

27 января 2009 года



газета для детей и подростков

И В АНГЛИИ

ЧИТАЮТ

“Класс!”



Об уникальном факте -
в материале нашего

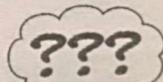


Юнкора
Достона Озодходжаева на стр. 4

Фото и коллаж
Виталия МЯСНИКОВА.



Это важно! Шаги к непрерывному среднему образованию



12-ЛЕТНЕЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В 2009 году ВСЕ ВЫПУСКНИКИ ДЕВЯТЫХ КЛАССОВ продолжат образование в академических лицеях и профессиональных колледжах. О чём сообщило Министерство высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан (в 2008 году в лицеях и колледжах продолжили обучение 500 тысяч выпускников из 603,5 тысячи).

Уже с третьей четверти лицеи и колледжи начнут проводить Дни открытых дверей, чтобы учащиеся и их родители смогли ориентироваться в выборе профессии. Для родителей ещё и в школах будут проведены встречи, на которых им представят исчерпывающую информацию о введённой системе 12-летнего среднего образования, а также о правилах приёма в средние специальные, профессиональные учреждения.

Приём в лицеи и колледжи будет проводиться без вступительных экзаменов – эта система уже апробирована в минувшем году. Никто не останется «на обочине». Для учащегося и его родителей достаточно будет только оставить в школе заявление с указанием желаемой профессии и 2 сентября прийти в выбранный лицей или колледж.

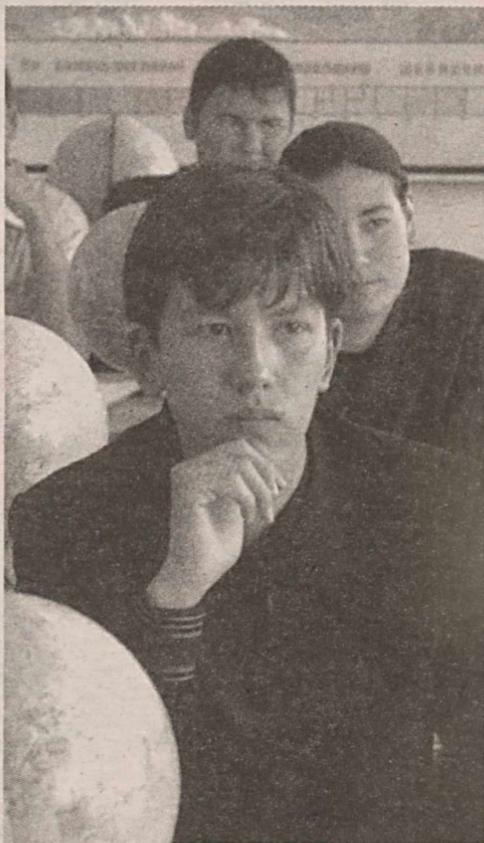
В особых случаях, когда в данном учебном заведении желающих учиться окажется больше, чем мест, то критерием конкурсного отбора послужат оценки в свидетельстве об окончании девяти классов. Не прошедшим конкурс будет предоставлена возможность учиться в другом учебном заведении. Причём по избранной профессии. Другое дело, что внедрённая система образования рассчитана

таким образом, чтобы выпускник колледжа смог трудоустроиться по специальности – то есть нынешние школьники должны быть достаточно информированы о том, какие же специальности особенно востребованы.

Сообщается, что ежегодно школы нашей республики заканчивают 450 – 650 тысяч девятиклассников. Построено к сегодняшнему дню 119 академических лицеев, 1.074 профессиональных колледжа. В общей сложности на эти цели было потрачено 240 миллиардов сумов. Ещё почти на 6,5 миллиарда сумов эти учебные заведения оснащены современным оборудованием.

К новому 2009-2010 учебному году завершатся строительные-ремонтные работы ещё на 88 объектах. Поскольку потребность по 80 специальностям снизилась или уже вообще отсутствует, с текущего года соответственно прекращён набор на обучение им. Зато открыты направления по 114 специальностям, в которых наше народное хозяйство испытывает недостаток. Всё это делается с одной целью – чтобы каждый молодой специалист нашёл применение полученным знаниям.

Изумруд КАСЫМОВА, спецкор.



«ЖУРАВЛИ НАД ТАШКЕНТОМ»

Эта песня – одна из целого цикла, который записали на компакт-диск (он выйдет в этом году) два замечательных артиста – солист музыкально-поэтического театра «Золотые ворота» Валентин Хан и солистка Ташкентского театра музыкальной комедии Ольга Нугаева. А сам цикл – настоящую оду городу – создал композитор Станислав Мансуров-Ковригенко.

Цикл так и называется «Ташкент, со счастливым днём!» – на стихи узбекских, русских и украинских поэтов. Несколькими песнями, включая «Журавли над Ташкентом», вдохновлены природой, весенними днями, прелестью южной ночи. Есть там и «Ночь» С.Есенина, философское произведение «Любовь к жизни» Уйгуна...

Ценители жанра отмечают удачу композитора, которому удалось создать очаровательный вокально-музыкальный образ города.

Марина ПОПОВА, наш культурный обозреватель.

К 2200-летию Ташкента

И ВАРЗИК НЕ ОТСЯДЕТ!

Читаем сообщения о новых школах и колледжах, которые где-то уже построены, и, честно говоря, завидуем: наш кишлак Варзик, что в Чустском районе, остаётся прежним. Ребята ездят в райцентр, чтобы продолжить учёбу, получить какую-то профессию.

И вдруг узнаём: в 2009 году и в кишлаке Варзик построят профессиональный колледж, причём самый современный, ко-



торый будет готовить специалистов по информатике и компьютерным технологиям. Вот здорово! И будет при нём большой спортивный зал, где сможет тренироваться вся местная молодёжь.

Исмаил АКБАРОВ, «классный» читатель из Чустского района, 15 лет.

ДНЕМ В ОРНЕМ...

Ищут порой знающего специалиста. А недавно развернул газету и увидел объявление, что требуется программист – желательны выпускник Ташкентского колледжа компьютерных технологий им. Х.З.Каланова. То есть коротко, но чётко в этом объявлении выразили своё отношение к учебному заведению.

Отклик на поднятую тему

Но ведь действительно, в этом колледже информационных технологий так поставлено дело, что если у тебя есть хоть немного заинтересованности – будет её много. Потому что учителя делают всё, чтобы раскрыть самое интересное в профессии, и дают возможность проявить собственные способности. А они, эти способности, могут проявиться не только в чём-то одном: тебе помогут попробовать разное, чтобы понять, что же тебе ближе. Узкая специализация – это хорошо, но более широкий кругозор будет способствовать и в «узком» деле нахождению нечего более глубокого.

Директор, например, в самом начале учёбы и перед каждым каникулами объявляет, что преподаватели всегда могут дать необходимую консультацию и лаборатории всегда открыты. А значит, есть возможность углубленного изучения предмета. К тому же в колледже действуют пятнадцать факультативных кружков – для юных математиков и физиков, программистов и так далее. Открыты также



спортивный зал, библиотека. Так что, если хочешь узнать больше, а не «от сих до сих», и вообще жить интереснее, ощущать себя личностью – ты воспользуешься этой возможностью.

Как воспользовались ею те, кто, окончив наш колледж, работает сейчас в самых престижных организациях и фирмах, в том числе зарубежных, учится в университетах. Поднимая на новую ступеньку престиж наше-

го колледжа! Потому что приходят к нам благодарственные письма с разных концов планеты, в том числе из Австралии и Америки.

Почему я употребляю «наш»? А потому что сам теперь учусь здесь – на первом курсе, по направлению «программирование». И очень доволен этим.

Евгений АНТИПОВ, продвинутый юнкор.

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – ЗДОРОВЬЕ

В борьбе за наше здоровье нас всех обязывают ежегодно проходить флюорографическое обследование. Ну, это знает каждый: наши летки проверяют!

Однако далеко не каждый, как оказывается, выполняет эту процедуру. И не всегда по собственной вине: иные живут далеко от медучреждения, где есть необхо-

дно-флюорографических кабинетов, оборудованных по самому последнему слову техники. Они будут в каждом регионе. И теперь медики сами будут приезжать в отдалённые населённые пункты.

Подобная практика, конечно, не нова, но этим проектом – стоимостью почти в три миллиона долларов – будут созданы такие условия, чтобы каждый человек, включая школьников, раз в год обязательно прошёл флюорографию. Даже в самом дальнем кишлаке.

Камилла ДАЯНОВА, которая специально интересовалась этим вопросом.

2009 – Год развития и благоустройства села

димая аппаратура. Особенно это касается дальних кишлаков. Министерство здравоохранения Узбекистана сообщило: чтобы повысить качество диагностики заболеваний лёгких, оно при финансовой поддержке «Лукойл-Узбекистан» задействует в этом году несколько передвижных рентге-



ПАПА МЯГКИЙ, ОН ПРОСТИТ

**Я по счастью могу за советом,
поддержкой и помощью
Обратиться к источнику истины,
то есть к отцу.**

Не секрет, что во многих семьях папы не обращают внимания на своих детей. Нет, они очень любят дочек и сыночков, но отдают всё своё время работе, и у них не остаётся сил для общения. Детям так хочется с папой и поиграть, и в парк сходить, или просто поговорить. А многие папы, уткнувшись в телевизор, отправляют тебя к маме. Но как бы сильно ты ни любил маму, она папу всё равно не заменит. Как же привлечь внимание папы на себя, на свои проблемы? Может, покапризничать или покричать? Правда, этим можно добиться совсем не того внимания, какого хотелось...

В нашей школе № 107 нашли выход и пригласили пап на специальное родительское собрание. Не знаю, как их там убеждали, может, психолог за гипнотизировал, но папа Умарбека Турабекова – Улугбек Тураевич, который был на том собрании от нашего класса, сильно изменился после этого. Он стал больше времени проводить с сыном, помогать ему в выполнении домашних заданий, и Умарбек стал лучше учиться. А недавно Улугбек Тураевич, имея юридическое образование, даже

провёл у нас необычный и поучительный классный час.

В 8-м классе мы достигли уже того возраста, когда полностью должны отвечать за свои поступки. И прежде чем решиться похулиганить, надо подумать об ответственности. Лучше вообще не нарушать зако-

ны, например, такие серьезные, как нормы Уголовного права.

Папа Умарбека рассказал нам, что к уголовной ответственности привлекаются подростки уже с 13 лет. Лицам, совершившим преступления в возрасте от тринадцати до шестнадцати лет, лишение свободы назначается: за менее тяжкое преступление – до трёх лет; за тяжкое преступление – до шести лет; за особо тяжкое преступление – до десяти лет.

Лицам, совершившим преступления в возрасте от шестнадцати до восемнадцати лет, лишение свободы назначается: за менее тяжкое преступление – до четырёх лет, за тяжкое преступление – до семи лет, особо тяжкое преступление – до десяти лет. Эта тема очень заинтересовала моих одноклассников, и мы задавали разные вопросы.

Так, на вопрос о смертной казни Улугбек Тураевич ответил, что с 1 января 2008 года в Узбекистане отменена смертная казнь как высшая мера наказания и заменена пожизненным заключением или длительными сроками лишения свободы. Закон устанавливает запрет на применение этих наказаний в отношении женщин, несовершеннолетних и мужчин старше 60 лет.

Был также задан вопрос: как вести себя, если на тебя напали хулиганы. Папа Умарбека ответил, что, конечно, лучше всего постараться убежать. Если же это не получается, надо кричать

не «помогите!», а «пожар!», на это люди быстрее среагируют. Также Улугбек Тураевич рассказал забавные истории из своей практики, в общем, классный час получился очень интересным и нужным.

Мой папа не любит ходить на родительские собрания, но главное, что у него находится

время, чтобы поиграть со мной в футбол, шахматы и теннис. Мы вместе ез-

дим на рыбалку, в горы, и вообще, он в курсе всей моей жизни! Я очень люблю своего папу и всегда могу обратиться к нему за помощью и советом. А читателям хочу дать «вредный» совет из стихотворения Г. Остера:

**Если вы по коридору
Мчитесь на велосипеде,
А навстречу вам из ванной
Вышел папа погулять,
Не сворачивайте в кухню,
В кухне – твёрдый**

**холодильник,
Тормозите лучше в папу,
Папа мягкий. Он простит.**

**Рома ГОЛУБЕВ,
юнкор, школа № 107,
8-й класс.**

Читаем в кругу семьи

Папа, у тебя
родительское
собрание!

ЧТО?!!



КТО БОБОВЫЙ КОРОЛЬ?

Многие кулинары и кулинарки, как известно, любят украшать праздничные столы, помимо всего, пирогами с сюрпризами. Они бьются самыми разными – копеечка, косточка от урюка, даже пуговичка. Но никто не боится сломать зуб или подавиться, наоборот, все осторожненько разламывают свой кусок в надежде, что именно ему достанется та самая неожиданность. Потому что считается, что на обладателя сюрприза свалится нежданное-негаданное счастье.

Французы тут не исключение. У них застолье, в том числе новогоднее, венчает пряник с запечённым внутри бобом. Счастливец, наткнувшийся на сдобу с секретом, провозглашается бобовым королём, все его прихоти выполняются, а предстоящий год сулит всяческие успехи.

Интересно, сколько бобовых королей «напёк» наступивший год?

**Алёна БОЯРЫШНИКОВА,
«класс»ная
читательница
из Чирчика, 13 лет.**



**Привет из
Сырдарьи!**
«Класс!» любимый,
милый!
Радовать нас
продолжай.
Все дети Узбекистана
Ждут тебя! Ты знай!
Бибарафиха АЛДАРОВА,
школа № 41, 1-й класс,
г. Сырдарья.

ПОЗДНЕЕ РАСКАЯЧЕНИЕ, или Рассказ

**Ба-а-х! Ба-а-м! У-х-х!
Трах-та-ра-ра-х-х!**

заплаканной петарды

Здравствуйте, люди! Это я – петарда! Я начала своё победоносное шествие ещё задолго до Нового года! Это я нарушала ваш покой и сон в течение всего месяца. Это я заставляла вас вздрагивать и пугаться на ули-

цах ваших прекрасных городов. Вот уже целую неделю я живу в полном одиночестве и очень скучаю. Грустно! Обо мне теперь уже даже и не вспоминают. А ведь как всё здорово начиналось... «Бомбочки, петар-

ды, пиротехника... Самые, самые, самые... Дорогие, дешёвые и суперпродолжительные...», – так тайно рекламировали и тайно продавали меня продавцы «изпод полы» на всех базарах и базарчиках. И я опустошала ваши кошельки в состязании на самый оглушительный и мощный взрыв.

А потом всё гремело, сверкало и пылало. Это у вас называлось праздником. А я ликовала! Мне было смешно и очень весело.

И только теперь, когда я гложу и чахну от тишины и бездействия, я поняла... Простите меня, дети! За ваши глаза, руки, уши и обожжённые носы. Я не хотела. Так получилось.

Простите меня, учителя и директора школ! За взрывы в коридорах, классах и школьных

дворах. А ещё за ваши тщетные запреты, воспитательные беседы и бесполезные просьбы не приносить, не покупать и не взрывать.

Бедный Вася Лисичкин! Сколько же бумаги ты извёл на постоянные расписки с обещаниями: «Больше никогда не буду...». А на следующий день всё повторилось сначала. И опять у Анны Степановны был сердечный приступ... Она, наверное, думала, что в коридоре действительно настоящая бомба взорвалась. А это была всего лишь я – ваша любимая петарда. Это я так шутила и веселилась.

Каюсь... Простите меня, «стражи здоровья» – люди героической профессии врача. В большинстве моих случаев трудно было обойтись без вмешательства специалиста. И вы каж-

дый день делали всё возможное и невозможное, помогая маленьким пациентам снова вернуться к нормальной, привычной жизни. Думаю, что для вас, мои дорогие, это был самый напряжённый месяц в году.

Простите меня, люди, и прощайте... До следующего года... до Нового! И если услышите оглушительные взрывы – не бойтесь! Ведь Ба-а-х – это немецкий композитор, Ба-а-м – молодёжная стройка под названием Байкало-Амурская магистраль. У-х-х! – найди в своём школьном учебнике в разделе «Междометие». Ну а трах-та-ра-ра-х-х – это... гм-м – да просто дверь в «А» открылась...

**Настя КАКАЛАДЗЕ,
прикольный юнкор,
школа № 260, 7-й класс.**



Хороший учитель

Он и в Англии – хороший! И почитаемый, его помнят и благодарят. Открою вам секрет – речь идет об учительнице начальных классов Ирине Ивановне Чехониной (на снимке).

В 39-м номере «Класса!» (2008 год) была опубликована на 1-й полосе её фотография. И, о чудо(!): её увидели бывшие ученики Ирины Ивановны, которые сейчас учатся и работают в Великобритании. Кто-то стал биологом, кто-то изучает иностранные языки... И прислали нам в газету массу фотографий, где бывшие ташкентские школьники, теперь уже со своими детьми, держат в руках наш любимый «Класс!».

И подпись: «С огромным приветом из английского города Бирмингема и с огромной благодарностью в адрес Ирины Ивановны Чехониной и её сына Кости (который тоже уже взрослый). Мы счастливы, что вы – Ирина Ивановна – до сих пор работаете в родной 42-й школе

и воспитываете всё новых и новых учеников в своём любимом и дорогом сердцу каждого из нас – солнечном Ташкенте».

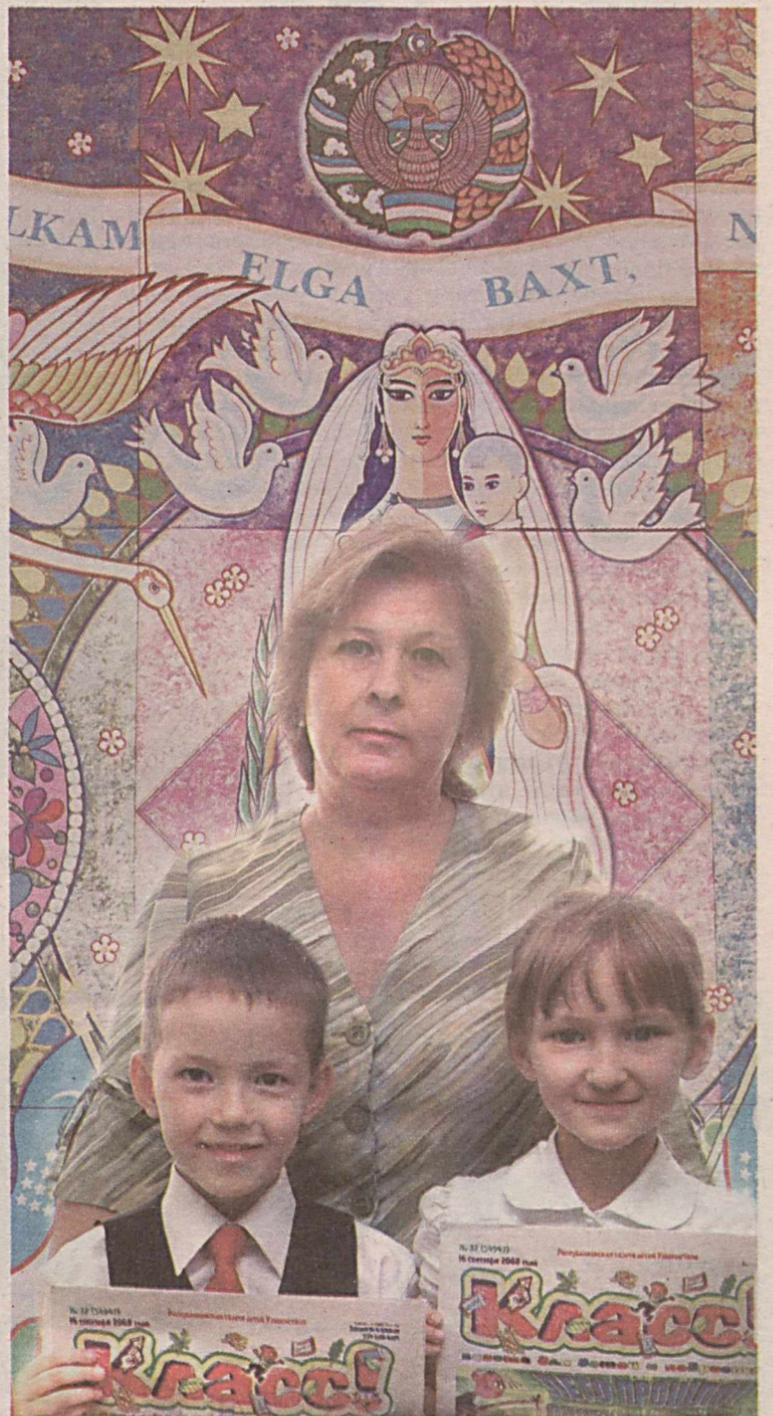
Дальше идут фамилии бывших учеников, которые сейчас в Великобритании, многие из них работают или учатся по направ-

лению от нашего государства. Это: **Мухтарама Перимкулова, Катя Крештель, Зульфина Шахетдинова, Муниса Турсунова, Бахром Ходжаев, Равшан Каримов, Васил Сафаев, Наргиза Шаисламова, Ольга Хамраева и Ибрагим Курмышев.**



А мы, нынешние юнкоры «Класса!», счастливы, что нашу Узбекистанскую детскую газету читают и в Англии! Как мы мечтали выйти со своими материалами на международную арену! Мечты сбываются! А «Класс!» – наше вдохновение, источник дружбы и сердечной теплоты. Расцветай, наш «Класс!», и расширяй границы своего влияния!

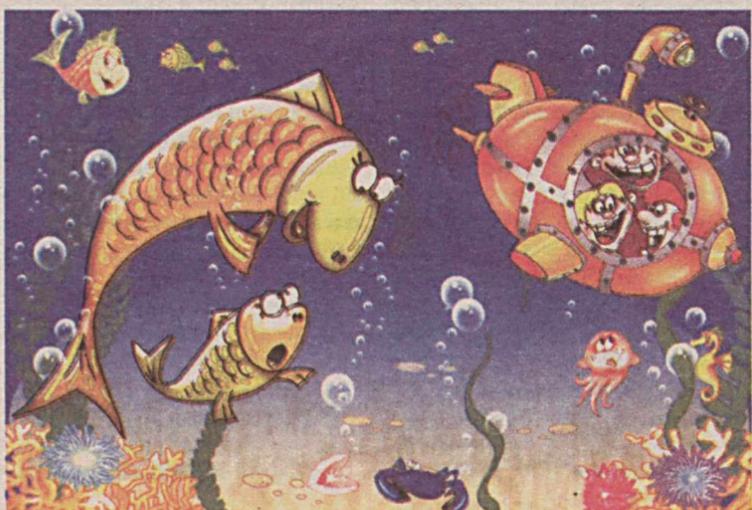
Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, преданный юнкор, школа № 10.



Чтобы все было о'кей, «Класс!» беги читать скорей!

АНЕКДОТ НОМЕРА

- Ой! Мамочка! Что это?
- Не бойся, доча, это люди в банке, в собственном соку...



ЦВЕТНОЕ ВОЛШЕБСТВО

Жил-был мальчик по имени Тимур. Однажды вечером он играл во дворе в песочнице, лепил замки, куличики. И нашёл синий мелок.

Тимур начал рисовать им на асфальте разных животных, которые сразу оживали. Мальчик так много нарисовал всяких рисунков, что у него быстро закончился мелок. Он рассказал своим друзьям и маме о волшебном мелке. Те ему просто не поверили! Тимур доказывал маме, что этот волшебный мелок и вправду действовал, а мама ему отвечала: «Ложись спать, а завтра мы всё узнаем».

Настало утро. Мальчик проснулся и попросил маму пойти вместе с ним во двор и поискать новый мелок. Тимур усердно искал мелок в песочнице. Но, увы, не нашёл. Тогда мама сказала: «Ты такой у меня выдумщик!».

Мальчик пошёл кататься на качелях. Вдруг он увидел красный мелок. Тут он не смог удержаться, чтобы

не порисовать им на асфальте. Только Тимур изобразил шесть животных, мелок сразу же исчез. Мальчик так расстроился, что заболел.

Мама сразу же вызвала врача, который прописал ему витамины и добавил, что это у

него просто детская фантазия. После ухода врача мама с Тимуром и всеми ребятами двора отправилась на поиски новых мелков. Девочка по имени Маша нашла зелёный мелок, и, когда во дворе уже никого не

было, она вместе с Тимуром начала рисовать своих животных. Зелёный мелок тоже быстро кончился. И опять никто из ребят не поверил, что это был волшебный мелок.

Тогда Тимур с Машей стали снова искать мелки и нашли белый волшебный мелок, который никогда не кончался. Так они доказали, что волшебство бывает на свете!



Сказка-фантазия

Девчонки-волшебницы:
Зарина ЮЛДАШЕВА – юнкор,
Маша ЧУВАЕВА
и Лера СВЕЧНИКОВА,
школа № 71, 4-й класс.



Подводит итоги Год молодежи

16 ИЗ 50

Подведены итоги одного из самых необычных конкурсов Года молодежи – среди молодых учёных-медиков совместно с Министерством здравоохранения, Ассоциацией кардиологов и Республиканским специализированным центром кардиологии.

Заявки на участие подали 50 молодых исследователей, работающих в разных научных центрах и лечебных учреждениях страны. **16 конкурсантов завоевали право участвовать в финале. Первое место присуждено врачу** Республиканского специализированного центра кардиологии **Шухрату Салохиддинову**. Ему 33 года, но он успел привлечь к своей научной работе внимание серьёзных учёных разных стран. Он лечит врождённые сердечные заболевания без скальпеля и наркоза – жюри признало этот метод, основанный на новейших технологиях, уникальным.

Позади у Шухрата стажировка в России, Турции и Франции. А большинство его больных – дети, которые благодаря новому методу полностью излечиваются.



Самое-самое

КОМУ КАНИКУЛЫ, КОМУ...

Вот не раньше – не позже, а именно в новогодние каникулы в **Учкурганском экономическом колледже** (Наманганская область) **сдали в эксплуатацию большой плавательный бассейн** – как полагают, с раздевалками и прочим оборудованием. И это было самое грандиозное событие в новом году!

Постарались строители, чтобы новогодние праздники были отмечены ещё и таким образом. Кому каникулы, а они работали круглые сутки! Собственно, сдан целый спортивный комплекс.

И на его открытии вместе со словами благодарности звучали объективные отзывы о том, как много внимания уделяется в нашей стране развитию детского спорта.



«ВДОХНОВЕНИЕ»



Так назывался конкурс молодых русских поэтов Узбекистана. Запомните **имена победителей: Антонина Иглина** из Намангана, **Станислав Баграмов** и **Марина Храмова** из Ташкента (кстати, Марина – бывший наш юнкор). Они действительно талантливые ребята, с таким потенциалом, как отметило жюри, предвидеть развитие которого или сравнить его с чем-то сейчас просто невоз-

можно. Столько в них фантазии и желания проникнуть в самую суть вещей! Нужно просто затаить дыхание и следить за их творчеством, пожелав им сохранить тот запал и то вдохновение, как можно дольше.

Самое «вкусненькое» представили: **Светлана ЩЕГЛОВА** и **Ксения ОСИПОВА**, спецкоры.

Отовсюду обо всем

ВОЗДУХ СТАЛ ЧИЩЕ

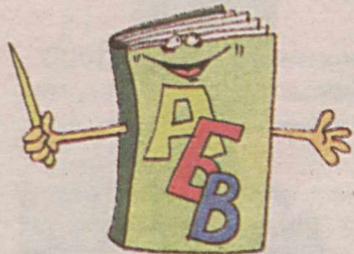
Две модернизированные установки газоочистки сданы в эксплуатацию в объединении «Узметкомбинат», что в Бекабаде. Экологи отмечают, что теперь уменьшился выброс вредной пыли в атмосферу. Иными словами, воздух над городом стал чище.



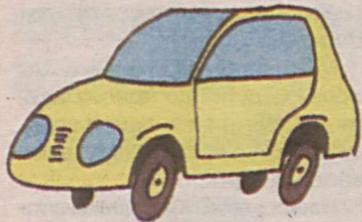
ОНИ ЖЕ И АВТОРЫ УЧЕБНИКОВ

СОКРАЩАЮТСЯ РАССТОЯНИЯ

Сдан в эксплуатацию капитально отремонтированный двухкилометровый участок дороги, соединяющий аул Козокдарё Муйнакского района с Чимбайским районом Каракалпакстана. Людям стало легче общаться.



В Янгийольском технологическом экономическом колледже сегодня учатся 1.200 человек. Многие выпускники отлично зарекомендовали себя на предприятиях пищевой промышленности. Ещё бы: у них такие преподаватели, некоторые из которых даже стали авторами учебников по технологии изготовления пищевых продуктов – например, Мамлакат Эргашева.



НИКОГДА НЕ ЗАБЫВАЮТ

Речь о людях с ограниченными возможностями, которых общество никогда не оставит один со своими проблемами. В Ташкентском районе, например, не только по какому-то конкретному поводу (в праздники), а на постоянной основе выявляются нужды инвалидов и принимаются меры по их

удовлетворению. Их приглашают в кафе для дружеского общения. Вручают путёвки в санатории, дарят коляски, слуховые аппараты и другие нужные вещи.

По республике проехали **Татьяна РЕМИЗОВА** и **Тоха КАРАБАЕВ**.

ГОДА ЭНТУЗИАЗМА

Итоги Года молодежи подводят и в Самарканде

Это произошло на форуме молодежи под девизом «Молодость – пора инициативности, самоотверженности и энтузиазма». Областное отделение ОДМ «Камолот» и местный Совет организации содействия обороне «Ватанпарвар» проанализировали деятельность своих первичных, районных и городских подразделений.

Мероприятие оказалось совсем не бюрократическим – речь шла о реальной защите интересов, поддержке и стимулировании молодежи, проблемах на этом пути и конкретных мерах по их преодолению. Энтузиазма хватало и в обсуждениях. И хотя приводилось немало примеров действительно самоотверженной работы многих активистов – нашли кого и упрекнуть за недостаточную инициативность.

Но мне всерьёз понравился весь состоявшийся разговор – за его деловитость. И искренность многих выступавших. Это был тот случай, когда самому захотелось встать в ряды камолотовцев – так здорово и интересно всё у них организова-



но. Впрочем, я это уже решил для себя. Потому мне и поручили – «для начала» – написать о своих впечатлениях об этом форуме. Я ведь к тому же начинающий корреспондент газеты «Класс!».

Алишер ХАЛИЛОВ, юнкор, Самаркандская область.

НАШИ ТЮЛЬПАНЫ ЕДУТ В ГОЛЛАНДИЮ

И ошибки тут никакой: «тюльпанная» страна с удовольствием покупает у нас луковицы местных тюльпанов. Почему именно луковицы? Просто цветы скорее гибнут, чем посадочный материал. А транспортировка-то вон на какие расстояния!

Поэтому и в Бельгию из Узбекистана переправляют саженцы роз, а не сами розы. Вот христиантемы успевают добраться в отличном состоянии до соседних стран, гвоздики – в Россию. А вообще-то с кем только не торгуют сегодня наши цветоводы! Отрасль становится очень прибыльной, а договоры на те же розы и гвоздики, например, составляются заранее.

Из официального сообщения следует, что годовой оборот цветочного рынка только в Ташкенте уже превысил три милли-

арда сумов. Хороший доход для фермеров-цветоводов и в бюджет страны. А может быть ещё больше, утверждают специалисты. Например, Израиль выручает от продажи цветов в европейские страны более 150 миллионов евро.

А если отвлечься от деловой стороны вопроса – всё-таки о цветах речь, – то представьте, как хорошо в нашем солнечном краю «живётся» тем же тюльпа-



нам и астрам, розам, гвоздикам, самым разным экзотическим растениям, радующим нас и зимой, и летом! Десятки частных оранжерей, специализированные хозяйства и специально обученные дизайнеры при фирменных магазинах. Такую вам «икебану» соорудят – японцы позавидуют!

Сергей ОБРУЧЕВ, юнкор и будущий дизайнер, 14 лет.

НЕ ДАЙ СЕБЕ СОСКУЧИТЬСЯ!

Принцесса Будур... в цирке!

Все мы любим сказки. Они учат добру и справедливости. Каждый, наверное, когда-нибудь мечтал попасть в сказку. Именно такую возможность предоставили детям в дни зимних каникул артисты Ташкентского государственного цирка.

А чтобы мы лучше познакомились с героями, к нам на помощь пришёл сказочник – **Насреддин афанди**. Он рассказал о стране, где все веселятся и никогда не грустят.

Красивая и добрая **принцесса Будур** правит тем королевством. Там живут и **Василиса с дрессированными кошечками, и клоуны, и акробаты.**

И вот решила принцесса Будур устроить бал-маскарад для жителей своего королевства. Услышал про это богатый и жадный **шах Горбун**. А звали его так потому, что в детстве он был очень плохим мальчиком и добрая волшебница наказала его, сделав горбатым. Но Горбун не изменился. Не любил он ни праздников, ни веселья. Держал у себя в наложниках талантливых силачей и акробатов. А ещё у него была дочь – капризная зазнайка! Услышали они о празднике и решили отравить



принцессу Будур, подарив ей гранат.

...Начался бал-маскарад, который открыл своим воздушным номером сам **Бэтман**. Да, да, тот самый герой из любимого кинофильма про Бэтмана! Все гости дарили принцессе подарки. Кто-то демонстрировал свою силу, поднимая тяжёлые гири, кто-то лихо справлялся с огнём, другой выполнял сложнейшие трюки в воздухе без страховки. Не обошлось и без умных **обезьянок**, которые катались на мотороллере и лихо справлялись с пони, показывая мастерство наездниц.

Отправилась и дочь Горбуна во дворец к принцессе. Праздник был в самом разгаре, когда она там появилась. Моля о помощи, дочь Горбуна упала в ноги к принцессе. И рассказала лживую историю, тем самым войдя в доверие к Будур, и подарила ей за своё спасение гранат. В знак благодарности принцесса предложила

стать почётной гостьей на её празднике.

... Девушки и парни в красочных костюмах ловко прыгали со скакалками, **весёлые клоуны показывали фокусы**. Разноцветные мячи и шарики украшали праздник. Злой принцессе так понравилось у Будур, что она решила признаться, что гранат отравлен. Будур была очень удивлена, но всё же простила зазнайку и даже предложила ей стать названной сестрой. И снова в королевстве начался праздник!



Вдруг раздался крик о помощи – это был злой шах, убегающий от настоящего тигра. Прибежав на праздник, он начал просить прощения за всё зло, которое сделал людям. За умение и смелость признать свои ошибки он был награждён выступлением сразу двух принцесс – Будур и своей дочери.

Мудрость же этой сказки заключается в том, что **дружба побеждает всё!** Разве это не чудо?!

Бекзод КАРАБАЕВ,
юнкор,
школа № 246, 4-й класс.

Класс!

В актовом зале Учтепинского хокимията прошёл благотворительный концерт, который дал наш молодежный театр «Жар-птица» при Русском культурном центре.

ПТИЦА ТВОРЧЕСТВА

Почётными гостями были дети-сироты, инвалиды, ветераны войны и труда. Как чудесно дарить людям хоть чуточку счастья, видеть их сияющие глаза!

Спектакль, который мы показали гостям, был основан на всем известной сказке «Золушка». А я, Виктория Животовская,

Но театр – это не единственное наше увлечение. В Русском культурном центре Учтепинского района работает много кружков, руководит которыми мастер «золотые руки» **Галина Михайловна Воденицкая**. Мы творим, и это нам очень нравится. А все наши поделки можно увидеть на многочисленных стендах.



написала сценарий в стихах. Получилось, мне кажется, очень интересно!

Когда главная героиня – Золушка попадает на бал, начинается концерт: были исполнены танцы Снежинок и Матрёшек, арабский танец. Спели английскую песню под аккомпанемент фортепиано.

Кстати, декорации к спектаклю мы тоже делали своими руками. А помогли нам в этом **И. Бурнаев, И. Кочурин.**

Приходите к нам в «Жар-птицу» – и будем вместе дарить людям радость!

Виктория ЖИВОТОВСКАЯ,
юнкор, школа № 194.

Спрашиваем –
отвечаем

ЕЩЕ РАЗ О ПЛОВЕ

В нашей газете (№ 49 от 9 декабря 2008 года) была напечатана статья «Гимн плову...» юнкора **Сергея Власова**. И к нам в редакцию пришло письмо от 72-летнего

аксакала, который просит дать рецепт плова с айвой и плова с машем.

Уважаемый **Баходыр Садыкович Исмаилов**, мы выполняем Вашу просьбу. Итак...

Чтобы приготовить плов с айвой, необходимо знать технологию приготовления **кавирма палов – плова по-фергански**. Вот его рецепт.

КАВИРМА ПАЛОВ

Баранье сало, нарезанное кубиками, вытопить, снять шкварки, разогреть жир до белого дымка. Чтобы плов приобрёл красноватый цвет, в кипящий жир положить небольшую косточку, очищенную от мяса, и жарить до тех пор, пока она не станет красно-бурого цвета, затем косточку вынуть.

Положить в котёл мясо, нарезанное кусочками, и пережарить до образования корочки. Нашинкованный кольцами лук жарить вместе с мясом до красноватого цвета, затем добавить морковь, которая нарезается соломкой или так называемым способом «шедибегги» – кубиками. Положить половину нормы соли, всё перемешать и жарить, пока морковь не приобретёт золотисто-коричневатый цвет. После этого налить половину необходимого количества воды и дать немедленно закипеть. В зирвак плова мож-

но добавить разнообразные специи и красный молотый перец. Зирвак должен кипеть 20 – 25 минут.

Перебрать рис, промыть, меняя воду, три-четыре раза в холодной или тёплой воде, осторожно перетирая между ладонями. Засыпав ровным слоем рис, из-под котла убрать угли, усилить огонь и тотчас же на-

лечь в котёл воду. Вода должна покрыть рис на 1 – 1,5 см. Чтобы рис хорошо разварился, очень важно, чтобы плов кипел равномерно.

Пока вода ещё не испарилась, попробовать и, если есть необходимость, посолить. Как только выпарится вода, плов при помощи шумовки собрать к середине горкой, проколоть па-

лочкой в нескольких местах так, чтобы вода, находящаяся на поверхности, прошла на дно. Это поможет лучше упредить плову. Затем накрыть плов эмалированной миской. Время, необходимое для того, чтобы плов хорошо упред, зависит от количества и сорта риса. Для выпаривания плова по данному рецепту достаточно 20 – 25 минут.

Снимая миску с плова, следить, чтобы собравшиеся на ней от пара капельки не пролились на поверхность плова. Тщательно перемешать. Переложить в большое фарфоровое или глиняное блюдо, сверху разложить косточки с мясом. Отдельно подать салат из помидоров и лука.

На 1 кг риса – 500 г мяса, 250 г жира, 500 г моркови, 4 – 5 головок лука, 1 чайную ложку зиры, зирка, красного молотого перца. Соль – по вкусу.



БЕХИЛИ ПАЛОВ (ПЛОВ С АЙВОЙ)

Плов с айвой готовить, как кавирма палов. Перед закладкой риса в зирвак положить айву,

предварительно очищенную от пушка и сердцевинки, нарезанную на половинки. Одновременно добавить в зирвак зарчаву. Готовый плов положить горкой в блюдо, сверху разложить нарезанную кусочками айву и подать на стол.

На 1 кг риса – 300 г мяса, 2 – 3 айвы, 250 г жира, 400 г моркови, 3 – 4 головки лука. Зарчавы – на кончике ножа. Соль и специи – по вкусу.

Ещё, уважаемый аксакал **Баходыр Садыкович**, вы просите рецепт

МОШ ПАЛОВ (ПЛОВ С МАШЕМ)

Вот технология его приготовления.

Маш, предназначенный для плова, за сутки до приготовления замочить в холодной воде. Затем выбрать неразбухшие, твёрдые зёрна.

Плов готовить обычным способом. Промытый рис перед закладкой перемешать с подготовленным машем. В дальнейшем готовить как указано в других рецептах плова.

На 700 г риса – 300 г маша, 300 г мяса, 300 г жира, 500 г моркови, 2 – 3 головки лука. Соль и специи – по вкусу.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Сергей ВЛАСОВ,
обожающий любой плов.



Обладаешь ли ты сверхъестественными способностями?



Иногда, особенно если стоишь у доски, сверхъестественные способности не помешают. Проверь себя!

Обладаешь ли ты сверхъестественными способностями?

1. Можешь ли ты видеть сквозь стену?

Да, сквозь любую стену – 1

Нет, не могу – 0

Могу только там, где есть окно – 0



2. Слышишь ли ты какие-то голоса, когда находишься один в квартире?

Да, постоянно – 1

Нет, никогда не слышу – 0

Только когда говорю по телефону – 0



3. Умеешь ли ты читать чужие мысли?

Без проблем! – 1

Нет, не умею – 0

Только если эти мысли написаны на бумаге – 0

4. Можешь ли ты передавать свои мысли на расстоянии?

Запросто! – 1

Нет, не могу – 0

Да, с помощью телефона, письма и пр. – 0

5. Сможешь ли ты пройти сквозь стену?

В два счёта! – 1

Нет – 0

Смогу, но только через дверь или через окно – 0

6. Умеешь ли ты летать?

Конечно! – 1

Не умею – 0

Умею, но недолго (пока лечу вниз) – 0

7. Можешь ли ты предвидеть будущее?

Ещё как! – 1

Нет – 0

Иногда – когда разобью окно или возвращаюсь домой с двойкой – 0

ПОДЪЕДЕМ ИТОГИ:

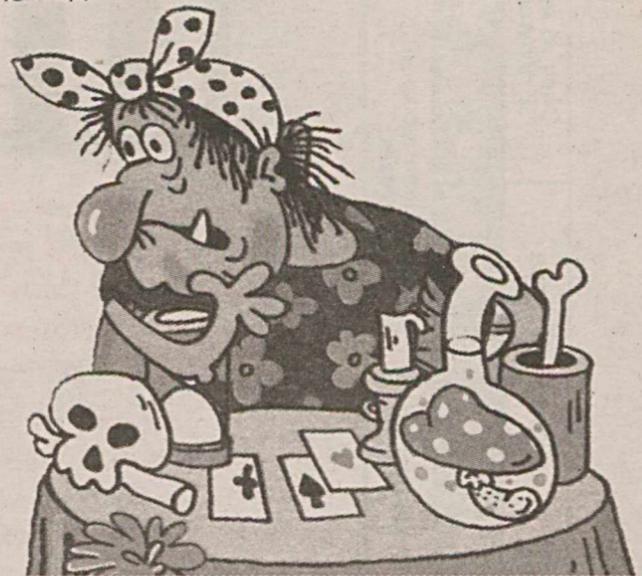
Если ты набрал(а):

1-7 очков.

У тебя выдающиеся способности хвастуна.

0 очков.

Сверхъестественных способностей у тебя нет, но раз ты дочитал(а) этот тест до конца, у тебя есть чувство юмора. (А оно есть не у всех).



Скорее Правда, чем Ложь...

КУРИЦА МОЖЕТ ЖИТЬ БЕЗ ГОЛОВЫ

ПРАВДА



Действительно, несколько минут после того, как курицу лишают головы, она «живёт». Она может бегать и даже пытаться взлететь.

Это объясняется тем, что иногда, теряя голову, курица сохраняет стволовую часть мозга, которая отвечает за большинство рефлек-

сов. Известен подтверждённый факт, что одна крепкая особь прожила без головы полтора года. Так что теперь понятно, откуда пошло выражение «курица безмозглая».

ЗЕВАНИЕ «ЗАРАЗНО»

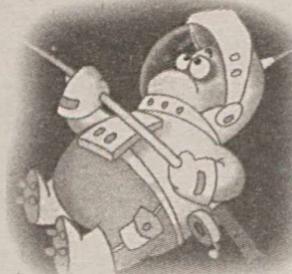
СКОРЕЕ ПРАВДА

По опыту известно, что, когда один человек начинает зевать, он «заражает» этим всех окружающих. Сложно сказать, насколько это верно с научной точки зрения, но некоторые антропологи полагают, что рефлекс к повторению зевков соседа остался у нас от первобытных людей. Тесное помещение и скученность способствовали развитию подобного рефлекса.

В КОСМОСЕ НЕТ ГРАВИТАЦИИ

ЛОЖЬ

В этом заблуждении, по всей видимости, виноваты популярные выражения «нулевая гравитация» и «невесомость». Гравитация есть везде, сила притяжения одинаково воздействует на всех людей. Космонавты на орбите парят в невесомости лишь потому, что постоянно падают вместе с кораблём на Землю. Гравитация уменьшается с расстояни-



ем, но никогда не исчезает. Кстати, неверно и заблуждение, что в космосе вакуум. На самом деле межзвёздное пространство заполнено всевозможными атомами и частицами.

МОЛНИЯ НИКОГДА НЕ ПОПАДАЕТ В ОДНО И ТО ЖЕ МЕСТО ДВАЖДЫ

ОПАСНАЯ ЛОЖЬ

На самом деле как раз наоборот. Молния имеет свои «предпочтения». Все знают, что молния чаще попадает в возвышенности. Так что прятаться от молнии под деревом, в которое только что ударила молния, не стоит. Например, в Останкинскую башню молния попадает в среднем 25 раз в год.

Жених Дюймовочки		Вожак стаи волков в м/ф "Маугли"		Церковная диета		... царя небесного		Большой лист бумаги для стенгазеты	
Огонь на палке		Ученик Иисуса Христа		"Вилы" для вытаскивания чугунов из печи		Крупа из пшеницы			
<h2 style="color: red;">ЧАЙНВОРД «ЗАМОК»</h2>									
<p>1. Открыть свои тайны любому готова. Но ты от нее не услышишь ни слова. 2. Кто по круче чуть заметно к туче, к туче метр за метром поднимается с трудом, на спине несет свой дом? (Думай, думай, не ленись! Не улитка - ...). 3. Детеныш коровы. 4. Катался колом, пока не стал носком. 5. Чародей. 6. Не дорого ..., а похвален конец. 7. Огромный морской обитатель, у которого 8 длинных щупалец с присосками. 8. Злая волшебница из сказочной повести «Волшебник Изумрудного города», правительница страны мигунов. 9. Вокзал для самолетов. 10. Тот, кто сражается с быками. 11. Телепередача, в которой прикалываются над известными людьми. 12. Кустарник, родственник розы. 13. Желтая комнатная птичка. 14. Водолаз с кислородными баллонами на спине. 15. Чертежный инструмент для измерения углов. 16. Его пишут в дневник, чтобы знать в какой день какие уроки. 17. Мифологический конь с выростом на лбу. 18. Цирковой артист, который может усыпить прямо на сцене. 19. Книжка с черно-белыми рисунками, которые нужно «оживить». 20. Верный пес Мальвины. 21. Часть лица, которую оторвали любопытной Варваре.</p>									
Шлем солдата		Тот, кто снимается в кино		Возбудитель болезни		Игра, в которой сбивают деревянные фигурки			
Кухонная пластинка с острыми отверстиями		Серый заяц		"Мохнатая" картошка		Участок с грядками			

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
 НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
 e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz
 Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:
 Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд "Соглом авлод учун", общественное движение молодежи Республики Узбекистан "Камолот"

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР - Алла СУХАНОВИЧ
 РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
 Кудрат Ирнарзоров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана
 Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
 Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
 Заказ № J6791
 Тираж 7400
 Объем 2 печ. л.
 Способ печати офсетный
 Формат А3
 Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме "Узбекистан"

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА "КЛАСС!" НАЯ КОМАНДА:
 Мария Сурикова, Маргарита Арутюнова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

