

Класс!

газета для детей и подростков



В ВЕСЕЛЬЯ ЧАС...

Хорошо, вернувшись с каникул, сразу попасть на весёлый вечер в колледже! Меня друг пригласил в юридический, который находится в родном Намангане. Я тоже на будущий год собираюсь поступать туда, так что заодно решил и познакомиться поближе.

Вечер прошёл под девизом «Мы – дети Независимости». А в подготовке его приняли участие артисты городского дома культуры. Ну и весело же было! Всё – с выдумкой: и игры, и викторина, и концерт. И зал был красиво украшен. И аудитории, которые мне показали, понравились. Всё так сделано – чувствуется забота об учащих.

А ещё потом мы пошли в городской парк имени Бабура, где тоже проводились интересные праздничные мероприятия. И шли по нарядному городу – иллюминация, много цветов. Как хорошо, когда такой праздник!

Ильяс САБИРОВ,
«класс»ный читатель из Намангана.

В этом году независимой Республике Узбекистан – 17 лет. Это самый дорогой и главный праздник, к которому все готовятся особенно. Город расцветает на глазах: благоустраивают улицы, строят новые здания, реконструируют старые. В эти дни везде царит праздничная атмосфера. Жители нашей столицы отмечают День Независимости дружно и весело.

А мне хочется рассказать вам, как к Дню Независимости готовились в нашем дворе (махалля «Ширин», Чиланзар, 26 квартал). ЖЭК решил к празднику сделать детям подарок. И построил для нас новую детскую площадку: турники, песочницу, качели, красивый бассейн, в котором расположен огромный кит с фонтаном и морскими животными. Это было большим сюрпризом к 1 сентября.

Мы – дети, проживающие в этом дворе, тоже внесли свой небольшой вклад. Сами покрасили бассейн, кита и песочницу. Когда играем на детской площадке, люблю нашу работу и горжусь тем, что хоть чем-то помогла в этом деле.

А наш домком устроил конкурс на самый лучший рисунок площадки. Победителя ждёт приз, но какой, ещё неизвестно. Ближе к Мустакилликку узнаем!

Поздравляю свой любимый город с Днём Независимости! С каждым годом наша столица становится всё краше и краше! Желаю всем жителям процветания, и чтобы солнце никогда не закрывали тёмные тучи.

Шахло ХАМРАХОДЖАЕВА,
юнкор, школа № 107, 7-й класс.



Радость
на лицах
и в душе...



КЛЮЧИ ОТ КВАРТИР...

будут вручены уже в этом году 32-м молодым семьям в новом доме, который строится в Чиланзарском районе Ташкента. Так исполняется Указ Президента Республики Узбекистан от 18 мая прошлого года «О дополнительных мерах по материальной и моральной поддержке молодых семей», исходя из которого многие молодые семьи получили льготные кредиты и уже улучшили свои жилищные условия. Сегодня, в Год молодёжи, строители работают в две смены, чтобы выполнить своё обязательство – сдать в эксплуатацию ещё один дом по этой программе.

С ПРАЗДНИКОМ, РОДНОЙ УЗБЕКИСТАН!



К главному празднику нашей страны – к Дню Независимости – под громкие звуки карнаев-сурнаев состоялось торжественное открытие Республиканского фестиваля традиционного и современного искусства «Навкирон Узбекистон». А произошло это в новом Дворце творчества молодёжи, где мне и удалось побывать.

ВОСХИЩАЙСЯ, ТВОРИ, ПРОБУЙ!

Этот праздник искусства, организованный **Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана»** совместно с **Академией художеств республики**, способствует выявлению талантливых молодых людей. На фестивале были представлены произведения по следующим направлениям:

– **изобразительное искусство:** графика, живопись, скульптура, дизайн, фотография;

– **современное искусство:** видеарт, перформанс, инсталляция и другие;

– **традиционные виды искусства:** керамика, фарфор,

чеканка, роспись по дереву, резьба по дереву и ганчу, текстиль.

В работах молодых талантов можно увидеть переплетение исторических традиций и тенденций современности, слияние прошлого и будущего, Запада и Востока. Мне удалось пообщаться с одним из участников

этого мероприятия – **Бобуром Дадамухамедовым**. Окажется, в 2006 году Бобур принял участие в Республи-

канском смотре-конкурсе одарённой молодёжи «Келажак овози» и стал победителем по направлению изобразительного и прикладного искусства.

– **Бобур, а какие работы вы представили сегодня?**

– Я участвую с ювелирными изделиями, созданными в традиционном национальном и современном стилях.

– **Как долго вы готовились к этому фестивалю?**

– В течение двух лет, так как фестиваль проходит каждые два года.

– **Сколько лет вы занима-**

етесь ювелирным делом?

– Вот уже девять лет, и за это время участвовал во многих крупных мероприятиях и конкурсах. Мои работы хранятся в музеях Франции, Германии, Украины и России.

– **Что для вас значит участие в фестивале «Навкирон Узбекистон»?**

– Этот фестиваль способствует дальнейшему развитию искусства Узбекистана, такого разного, как сама наша жизнь. Он также является уникальным творческим проектом, который даёт молодым талантам новые силы и вдохновение.

Шерзод ИКРАМУТДИНОВ,
вездесущий юнкор,
школа № 91, 7-й класс.

Весточки
с разных сторон

ЯРМАРКА В АНДИЖАНЕ

В андижанском парке культуры и отдыха имени Чулпана провели выставку-ярмарку народные умельцы, представившие самые разные изделия. А главное – это событие стало поводом пригласить сюда представителей больших и малых предприятий, которые рассказывали и показывали присутствующим, кем они могли бы на этих предприятиях работать. Предварительно, естественно, была проведена работа по рекламе этой акции – чтобы побольше пришло заинтересованного народа. И вот итог: 125 человек, как говорится, не сходя с места, нашли себе работу. Это в основном молодые люди, не успевшие трудоустроиться.

Самед ТЕГУЛОВ,
14 лет, г. Андижан.



ТОП МОЛОДЕЖИ



ПОДЗЕМНАЯ ПАЛОЧКА-ВЫРУЧАЛОЧКА

К 2200-летию

Ташкента

Вот и настал главный праздник нашей республики – День Независимости. И мы весело его отметили!

Первого сентября весь город гулял и праздновал: кто отправился на площадь Мустакилик (посмотреть на салют), кто к друзьям и родственникам в гости. И, конечно же, на дорогах было валом машин – в общем ни пройти, ни проехать, да ещё плюс жара...

А вот я поехала на метро! Представьте: прохладненько, составы ходят, как часики... А красота-то какая неземная, вернее подземная! Ведь наше ташкентское метро, скорее, похоже на музей, чем на общественный транспорт. Тут, соблюдая все писанные и неписанные правила, никто не сорит, не курит...

В архитектуре большинства станций преобладает восточный стиль с использованием местного гранита, мрамора, цветной пемзы, мозаики из узбекистанских самоцветов. Только представьте себе на минутку, сколько труда вложили мастера в нашу главную достопримечательность! **В прошлом году, отмечали 30-летие метро.**

Хочу рассказать немного о ташкентском метро. **Первая линия** – Центральная (теперь Чиланзарская) – **была построена в июле 1976 г.**, но торжественно открыта только 6 ноября 1977 г. **Метро начали проектировать аж в 1968 г.**

– вскоре после разрушительного землетрясения 1966 г. Рабочие регулярно сталкивались с трудностями, но они их преодолевали и продолжали стройку дальше.

В отличие от московского, питерского, киевского, минского метро в нашем строго запрещено фотографировать – в целях безопасности. На каждой станции за порядком зорко следят дежурные и милиционеры. Жители и гости столицы счита-

ют метро самым надёжным, быстрым и удобным видом транспорта.

Сейчас работают 3 линии метро – Чиланзарская, Узбекская, Юнусабадская. В местах пересечения можно пересечь на другую линию и таким образом очень быстро попасть в любой уголок нашей столицы. **Приятных вам поездок!**

Мила ГАШЕВА, юнкор-путешественник.



ПОШЛИ В ШКОЛУ!

НОВЫЕ ПАРТЫ

Подумаешь, новость, скажете вы: сейчас во всех школах обновляется мебель. Действует, как известно, Государственная программа развития школьного образования на 2004 – 2009 годы.

Но речь идёт о партах необычных – специально для классов черчения и рисования, с полками и высотой, которую можно регулировать. Представляете? Именно такую мебель, сказали нам в школе, Министерство народного образования заказало для всех школ – чтоб постепенно заменили обычные.

Заказ доверили частному предприятию «Katrís», и оно обязалось выполнить его к первому звонку. Так что ждём этого момента с нетерпением!

Лидия СЕРДЮК, 13 лет, г. Ташкент.

Переменка

Учитель: – Что происходит в тот момент, когда человек садится в наполненную водой ванну?

Ученик: – Обязательно кто-нибудь позвонит по телефону!

ЗИМОЙ БУДЕТ ТЕПЛО

У нас в Навои вступает в строй несколько новых школ, отремонтированы старые. И вот родители беспокоятся: успеют ли подвести все необходимые инженерные коммуникации, чтобы в школах было тепло?

В местном хокимияте заверили: с этим проблем не будет. Тепловые и водопроводные сети для школ не только уже отремонтированы, но и апробированы. **Сейчас строители СМУ «Центральное» Зарафшанского управления – это главный, или ещё говорят, генеральный подрядчик – заканчивают работы по замене и ремонту труб основной городской теплотрассы.** Чтобы нигде не было недостатка в тепле!

Сергей ЛИ, юнкор, г. Навои

ДАРВИШИК – НЕ ИСКЛЮЧЕНИЕ



В новом учебном году в Самаркандской области распахнут двери шесть новых школ, 130 капитально реконструированных и отремонтированных, 210 школ будут оснащены новейшим оборудованием и компьютерами. Но для меня самое большое значение имеет то, что все эти преобразования не обошли

и мой родной кишлак Дарвишик (Пайарыкский район).

День Знаний школьники нашего кишлака тоже встретили в новом здании и в классах со всеми «наворотами», включая компьютеры.

Пулат УСМАНОВ, «класс»ный читатель из Самаркандской области.

Беҳзод АБДУЛЛАЕВ, который первым всё увидел, Ташкентская область.

Школьные весточки

Это всегда замечательно и открывает большие возможности для общения, когда в одном месте собирается много молодёжи. Здесь и общегития, и места культурного времяпрепровождения, для занятий по интересам.

Именно такой молодёжный городок – просто мечта многих юношей и девушек – вступил в строй в дни празднования Дня Независимости в Джизакской области. Он расположился между педагогическим и политехническим институтами – символические ворота, фонтанный комплекс, зал художественной гимнастики... На строительство этого городка уже потрачено 45 миллиардов сумов, но то ли ещё будет – ведь ещё не освоено более четырёх миллиардов. Джизакцам можно позавидовать!

Акрам НАСИДУЛЛАЕВ, юный музыкант из Джизакской области.

И ТРУСЬЯ, И РАДОСТЬ, И НАДЕЖДА

Так можно обозначить мотив большинства писем, приходящих сегодня в редакцию: ребята без всякого задания спешат поделиться впечатлениями о том, кто как провёл лето. Вот некоторые строки из этих писем.

... На будущий год окончу уже девятый класс, не до лагеря будет, надо выбирать колледж, профессию. И потому сегодня как-то по-взрослому понял, что это всё в последний раз и больше не повторится: и утренние линейки, и походы, и костры. И замечательные воспитатели и вожатые, которые чего только для нас ни придумывали! Чтоб, видите ли, скучно нам не было! Мало нам было живописных окрестностей Намангана!

За всё теперь спасибо детскому лагерю «Офтобча», что в кишлаке Чодак Папского района, где за одно только лето отдохнули около 500 ребят! Очень хотелось бы, чтобы моё, так сказать, не формальное, а осознанное спасибо дош-

Лето мы заполнили!

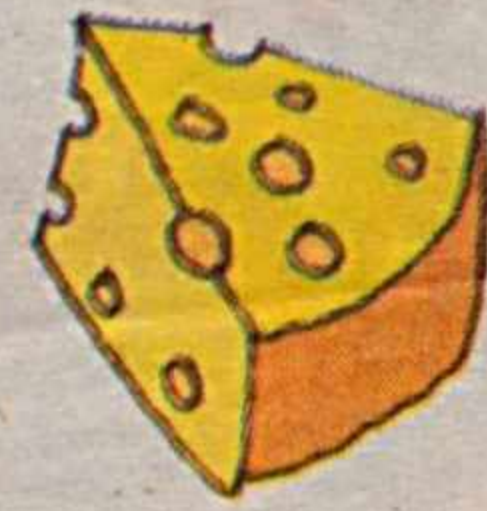
ло до всех, кто сделал это лето таким ярким и запоминающимся. А для меня – и последним, скорее всего. Как расставание с детством...

... Я была в Грачёвой роще – это одно из самых приятных, зелёных и красивых мест Нукуса. В нашу смену как раз приехал Каракалпакский кукольный театр со спектаклем «Проделки Майсары». Потом нас водили в краеведческий музей.

Я сама из кишлака, у нас в лагере вообще было много сельских ребят, так что возможность бли-



Приглашили
мышки-норжики



же познакомиться с настоящим искусством, посмотреть музейные экспонаты, лучше понять историю родного края нас, конечно, увлекла и радовала. Я, например, не знала, что в Нукусе есть ещё Музей искусств и театров, куда мы тоже постарались попасть...

... Ущелье Кизил-сув, что в Бостанлыкском районе, мы с ребятами облазили, как говорится, от и до. Потому что мамы и папы у многих работают в ГАО «ТАПОиЧ», и этот заводской оздоровительный лагерь «Сокол» находится там.

В это лето тут заново за счёт завода отремонтировали трёхэтажный корпус, завезли новую мебель. Кормили четыре раза, едва успевали в бассейнах поплавать и в разных мероприятиях поучаствовать. Но главное – близость настоящих гор, возможность полазить по склонам, испытать настоящую дружбу! Пусть не в настоящей альпинистской, но всё же «связке»...

Жаль, что всему есть конец. Одна надежда – на будущий год снова в «Сокол»!

Александр ЦАГОЕВ из Намангана,
Сауле ОРАЛБАЕВА из Нукуса
и Сергей КАРЕЛОВ.

ВРУЧЕНА ПРЕМИЯ «НИХОЛ»



Премии для молодых талантов, учреждённой Президентом Республики Узбекистан, нынче удостоены 15 человек, победивших в конкурсе по различным направлениям музыкального искусства и хореографии: Гулмирахон Абдулахатова, Илёс Арабов, Шавкат Эргашев, Азамат Мухаммаджонов, Бехзод Абдураимов, Рано Авазова, Мухаббат Мехмонова и другие. Чьи достижения тем более очевидны, если учесть, что на первом, районном этапе конкурса испытали свои возможности 8 122 участника.

Во втором, областном этапе был уже 881 конкурсант, в республиканский вышли 89. Но всего 30 молодых исполнителей стали соискателями премии «Нихол». Победили, как уже сказано, 15. Новым лауреатам премия вручена в торжественной обстановке в столичном Дворце «Истиклол».

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В недавнем прошлом ученица ташкентской средней школы № 178, а ныне учащаяся Республиканского художественного колледжа Кристина Манякина отмечает своё семнадцатилетие вместе со всей страной. А вместе с ней – и весь «отряд» семнадцатилетних, родившихся в 1991 году.

Им повезло: история их жизни напрямую вписывается в историю государства. Взять события последних лет: приняты решения о развитии школьного дела, строительстве новых и ре-

конструкции старых учебных заведений, особо возросло внимание к музыкальным школам и школам искусств. И у Кристины: школа – с углублённым изучением английского языка, одновременно – школа искусств № 3. Отсюда и «шагнула» в художественный колледж.

Что ж, светлого пути дальше! У тебя все возможности для успеха. Как и у всех твоих ровесников.

От имени всей «классной» команды поздравляла
Светлана ЩЕГЛОВА.



Вот и закончились летние Олимпийские игры в Пекине. Наши узбекистанцы привезли 1 «золото», 2 серебряные, 3 бронзовые медали. Откуда же они пошли – Олимпийские игры?

Итак, первые Олимпийские игры проходили в Древней Греции в 776 г. до н.э. В Древней Греции спорт был очень важным занятием. Каждый мальчик тренировался в беге, прыжках, борьбе. По легенде, греческие боги во главе с Зевсом жили на высокой, покрытой вечными снегами горе Олимп. Олимпийских богов было 12, но они, как простые люди, боролись за власть и довольно часто ссорились. Я думаю, что ещё ими были придуманы Олимпийские игры, потому что во время Олимпиады заканчивалась всякая вражда.

В Древней Греции Олимпийские игры проводились каждые 4 года, и это место называли «священным». Всякий, кто нарушал святость вооружённым вторжением, считался богоотступником. На всей территории Греции объявлялся мир: всякие войны прекращались и вчерашние враги мирно состязались за право называться «самым сильным, быстрым и ловким».

Победителем мог быть только один человек, и ему вручался Оливковый Венок. Зато этому победителю жилось великолепно! Его статуи устанавливались на улицах и площадях, его лицо чеканилось на монетах, в честь него слагались

ИНОПЛАНЕТЯНЕ, ВПЕРЕД! БЫСТРЕЕ И ВЫШЕ!



гимны и песни. Женщинам под страхом смертной казни не разрешалось даже быть болельщиками. Но после окончания Олимпийских игр в честь богини Геры устраивались



состязания женщин по бегу. Вот такая интересная история Олимпийских игр, но самое главное, что и современные Игры не намного отличаются от древних. Оказывается, они проводятся, как и в Древней Греции, каждые четыре года. Также пре-

кращались войны, но в 1916, 1940 и 1944 гг. Олимпиады не проводились из-за Первой и Второй мировых войн.

В древности Игры проводились только в Греции – в горах Олимпия, а сейчас Олимпиада проводится в разных городах, которые борются за звание быть

олимпийским городом. Ещё одно существенное отличие – женщины наравне с мужчинами участвуют в Играх! В 1924 году впервые состоялись зимние Олимпийские игры. Они теперь проводятся в том же году, что и летние, но только зимой.

Олимпийский флаг украшают пять колец, которые символизируют пять континентов Земли. Голубое кольцо – Европа, чёрное – Африка, жёлтое – Азия, красное – Америка, зелёное – Австралия с Океанией. А над пятью материками сияет одно солнце

водятся на современных Олимпийских играх – велосипедный спорт, гонки на яхтах, футбол, баскетбол, дзюдо, стрельба, водное поло. Но зато в Древней Греции было состязание колесниц!

Современные Олимпийские игры – это Олимпийские правила, ритуалы, награды и, наконец, девиз «Быстрее, выше, сильнее!». Кроме этого официального девиза, существуют и другие: «Спорт – это мир!», «Главное – не победить, главное – участвовать!». А как красивы церемонии открытия и закрытия Олимпийских игр!

Я подумал – почему же в годы мировых войн Олимпийский огонь не был зажжен? Может быть, тогда не было бы длительной войны, и люди стали бы другими? Я понял, что всё в этом мире зависит от людей, и, может быть, когда-нибудь на Земле не будет врагов, люди будут понимать и уважать друг друга. Но для этого, наверное, нужно... чтобы появились инопланетяне! И тогда земляне поймут, что они – одно целое!

Раньше были неизвестны многие состязания, которые про-

Достон ОЗОДХОДЖАЕВ,
дальновидный юнкор,
школа № 10.



Одной из самых интересных археологических находок за последние сто с лишним лет считается так называемый калькулятор Антикиферы (по имени островка где-то в водах Греции, где его подняли со дна греческие пловцы – добытчики морских губок). Так себе, кусок древней бронзы с вкраплением чего-то деревянного. Подняли ещё в 1900 году, а страстей вокруг до сих пор!..

Во второй половине 1950 года британский историк Прайс, рассмотрев находку в рентгеновских лучах, воскликнул: «Да это же аналоговый компьютер!». С его помощью можно было, оказывается, решать астрономические задачи, рассчитывать затмения... Дальше – больше: определили примерную дату его изготовления: где-то между 140 и 100 годами до нашей эры. То есть над ним вполне могли работать ученики учеников великого математика Архимеда, убитого, как известно, в 212 году до нашей эры (не новость для древних времён, кого-то ещё и сжигали за всякие открытия...).

Мне же просто показалось интересным увидеть в нынешних мальчиках и девочках, что пошли учиться «на компьютерщиков», чуть ли не продолжателей таинственного дела, зародившегося ещё вон когда! И

С КОМПЬЮТЕРОМ НА «ТЫ» В НОВЫХ АУДИТОРИЯХ

ледже компьютерных технологий им. Х.З. Каланова, располагало к этому. Вот хоть эти аудитории-лаборатории с «партами», к каждой из которых подведены водопровод, сливная система... Делай опыты по химии с учётом техники безопасности!



– просто фантастика по сравнению с прежним, живое воплощение Национальной программы по подготовке кадров.

Вокруг уже чистенького, готового к приёму учащихся здания (мы приехали туда буквально за несколько дней до начала занятий) пока ещё копают, заканчивают благоустроительные работы, готовят почву под зелёные насаждения. Пробегает мимо человека в кепочке, таскающего вместе со всеми камни, – оказалось, директор колледжа Кахрамон Ильясович Зупаров.



«Становитесь профессионалами уже сейчас!»
Так считает директор колледжа Кахрамон Ильясович Зупаров.

щие колледжа успешно выступают во всех предметных олимпиадах, от городских до международных. Например, в открытой Всероссийской олимпиаде школьников по компьютерному программированию участвуют с 2003 года. И всегда мы – среди победителей, а в 2005

раба, узнали, что зовут его **Василий Ан**, а вот интервью взять не успели: «Запарился, простите, скоро занятия, а нам ещё то подключить, это...».

Ну так пусть ребята – наши читатели хоть одного знают в лицо – из тех, кто здесь «парился» ради их всяческих удобств,

К учебному году – новое здание колледжа!

слегка позавидовать им: в их распоряжении теперь такие условия для постижения наук!

Во всяком случае то, что мы увидели в **Ташкентском кол-**

Или вот этот спортзал – расслабился после учёных трудов. Или, наконец, компьютерные классы – по полторы тысячи компьютерных часов приходится на каждого учащегося в этом учебном заведении. Больше, чем в других подобных в республике. **Профессионалов растят!**

... Мы попали в колледж в горячий момент переселения в новое здание. Трёхэтажное, с широкими коридорами (что особо учтено в проекте), со спортивными площадками вокруг – 1 миллиард 930 миллионов сумов общей стоимостью (со всей «начинкой», то бишь новейшим оборудованием). В целом

Что за начальники нового типа пошли – до всего им есть дело!

А Гульсум Каршибаевна Махмудова, зам. директора по «Маданият ва маърифат», поясняет: «Тут ведь не нарушение той самой «дистанции» между старшими и младшими, а желание быть в гуще всех важных событий. Всё успеть, узнать, повести за собой!».

Зам. директора по профессиональному обучению **Татьяна Андреевна Червоненко** (математик, около 20 лет в этом учебном заведении) добавляет: «Я, конечно, человек пристрастный, но судите сами объективно: уча-



У прораба (это Василий Ан) напряженные деньки перед сдачей объекта.

году заняли первое место. У нас замечательный преподаватель по программированию – **Евгений Александрович Елин**. Вообще, молодые специалисты, которых мы готовим, востребованы как в республике, так и за её пределами. **Сурат Садыков**, призёр предметных олимпиад, учится сейчас в Национальном университете Узбекистана имени Мирзо Улугбека на математическом факультете. Примеры можно продолжить. Что касается преподавателей – у нас, опять же, прекрасный симбиоз опытных и молодых, творчески настроенных людей».

Учебные планы по программированию, разработанные преподавателями колледжа, приняты во всех профильных колледжах республики. Вот такие дела.

Остаётся добавить, что тендер на строительство учебного заведения выиграла фирма «Универсалстрой сервис» (генеральный директор **Егай Василий Егорович**) и построила его в рекордно короткие сроки. Мы буквально на ходу поймали про-



Всегда в гуще событий неутомимая Гульсум Каршибаевна Махмудова.

успели сфотографировать!

Не знаю, что извлекут наши потомки из наслоений грядущих времён, по чему будут судить об истории науки наших дней. Только явные доказательства того, что для её творцов сегодня у нас делается весьма и весьма многое, налицо. **Так что творите, дерзайте, мальчики и девочки, становитесь уже в этих стенах настоящими профессионалами!**

Алла КЛИНОВА,
наш спецкор.



Ведущий преподаватель по программированию Евгений Елин.

ВЧЕРАШНИЕ ВЫПУСКНИКИ УЖЕ РАБОТАЮТ

Я недолго думал, куда пойти учиться после окончания 9-го класса школы. Пошёл по стопам брата – поступил в Джаркурганский профессиональный колледж промышленности.

Последнюю «точку» в этом решении поставило то, что почти половину выпускников этого колледжа приняло на работу СП «Сурхантекс». И каждому нашли дело по специальности. Это очень востребованное направление – переработка хлопковолокна. Мой брат уже специалист в этом деле. Надеюсь, и я им стану.

Бабур САТЕКОВ, 16 лет,
Сурхандарьинская область.

ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ ЖДЕТ СЧАСТЬЯ

Зачеркнув на календаре ещё одно число, она пересчитала дни, которые составляли тропинку, ведущую к заветному кружку, старательно выведенному красным карандашом на белом листе. Раз, два, три, четыре... двадцать... Ещё двадцать скучных, безрадостных, выжженных солнцем дней и столько же длинных, тянущихся целую вечность ночей. Не хочется об этом думать. Сунула календарик в ящик и хлопнула им так, что мирно дремавший в клетке яркожёлтый попугайчик встрепенулся и взмыл под купол своего домика. Вооружившись заточенным карандашом, она стала беспорядочно чиркать по листу белоснежной бумаги. Вроде и чиркала, как попало, но вот на листе начинает проявляться её «счастье»...

Нескончаемая уходящая за горизонт аллея, устланная пёстрым ковром опавших листьев, а

по ней идут двое. Над их головами – необъятное синее-синее небо. Оно настолько глубоко и желанно, что хочется нырнуть в его освежающую синеву и плыть так же легко, как невесомое облачко. Капли дождя, ещё живущие на листьях деревьев, сияют, словно маленькие бриллианты.

Но вот из-за неуклюжего, не вовремя подувшего ветерка этот крошечный бриллиант срывается с листа, беззвучно разбивается о мокрый асфальт... Развеселившись от того, что набедокурил, ветер несётся дальше и уже треплет мило уложенные локоны на её голове, забирается к нему под куртку в надежде, что парень замёрзнет. Но его греют её глаза, а её согревает касание руки...

Они идут по нескончаемой аллее, держась за руки, смотря друг другу в глаза и просто улыбаясь. Идут и не слышат жалобный скрип опустевших скамеек,

на которых до самой весны никто, кроме воробьёв, дождя и снега, не будет проводить своё время, не замечают, как в эти последние тёплые дни солнце стремится отдать своё тепло, не растратенное за знойное лето...

Они не видят всего этого, потому что ослеплены счастьем. Сейчас они живут в своём крошечном прекрасном мирке, в котором есть место только им двоим. Где есть глубокий, бездонный океан – её голубые глаза. Есть яркое солнце – её озорная улыбка и нежный свет луны – его лёгкая ухмылка...

Тихий хруст заставил её очнуться, сломался карандаш... Долго и внимательно глядела на рисунок, будто за линиями скрывалось что-то ещё. Ну, когда же ты приедешь, чтобы «счастье» сошло с рисунка в жизнь.

Марина КОРОЧКИНА,
задушевный юнкор.



ОБРАТНАЯ
СВЯЗЬ:
читатель
газета

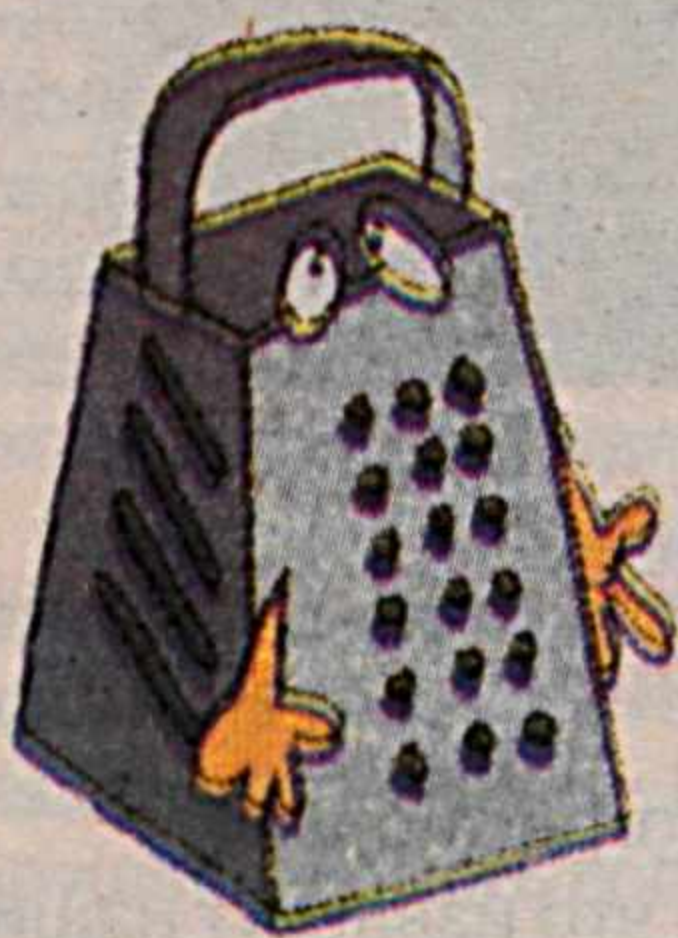


Пишу из Санкт-Петербурга, прочитал в вашей «классной» газете статью про почтальона Зенкину Эмму Митрофановну. Я помню, как с большой толстой сумкой она ходила, разносила почту. При этом адрес каждого жильца знала наизусть и в лицо всех изучила.

Хочу поблагодарить газету «Класс!», что пишете такие нужные статьи. Всему Узбекистану привет! И с праздником – Днём Независимости!

С уважением, Н. КОЛБИН.

«ПРАВЯЯ РУКА»



Алина учится в другой школе, в 9-м классе. Отличница. Занимается теннисом и швейным делом. Играет на пианино. Умеет готовить вкусные блюда. Недавно меня научила делать разные салаты. Её называют в доме «правой рукой мамы». Но у её мамы есть обе руки. Удивляюсь!

Мукаддас АРЗИЕВА, прикольный юнкор,
школа «Прогресс», 3-й класс, г. Нукус,
Каракалпакстан.

СТАТЬ ОДНИМ
ИЗ НАС
ПОДПИШИСЬ НА «КЛАС»

ДВА ПРИКОЛА, ДВА СВИДАНИЯ... ЧЕРЕЗ ВСЕМИРНУЮ ПАУТИНУ

Всё больше моих друзей и подруг в последнее время пытаются найти свою вторую половинку в Интернете. Они часами сидят в чатах и форумах, знакомятся, стараются угадать, какой человек находится по ту сторону монитора...

А я к такому общению отношусь немного настороженно. Безусловно, в Интернете можно найти друзей по интересам, пообщаться на разные темы, обменяться мнениями... Но возможна ли виртуальная любовь? В поисках ответа на этот вопрос я опросила абсолютно раз-

Меня всегда преследовало недоверие: а вдруг эта девушка совсем не та, за кого себя выдаёт? Мне важно смотреть ей в глаза, чувствовать энергию, исходящую от неё. А влюбиться в строчки на мониторе я не могу. Написать можно всё что угодно. Так что виртуальная любовь – это просто игра.

Со мной был такой случай. Я познакомилась с парнем в Интернете. Он оказался очень интересным человеком, мы могли общаться целыми днями. В общем, я решила, что он – моя судьба. И вот, наконец, мы решили увидеться. Придя на место встречи, я была в шоке. Ладно, если бы он был просто некрасивым. Но он был ещё и непричесанный, с отросшими ногтями и в ужасно грязных ботинках! Эта неопрятность

меня настолько оттолкнула, что я сбежала со свидания, поменяла номер телефона и перестала заходить в тот чат, где мы общались. Теперь мне ясно, почему этот человек не мог найти себе девушку...

Мой случай довольно нестандартный. Мы с подружкой шутки ради зарегистрировались на одном сайте знакомств. Там познакомились с парнями, назначили им свидания, а потом сами

же и не являлись. И однажды попался один симпатичный молодой человек. Ну, договорились о встрече и не пришли, как обычно. На следующий день он общался со мной, как всегда, и о свидании ни слова. Я веду себя так же – жду, когда он спросит, почему я не пришла. А потом выяснилось, что он развлекался таким же способом, как и мы! В общем, мне стало интересно посмотреть на этого шутника. Назначили встречу ещё раз, и явились оба. С тех пор уже полгода не расстаёмся! Два приколиста нашли друг друга...

Нельзя путать влюблённость и любовь. Влюбиться по Интернету можно запросто. Так же, как и в реале можно влюбиться в незнакомого человека (в артиста или в спортсмена). А полюбить – нет. Интернет хорош тем, что позволяет легко познакомиться. Мне, например, непросто подойти к понравившейся девушке на улице. Ну а настоящее чувство возникает только после встречи вживую.

Сколько людей – столько и мнений. Но я всё-таки предпочитаю знакомиться через друзей. Потому что если есть общие друзья – значит, есть общие интересы. А заочно полюбить человека, с которым нас объединяет только страница на мониторе, – мне этого не понять. А для кого-то это возможно...

Виктория НОСИК,
юнкор с изюминкой.



ных людей и вот что от них услышала.

Думаю, что любовь есть, и встретить её можно где угодно. Если человек умеет любить, он может проявить свои чувства где и как угодно. И когда два человека созданы друг для друга, они всё равно встретятся, пусть даже и во всемирной паутине.

Я раньше искал любовь по Интернету, но безрезультатно.



О ЧЕМ ГОВОРИТ НОМЕР ТВОЕГО МОБИЛЬНИКА?



Наверняка тебе уже приходилось выбирать себе номер мобильного телефона. А может быть, это ответственное дело предстоит тебе в первый раз. Прислушайся к советам древней науки о числах — **НУМЕРОЛОГИИ**. Если ты все сделаешь правильно, то выбранный номер мобильного обязательно **будет счастливым!**



Итак, сначала нужно узнать кодовое число номера. Что для этого надо сделать? Сложи семь последних цифр телефонного номера (без кода оператора). Например, если номер твоего мобильного (555) 123-45-67, то сложить надо $1+2+3+4+5+6+7$. У тебя получилось 28. Но это еще не все. Нам нужно однозначное число. Складываем $2+8$, получаем 10. Теперь еще раз $1+0 = 1$. Главное число номера этого мобильного — **1**. Прodelай то же самое со своим номером! Ну а теперь сверяй результат и решай, покупать эту симку или поискать другой номер.

1 — это твой номер, если ты планируешь что-то новое.

4 — для серьезных людей. Предпочитаешь использовать телефон только по делу? Не любишь глупых звонков и разговоров ни о чем? Бери номер с цифрой 4.

2 — любишь болтать по телефону? Покупай этот номер не раздумывая! Твой телефон будет разрываться от звонков. А если будешь звонить ты, то тебе всегда будут рады.



5 — лучший номер в том случае, если тебе нужно с кем-то срочно выяснить отношения или разругать ситуацию.

3 — мечтаешь сниматься в кино, выступить на сцене или на эстраде? Тогда цифра 3 — для тебя.



7 — самое загадочное число. Такой номер отлично подойдет для разговоров о мистике. Возможно даже, с тобой произойдет чудо. Ты ведь этого хотел?



Это — значение главного числа номера. Но и каждая цифра мобильного несет свою энергию. Если тебе очень нужно, например, число 5, номер, в котором таких пятерок несколько, будет для тебя еще более ценным!

6 — этот номер поможет тебе вовремя получить нужный совет, а также решить проблемы с семьей или с друзьями.

8 — не хватает авторитета? Поможет симка с восьмеркой. И авторитет укрепит, и успех у других ребят практически гарантирован.

9 — очень интересная цифра. Если ты стремишься к совершенству и хочешь достичь с кем-то полного взаимопонимания — не выпускай эту симку из рук.



ПЕРЕМЕНКА

Разгадай кроссворд, и в выделенных клетках сверху вниз сможешь прочесть пословицу.

Учитель:

– Что было бы с человеком, если бы с его тела не испарялись капельки пота?

Ученик:

– Он бы утонул...

– Скажи, Петенька, сколько всего частей света существует?

– Так известно же...

– Ну-ка, назови.

– Тот свет и этот свет...

ХА-ХА!

Мальчик на каникулы был отправлен к бабушке в деревню. И вот как-то утром бабушка жалуется:

– Не пойму, что с петухом случилось? Вот уже три дня не кукарекает.

– Бабушка, – восклицает внук, – ты же его забыла завести!

– В чем дело, Сашенька, я отпустила тебя поиграть с мальчишками всего на полчаса, а ты опоздал на целый час!

– Мамамочка, мы играли в поезд, а он на целый час как раз и опоздал!

ЖИЩИ!

Мальчик кричит:

– Мама, иди скорей, я опрокинул лестницу!

– Ну, если папа узнает!

– Папа уже знает. Он висит на люстре.

– Петя, что это за шнурок у тебя на руке?

– Это мама завязала мне узелок на память, чтобы я не забыл опустить в почтовый ящик.

– Ты его уже опустил?

– Нет, мама забыла мне его дать.



Класс!

Республиканская
еженедельная
газета для детей
и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС • 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,
г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail:
klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство
по печати и информации,
Министерство народного
образования Республики
Узбекистан, Международный
благотворительный фонд
"Соглом авлод учун",
общественное движение молодежи
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР –
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета
журналистики Национального университета
Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета
международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель
Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J5888
Тираж 3000
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-
полиграфическом творческом
доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
"КЛАСС!"НАЯ
КОМАНДА:

Мария Сурикова,
Антон Аминов,
Мargarита Арутюнова,
Виталий Мясников
(фото).