейкум! Яхшимисиз, калайсиз? Зурмисиз?» — продавец опешил, глаза стали размером точь-в-точь в творожные зёрна...

— Дочка, ты откуда?

— Я из Ташкента.

— Родная! Как там? Жарко? Я сам с Юнусабада. Вот здесь уже год фруктами торгую. А «цыплятник» на Сквере работает? — Акмаль-ака, так звали продавца, бросил свою торговлю и взахлёб слушал мой рассказ о том, как преобразается Ташкент к своему юбилею, о новых скверах и о невероятном урожае урюка в этом году.

— Бери виноград, дочка! Кушай, деньги не возьму...

— Почему же? Хотите, сумми заплачу?

— Ой, милая, всё бери — только ещё расскажи... о Ташкенте. Всё есть у Акмал-ака в Минске — и друг, к которому он приехал, и заработок неплохой...

— Лепёшку хочу из тандыра, с запахом... родной земли.

— Вы ещё не уйдёте? Подождите час! — только и успела говорить я.

Благо, моя бабушка живёт в центре Минска на проспекте Независимости (Независимости, по-нашему), и я мигом обернулась. Протягиваю Акмалю-ака кусочек лепёшки: «Извините, что не целая. Вот, осталось...».

Видели бы вы этого седоволосого мужчину: он взял в руки кусочек ташкентской лепёшки, как самый драгоценный алмаз в мире, начал причитать что-то молитвенное на узбекском... и плакал. Откусил немножко, вытащил простую ситцевую тряпочку и бережно завернул в неё тёплый кусочек родной земли.

Стало как-то необыкновенно замечательно на душе. Пахла та лепёшка выжженной солнцем землёй, серым цветом тандыра и теплом рук пекаря, простого узбекского парня.

Две земли, два народа... Они во мне, в моей судьбе. И как прекрасно, что есть такое понятие «дружба народов»... Без него мне не жить...

Алла СУХАНОВИЧ,  
Ташкент — Минск —  
Витебск — Ташкент.

Спираль времени для тех, кто ищет  
и не боится открытий, раскручивается...  
Встретимся через неделю на том же месте.

«Славянский базар  
в Витебске»  
объединяет народы.

гаж и доехать до другого аэропорта, откуда улетаю на Минск — всего за 40 минут! Это фантастика!

Но всё равно опоздала — приехала в Шереметьево-1 за 15 минут до вылета минского самолёта, «рейс, как сказали, закрыт». Только благодаря истеричному крику (стали даже оглядываться пассажиры с других рейсов), своему удостоверению «пресса», которым я махала перед лицом администратора аэропорта, и приказу ИПТД «Узбекистан», где значится, что я направлена на Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» (догадалась же взять!) — всё свершилось в мою пользу! Правда, стоило мне это, как минимум, двух килограмм похудания.

С разрешения начальника аэропорта — без всякой официальной регистрации — поднимаюсь на 2-й этаж, бегу по тонне-

сажиры Минского рейса встретили меня как героиню. «Здорово, что это для вас! Когда второй раз подъехал трап, мы-то думали, что какая-то неисправность в самолёте и придётся всем выходить. А тут такой пассажир прибыл...». Любезные джентльмены в светлых льняных костюмах, которые летают в этом направлении обычно с одним дипломатом — на деловые встречи, так сказать, — обмахивали меня своими белоснежными платочками. И мы летели... Фантастика, что летела и я... Свершилось! Попаду на «Славянский базар в Витебске» вовремя! И успею поговорить с Максимом Галкиным, сфотографироваться с Лаймой и Басковым, не забыть бы расспросить Иосифа Кобзона о его внуках... А самое главное — успею покричать «браво» на концертных концертах в адрес на-

ших узбекских исполнителей — 10-летней Насти Георгиаду и Анвару Шакирову (он же UN.J). Успею всё!

Лечу... а из сумки пахнет — нет, не подавленными персиками и приплюснутым виноградом — пахнет хлебом — простой узбекской лепёшкой, посыпанной кунжутом, и руками мамы, которая бережно завернула её в белорусский льняной рушник. «Это бабушке, тёте Наташе, Валерию, племянникам... — от нас, ташкентцев. Хлеб — это святое»,

## И РОЖДАЕТСЯ ДРУЖБА

С Александрой Юнко (на снимке) мы «сошлись» в аптеке, где я покупала что-то от желудка, а она... просто стояла и смотрела на меня. Александра оказалась спецкором элитной газеты «Независимая Молдова», которая одна из немногих выходит в Кишинёве на русском языке. Александру я стала звать Лекса — в честь моей белорусской бабушки, — уже одно



это говорит о том, что мы стали духовно близки. И вот совсем недавно получаю от неё интернет-сообщение, а вернее, её статью в «Независимой Молдове», где и о «Классе!» написано. Привожу дословно: «Для Аллы Суханович, главного редактора еженедельной республиканской газеты «Класс!», вполне естественно, что детское издание на русском языке в Узбекистане выходит при государственной поддержке независимо от числа оставшихся в республике русскоязычных граждан. В «Школе юнкора» при газете «Класс!» занимаются — на русском языке — живущие в Ташкенте маленькие украинцы и татары, русские и узбеки.

И можно только порадоваться за них, пока не раздастся вопрос: «А как у вас?». Язык не поворачивается сказать, что нет в Молдове ни одного (!) общереспубликанского издания ни для детей, ни для молодёжи на русском языке, не говоря уж о государственном субсидировании этих изданий... Утешает только то, что есть по кому и чему равняться. Например, по узбекистанскому «Классу!».

А ещё дети Республики Беларусь читают «Класс!»

## МОСТИК ДЕТСТВА: УЗБЕКИСТАН — БЕЛАРУСЬ



Мой адрес: Республика Беларусь,  
223610, Минская область,  
г. Слуцк, ул. Ленина, дом 31,  
кв. 6, Тотиковой Виктории.

Меня зовут Вика Тотикова. В нашей белорусской газете «Зорька» прочитала об Узбекистане, как белорусские журналисты Дмитрий Елисеев и Светлана Радченко путешествовали по Ташкенту. Как же им повезло! Я тоже хочу в Ташкент — это моя самая главная мечта.

Раньше я ничего не знала о Ташкенте, а теперь этот большой восточный город — перед моими глазами. Восточные базары с персиками, виноградом, дынями, арбузами — это же мечта любого ребёнка! Вот только я не поняла, а выращивают ли у вас в домах верблюдов, как, например, баранов? Моя мечта — прокатиться на верблюде. Давайте дружить, ребята Узбекистана!

А на снимке я с братиком Владиком, который в этом году идёт в первый класс. Я слышала, что ваш Президент всем первоклашкам даёт президентские подарки. Это так здорово! Пишите мне. Желательно прислать фото. Кто знает, может быть, я и побываю в вашей сказочно-удивительной стране.

Вика ТОТИКОВА,  
г. Слуцк, Минская область, Беларусь.





# ХОЧУ БЫТЬ В ЭТИХ МИЛЛИОНАХ!

Услышал такую информацию: сегодня в спорте – от мала до велика – 7 миллионов узбекистанцев. То есть в нашей стране так поставлено дело, что спортом стало заниматься престижно и даже обязательно.

Если в 1991 году в республике был всего один спорткомплекс, который можно было оценивать по международным стандартам, то теперь такие комплексы есть практически в каждом из регионов страны. Нормальные спортзалы и спортплощадки – в каждом кишлаке. Наложена трёхступенчатая подготовка спортсменов – школьники, средние специальные учебные заведения, вузы.

Разного рода турниры проходят практически непрерывно. Только в нашей Самаркандской области сейчас, в дни большой Олимпиады, в разных

соревнованиях на селе и в областном центре участвуют, узнал я, 10 000 школьников и учащихся лицеев и колледжей. В области только в этом году построено 34 спортивных объекта. Мы помним, как проходила Универсиада, в этом году прошли Игры «Баркамол авлод», на будущий год – финальный, республиканский этап Игр «Умид ниоллари». С возжиганием огня и всеми волнениями олимпиады, хоть и Малой.

Ведь и малые олимпиады учат нас бороться и побеждать, держаться «на людях», воспитыва-

ют командный дух. Через эту модель подготовки прошли до 80 процентов абитуриентов Узбекского государственного института физической культуры – знаю об этом, потому что уже прикидываю, куда бы я мог пойти. Ещё год мне учиться в школе, но всемирная Олимпиада, кажется, подтолкнёт к определённому решению. Есть у меня некоторые успехи в лёгкой атлетике, поднажму...

Нет, не буду хвастаться, это я просто к тому, какое влияние на молодых людей вообще оказывают события такого масштаба. Невольно хочется сказать нашим нынешним олимпийцам: **на вас смотрим, за вами идём!**

Андрей УСТИНОВ,  
юный спортсмен  
из Самарканда.



Beijing 2008

**3 ДНИ  
ОЛИМПИАДЫ –  
«КЛАСС»НЫЙ  
КОНКУРС  
ДЛЯ ЗАС!**

Отвечай на Олимпийский вопрос и выигрывай! Три самых первых и лучших ответа будут отмечены подарками! Внимание! Необходимо вырезать этот газетный материал и прямо на газете отметить кружочком правильный ответ. А на отдельном листочке можете дать пояснение. Всё это отправьте на адрес «Класса!» (он в конце 8-й стр.).

**«Олимпийский конкурс» –  
для победителей!**

По какому виду спорта, исключённому из программы Олимпийских игр, соревнования в Пекине организуются в последний раз?

1. Бадминтон
2. Бейсбол
3. Таэквондо

**В следующем номере  
«Класса!» – новый вопрос!**

Мы с интересом следим за выступлениями наших олимпийцев в боксе и греко-римской борьбе. И ждем медалей!



Наш дзюдоист  
Ришод Собиров  
занял 3-е место!  
Поздравляем!

## ОНИ ВЕДЬ – ЛЮДИ ПЛАНЕТЫ!

**Я, наконец, по-настоящему понял, зачем  
придумали Олимпийские игры: чтобы показать,  
что нет предела человеческим возможностям.**



И кажется, что же ещё придумать с тем же Олимпийским огнём: под водой он уже побывал, когда его несли в Сидней, теперь взмыл в воздух в руках представителя Поднебесной. Но я уверен, что через четыре года мы увидим ещё какое-нибудь чудо, которое придумают с ним люди. Как и со всеми спортивными рекордами, которых добьются на этих Играх, а потом и их побьют.

И поэтому, хотя я вместе со

всеми переживаю за своих и надеюсь на «наши» победы – всё же больше всего мне понравилось, как кто-то из комментаторов сказал: все, кто приехал сюда, уже победители. Потому что они лучшие в стране, пославшей их. И они вместе с посланцами других стран уже – люди планеты.

Представляю, как этих людей будут встречать земляки, когда они вернутся с Олимпиады.

Даже поговорить с ними – уже счастье. Ну и, конечно, подражать им в главном: тренировать свою волю, ставить высокие цели и упорно идти к ним.

Я очень надеюсь, что мне тоже повезёт и я попаду на встречу с кем-то из таких наших Людей Планеты. Возможно, это произойдёт в стенах редакции?..

Коля АРБЕНИН, 13 лет.

**ОТ РЕДАКЦИИ. И ты не ошибся, Коля! Вот  
только закончится Олимпиада... И тебя на  
эту встречу мы тоже обязательно пригла-  
сим.**

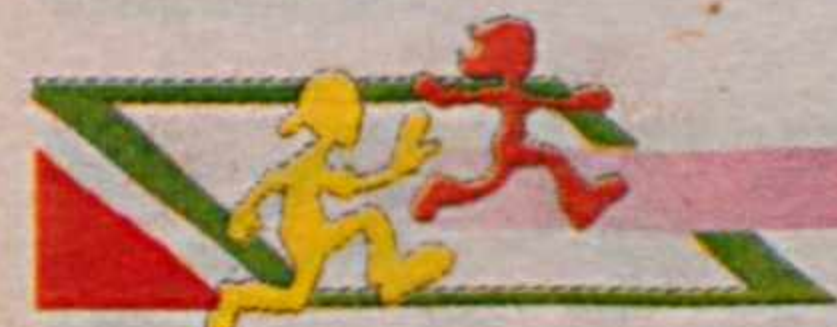
## ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД

**Затаи дыхание! Мы отправляемся в некогда  
недоступное для простых смертных место –  
Императорский дворец Тугун в столице Китая  
Пекине.**

Решил построить этот чудо-дворец император Юнлэ. Спрашиваешь, чем же Запретный город так чудесен? Слушай! Строили его целых 14 лет (с 1406 по 1420 гг.) миллион строителей. Им помогали ещё сто тысяч мастеров – художников, скульпторов, резчиков. Длина стены, которой обнесён дворец, с одной стороны – 750 метров, а с другой – почти километр.

Внутри Запретного города 8 728 комнат!

Вообще-то император хотел, чтобы во дворце было 9 999 комнат, но строители решили смухлевать, думая, что комнаты никто считать не будет. И оказались правы. Император до конца жизни оставался в неведении об истинном количестве комнат в своём дворце.





# ГОРНЫЙ ВОЗДУХ, ЗВОН РЕКИ

Летние каникулы – это самое классное время года! Летом всегда можно весело отдохнуть, получить заряд энергии и массу впечатлений. Думаю, что эти каникулы мне запомнятся надолго: я впервые побывала в лагере!

Много раз слышала захватывающие истории о детских лагерях отдыха, которые рассказывали друзья. И мне всегда

было интересно узнать, что же такое лагерь. И решила: еду с двумя лучшими подружками – Рохилей и Кристиной в детский оздоровительный лагерь имени Стрельцова, основатель которого – известный футболист Иван Васильевич Стрельцов.

привычки уши заложило. С сумками отправляемся на линейку, где нас распределяют по отрядам. Мы попадаем во второй отряд. Начинается весёлая жизнь в лагере имени Стрельцова.

Наша вожатая Ирина Игоревна Тур – профессиональный хореограф. Она так

## И РЕБЯТА-МОТЫЛЬКИ

И вот собраны огромные сумки. Ведь отдыхать буду целых 18 дней! Колонна из 11 автобусов трогается... Проезжаем поля с подсолнухами, высокие горы приветствуют нас красотой и величием. Позади – Ташкент...

Ах, как красиво! Неужели это то место, где мы будем жить?! Берёзовые рощи, сосны, ели, громадные горы окружают нас. А воздух – чистый-чистый, и с не-

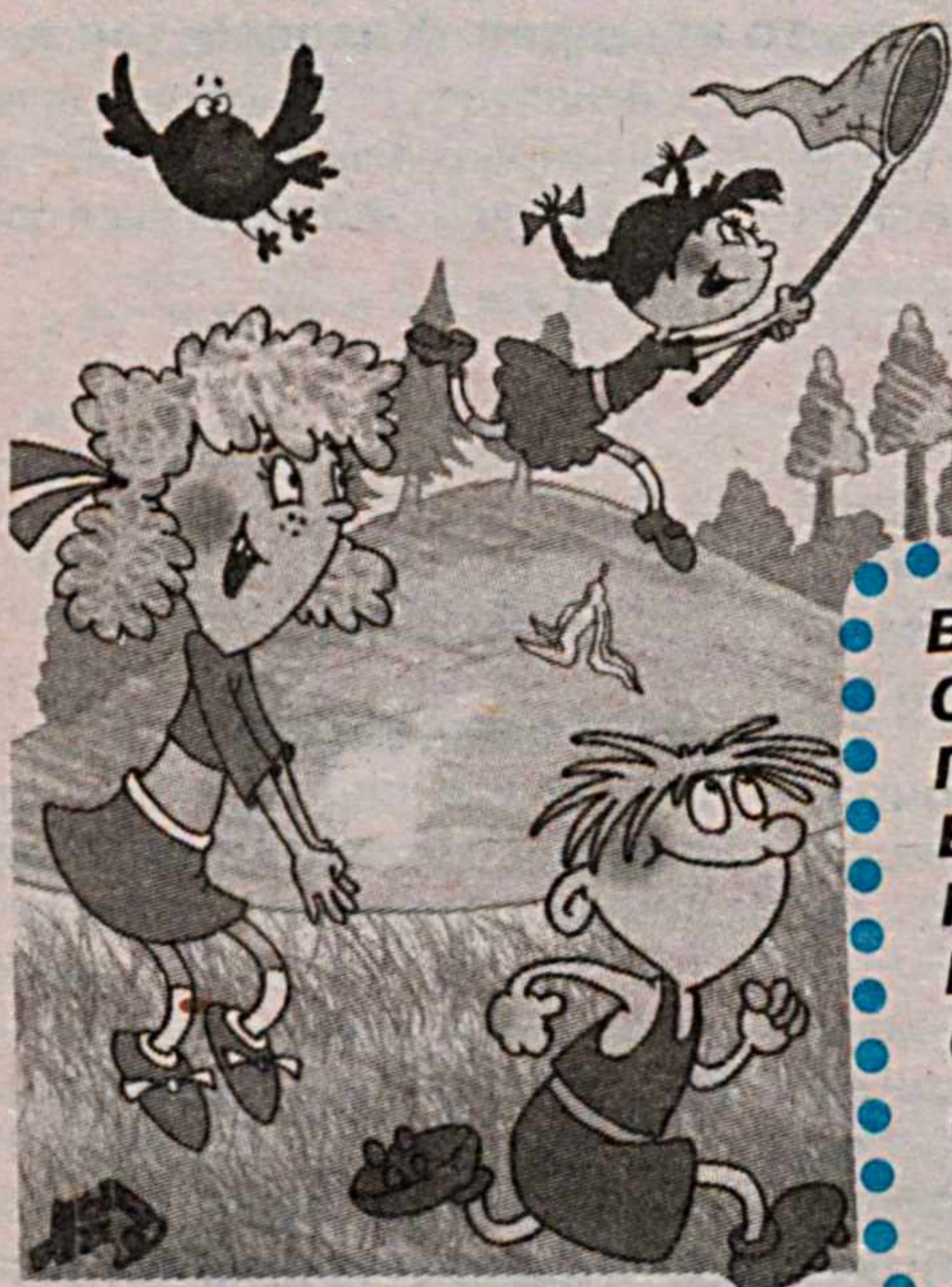
здорово занималась с нами, что нам единственным дважды присуждали Гран-при! Первый раз за «морскую» тему, где мы танцевали под песню Олега Газманова «Ты морячка, я моряк», а второе Гран-при – за исполнение рок-н-ролла. Наш отряд назвали лучшим!

Классные дискотеки проводил несравненный Dj Раф – Рафаэль Абдуллаевич Алегинов. А за нашу безопасность отвечал жизнерадостный, корректный, легко находивший общий язык с детьми инспектор – младший сержант ОПБ Яккасарайского района Абдулла Холмахаматович Набиев. Наше строгое жюри в конкурсах – это директор лагеря Евгений Марсович Пилюков и старшая вожатая Гульнара Умаровна Мамаюсупова.

Самым большим сюрпризом для меня стал приезд в лагерь наших друзей с телестудии «Тошкент», чтобы снять фильм об

этой замечательной стране детства. Одно огорчило, что к концу смены так и не был открыт музей имени Стрельцова... Наверное, Иван Васильевич Стрельцов был добрым, открытым человеком, любящим детей, раз его именем названа пусть маленькая, но такая счастливая Страна Детства.

Алеся ИКРАМОВА,  
юнкор-путешественник, 13 лет.



В нашей маленькой стране  
Слышен детский смех везде.  
Позовём своих друзей –  
Вместе станет веселей!  
Горный воздух, звон реки,  
Елки, сосны, мотыльки.  
Солнце всех нас согревает,  
В лагерь дружно созывает.  
Хоть пришла пора проститься –  
Мы мечтаем возвратиться.

## СВЕТ МОЙ ЗЕРКАЛЬЦЕ, СКАЖИ...

Сабохат очень себя любит. Каждое утро встаёт и сразу смотрит в зеркало: у неё красивые черты лица и волосы длинные, волнистые. Все соседи её любят, а мама зовёт её «моя красавица».

Вот она смотрит в зеркало, причёсывается, выбирает себе одежду целых полчаса, одевается... и опять посмотрит в зерка-

павлина. Сабохат целыми днями только любовалась павлином, а Гуля помогала бабушке по хозяйству.

Надо сказать, что сначала всем родственникам понравилась Сабохат, но когда они уз-



ло. Затем идёт завтракать, который приготовила мама. Позавтракает и тут же, даже не убрав за собой посуду, опять идёт к себе в комнату... к трюмо.

У Сабохат есть сестрёнка Гуля, которая всё за неё делает: заправляет постель, убирает в комнате, моет её грязную посуду. Мама Гулю называет «моя помощница».

Гуля тоже симпатичная, но не проводит так много времени перед зеркалом. Посмотрелась один раз утром, причёсалась, и... достаточно. В свободное время она лучше почитает книгу, займётся вышивкой или порисует.

...На летние каникулы сестры поехали в деревню к бабушке, у которой большое хозяйство: дом, двор, коровы, овцы, куры, индюки, гуси. Есть даже два

павлина. Сабохат целыми днями только любовалась павлином, а Гуля помогала бабушке по хозяйству.

Когда мама приехала за девочками, все хвалили Гулю, а про Сабохат – ни слова. «Почему же так?» – недоумевала Сабохат. «Наверное, ты здесь тоже ничем не занималась, только любовалась собой, а Гуля во всём помогала бабушке. Вот за это и получила от всех благодарность», – сказала мама.

Сабохат стало стыдно... И теперь у мамы две помощницы. А зеркальце у Сабохат лежит где-то на дальней полочке.

Зухра ХАКИМОВА,  
юнкор, 11 лет, школа № 296.

## Наглая муха

Летает по комнате наглая муха  
И нагло-пренагло кусает за ухо,  
За ногу, за руку, за нос и за щёку...  
Терпенье ушло от меня  
понемногу.

Летает та муха, летает, жужжит,  
По комнате нагло-пренагло  
кружит.

Что делать мне с ней,  
не знаю, ей-богу!  
Открыть что ль окно,  
показать ей дорогу?

...Распахнуты окна,  
и ветер сквозит.  
И нагло-пренагло та муха жужжит.  
А на подпевках у ней целый рой...  
За муху-подружку они все горой!

Пока я пыталась ту муху прогнать,  
«Коллеги» окно стали атаковать.  
И вместо пренаглой

той мухи одной  
В квартире моей  
обитает весь рой...

Мила ГАШЕВА, юнкор.



## «ТЮКАМ» – ПРИ ТОДА!

Здравствуй,  
газета «Класс!»!

Недавно прочитала у вас статью Зарины Ембергеновой из Нукуса «В чёрно-розовом цвете» о движении эмо («Класс!» № 25, 17 июня). Я тоже являюсь поклонницей группы Tokio Hotel, как и юнкор Мила Гашева. Но хочу выразить своё мнение, потому что не со всем согласна с Зариной.

Многие считают, что песни этой группы написаны в стиле эмо. Но это не так. В одном из своих интервью Билл Каулиц признался, что ему становится обидно, когда все старательно приписывают ему стиль эмо.

Tokio Hotel не считают себя ни панками, не относят себя к движению эмо. Парни говорят, что они просто рокеры. Но... хотели они этого или нет – им удалось вернуть в моду стиль эмо. И это классно! И напоминаю всем фанам Токов – 15 августа группе исполнилось 3 года! А к Рождеству они обещают выпустить свой четвёртый альбом.

Если у кого-то есть информация о фан-клубе в Ташкенте, дайте знать на e-mail: [moonstar94@mail.ru](mailto:moonstar94@mail.ru) или пишите по адресу: 100105, Ташкент, ул. Абдурауф Фитрат, д. 33/1, кв. 47. Поделюсь впечатлениями!

Катя ДАЙМИЧЕВА, 14 лет,  
школа № 294.

## В ЧИРЧИКЕ НАС ЗНАЮТ!



Театральной студии «Ступени», которая работает при нашей школе, в сентябре исполнится 6 лет. А пришла я в неё 3 года назад – совсем стеснительной девочкой: всего боялась! Теперь это всё позади.

Художественный руководитель студии – Светлана Николаевна Панаевопулу. Она поставила уже более 10 спектаклей. Мы принимали участие в Фестивале любительских драматических и кукольных театров. Показали спектакль

«История маленькой девочки» и получили грамоту. А самой юной актрисе подарили часы. У нас даже есть награда «За искренность на сцене».

Когда у «Ступеней» был 5-летний юбилей, нас снимало местное телевидение, так что в Чирчике мы – известные. Я просто живу театральными «Ступенями»!

Наталья СТРЕЛЬНИКОВА,  
ваша преданная читательница,  
школа № 9, г. Чирчик.





## ЧУПА-ЧУПС ИЛИ ДРУЖБА?

— Что такое, почему ты плачешь? — спросила Алиса свою подружку.

— Мне Катя сказала, чтобы я к ней не подходила, потому что я малявка. А мне так хочется с ней играть. Ведь больше друзей у меня нет. Да ещё и мою лучшую подружку — Вику Катя настраивает против меня.

— Вставай. Не плачь. Пойдём ко мне попьём чай с конфетками! — сказала Алиса. — Слушай, Алинка, а ты никогда не думала, почему Катя так недолюбливает тебя?

— Да она дружит по настроению. Сегодня хорошее — значит, дружит. Завтра плохое — значит, бросает. А мама говорит, что она старше меня и должна быть умнее, а не жить по своему настроению. И контролировать свои эмоции!

— А почему Вика не осталась с тобой, а ушла с Катей? — продолжила разговор Алиса.

По щеке Алины скатилась слеза. Она ответила:

— Катя дала ей жвачку и чупа-чупс.

— Не плачь, не расстраивайся. Грош цена такой дружке. А хороших подружек мы найдём! Я буду дружить с тобой.

На следующий день Алиса,

взяв за руку Алинку, пошла гулять. Навстречу им шла Вика — лучшая подружка Алины.

— Ой, Алина, привет! Как дела, не плакала вчера? Ты уж не обижайся на Катю, такой у неё характер. Да ты же сама знаешь... — протараторила Вика.

— У меня всё хорошо! Вчера я немножко поплакала.

— Ну и дуручка! Катя только этого и хотела! — сказала Вика.

Вдруг Алиса вмешалась в их разговор и с удивлением переспросила:

— Чего хотела Катя?

— Чтобы Алина поплакала! — хихикнула Вика.

— А почему же ты не сказала мне, что Катя хотела, чтобы я поплакала? Почему ты не осталась со мной, а ушла с ней? И вообще, кто ты мне после всего этого? — с большой обидой высказала Алина.

— Во-первых, это был секрет, который Катя мне доверила. Во-вторых, если бы она тебе дала чупа-чупс и жвачку, ты бы тоже с ней ушла. И в-третьих, я твоя лучшая подруга, — ответила Вика.

— Я бы ни на что не променяла свою лучшую подружку! Пока, Вика, я ухожу домой! — выпалила Алина и ушла.

Совсем скоро в этот двор



переехали две сестрёнки-близняшки. Алина и Алиса быстро нашли с ними общий язык. Они стали лучшими подружками. Конечно, не раз Катя с Викторией пытались заманить конфетами близняшек. Но никто из них не смотрел в сторону Вики и Кати.

Девочки были очень дружны, и между ними не возникало никаких конфликтов. Они теперь друг за друга горой!

**Алеся ИКРАМОВА,**  
юнкор,  
преданный дружбе,  
13 лет.

## Факты нашей жизни

### СТИПЕНДИЯ ОТ ФЕРМЕРА

Фермер из Шаватского района Хорезмской области Шухрат Удабоев учредил стипендию для учащихся школы № 33, что находится в его родном кишлаке Бешмерген. Эту стипендию будут получать ежеквартально четверо особо отличившихся учеников — достойных определит педсовет.



### ПЕЙТЕ БЕЗ БОЯЗНИ!

Теперь воду из Шаватского канала, поставляемую населению г. Ургенча, можно пить без боязни: благодаря новому водоочистительному сооружению она фильтруется в три этапа и становится совершенно чистой. Это со-

оружение построено на средства Международного банка реконструкции и развития, «водоочистка» обошлась в 11 миллионов долларов. В результате Ургенч ежедневно получает 100 тысяч кубометров чистой питьевой воды.

### И РУКОВОДИТЕЛИ УЧАТСЯ...

Вот ты скажешь: забыли, наверное, взрослые, что такое каждый день садиться за парту. И ошибёшься! Потому что жизнь у нас нынче такая — каждый день всякие изменения и новости. И чтобы успеть с ними в ногу, приходится учиться всем, даже руководителям. А потому недавно сели, условно говоря, за парты и заместители хокимов Джизакс-

кой, Сырдарьинской и Ташкентской областей — шёл региональный семинар, на котором обсуждались конкретные пути реализации планов развития экономики. В том числе — и системы мер, касающихся школьного образования. Так что тебе ничего другого не остаётся, как ответить собственной учёбой. Причём хорошей.

### НАМАНТАНЦЫ — МЕДИКАМ

Вот уже несколько лет специалисты Наманганского научно-производственного центра медицины и косметологии занимаются сборкой современной импортной медицинской аппаратуры. Недавно отсюда в крупные медицинские учреждения республики поступили новые видеомикроскопы. Теперь анализируемое вещество можно рассмотреть на видеомониторе, записать изображение на диск и отправить по электронной почте.

Информацию «добывала» Камилла ДАЯНОВА.

## «ШЕВЕЛИ ИЗВИЛИНАМИ»

Однажды я задумался: а как устроен человек? Почему кто-то умнее, и как так получается, что у людей разный цвет кожи? И я узнал много интересной информации.

**ОКАЗЫВАЕТСЯ, ВСЕ ЖИВЫЕ КЛЕТКИ СОДЕРЖАТ ПРОТЕИН.** Это слово происходит от греческого и обозначает «первый», потому что он считается самым важным элементом живой материи. Протеинов существует тысячи, и человек получает их из продуктов питания! Вот почему человеку важно питаться.

Самое главное отличие человека от других представителей животного мира — это мозг. Мозг весит приблизительно 1,3 кг. Оказывается, размер мозга не самое главное. У слона, например, мозг больше, но он плохо развит.

Главной частью мозга является кора. Она покрыта складками, которые образуют извилины, в которых находятся центры всех чувств. Именно там происходят все мыслительные процессы, от них зависит поведение человека. Теперь мне понятно выражение: «шевели извилинами»!

## И КАК ВЫРАСТИ ПО ЖЕЛАНИЮ

**Я СЛЫШАЛ, ЧТО МЫСЛЬ ЧЕЛОВЕКА ИМЕЕТ САМУЮ БОЛЬШУЮ СКОРОСТЬ.** Вовсе нет! Мысль — это очень медленный процесс и представляет собой импульс, который проходит

по нервным волокнам нашего тела. Мысль движется со скоростью около 250 км/ч!

Представьте, что вы великан, голова которого на Аляске, а ноги — в Южной Америке. Если в по-

недельник утром вас укусит акула за палец на ноге, то ваш мозг ничего не узнает об этом до вечера в среду! А если вы решите вытащить палец из воды, то остаток недели уйдёт на то, чтобы передать команду об этом в ноги! Просто мы не великаны, поэтому довольно быстро узнаём о боли в ноге... Человек реагирует на звук быстрее, чем на свет, на красный цвет быстрее, чем на белый, на неприятное быстрее, чем на приятное.

**МНЕ ВСЕГДА БЫЛО ИНТЕРЕСНО, ПОЧЕМУ У ЛЮДЕЙ РАЗНЫЙ ЦВЕТ КОЖИ.** В коже есть цветовые компоненты — «хромогены», они бесцветные. На них воздействуют определённые ферменты, и появляется соответствующий цвет кожи. А когда у человека нет хромогенов или неправильно работают ферменты, то получаются альбиносы, потому что кожа человека сама по себе молочно-белая. **Альбиносы встречаются даже в Африке!**

Слово «альбинос» произошло от латинского и означает «белый». Между прочим, альбиносы встречаются и среди растений, и среди животных. Симпа-

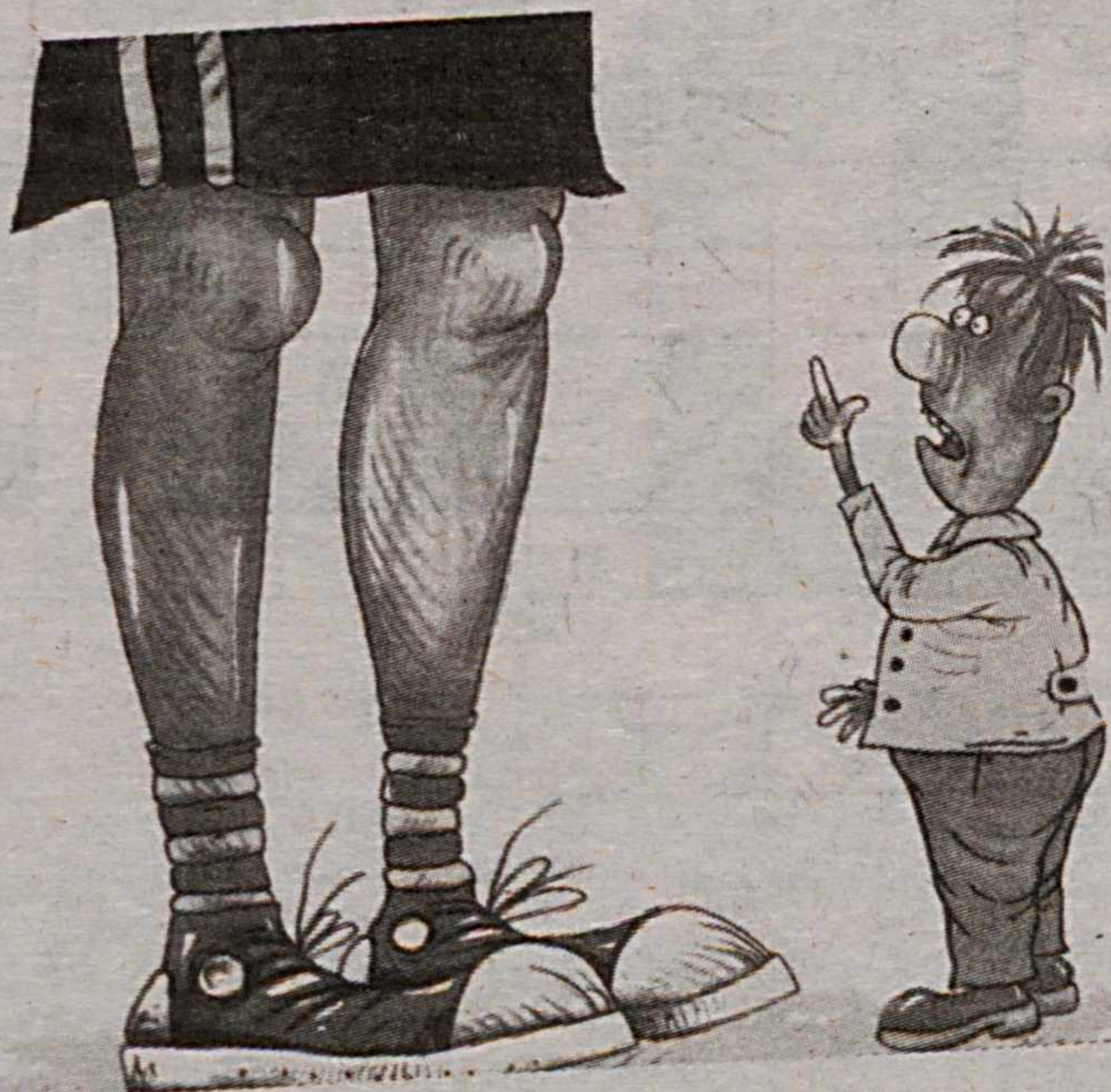


тичные белые мышки, белые хомячки и кролики — это альбиносы!

**А МОЖНО ЛИ ПО ЖЕЛАНИЮ ВЫРАСТИ ВЫСОКИМ-ВЫСОКИМ?** Оказывается, рост передаётся по наследству. В организме содержатся гормоны роста — соматотропины. И увеличить их содержание в организме можно с помощью умеренных физических нагрузок продолжительностью 1,5 — 2 часа. А вот чрезмерные физические нагрузки рост не увеличивают. Чтобы кости росли, им нужен «строительный» материал: витамины и полноценное питание. Так что смело можно надеяться — если нам ещё нет двадцати лет, можно «сделать» рост по желанию!

**Так много интересного можно узнать, если читать познавательные книги. В будущем это очень пригодится.**

**Достон ОЗОДХОДЖАЕВ,**  
юнкор-умника,  
школа № 10.

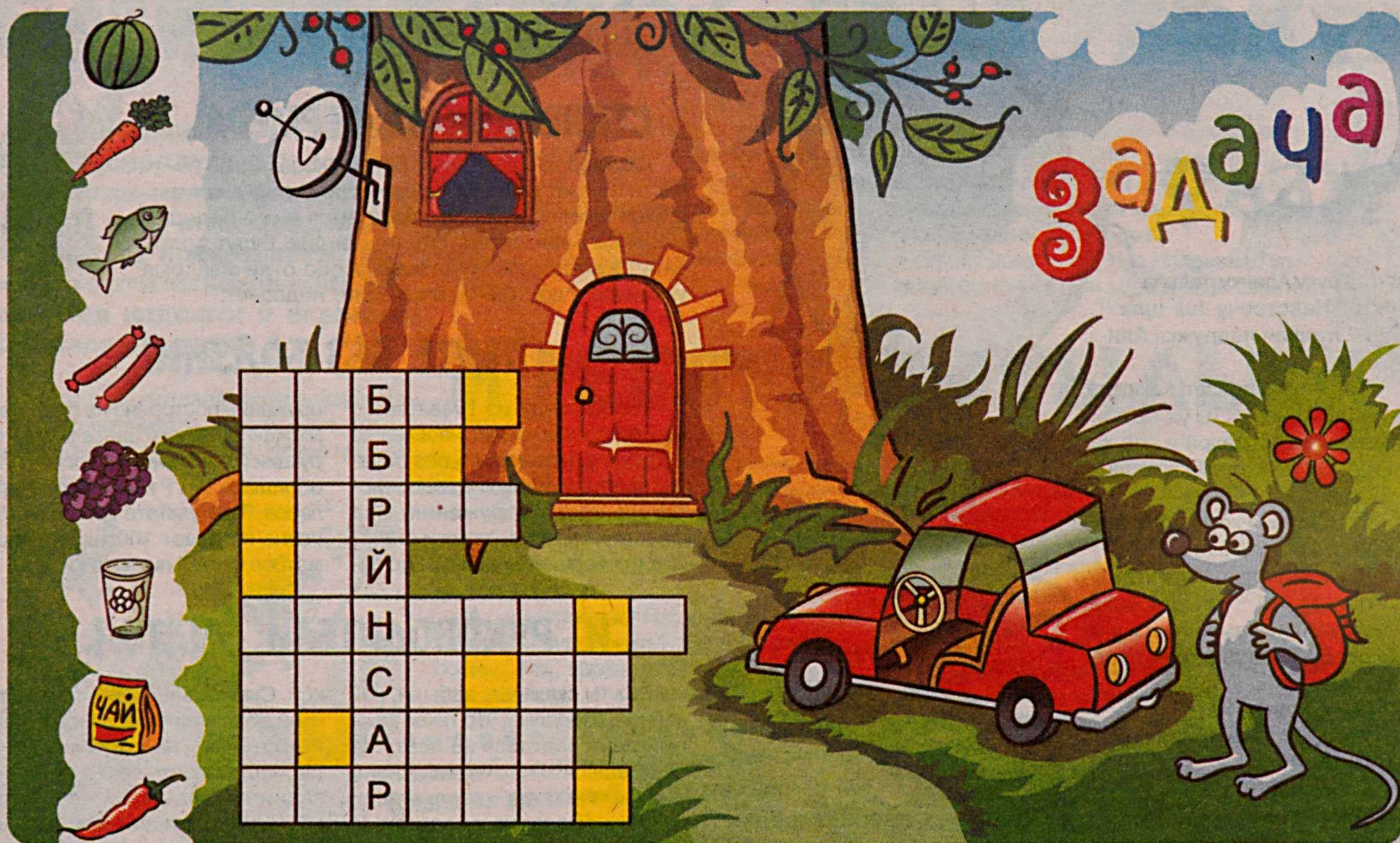


Он-я-ть нажрался  
«Растинишки» от Данон?



«КЛАСС!»,  
ЛОЖИСЬ!

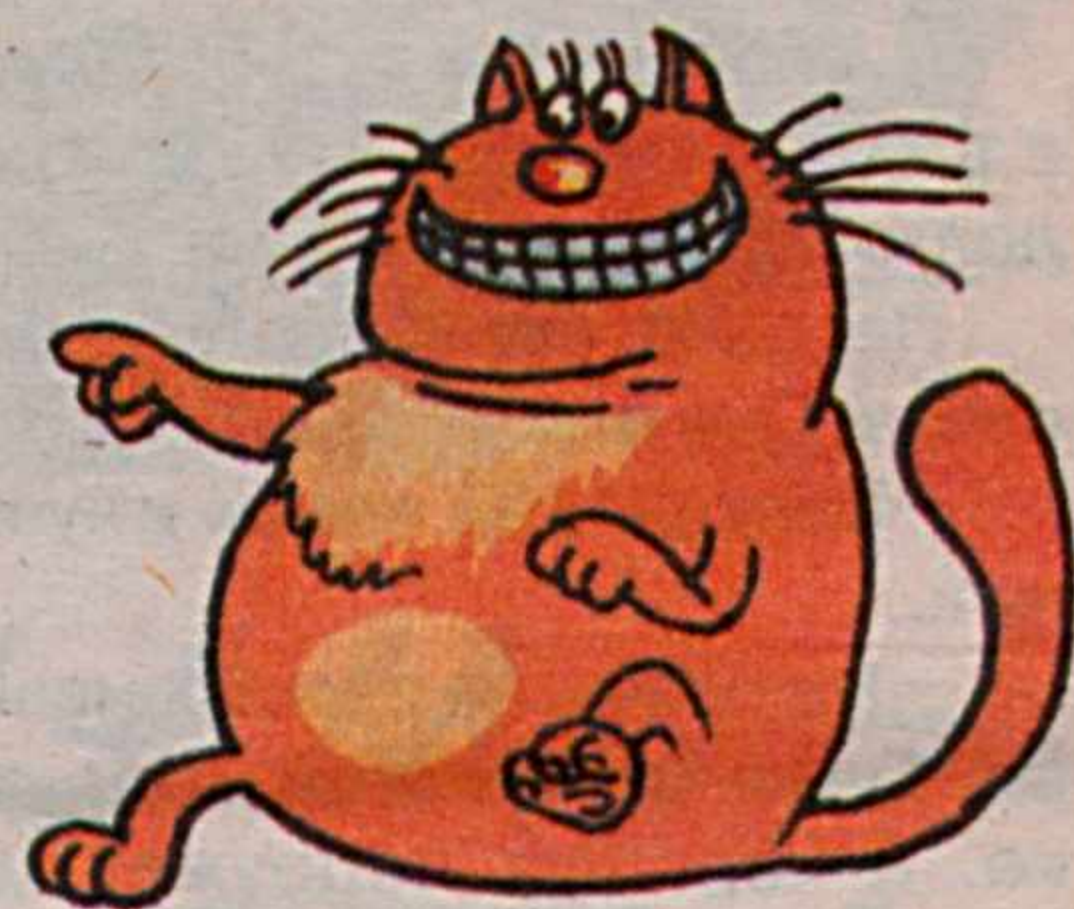
- А я найду!



Впиши его покупки в сетку, и тогда в выделенных клетках ты прочитаешь название той вещи, которую потерял мышонок.



Приложи к четырем  
спичкам (на рисунке)  
пять спичек так,  
чтобы получилось  
СЛО. Решений  
должно быть два.



– Отстань! Продай

КрОССВОРД «Мы - каббала!»

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

1. Сиденье для езды на лошади.
2. Металлический сосуд для молока.
3. Идти с ружьём на зверя.
4. Украшение по бокам ковбойских брюк из кожи или скрученных нитей.
6. Одицававшая лошадь.
9. Один из тех, кто жил на континенте до переселенцев и ковбоев.
10. Подруга нитки.
11. Кушанье по-русски.
13. Кушанье из мелко нарезанных овощей, яиц, мяса или рыбы.
15. Печёное изделие из теста с начинкой.
16. Водяной вал.
18. Дерево с резными листовками-«ладошками».



|                 |  |   |   |                 |  |    |              |    |    |                 |    |    |  |   |
|-----------------|--|---|---|-----------------|--|----|--------------|----|----|-----------------|----|----|--|---|
|                 |  |   |   | 1               |  |    | 2            |    |    | 3 <sup>6</sup>  |    |    |  |   |
| 4               |  |   |   |                 |  |    |              |    |    |                 |    | 5  |  | 6 |
|                 |  |   | 7 |                 |  |    |              |    |    | 8               |    |    |  |   |
|                 |  | 9 |   |                 |  |    |              |    | 10 |                 |    | 11 |  |   |
| <sup>a</sup> 12 |  |   |   |                 |  | 13 |              |    |    |                 | 14 |    |  |   |
|                 |  |   |   |                 |  |    |              |    |    |                 |    |    |  |   |
|                 |  |   |   | <sup>b</sup> 15 |  |    |              |    |    | <sup>d</sup> 16 |    |    |  |   |
| 17              |  |   |   |                 |  |    |              | 18 |    | 19              |    |    |  |   |
|                 |  |   |   |                 |  | 20 |              |    |    |                 |    |    |  |   |
|                 |  |   |   |                 |  |    |              |    |    |                 |    |    |  |   |
|                 |  |   |   | 21              |  |    | <sup>г</sup> |    |    |                 |    |    |  |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| а | б | в | г | д |
|---|---|---|---|---|

**Отгадай кроссворд и прочти в выделенных клетках название ковбойских состязаний.**

**Республиканская  
еженедельная  
газета для детей  
и подростков**

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,  
г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail:  
klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю  
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство  
по печати и информации,  
Министерство народного  
образования Республики  
Узбекистан, Международный  
благотворительный фонд  
"Соглом авлод учун",  
общественное движение молодежи  
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
**Алла СУХАНОВИЧ**

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:**  
**Кудрат Ирназаров**, декан факультета  
 журналистики Национального университета  
 Узбекистана  
**Файзулла Муминов**, профессор факультета  
 международной журналистики УЗГУМА  
**Сонетта Суховой**, заслуженный учитель  
 Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J5803  
Тираж 3000  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистан"

## ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА “КЛАСС!” НАЯ КОМАНДА:

Мария Сурикова,  
Антон Аминов,  
Маргарита Арутюнова,  
Виталий Мясников  
(фото).

