

# КЛАСС!

газета для детей и подростков



С праздником,

независимый  
УЗБЕКИСТАН!

Коллаж: Виталия Масникова.



Вы уже побывали во Дворце творчества молодёжи? Это красивейшее здание – бесспорно, украшение нашей столицы, а выставочные залы там большие, светлые, с хорошо продуманным освещением.



ТОП МОЛОДЕЖИ

ТЫ ВХОДИШЬ В МИР, КАК В ДВЕРИ МАСТЕРСКОЙ

Обязательно сходите во Дворец творчества молодёжи до 1 сентября. Там проходит выставка произведений национального и современного искусства: картины, скульптуры, фотошедевры, резьба по дереву и ганчу, керамика, чеканка, роспись по дереву... А представляет свои работы в основном молодёжь.

Выставка открыта в связи с **Республиканским фестивалем традиционного и современного искусства «Навкирон Узбекистон»**, который проводится раз в два года Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» совместно с Академией художеств республики. Более 200 художников и мастеров прикладного искусства со

всего Узбекистана приехали на фестиваль. Для них проводятся мастер-классы, обмен опытом с ведущими деятелями искусства Узбекистана. Да и общение с молодыми коллегами приносит радость и массу творческих идей. Будут и дипломы, и ценные призы, и объявление лауреатов. Жюри определит лучших накануне Дня Независимости Узбекистана.

Добро пожаловать во Дворец творчества молодёжи, где произведения молодых талантливых художников представлены во всём разнообразии и красоте.

Лилия ХАМИДУЛИНА, наш спецкор.



Дружно, весело - в свободной стране!

Мини-футбольный турнир среди команд глухих детей до 16 лет прошёл в словацком городе Прешов. Сборная Узбекистана обыграла украинцев со счётом 3:1 и заняла первое место. К победе наши шли, как это и положено, через

предварительные соревнования с футболистами разных стран – и всюду добивались успеха. В итоге – первое место в группе, выход в финал – и высшая ступенька на пьедестале почёта. Такое вот умеют «дети до шестнадцати»!

УНИВЕРСИТЕТСКИЙ «ПТИЦЕГРАД»

И НЕ ТОЛЬКО

Сегодня все большее значение обретают вопросы экологии, охраны окружающей среды. Давно известно, что «ненужных» видов растений и животных не существует, все они должны существовать для поддержания биологического равновесия в природе. Но многие виды по вине человека нуждаются в особой защите.

Чтобы охранять их наиболее эффективно, биологам нужна самая полная информация об их образе жизни, среде обитания. Для этого создаются зоологические коллекции, где хранятся экспонаты различных видов животных. **Одна из самых крупных**

вана около ста лет назад знаменитым биологом Николаем Алексеевичем Зарудным. Его сборы по сей день составляют большую часть коллекции. В её фондах хранятся **21 042 экспоната птиц, 2 450 млекопитающих и около 600 кладок яиц**

НАЦИОНАЛЬНОМУ УНИВЕРСИТЕТУ УЗБЕКИСТАНА – 90 ЛЕТ!

зооколлекций в СНГ находится на биолого-почвенном факультете Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. По масштабам и количеству экспонатов она третья – после коллекций Москвы и Санкт-Петербурга.

Об истории этой зоологической коллекции и её сегодняшнем назначении рассказывает её нынешний хранитель, студент магистратуры биофака НУУ Максим Митропольский: – Эта коллекция была осно-

во всей Средней Азии и из некоторых зарубежных стран.

Основная цель её создания – помощь учёным-биологам. Пользуясь материалами, можно определить тот или иной вид, доказать его существование в данной местности, увидеть отличия представителей одного и того же вида в зависимости от внешних условий.

Вообще, коллекция предназначена для специалистов. Её создатели намеренно не указывали на этикетках название вида,



к которому принадлежит экспонат. Этим они давали понять: если ты пришёл в коллекцию работать, то обязан сам опреде-

лить вид. Если ты не можешь этого сделать, то в коллекции тебе делать нечего.

Для работы с коллекцией к нам приезжают учёные из-за рубежа. Они пользуются материалами, а взамен выдают некоторую сумму на её сохранение. Недавно приезжал специалист из Швейцарии. Он фотографировал птиц, но не все виды смог определить по снимкам. А по базе данных коллекции восполнил пробелы в своей работе.

– А для чего в коллекции нужен один и тот же вид в количестве 100 – 150 экземпляров? – интересуюсь я. – Экспонаты собираются в разных частях республики, и по

ним мы можем сравнивать признаки вида в зависимости от среды обитания. Можно наглядно увидеть, как представители вида приспособились к внешним условиям, как постепенно происходила эволюция.

– Какие проблемы сейчас у коллекции?

– К сожалению, всё сложнее становится пополнять коллекцию. Во-первых, это стоит немалых денег. А во-вторых, практически перестала действовать система обмена экспонатами с коллекциями зарубежных стран. И хотелось бы, чтобы коллекции уделялось больше внимания, потому что очень важно сохранить то, что мы сейчас имеем, на будущее. Нельзя решить экологические проблемы какой-то местности, не зная, какой была раньше её фауна и как она изменялась с течением времени. А ведь именно эта информация хранится в фондах уникальной зооколлекции.

Виктория НОСИК, любознательный юнкор.





## НА КРЫЛЬЯХ ТАЛАНТА

Не такой уж большой итальянский город Бартоломео аль Маре, но известный среди специалистов своими музыкальными традициями, оказался этим летом в центре большого события. Здесь прошёл XXIII Международный конкурс юных музыкантов. А среди победителей оказались учащиеся узбекского Республиканского специального музыкального академического лицея имени Р. Глиэра – Дилшодбек Сатторов и Бобур Мухаммаджонов (первое место), а

также Сардор Турсунов (четвёртое место).

Дилшодбек – пианист, Бобур и Сардор – скрипачи. Если учесть, что в конкурсе приняли участие представители более чем двадцати стран мира, то успех наших ребят тем более очевиден, это достойный подарок 17-летию Независимости нашей общей Родины.

Ленура ДАДЖИЕВА,  
большой любитель музыки,  
11 лет.

Хорошо, что есть семья:  
Папа, мама, Юля, я.  
Ещё две бабушки и дед.  
Больше родственников нет.

И все вместе, дружно мы -  
Основание страны!  
Для неё моя семья -  
Опора Государственная!

Чтобы я счастливым рос,  
Уже решается вопрос  
Папой, мамой и сестрой,  
Президентом и страной!

Леонид КОРЕНЕВ, 4-й класс.

## В КИШЛАКЕ, КАК В ГОРОДЕ

Колледж социальной сферы возведён в махалле «Янгибод» кишлака Ертепа Туракурганского района Наманганской области. Красивое современное здание, новейшее оборудование, прекрасный спортивный комплекс – здесь сельских ребят будут учить по тем же программам, что и городских школьников.

А за 17 лет таких колледжей и лицеев, где тысячи девушек и юношей приобретают нужные профессии, построенное на селе множество – это претворяется в жизнь Национальная программа по подготовке кадров независимой Республики Узбекистан.

Сардор БАХТИЕВ,  
учащийся колледжа, Наманганская область.

Август был объявлен месяцем чистоты и благоустройства. А 16-17 августа прошёл общенародный благотворительный хашар, посвящённый 17-летию Независимости. Приводились в порядок тротуары и улицы, скверы, наводилась чистота вокруг домов.

Самое активное участие во всём этом приняла молодёжь. А ещё юноши и девушки помогали строителям, завершающим возведение новых школ и реконструкцию старых. Часть общего заработка была переведена на благотворительные цели.

В Навои особо старались: кроме общего праздника, Дня Независимости, здесь готовились отметить 50-летний юбилей города. А дети устроили соревнования на лучший рисунок на чистом-пречистом асфальте.

Сайёра БЕГИМБЕТОВА,  
«классный» читатель  
из Навои.

## ШАГИ НЕЗАВИСИМОСТИ:



## ЕСЛИ ТЫ – ЛИДЕР...

Объявленный в нашей стране Год молодёжи предусматривает, в том числе, создание условий для формирования у молодых людей лидерских качеств. Именно этой проблеме была посвящена научно-практическая конференция, прошедшая в Гулистанском государственном университете.

Здесь накоплен опыт работы с молодыми талантливыми руководителями, когда студенты сами берутся за создание разных познавательных центров и клубов, ведут кружки по интересам. Обсуждалась задача повышения активности ребят в образовательных учреждениях, налаживание системы самоуправления: независимой республике нужны смелые, творчески настроенные молодые люди.

Сергей ЛИ,  
15 лет, г. Гулистан.

## ВЕСТОЧКИ С РАЗНЫХ СТОРОН

## МЕЛОДИЯ МОЕЙ ВУШИ

Сегодня самый счастливый день в моей жизни – получила газету «Класс!» со своей заметкой! Я очень рада, даже не могу найти слов, чтобы выразить свои чувства... Вся семья гордится мной, а сестрёнка Асаль даже позавидовала. Ну, ничего, пусть!

Эта заметка вдохновила меня. Хочется поделиться с читателями своими мыслями, рассказать о себе, о жизни. Живу я в сельской местности, в поселке Малек Сырдарьинского района, но ничуть не жалею об этом. В жизни села есть немало своих прелестей. Я очень люблю свою «маленькую Родину».

Сейчас август, и я уже страшно соскучилась по учёбе в своей музыкальной школе № 11. Я учусь в четвёртом классе. Школа наша просто замечательная! Бабушка рассказывала, что здание было построено ещё до рождения моих родителей. Раньше там находился детский сад. Мой папа вырос в этом садике. Но вот уже много лет в этих стенах дети обучаются азам музыки.

Я с большим удовольствием занимаюсь игрой на пианино. В школе мне нравится всё: и уроки по пению, и занятия по сольфеджио, и танцы. Хотя здание школы старое, но благодаря стараниям наших педагогов оно в прекрасном состоянии.

Во всём этом есть большая заслуга директора школы Шакира Куддусовича Мустафаева. Когда я первый раз увидела его, мне даже стало страшновато. Он очень строгий, серьёзный, нераз-



говорчивый, лицо у него суровое. Но со временем поняла, какой он прекрасный человек.

У Шакира Куддусовича душа болит за своё дело. Он любит детей и не жалеет для них своих сил. Под его руководством в школе многое изменилось. Мы участвуем во всех праздниках, а наши выпускники принимают участие в разных конкурсах. Когда Карим Тоиров занял первое место в республиканском конкурсе, мы все, как одна большая, дружная семья, были рады за него и гордились им.

Через замечательный «Класс!» хочется поздравить всех педагогов и учеников музыкальной школы № 11 Сырдарьинского района с началом учебного года, с Днём Независимости. Я очень рада, что учусь в этой музыкальной школе. Пусть она процветает и звучит в наших сердцах... Как любимая мелодия детства.

Юлдуз БОЗОРБЕКОВА,  
юнкор, Сырдарьинский район, посёлок Малек.

Этого мы ждали все 12 дней Олимпиады! И вот он – счастливый 13-й день: наш борец Артур Таймазов становится Олимпийским чемпионом! Здорово!

Артур Таймазов – двукратный Олимпийский чемпион!  
Удивлять мир – это по-нашему!

## ТЕКИН: КРОМЕ ОЛИМПИАДЫ...

Наши спортсмены в Пекине – это прекрасно. Но наши отношения с китайцами самые разносторонние. Например, в нашей столице ежегодно проводятся Международные хлопковые ярмарки – и деловые люди Китая постоянные их участники.

Сотрудничество в нефтегазовой отрасли с Китаем оценивается в 600 миллионов долларов США (официальное сообщение). А в целом в результате ташкентских и пекинских договорённостей китайские финансисты намерены вложить в экономику Узбекистана 2 мил-

лиарда долларов. Мы постоянно обмениваемся нашими студентами и специалистами. В 2005 году в Ташкенте открыт Институт Конфуция по изучению китайского языка и культуры, а с 2007 года в пекинском Центре университета национальностей действует кафедра узбекского языка.

Во время визита Ислама Каримова в Пекин в дни Олимпийских игр прошли важные встречи с руководством Китая, на которых обсуждались вопросы дальнейшего развития отношений двух стран во всех сферах.

Камилла ДАЯНОВА,  
интересующаяся всем.





Классная

«Школа юнкора»  
К учебному году  
готова!

«Школа юнкора» – это, наверное, самое лучшее, что создала наша газета. Ребята познают азы работы со словом, они учатся писать качественные, интересные материалы. А темы наших встреч могут быть самые разные, но всегда их подсказывает время. На календаре – две важные даты, которые дороги каждому: это наш государственный праздник День Независимости и начало учебного года. Как развивается система образования в нашей стране, что принимается нового и каковы успехи? Вот вам один наглядный пример – судьба нашего юнкора, а ныне молодого журналиста Светланы Голубевой, которая едет учиться в магистратуру в Польшу.



СВЕТЛАЯ ДОРОГА  
НАШЕЙ СВЕТЫ

«Класс!» – газета для всех возрастов! И это уже давно не нуждается в доказательствах, ведь «Класс!» читают мальчики и девочки, парни и девушки, мамы и папы, даже дедушки с бабушками.

И пишут в газету ребята всех возрастов: из «началки», из средней и старшей школы, из колледжей и лицеев, и даже из вузов. В статью наши юнкоры вкладывают частичку своей души, своих эмоций и знаний. Чтобы материалы получались действительно интересными, познавательными и профессиональными, нам помогают взрослые журналисты и вся редакционная коллегия. Наверное, поэтому наша газета не имеет аналогов в мире. Хотя не знаю как во всем мире... А вот в стране с красивым названием Польша такой газеты точно нет! Откуда мне знать, спросите вы? Просто одна из самых ярких

младший брат Рома. Если честно, мне, наверное, никогда не понять, как в этом худеньком мальчике с чудными глазами умещается столько талантов! Рома пишет замечательные статьи, занимается шахматами и выигрывает в серьёзных шахматных соревнованиях, а рисует так хорошо, что его картины не раз занимали призовые места на международных конкурсах. Он обладает весёлым и добрым характером, имеет много друзей, всегда вежлив и приветлив. Наверное, Елена Раяновна – мама Светы и Ромы – обладает даром волшебницы и в совершенстве владеет самым большим секретом мира – как воспитать

В Узбекистане обучение – отличное!



Вот вам пример

«БУДЬТЕ ЛЮБЕЗНЫ»,  
ПАНИ СВЕТА

Наша «Школа юнкора» вылилась в душевный разговор с бывшим юнкором Светланой Голубевой, которая будет бесплатно учиться в магистратуре на факультете журналистики в польском городе Вроцлав.

– К чему я больше всего не могла привыкнуть, так это к акценту в польских словах. Ударение в них ставят всегда на последний слог, и польские слова пишутся так же, как произносятся. Это очень непривычно, – рассказывает Света.

А меня больше всего пора-

зило, что дети в Польше, по словам Светы, очень манерные и более взрослые. Выражаются такими словами, как: «Будьте любезны», «Не могли бы подсказать», «Окажите милость».

Благодаря Свете поняла, что всего должна добиваться сама. Глядя на неё, мне захотелось поскорее вырасти и стать профессионалом своего дела. У Светы есть братишка – Рома Голубев. Он не только юнкор, но и знаменитый шахматист. И в этом заслуга родителей. Потому что если они живут интересами детей, то ребёнок и сам будет постепенно двигаться к своей мечте.

Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА,  
юнкор, школа № 107.



Марине Корочкиной в этом году 17! Она – Ровесник Независимости.

звездочек нашей газеты – Светлана Голубева целый год жила и училась в Польше, и на встрече, которая проходила в «Школе юнкора», она многое рассказала об этой стране.

Света пришла в детскую газету, когда училась в девятом классе, первая статья была о празднике, который дружно и весело отмечал её класс. И Света очень боялась, что её не примут в юнкоры, но в редакции поняли, что в Свете спит великий журналист... Лично мне всегда очень интересно читать её статьи, потому что Света не просто освещает какое-либо событие, она его анализирует и высказывает собственную точку зрения по этому вопросу.

Вслед за Светой в газету пришёл её

таких красивых, умных, талантливых детей.

Оказывается, секрет замечательной мамы, по мнению её детей, очень прост – нужно жить интересами детей, делить все их горести и радости, победы и разочарования, уделять им время, читать интересные книги, ходить в театры, музеи, делиться всем тем, что знаешь сам. И тогда награда не заставит себя ждать. Например, Света с отличием окончила факультет международной журналистики УзГУМЯ и сейчас будет продолжать учёбу в магистратуре в Польше.

В тот день в редакционной «Школе юнкора» я многое узнала о Польше, об учебе на журналиста и многое другое, что меня интересовало. Ведь уже через два года мне тоже предстоит выбирать институт и профессию...

А наша Света уже год проучилась в Польше, до магистратуры. Вместе с ней занимались ребята (тоже изучали польский язык) из таких «экзотических» стран, как Бразилия, Куба, Китай. Вы только представьте, сколько теперь у Светы друзей на всём земном шаре, в разных уголках планеты!

Как рассказала Света, больше всего её поразили воспитанность и вежливость польских детей. Запомнилась архитектура городов: Краков, Познань, Лодзь, Закопаны. Очаровала Свету и польская кухня, особенно сладости: пончики, булочки... Между прочим все цукерни, наподобие наших булочных и магазинов сладостей, продают только домашнюю выпечку.

Сейчас перед Светой Голубевой открывается море возможностей, и в этом море она обязательно поймает «свою волну». Хорошей учёбы тебе и замечательной карьеры журналиста!

Марина КОРОЧКИНА, юнкор,  
стремящийся стать журналистом.

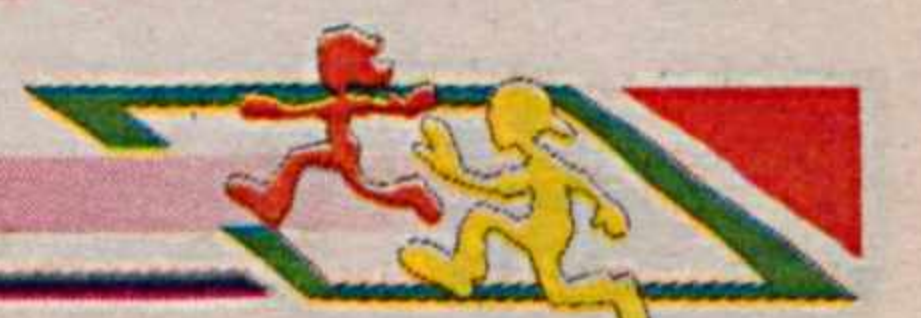
В «Школе юнкора» сотни ребят.  
Желаньем творить сердца их горят!

В 1997 году под руководством Президента страны Ислама Каримова была разработана Национальная программа по подготовке кадров. И сейчас в стране обеспечивается система непрерывного 12-летнего образования.

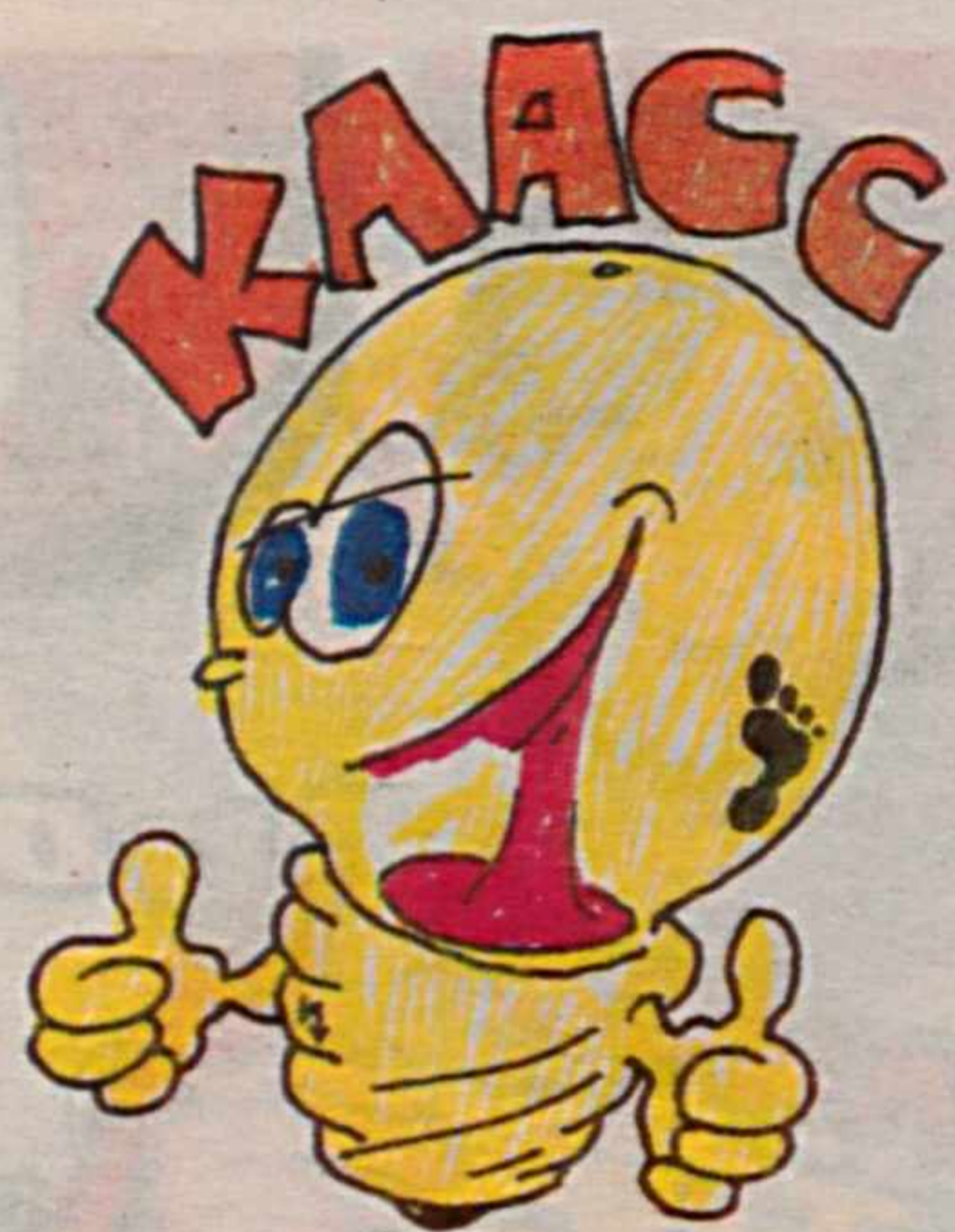


Света Голубева (в центре с газетой «Класс!») собрала на встречу талантливых, самых верных юнкоров газеты. Ей было о чем рассказать, и обычная встреча в редакции превратилась в беседу друзей и единомышленников.

По инициативе руководителя нашего государства внедряется в жизнь Государственная общенациональная Программа развития школьного образования на 2004 - 2009 годы. Основными её задачами является кардинальное улучшение системы школьного образования, обеспечение равных условий для обучения сельских и городских школьников, улучшение материально-технической и учебной базы школ, лицеев, колледжей.







**То ли пресс-конференция, то ли дружеская беседа – так можно было назвать встречу юнкоров газеты «Класс!» с нашей коллегой и подругой Светой Голубевой.**

Света только что вернулась из Польши, где проходила подготовительный курс польского языка для иностранцев, а затем поступила в магистратуру на факультет журналистики в городе Вроцлав. Кстати, **Света – единственная гражданка Узбекистана, поступившая в бесплатную магистратуру в Польшу.**

# ДОВОЛЬНАЯ ВЛЕЧАТАВЕННИАМИ... И ПОНЧИКАМИ

– На курсах я училась в городе Лодзь и жила там в студенческом общежитии. Там познакомилась со студентами из разных стран мира – от Китая до Бразилии. У многих из них польские корни, и они едут в Польшу, чтобы выучить язык

своих предков и лучше узнать их культуру. Другие стремятся получить образование в Европе и выбирают Польшу потому, что качество образования там не хуже, чем в других странах, а цены доступнее. Эти студенты платят за обучение. А мне

повезло: я училась бесплатно благодаря программе обмена студентами, которая действует в Узбекистане. Вообще, **мой совет: если вы будете учиться за рубежом и встанет выбор – жить в общежитии или на квартире, – выбирайте общежитие.** Во-первых, у вас сразу появится множество знакомых, а во-вторых, нет ничего веселее, чем жить в студенческом общежитии. Это незабываемое время! – делится впечатлениями Света.

**– А ты писала статьи в какие-нибудь польские издания?**

– Да, мои статьи выходили на страницах польских газет. Я писала о жизни иностранных студентов в Польше, о том, какие направления они для себя выбирают, какие у них планы на будущее. В Польше журналисты очень востребованы, потому что выпускается очень много изданий с самой разной тематикой. Многие газеты раздают на улицах бесплатно. Но такой газеты, как «Класс!» – статьи для которой писали бы сами дети, – в Польше нет. **Я горжусь тем, что мои первые статьи выходили в такой уникальной газете, как наш «Класс!».**

В своих будущих статьях Света планирует как можно больше рассказать об Узбекистане:

– К сожалению, о нашей стране в Польше знают не так уж много. Я уже сделала несколько материалов: о нашей культуре, о 17-й годовщине Независимости Узбекистана, о юбилее Ташкента.

**– Какие из твоих впечатлений о Польше самые яркие?**

– Я была в нескольких польских городах, и больше всего мне понравилась Познань. В ней все дома, как игрушечные, – яркие и в узорах. Сверху смотрится просто потрясающе! В этом городе необыкновенная атмосфера. Ещё меня удивило, что в Польше очень популярны велосипеды – многие ездят на велосипеде на учёбу и работу, для них оборудованы специальные стоянки. В городах постоянно идёт реставрация, поэтому

часто меняется расписание транспорта. С трамваями приходилось быть очень осторожной: сегодня ты доехал на

нём туда, куда надо, а завтра он уже увёз тебя совсем в другую сторону! И, конечно, нельзя не влюбиться в польские пончики. В цукернях (булочных) такое разнообразие печёных вкусностей! Там же стоят столики, чтобы пончик можно было съесть тёплым.

**Интересная беседа получилась. Так захотелось увидеть всё это своими глазами! Может, и мне начать учить польский?..**

**Виктория НОСИК, юнкор с большими планами.**



## ИЗ «КЛАССА!» В ПОЛЬШУ, И С ОТЛИЧИЕМ!

**Детская республиканская газета «Класс!» помогает многим своим читателям и юнкорам в выборе будущей профессии. Например, моя сестра Светлана Голубева (на снимке) тоже нашла себя именно в нашей газете.**

Когда она ещё училась в школе, то никак не могла решить, куда идти дальше, кем стать. Нравилось изучать иностранные языки, писать сочинения и стихи. Попробовала работать в

**А, закончив с отличием университет, моя сестра поступила в магистратуру в Польшу.** Но, оказывается, сначала надо было закончить «нулёвку» в польском городе Лодзь,

знаётся на расстоянии... Был первый Новый год, когда я один, без Светы, бежал утром к ёлке за подарками. Был день рождения без нас: своё 20-летие Света отмечала в кругу польских друзей. Правда, благодаря современной связи почти каждый вечер разговаривали по телефону, поддерживали

## СЕРЬЁЗНАЯ И ПОЛЕЗНАЯ ЮНКОРОВСКАЯ ТУСОВКА

«Классе!», сначала появились небольшие заметки о школьных событиях, потом юмористические рассказы, проблемные статьи. Свете так всё это понравилось, что уже не было сомнений, и **она поступила на факультет международной журналистики в Узбекский государственный университет мировых языков (УзГУМЯ), попала в группу с польским языком обучения.**

Почему польский? Да как-то не оказалось в их потоке постоянно изучаемого ею немецкого, да к тому же польский – редкий для нашей страны язык, и вели его иностранные учителя. При отличной учёбе его можно было учить дальше, на польской магистратуре. Ещё во время учёбы можно было съездить в Польшу, на языковые курсы. Так Света побывала в Кракове и просто влюбилась в этот город.

где Света усиленно изучала польский язык, географию, историю и логику.

Мне, конечно, не хватало моей сестры, мы очень скучали по ней. Всё, как говорится, по



её как могли. Ведь ей было очень тяжело этот первый год – в чужой стране, без родителей и близких. Но она выдержала и закончила учёбу, как всегда, на «отлично», поступив в магистратуру в студенческий город Вроцлав.

Я очень рад за свою сестру, которая не испугалась трудностей на пути к своей цели. Жаль, конечно, что она снова уезжает. Но время летит быстро, тем более что Света обещала писать не только мне, но и своей газете обо всём интересном, о необычном городе на двенадцати островах и ста двадцати мостах – Вроцлаве. **Удачи и успехов нашему специальному корреспонденту и моей сестре, Голубевой Светлане!**

**Рома ГОЛУБЕВ, юнкор.**

## НАШ СВЕТИК-САМОЦВЕТИК

**Ох, как же долго мы ждали твоего приезда, Светуля! Волновались за тебя, узнавали новости от твоей мамы и, конечно, держали за тебя кулачки! А время тянулось так долго! Если считать по нашей любимой газете «Класс!», то тебя не было целых 53 номера!**

Когда я заново почитать «классную» газету нашей соседке Любове Михайловне, она спрашивает:

– А кем ты хочешь стать?  
– Журналистом-международником, как наш юнкор Света!

Ведь практически все мы, юнкоры, хотим стать журналистами. Мы тоже будем стараться достойно представить нашу страну за рубежом и идти по жизни под номером 1. Думаю, что **для всех юнкоров нашей газеты ты, Светлана, стала примером.**

Встреча была очень интересной. Меня поразило из рассказа Светы, что в Польше раздают бесплатно газеты, а дети и подростки разговаривают, как вполне взрослые люди. А о кондитерских изделиях Света настолько «сладко» рассказала, что слюньки потекли. Пончики с мармеладом, пироги, рогаляки так и стояли перед глазами... А ещё жалко, что у нас нет такого большого мороженого, размер



**Алесь равняется на Свету.**

которого описала Света. Поверьте, вы бы тоже захотели!

**Хочется пожелать тебе, дорогая Света, всегда переливаться всеми цветами радуги и сверкать, как настоящий Самоцвет.** Пусть твои статьи дарят людям тепло, дружбу и яркий свет. И ждём с нетерпением их на «классных» родных страничках!

**Алесь ИКРАМОВА, юнкор.**



## РУКОТВОРЧЬЕ ЧУДЕСА

Хочу поделиться с вами, как можно сделать своими руками подарок для близких, удивить друзей, научиться чему-то новому младших сестрёнок и даже как суметь заработать.



Меня с девяти лет привлёк кружок «Бисероплетение». Этому занятию посвятила уже пять лет, меня научили делать разные браслеты, ожерелья, кулоны, брелки и чехлы для сотовых телефонов. Сначала я думала, что у меня ничего не получится, но вышло всё наоборот.

Такое занятие приносит не только пользу, но и радость. Когда вышиваешь бисером, даже настроение



поднимается! Если вы решили заняться бисероплетением, сделайте первый шаг, и у вас всё получится. Первые работы выполнить легко, а вот дальше – тяжелее. Но не забывайте: все поделки, сделанные своими руками, будут смотреться гораздо красивее, нежели купленные.

Мой совет тем, кто ещё не плетёт из бисера, – начать как можно быстрее! Вам понравится! А пока оцените мои работы. Даже по технике исполнения они очень разные.

**Аня ЮДИНА,**  
начинающий юнкор,  
школа № 244.



Анечка Юдина приобрела и «Класс!», и Диму Билана с автографом. Выпиши и ты нашу газету до конца года и получишь фотографию своего кумира с автографом.

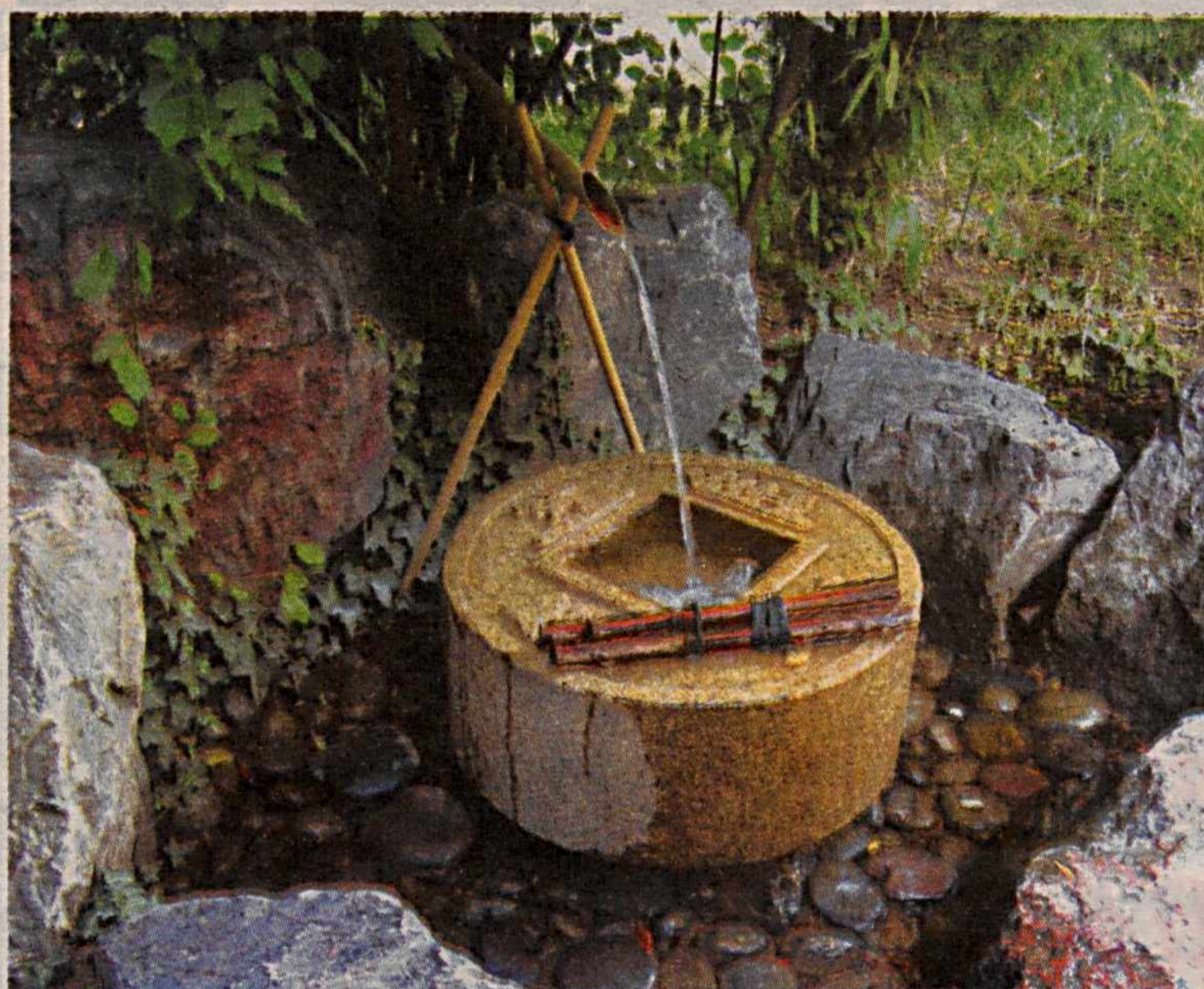
## ЧИСТОТА ПОМЫСЛОВ НАБЕРИНЕ С ПРИРОДОЙ

Этим летом я с мамой посетила «особенный» парк, где каждый может увидеть красоту Японии. Вы, наверное, догадались о чём идёт речь. Конечно же, о Японском саду. Посещая это сказочное место, создаётся впечатление, что попадаешь совсем в иную атмосферу. Нет больше изнуряющей жары, только ветерок развеивает волосы...

При входе тебя окружают 15 камней Секитеи, символизирующие полнолуние и будоражащие воображение. Секитеи – это философский сад камней, который абстрактно отражает красоту природы: Океан и Землю, Добро и Зло, Жизнь и Смерть, Любовь и Не-

нависть, Свет и Тьму, которые заключены в светлом «Ян» и тёмном «Инь».

Для того чтобы понять завораживающую красоту этого Сада, нужно хотя бы на мгновение погрузиться в сказочный мир единства с природой... Пробежаться по мостику Мок-



кё и обязательно побывать в центре Японского сада, где расположен Чайный павильон – Буден. И, конечно же, прислушаться к кваканью лягушек возле болотного пруда Хасуике. В

Саду можно насладиться великолепием пейзажа, где красуются белоснежные лотосы, означающие чистоту и совершенство, а также нежные розовые кувшинки. Мне очень нравится наблюдать за гладью воды большого озера, в котором отражаются плывущие по небу облака. Сразу создаётся впечатление, что плывёшь в Страну восходящего солнца. Старое озеро, по замыслу японских архитекторов-

пейзажистов, – неотъемлемая часть Японского сада. А весной на берегах этого озера расцветает сакура – священное дерево Японии.

Отдыхая в этом прекрасном Саду, начинаешь понимать, что уметь наслаждаться красотой, которую дарит нам Её Величество Природа, – это настоящее счастье.

**Алеся ИКРАМОВА,**  
вдохновенный юнкор.

## И НА ТЕПЛОХОДЕ ПОКАТАЛИСЬ!

«Дети Арала» – так называется детский оздоровительный лагерь, в котором я отдыхала. Он расположен в Каракалпакстане, в Элликалинском районе, на берегу озера Акма-Куль. К нам приезжали даже гости из Ташкента, с ними был хоким района. А во время концерта пели, танцевали мы – дети Арала.

В лагере есть даже теплоход и питание отличное. Мы здорово отдохнули, набрались сил и витаминов, а скоро – в новый учебный год, закалённые и по-прежнему! А взрослым хочется сказать огромное спасибо за прекрасные условия отдыха в лагере «Дети Арала». Нам было весело, интересно и просто здорово!

**Мукаддас АРЗИЕВА,**  
юнкор из г. Нукуса,  
Каракалпакстан,  
школа «Прогресс»,  
3-й класс.



Наконец-то и о нас подумали – о левшах, тех, кто пишет и вообще всё делает в основном левой рукой. Решили производить некоторые предметы, чтобы ими было удобно пользоваться именно левой. Например, выпустили специальную компьютерную «мышку». Это я узнал по телевизору.



## ОДНОЙ ЛЕВОЙ...

До сих пор знал только, что в разные времена к левшам относились по-разному, в древности даже эту их особенность считали «дьявольской», за что несчастных людей преследовали. Потом было доказано, что среди левшей даже больше великих людей, чем среди «правшей». Стоит только назвать живописца, учёного и скульптора Микеланджело и знаменитого в прошлом политика, британского премьера Черчилля.

Как только разобрались во всём этом, так установили даже Всемирный день левшей. Правда, почему-то выбрали для этого тринадцатое число. Тринадцатое августа!

Да мы люди не суеверные, тринадцатое число для многих счастливое! И вообще, со многими вещами справляемся одной левой... Блоху, между прочим, однажды подковали.

**Евгений БОЙКО,**  
юнкор-«правша».

## КРЫЛЫШКАМИ ПОМАШЕМ?

Сто раз, наверное, повторила девушка лет пяти своей маме: «А папа остался внизу? А мы ему крылышками помашем?». Мы ещё только поднялись в автобус, только ехали к большой крылатой машине по территории аэропорта, а девчонка уже теребила и теребила маму: «Помашем, да?». Малышка ещё не знала, как высоко они полетят, так высоко, что даже если бы эта летающая машина действительно махнула крылом, их папа всё равно не увидел бы...

А я на лётном поле оказался как раз в День Воздушного Флота Узбекистана, который праздновался в республике 17 августа уже шестнадцатый раз. Летел к родственнику из Самарканда в Ташкент. Такой родителю сделали мне подарок перед школой: побываю в столице, дядя покажет все памятные места. И так совпало, что билет мне взяли на праздничный день.

Но я летал уже в самолётах и могу сказать ответственно – не очень волновался. А вот дядя – работник огромного предприятия под названием аэро-

порт, – узнав, что я постоянно читаю газету «Класс!», просветил меня: авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» создана в 1992 году, с тех пор у нас и отмечает свой праздник гражданская авиация.

И что теперь эта компания обслуживает 45 международных линий! И что только с начала этого года перевезено более одного миллиона пассажиров. И что уже продаются электронные билеты, то есть их можно заказать прямо из дома, через Интернет. И много еще чего.

А ещё рассказал кое-что об истории самолётостроения и чудесах, которые проделывал с первыми самолётиками легендарный пилот начала прошлого века Уткин – он-то действительно махал крылышками. И видео дядя показал, где просто кувыркались в воздухе на современных истребителях асы-летчики.

Конечно, мы и Ташкент осмотрели. Но это была уже другая история...

**Джавлон БАТЫРОВ,** Самаркандская область.



К Дню Воздушного Флота Узбекистана







## Хлебный дастархан

**У нашего народа есть хорошая традиция: встречая гостей, первым делом несем на дастархан хлеб. И это не случайно, ведь родители с малых лет приучают нас трепетно относиться к хлебу. Обыкновенная лепешка, патыр, кульча, гуштли-нон, коканд-патыр – это все наш необыкновенный узбекский хлеб.**

# «ЗАМЕШАТЬ» ЧА ЛЮБВИ, ИЛИ ЗАХОДИТЕ В МУЗЕЙ!

Хлеб можно сравнить с каплей или глотком воды в пустыне. Хлеб – это жизнь. И если человек голоден, то кусочек затвердевшего хлеба с глотком воды – кажется, вкуснее нет ничего на свете!

Старшее поколение очень хорошо помнит, насколько дорог был хлеб в годы войны. И в холод, и в голод люди днями и даже ночами стояли в очередях в надежде получить несколько граммов хлеба. Ничто и никогда не заменит хлеба. А как вкусен свежеспеченный патыр! Хлеб – это действительно святыня, и относиться к нему надо с большим уважением.

В разных уголках нашей Родины существуют особые формы выпечки и свой вкус хлеба. В Самарканде, Маргилане, Коканде и Намангане – это, например, ширмой-

нон (то есть хлеб с молоком).

Я считаю, одна из самых нужных и уважаемых профессий – это пекарь. Овладение этим мастерством требует большого старания, а главное – любви к своему делу. Хлеб должен быть замешан на любви. Только так!

А почему бы не создать в Ташкенте Музей хлеба? Ведь у нас так много разных сортов лепёшек! Представляете, гости нашей столицы наглядно видят, как выпекается узбекская лепёшка, что такое тандыр. А потом пьют ароматный чай с только что испечённой лепёшкой... И это всё в музее! Правда, здорово?

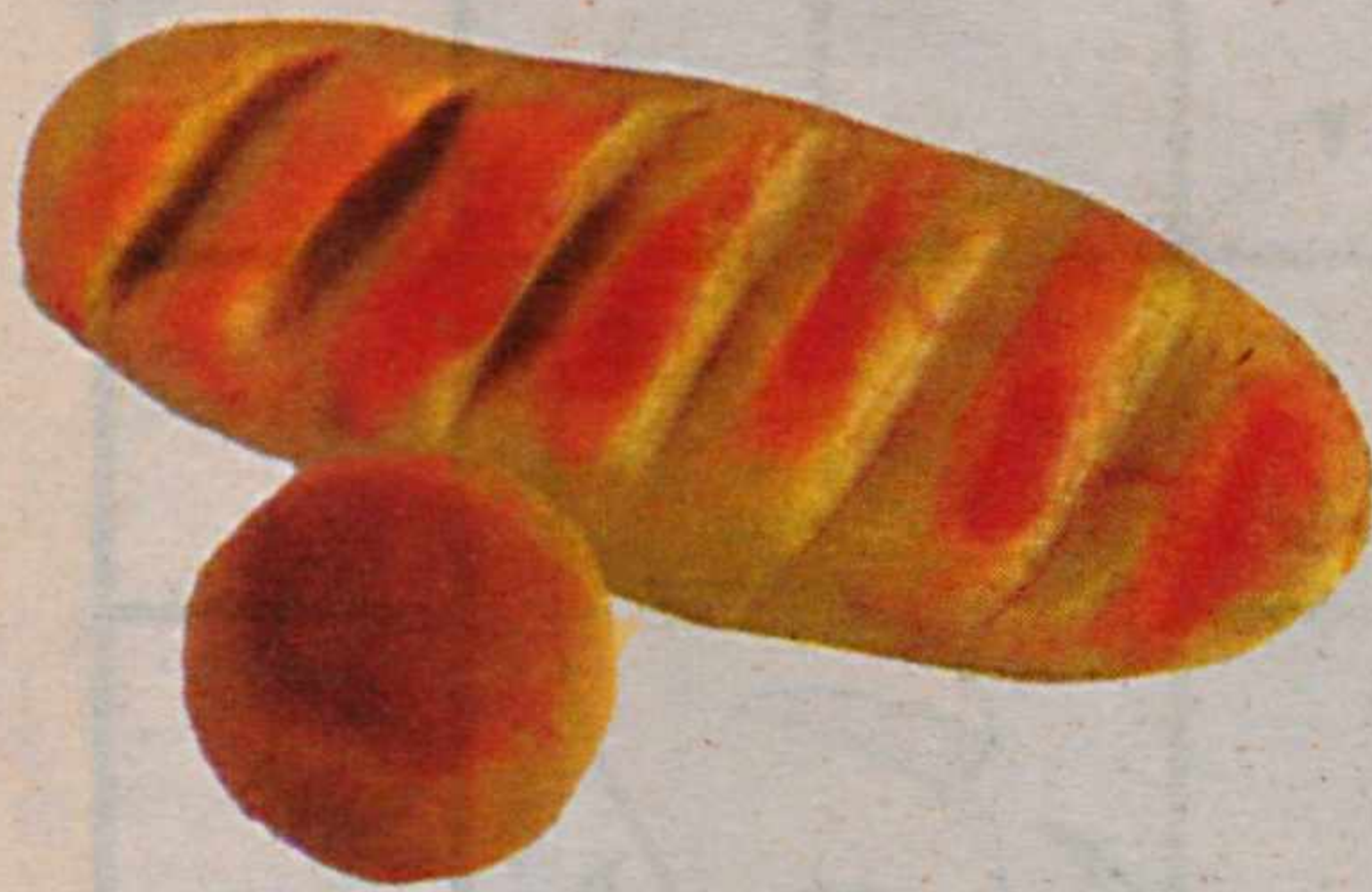
**Джавохир АБДУЛЛАХАНОВ,**  
начинающий юнкор,  
11 лет, г. Янгйуль.



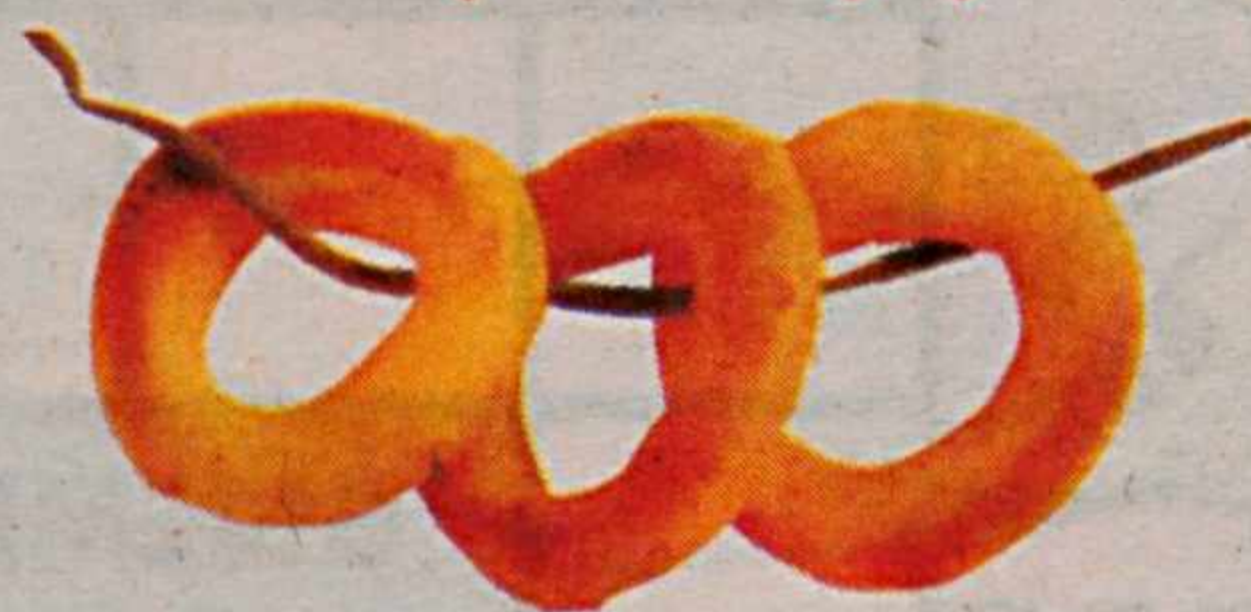
В ассортименте национальных мастеров важнейшее место принадлежит лепёшкам: гижда, пулаты, оби-нон, патыр, кульча, джизали-нон, ширмой-нон, кашкарская праздничная лепёшка и бесподобные самаркандские лепёшки.

## ИСТОРИЯ ВКУСНЫХ ИЗОБРЕТЕНИЙ

**Первый хлеб на земле испекли 15 000 лет назад! Главной заботой наших предков была еда. Охота не всегда была удачной, а одними корешками да ягодами сыт не будешь.**



**Долгое время наши предки употребляли в пищу сырое зерно. И вот кто-то догадался растереть камнями зерна в муку.**



**Древние греки переняли от египтян искусство хлебопечения. Хлеб считался в Древней Греции большим деликатесом и стоил очень дорого.**



**В разных уголках нашей планеты хлеб делают по-разному, используя для этого фасоль, кукурузу, рис и горох.**

Слово «хлеб» пришло к нам из Древней Греции. Греки пекли хлеб в глиняных горшках, называвшихся «хлибанос». В немецком языке сохранилось слово «хлайб», очень напоминающее наше «хлеб».

- Папа, нам задали сочинение на тему «Цена хлеба». А я не знаю, что писать.  
- Садись пиши: «Патыр. Заказной. 1500!»

В государстве Эмбаве  
выпустили денежную купюру в  
100 миллиардов местных дол-  
ларов. Но не подумайте, что  
это оттого, будто тут живут ис-  
ключительно богатые люди.  
Одной банкноты с одинадца-  
тью нулями не хватит даже для  
покупки буханки хлеба. Зато  
можно приобрести и четыре  
апельсина. Дело в том, что 100  
миллиардов эмбавейских  
долларов равны одному дол-  
лару США.

НУЛЕИ 11,  
А ТОКУ...

Но это в исключительных  
случаях. Например, вы пере-  
ехали из другой страны в нашу  
республику и хотите получить  
наш аттестат о среднем обра-  
зовании. У вас есть два пути:  
пойти в школу либо заняться  
самообразованием, а потом  
экстерном сдать экзамены по  
соответствующей программе.  
Дети, которые не учились  
в школе, но получили образо-  
вание (по разным при-  
чинам), тоже могут получить  
документ об образовании по  
линейному экзамену экстерном.

И НЕ ХОДИТЬ  
МОЖНО  
В ШКОЛУ

Оказывается...

«Хорошист» из Ташкентской  
области,  
Артем ИСАКИН,

Потому что учитель потом  
побеседует с родителями-  
шмим, выяснит вместе с ним  
проблемы и поможет полуть-  
ту семью, но уже заслуженно  
патырку. То есть оправдать её.  
При этом учитель не теряет веру  
в себя и всячески к учёбе, нега-  
тивных эмоций и и и и и и и и  
плохой оценкой отсутствуют.  
А что, может, в новом учеб-  
ном году и к нам в школу при-  
дет новая система оценок? Ну,  
например, принесёт её в млад-  
шие классы профессорские  
молодые учителя, окончившие  
этот замечательный колледж.

В просто, простите, обидел,  
когда об этом узнал. В Чартак-  
ском педагогическом коллед-  
же ставят патырки... авасом!  
Пришёл, понимаешь, на  
урок, не подлётывайтесь, тебя  
к доске, ты мышь в место от-  
ветов – понятное дело, двой-  
ка обещана. А здесь – по-  
педагогическая новинка от-

НЕ ЗНАЕШЬ?  
НА ГОЛОВУ  
САДИСЬ, ПТЫ!



	15			РЕБУС
				"СЕ-ВЕР" НА КОМПАСЕ
РЕБУС				
	РЕБУС	Ч	ВРЕМЯ СТОК	
	РЕБУС	РЕБУС	ВЫЕМКА В СТЕНЕ	

**Класс!**

Республиканская  
еженедельная  
газета для детей  
и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,  
г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail:  
klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю  
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство  
по печати и информации,  
Министерство народного  
образования Республики  
Узбекистан, Международный  
благотворительный фонд  
"Соғлом авлод учун",  
общественное движение молодежи  
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -  
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Кудрат Ирназаров, декан факультета  
журналистики Национального университета  
Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета  
международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель  
Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J5847  
Тираж 3000  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-  
полиграфическом творческом  
доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА  
"КЛАСС!"НАЯ  
КОМАНДА:

Мария Сурикова,  
Антон Аминов,  
Маргарита Арутюнова,  
Виталий Мясников  
(фото).

