

30 сентября 2008 года

# Класс!

газета для детей и подростков

ВЫ ОСТАЕТЕСЬ В СЕРДЦЕ НАВСЕГДА,  
ЛЮБИМЫЕ УЧИТЕЛЯ!  
С ПРАЗДНИКОМ!

Мы в школу с радостью спешим,  
Уроки Ваши - словно праздник!  
Вы - просто супер! Мы хотим  
Вам пожелать большого счастья!

25 лет работает  
в школе №42  
учителем  
начальных классов  
Ирина Ивановна  
Мехонина.



**ЧИТАЕМ СВЕЖИЙ НОМЕР!**

Каждый ученик 2 "В" класса  
школы № 42 выписывает "Класс!".

Так держать и в новом году!  
Подписка началась!



# САМАЯ ГЛАВНАЯ!

Есть на свете профессия, результаты которой видны не сразу. Пройдет какое-то время, пока начинаешь понимать значение этой профессии для себя лично.

И тогда хочется сказать её представителям огромное спасибо за то, что они внесли в нашу жизнь столько знаний, столько доброго и полезного. Без них невозможно представить никакого прогресса в любой области, никакой передачи опыта следующим поколениям. **Это очень важная и благородная профессия – Учитель, Преподаватель, Наставник, Педагог.**

Первые учителя в нашей жизни, конечно, родители, с ними вместе мы узнаём этот мир, делаем первые шаги и говорим первые слова. Потом – воспитатели детских садов, преподаватели начальной и средней школы. И мы, дети, часто в душе ворчим на них за строгие требования. Но проходят года, и понимаешь, как нужны были их уроки.

Вот не встретилась бы на моём пути Светлана Ивановна – и я бы не полюбил рисовать. Если бы не ходил на занятия по шахматам, не узнал бы всю красоту этой удивительной игры. Если бы не познакомился с редакторами «Класса!», то не увлёкся работой в газете. **А сколькому научились мы у первой учительницы – нашей Татьяны Борисовны Шабановой!** И это не только

знания по предметам, но и понимание человеческих качеств – доброта, справедливость, терпение, дружба и даже любовь.

Сейчас, в средней школе у нас много замечательных учителей, и перечислять их



Профессиональный учительский праздник отмечается во всех странах. **В 1994 году ЮНЕСКО был учреждён Всемирный день учителей – 5 октября.** В этот день в 1996 году созванная ЮНЕСКО конференция приняла Рекомендацию «О положении учителей» – первый международный документ, в котором говорится, что «учитель – профессия особая, требующая от выбравшего её человека полную отдачу своему делу, умение быть собранным, ответственным за новое подрастающее поколение, которое, без сомнения, любой преподаватель должен искренне любить».

**В Узбекистане с 1997 года в соответствии с указом Президента И. Каримова от 27 декабря 1996 года отмечается День учителей и наставников как красный день календаря – 1 октября.**

Приближается День учителя, и это лишний повод для нас, учеников, задуматься о своём отношении к ним. Может, будем поменьше огорчать их, заставлять нервничать из-за нас, чтобы у учителей оставалось побольше времени для самого главного – нашей учебы!

**Рома ГОЛУБЕВ, юнкор, школа № 107, 8-й класс.**

достоинства просто не хватит места в статье газеты. Это потом мы обязательно будем вспоминать их и рассказывать своим детям – не только в учительский праздник. А сейчас, **накануне Дня учителей и наставников хочется поблагодарить всех учителей за их нелёгкий труд** и пожелать только самого хорошего!

## ГОД МОЛОДЕЖИ.

### КАК ЭТО ОЩУЩАЕТЕ?

Так был сформулирован вопрос, обращённый к нашим постоянным читателям. Ответы не заставили себя ждать.

... А ещё я получил в подарок учебные принадлежности, стол и доску, потому что из-за болезни занимаюсь дома. Люди, которые мне всё это принесли, сослались на Министерство народного образования и на то, что такие подарки в Ташкенте получили в Год молодёжи все дети, обучающиеся на дому. И ещё я узнал, что издано более 5 400 специальных учебников для детей с нарушениями слуха и зрения, а также умственного развития.

... Папа у меня фермер, и я с ним впервые в этом году при-

свадеб в одном зале. Зал действительно большой – в новом Доме торжеств. Молодёжь веселилась от души.

... Мне довелось присутствовать на вручении наград победителям областного этапа смотра-конкурса молодых талантов «Келажак овози». Происходило это в Ферганском молодёжном культурном и спортивном комплексе. И всё это было организовано так торжественно, интересно!

Я даже и не знал, что не обязательно петь или что-то изобретать, чтобы участвовать в этом

### Приглашли мышки-норушки



нял участие в празднике дыни, который проводился в Гулистане. Вкусный и весёлый получился праздник! Особо отметили молодых мастеров урожая, потому что, как сказали на празднике, им принимать эстафету.

... Вполне конкретно: у нас в Андижане построили молодёжный центр, в котором и концертный зал с дискотекой, какого до сих пор не было (650 квадратных площади!), и сауна, и залы для соревнований, и чего только ещё нет. Впечатляет компьютерный зал: 90 компьютеров, а будет, сказали, в полтора раза больше! Одних только книг в памяти компьютера 60 тысяч! И детская площадка для самых маленьких есть, где бассейн с водопадом, кафе-мороженое и всякие условия для игр.

... В нашем Учкудуке в сентябре сыграли сразу десять

конкурсе. Учащийся Дангаринского автотранспортного профессионального колледжа Рашид Азизов, например, награждён за победу в спортивных соревнованиях.

Письма написали: Серёжа КОТОВ из Ташкента, Андрей БАЛТАЕВ из Гулистана, Лилия ГЕРЦ из Андижана, Батыр ЮСУПОВ (г. Учкудук) и Рашид ЖАББАРОВ (Ферганская область).

## Спорт

### ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МАК

**МАК – это Международная ассоциация кураша, созданная десять лет назад.** Свой десятый день рождения она отпраздновала в Шахрисабзе, на родине Амира Темура. Тут был организован турнир палванов тридцати стран. Практически все континенты были представлены! В том числе Африка, где первый чемпионат провели в 2001 году. И Старый свет – Европа, где кураш прижился даже в Англии и Франции.

Сегодня МАК объединяет уже 102 страны – узбекская национальная борьба пришла к «вкусу» многим спортсменам.

**Камилла ДАЯНОВА, которая не прочь побороться.**

### ГОЗОРЯТ УЧИТЕЛЯ

«Бой как всегда: мальчишки говорят о девочках, девочки о мальчишках...»

## ЛЮБИМЫМ УЧИТЕЛЯМ!

За тепло души спасибо  
Говорим мы вам с любовью  
И желаем лет счастливых,  
Вдохновения и здоровья!



## КТО ЭТО – «БОТАНИКИ»?

Ну, как на новом месте? – спрашиваю внука. Его школа только что переселилась в новое здание. В День знаний учителя с гордостью показывали ученикам и родителям новые классы и мебель, а особенно лаборатории, классно оборудованные.

– Да всё развинтили, потом хотели поставить на место, а деталей уже не хватило, – разочарованно ответил внук.

У меня руки опустились: – Зачем развинчивать-то было? И ты принимал в этом участие?

– А что, ты хочешь, чтоб меня ботаником прозвали? Я как все...

Потом мы долго беседовали, я пыталась напомнить ему, сколько денег и сил вложено в эту школу, учителя называли миллионные суммы, и всё это для них, детей, чтобы легче было



А как думаете вы?

постигать разные науки. Тем более что ровесникам моего внука, как и ему самому, уже по пятнадцать лет – не такие уж дети, чтоб «просто полюбопытствовать», что там внутри и что как действует. Главное – испортить что-то не стыдно, а вот если ботаником назовут...

Так кто же это – ботаники? Очкарики, «заумные» зубрилы, тихони и трусы? К тому же разрушить, как известно, – не стро-

ить, сделать пакость легче, а вот противостоять ей...

Щёки моего внука горели, вообще-то ему не свойственно пакостить. Потом что-то стал поглядывать на часы, заматался по комнате... Ты спешишь, что ли, спрашиваю. «Да не знаю... наверное, надо идти. Хотя там всего несколько человек примерных». Так, говорю, объясни внятно: где, куда, зачем.

«Да в школе надо помочь территорию убирать, а наши собирались на пустырь играть, пусть, говорят, добровольные ботаники учителям помогают, а они не обязаны». И глянул в окно. Я тоже выглянула: кучка подростков вытя-

## Диспут-клуб

гивала головы в нашу сторону. Короче, я проводила внука до школы – под хихиканье пацанов, которые отправились в другую сторону. «Завтра проходу мне не дадут из-за твоего конвоя», – сказал мой большой ребёнок, но «побеседовать» с одноклассниками меня не пустил. «Разберёмся, – сказал мне. – А ты домой иди, я не сбегу, честное слово».

Как вы-то думаете, уважаемые наши юные читатели, есть тут вообще тема для разговора? Буду признательна, если напишете. **Адрес известный: газете «Класс!».**

**БАБУШКА СЕРАФИМА.**





## МЫ ВСЕ УЧИЛИСЬ...

**Продолжить пушкинскую строчку насчёт «понемногу» и «чему-нибудь и как-нибудь» сможет, наверное, любой. Как «я вам пишу, чего же боле» или «но Боже мой, какая скука сидеть с больным и день, и ночь»...**



Но без «скуки» связать все эти строчки в одно произведение, знать великий роман в стихах Александра Сергеевича «Онегин» не «как-нибудь» может лишь очень увлечённый хорошей литературой человек. А люди умеют отличать «нахватанность» от подлинной образованности.

И как же радостно, что именно подлинной образованности своих учеников добиваются талантливые педагоги, которых немало в нашей стране. Во всяком случае министр народного образования Республики Каракалпакстан так оценил творческую деятельность педагога **Медины Бержановой**, приветствуя **победительницу Пушкинского конкурса**. В этом году конкурс впервые получил статус международного, в нём принимали участие учителя русского языка и литературы ближнего и дальнего (Гер-

мания, Израиль, Болгария) зарубежья.

Но что же Мадина, победительница Пушкинского конкурса? Чем отличаются её уроки, получившие столь высокую оценку?

Пятнадцать лет назад, окончив НГУ имени Бердаха, она пришла учительницей русского языка и литературы в школу № 17 города Нукуса. И очень скоро полюбилась своим ученикам именно за «нескучные» уроки. Если, например, «проходят» Чехова – то, пожалуйста, объявляется пресс-конференция по рассказам Антона Павловича. Умный вопрос – соответствующий ответ. Значит, надо готовиться! И ещё – следить за речью, ведь ты сегодня журналист или ведущий той самой конференции.

А когда готовился урок литературы, посвящённый биографии А.С. Пушкина, – класс разбился на группы, и

каждой давалось задание составить туристический маршрут по пушкинским местам. Потом определяли, чей маршрут лучше и глубже освещает жизнь и творчество великого поэта. Так «побывали» в Михайловском, оценили знаменитую Болдинскую осень... И так далее, и тому подобное – интересных находок в работе Медины много.

**Мадина Бержанова вместе с другими победителями Пушкинского конкурса**, а их в этом году из Узбекистана пятеро, **была приглашена на торжественное награждение в Москву.**

Мы тоже **искренне поздравляем вас, уважаемая Мадина, с победой!** Мы – это поклонники великого поэта, любители русской литературы, то есть...

**ВСЯ «КЛАСС»НАЯ КОМАНДА.**

**Мои школьные годы прошли, но помнить их я буду всегда. Сегодня вновь пришла в свою 110-ю школу. В этих стенах мы провели девять лет, и четыре из них – у нашей первой учительницы Лидии Ефимовны Сильченко. К ней в гости я и направляюсь сегодня, чтобы вспомнить то время, когда мы были 1 «В» классом, посмотреть на её нынешних учеников и поговорить о непростом, но таком важном деле – работе учителя.**

... А пять лет назад этот класс выглядел совсем по-другому. Только берёзки на стене всё те же. Раньше мы их не замечали, а сейчас я понимаю, что благодаря им в классе становится уютно. Помню, первое время ходить в школу мне было страшновато. Я всё время волновалась: а вдруг учитель поругает, а вдруг урок окажется трудным, с ребятами подружиться не смогу... И глаза всё время

мы с удовольствием оставались после уроков в продлёнке. И удивлялись: почему в других классах в продлёнке сидят пять человек, а у нас тридцать? Да просто рядом с Лидией Ефимовной нам было так комфортно, что мы могли сидеть в школе хоть до вечера. Вот и сейчас я пришла в класс во второй половине дня и увидела, что почти весь второй «В» остаётся в продлёнке: здесь и поиг-

**– Чему вы стараетесь научить детей в первую очередь?**

– Дружбе и взаимовыручке. Я не решаю детям ябедничать, потому что никогда не будет сплочённым класс, где дети за спиной друг друга рассказывают гадости. Зная характер каждого ребёнка, сажая их за парты так, чтобы сосед по парте мог стать другом. Сильные ребята сидят со слабыми, чтобы в случае чего помочь, даже дать списать. Всегда говорю, что товарищу надо помогать и не закрывать тетрадку, если ему сложно. И самое главное – дать ребёнку уверенность в себе. Не говорить: «Ты не сможешь, у тебя не получится», а, наоборот, внушить, что завтра будет лучше, чем вчера.

*За такое отношение мы и любим учителей. Возникает взаимное уважение. И уже не придёшь в школу с невыученными уроками. Не из-за страха, а пото-*

## ДОБРЫЕ СЕРДЦА

«В первый раз в первый класс...». И тот первый школьный день был настоящим праздником для всех нас – маленьких, смешных и непослушных.

А потом в класс вошла Она – **наша первая учительница – Тамара Гавриловна Самарцева**. И посмотрела сквозь очки строгом, но очень добрым взглядом. И, конечно же, улыбнулась. И сразу как будто бы что-то отпустило, и на душе стало спокойно и радостно. Видимо, это и есть те счастливые моменты, которым суждено сохраниться в сердце на всю жизнь.

А потом пролетел первый школьный сентябрь, октябрь и первые осенние каникулы. И все ужасно скучали и недоумевали: «И кто придумал эти каникулы? Скорей бы в школу!». Всё это уже в воспоминаниях с большой теплотой.

А теперь: «Ура! У нас новый предмет и новая учительница! Умная и красивая, с изумительным взглядом и мягкой, доброй улыбкой.

## «НАЧАЛЬНЫЕ» УРОКИ ЖИЗНИ

«на мокром месте»: чуть что не так – слёзы рекой...

Прошло немного времени, и мы поняли: в школе Лидия Ефимовна – наш лучший друг и вторая мама. Живот болит – к Лидии Ефимовне, карандаш сломался – тоже к ней, с подружкой разошлись во мнениях – Лидия Ефимовна рассудит, кто прав. А ещё она всегда видела в нас индивидуальность, уважала наши личности, хотя мы были малышами. И обращалась к нам соответственно: «Здравствуйте, молодёжь», «Садитесь, молодёжь»...

**– Лидия Ефимовна, почему вы выбрали профессию учителя?**

– Учителями были мои родители. Папа, Ефим Иванович, преподавал историю, а мама, Татьяна Михайловна, учила детей русскому языку и литературе. Поэтому я с детства знала об этой работе почти всё, к нам в гости приходили учителя. В такой семье у меня никогда не было сомнений, кем я стану. Окончив педагогическое училище, стала работать с малышами. Они все очень разные, любознательные, непосредственные... И самое ценное в «началке», на мой взгляд, то, что у ребят есть желание идти в школу. Это, конечно, тоже зависит от учителя: сможет ли он привить интерес к учёбе, сделать так, чтобы дети ходили в школу с удовольствием.

...И действительно, вспомнив себя, я поняла, что любила учиться только до четвертого класса! Более того, в «началке»



рвать с друзьями можно, и уроки сделать.

**– Помните вы свой первый урок?**

– Да, конечно. У меня не было страха, но я волновалась: «А смогу ли стать таким учителем, как моя мама?». Мама была прекрасным педагогом, и мне хотелось быть не хуже. Хорошо помню свой первый выпуск. К стати, четверо ребят из моего первого выпуска стали учителями. Мне было приятно...

**– Отличаются ли отношения в семье, когда мама – учитель?**

– Когда постоянно работаешь с детьми, к своему ребёнку относишься строже. Вот и к своему сыну я была более требовательной. Но увлечения он выбирал сам и решения принимал самостоятельно. Я ему ничего не навязывала.

му, что стыдно не оправдать доверия и надежд, возложенных на тебя.

**– Можете ли вы уже сейчас угадать, кто из учеников кем станет в будущем?**

– Я стараюсь не делать прогнозов, они слишком часто становятся ошибочными. Задача учителя – заинтересовать ребёнка. Если появляется интерес к учёбе вообще, то впоследствии какие-то предметы становятся любимыми. Тогда ребёнок начинает читать дополнительную литературу, стремится узнать как можно больше. Поэтому начальное образование должно быть разносторонним.

Такое образование наш класс и получил благодаря Лидии Ефимовне. У меня, например, в «началке» появился интерес к чтению, а потом это повлияло на выбор моей будущей профессии. Ведь журналистика и литература тесно связаны. А самое главное – она научила нас быть искренними, отзывчивыми, доброжелательными. Спасибо вам за это большое!

**От имени всего нашего класса хочу поздравить Лидию Ефимовну с Днём Учителя! Мы желаем вам крепкого здоровья, хорошего настроения, и чтобы вас окружали по-настоящему преданные вам люди! И пусть глаза учеников всегда смотрят на вас с такой же искренней любовью...**

**Виктория НОСИК, юнкор, Академический лицей № 2 при УзГУМА.**

## И МУДРЫЕ СОВЕТЫ

**Ирина Владимировна Пак!**

Мы её очень-очень любим. Она на самом деле **стала нашей второй мамой**. Девчонки доверяют ей свои секреты и мечты, обращаются за советом. Да и мальчишки постоянно крутятся около и задают свои «детские» вопросы. И она всегда помогает. На контрольных, экзаменах и олимпиадах.

И понимает. На математике, конечно же, очень строгая и серьёзная, но справедливая. А на переменах и после уроков живёт нашей жизнью: нашими заботами, печальми, проблемами.

Вот так и становятся наши учителя самыми дорогими, любимыми и родными людьми.

**Поздравляю своего классного руководителя Ирину Владимировну Пак с Днём Учителя! Поздравляю всех любимых учителей школы № 260! Спасибо за терпение и любовь, которые излучают ваши добрые сердца. А мудрые советы не раз будут помогать нам в жизни.**

**Настя КАКАЛАДЗЕ, юнкор, школа № 260, 7-й класс.**





## КЛОУН-МУЗЫКАНТ, ЕЖИХА МАША И ЦАРИ ЗВЕРЕЙ – БЕГИ В ЦИРК СКОРЕЙ!

Удивительные вещи происходят иногда со мной. Хорошо знакомое вдруг открывается с неожиданной стороны. Вот и сегодня у меня произошло очередное «знакомство» с цирком! Но начну все по порядку.

Итак, вечером 11 сентября стою около цирка, ожидая нашу «класс»ную команду. Ещё только приближаясь к цирку, услышал музыку, которую играл перед входом цирковой оркестр. Музыка – вообще замечательная вещь, а тут такие красивые мелодии: «Прощание славянки», «Андижанская полька», всевозможные марши. Все музыканты – в белоснежных рубашках, дирижёр увлечён своим делом... Кругом нарядные люди, дети на каруселях, на пони, на лошадях. **Открытие праздника во всём!** И праздничное настроение такое, словно

первый раз попал на весёлый карнавал. Вот с таким чувством веселья, праздника и ожидания чуда вошёл я в здание цирка, и... **очередной сюрприз – наши места в первом ряду!** Так везёт не всем и не всегда! А рядом сидели дети-инвалиды. Я считал их несчастными и отягощёнными своей болезнью. А тут передо мной дети – весёлые, залиvisto смеющиеся, просто оптимисты! Я очень-очень желаю им всегда быть оптимистами, и чтобы в жизни им было не очень трудно!

**В ташкентском цирке – новая международная программа «На арене – москвичи!»** с участием артистов

Большого Московского цирка и столичного цирка Казахстана. Для эквилибриста на велосипедах исполнение трюков – как для нас просто ходить! Так профессионально, легко,



увлекательно выступал **Александр Витковский**.

Небольшая тревога за него мгновенно улетучилась с появлением на манеже двух клоунов – это **два Сергея**. Стоял оглушительный хохот! Смеялись все! Кстати, **Сергей Просвирнин в антракте между отделениями дал мне автограф**. Между прочим, **он заслуженный артист России!** Наверное, нелегко цирковому артисту получить такое высокое звание!

И вот на арене 18-летняя **дрессировщица Айгирим Тулегенова**. Её привлекательные далматинцы лазили по ступенькам, прыгали через обручи и даже через скакалку! Очень весело было наблюдать за ними. Но после очередной порции смеха – опять волнение.

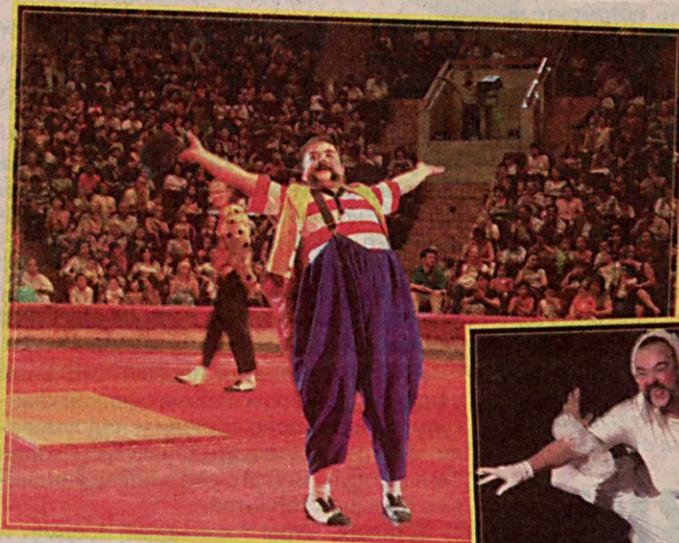
**На арене – воздушные гимнасты, семья Азизовых**. Мне на минуту показалось, что одна из гимнасток чуть не упала, если бы её не поддержал страховочный канат... А может быть, это сделано нарочно, чтобы пощекотать нервы зрителям? А в общем они выступали легко и изящно. А люди они, должно быть, сильные и телом, и духом, потому что совсем не боялись высоты и сложных трюков.

Вы когда-нибудь видели дрессированных ёжиков? Я увидел человека, который, не боясь их колючек, выучил ёжиков очень многому. **Это заслуженный артист России Николай Яшук**. У ёжиков вполне человеческие имена – Павел Григорьевич, который вёз карету с подарком, ленивая ежиха Маша, которую едва заставили принести грибок. Зато непоседливый ежонок Чебурашка перелез через все преграды на пути к грибочку, но, к сожалению, шарик всё-таки лопнул!

**И снова вышли клоуны, которые опять никого не оставили равнодушными**. Сергей Просвирнин исполнил песню «Очи чёрные – Кора кузлар», при этом играл на разных музыкальных инструментах, а когда не осталось инструментов, то играл ногой по полу! Это было так смешно! **Весь зал умирал от хохота!**

Но самое опасное выступление началось сразу после антракта. **На арене – огромные железные клетки. Вышли 4 африканских льва**. Укротитель делал совершенно невероятное – львы прямо из его зубов брали и тут же съедали мясо, стояли перед ним на задних лапах, прыгали через горящие коль-

Дрессировщик ежиков Николай Яшук дает юнктору автограф.



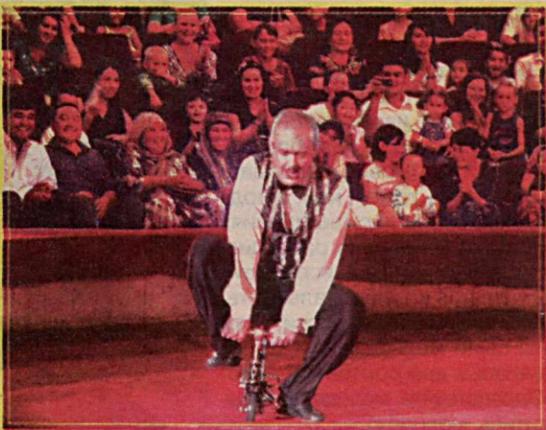
**Почтенная публика! Не жалеете рублика, В цирк приходите, Праздник ощутите!**

**Новая международная программа «На арене – москвичи!» – только до 12 октября!**

**СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ!**

**ТОЛЬКО 10 ОКТЯБРЯ! В 14.00**

**Цирковое представление по льготным ценам! Стоимость билетов: от 4 до 6 тысяч сумов. Обращайтесь в газету «Класс!», тел. 244-36-81 или в цирк по телефонам: 244-35-91, 244-35-94, 244-32-23.**



**Потом были выступления акробатов на подкидных досках – ловких, бесстрашных, неожиданных**. Больше всего мне понравились трюки мальчика в синем костюме. Он был неподражаем!

Я всем-всем артистам, подарившим такой чудесный вечер, желаю удачи в их нелёгком труде. **Пусть всегда будут полные залы поклонников их таланта!**

**Вот такой волшебный вечер провёл я в ташкентском цирке и очень благодарен за это моей любимой газете**. И снова, в очередной раз, советую всем детям нашей страны общаться с «Классом!», общаться через «Класс!», писать в «Класс!», любить «Класс!». **И обязательно выписывать Республиканскую газету всех детей Узбекистана!**

**Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, волшебный юнкор, школа № 10.**





# — ЭТО ШАНС МОЛОДЫМ, ТАЛАНТЛИВЫМ, СМЕЛЫМ!

**Мы уже рассказывали вам о музыкальном фестивале «Fresh art», который с успехом идет вот уже третий год на концертных площадках Ташкента. После летних каникул мы встретились с продюсером проекта «Fresh art» Дмитрием Цоем.**

— Дмитрий, скажите, что нас ожидает в новом, недавно открывшемся сезоне музыкального фестиваля «Fresh art»?

— Сейчас ведётся активная подготовка к первым кастингам на 2-й отборочный тур. Отдохнувшие, мы подготовили массу сюрпризов как для зрителей, так и для новых конкурсантов. Но пусть это останется сюрпризом...

— Расскажите подробнее о предстоящих кастингах.

— Они пройдут 5 и 12 октября с 10 часов утра в концертном зале «Зарафшан». Попасты на них несложно, нужно прийти в этот день и записаться, а дальше наш оргкомитет объяснит, как будут проходить сами кастинги. За более подробной информацией обращайтесь по телефонам 327-12-40 и 232-16-52.

— Насколько мы знаем, 5 и 12 октября кастинги пройдут не только на музыкальный фестиваль «Fresh art», но и будут отбираться конкурсанты для конкурса моделей «Fresh model».

— Да, это действительно так. Уже прошло два отборочных тура конкурса «Fresh model», а сейчас пройдут кастинги на 3-й отборочный тур. Мы ждём всех парней и девушек, которые хо-

тят стать моделями и чей возраст от 14 до 23 лет. Парни должны быть не ниже 183 см, а девушки — от 168 см. Всех будущих моделей мы ждём, так же как и вокалистов, 5 и 12 октября в 10 часов в концертном зале «Зарафшан».

— И всё-таки, что будет нового?

— Во-первых, музыкальный фестиваль «Fresh art» и конкурс «Fresh model» будут отныне проходить в один день, одним большим гала-концертом, что, конечно же, для зрителей намного интересней.

Во-вторых, вокалистов ждёт приятный сюрприз: теперь наше многоуважаемое жюри будет оценивать конкурсантов путём открытого голосования, то есть после каждого исполнения песни члены жюри будут поднимать таблички с оценками, и каждый конкурсант сразу будет знать, сколько баллов он получил.

В-третьих, благодаря нашим спонсорам призы в новом сезоне будут более ценными. И главное — обладатель Гран-при получает приглашение на международный фестиваль эстрадной песни и чек на сумму в 500 тысяч сумов.

— Ого, это действительно круто, и стимул-то какой для конкурсантов...

— Тем более что на конкурсных концертах присутствуют руководители многих столичных продюсерских центров, крупнейших звукозаписывающих студий, которые отбирают для себя молодых талантливых исполнителей. Фестиваль «Fresh art» даёт реальный шанс начинающим конкурсантам попасть на музыкальный олимп.

— Проект идёт практически целый год, почему так долго?

— Действительно, почти целый год с учётом летних каникул. Фестиваль поделён на четыре отборочных тура, в каждом из которых участвуют по 15 новых конкурсантов, из них только пять человек получают путёвку в финал. А в феврале каждого года проходит наш финал, где двадцать сильнейших конкурсантов всех четырёх отборочных туров встречаются и соревнуются за главные призы нашего проекта.

— Интересно, а проводите ли вы репетиции, или после кастинга ребята сразу попадают на сцену?

— После кастингов в течение месяца со всеми новыми конкурсантами проводится подготовка к гала-концерту. С ними занимаются хореограф, преподаватель по сценическому движению и наш режиссёр-постановщик, который помогает сделать номер более интересным и насыщенным.

**Приходи на кастинг!**

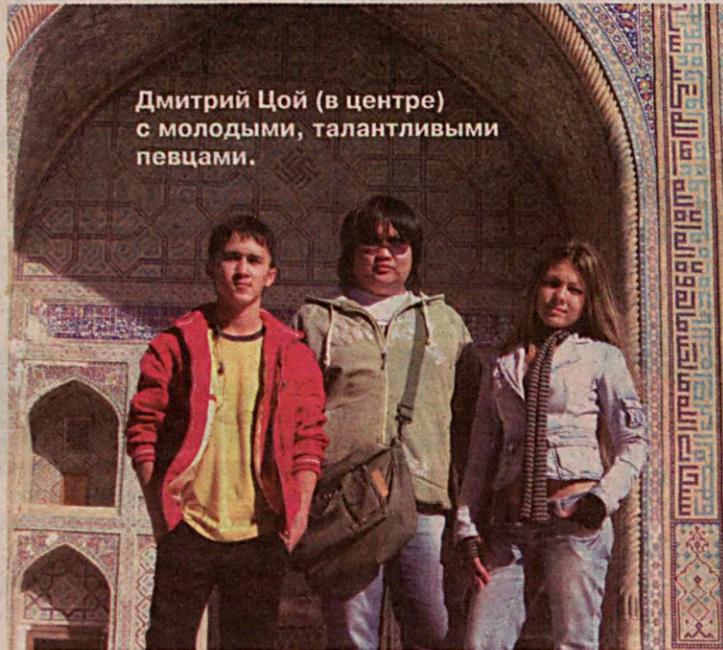
— Мы знаем, что вы только что вернулись из Самарканда...

— В Самарканде все призёры фестиваля «Fresh art» давали большой гала-концерт для детей из детских домов. Кстати, это уже наша третья благотворительная акция. Скоро мы посетим с концертами столичный дом «Мехрибонлик» № 30, где выступают многие наши призёры с новыми сольными композициями.

— Спасибо большое за подробное интервью, теперь, я думаю, все наши читатели, которые увлекаются музыкой, придут к вам на кастинги.

— Мы тоже на это надеемся, ведь нет ничего интересней, чем находить новых исполнителей и помогать им. Раскрывать таланты — это здорово!

**Мухлиса АХМЕДОВА, музыкально-продвинутой спецкор.**



Дмитрий Цой (в центре) с молодыми, талантливыми певцами.

Антон Фокин вновь на пьедестале: он — бронзовый призёр Олимпиады-2008 в Пекине.

немалая: 220 тысяч рулевых колёс в год.

## ЕЩЕ ОДНА МЕДАЛЬ

Ещё одна медаль — не спортивная, но не менее престижная — вручена генеральному директору СП «Совпластитал» Александру Николаевичу Мелкумову. Этой высокой награды его удостоила Всемирная ассоциация интеллектуальной собственности. настолько своеобразной и совершенной признана продукция СП. А всего в арсенале «Совпластитала» около двухсот международных и республиканских наград.



## ПОРУЛИМ!

Новое предприятие, производящее рулевые колёса для отечественных авто, начало работать в Ташкенте. Его учредитель — турецкая компания, а «начинён» завод новейшим оборудованием из Германии, Турции, Республики Корея. И мощность

## БЕЗ ГАЗА НЕ ОСТАНЕМСЯ

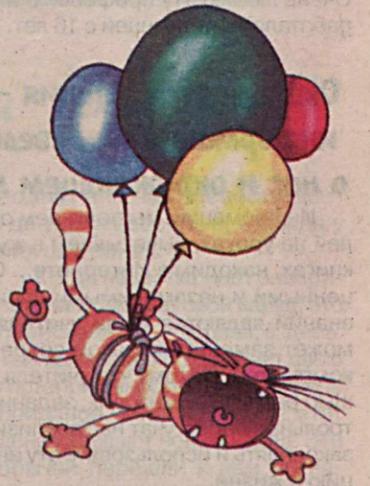
Новые скважины, вступившие в строй в Газли, Ходжаказгане и Кулбишке, прибавили стране столько ценной продукции, что вряд ли переработать. Только в Газли ежесуточный объём добываемого газа вырос на четверть! Понятно внимание иностранных «заинтересованных лиц», которые теперь особо зачастили «в гости к нам»...

## В СУРХАНДАРЬЕ СВОИ РЕКОРДЫ

31,5 миллиарда сумов только за минувшие месяцы с начала года потратили в Сурхандарье на обновление школ — своеобразный рекорд в истории края. Только новейшего учебного оборудования здесь закуплено на 12 миллиардов.

## СВИДАНИЕ НА МОСТУ

На целых 20 километров сократил путь между городами Наманган, Андижан и Маргилан новый автодорожный мост через Сырдарью. Шириной в 10 метров и длиной в 300, он установлен на железобетонных колон-



нах, уходящих вглубь на 23 метра от речного дна. Надёжно, просторно, а вид какой! Самое место назначать свидания.

**Путешественник Тоха КАРАБАЕВ.**

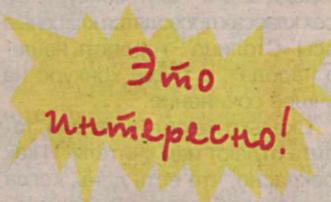
## ЕЩЕ И ТЕАТР

С седьмого класса (может, и поздновато) я пристрастилась к театру. И вот уже третий год стараюсь попасть почти на каждую премьеру Русского драматического. И знаете, что, помимо всего, заметила за собой? Я стала лучше говорить по-русски, понимать этот, в общем-то, не родной мне язык.

Театр вообще многому учит, хорошая постановка заставляет над чем-то задумываться. Но необходимо настоящее знание языка, на котором она идёт, — и ты невольно многое осваиваешь на ходу... На будущий год мне самой выбирать профессию, хочу поступать в школу искусств. Без хорошего знания русского не обойтись! И «походы» в театр помогают «убивать» сразу двух «зайцев» — познавать театральное искусство и глубже постигать русский.

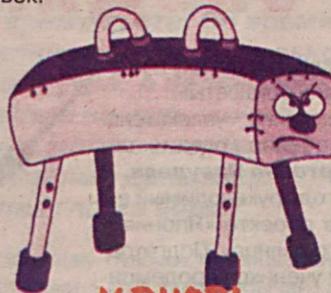
В декабре — если кто не знает — пройдут в «Ильхоме» Дни современной российской драмы.

**Эльза КИМ, «классный» читатель из Ташкента, 16 лет.**



## НАС УЖЕ БОЛЬШЕ

Статистики сообщают, что население Узбекистана (постоянное, без учёта туристов, гостей и т.п.) увеличилось с начала года на 217,9 тысячи человек и составило 27,3 миллиона человек.



## И ВНОВЬ НА ПЬЕДЕСТАЛЕ

Спортивная гимнастика Узбекистана вновь заявила о себе по большому счёту аж через 44 года: последнюю медаль Олимпиады завоевал в Токио в 1964 году Сергей Диамидов. А вот



# «АЗБУКА» ЕЕ ЖИЗНИ

К Дню учителя я решил взять интервью у человека, который для всех нас – Учитель с большой буквы! Знакомьтесь – автор самых первых книг для школьников, заслуженный работник народного образования, доктор педагогических наук, профессор Кумри Абдуллаевна Абдуллаева.

– Кумри Абдуллаевна, я знаю, что вы очень занятой человек, и прежде всего большое спасибо за то, что согласились на это интервью. Скажите, пожалуйста, сколько учебников для школьников вы написали?

– Я очень тронута тем, что читатели «Класса!» будут знать и обо мне тоже. А всего я написала 20 учебников и 52 учебно-методических пособия для школ. В основном они для школ с узбекским языком обучения.

– А какая из книг самая ценная или главная для вас?

– Это, наверное, «Алифбе» («Азбука») – как для меня, так и для всех людей. Ведь эта книга открывает дорогу к знаниям.

Закончила Педагогический институт заочно, и именно работа в школе помогла впоследствии написать учебники для школ.

– Трудно вам было одновременно преподавать и заниматься наукой, да ещё учебники писать?

– А ты слышал такую поговорку «Без труда не вынешь и рыбку из пруда»? Конечно, это нелегко. Зато всё окупается со знанием того, что по моим учебникам занимаются дети нашей республики.

– А как вы при этом справляетесь с домашней работой? Мой папа тоже пишет свои научные статьи, но при этом не занимается домашней работой. Расскажи-

фи и автор нескольких учебно-методических пособий для школ.

– Вы имеете какие-нибудь награды?

– Да, у меня немало почётных грамот, избиралась депутатом по Ташкентской области, была делегатом 1-го Конгресса сторонников мира в Москве, удостоена правительственных наград в области народного образования.

– Какой период жизни вы считаете самым лучшим?

– Наверное, не буду оригинальной. Мне, как и многим взрослым людям, самой лучшей кажется пора детства – беззаботного, весёлого и полного родительской любви.

– На праздники обычно дарят подарки. Какой подарок для вас был самым лучшим?

– Я в своей жизни получала разные подарки, но лучшим, пожалуй, всегда была книга. Я и сейчас люблю получать в подарок книги.

– Вот я, например, о многом мечтаю, но мои мечты ещё не сбылись, а ваши осуществились?

– О, какой каверзный вопрос! Знаешь, как в песне «Мечты сбываются и не сбываются». Какие-то осуществились, но появляются новые. Вот сейчас я мечтаю создать школу «Девушки Востока».

– А вы читаете нашу газету? Нравится она вам? И что вы пожелали бы её читателям?

– У меня три внучки, две из них школьницы. Они с упоением читают вашу газету, и я, конечно же, с ними. Газета мне нравится, много интересных статей, она красочная. И я, пользуясь случаем, поздравляю коллектив газеты с праздником, потому что это и их праздник тоже. Ведь они учат наших детей добру, дают им много интересных сведений, то есть УЧАТ познавать!

Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, юнкор, школа № 10.

## Плюс к теме

# ХРЮПЕЛЬСИН И ХРЮМИДОР

Хрюня буквы бормотала, Пятачок букварь листала. Вместо слова «апельсин» Прочитала ХРЮПЕЛЬСИН. Вместо слова

«брюква» Прочитала ХРЮКВА, Вместо слова

«помидор» Прочитала ХРЮМИДОР. И теперь её букварь Называется ХРЮКВАРЬ.

Петр СИНЯВСКИЙ, поэт.



# С ВАМИ МИР ИНТЕРЕСНЕЙ!

В нашей школе работают опытные, знающие преподаватели. В этом году у нас впервые появился предмет химии, который ведёт наш классный руководитель Рашида Равильевна Никитина. Нашу жизнь нельзя представить без химии, необходимо знать свойства химических веществ и закономерность их превращений, чтобы понять сущность происходящих вокруг изменений.

А как интересно у нас в школе! Все ученики готовятся к 2200-летию Ташкента. Недавно среди 5–7-х классов прошёл конкурс рисунков «Мой любимый город», а среди 8–9-х – фотоконкурс. Во всех классах проводятся классные часы «Столица – гордость нашего народа», а также конкурс на лучшее сочинение.

Сколько же сил, времени, таланта отдают нам учителя! И как прекрасно, что есть день, когда можно всей страной, громко и громко заявить о своей Любви! К ним – самым любимым, благородным, дорогим! Нашим учителям. И среди них большая труженица, наша учительница английского языка Татьяна Ивановна.

Отлично знаем мы, что в наше время Нельзя без иностранных языков. Спасибо вам за чуткость и терпенье, Заботу, теплоту сердечных слов!

Занятия ведёте интересно, Всегда на них мы с радостью идём! Желаем вам успеха, дней чудесных, Счастливых лет, везения во всём!

Хочется отдельно поблагодарить учителя алгебра и геометрии Галину Андреевну, а также всех учителей нашей 91-й школы.

Учитель! Пусть тебя стократ Восславят, возблагодарят И вознесут на трон из песен, Чтоб с каждым поколением впрёд Тебе волшебно молодеть В труде, который так чудесен!

Шерзод ИКРАМУТДИНОВ, юнкор, школа № 91.



– Когда вы стали профессором?

– Докторскую диссертацию защищала в Москве. Мне было 45 лет и очень гордилась тем, что видные учёные оценили мою диссертацию по высшему баллу. Я получила степень доктора наук, а затем уже и профессора.

– Вы когда-нибудь преподавали в школе или занимались только наукой?

– Конечно, моя трудовая жизнь началась с учительства. Очень люблю эту профессию и работала учительницей с 16 лет.

те о вашей семье. Они вам помогли?

– Без помощи близких людей трудно было бы справиться. Но мне повезло: семья всегда понимала и поддерживала меня. Мой спутник жизни – Нусратбек Рахмонбеков – известный учёный-химик, сын Журятбек – правовед, невестка Ситора, моя бывшая ученица, – учительница, дочь Доимахон, известный переводчик с французского языка, живёт с семьёй, в Париже, внучка Малика – лауреат Государственной премии имени Зуль-

## Оказывается, знания – это информация или сведения о нас и окружающем мире.

Информацию мы получаем от учителей на уроках, вычитываем в журналах, книгах, находим в Интернете... Самыми ценными и незаменимыми носителями знаний являются наши учителя. Их не может заменить никакой современный компьютер. Потому что учителя с помощью различных методик, заданий и контрольных работ учат нас анализировать, закреплять и использовать эту информацию в жизни.

В нашей школе сформированы специализированные классы по математике, физике, информатике, экономике. Но специализация раньше проводилась в выпускных классах. В этом же году благодаря усилиям нашего директора Шахиды Садыковны Якубджановой специализация начинается сразу после начальной школы. В расписании уроков появились до-

# НАДЕЖНЫЕ «ПРОВОДНИКИ»

полнительные часы по спецпредметам, а 6 «В» класс уже начал изучать экономику, тогда как другие с ней столкнутся только в 8-м классе. Все ученики нашей школы находятся в приподнятом, трудовом настроении. Мы не боимся трудностей, потому что рядом – наши учителя!

Таблица умножения, квадратные корни, уравнения и теоремы у некоторых учеников вызывают уныние и чувство непреодолимого прегяствия. Эльмира Халиловна Бариева так может преподнести запутанную задачу или многоступенчатый пример, что они становятся понятными даже самым ленивым троечникам.

Эльмира Халиловна организовала соревнование между параллельными классами «Весёлая математика». И оказалось, что математика действительно может быть весёлой и занимательной. Классы «бились» за интеллектуальное лидерство,

решая весёлые задачи на логику и проводя «математические эстафеты».

География и экономика – увлекательные предметы. Особенно когда их ведёт Марина Робертовна Ясаулова. В прошлом учебном году руководимый ею 5 «В» участвовал в проекте «Япония – Страна восходящего солнца». Подготовленная ею команда учеников продемонстрировала хорошие знания истории, традиций и культуры Японии и заняла третье место среди школ города.

Нашу учёбу в школе можно образно сравнить с восхождением к вершине горы – горы знаний. Так что наши учителя являются надёжными проводниками по трудным тропам, ведущим к вершинам знаний.

Абдул-Азиз ИСРОИЛОВ, юнкор, школа № 110, 7-й класс.





**ОГЛЯНИСЬ И УДИВИСЬ!**

# ПОХИМИЧИМ?!

Ни за что бы не подумал, что моя учительница Лидия Павловна – в душе такой экстремальный человек! Ведь эти пробирки иногда и взрываются!

**Дорогая Лидия Павловна! От имени всего 4 «Д» класса поздравляю вас с Днём учителей и наставников!**

**Профессии прекрасней  
нет на свете –  
Источник знаний вы несёте детям.  
Вы наш учитель – наш кумир,  
С которым познаём мы мир!**

**Бекзод КАРАБАЕВ,  
юнкор,  
школа № 246, 4-й класс.**

# ЕСЛИ УЧИТЕЛЬ – ДРУГ

**Я учусь в 9-м классе и очень люблю свою классную руководительницу Светлану Геннадьевну Гончарову за её искреннее желание научить нас нелёгкому предмету – математике.**

Светлана Геннадьевна руководит нашим классом четыре года. Она помогает разобраться в любой жизненной проблеме, в какой-то конфликтной ситуации. Здорово, когда у тебя есть учитель-друг, ты доверяешь ему и можешь рассказать о любой тайне своей души.

Наша Светлана Геннадьевна к тому же красивая, просто очаровательная женщина! Она строга и справедлива, старается к каждому ученику найти подход, вызвать на откровенность. И в каждом из нас видит Личность, относится уважительно даже к баламуту.

**С праздником вас, дорогая, любимая Светлана Геннадьевна! Здоровья вам, красоты и счастья!**

**Дарья РЯБКОВА, школа № 180.**

**Если бы у меня спросили, кем я хочу стать, когда вырасту, я бы затруднился сразу ответить на этот вопрос. Но точно знаю, что учитель из меня никудышный!**

Да, я люблю учиться, даже помогаю сестрёнкам делать уроки, если у них что-то не получается. Но учить сорок детей, да ещё и разом – я думаю, это что-то нереальное! А вот **моя учительница Лидия Павловна Богиева преподаёт в школе 33 года.** Это её любимое дело. Заметьте... любимое! А уж учиться у педагога, который имеет такой большой стаж работы с детьми, – одно удовольствие. Она добрая, внимательная, ласковая, понимающая, милая и очень хорошая. Мне нравится, как она ведёт каждый урок, как объясняет новую тему, даже не возникает вопросов. Если бы вы знали, с каким интересом, с каким блеском в глазах мы, ученики, слушаем её!

Мне стало интересно: а кем Лидия

Павловна мечтала стать в детстве? И получил вот какой ответ: «Я выросла в семье учителей, эта профессия мне близка. Но всегда мечтала стать химиком. Уж очень нравился этот предмет своей загадочностью. Эти прозрачные пробирки и различные формулы так и манили... Я даже подумывала над собственным открытием «дешёвого варианта уксусной кислоты». Но любовь к детям оказалась превыше всего».



# ЖДЕМ ВСТРЕЧИ!

Как быстро пролетело лето. Оглянуться не успели, как наступила осень. Сначала стало грустно, но как вспомнила про свой класс и, конечно же, про любимую учительницу Елену Юрьевну Яновец, так сердце встрепенулось в груди и ноги сами понесли меня в школу.

Все были рады встрече. Много чего накопилось за время летних каникул, и так хотелось поделиться впечатлением, а особенно с Еленой Юрьевной. Думаю, не только я хотела поговорить с ней, но и все ученики нашего класса. Все окружили её и наперебой старались рассказать, как замечательно провели лето. Это потому, что мы все любим

нашу учительницу: добрую, умную, отзывчивую и красивую.

Каждый день она встречает нас у школьных дверей, и для каждого у неё найдётся доброе и ласковое слово. Она весёлая и находчивая, но во время урока становится строгой и требовательной. Звенит звонок на урок... И мы, как первооткрыватели, отправляемся в путешествие в страну знаний. Елена Юрьевна делится с нами своими лучшими качествами:

искренностью, трудолюбием, уважением к старшим, она учит нас дружить и быть сплочёнными.

Бывает, мы, как и всякий другой класс, иногда подводим её, но больше всего на свете в эту минуту хотим исправиться и снова увидеть счастливый блеск в добрых глазах учительницы. Под руководством Елены Юрьевны

участвуем во многих интересных конкурсах. Уже побывали на многих экскурсиях, и в музее, и в театре, даже посещали планетарий. А какие уютные чаепития устраиваем, когда у кого-нибудь день рождения!

**Для всего класса Елена Юрьевна – вторая мама.** Как же нам повезло с такой замечательной учительницей!

**Дарья СОБОЛЕВА,  
школа № 249, 3 «В» класс.**



**Кто нас учит,  
А частенько  
мучит?**

**Кто нам  
знания даёт?  
Это  
школьный  
наш учитель –**

**Трудоголик,  
патриот!**

**От души мы  
поздравляем**

**Дорогих учителей!  
И терпенье**

**вам желаем**

**От проказников  
детей!**

**Мадина САЛИМОВА,  
школа № 249,  
2 «В» класс.**

# ... И БУДЕТ ПРАЗДНИК

**Подходит к концу ураза – время поста. Во время него можно кушать всё, начиная приблизительно с 6 часов вечера и до 4 часов утра. А целый день, от рассвета до заката, нельзя ни есть, ни пить.**

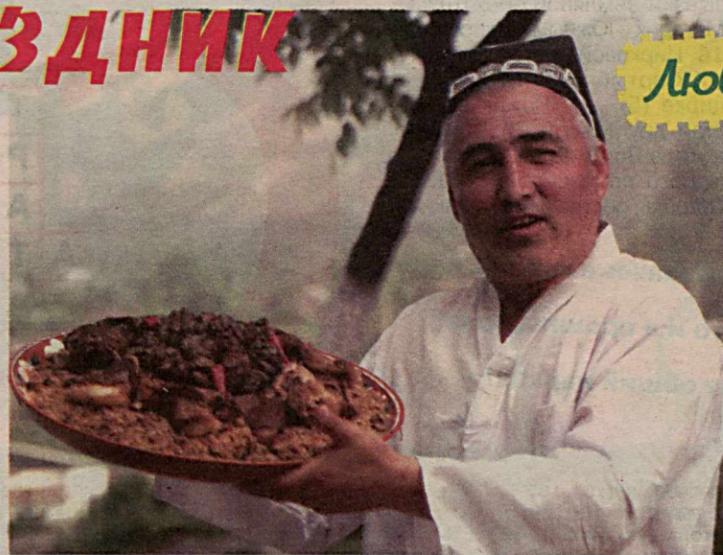
**Мои братья держат уразу, а мне не разрешают.**

**Интересно, как человек целый день может ходить, даже не выпив глотка воды?**

Мне нравится, когда заканчивается ураза. В последний день все пекут сладости, разные лакомства и, конечно же, готовят праздничный плов и угощают друг друга. Мы пробуем всего понемногу и сравниваем, у кого лучше получилось.

А в день Хайта ещё интересней. Папа с братьями, как и все мужчины мусульмане, идут в мечеть на утреннюю праздничную молитву, а оттуда несут до-

мой халву, булочки, леденцы, сви-стульки – это такой обычай. А мы – женская половина – должны рано встать, убрать квартиру, подмести двор, накрыть стол и ждать наших мужчин. Когда они приходят, мы дружно садимся завтракать. В этот день каждый мужчина даёт деньги ребёнку – на карманные расходы. И когда мой папа даёт мне денег, я с подружками бегу в магазин купить чего-нибудь.



А если у соседей или у родственников новая невестка, обязательно идём к ним в гости. Вот это мне нравится

больше всего! Мы заходим, невестка делает нам «келин салом» (поклон), сажает за обильно накрытый стол и стоя

# Люби свой край!

подаёт нам чай. Невесты всегда такие красивые, одежда у них шикарная.

Когда невестка идёт заваривать чай – меняет свой наряд, это происходит 3 – 4 раза в день. Тем самым она показывает свою гостеприимность и за одно своё приданое. Многие дети в этот день надевают новый наряд. Эти обычаи перешли к нам по наследству от пророка Мохаммеда. В день Хайта он подарил обновку своим внукам и детям бедняков и сказал: «Носи и рви» – чтобы ребёнок жил долго.

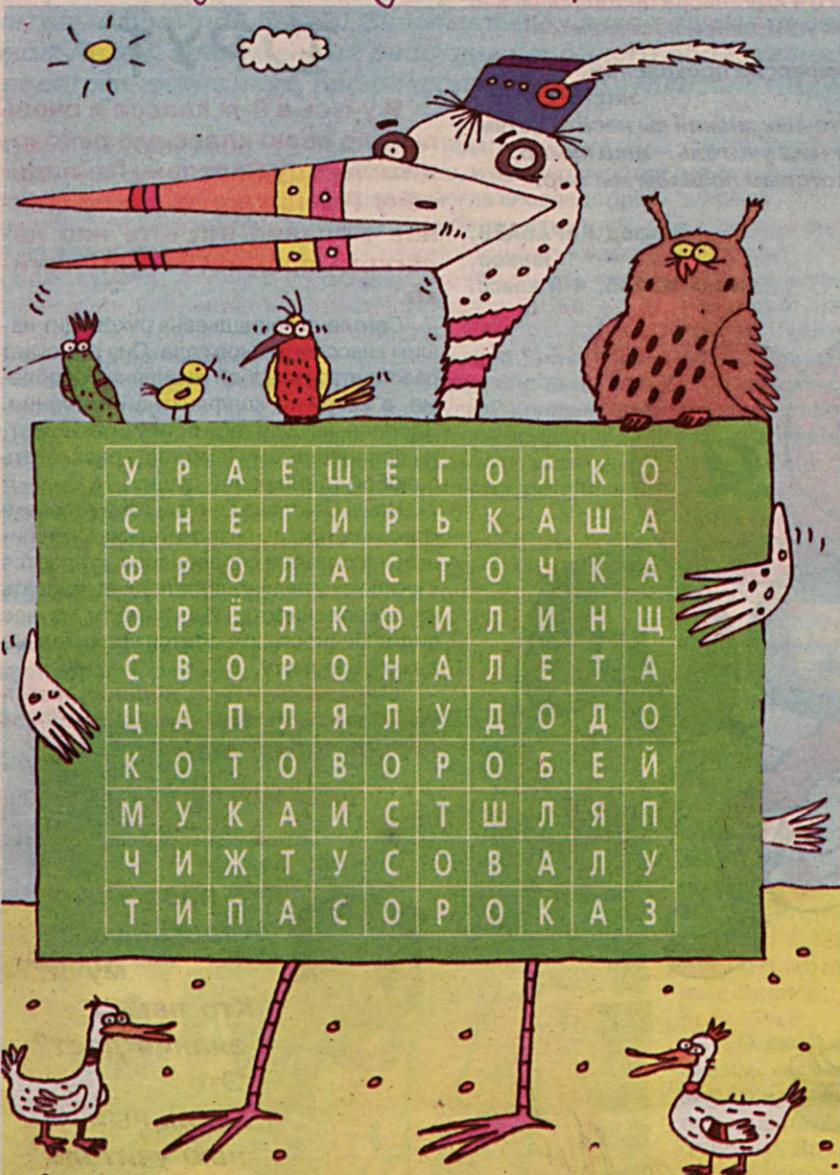
**Зухра ХАКИМОВА,  
юнкор,  
школа № 296, 6-й класс.**



# ОТДЫХАЙ-КА С НАМИ!



Тс-с-с...! Не слышишь 13 птиц. Они прячутся в буквах. Найди всех пернатых.



На ипподроме:

- Скажите, какой смысл в этих беггах?
- Лошадь, которая приходит первой, получает приз.
- Да? Тогда зачем бегут остальные?

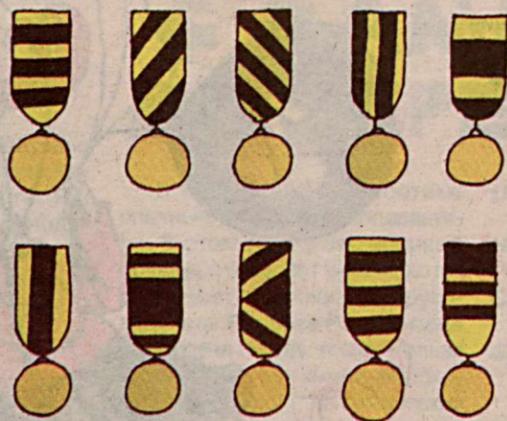
Идут по пустыне две английские булавки.

- Жарко! - вздыхает одна.
- А другая советует: - А ты расстегнись!

Сидят муравьи, решают, как слона одолеть. Один говорит: - Главную его на землю свалить, а потом ногами затопчем!

Подбегает братик к сестренке: - Будешь яблоко? - Бу... - Не хочешь - не надо!

## Медали «За ШМелость»



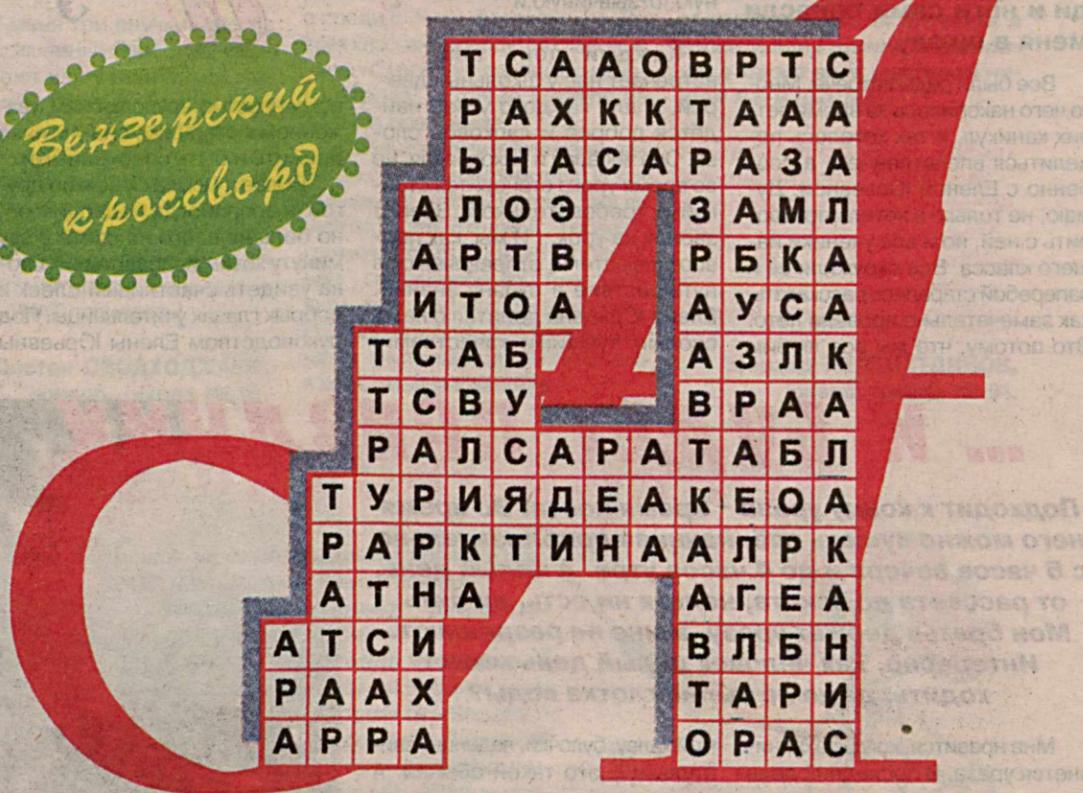
Шмеля наградили медалями «За шмелость» 1-й и 2-й степени. Степени разные, а медали одинаковые. Найди эти награды.

# ПЕРВАЯ БУКВА АЛФАВИТА

В венгерских кроссвордах все ответы уже вписаны в данную сетку. Слова не пересекаются и общих букв не имеют, но могут идти в любом направлении (только не по диагонали) и «ломаться» любое количество раз. Отыщи 22 ответа на наши вопросы, если известно, что все они начинаются на букву А. Для подсказки в конце вопроса мы указали количество букв в ответе.



1. Столетник на подоконнике (4).
2. Автор сказки «Аленький цветочек» (7).
3. Цветок к 1-му сентября (5).
4. Чувство увлечения (5).
5. Транспорт с названием «Икарус» (7).
6. Фокусник - это ... оригинального жанра (6).
7. Драгоценный камень, с которым сравнивают меткий глаз (5).
8. Континент с кенгуру (9).
9. Имя капитана Грея из книги А. Грина «Алые паруса» (5).
10. Зелёный полосатик с бахчи (5).
11. Спешная работа (5).
12. Уважаемый старец на Кавказе (7).
13. Гора, к которой причалил Ноев ковчег (6).
14. Как ещё называют земляной орех (6)?
15. Материк с Южным полюсом (10).
16. Цирковой мастер сальто (7).
17. Сорт яблок (4).
18. Сцена в цирке (5).
19. Вожак волчьей стаи, друг Маугли (5).
20. Город в устье Волги (9).
21. Родитель любого произведения (5).
22. Старшая сестра арифметики (7).



В парикмахерской. Усаживаясь в кресло, клиент спрашивает мастера: - У вас бритва та же, что и в прошлый раз? - Та же. - В таком случае прошу общий наркоз!

## Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail: klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд "Соғлом авлод учун", общественное движение молодежи Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Кудрат Ирнарзоров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховай, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J6049  
Тираж 3100  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА "КЛАСС!"НАЯ КОМАНДА:

Мария Сурикова, Антон Аминов, Фатима Карабаева, Виталий Мясликов (фото).

