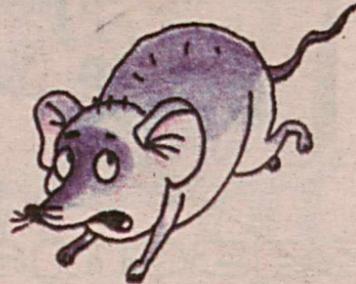


УЖ НОВЫЙ ГОД НА СМЕНУ СТАРОМУ ИДЕТ...



Рисунок Рустам Худойберганджа

А это значит, что Крыска с Мышкой готовят отчет Быку и Корове. И наши читатели нафантазировали, как бы это могло быть...



Бык и Корова – символы грядущего 2009 года. А в нашей импровизированной телестудии, то бишь в редакции газеты «Класс!», – главные герои сегодняшнего действия, символы года 2008-го: Крыска и Мышка.

Ведущий: – Великий труженик, то есть Бык, идёт вам на смену...

– И упрямец, – пискнула Мышка. – Недаром говорят: «упрямый, как бык».

Ведущий: – Великий труженик упрямо поведёт нас к великим свершениям. Ведь год у нас прямо как в тему – Год развития и благоустройства села.

– А достижений у нас и так немало! – заявила Крыска, заложив ногу на ногу.

– Впервые за всю историю собрали так много зерна! – сходу загнула палец Мышка. – Новый скоростной поезд, новые авиалинии...

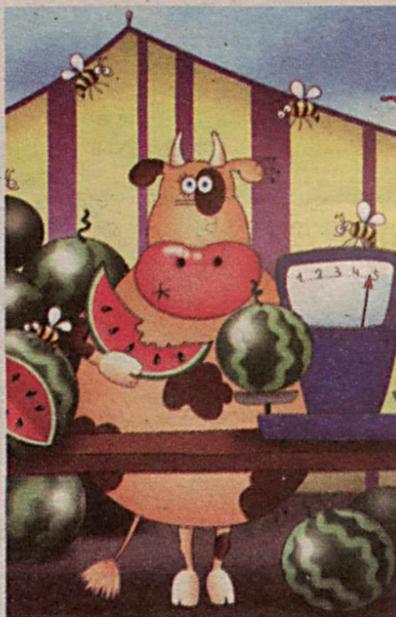
– Не тараторь! – скомандовала Крыска. – Год молодёжи всё-таки. Опять же – дети в студии, о детях давай больше.

– Новые колледжи, лицеи, школы – само собой. Откройте газету «Класс!» за август – сентябрь: сколько там сообщений на эту тему! Свеженький репортаж из нового колледжа информационных технологий имени Коланова. Ярмарки по трудоустройству молодых специалистов.

– Последние новости давай! – скомандовала Крыска. – В махалле «Хондамир» Учтепинского района столицы открыли свой цех по выпуску ученических тетрадей! – тут же среагировала Мышка.

– В махалле «Нодира-бегим» города Ферганы изготавливают модные нынче среди молодёжи пончо! В Кумкургане отличникам учёбы школы-интерната № 2 выплачивают стипендии! В Самаркандской области надомники, среди которых мно-

го молодых мам, произвели на десятки тысяч сумов швейных изделий! В кишлаки Навбахорского района Навоийской области газ провели, теперь там и в школах всегда тепло! В Нарынском районе, где никогда не выращивали роз, научились их прививать к шиповнику...



Пусть с Бычком в сельский год Богатый урожай придет!

– А что ещё к чему? – подняла бровки Крыска.

– Для красоты. И для примера, что всё можно, если захотеть.

Ведущий: – А вот спросим-ка Быка, пригодится ли это в будущем?

На экране появляется Бык: – Если у меня рога, так вы думаете,

что я только бодаться умею? К вашему сведению, я очень люблю цветы и вообще природу. А потому в 2009 году намечена дальнейшая реализация Национальной стратегии и плана действий Республики Узбекистан по сохранению биологического разнообразия. На 24 тысячах гектаров, например, увеличится площадь известного вам экоцентра «Джейран» – он находится под Бухарой, и туда неоднократно выезжали экологические экспедиции юнкоров газеты «Класс!». Вот так-то! Выделены средства для развития Гиссарского заповедника, сохранения тугайного комплекса реки Сырдарья и так далее. В ближайшие два года будут определены новые положения Конституции Республики Узбекистан по непрерывному экологическому образованию.

Ведущий: – Конечно, трудно за один раз всё подытожить и рассказать о планах на будущее. Но у наших юнкоров есть ещё время собрать самые разные сведения со всех уголков нашей страны о таком богатом на события годе, каким был 2008-й! Есть у нас специальные рубрики для этого – «Весточки со всех сторон», «Самое-самое», «По секрету всему свету» и другие. Пусть будет у Быка ясное представление о том, с чего начать свою работу, что развить и «взять на вооружение».

Ну а родная газета «Класс!» всё это будет освещать на своих страницах. Тут нам обещала свою полную поддержку вся...

«КЛАСС!»-НАЯ КОМАНДА.

2009 – Год развития и благоустройства села

СВОЙ КОЛЛЕДЖ

Я родился и вырос в Бахмальском районе, заканчивал школу в кишлаке Бахмаль и уже присматривался к рейсовым автобусам: каким лучше добираться в областной центр, в какой там поступать колледж. А тут как раз и в нашем Бахмале открылся экономический колледж, в котором стали обучать по десяти направлениям, то есть солидный выбор. И я остался дома.

А знаете, что такое, когда парни в отдалённых кишлаках остаются? У нас ведь хорошая земля, она нуждается в добрых руках, и чем больше их будет, тем лучше все мы будем жить. Это вам каждый сельчанин скажет.

А моя бабушка ещё говорит, что прекратится «утечка женихов», значит, и девушки обязательно здесь задержатся. А для них тоже понадобится работа – **вот и прекрасно, что в Год развития и благоустройства села в этом направлении будет действовать специальная программа.**

Мы все очень рады, что объявлен такой Год. Как-то правильно всё это. О чём я и решил написать в газету «Класс!», которую давно с удовольствием читаю.

Зафар ЮСУПОВ,
«класс»ный читатель, Бахмальский район.

СКАЗКА ЧАЧАЛАСЬ!

Ай да чудо-городок! Мы со старшей сестрой страшно везучие – оказались на площади Мустакиллик у новогодней ёлки – в разноцветных светящихся гирляндах, ёлка-то сама огромная – а там... Целый сказочный городок, и Снегурочка катается на качелях, и Мишка косолапый пританцовывает, и Заяц, настоящий заяц, который из «Ну, погоди!», дразнит Волка, а тот гоняется, гоняется за ним... И помнишь, что всё это «ряженые», артисты, а переживательно и смешно.

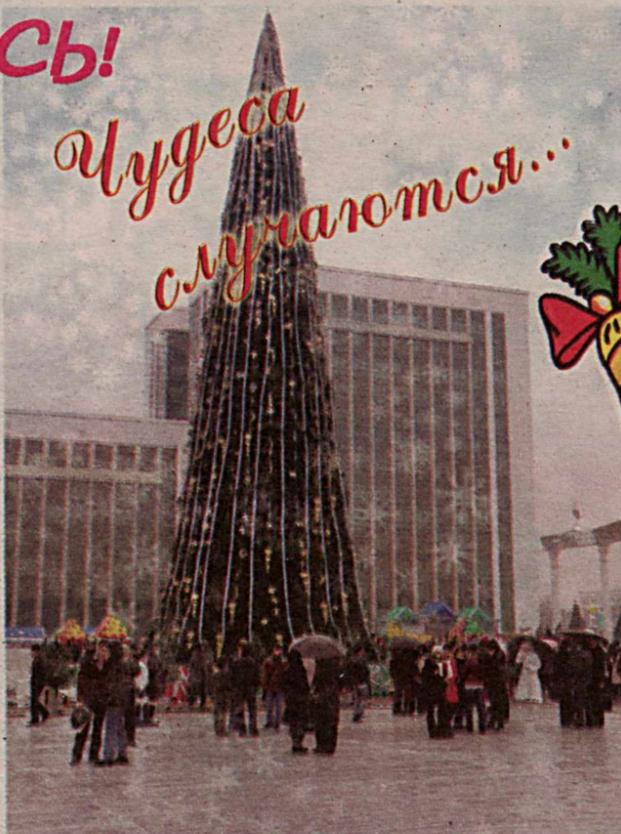
А театр продолжается, и вот он, Дедушка Мороз, да с подарками! Не знаю, всем ли они достанутся, но тут же ведь и ярмарки различных игрушек, и сладостей в красивых подарочных пакетах, и ещё учебные принадлежности – покупай, совмещай полезное с приятным!

Как мне всё это понравилось, вы себе представить не можете! А ведь праздник только начинается, он продлится до 10 января, как нам сказали. Задействованы все театры, цирк

и другие творческие коллективы города! На представление приглашаются дошкольники и школьники, будут самые разные концерты и представления, викторины, всякие состязания. Разнообразие, сказали нам, обеспечено, хоть каждый день ходи, танцуй и пой вокруг ёлки, одним словом, участвуй!

И ещё. Пусть не завидуют жители других городов страны жителям столицы. На их площадях в новогодние дни, заверили нас, тоже организуются праздничные новогодние представления вокруг нарядных ёлок. Потому что в нашей стране дети – самые главные, а это ведь всё для них: и сказочные всякие мероприятия, и подарки. Так всем рассказывал Дедушка Мороз. Ну а если кому удалось попасть, как нам, на Главную Елку – так шевелись, веселись! Сказка начинается!..

Маша БЕХТЕРЕВА,
начинающий юнкор, 12 лет.



Чудеса случаются...

Счастья и удачи!



С Новым годом поздравляем! Счастья, радости желаем! Пусть у вас под Новый год Будет шумный хоровод!

Пусть же чудеса случатся И удача к нам придёт. Пусть для всех счастливым будет Этот Бычий Новый год!

Бекзод КАРАБАЕВ,
юнкор,
школа № 246, 4-й класс.



ИЗ «РАДОСТИ» – ЧА ПРАЗДНИК

В одном городе было замечательное предприятие, которое производило необыкновенно нужную и необходимую продукцию – игрушки и спортивные товары. Это то, что нужно абсолютно всем!

ПОНЯТНО, ЧТО НА ТАКОМ ЧУДЕСНОМ ПРЕДПРИЯТИИ МОГЛИ РАБОТАТЬ НЕ ВСЕ, ведь надо быть добрым, всё понимающим и чуть-чуть волшебником. Поэтому если кто-то приходил устраиваться на работу, то ему задавали самые главные вопросы: «А вы любите детей?», «Какая игра ваша любимая?», «С кем бы вы хотели подружиться – с озорным Буратино или с прекрасной, но очень гордой Снежной Королевой?».

Конечно, по ответам сразу было ясно, что нельзя принимать на работу человека, которому не нравится ни одна игра, который не сможет дружить с Буратино. Ведь такой работник никогда не сумеет смастерить хорошую игрушку или что-нибудь нужное для занятий спортом. Ему будет очень скучно и совсем не интересно здесь работать. Наверное, поэтому на этом предприятии, которое, кстати, называлось «Радость», трудились счастливые люди, для которых каждый рабочий день превращался в праздник.

ДЕЛУ «РАДОСТИ» ШЛИ ХОРОШО. Ассортимент выпускаемой продукции увеличивался. Как-то в конце лета сотрудники узнали, что теперь им предстоит освоить выпуск потрясающей продукции – новогодних игрушек. Сказано – сделано, и уже скоро (потому что в умелых руках дело спорится!) на выставочных стендах предприятия появились первые образцы изготовленных ёлочных украшений. Дело в том, что на выставочных стендах было представлено всё, что изготавливали умельцы «Радости». Такой вот здесь был порядок – приезжали из разных магазинов продавцы и выбирали то, что им понравится, затем укладывали всё в коробки и увозили.

Среди новых изготовленных игрушек был красивый ёлочный шар. Он переливался и сиял. Но... ему было немного обидно – его почему-то никто не выбирал. Бойко разбирали, например, разные мячи, хотя они не все были блестящие. А если честно, то некоторые совсем не блестяли, например, баскетбольные мячи.

Однажды задумчивый пушистый медвежонок с соседнего стенда сказал ёлочному шару по большому секрету, что некоторые футбольные, баскетбольные мячи, ракетки для тенниса и бадминтона вместе с воланами, мячами, а также шахматы и даже пластиковые шарики для настольного тенниса путешествуют по разным городам и странам, летают на самолётах и плавают на больших кораблях, потому что они нужны спортсменам для соревнований.

Между тем наступила осень. Стремительный ветер кружил в хороводе опавшие листья, а раскачивающиеся ветки словно махали вслед жёлтым, багряным и всяким другим разноцветным «путешественникам». Приближалась зима.

ЁЛОЧНЫЙ ШАР СТАРЕЛСЯ НЕ ПОКАЗЫВАТЬ ВИДА, ЧТО ЕМУ ГРУСТНО. «Неужели я никому не нужен?». Не знаю, умеют ли плакать игрушки, но ёлочный шар с трудом сдерживал слёзы и крепился изо всех сил. Весёлый игрушечный клоун и красивая кукла с голубыми волосами по имени Мальвина сказали как-то, что приближается большой праздник – Новый год, когда будет очень весело и все игрушки будут очень нужны. «Скорей бы! – подумал печальный шар. – Хоть бы меня не забыли!».

И вот в декабре были установлены новые стенды специально для новогодних игрушек. Чего здесь только не было! Великолепные мерцающие гирлянды, переливающийся ёлочный дождь, разные-прекрасные игрушки и прочее сияющее многообразие всего-всего. Работы было очень много. Ведь каждую игрушку нужно было бережно и аккуратно запаковать, уложить в коробки и в целостности и сохранности доставить куда надо.

ЁЛОЧНЫЙ ШАР ЗНАЛ ТЕПЕРЬ ТОЧНО, ЧТО ВСЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ ПОЗАДИ. Как ему повезло! Его поместили на пушистой ветке красавицы ёлки. Рядом разместились другие украшения. «Какое чудо! Просто прелесть!» – восхищались дети и взрослые.

«Вот он, счастливый звёздный час», – думал наш шар и, наверное, другие игрушки тоже. И это была чистая правда. **Ведь Новый год всегда ждут в каждом доме на нашей планете Земля, потому что это означает наступление светлого, счастливого праздника, когда радуются все.**

Сергей ВЛАСОВ,
в ожидании чудес.

С Новым годом!
Пусть на душе
будет светло
и радостно,
а в жизни
ожидает много
счастья!

Сарвар ОСТАНОВ,
школа № 217, 2-й класс.



На пороге волшебства

Новый год стучится в дверь!
Открывай ему скорей,
Краснощёкий карапуз!
Елка светится огнями,
Сказка рядом... Вот и сани
Заскрипели у ворот.
Кто там? Это Дед Мороз!
Куклы, шарики, котятка,
Птички, белки и лисята,
Медвежата и ежи –

В пляс пустились шалуны.

А Снегурочка, девушка,
Раздаёт гостям игрушки,

Шоколадки, апельсины,
Яблоки и мандарины.

В воздухе кружат
снежинки,

Весело сверкают
льдинки.

Всё вокруг белым-бело,
Чудо, волшебство пришло!

Дилдора АБДУХАКИМОВА,
школа № 249, 3-й класс.

УТРОМ...

Кружились хлопья,
медленно ложились,
И тусклый свет
всё бился по стеклу,
И мысли непокорные
носились,
Как ветра вихри
в лютую пургу.

Забрезжил свет
на горизонте дальнем
И растопил ночную благодать.
И уж не видно звёзд хрустальных,
А в ночь до них рукой подать.

Узор на стёклах зимний зарисован:
Как будто звёзды
в небесах повисли.
И мрак морозцем лёгким скован,
А на бумагу просятся всё мысли.

Лились вновь строчки, плавно, тихо,
И слышу: шепчет снегопад.
Он снежные всё крутит вихри
И обвивает ими сад.

А хлопья-снега
вдаль стремились,
И таяли снежинки на ветру.
И мысли непокорные
носились,
Как ветра вихри
в лютую пургу.

Ирина МОРОЗОВА.



ЖДЕМ ЧУДЕС!

Дед Мороз! Дед Мороз!
Что в мешке ты нам принёс?
Много сказочных чудес
Вёз ты нам сквозь зимний лес.

В доме ёлку нарядили
И включили огоньки.
Праздник этот самый лучший!
Дед Мороз, скорей приди!

Сарвар ОСТАНОВ,
школа № 217, 2-й класс.

НОВЫЙ ГОД НА БЫКЕ И С МАНДАРИНАМИ



*Мы у славных традиций во власти,
Ветхий поиск во всем нам средни.
С Новым годом, друзья, с новым счастьем,
Новогодних чудес огорки!*

ПРАЗДНИК НОВОГО ГОДА ВСЕГДА ХОЧЕТСЯ ПРОВЕСТИ ВЕСЕЛО, незабываемо, превратить его в настоящую сказку. Многие начинают лихорадочно искать в Интернете, в газете «Класс!» что-нибудь такое интересное, новое – наряды, подарки, розыгрыши, украшение дома. Не думаю, что все твердо верят в гороскопы, просто это прикольно, да и атрибуты Нового года продаются во всех мага-

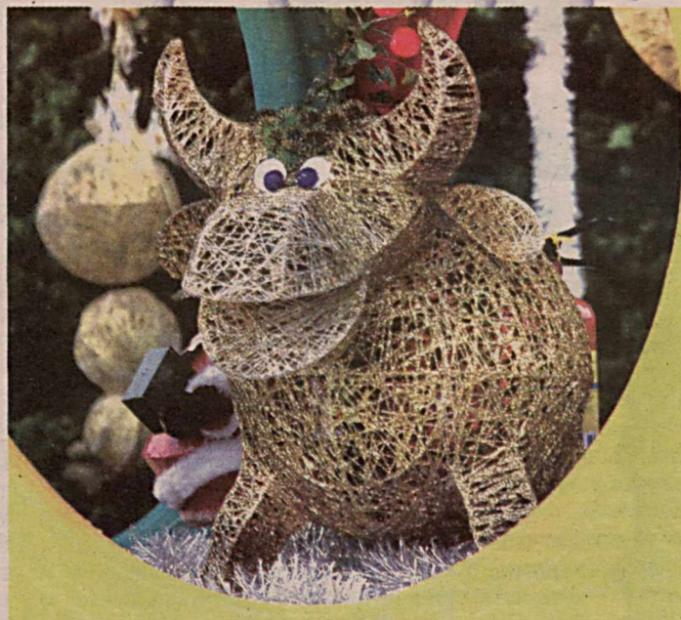
Неудивительно, что быку и его родственникам посвящены сказки, стихи, поговорки. В городе Цзяи, на юге Тайваня, есть даже специальный храм, посвященный буйволу. А в Китае это животное стало одним из знаков Зодиака, символом благожелательности, покорности, богатства. Некоторые считают быка тупым животным, а зря. Например, в торжественной церемонии, посвященной великому мудрецу Конфуцию, согласно древней традиции, люди выдергивают шерстинки из ритуального быка, веря, что они способствуют мудрости.

ЕЩЕ БЫК – ОЧЕНЬ ДОБРОЕ ЖИВОТНОЕ. С глубокой древности китайцы верят в это и сочиняют поговорки про быка: «Люди так же разнятся, как шерсть на девяти быках», «Большой бык обладает силой, а большое дерево даёт дрова», «Беды быка – от рогов, а беды человека – от его языка», «Сила быка – в рогах, а сила человека – в языке» и другие.

РУССКИХ ПОСЛОВИЦ, СВЯЗАННЫХ С БЫКОМ, НЕ МЕНЬШЕ. В них это животное является воплощением здоровья, силы, трудолюбия и упрямства: «Бес и рогат, и хвостат – а корове не брат», «Забыл бык, когда телёнком был», «Обжётся на молоке, дует и на воду». «Обычай бычий, а ум телячий», «Силён, как бык, а смирен, как корова», «Чья бы корова мычала, а твоя бы молчала». Так что, если твердо верить в Быка, надо на Новый год одеваться не в красное, есть только овощи и фрукты, мычать и бить копытами, то есть каблуками. Под ёлку положить охапку сена и на верхушку водрузить бычьи рога. А можно придерживаться традиций других народов.

МНЕ, НАПРИМЕР, ОЧЕНЬ ПОНРАВИЛСЯ КИТАЙСКИЙ ОБЫЧАЙ ДАРИТЬ ХОЗЯЕВАМ ДВА МАНДАРИНА, приходя в гости во время празднования Нового года, а, уходя из гостей, получать от хозяев два других мандарина (обычай зародился

примерно в 1000 году до нашей эры). Такая традиция возникла по простой причине – на китайском языке произносимое «пара мандарин» созвучно со словом «золото». Традиция дарить при встрече мандарины нашла свой отклик и в современном мире, поскольку, помимо всего прочего, китайцы верят в магию чисел, способную привлечь счастье.



Новый год в ваши



знах – ёлки, игрушки, гирлянды, хлопушки и бенгальские огни. Везде бычки и коровки, правда, не настоящие, как в Индии, гуляющие по городу, а в виде сувенирчиков и брелоков. Подарил такого бычка, значит, пожелал удачи.

Ведь уже заранее мы знаем, что **2009 ГОД БУДЕТ ПО ВОСТОЧНОМУ ГОРОСКОПУ ГОДОМ ЖЕЛТОГО БЫКА.** По-китайски он пишется иероглифом ню, который переводится как: бык, буйвол, вол, корова, телёнок и т.п. Быки и коровы – домашние животные и давно приносят пользу людям. Мы любим пить молоко и уплетать блины со сметаной, есть блюда из говядины – телячьи отбивные, колбасы, сосиски, котлеты; а кожаные куртки и обувь очень красивые и хорошо защищают от зимнего холода. Так что между человеком и этим домашним животным существует глубокая связь.



*Идет Бычок, качается,
Лёт он на ходу:
"2008 год кончается,
Сейчас к вам Я приду!"*

*От имени Бычка - Рома ГОЛУБЕВ,
еще и художник.*

В СЕМЬЯХ РУССКИХ КЛАССИКОВ ТАКЖЕ БЫЛИ ИНТЕРЕСНЫЕ НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ. Так, в семье Льва Николаевича Толстого к празднику относились очень серьезно и подготовку к нему начинали заранее. Жена и дети готовили многочисленные ёлочные украшения – хлопушки, гирлянды, свечи. Но главными были куколки, основу для которых («скелетцы») вырезали из картона и на эту основу уже шили одежду, разрисовывали лица, волосы делали из пакли. Каждая кукла

получалась особенной, не похожей на других.

После того как они были готовы, их развешивали вместе с другими игрушками на ёлке. Особенность этих куколок заключалась в том, что они предназначались для приглашенных крестьянских детей. Таким образом, радовались все: дети Толстых – от изготовления игрушек, а дети соседей – от получения таких прекрасных подарков. Эта традиция так нравится детям, что даже в наше время в России, в музее Л.Н. Толстого продолжают делать ку-

колки по той же технологии. Их также вешают на ёлку вместе с другими украшениями.

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ ЕСТЬ СВОИ ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ ПО ВСТРЕЧЕ НОВОГО ГОДА, можно придерживаться старых и одновременно придумывать новые. Главное, чтобы зимняя сказка под названием «Новый год» состоялась. **С Новым годом! С новыми традициями! С новым счастьем!**

Рома ГОЛУБЕВ, юнкор, школа № 107, 8-й класс.

Внимание, ребята!
А также их родители!
На выставку поделок
Сходить вы не хотите ли?

Это будет не просто выставка, а ярмарка-продажа сувениров, поделок, сделанных детьми с ограниченными возможностями. 7 января в 12.00 в столичном отеле «Dedeman Silk Road Tashkent» состоится эта VII Благотворительная выставка-распродажа «Время чудес». Более 300 работ, в том числе картины, открытки, игрушки и даже выпечка, будут представлены для продажи. Все средства передаются в дома «Мехрибонлик».

Цель этой некоммерческой выставки – привлечь бизнес-круги, благотворительные



организации, горожан и гостей столицы к проблемам детей с умственными и физическими отклонениями. Для детей пройдет концерт, будут игры, сладкий стол и подарки от спонсоров.

Благотворительная выставка-распродажа организована Клубом выпускников программы профессионального менеджмента (A-Club) Узбекско-Японского центра развития людских ресурсов (UJC) и отелем «Dedeman Silk Road Tashkent».

Приходите и купите сувенир, в котором тепло детских рук и доброта души ребёнка. Не упустите шанс проявить милосердие! С добром и сердечностью – в Новый год!

Красавица Зима

Поля и рощи белым покрывалом
Укутала волшебница зима
И разбросала-то, и разбросала
Снежинки по полям-лугам.

Надела на траву
Ковёр свой белоснежный,
Деревья все покрыла синевой,
Ты ж красоту какую подарила,
Волшебница! Всегда ты будь со мной!



Зарина ЮЛДАШЕВА,
юнкор, школа № 71, 4-й класс.



И новые звезды зажгутся

Они такие разные, эти ребята, но есть одно, что их объединяет, – все они удивительно талантливые.

В последнюю декаду декабря из разных уголков нашей страны они собираются в Ташкенте, чтобы продемонстрировать свои умения, а строгое жюри перед самым Новым годом определит, кто же самый-самый. И потом будет торжественная церемония награждения победителей и гала-концерт во Дворце «Истиклол».

Речь – об участниках фестиваля детского творчества «Янги авлод» и республиканского смотра-конкурса «Келажак овози», организованных Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» совместно с

ОДМ «Камолот». Отборочные туры по республике шли на протяжении всего года.

Участники фестиваля – ребята от 6 до 14 лет, в национальном проекте «Келажак овози» молодёжь постарше – от 15 до 25 лет. Но и там, и там заявок было подано тысячи! Состязались в музыке, изобразительном и прикладном искусстве, прозе и поэзии.

Юноши и девушки предлагали интереснейшие проекты и разработки, бизнес-планы, архитектурные фантазии и так далее.

Лауреаты – напомним – будут иметь возможность поступить в вуз без экзаменов (по своему направлению). Победителей этой творческой декады ждут, естественно, ещё и призы, и подарки. И для всех всё завершится незабываемым, ярким праздником!

Мухлиса АХМЕДОВА, спецкор.

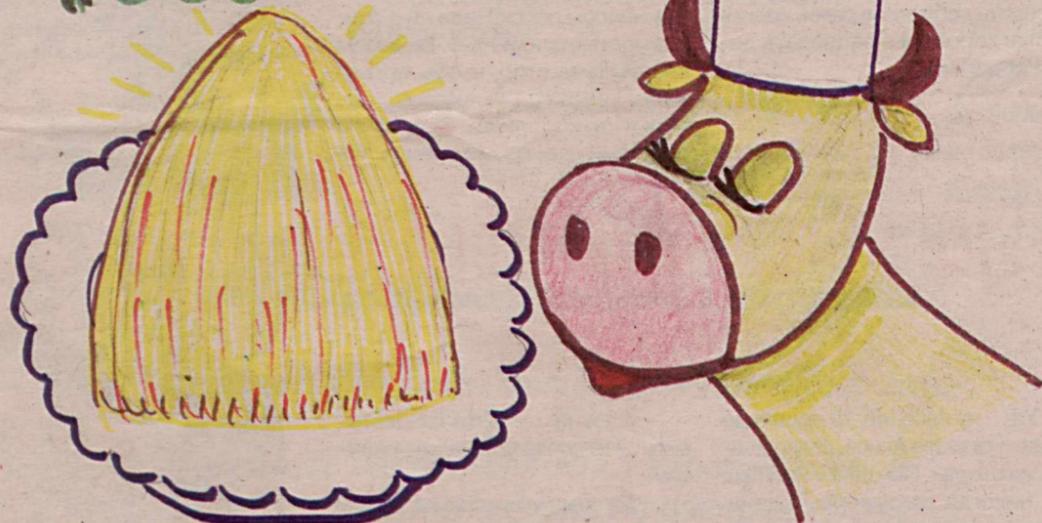
Ура! Алесья Икрамова (на снимке), как юный корреспондент «Класса!», вышла в финал Республиканского этапа фестиваля «Янги авлод». Поздравляем от всех «класс»ных сердец!



Дом стучится!

БЛЮДО 2009 ГОДА!

„Хот-стог!“



РЕБЯТА НАШЕГО ДВОРА ... ПОД НОВЫЙ ГОД

Звучит колокольчик «динь-дон», «динь-динь-дон», Волшебное счастье приходит в ваш дом. Радость, удачу несёт Новый год И счастье впридачу всем людям даёт!

Ребята нашего двора очень дружные! На каждый праздник мы все вместе готовим концерты и пикники. Наша Лера всегда помогает мне в организации каждого праздника. Мэри и Рената готовят чудесные рисунки. Тимур и Умида следят за тем, чтобы наши танцы были самыми лучшими. Ангелина сама отлично танцует и поёт. Она никогда нас не подводит и всегда украшает концерт своим творчеством.

Остальные мальчики тоже активные участники наших праздников. Моя сестрёнка Саида хорошо придумывает все танцы, сценки и песни, и тем самым нам здорово помогает. Все мои друзья очень добрые, весёлые и талантливые ребята.

В Новый год мы решили подготовить особое меропри-

ятие под названием «Новогодний праздник». В нашем дворе растёт не большая ёлочка. Я и мои друзья сделали своими руками замечательные игрушки, гирлянды и пику для верхушки. В новогодний вечер мы выйдем во двор и будем веселиться. Сначала покажем свои танцы и сценку, будем петь песни и дарить друг другу подарки.

Для праздника все дети готовят костюмы. Жорик сыграет роль Деда Мороза, Умида будет Снегурочкой, Фея – это Саида, Ангелочек – это Лера, Король – Тимур, Королева –



Рената, а Баба-Ягу сыграет Ангелина, Принцессу – наша Мэри, а автором всего этого представления буду я.

У нас будет много танцев, например, спортивный, джайв, будут песни про Новый год, про ёлку. А я – ведущая концерта и буду читать свои стихи. Концерт должен быть отличным!

Но кроме этих выступлений, у нас будут новогодние поздравления и вручение подарков друг другу. Мы хотим поздравить и наших родителей, которые присоединятся к новому году празднику во дворе. А в конце будем взрывать хлопушки, зажигать бенгальские огни!

Как говорится: «Поздравил родных, друзей, подарил подарки, нарядил ёлку – считай, год будет на славу!».

Зарина ЮЛДАШЕВА, юнкор, школа № 71, 4-й класс.

КАК ЖИВЕШЬ, МАХАЛЛЯ!

В конце года обычно все подводят итоги. Мы с папой решили, что главным событием 2007 года было моё «юнкорство» – интервью с людьми разных профессий, знакомство с «класс»ной командой. Вот заканчивается и 2008 год... У меня появились новые друзья, новые статьи, знакомства, поездки.

А совсем недавно я впервые занял 1-е место на школьной олимпиаде по русскому языку и литературе (спасибо учительнице по русскому языку и литературе Нигоре Абдуллаевне Умаровой!), 1-е место по плаванию в стиле «басс» (спасибо моему тренеру Светлане Владимировне Комшакковой!) и 3-е место в Республиканской олимпиаде по теме «История моей махалли». Вот об этом, последнем, событии я хочу написать подробнее.

Итак, я приехал на республиканский смотр-конкурс «История моей махалли». А до этого сдал своё сочинение на данную тему. Приехали мы аж в Бектемирский район. И никак не ожидал такого количества людей, одетых в танцевальные и национальные костюмы.

Объявили, что смотр-конкурс будет проводиться в три этапа. Сначала выступления трёх команд: Ташкента, Чирчика и Сырдарьи – о своей махалле, её истории, а в самом конце – поздравления победителей сочинений о махалле. Сразу скажу, что нас, победителей по сочинению, поздравили быстро и ко-

ротко. Нам вручили цветы, очень интересные книги (мне досталась великолепная книга «Страны мира. Краткая энциклопедия») и грамоты.

А вот выступление команд было очень интересным. Мы так смеялись! Особенно здорово выступала команда Чирчика. Эти девчонки и мальчишки и танцевали, и пели, и вели диалоги, как настоящие артисты. А двое ребят из Сырдарьи, сыгравших двух алкоголиков, вышли на сцену, так правдоподобно покачиваясь, что невозможно было удержаться от смеха. Первое место заняла команда Чирчика, второе – Сырдарьи и третье – Ташкента. Но в команде Ташкента были самые юные артисты!

Я хочу через нашу газету сказать «спасибо» моим учителям, которые так «болели» за меня! Спасибо председателю моей махалли Эркину Исмаилову, который много интересного мне рассказал. Знать историю улицы, на которой живёшь, это значит познакомиться с историей своей малой родины. Не зная края своего – не познаешь мира!

Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, юнкор, школа № 10.

Ребята, всем вам, конечно, известно, что вечной спутницей российского Деда Мороза является Снегурочка. Почему именно российского? Да потому, что Снегурочка у Деда Мороза есть только в России.

АЙ ВА СНЕГУРОЧКА!

А сопровождать Дедушку на новогодних ёлках эта симпатичная спутница стала лишь с конца XIX века. Появилась она на свет в 1873 году благодаря одноимённой пьесе-сказке А.Н.Островского, который в свою очередь художественно переработал один из вариантов народной сказки о девушке, вылепленной из снега и растаявшей от тёплых солнечных лучей.

Сюжет пьесы Островского существенно отличается от народной сказки. Здесь Снегурочка – дочка Мороза. Она приходит к людям из леса, очарованная их красивыми песнями.

Лирическая, красивая история про Снегурочку многим понравилась. Известный меценат Савва Иванович Мамонтов захотел поставить её на домашней сцене Абрамского кружка в Москве. Премьера состоялась 6 января 1882 года. Эскизы костюмов для неё выполнил В.М.Васнецов, а три года спустя знаменитый художник делает новые эскизы – уже для постановки одноимённой оперы Н.А.Римского-Корсакова, созданной на основе пьесы А.Н.Островского.

К созданию в нём облика Снегурочки имели отношение ещё два известных художника. М.А.Врубель в 1808 году создал образ Снегурочки для декоративного панно в доме Морозова. Позднее, в 1912 году, своё видение Снегурочки представил Н.К.Рерих, участвовавший в работе над постановкой драматического спектакля о Снегурочке в Петербурге.

Современный облик Снегурочки вобрал в себя отдельные

черты художественных версий всех трёх мастеров кисти. Она может приходиться на ёлку в светлом сарафане с обручем или повязкой на голове – так, как увидел её В.М.Васнецов; в белой, сотканной из пуха одежде, подбитой горностаевым мехом, как изобразил её М.А.Врубель; или в меховой шубке, которую надел на неё Н.К.Рерих.

История о девушке из снега, пришедшей к людям, становилась всё более популярной и очень хорошо «вписалась» в программы городских рождественских ёлок. Постепенно Снегурочка становится постоянным персонажем праздников как помощница Деда Мороза. Так рождается особый русский обычай празднования Рождества с участием Деда Мороза и его красивой и умной внучки.

Дед Мороз и Снегурочка вошли в нашу жизнь как любимые герои для встреч Нового года. А Снегурочка по-прежнему помогает своему Дедушке веселить ребятню играми, водить у ёлки хороводы, раздавать детям подарки.

Анна КИМ, юнкор, школа № 187, 6-й класс.



ВОЛШЕБНЫЙ ПРАЗДНИК

В одном сказочном царстве жила королева, и было у неё трое очаровательных детей. Две прекрасные принцессы и принц – шалун и проказник. Однажды, когда вся семья готовилась к встрече Нового года, принц решил подшутить над всеми и испортил новогодние украшения. Когда королева собралась украшать замок, она увидела, что все игрушки испорчены. Она очень огорчилась. Принцессы поняли, что украшения испортил их братишка, и решили помочь королеве.

Когда все в замке уснули, принцессы позвали на помощь добрую фею. Фея с помощью волшебной палочки быстро привела всё в порядок и помогла принцессам украсить замок. Когда королева проснулась, она увидела, что повсюду висят разноцветные лампочки, красочные гирлянды, а посреди гостиной стояла ёлка, украшенная новогодними игрушками.

Королева очень удивилась и подумала, что это волшебство. Принцессы рассказали ей о том, что произошло ночью. Вечером все сели за стол, чтобы встретить Новый год и получить подарки от королевы. Сюрпризы получили все, кроме принца. Он



понял, что обидел королеву, и попросил у неё прощения и пообещал, что больше не будет плохо себя вести. Королева простила принца и тоже подарила ему подарок.

Тут часы пробили 12, и наступил Новый год. Все были очень счастливы, что так всё хорошо закончилось. А добрую фею никто никогда не забывал – ведь это она помогла устроить волшебный праздник.

Ангелина ВЕГНЕР, сказочный юнкор. Рисунок автора.

Праздник улыбок

Новый год к нам в гости мчится – Скоро Дед Мороз придёт, И весёлые детишки Вновь закружат хоровод.

Будет множество подарков, Разноцветных огоньков. И счастливые улыбки Всем подарит Новый год.

Ангелина ВЕГНЕР, школа № 187, 3-й класс.

СКАЗОЧНОСТЬ ЗИМЫ

Каждый день ты сталкиваешься с разными цветами радуги. Они повсюду: вокруг тебя, под и над тобою. Ты можешь увидеть их на распускающемся бутоне цветка, в лучах летнего заката, на поспевших полях золотой ржи, а также в загадочных снежинках зимы.

Белый цвет символизирует чистоту. Чем же необычен этот цвет и что в нём прекрасного? На эти вопросы нам могут дать ответы три зимних месяца: декабрь, январь, февраль. Они раскрывают нам тайну белоснежной зимы, которая одевает природу в новый наряд – в наряд «невесты». Природа наряжается прозрачными сосульками, узорчатыми снежинками и ослепительным блеском самого снега. Вместе с зимой приходит радость и веселье, сказочность и загадочность.

На белом снегу можно увидеть и следы разных зверюшек, которые помогают нам разгадывать загадки природы. Шуршание снега под ногами производит необычный звук, которого мы ждём в течение девяти месяцев.

Зима немало дарит подарков детям. Именно она является причиной любимого праздника – Нового года и долгожданных зимних каникул. Это время позволяет нам не только радоваться и удивляться, но и делать новые открытия. Попробуйте и вы заглянуть в загадочность белого цвета во время морозной зимы.

Анна ЮДИНА, юнкор, школа № 244, 7-й класс.



НЕЪЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ

Уф... ну наконец-то дошла до дома, – сказала Алиса, возвращаясь из школы. Сегодня у неё был как никогда загруженный день. Сначала нужно было нарисовать школьную стенгазету, потом сделать уроки, позже забрать дочку соседки к себе домой, ну а затем бежать на дополнительные занятия по химии.

Всё было бы именно так, если бы не этот смешной телефонный звонок. А произошло всё примерно так: зайдя домой и переодевшись, Алиса быстро поела и хотела уже приниматься за рисование, как вдруг раздался телефонный звонок.

– Алло!

– Алло, Ритуличка (раздался голос пожилой женщины). Ты всё ещё на меня обижаешься? Не дуйся, внученька. Ну, подумаешь, ошиблась, кто в жизни не ошибается? Я же добра

хотела, а получилось всё как всегда. Ты говорила, кофточка тебе понравилась на базаре какая-то... Купим! Я вот пенсию вчера получила. Мама твоя сказала, что тебе учитель тройку поставил, ничего, не расстраивайся. Ещё две четверти впереди. И ты же знаешь, Ритуля, я за тебя всегда горой.



– Да я не... – пыталась вставить своё слово удивлённая Алиса.

– Да знаю я, внученька, не виновата ты, что три за контрольную получила. Времени у тебя совсем мало. Понимаю, 9-й класс уже заканчиваешь, тяжело. Но помни, дорогуша, тяжело в учёбе – легко в бою. Ты приезжай ко мне, я твоих любимых блинчиков напеку. Я же знаю, чем тебе можно настроение поднять.

– Да, бабулечка, – только и успела сказать Алиса.

– Да, говоришь? Ладно, сейчас побегу готовить, лишь бы ты не обижалась и здорова была.

– Да не Рита я, а Алиса, номером вы ошиблись. Извините, мне ещё уроки делать надо, а учусь я в 8-м классе, – протараторила Алиса.

– Эх, внученька, обижаешься, значит. Ну, что ещё для тебя сделать? Хочешь пойдём в кафе, курицу гриль поедем, шашлычок закажем, потом шопинг сделаем: платьице тебе купим, сумку. Только не обижайся, родная, на меня старую.

Алисе стало интересно: что



же натворила бедная старушка? И она сказала:

– Во-первых, я не Рита, во-вторых, терпеть не могу шашлык и не за что мне на вас обижаться.

– Ты специально говоришь так. Хочешь, чтобы я опять начала говорить о своей ошибке. Не сыпь мне соль на рану, – ответила неугомонная бабуля.

Тут Алиса посмотрела на время – она уже давно должна была зайти к соседке. Нужно было выкручиваться.

– Ладно, бабуль, в какое кафе пойдём? Может быть, в то, которое сестра моя любит?

Тут бабушку осенило: «Какая ещё сестра? Ах, ну и молодёжь нынче пошла. Оказывается, ты вовсе и не внучка моя, так ещё и в кафе напрашиваешься», – начала возмущаться бабуля.

– Так я же вам говорила, что не Рита я...

В телефонной трубке послышались гудки. Быстро переодевшись, Алиса побежала к соседке. Вот так в пустую пролетело её драгоценное время. И такое бывает.

Алеся ИКРАМОВА, юнкор, школа № 184, 8-й класс.





ТОТОЗЬ ЛИ ТЫ К ПРИКЛЮЧЕНИЯМ?

Есть ли у тебя маска, ласты и трубка для ныряния?

Мне всегда вода заливается в уши. (3)

Ну конечно! Как только примут по возрасту, пойду нырять с аквалангом. (7)

Я не могу надолго задерживать дыхание. (5)

Умеешь ли ты ориентироваться по карте и компасу?

А я не хожу в такие места, которых не знаю. (3)

Я пользовался туристической картой только вместе с папой. (5)

Да, я могу сориентировать карту и найти дорогу. (7)

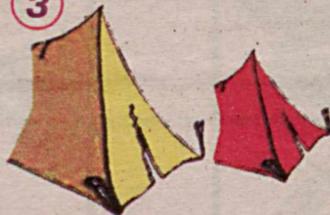


Как ты готовишься к приключению?

Мне ничего не надо, всё куплю по дороге. (5)

Возьму чего-нибудь съестного и флягу. (7)

Возьму с собой игровой компьютер. (3)



Боишься ли ты темноты?

Летом я живу с друзьями в палатке. (7)

В темноте я за порог ни ногой! (3)

Если фонарик под рукой – чего ж бояться? (5)

Знаешь ли ты какие-нибудь правила поведения в критических ситуациях?

Надо всегда носить при себе мелочь для телефона-автомата. (5)

Говорят, можно есть насекомых. Фу, гадость какая! (3)

К примеру, я могу построить шалаш и развести костёр. (7)



Наступает торжественный момент!

Подсчитай очки – и вперед!

Боле 30

Ты не пропадёшь ни в пустыне, ни в джунглях, ни в болотах, потому что прекрасно готов к любым приключениям.

Боле 22

Ты откладываешь в долгий ящик всё, что тебе не по вкусу, а приключения предпочитаешь не слишком опасные, при этом рассчитывая, что сокровища сами пойдут к тебе в руки.

Боле 12

Ты не удивляешься тому, что некоторые приключения оборачиваются неприятностями. Тебе надо основательно подготовиться, чтобы опасные случайности не застали тебя врасплох.

Понг-рам?



Скучно? Для тебя придумали чудо-коврик-барабан! Это не только коврик для мышки, но и миниатюрная ударная установка. Да-да! По ней можно стучать пальцами! А когда наловчишься – подключай MP3-плеер и настукивай ритм поверх твоих любимых песен! Если не хочешь, чтобы игрушки забрали учителя, – надевай наушники на уроке!

Деревянный телефон

Боишься разбить мобильный телефон? Покупай трубку из... дерева! Да-да. Хитрые китайцы придумали чудо-деревяшку. На первый взгляд она ничем не отличается от любой дощечки, которая валяется на улице. Но в этом аппарате есть и MP3-плеер, и цифровая камера. Дисплей спрятан от ударов внутри телефона, на задней панели слайдера. Похоже, по этой мобилке должен разговаривать настоящий Буратино, вытесанный из полена.



Ты знаешь, что ещё индейцы племени майя жевали застывший сок гевеи

(сегодня он известен как каучук) для очищения зубов?

А жители Древней Греции предпочитали содержать в чистоте зубы, пережёвывая смолу деревьев.



Жуй-жуй!

В середине XIX века американцы братья Куртис начали продавать кусочки сосновой смолы, смешанной для сладости с пчелиным воском. Аккуратно упакованные квадратики «уплывали» с прилавков практически мгновенно. Скоро бизнесмены стали производить разные виды смоляной жвачки. Самыми популярными были «Американский флаг» и «Сосновая магистраль».

Жвачка, которую ты жуёшь сейчас, появилась позже – в 1869 году в Нью-Йорке. Томас Адамс, услышав про секрет древних майя, закупил целую тонну каучука и сварил первые в мире жвачки!

В 1919 году каждый житель Америки, адрес которого был записан в телефонной книге, получил жвачку лично от Вильяма Вригли. А в 1977 году компания Wrigley выпустила марку Orbit. Её имели право жевать только военные! Кстати, в 1911 году британские ВВС использовали жевательную резинку для ремонта спасательных жилетов!



Самый большой в мире пузырь из жевательной резинки надула Сьюзен Мантгомери в Нью-Йорке. С 1994 года никто не смог побить её рекорд! Сьюзен удалось выдуть пузырь диаметром 58,5 см! Причём для этого ей понадобилось всего три подушечки жевательной резинки.

Теперь Сьюзен – эксперт по надуванию шаров. Хочешь надуть такой же огромный пузырь из жвачки? Прислушайся к её советам.

Перед тем как идти на рекорд, измерь температуру воздуха в комнате – она не должна быть ниже 18°C и выше 23°C.

Выбирай жвачку, в которой меньше всего ароматизаторов.

Разжёвывая пластинки, пока не почувствуешь, что в них не осталось сахара.

Не забудь смазать лицо лосьоном – это поможет убрать остатки лопнувшего шарика.

ЭЛЕ- ГАНТНЫЙ ПОКЛОН									
				БОЛЬ- ШОЙ ПУЧОК ТРАВЫ					
РЕБУС 9999 НЯК									
								ЗА РЕБУС КА	
				МАРКА МАШИНЫ		РЕБУС 			
РЕБУС К=Д									
Ц РЕБУС 				100 КОЛЕЕК					

Класс!

Республиканская
еженедельная
газета для детей
и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129,
г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail:
klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю,
по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство
по печати и информации,
Министерство народного
образования Республики
Узбекистан, Международный
благотворительный фонд
"Соглом авлод учун",
общественное движение молодежи
Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР -
Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета
журналистики Национального университета
Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета
международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховей, заслуженный учитель
Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J6633
Тираж 3000
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-
полиграфическом творческом
доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА
"КЛАСС!"НАЯ
КОМАНДА:

Мария Сурикова,
Антон Аминов,
Фатима Карабаева,
Виталий Мясников
(фото).



Если вы думаете, что речь пойдёт о физкультуре, обливаниях и диетах, то ошибаетесь. Мой друг – книголюб и экспериментатор – всё новое привык испытывать на себе. Приволок в школу любопытную статейку – о так называемых «часах жизни» и науке хронобиологии. И решил почему-то, что мы должны теперь жить в соответствии с этой наукой. Потому что, говорит, это и есть здоровый образ жизни, когда, и только тогда, можно чего-то существенного во всём достичь – в работе, отдыхе, общении с друзьями.

В статье говорилось о том, что наша душа и тело работают в соответствии с ритмом, который задают сама Природа, движение Солнца, фазы Луны. Ну, это мы читали тоже. Но хронобиология расписала, оказывается, все сутки по часам! И теперь мы с другом тренируемся в спортзале исключительно в «час силы» – с 14 до 15 часов, когда «мышцы работают с наибольшей отдачей». Правда, перед этим устраивается «час пищеварения» – с 13 часов, когда выделяется желудочный сок.

И получается (у нас во всяком случае) некоторое несоответствие: спать после этого почему-то хочется! А «час вялости» наступает с четырёх до пяти утра, жди его... Ну, к «часу мастерства» (то есть к 15.00), когда пальцы приобретают особое проворство и способны выполнять самую тонкую работу, мы приходим в себя, и я сажусь к пианино готовить уроки по музыке, а друг тащится на кухню к себе домой готовить ужин к приходу младшей сестрёнки из школы (мать у него приходит с работы совсем поздно).

Про «час алкоголя» (18 – 19.00) мы стараемся внушить отцу друга, потому что печень именно в это время наиболее эффективно разлагает алкоголь, а он пьёт и раньше, и позже. Ой! Хорошо бы ещё внушить нашим

мамам, что «час косметики» наступает в 19.00, когда кожа наиболее проницаема для косметических средств, но нашим усталым после трудового дня мамам именно в этот момент не до космети-

ки. Как и в «час любви», с восьми до девяти утра, не до любви вообще. Всем нам не до любви: мы в это время втискиваемся в автобус или вылезает из него по дороге в школу и на работу.



**"ЗДОРОВЫЙ
ОБРАЗ
ЖИЗНИ"**



ИЗОБРЕЛИ ТРАВМАТОЛОГИ

В НИИ травматологии и ортопедии Республики Узбекистан разработали и запатентовали аппарат для лечения детей с патологией тазобедренного сустава. Он представляет собой раздвижную металлическую распорку и фиксаторы, выполненные в виде ортопедических ботинок. Конструкция удобна в использовании и эффективна в лечении.



ЛЕКАРСТВО ОТ СЕДИНЫ

Его рекомендуют не только мужчинам и женщинам, не желающим стареть, но и молодым людям, пережившим потерю волос в результате каких-то воспалительных процессов. Это лекарство придумали учёные из Манчестерского университета – в лабораторных условиях им удалось заставить седые волосы вернуть свой первоначальный цвет. В будущем учёные надеются ввести лекарство от поседения и потери волос в обыкновенный шампунь.

Турист возмущенно спрашивает у местного жителя:
– У вас хоть что-нибудь открыто после семи вечера?
– А как же! Отделение милиции...



МЕДЬ ПРОТИВ БАКТЕРИЙ

Антибиотики, как доказано, уже не действуют на многие бактерии. В поисках других лекарств учёные открыли, что вместо них может хорошо «поработать»... медь! В одной из больниц Великобритании, где были установлены медные краны и медные сиденья на унитазах, а также медные выключатели, дверные ручки и другая медная бытовая фурнитура, пришли к выводу, что эта мера оказывается эффективнее в борьбе с инфекциями, чем прочие, более привычные.

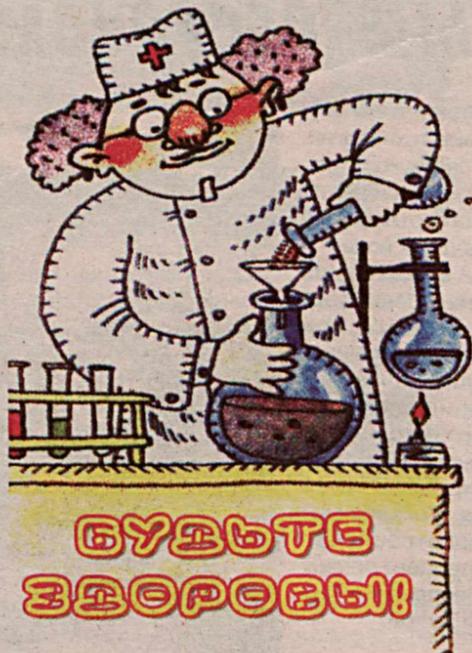
Лабораторные исследования показали, что на медных предметах количество бактерий было на 95 процентов меньше! И тут вспомнили, что лечебные свойства



меди ещё 4 тысячи лет назад использовали египтяне – для стерилизации ран и питьевой воды. Ацтеки лечили ею кожные заболевания, а Гиппократ рекомендовал медь против язвенных болячек на ногах.

Есть опыт использования меди в лечебных целях у африканцев. К слову, первое место по экспорту меди в Африке занимает Замбия – и одно из ведущих мест в мире (первое место в мире по экспорту этого металла принадлежит Чили).

Стоимость меди сопоставима по стоимости с нержавеющей сталью, то есть не такая уж она дорогая. Теперь учёные предлагают заменить фурнитуру во всех больницах и клиниках на медную.



АЙ ДА ЗАКВАСКА!

В народе известны целебные свойства кисломолочных продуктов. В нашей стране этим широко пользуются. А Институт микробиологии Академии наук республики и Детский фонд Узбекистана учредили ООО «Ором-Биопрепарат», которое к сегодняшнему дню создало на этой основе лечебно-диетическую продукцию 17 наименований, состоящую из незаменимых аминокислот, жирных кислот и витаминов. Это концентраты, или закваски, лечебные свойства которых эффективны при многих желудочно-кишечных заболеваниях, пищевых и химических отравлениях.

На их базе созданы даже молочные смеси для малышей, укрепляющие иммунитет.

Подборка «здоровых» сообщений от «классного» «медика» Мухлисы АХМЕДОВОЙ.



КАКОЙ ВЫБРАТЬ ШОВ

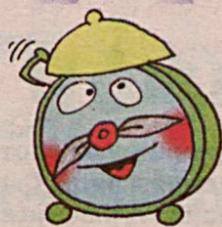
Если вы думаете, что речь пойдёт о портных, то ошибаетесь. Просто хирурги используют более восьмидесяти типов швов. Какой из них выбрать для прооперированного больного, ещё зависит и от качества хирургической нити. А нити изготавливаются из разных материалов: есть рассасывающиеся, а есть нерассасывающиеся.

Новый шовный материал, запатентованный коллективом учёных Института биоорганической химии имени академика А.Садыкова в Ташкенте, – из последнего вида. Он позволяет снизить послеоперационные осложнения.

ИСКУССТВЕННАЯ ПОЧКА

Почти на 332 миллиона сумов нового диагностического оборудования получил Кашкардаринский филиал Республиканского научного центра экстренной медицинской помощи. В том числе – универсальные операционные столы, электрические бескровные скальпели и так далее.

Но самая большая новость – это то, что скоро сюда поступят два аппарата гемодиализа – «искусственные почки». Которые позволят главной областной неотложке делать сложнейшие профильные операции у себя, не переправляя больных в столицу.



Читаем в кругу семьи

Ну, ещё «час слепоты», совпадает который с 00.00, когда «резко снижается острота зрения», – так спим ведь! Остаётся убедиться, что именно с 16.00 и до 17.00 быстрее всего растут волосы и ногти, потому что это – «час роста». Да, ещё в 17.00, оказывается, наступает «час чувств» – обостряются слух, вкус, обоняние.

Мы так подумали с другом... Какая-то это не такая наука – хронобиология. И отправились туда, куда в это время нам хотелось больше всего, а именно в кино на новый фильм. Благо, родители снабдили нас наличностью. Правда, и в этот раз случилось некое несоответствие: в школе шли занятия...

Евгений БОЙКО,
юнкор и фантазёр.



ПРАВО НА ИМЯ

10 декабря 1948 года Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций утвердила и провозгласила Всеобщую декларацию прав человека. 60-летие которой мы отмечаем в этом году.

«Чтобы содержание этого документа не осталось только добрыми пожеланиями, — часто говорят нам на уроках в школе, — всем необходимо приложить максимум усилий к применению его принципов в жизни».

Любое государство состоит из отдельных личностей. И пока каждая не узнает свои права и обязанности, не получится и правового государства. Никто ведь не подвергает сомнению слова о том, что водитель, твердо знающий правила дорожного движения, будет гораздо увереннее и спокойнее вести свою машину, чем тот, кто их знает плохо или не знает вовсе. Точно так же и любой гражданин,

идуший по жизни с твердыми знаниями о своих правах, окажется в более выигрышном положении перед тем, кому не пришлось изучать в школе такой документ.

Да и в целом беспорядка у нас в стране было бы меньше, если бы все обладали необходи-

мыми знаниями в области права. Спор у таких людей никогда не перерастет в скандал, а станет диалогом. Такой человек никогда не окажется в глупом положении несправедливо уволенного с работы или кем-то обиженного. Он всегда будет знать, куда и с чем ему обратиться, и из любого положения выйдет победителем.

Сегодня мне предложили ответить на три вопроса: какое право я считаю важнейшим, какая статья наиболее понятна и какие права человека, по моим наблюдениям, часто нарушаются в среде моих сверстников.

Самое важнейшее право человека, я считаю, — это право на жизнь. И у нас в Узбекистане всё делается для того, чтобы защитить человека от беззакония и терроризма. Мы живём под мирным голубым небом. У нас нет войны, и мы не знаем, что это такое, когда стреляют.

А самая моя любимая статья, и она же, к сожалению, самая нарушаемая, это статья, в которой говорится о том, что человек имеет право на имя. «Самый важный звук для человека — это звук его имени», — сказал Дейл Карнеги. Имя — это личное на-

именование человека. Оно даётся при рождении и отличает людей друг от друга. И чтобы право на имя не было пустым звуком, все обязаны называть ребят в классе и во дворе по именам, а не придумывать всякие обидные клички и прозвища. Потому что кличка или исковерканное имя может обернуться для человека комплексом неполноценности или искалеченной судьбой. Обидно и горько не только тому, кого обзывают, но и его родителям.

Дети — это будущее всего человечества, каждого народа, живущего на Земле. И какими будут они, такой и будет наша планета спустя многие годы.

Настя КАКАЛАДЗЕ,
юнкор,
школа № 260, 7-й класс.

ОДИН РАЗ, В ФЕВРАЛЕ

Начиная с 2009 года призыв на срочную военную службу будет проводиться лишь один раз в году — в феврале-марте. Не будет так называемых весенних и осенних призывов.

Граждане, отслужившие назначенные сроки, возвратятся домой в марте-апреле. Так определено Указом Ислама Каримова от 20 ноября 2008 года «О мерах по совершенствованию условий прохождения гражданами срочной военной службы в Вооружённых Силах Республики Узбекистан».

В самом Указе «расшифрована» и необходимость такого нововведения: оно создаст лучшие условия и на призывных

пунктах, и в обеспечении армии продовольствием, одеждой, всеми современными материально-техническими средствами. И также расширит возможности для лучшего освоения военными служащими всех учебных программ. А парадно-образцово отслужившие, будут — как это уже и есть — иметь льготы при поступлении на учёбу и работу.

Евгений БОЙКО,
юнкор, 15 лет.

Внимание: впервые!

нии, Израиле, Турции, конечно, в России.

— Кроме книг по искусству, вы ещё пишете учебники для детей по знанию законов.

— Да, с Василием Ануфриевичем Костецким по заказу Министерства народного образования мы написали 4 книги «Азбука Конституции». За эту работу стали лауреатами Республиканского конкурса учебников. Также я выпустила 10 альбомов по ОБЖ. По книге «Основы безопасности жизни» в узбекском ТЮЗе со 2 января этого года идёт спектакль «Удивительная история».

— В нашу газету пишут сами дети, некоторые из них тоже хотят стать журналистами, писателями, поэтами. Что бы вы хотели им пожелать?

— Конечно, я только приветствую желание детей сочинять и писать. А всем читателям газеты «Класс!» и юнкорам хочу пожелать постоянно читать книжки и обязательно, хотя бы в двух строках, выражать собственное мнение, знать и уметь отстаивать свои права. Любите своих родителей, свою Родину! Главный мой девиз: «Никогда не падать духом!», ведь из любой плохой ситуации есть выход.

Рома ГОЛУБЕВ,
юнкор,
школа № 107, 8-й класс.

УДОБНО СЕМЬЕ

По разным причинам некоторым людям удобнее работать на дому. Например, в многодетных семьях, где кто-то должен помогать маме по дому. А если при этом ещё удастся и заработать хотя бы немного, помочь семье материально — совсем хорошо. Поэтому в каждом районе столицы сегодня действуют центры содействия занятости, в которых можно узнать о подходящих вакансиях.

Только благодаря этому с начала года, как свидетельствует официальная статистика, **надомным трудом занялись ещё более 10 тысяч человек.**

Зухра РУСТАМОВА,
мамина помощница,
г. Ташкент.



Изучаем, играя

Жираф однажды взял журнал, Про жизнь животных прочитал: Про журавля, моржа, ужа, Про жабу, чижика, ежа... Что имя есть у всех ребят И даже у грамотных зверят.

Сосчитай-ка, сколько слов с буквой «Ж» в этом стихотворении.

НИКОГДА НЕ ПАДАТЬ ВУХОМ!

Декабрь уходящего года — юбилейный для Всеобщей декларации прав человека, принятой 60 лет назад Генеральной Ассамблеей ООН. В Узбекистане в честь этого проводится много различных мероприятий, ведь положения этой универсальной декларации связаны с законами нашей страны.

Правовая грамотность начинается уже в школе, у нас издано много методических пособий, учебников для изучения устройства государства, прав и обязанностей каждого гражданина. В их числе и 4 книги — учебных пособия для учащихся школ «Азбука Конституции», авторы которых В.А. Костецкий и Т. Л. Чадова. Василий Ануфриевич с 2002 года возглавляет Ассоциацию учителей истории и права нашей республики.

А с Татьяной Ливановой Чадовой я познакомился недавно и узнал, что она — настоящая писатель! Татьяна Ливановна очень занятая человек, но для газеты «Класс!», в которую пишут сами дети, сразу согласилась дать интервью.

— Татьяна Ливановна, а кем вы хотели быть в детстве?

— Я родилась в Ташкенте и сколько себя помню, всегда хотела быть балериной. С 1-го по 4-й класс даже занималась балетом в хореографической школе

Романова, но после землетрясения 1966 года мы переехали на Чиланзар, на балет было ездить далеко, и я перестала им заниматься. Правда, танцевать люблю до сих пор и даже ходила вместе с дочерью на арабские танцы.

— А как вы стали писателем?

— Помимо танцев, я много рисовала. После школы закончила колледж прикладного искусства, затем с отличием Ташкентский педагогический институт имени Низами, факультет философии и психологии, уже на 3-м курсе была на Международной конференции студентов в Кишинёве. После института преподавала в родном колледже и в 1990 году выпустила вместе с мамой свою первую книгу «Рисуем вместе» в издательстве «Укитувчи», которая в 1992 году была переведена на узбекский язык.

— А трудно писать книгу?

— Всё приходит с опытом. Свою первую книгу писала целый год, сейчас же в год выходят где-то 4 книги. Много материала для моих книг собрала ещё моя мама, да и бабушка была преподавателем, и сама уже 20 лет собираю редкие книги. Конечно, пригодилось умение рисовать, и к своим книгам я сама делаю эскизы.

— А для кого вы пишете?

— Для детей и родителей, школьников и учителей. В 1993 году — «Изословарь в картинках», затем «Экология для дошколят»,

«Азбука права для дошколят», «Легенды и история узбекского народа», в которой две сказки — о Наврузе и хан-атласе. С группой авторов написала «Прикладное искусство детям».



Издала «Путешествие в страну ЦРТ» на трех языках — русском, узбекском и английском. Написала серию книг по прикладному искусству Узбекистана, «Волшебная тютбетейка» и «Игрушки бабушки Хамро». И две книги об узбекской одежде и о керамике.

— Вы, наверное, много путешествуете?

— Да, мне посчастливилось побывать в разных странах. В основном это были поездки по работе, например, часто ездила с выставками рисунков детей Узбекистана, была в Америке, два раза в Голландии, а также в Герма-

