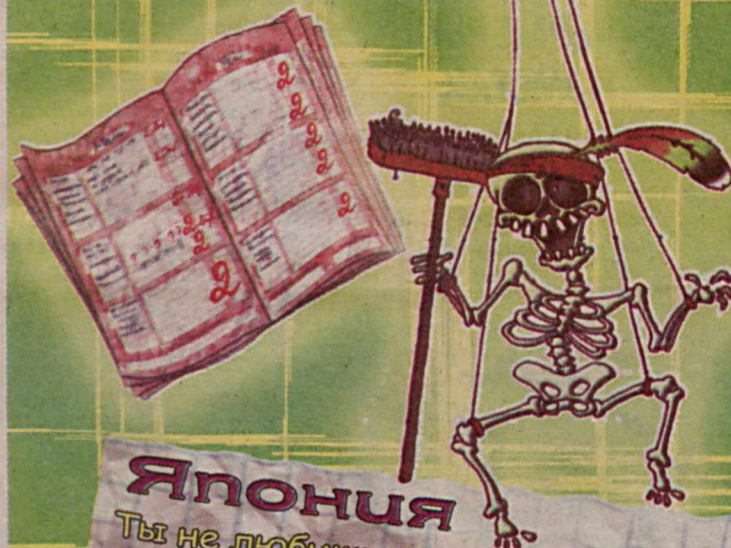
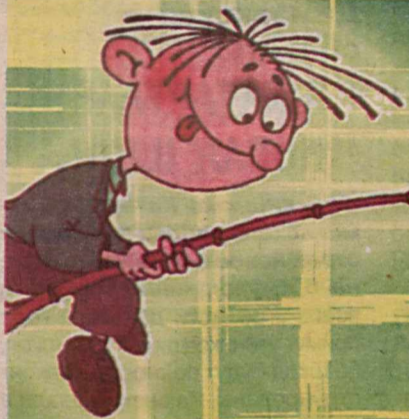




газета для детей и подростков

ЛЕТО ПРОШЛО! ОПЯТЬ В ШКОЛУ...



Ты думаешь, что слово «школа» означает что-то скучное? Нет! Это производное от греческого «сколе», в переводе – «досуг». Наверное, школу придумали родители, чтобы освободить себе немножко времени, пока ты учишься!

Япония

Ты не любишь, когда родители проверяют дневник? А вот в Японии мамы даже ходят вместо детей на уроки и конспектируют лекции, если их ребенок заболел! Таких фанатичных родителей называют «киёйку мама».

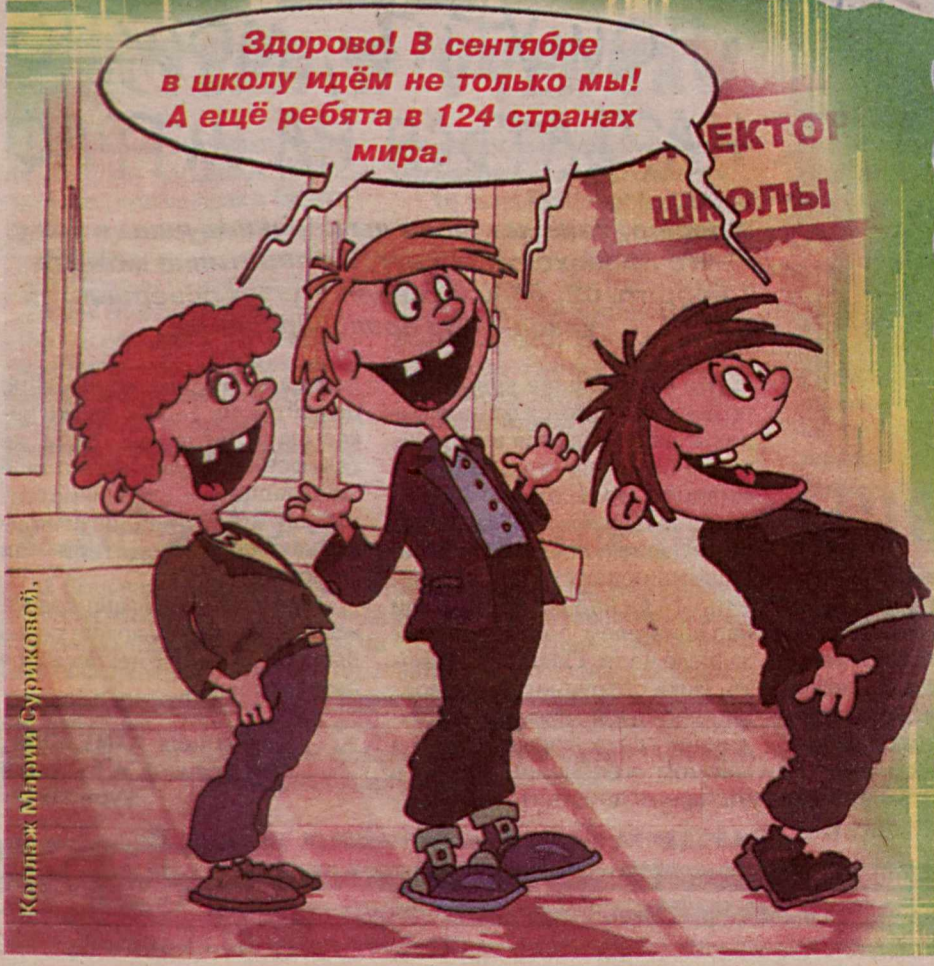
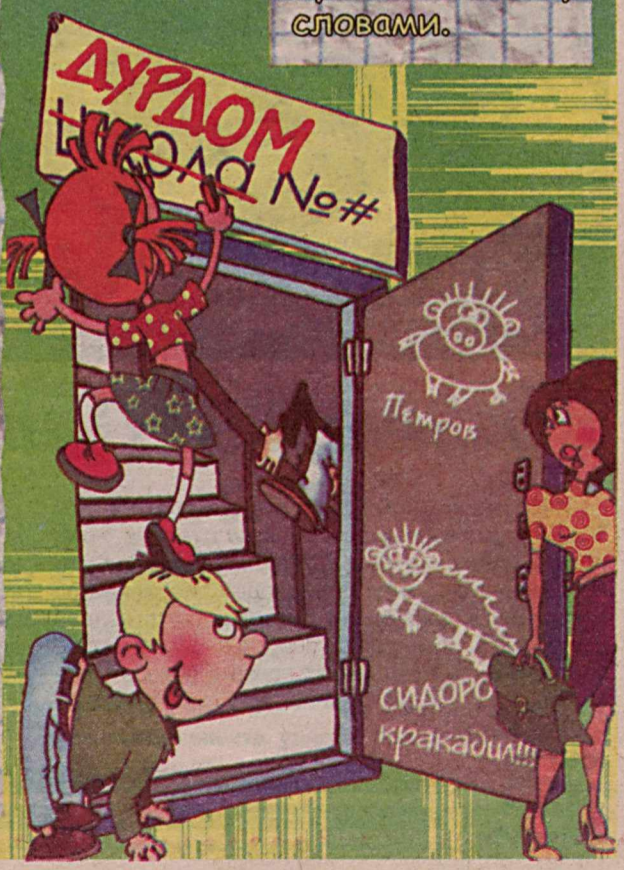


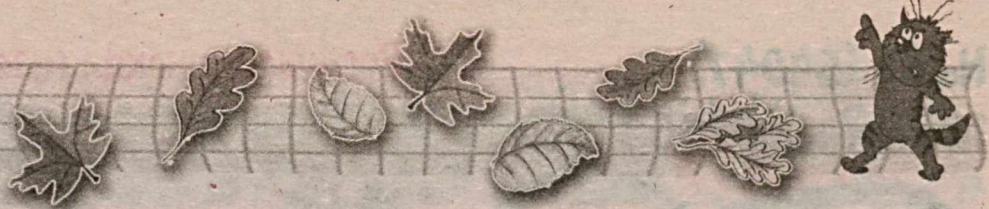
Благодаря чему даже не самый грамотный современный человек читает почти в два раза быстрее древних греков и римлян? Благодаря изобретению пробелов между словами.

Здорово! В сентябре в школу идём не только мы! А ещё ребята в 124 странах мира.

РИМ

Древние римляне даже название «школа» не знали. Они отдавали детей в ludus – заведения, которые мог открыть любой гражданин, решивший стать учителем. Ему даже помещение было не обязательно. В Риме жарко, и ученики с учителем уходили заниматься на природу. Правда, приятнее, чем сидеть в душных школьных классах?





Сырдарьинская область:

ДЛЯ БУДУЩИХ ОЛИМПИЙЦЕВ

Гулистан в будущем году примет участников Республиканских школьных игр «Умид нихоллари». И сейчас здесь очень готовятся к этому событию: возможно, именно отсюда у кого-то начнётся путь к большому Олимпу, и они запомнят этот город навсегда. Как и само это неординарное событие, когда сюда съедутся самые быстрые, сильные и ловкие юные рекордсмены.

Поэтому здесь, в числе прочих мероприятий, решили построить ещё и новый парк с памятным названием «Умид нихоллари». В нём выкопают искусственное озеро, соорудят 14 фонтанов и много ещё чего. В хашарах по его созданию уже самое активное участие принимают местные школьники.

Юлдуз БОЗОРБЕКОВА,
юнкор из Сырдарьинской области.

Самаркандская область:

ЗНАКОМЯТСЯ С ИСТОРИЕЙ КРАЯ

300 мальчиков и девочек из Ургутского и Тайлакского районов под кураторством ОДМ

«Камолот» побывали в древнем городе Самарканде. Они – из малообеспеченных семей, и эта поездка для них была бесплатной. Многие из них впервые увидели мавзолей Темуридов, обсерваторию Улугбека, другие достопримечательности. И перед ними предстала уже не «книжная» история края, а воплощённая в «говорящих» памятниках – смотри, осознавай, запоминай!

Эрик ХАЙДАРОВ,
«классный читатель из Самарканда».

Ташкентская область:

УВИДЕЛИ «ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО»

Из нашего региона, как и из других, собрана группа ребят, которые в течение десяти дней путешествовали по «Золотому кольцу» России. Это в основном учащиеся академических лицеев и колледжей – победители различных конкурсов. То есть активные люди, интересующиеся историей городов и культурой России. Многие взяли в поездку различные сувениры в духе узбекских и русских национальных традиций.

Организаторы поездки – Посольство Российской Федерации в Республике Узбекистан и представительство Росзарубеж-

центра в нашей стране. Такие поездки уже традиционны. Думайте, творите, мастерите, и вам тоже может улыбнуться незабываемое путешествие...

Сергей РОДИОНОВ,
«классный читатель из Келеса».

Навоийская область:

БЕЖИМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

Спортивные соревнования «Здоровая семья» прошли в рамках Государственной программы «Год молодёжи». В числе организаторов – Фонд развития детского спорта. И мы – уже не первый год – бежали всей семьёй: я, сестрёнка, папа и мама. Призов не взяли, но главное ведь тут – участие! И какое после этого было прекрасное настроение!

Артём АБАЗОВ,
увлечённый гимнастикой.

Сурхандарьинская область:

ФЕРМЕРЫ ПОМОГЛИ

С каждым годом шире становится движение фермеров в нашем сельском хозяйстве. Они дают всё больше нужной

продукции, а сами получают всё больше дохода. И часть этого дохода они, как правило, вкладывают в строительство новых дорог и школ, новых магазинов и мини-цехов. А это ещё новые рабочие места.

133 тысячи человек, как я узнал, уже работают в фермерских хозяйствах. А к началу следующего года – за счёт расширения сферы деятельности фермеров – прибавится ещё 23 тысячи новых рабочих мест. И всё это – в сельской местности.

Халил КАДЫРОВ,
тоже будущий фермер, г. Термез.

Джизакская область:

В КАТАРТАЛЕ – НОВАЯ ШКОЛА

В кишлаке Катартал Бахмальского района вступило в строй новое школьное здание на 630 ученических мест. А всего в области до конца года примут учеников пять новых школ, 56 школ будут полностью реконструированы. Как нам сказали в Джизакском областном управлении народного образования, на эти цели выделено из бюджета около 30 миллиардов сумов.

Хочется лишь добавить: уважайте, коллеги-школьники, усилия взрослых, берегите богатство, которое вручается вам. Всем нам.

Сергей ЛИ,
юнкор из Джизака.

От наших юных корреспондентов

Весточки со всех сторон



ВЧЕРА СОЛДАТ, СЕГОДНЯ СТУДЕНТ

На специальных подготовительных курсах Каршинского инженерно-экономического института ежегодно обучаются по разным направлениям вчерашние солдаты, вернувшиеся со срочной военной службы.

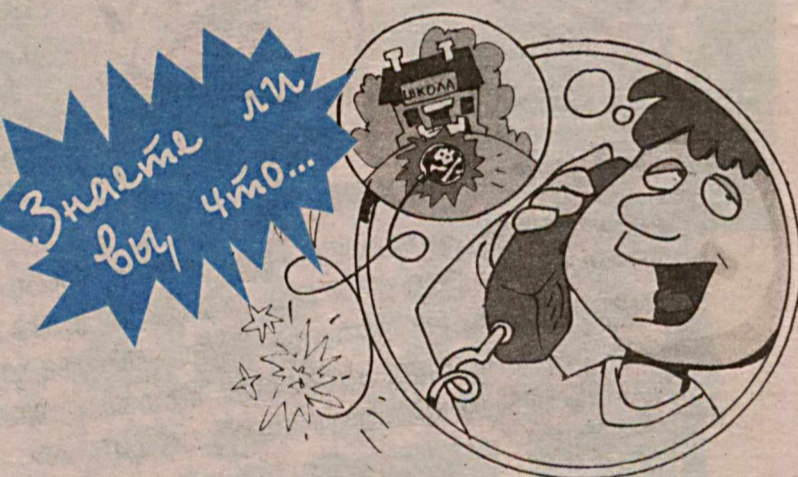
Только в минувшем году на учёбу был принят с рекомендацией воинского командования 71 человек. Главное – заработайте рекомендацию, хорошо служите! И у вас будет воз-

можность получить дополнительно пять процентов от общего количества набранных баллов при поступлении в вуз. Так предусмотрено специальным постановлением Президента страны от 31 октября 2005 года – о системе льгот военнослужащим, прошедшим срочную службу. Помните об этом, нынешние призывники!

Сергей ОЧИЛОВ,
бывший солдат-срочник, теперь студент, г. Карши.



Парни, парни, это в ваших силах!



«ПОШУТИЗ», МОЖНО НАРЗАТЬСЯ НА ШТРАФ

Хорошо, конечно, если вы равнодушны к тому, что происходит вокруг, и оперативно можете набрать 02, если на ваших глазах совершается какое-либо правонарушение.

Но в последнее время, как правило, учащаются ложные вызовы: развлекаются школьники, не понимая, что отвлекают милиционеров от настоящей работы. Десятки ложных вызовов от телефонных хулиганов, решивших, так сказать, «пошутить» то ли над соседом, то ли над приятелем, поступают в дежурную часть ГУВД г. Ташкента. Пока сотрудники проверяют очередной «сигнал» о заложенной где-то взрывчатке или мнимом ограблении, кто-то в это время действительно нуж-

дается в помощи, но никак не дожждётся её. Теперь за это наказывают штрафом. Если же телефонному хулигану нет ещё шестнадцати – к административной ответственности привлекаются их родители или опекуны.

Вычислить хулигана современная техника позволяет очень быстро. И никто не остаётся безнаказанным.

Мухлиса АХМЕДОВА,
наш спецкор и будущий журналист.

ИМ ЗАЩИЩАТЬ ПОКОЙ ОТЧИЗНЫ

440 слушателей очного обучения Академии Министерства внутренних дел стали в этом году выпускниками и получили дипломы. Теперь они уже в качестве молодых специалистов разбегались по своим местам для ответственной работы по защите прав и свобод наших граждан, обеспечению общественного порядка, борьбе с преступностью.

Академия основана в 1992 году. Нашей новой, независимой стране нужны были верные стражи порядка. Профессия эта особая, её носители вместе с погонями принимают на себя обязанность быть образцовыми во всём, хранить мир и покой в городах и сёлах нашей страны. *Доброй вам службы* – желает вся наша...

«КЛАСС»НАЯ КОМАНДА.



ГРЕЦУЯ

Афинские мальчики шли в школу с 7 лет – совсем как ты. А вот педагогом тогда называли раба-нянюку, который заставлял купаться в холодной воде. Грамоте учили почти три года. А ещё раздавали греческим ученикам глиняные таблички, на которых были написаны слоги. Учиться музыке нужно было обязательно! Как и математике. Вот только вместо цифр тогда были буквы алфавита. Представь, как выглядели задачи с числами типа 335 и 979!

ДЕНЬ МАХАЛЛИ

В годы Независимости особую роль махалли в нашем обществе. Её конкретная задача – обеспечение мира и согласия на своей территории, помощь малообеспеченным, создание условий для нормального развития детей.

Когда праздновали 17-летие Независимости, в ташкентском Национальном парке имени Алишера Навои прошли и торжества, посвящён-

ные Дню махалли. Здесь выступали мастера искусств и молодые исполнители, концертная программа была большой и интересной. И всё это – для ветеранов и активистов махаллей, которых специально пригласили на праздник.

В торжественной обстановке были объявлены результаты смотра-конкурса на лучшую махаллю столицы. Победителям вручены подарки.



МАСТЕРА И УЧЕНИКИ

Очередная выставка-продажа изделий народных ремесленников, прошедшая в Ташкенте, была для многих её посетителей открытием: здесь были представлены уже полузабытые образцы национального творчества, особенно в ювелирном деле. Например, маргиланский мастер Абдухамид Абдужабаров сумел возродить такие древние стили ювелирных ук-

рашений, как «фаргонача зебигардон», «кашкар балдок»...

16 тысяч мастеров объединяет ассоциация «Хунарманд», многие имеют своих учеников. Информацию об этом и многом другом по теме выставки можно было получить здесь же. И ещё о том, где можно учиться полюбившемуся делу. Поэтому среди посетителей было много молодёжи.

«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

В Большом театре имени А. Навои планируется возобновить показ мюзикла для маленьких зрителей – полюбившуюся всем «Снежную королеву». Об этом на специальной пресс-конференции, посвящённой открытию 79-го театрального сезона, сказал заслуженный работник культуры Узбекистана режиссёр-постановщик Андрей Слоним. Он также отметил, что труппа театра пополнилась молодыми актёрами. В этом сезоне семь выпускников и студентов консерватории Узбекистана станут солистами ГАБТа.

По Ташкенту путешествовала Мухлиса АХМЕДОВА.

Это интересно

ЗАЙДЕМ В БАОБАБ!

Думаете, в заголовке просто забыли кавычки? Но баобаб – это не название кафе, а дерево, в котором оно расположено.

Да, прямо в огромном и старейшем в мире баобабе – настоящем бар. И дереву это не повредило, узнали забеспокоившиеся было защитники природы. Баобаб, который старше египетских пирамид (ему 6 тысяч лет), имеет 22 метра в высоту и 47 метров в обхвате. Он находится в провинции Лимпопо (недалеко от Йоханнесбурга), на участке, который приобрели супруги Хеерден. Которые обследовали гигантское дупло в дереве и... сообразили обустроить там целых два уютных и завлекательных помещения. Куда теперь всё время тянутся туристы – самый романтичный бар на свете. И даже с музыкой. Которая совсем не мешает птицам, продолжающим жить в его ветвях. Ведь дерево живёт и продолжает расти!

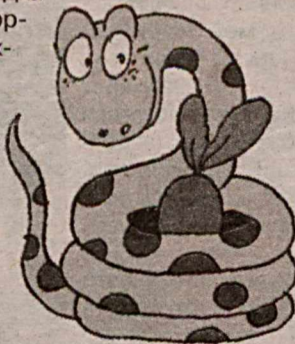


КЕНГУРУ-АЛЬБИНОС

А это уж совсем загадка природы – когда от нормальных родителей рождаются совершенно белые, без пятнышка, детёныши. Как, например, в нашем ташкентском зоопарке в этом году: две самки кенгуру от одного самца принесли по кенгурёнку, причём один из малышей – альбинос.

Однако в ташкентский зоопарк стоит заглянуть нынче и по той причине, что тут появились на свет ещё и маленькие ламы, пятнистые олени, пони и медвежата. А ещё птенцы уаистов, павлинов, золотых и серебряных фазанов, уток-сухоносов.

Пополнение и в террариуме – у восточных удавчиков, водяной агамы и цинкового геккона. Прибавилось забот и у папаша страуса эму – его мадам тоже принесла потомство. Но это уже другая история.



САМАЯ НЕЖНАЯ

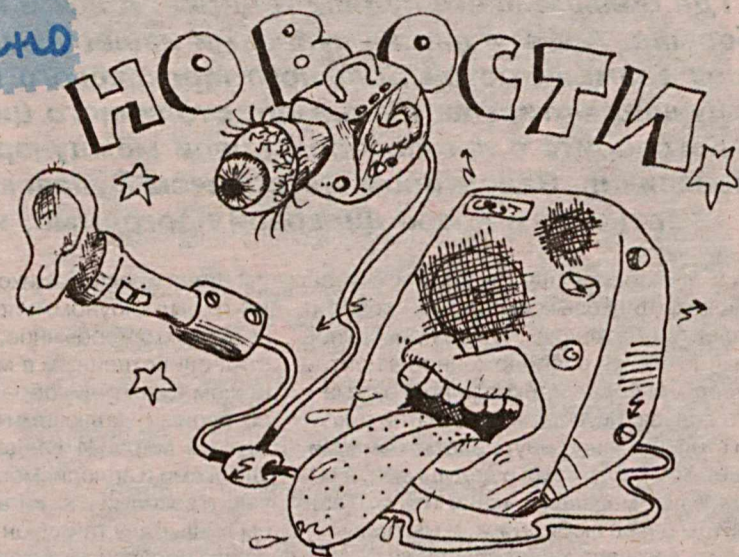
Эта жёлтая птичка размером с воробья уже более 500 лет живёт рядом с человеком, рождается и умирает в клетке и совершенно не умеет жить в дикой природе. Она не может добывать сама себе корм и воду, потому что быстро устает и долго не летает. Плохо переносит жару и холод. Совершенно не любит сквозняки. Нежная её натура привыкла к тому, чтобы за ней трепетно ухаживали её хозяева. Зато она и благодарит их – необычайно красивым переливчатым пением.

Потому что это – всем известная канарейка.

УДИВИЛИ ОЛИМПИЙЦЕВ

Участники Пекинской Олимпиады удивлялись, конечно, многому – китайцы постарались. В том числе и новой железнодождной линии, соединившей перед самыми Играми Пекин с городом Тяньцзинь, где проходила часть соревнований. Это самая быстрая, на сегодняшний день, линия: поезд-пуля идёт со скоростью 300 километров в час. То есть 120-километровый маршрут проходит за полчаса, на 40 минут сократив прежнее время.

Все интересности узнала Ирина МОРОЗОВА.



МОЖНО ЛИШЬ ЖЕНЩИНАМ

В Саудовской Аравии строгие правила: например, выгуливать собак можно теперь только женщинам. Мужчинам запретили это, так как они часто пользуются домашними животными с целью завязать знакомство с женщинами на улице, что считается не порядочным.

Если же мужчина нарушит запрет, то его питомца конфискуют, а его хозяина заставят дать

письменное обещание не совершать больше таких проступков. Нарушит обещание – его ждёт суд.

Вообще-то содержание домашних животных нетипично для арабских стран, этим здесь стали заниматься лишь в последнее время под влиянием западного мира...

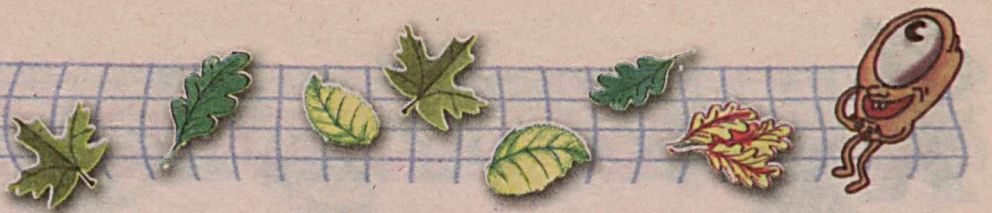
Удивлялся Тоха КАРАБАЕВ.

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!

КТО НА СВЕТЕ ВСЕХ БЕЛЕЕ?

Нет однозначно белого цвета (как, впрочем, и других цветов) – он имеет множество оттенков, недаром в рекламе стиральных порошков любят сравнивать белизну по-разному постиранных рубашек. А в полиграфии есть даже специальная шкала градации белого цвета.

Вообще-то считается чемпионом по белизне снег. Но учёные решили выяснить: «кто на свете всех белее» из живых существ? И нашли... самого белого жука, живущего в Юго-Восточной Азии. Чтобы установить это, использовали даже лазерный анализ и спектрометрию.



Где больше всего чудес? В цирке! А вот и нет. За кулисами цирка их куда больше. А в эти дни за кулисами нашего ташкентского цирка можно увидеть всех знаменитостей Большого Московского цирка на проспекте Вернадского и лучших артистов, например, столичного цирка Астаны (Казахстан), а также поговорить с продюсером новой международной программы «На арене – москвичи!» Валентином Петровичем Булавским. Именно он собрал всех этих артистов в новой цирковой программе, и стартует она – в Ташкенте!

– Я люблю вашу столицу и считаю Ташкент цирковым городом, – говорит Валентин Петрович. – У вас прекрасное здание цирка, расположенное в центре города. И новая цирковая программа – это большое культурное событие в жизни столицы. К нам идут целыми семьями, с детьми, бабушками и дедушками, а порой и вся махалля – наши гости. Ташкентцы очень любят цирк, и мы рады устроить вам настоящий праздник!

Такой разнообразной, насыщенной программы, которую составляют настоя-

Дрессировщик Николай Яшуков когда-то был клоуном, а потом решил сделать что-то необычное, новаторское. И стал единственным в мире дрессировщиком ежей и дикобраза. Он объездил со своими «колючими» артистами все страны мира. И везде его встречали улыбками и аплодисментами – номер-то у него весёлый и зажигательный! Откроем лишь одну тайну: он о том, как Чебурашка превращается в Чебурека... Приходите, смотрите, удивляйтесь!

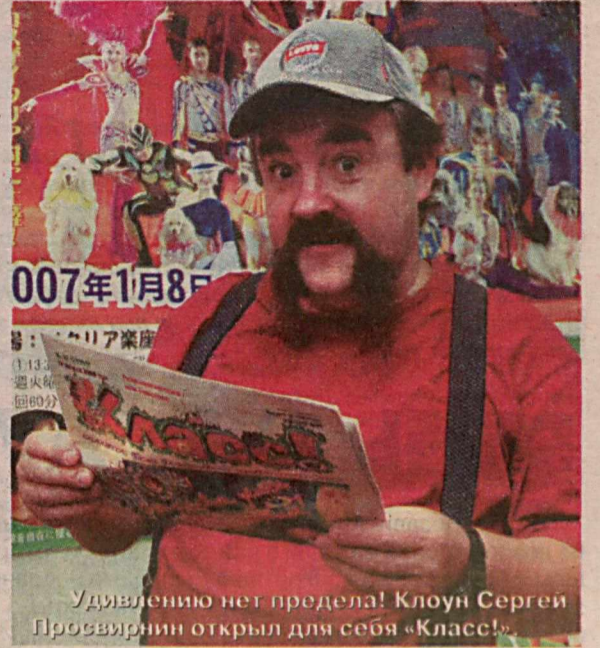
А нам пора – в клетку к африканским

– А львы вас кусали?

– Да нет, мы друг с другом ладим, а все мои царапины – под майкой, зачем вам о них знать?

Но одно мы узнали – в клетке со львами вместе с Муратом постоянно работает его жена – смелая Тунгалаг Осельбаева. Не задумываясь, она на наших глазах кладёт руку в пасть голодной львицы.

– Это мы так играем, – смеётся Тунгалаг.



Удивлению нет предела! Клоун Сергей Просвирнин открыл для себя «Класс!»

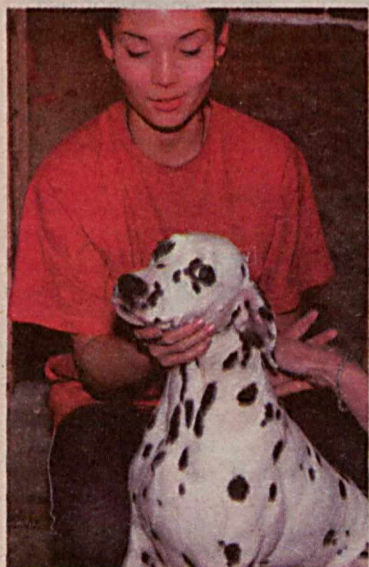


СПЕШИТЕ УВИДЕТЬ МАШУ!
Новая цирковая программа - только до 12 октября!

щие профессионалы циркового искусства, Ташкент давно не видел. **И откуда только не приехали артисты!** Африканские львы и собачки-долматины в больших фурах по железной дороге ехали из Казахстана. Ежики и дикобраз вместе с дрессировщиком – **заслуженным артистом России Николаем Яшуковым** прилетели из Москвы. Мы их застали как раз в тот момент, когда груз прибыл в наш цирк. Это три больших железных ящика, в двух – ёжики и в отдельном «багаже» – дикобраз, который отдыхал. А ёжики с удовольствием выползли на свет и даже не боялись фотовспышек. С особым артистизмом позировала Маша, даже язык от удовольствия высунула. В цирковом номере Маша, оказывается, эквилибристка на воздушном шарике. Она крепко удерживается на гладкой поверхности шара и даже иголки его не касается.

– **А были случаи, когда Маша падала, получила травмы?** – обращаемся мы к Николаю Яшукову.

– Это было в Париже, тогда ежиха не удержалась на шарике и упала (я держал шар на высоте рук), зал в едином порыве так и воскликнул: ах! Но всё обошлось... и ташкентцы увидят бесстрашную Машу.



Ей всего 18 лет, а она уже дрессирует красивых собачек! Это Айгирим Тлегинова.

львам. **Беседуем с бесстрашным дрессировщиком из Казахстана – Муратом Осельбаевым.**

– **Как вы дрессируете львов?**

– Только лаской, мы с ними понимаем друг друга.

Вот как хочешь, так и понимай! К царям зверей Мурат пришёл, будучи акробатом. Травмы, переломы давали о себе знать... Вот он и решил, что в пасти у льва не так опасно.

Рисковые эти люди – артисты цирка. Четыре месяца Мурат рассказывал львам сказки – в прямом смысле. Вот заходил к ним в клетку и разговаривал, что-то рассказывал, спрашивал и находил контакт с царём зверей. И только после того, как вошёл в доверие, начал дрессировать и подчинять себе зверя. Его цирковую программу одобрили знаменитые дрессировщики – Запашные.



– **И чем же вы их кормите?**

– Мясо заказываем только высшего сорта. Один лев съедает в день 7 кг свежего мяса, полмиски молока, яйцо...

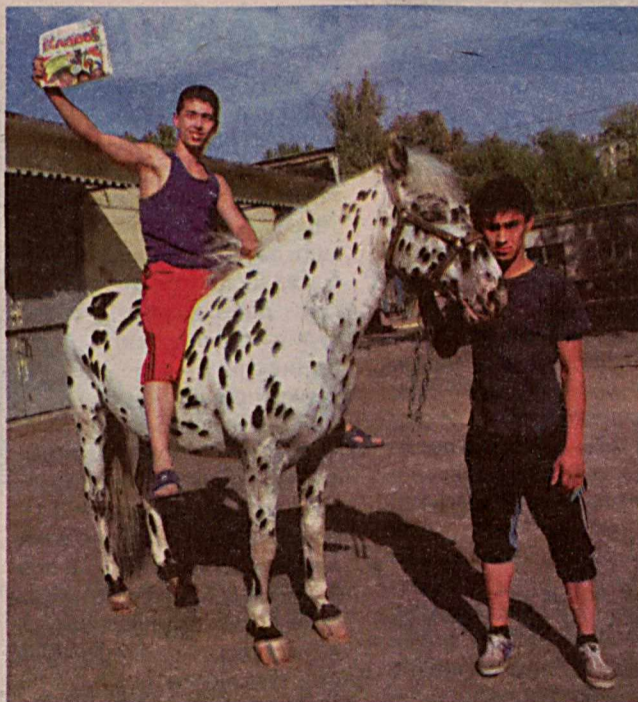
Настоящий Его Величество! Первым должен наесться лев. Когда он насытится, наступает обеденное время для львицы. Интересно, что в прайде (на воле) охотятся только самки, а едят первыми самцы. Мм-да, очень по-мужски...

«Класс!» - на высоте!

За кулисами ташкентского цирка сейчас яблоку негде упасть. Тут же его съедят. Например, лошадики.

– Вот мой любимый конь по кличке Макинтош, ему 9 лет, – рассказывает **Батыр Корлуспаев**, глядя статного красавца, шерсть которого – с серебристым отливом, в яблоках. Может, и подковы у него серебряные?

Ох, и высокие же эти красавцы! В холке высота где-то 170 см (по себе мерила). В Ташкенте им точно понравится! Потому что их любимое лакомство – арбузы. Не откажутся цирковые лошадики и от яблок, конечно, овёс им тоже нужен. Пока я расспрашивала о гастрономических пристрастиях, Батыр, словно орёл, взметнул на лошадь (даже без седла!) и летящим галопом пронёсся мимо. Видимо, здорово иметь такого верного друга. А ко мне Макинтош отнёсся настороженно. **Правда, «Класс!» полюбил.** И наша газета – на высоте! В руках настоящего джигита.



Отправляйтесь в цирк и увидите захватывающие скачки на конях! Кажется, они мчатся быстрее сокола...

Хоть пожар, хоть потоп, но если клоун на манеже – публика должна смеяться. «Главная фишка новой цирковой программы – это клоуны. Вот увидите, клоуны произведут фурор!» – говорил за кулисами продюсер программы Валентин Булавский. Тогда нам казалось, что он преувеличивает. Но побывав на премьере, поняли, что клоуны в программе – просто открытие.

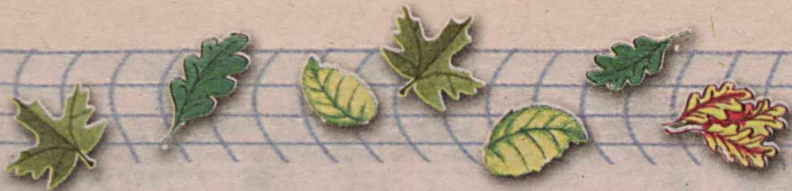
Мы спрашивали детей после премьерного показа: что больше вам понравилось? И все заявляли – клоуны! Это дуэт «Два «С» – два Сергея. Толстый и тонкий. Смешной и очень смешной. Они превращаются в фокусников, музыкантов, артистов балета. Они просто появляются из-за кулис – и уже смешно. А уж когда хотят рассмешить – держись за животик, лопнет от смеха!

А вы знаете, какой редкий человек – клоун. Их так мало на Земле, меньше чем трубочистов! А уж клоунов такого мирового класса, как **Сергей Просвирнин** – заслуженный артист России, – такого вообще больше нет! Вот если все-все-все клоуны вдруг возьмут да соберутся, то их можно рассадить всего в десять трамваев! Представляете, едут клоуны всего мира в ярких трамваях, украшенных воздушными шариками, разноцветными лампочками. А дети машут им вслед, смеются... Кажется, что клоун – какой-то волшебник, стоит дотронуться до него – и все желания исполняются, жизнь становится радостной, и все печали уходят. Не надо падать духом! Не стоит унывать! Пусть все, кого люблю, живут радостно! И после циркового представления мы бежим опять за кулисы цирка, в гримёрную клоуна... А он сидит – уставший, вспотевший, на вешалках вдоль стен аккуратно развешаны его костюмы. И слышен голос: «Проходите, проходите! Что вы хотели узнать?». «А как стать таким заслуженным, как вы?». «О! Это адский труд. В 36 лет я стал заслуженным артистом России», – рассказывает Сергей Просвирнин. Он уже улыбается, глаза озорные, и ноги танцуют под табуреткой... Это мой самый-самый любимый клоун! Пойду на него ещё!

Алла СУХАНОВИЧ,
загадавшая желание...
пойти в цирк ещё раз!

Мы побывали на премьерном показе новой цирковой программы «На арене – москвичи!». Динамичная, захватывающая, очень разнообразная и яркая – эта более двухчасовая программа – встреча с непревзойдёнными мастерами циркового искусства. Цирк приготовил много сюрпризов! Он удивит, рассмешит, поразит. Праздник циркового искусства – это чудо Детства, куда так хочется попасть. Вновь и вновь...





ВОТ И СТАЛИ МЫ ВЗРОСЛЕЕ...

Как же долго мы, новоиспеченные лицеисты, ждали этого дня! Наконец-то мы увидим своих одноклассников, познакомимся с учителями, узнаем, что такое жизнь в Академическом лицее № 2 при УзГумя.

Я часто слышала, что учёба в лицее сильно отличается от учёбы в школе. И убедилась в этом в первый же день. Представляете, мы, первокурсники, учимся во вторую смену! Вот уж не ожидали...

Учебный день начинается в час, а заканчивается почти в полшестого. Пришлось кардинально менять режим дня. Правда, нам объяснили, что это ненадолго – совсем скоро начнутся занятия в новом учебном корпусе, который уже построили. Тогда кабинетов будет хватать на все группы, и всё встанет на свои места.

Группа у нас просто замечательная. Ребята, как это обычно бывает в филологических группах, намного меньше, чем девчонок. Но они очень общительные, и мы с ними уже нашли общий язык.

В этом году повезло тем, кто учится по направлению немецкая филология. Вести уроки у них будут носители языка – волонтеры из Германии. После такой практики и произношение станет намного лучше, и словар-



поняли, что наши преподаватели настроены очень серьезно. У каждого из них свои требования, но самое главное – взаимное уважение преподавателя и лицеиста. Если в школе к нам относились, как к детям, и мы иногда этим пользовались, то в лицее этот номер не пройдет. Здесь мы сами отвечаем за свои поступки.

В нашем лицее приветствуются творческий подход и нестандартные решения. Например, у нас есть «Кодекс лицеиста». Он представляет собой не сухой свод правил, а рекомендации, как сделать свою жизнь в лицее приятной и как правильно общаться с товарищами и учителями.

В общем, началась новая жизнь. Какой она будет, зависит только от нас. Сейчас привыкаем к новому ритму, находим друзей и осваиваемся в этом мире, где нам предстоит прожить три года.

Виктория НОСИК,
юнкор.

Осень багряной листвою кружится...
В белой дымке небосклон.
Капля света в луже притаится,
Солнечный струится звон.
Вдаль умчится день ненастный.
Осень, осень... Вот и ты.
Цвет янтарный – цвет мечты.
Облака – алмазные пушинки,
А луна – осколок хрустала.
И смотрит в небеса неустрашимо
Умытая дождём земля.
Ей предстоит пройти сквозь бури,
Её украсит листопад,
А осень слёзы проливать над нею будет
И оставлять зеркальную печать.

Ирина Морозова

С ЧЕМ БОРТЬСЯ?

– Бабушка, говорят, что жизнь – борьба, – разговорился перед первым в своей жизни уроком первоклассник Рома. – От взрослых без конца это слышу, по телевизору... Ну, папа с бездарями на работе борется, мама в основном с папой, что поздно приходит, ты – со своими болезнями. А мне-то, маленькому, с чем бороться?

– С безграмотностью, Ромочка.

– Ну ты даёшь, ба. Это ж просто – учиться! Для этого я и в школу иду!

– А вообще, Ром, детство недаром называют самой счастливой порой. Просто живи и учись! И слушайся маму с папой. И своих учителей слушайся.

– Так с чем же мне бороться? Ну, если я не согласен с чем-то... Вот дядя Коля с нашего подъезда путает цвета, так что, соглашайся с ним, что синее – это фиолетовое?

– Дальтоник – это болезнь. Можно и потерпеть. Просто если пойдёт речь о выборе, сделать по-своему.

– Во, бабуль, я понял. Надо бороться с нетерпением, да?

– А что, без терпения в жизни не обойтись! И знаешь, дорогой... Вот у тебя вещи везде разбросаны, ленишься за собой убирать.

– Ну, ба, это ерунда. Вон по телевизору народный артист сказал, что он по жизни ленивый. Это народный-то!

– Вот он и боролся всю жизнь с ленью, потому и стал народным. Вот и бери с него пример. А то вставать рано ленишься. Как в школу-то в первую смену ходить будешь?

– А ты меня будешь будить. Как сегодня. Ты же у нас не ленивая!

И бросился обнимать бабушку...

Евгений БОЙКО,
зорко всматривающийся
в жизнь.

«ВОВРЕМЯ ПАШЕШЬ – ВЕСЕЛЕЙ ПЛЯШЕШЬ»

Есть такая русская пословица. А ещё есть пословица «В каждой избушке свои погремушки». Это о нашем доме и о тех маленьких семейных традициях, которые делают его непохожим ни на чей другой.

Потому что дом для любого человека – это маленький, уютный, закрытый от посторонних глаз собственный мир, в котором, как известно, «и стены помогают», и чувствуется так комфортно, как нигде.

У моей подружки Кати папа часто уезжает в командировку, а под подушку кладёт ей старомодные бумажные записочки. «Я знаю, что контрольную по математике ты в пятницу напишешь на «отлично». Катя всегда так прыгает от радости и говорит, что это лучше SMS.

А ещё очень приятно, когда дома тебя называют гномом, хотя ты уже давно перерос маму. Есть свои праздники и секретники и в нашей семье. Например, мы придумали себе настоящий летний праздник 15 июля и поклялись проводить его, не вылезая из воды. Это закон! Назвали мы его «Макушка лета». Попробуйте, найдите такой праздник в каком-нибудь календаре! Мы всегда в этот день купаемся, загораем и приговариваем: «А ведь ещё целая половинка впереди. И как незаметно пролетела первая».

Есть в нашем доме и любимая пословица. Это необсуждаемый закон, девиз, лозунг, стиль

жизни, её темп и единственное, за что меня могут поругать. «Вовремя пашешь – веселей пляшешь» – с неё начинается каждый учебный год, когда надо начинать «пахать».

Раньше я не вдумывалась в её смысл, а теперь поняла... Например, что плохого, если каникулы начнутся на 15 дней раньше? И ты обязательно успеешь на открытие плавательного сезона в Акварак! Или без забот сидишь за столиком в киноконцертном зале «Зарафшан» на финале какого-нибудь сногшибательного конкурса вместе с любимой газетой «Класс!». Здорово! Без забот, хлопот и самое главное – экзаменов! Весело пляшешь! От радости! А всё потому, что честно «пахал» весь год, очень старался, не пропускал, не болел и всё делал вовремя.

Поздравляю всех, всех своих друзей, одноклассников и читателей с началом нового учебного года! Максимальных нагузков, терпения, старания на «полную катушку» и самое главное – вовремя!

Настя КАКАЛАДЗЕ,
юнкор, школа № 260,
7-й класс.



У известного поэта лорда Джорджа Байрона было четыре домашних любимца, которые везде следовали за ним, даже на общественные собрания. Как вы думаете, кто же это были? Дело в том, что у Байрона жили гуси!

СТРУНЫ ДУШИ...

В моей душе звучит музыка... Обычно это ощущение мимолётно, но иногда хочется «передать его огласке». Я беру в руки гитару и пытаюсь подыграть чувствам. В такие моменты совершенно забываю, что почти не умею играть, но всё-таки... Это то же самое, что и желание высказаться тогда, когда нет сил удержать в себе наболевшее.

По-доброму завидую тем людям, которые умеют создавать красивую музыку. Диана Сдитанова – преданная поклонница музыки в стиле блюз и рок-н-ролл. Я решила узнать больше о ней и её творчестве.

– Диана, ты сочиняешь музыку и пишешь стихи. О чём твои песни?

– Пишу обо всём, что волнует меня и современную молодёжь. Но, если честно, я никогда не управляю своим творческим процессом, не раздумываю, о чём писать, какую выбрать тему. Слова приходят откуда-то извне, как будто кто-то их диктует.

– А есть ли у тебя опыт выступления на музыкальной эстраде?

– Да, есть. Четыре года назад знакомые пригласили меня играть в рок-группе. Так моё стремление показать свои таланты публике воплотилось в реальность. В музыкальной группе играю на ритм-гитаре и пою песни, которые сочиняю сама. Время, которое я провожу в группе, веселое и незабываемое: песни, концерты, репетиции до поздней ночи... Музыка привлекала меня своими яркими, порой непредсказуемыми красками ещё с детства.

В 12 лет мне безумно нравилось творчество легендарной



группы «Beatles», что побудило взять в руки гитару, а потом всё закрутилось само собой. Навероятно красивые и мелодичные песни «ливерпульской четвёрки» вдохновляли меня на сочинение собственных. И это получилось!

«ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ» СТАЛ ЛУЧШИМ!

Моя самая любимая певица – это Максим (Марина Максимова), покорившая сердца своей душевной музыкой.

Максим всего добивается сама: пишет песни, придумывает сценарии клипов, ставит танцевальные номера. Чувственная лирика Максим не оставляет в наших сердцах равнодушия. Стоит лишь услышать её песни.

Зажигательные ритмы, запоминающиеся мелодии и тексты, написанные живым, непосредственным языком, – всё это делает её песни идеальным тин-поп-произведением. Песни Максим постоянно находятся на высоких позициях в чартах Муз-Тв. Отсюда можно сделать вывод, что молодую певицу признали не только поклонники, но и профессионалы.

А в 2006 году Максим получила «Золотой диск». Премия вручается за более чем 100 тысяч легально проданных CD. А на премии, которая состоялась 5 октября 2007 года, Максим

была признана **«Лучшей исполнительницей»** и взяла премию в номинации **«Лучший поп-проект»**.

В жизни молодой талантливой Максим всё происходило само по себе. Сначала было обучение в вокальном кружке, а параллельно занятия каратэ – 6 лет стараний, и красный пояс в кармане. Даже в старших классах Максим не отличалась прилежным поведением. Но прогулы и опоздания были всегда по уважительным причинам.

Ещё в школе Максим начала участвовать в конкурсах молодых исполнителей **«Teen star»**

и **«Ожерелье Нефертити»**. Она уехала учиться в Москву, подписала контракт со звукозаписывающей компанией и начала работать над дебютным альбомом **«Трудный возраст»**.

Слушайте песни Максим. Вам обязательно понравится!

Аня ЮДИНА,
музыкальный юнкор,
школа № 244.



Бейонсе о себе:
«Не на публике я обычный человек, и у меня доброе сердце»

БЕЙОНСЕ

Бейонсе Ноулз – красивая, яркая, с мощным голосом звезда R'n'B. Её песни всегда на вершинах хит-парадов, а сама она – на обложках модных журналов. Её муж – самый крутой репер современности Jay-Z. Так что по праву можно сказать: круче Бейонсе никого нет!

Полное имя	Бейонсе Жизель Ноулз.
Прозвище	Бее, JuJu.
Дата рождения	4 сентября 1981 года.
Место рождения	Хьюстон, штат Техас, США.
Хобби	плавание.
Любимый праздник	День благодарения.
Любимая машина	«Ягуар».

В честь Бейонсе выпущена кукла Барби.

«СВОЙ МИР Я СТРОЮ САМ»

Как же всё-таки интересно устроен мир! Люди рождаются, живут на Земле. Они исключительно разные и очень интересные, загадочные, индивидуальные. Да, с этим утверждением я вполне согласна, несмотря на то, что мы с братом – двойняшки.

Это Адмилль Таджитдинов, ему 19 лет. Окружающие при виде нас, наверное, думают, что мы «единое целое». Мы очень похожи внешне, но в душе совершенно разные, обладаем разными интересами. Я хочу связать свою жизнь с журналистикой, а Адмилль – это молодой композитор.

– С детства занимаюсь музыкой, также очень люблю писать стихи и рисовать. Первый стихок я написал в 6 лет, а первый мой рисунок – Человек-Паук, – рассказывает Адмилль.

– Есть ли у тебя цель?
– Да, конечно, – вложить свой вклад в развитие отечественной популярной музыки, а также сделать нашу музыку конкурентоспособной зарубежной

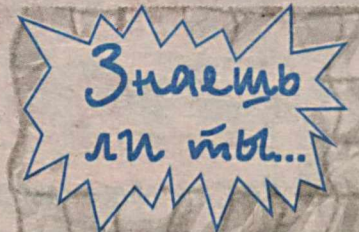
эстраде. Возможно, многие скажут: «наполеоновские планы», но цель на то и есть, чтобы к ней стремиться, невзирая на сложность.

– Чем ты увлекаешься, помимо музыки?

– Занятия музыкой не мешают реализовываться в других направлениях. Как сказал Роберт Кийосаки: «Нужно знать всего понемногу». Изучаю рекламный бизнес, при помощи которого хочу сделать известным мой портал smarts.uz, на котором молодёжь будет узнавать последние новости из мира мобильных телефонов, а в частности смартфонов.

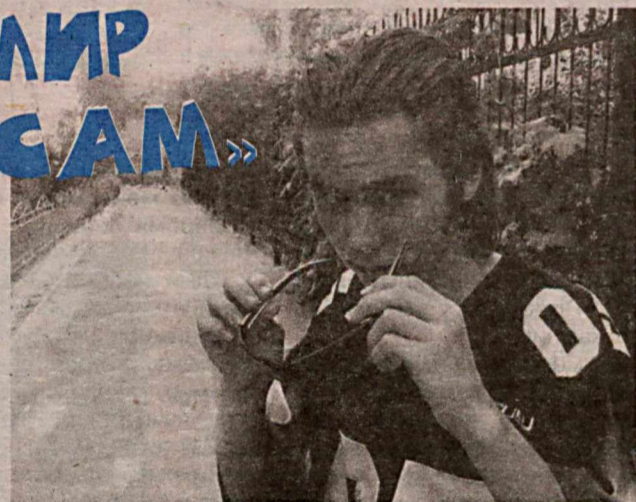
– Каков твой жизненный девиз?

– Есть фразы, в которые я



*** что перед тем, как сочинять музыку, Людвиг ван Бетховен выливал себе на голову ведро холодной воды. Он верил, что это сильно стимулирует работу мозга.**

*** что в 1758 году Джакомо Казанова предложил французскому министру идею, где взять деньги на новую военную академию. То, что он придумал, существует и сейчас. Он придумал первую лотерею. Вот так голова!**



искренне верю: «Если часто мечтать, мозг в итоге найдёт дорогу к мечте» и «Свой мир я строю сам».

– А на каких музыкальных инструментах ты играешь?

– Играю на гитаре и синтезаторе.

– Кто поддерживает тебя в творчестве?

– Моя любимая семья, перед которой я преклоняюсь... Семья – это самое главное, что есть у человека! Я очень люблю родителей, сестёр и считаю, что согревающий семейный очаг – самое душевное на свете.

Альфира ТАДЖИТДИНОВА,
тоже творческая личность.





НОШУ, ЧТО «ЗАЦЕПИЛО»

В последнее время на ТВ идет много программ, которые учат нас хорошо выглядеть. Из них мне больше всего нравится «Модный приговор». Там с героями программы работают настоящие профессионалы.

Главная идея этой передачи – каждый человек от природы прекрасен, у каждого есть своя изюминка. Просто нужно уметь её найти, а это удаётся не всем.

Часто бывает – идёшь по улице и видишь, как люди сами себе вредят своим внешним видом. Разве можно, например, одевать брюки с низкой посадкой и укороченный топ, если ноги у тебя во всяком случае не модельные? Такой комплект делает ноги зрительно короче, зачем же подчёркивать то, что и так неидеально?

Не знаю, как другие, а я обычно сразу чувствую «свою» вещь. Иногда так обидно бывает – срочно понадобятся брюки, приезжаешь на базар, ходишь целый день, а в итоге – ничего. Вроде бы много симпатичных вещей, вроде бы они мне идут, но что-то всё же не то! А вот если вдруг я увидела что-то, что на самом деле «зацепило», то обязательно куплю это, даже

Красота в одежде

Естественно, что человек иногда может не замечать своих недостатков. Но рядом же есть родственники и друзья, которые смотрят со стороны и видят, что тебе идёт, а что лучше заменить. Ко мнению окружающих нужно прислушиваться хотя бы потому, что мало кто может трезво оценить своё отражение в зеркале.

Мой главный советчик по части стиля – одна из моих школьных подруг. У неё прекрасный вкус, она всегда следит за модой и может дать дельный совет. Правда, сначала мне с трудом удавалось заставить её сказать прямо, если мне что-то было не к лицу, – уж очень дипломатичная у меня подруга, боится задеть нелестным замечанием...

если приехала совсем за другим. Пожалуй, эта черта присуща многим женщинам, мы ведь просто созданы для того, чтобы быть красивыми!

Очень часто слышу от своих сверстниц фразы типа: «Ну надо же было мне родиться такой уродиной!» или «Интересно, в кого у меня такие красивые ноги?». Девчонки, всё это – полная ерунда! Недостатки есть у всех, как и достоинства. Причём достоинств намного больше, и ими нужно пользоваться. Самое главное – полюбить себя. Окружающие обязательно почувствуют, что ты уверена в себе и в своей внешности, и обратят внимание на всё самое красивое, что в тебе есть.

«Были души: чистые, как хрусталь, Тоньше кружев, угольев горячей... Их обидеть жаль, покоробить жаль...»

Н. Матвеева



Тюг парусом мечты

Из чудесной страны детства шагнуть во взрослую жизнь нам часто помогают герои любимых книг. Мне очень повезло. Прочитав повесть «Алые паруса», я был потрясён. Сказочный сюжет «Золушки» засверкал новыми красками благодаря смелому романтику и благородному мечтателю Александру Грину.

В «Алых парусах» нет пышных балов и умопомрачительных дворцов. Обычная жизнь, которая порой сурова и беспощадна к героям, и примитивная обыденность заставляют верить в реальность происходящего. Всё, что описывает автор, вполне могло быть на самом деле.

Честный, добрый Лонгрен так и не стал богатым, хотя почти десять лет отдал морю. Никому не нужны и его искусно сделанные игрушки. Он остался «за бортом» обеспеченности, довольства, сытости. Но, несмотря ни на что, суровый моряк сохранил и передал дочери доверчивость и искренность, любовь к природе, к морю, к жизни.

Внутренняя красота

Поэтому к нежной, порывистой Ассоль не могут пристать грязная клевета и оскорбления, хамство и грубость. Поэтому мужественный Артур Грэй полюбил и полюбил Ассоль. Их объединили чистота душ и мыслей, стремление к прекрасному, мечтательность, близость к природе.

Утром летнего дня, «полного неизбежности», произошла их встреча. Именно утром, когда первые лучи солнца окрашивают снежно-белый цвет морской пены и облаков в нежно-алые тона, Ассоль дождалась свой корабль с алыми парусами. Артур и Ассоль победили, потому что они смело шли к своей цели, хотя на их пути терний было гораздо больше, чем роз. Немало выстрадав, они заслужили своё долгожданное счастье и большую земную любовь.

Хрупкая Ассоль и смелый Артур Грэй отстаивали свою мечту, превратив её в прекрасную реальность. На красивом белом корабле с алыми парусами под звуки чудесной музыки Ассоль и Артур отплывают в новую, другую жизнь.

А мы верим, что они благополучно достигнут своего светлого берега надежды, потому что так и должно быть. Так оно и будет! Обязательно.

Сергей ВЛАСОВ, повзрослевший юнкор.

Итак, чтобы быть очаровательной, нужно, во-первых, любить свою внешность такой, какая она есть, а во-вторых, не обижаться, когда близкие указывают тебе на детали, которые лучше изменить. Ведь если тебе делают замечания – значит, окружающим не всё равно, как ты выглядишь, и они хотят сделать тебя ещё красивее.

Виктория НОСИК, юнкор, красивый во всём.

Мышиный день рождения

Как ты думаешь, можно ли чем-нибудь заменить мышку? Нет, ты, конечно, знаешь о тачпадах в ноутбуках и стилусах для ПК. А свой ПК ты можешь представить без этого «домашнего зверька»? 40 лет назад мышинный манипулятор появился на свет.

Дуглас Энджелбарт из университета Стэнфорда изобрёл его ещё в те времена, когда компьютеры были размером с комнату, а увидеть их можно было только в научных институтах. И назва-

ли мышку именно мышкой потому, что она напоминала серенького грызуна.

За 40 лет некоторые мышки потеряли хвостик, став беспроводными. Некоторые даже превратились в машинки или в рыб. А как тебе понравится клацать кнопками по настоящему мозгу?! Вот только производители компьютеров заявляют, что через каких-нибудь 3-5 лет о мышках вообще все забудут. Привычный манипулятор заменят сенсорные экраны.



СОРОК ДНЕЙ И ВСЯ ЖИЗНЬ

В августе мы в своей семье, где четверо школьников, не только к началу занятий готовились. Мы еще и родителям помогли на хлопковом поле.

Потому что наступил самый ответственный период – активный набор урожая. Как польёшь, прикопаешь, как уследишь, какому кусту что нужно, – то и получишь осенью. Откуда всё знаю? И ты бы знал, если б вырос в нашем кишлаке, где всю жизнь занимаются хлопком.

Читал в газете? При переработке семян хлопка прошлого года урожая получено дополнительно более 4,5 тысячи тонн рафинированного масла! А ещё, если поинтересуешься, то

узнаешь, что и хлопкового волокна произведено больше, чем раньше. И во всём этом есть доля труда фермерских семей Мингбулакского района, то есть нашего, где, как и в других хлопкосеющих регионах, в августе нынешнего года традиционно было объявлено 40 ударных дней по уходу за хлопком.

Перед самой школой я считал, сколько новых коробочек прибавилось на кустах и сколько уже открылось, это папе для его статистики нужно – тут и

расход воды, и всего-всего прочего. И все сроки отсюда, включая начало уборки. Целая наука!

А ты что думал? Я даже первое своё сочинение о родном крае, посвящённое Независимости, с этого начал – как люди стараются на хлопковых полях. Ведь хлопок – одно из наших главных богатств.

А поле уже «сигнализирует», что урожай будет отличный. Многие коробочки уже раскрылись – это крупные белые цветы в изумрудной зелени. Красотища!

Хошим ЮСУФОВ, 12 лет, Наманганская область, Мингбулакский район.





СЛОВОПРЯТК

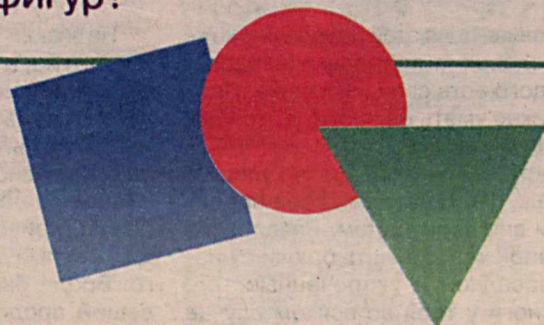
Восстанови значимое слово и прочти все остальные.

				О	Д					
				О	С					
			О	В	А					
			Е	Н	Ь					
			У	Б	Ь					
			Ь	Ф	Ь					
			О	Л	Ё	Д				
			О	Л	Ё	Д				
			У	Б	Ц	Ь				
			К	И	П	Е	Р			
			О	В	А	С	Т	И	К	
			О	В	О	Л	О	М	К	А



ФИГУРЫ
В КОНВЕРТЕ

В конверте лежат вырезанные из бумаги квадраты, кружки и треугольники – всего 7 штук. Квадратов в три раза больше, чем треугольников. Сколько в конверте кружков и других фигур?



- Папа, а что кушает верблюд?
- Верблюд? А что попадётся.
- А если ничего не попадётся?
- Ну, тогда что-нибудь другое.

Судоку

Впиши в свободные клетки числа от 1 до 4 так, чтобы ни в одном горизонтальном и ни в одном вертикальном ряду не было одинаковых чисел. Внутри каждой из четырёх выделенных фигур числа также не должны повторяться.

1			4
		2	
2			1

- Как это получается.

Яша. – спрашивает дедушка внука. – Вся рука у тебя грязная, а два пальца чистые?
- А я сегодня научился свистеть, дедушка. Хочешь, тебя научу?

СЕМЬДЕСЯТ ДВЕ КЛЕТКИ

Черемешка

Вставь блоки с буквами в кроссвордные сетки. В результате во всех горизонтальных и в одном вертикальном ряду каждой сетки должны появиться слова.

З	Д	Ь
З	А	К
С	К	И

Б	У	Б
О	Г	У
Р	О	Д

Г	О	Р
О	Б	Л
Б	А	Л

Р	О	Д
Т	О	Р
Б	О	М

Г	В	О
Р	Ю	К
К	Р	А

О	Г	О
Д	О	К
А	Л	Ь

Л	И	К
Р	Е	Ц
Н	И	К

Ш	О	К
А	К	О
К	О	Н

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд "Соглом авлод учун", общественное движение молодежи Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J5968
Тираж 3000
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА "КЛАСС!"НАЯ КОМАНДА:

Мария Сурикова, Антон Аминов, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

