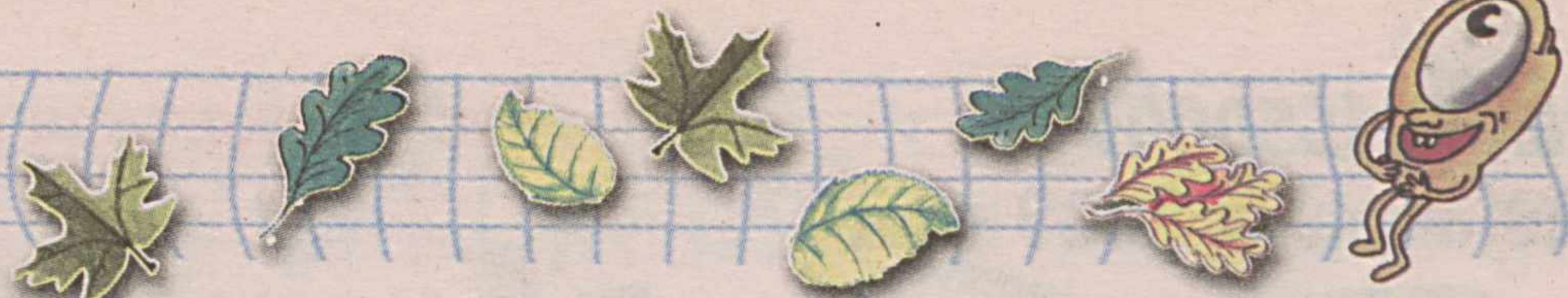


Класс!

газета для детей и подростков





В номер!
Эксклюзивно!

Подведены итоги VII Международной олимпиады по русскому языку среди учащихся старших классов школ с русским языком обучения стран СНГ и Балтии.

ГРАН-ПРИ – У НАШИХ!

Они ехали в Москву после строгих отборочных туров – **девять лицестов города Ташкента**. Так сложилось: ведь вместо десяти и одиннадцатых классов (и двенадцатых в школах некоторых стран) у нас теперь лица и профессиональные колледжи. Но это был конкурс гуманитариев, а их у нас готовят в основном академические лица. И, как выяснилось, хорошо готовят!

Реформа, проведённая в системе нашего образования, даёт свои плоды. Собственно, мы и раньше в подобных мероприятиях неоднократно занимали призовые места. Но нынешний конкурс был и серьёзнее – больше разных номинаций. И уровень команд-участниц был повыше прежнего.

Однако – подробнее. В I туре конкурсантам представили 10 тем, по которым, выбрав одну, они должны были написать сочинение. Затем – два устных тура: I – русский язык, II – современное общество, устройство, политика и культура России, а также конкурс «Юный оратор». Вы поняли, какие серьёзные требования были предъявлены и насколько непросто было им соответствовать!

Но наши девочки и мальчики не просто справились. Они – все без исключения! – стали лидерами с первых дней состязаний (олимпиада проходила с 5 по 9 октября), обратив на себя внимание и членов жюри, и всех участников. В итоге в трёх главных номинациях победили: Владислав Яковлев – конкурс «Русский письменный», особо отмечен его творческий подход к теме; Хасан Абидов – конкурс «Русский устный», особый приз за эрудицию и активное участие; Юлия Усадова – в номинации «Лингвострановедение», со специальным призом за эрудицию и творческий подход.

И абсолютной победительницей во всех номинациях признана учащаяся академического лицея при Университете мировой экономики и дипломатии Анна Ильина, чья яркая речь (приветственное слово) и творческий подход были отмечены буквально всеми. Плюс активное и высокорезультативное участие в конкурсах всех номинаций остальных членов команды – и наша девятка признана лучшей! Руководитель группы – преподаватель курсов русского языка при Россий-

ском центре науки и культуры Лола Шакировна Алимова.

Наши земляки заработали Гран-при! И разные призы, которых удостоены абсолютно все узбекистанцы.

Само по себе было призом уже и то, какую культурно-просветительскую программу подготовили организаторы – МГУ имени М. Ломоносова: поездка по достопримечательным местам Москвы, походы в цирк, музеи... Ребята вернулись с незабываемыми впечатлениями!

А мы им говорим: Ура! Мы поздравляем вас!

ВСЯ «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА.



Такой разнообразный мир...

ИЗУЧАЮЩИМ НЕМЕЦКИЙ...

Особую словесно-музыкальную программу, которая помогает изучающим немецкий язык, привезли с собой известные немецкие поэты-артисты Бас Бетхер и Далибор Маркович. Институт Гёте в Ташкенте организовал их турне по республике.

Артисты уже побывали в Немецком культурном центре и лицее «Ермозор» города Ферганы, в городском хокимияте и школе № 19 Ургенча, а также в ташкентских: Академическом русском драматическом театре Узбекистана, академическом лицее «Шайхонтохур» при Университете мировой экономики и дипломатии и в Немецком культурном центре. Их концерты и семинары для учащихся произвели огромное впечатление.

Камилла ДАЯНОВА, влюблённая в немецкий язык.

И ВНОВЬ ВСЕ ФЛАГИ В ГОСТИ К НАМ!

В Ташкенте – важнейшее событие: 14–15 октября проводилась V Международная узбекская хлопковая ярмарка. В столицу Узбекистана прибыли в связи с этим 500 представителей хлопковой промышленности из 33 стран. На открытии ярмарки выступил первый заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан Р. Азимов.

14 октября, на открытии, были озвучены интереснейшие вещи. Традиционная хлопковая ярмарка – это не только возможность деловым людям заключить контракты на соответствующие поставки. Это ещё и демонстрация новых технологий получения высококачественного волокна, всех достижений, которые способствуют конкурентоспособности узбекского хлопка.

А на стендах можно было увидеть и разные сорта хлопка-сырца, и образцы изделий из него, которые производят у нас и за рубежом. И, что очень немаловажно в условиях мирового экономического кризиса, – новые маршруты узбекского хлопка. Он по-прежнему востребован в России, Китае, но также и в таких развивающихся странах, как Вьетнам, Пакистан, Южная Корея, Бангладеш. Растёт потребность в нём и в странах с традиционно развитой текстильной промышленностью – в Индии, Иране, Турции...

Хлопковая ярмарка в таком формате проводится с 2005 года, и с каждым сезоном

её престиж и востребованность растёт. Сюда съезжаются видные экономисты и консультанты по хлопку, партнёры, схему отношений которых можно охарактеризовать как продавец – покупатель. Практика показала, что наш хлопок успешно реализуется через заключённые здесь договорённости. Немало здесь было ежедневно и учащейся молодёжи – ярмарка способствует расширению кругозора.

Евгений БОЙКО, вездесущий юнкор.



Переверни страничку – и окажешься вместе с «Классом!» на хлопковых полях! Путешествуй с нами!



Азиза УЛЖАЕВА, школа № 10, г. Коган, Бухарская область.

И ВНОВЬ НАСРЕДДИН В БУХАРЕ

«Возвращение Ходжи Насреддина» – так называется спектакль, который с большим успехом идёт в Бухаре. Где в главной роли молодой артист Турбон Жумаев, ставший благодаря этой работе очень известным – настолько талантливо исполнил роль!

А вообще-то Бухарскому областному музыкальному театру драмы и комедии, о котором речь, уже 90 лет. Это один из старейших театров страны. Отсюда вышли знаменитые народные артисты А.Бурханов и А.Бобокулов.

Театр очень популярен в Бухаре, молодые люди предпочитают его всяким там дискотекам, зал всегда переполнен! А ещё актёры постоянно гастролируют: четыре спектакля дают в театре, три – на селе. Выезжают на полевые станы, в учебные заведения. Пьесы выбирают такие, чтобы зрители долго потом обсуждали. Не покривлю душой, если скажу: это любимейший театр бухарцев. И мой тоже.

Ситора КАРШИЕВА, юнкор из Бухары, школа № 1.





ГЛОБУС-ГИГАНТ С ТАИНСТВЕННОЙ ЗАПИСОЧКОЙ

Ура! Мы уже учимся в пятом классе
и начали изучать новый предмет —
географию.

Земля на школьном глобусе
выглядит маленькой. А вот на
Ташкентском глобусе (он так и
называется — Ташкентский) выг-
лядит солидно. А вот почему —
сейчас расскажем.

Наша учительница по геогра-
фии **Маргарита Фаустовна**
Найдёнова организовала экс-
курсию в Национальный универ-
ситет Узбекистана на географи-
ческий факультет. И вот мы в
университете. Даже не верилось
своим глазам: такой огромный,
ярко раскрашенный, рельефный
глобус! Такой видят нашу Зем-
лю космонавты.

От доцента-географа **Ухтاما**
Абдуназаровича мы узнали мно-
го интересного: этот глобус по
величине второй в мире, высота
его — 2,5 м, диаметр — 2 м, длина
окружности по экватору — 6 м, вес
— 490 кг, а с подставкой — 500 кг.
Создали его в городе Перми, на
Урале в 1984 году из очень слож-
ного и крепкого раствора: цемен-
та, клея, гипса, красок.

Этот глобус — точная копия
Земли, уменьшенная в 7 млн.
раз. По нему можно довольно
точно измерять глубину океанов,
высоту гор и многое другое.
Нам хотелось узнать: как его та-
кой огромный и тяжёлый занес-
ли в помещение? Оказывается,
внутри глобус пустой, и там

спрятана бутылка
с именами его
создателей, и, воз-
можно, лет через
100–200 её из-
влекут, и тайна
раскроется. Зано-
сили этот глобус-
гигант в помеще-
ние двумя поло-
винками (иначе он в
двери не проходил),
а потом половинки
склеили и установили
на подставку.

Глобус вращается вок-
руг своей оси (как и поло-
жено ему), меняются времена
года, происходит смена дня и
ночи (мы в этом убедились). Нам
рассказали, как много на Земле
солёной воды и как мало пре-
сной, как мала суша по сравне-
нию с океанами. Теперь мы от-
лично знаем, что такой прекрас-
ной планеты больше нет нигде
в космосе. Нам эту чудесную
Землю надо беречь!

На радостях от увиденного
мы продолжили путешествовать
и поехали в парк. Любовались
родным Ташкентом, осенней
природой улиц, развлекались на
аттракционах. Поездка удалась
на славу: узнали много инте-
ресного, нового и хорошо от-
дохнули. Счастливые вернулись



Как же
такой
глобус
занесли
на
географак?

домой. Этот день был самый луч-
ший!

Ребята-одноКЛАСники!
**Глобус-гигант и вас ждёт, при-
езжайте увидеть это чудо сво-
ими глазами! Вам понравится!**

Георгий ТОЛМАСОВ,
Лейла ЮЛДАШЕВА,
Ира ВАСЮКОВА
от 5-го класса школы № 6
Сергелийского района
Ташкента.

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Стремясь построить сильный военный флот, царь Петр I не жалел денег. После успешного спуска на воду очередного судна корабелам выдавалась премия, размер которой напрямую зависел от одного из параметров судна. Как определялся размер вознаграждения?

Размер вознаграждения определялся по количеству пушек, которое могло нести судно.

Какой музыкальный инструмент изобрела дочь Зевса — Афина?

Она изобрела флейту и научила людей играть на ней.

ПУТЕШЕСТВУЕМ ВМЕСТЕ С УЧИТЕЛЕМ!

ПО СЛЕДАМ ИСТОРИИ

Мы в прекрасном **Государ-
ственном национальном му-
зее истории Узбекистана**.

Впервые я увидела настоя-
щие зубы древнего человека и
его кости. И я рассмотрела
женские украшения, сделанные
из меди в эпоху мезолита, —
это браслеты, шпильки и зер-
кальце. Увидела старинные на-
циональные костюмы, каждый
по-своему индивидуален и
красив.

Экскурсовод по-
казала нам гроб
саркофаг. Его обна-
ружили в I–II веках
до н.э. И ещё я уви-
дела макет площа-
ди Регистан, сде-
ланный Амиром Те-
муром специально
для своей жены.

Мне очень понравился макет ми-
нарета, который находится в Бу-
харе. На самой вер-
шине этого минаре-
та есть место для
факела, который за-
жигали в ночное
время. **В музее ис-
тории Узбекистана**
очень интересно и
познавательно!

Виктория ШУНКАРОВА,
школа № 6, 6-й класс.



УЧЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ

В музее мы видели огромную
карту Узбекистана со всеми вы-
пуклостями и очень большую
картину, на которой художник
изобразил весну в Узбекистане.

А вот и макет самого первого
человека — питекантропа. Потом
мы осмотрели внешний облик
девятилетнего мальчика-неан-
дертальца, останки которого на-
шли в Ташкенте. И увидели, как
выглядят наскальные рисунки.
Это очень красиво! А по картине,
которую написал художник, узна-
ли, как жили первобытные люди.

Мы увидели первый лук со
стрелами, медные орудия труда,
шпильки, которыми женщины
закалывали волосы, разные гон-
чарные изделия: кувшины, та-
релки, чаши. Ещё там были ук-
рашения первобытных женщин:
браслеты, бусы, серьги. Нас по-
разил большой медный котёл, в
котором неандертальцы готови-
ли еду. На нём изображены че-
тыре маленьких горных козла.

В музее истории мы увидели
точную копию Корана и разные
интересные книги. **Экскурсия**
была потрясающая! Трудно
**всё описать и передать слова-
ми — лучше увидеть самим!**

Лалита ХАМЕТОВА,
тоже шестиклассница.

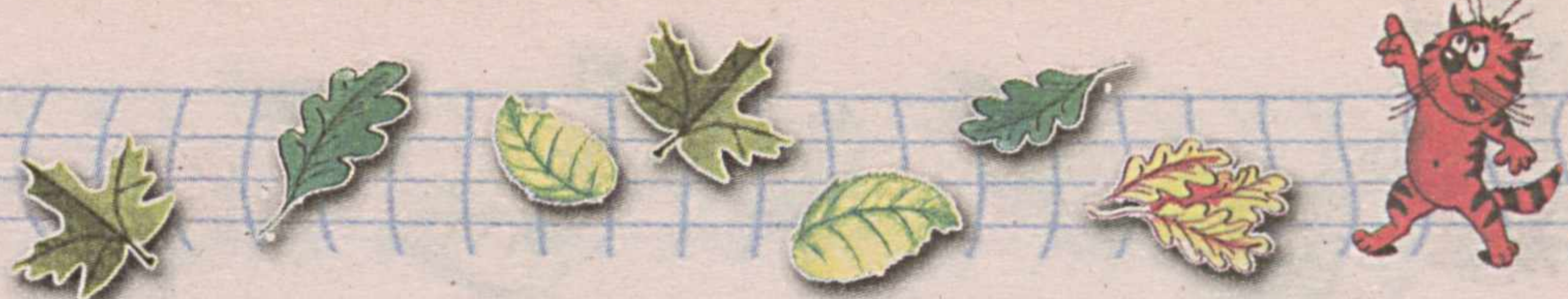
ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Кто из птиц развивает самую
большую скорость?

Сокол, когда падает с высоты,
— 270 км/ч.

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Клуб «Птицетрад» приглашает всех
ребят 23 октября в 15.00 отметить
в редакции **День журавля!** Приходите,
будет много интересного и необычного!



Чудеса бывают! Но ценнее всего рукотворные чудеса, которые человек создаёт своим трудом. На узбекской щедрой земле хлопок – вот то богатство, которым гордится страна, и Он – созидатель-труженик. А как красивы безбрежные хлопковые поля!

– Живой хлопок! Вот он какой, никогда раньше не видела. Это белые розы нашей земли, только не колючие, а мягкие, как мамина любовь, – восхищается София Сатышева, юнкор и второклассница.

И каждый участник нашей хлопково-фруктовой экспедиции был переполнен впечатлениями. «Класс!» воспитывает делом, организуя для детей «класс»ные акции!

Вместе с нами в этой познавательной поездке был самый преданный друг газеты, академик Султан Нурматович Алимухамедов. Его знает весь мир – а он ходит с детьми по полям... Потому что любит эту землю и считает своим долгом передать эту любовь детям. И дарит нам свои безграничные знания!

Алла СУХАНОВИЧ, тоже ученица.

Нам интересно и весело вместе!



... И РОЖДАЕТСЯ ЛЮБОВЬ К ЗЕМЛЕ

Вот уже два месяца, как мы учимся. И многое узнаем на уроках. И в газете «Класс!» юнкоры узнают много нового. Особенно в путешествиях!

На этот раз мы отправились в Куйичирчикский район – на хлопковые поля, фруктовые сады и на биофабрику, где выращивают полезных насекомых. Должны ведь мы узнать от самих сельчан, как сохранить выращенный урожай. Нашим научным гидом был, как всегда, академик Султан Нурматович Алимухамедов – учёный с мировым именем, его биометод защиты растений – новое, прогрессивное оружие в борьбе с сельхозвредителями.



Этому он посвятил всю жизнь...

Дорога была очень интересной и увлекательной. А в Куйичирчикском районе нас уже ждал директор биофабрики Бурибай Ирматов. И мы начали осматривать фруктовые сады. Было очень много деревьев: орешня, айва, яблони, алыча. Росла и кукуруза. Нам даже удалось попробовать всего понемногу. Под нашими ногами лежали и червивые яблоки. Они были тёмно-коричневого цвета и все помятые. Султан Нурматович объяснил нам, что это сотворили вредные насекомые, которые вредят фруктовым садам.



Бурибай Ирматов, директор биофабрики, и Назимахон – наши гостеприимные хозяева.

Длинные виноградники так и манили разнообразием сортов и богатыми, увесистыми гроздьями. Урожай на славу! И Султан Нурматович

немного повеселел: виноградники были более ухоженными, чем фруктовые сады.

А путь наш лежал в детский сад к «Шодлик» Куйичирчикского района,



«Кто, кто поедает кукурузу?» – урок на природе.

где нас встретила добрая и улыбающаяся Рахима Абдусаломова. Садику уже 40 лет! А он – словно волшебная сказка – современный и новенький. В нём сделан полный ремонт, и вся мебель – просто супер! Такой красоты мы даже в Ташкенте не видели...

Двор весь украшен цветами, кругом молодая зелёная травка, дети весело играют на площадках, катаются на разноцветных качелях. Эх, где мои детсадовские годы! Изюминкой двора является водопад. Да-да, самый настоящий водопад! Прозрачная вода стекает с каменной поверхности, словно манит к себе...

Нас пригласили пройти в здание садика. Мне сразу в глаза бросились шкафчики для одежды. Они сделаны в форме домиков с крышами, кстати, у них даже дымоход есть.

Уютные комнаты, яркий свет, удивительный аквариум с рыбками. Мы ходили словно в музей. Всё так красиво: море игрушек, цветные столы со стульями, одинаковые кровати, стоящие в ряд. Нам всё очень понравилось.

Но самым запоминающимся моментом была встреча с передовым фермером Джуматуллой Уразбаевым. Мы осматривали его фермерское хозяйство «Ултув» – так звали маму Джуматул-

лы Уразбаева. Зерно с полей уже было собрано. А вот хлопок – видимо-невидимо! Целых 122 гектара белого золота! Мы принялись считать, сколько же корбочек на одном кусте? Я на-



Алеся и Софа – в сладком восхищении!

считал 32! Джуматулла-ака рассказал, как трудно вырастить такой урожай. А ведь надо ещё и вовремя собрать! Без потерь.

Надо заметить, что мы были на хлопковых полях ещё до массового сбора хлопка. Успели увидеть красоту! Потом мы пообедали... в настоящем ресторане на свежем воздухе. Это было приятным сюрпризом для нас.

Здорово путешествовать с «Классом!» на хлопковые поля! И узнавать много нового. И ещё больше любить свою землю, которая кормит. И уважать труд сельчан, которые делают наш дастархан таким богатым!

Бекзод КАРАБАЕВ, юнкор, школа № 246, 5-й класс.



Как же красивы хлопковые поля!

122 га хлопка и 120 га пшеницы – это богатство и гордость передового фермера Джуматуллы Уразбаева. Щедрая земля расцветает в трудолюбивых руках...

Мы выражаем огромную благодарность нашему родному Издательско-полиграфическому творческому дому «Узбекистан» за помощь в организации такой нужной акции. В Год развития села – мы выезжаем на поля! Отдельное «катта рахмат» уважаемому водителю Издательского дома «Узбекистан» Сайфутдину Хасанову. Все было «класс»но!





ВМЕСТЕ С АКАДЕМИКОМ!

ВОТ ТАК СЕЛЬСКИЙ САДИК!

Наверное, каждому иногда хочется вернуться в удивительную, беззаботную страну под названием Детство.

В страну, где нет особых порядков, работы, уроков. Где можно просто покататься на качелях, дернуть подругу за хвостик, ущипнуть пацана за нос, пробежаться по лужам... Ну и пускай ты будешь вся в грязных каплях, зато не такая, как все!

И вот мы попали в такой уголок Детства – это детский садик № 11 «Шодлик» в Куйичирчикском районе Ташкентской области. Это не садик, а просто какой-то сказочный дворец! И вспоминается то единственное, жутко тёплое и доброе детство... Кто бы мог подумать, что я, «мамина» Леся, которая просто терпеть не могла садики, скажет такое!

Маленькие стульчики, столы, ванны, раковины, кровати – просто диву даёшься. А может, тут, как в сказке «Три медведя», есть кровать, стол и прочее, что нужно для счастья, только побольше размером?! Мы нашли огромнейшие, яркие, красивые игрушки: Винни-Пух, Пятачок, Медвежонок... Обнимешь их, и на душе как-то радостно...

Выйдешь во двор, а сказка не заканчивается. Малыши катаются на качелях, съезжают с горок, бегают около фонтана, лазают через гусениц, висят на радугах. А некоторые, самые шустрые, сидят и чаёвничают в прикольных пластмассовых домиках, где всё, как по-настоящему. И окошки открываются, и даже звонок имеется: нажмёшь на него, а тебе в ответ громкий лай собаки. А может, я в этот домик всё-таки помешусь?

Тут объявили тихий час: спите, дети, пусть вам снятся только яркие, красочные сны с розовыми бегемотиками... **Здорово, что есть такой замечательный садик «Шодлик»**, где даже взрослый может почувствовать себя ребёнком, вспомнить яркие сны, в которых летали розовые бегемоты.

Теперь я знаю, куда уходит Детство – в садик № 11 «Шодлик». Оно в надёжных руках добрых воспитателей!

Алеся ИКРАМОВА,
юнкор-забияка,
школа № 184.

Скоро они будут читать «Класс!» вместе с Рахимой Абдусаламовой.



Плюс к теме

ПОДАРОК ДЛЯ ХЛОПКОРОВОВ

Действительно подарок, иначе и не скажешь: Дело в том, что урожайные качества семян связаны с их массой и размером. То есть надо их как следует отсортировать, отделить стандарт от нестандарт, а еще камушки и прочие примеси – просто мусор.

И вот специалисты-ташкентцы так усовершенствовали устройство для очистки и сортировки семян, что потерь теперь почти полностью можно избежать, а нужные семена оказываются в нужной камере. Основная часть устройства – пневматическая труба с разделительными камерами, где сортировщиком «работает» воздух.

Абдурасул УСМАНОВ,
юнкор,
интересующийся техникой.



Море красоты и радости – это детский садик «Шодлик».

ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ.

До чего же красивыми показались нам фруктовые сады, где росли айва, яблоки, сливы... Но подойдя ближе, мы увидели много червивых фруктов, их поели тля, яблоневая плодожорка и другие вредные насекомые.

Султан Нурматович Алимухамедов – знаменитый академик с мировым именем – объяснил нам, что здесь ведётся недостаточная работа по сохранению фруктов. Неожиданно наш Бекзод Карабаев увидел паука и не испугался его. А Султан Нурматович тут же заметил: «Знаете, ребята, ведь пауки сжирают тлю». Получается, что пауки – полезные насекомые? Вот так, шаг за шагом, от де-

рева к дереву мы узнавали секреты фруктового сада. Скрученные листья, червивые плоды – всё это свидетельствует о недостаточной обработке земли. А надо просто почаще вскапывать землю! Для этого и обычная лопата подойдёт.

Самым интересным для меня из этой «класс»ной поездки было посещение биофабрики. А её директор Бурибай Ирматов – настоящий клад знаний о полезных насекомых, он очень

увлечённо рассказывал о своей работе. Оказывается, на биофабрике выращивают три вида полезных насекомых: златоглазку, трихограмму и бракон.

Удивительно, но златоглазка поедает 100 видов вредных насекомых, которые мешают расти хлопку и пшенице. А сама-то она очень и очень маленькая, её трудно рассмотреть без микроскопа. Это та самая зелёная мошка, которую мы можем каждый вечер видеть на свету уличных фонарей. Увлёкшись рассказом Бурибая Ирматова, мы даже предложили помочь биофабрике – собрать этих полезных златоглазок!

ний, которые убивают почву. Эффективней прислушаться к разуму самой природы и умно с помощью учёных защищать богатый урожай на полях.

Я учусь в 9-м классе, а о биометоде защиты растений услышала впервые. Уверена, что и мои родители до сих пор об этом ничего не знают. Почему же в наших учебниках биологии не пишут о достижениях узбе-

подобных той, на которой мы побывали в Куйичирчикском районе. Это самая крупная биофабрика, механизированная. Правда, запах там стоит не очень приятный...

В этом году биофабрике Куйичирчикского района исполняется 20 лет! Мы поздравляем весь персонал биофабрики с юбилеем их – такого нужного – предприятия. Знайте, в



Три богатыря земли узбекской: Султан Алимухамедов (академическая наука), Бурибай Ирматов (наука + практика = его биофабрика) и Джуматулла Уразбаев, на его полях конечный результат.

Их труд – три слагаемых богатого урожая!

кистанских учёных? Весь переловленный мир пользуется биометодом Алимухамедова, а мы его даже в школе не изучаем! Как-то странно получается...

Султан Нурматович рассказывал нам, что в Узбекистане работает более 800 биофабрик,

ваших руках – сохранность наших садов, виноградников, зерна и хлопка. **Не устать вам! И крепкого здоровья!**

Кристина ПРОНИНА,
начинающий юнкор,
школа № 184, 9-й класс.

БИОМЕТОД НЕ ИЗУЧАЛИ!



Эх, где наши детсадовские годы?!

Мы узнали, что бракон уничтожает самого страшного вредителя хлопка – хлопковую совку. Бракон ищет гусениц хлопковой совки, откладывает там яйца, и личинка, которая выводится, питается кровью этой вредной гусеницы. Так вредное насекомое погибает. Получается, что биометод Алимухамедова в том и заключается, чтобы в определённое время на поля выпускать необходимое количество полезных насекомых. Они-то и пожирают вредных! Это подсказано самой природой. Не надо распылять на поля тонны химических удобрений,

РУССКИЙ ЯЗЫК

Все, наверное, знают, что русский язык – один из распространённых в мире. В нашей республике русский язык стоит на втором месте после узбекского – государственного. Что естественно.

Даже в Организации Объединённых Наций русский язык входит в пятёрку официальных, помимо английского, французского, испанского и китайского.

В нашей школе «Умид» русскому языку также уделяют большое внимание. Ведь ещё Тургенев говорил, что русский язык является поддержкой и опорой в трудную минуту для человека. Пока существует народ – существует и язык.

Думаю, что большинство любят и читают Пушкина. А я лично очень люблю его стихотворения, которые учат доброте, дружбе, свободолобью.

На занятиях или в библиотеке «Умида» мы с большим интересом читаем Лермонтова, Жуковского, Некрасова, Чехова, Гоголя, Толстого.

Сейчас наша страна отправляет особо одарённых ребят за гра-

В МОЕЙ ЖИЗНИ

ницу. И я горжусь тем, что и у нас есть умная и талантливая молодёжь! А ещё я горжусь, что живу в стране, где изучают русский язык, на котором говорили Пушкин, Есенин... **Для меня русский язык и узбекский – братья!**

В будущем, может, я стану журналистом. Поэтому учусь на вашей «Класс!»-ной газете. С удовольствием и с большим интересом читаю всё, написанное моими сверстниками.



Так что **большое спасибо тебе, газета «Класс!», что у вас появилась новая рубрика, посвящённая русскому языку. И я подписалась на «Класс!» на весь 2010 год!** Я вам очень, очень признательна.

С уважением и любовью,
Динара РОЗМАМЕТОВА,
школа «Умид», 8-й класс.
г. Турткуль, Каракалпакстан.

Как появилось слово

ЯЩЕРИЦА

Происхождение этого слова многие связывают с общеславянской основной асегь – «прыгать», «перепрыгивать», «увёртываться». Древненемецкое sсегон – «шалить», греческое скауро – «прыгаю», «скачу». Природа названия понятна: уж очень она вертлявая, юркая, прыткая, эта ящерица.

Ящерицы в основном безобидны, если не считать особей, подобных варану. Такой хищник может справиться с оленем и кабаном. Некоторые ящерицы так похожи на змей, что их легко путают, поэтому боятся. Но в пустынях Северной Америки живут необычные ящерицы – ядозубы, укусы которых для человека очень болезненны.



САЛАТ

Этимологически слово салат связано с глаголом солить, но в русский язык пришло только в XVII веке из Франции, как чистое заимствование. И французские, и итальянские созвучные слова первоначально означали «нечто посоленное», «соление», «солёная зелень» и восходили к латинскому sal – «соль». Позже салатами стали называть мелко покрошенные овощные блюда. Интересно, что слово соль было в русском языке уже в XI веке.



зелень» и восходили к латинскому sal – «соль». Позже салатами стали называть мелко покрошенные овощные блюда. Интересно, что слово соль было в русском языке уже в XI веке.

«Учим русский»

«МАЛЬЧИК ДЛЯ БИТЬЯ»

Словосочетание появилось в те времена, когда в аристократических кругах был распространён обычай: за провинности дворянина наказывать его невинного товарища (по играм или по школе) из простого сословия. В современном значении – человек, на которого возлагают вину за ошибки других, особенно более сильных и влиятельных.

«Из бедного Сергея Васильевича всегда делали мальчика для битья, когда его начальнику приходилось объяснять свои ошибки».

Ваш Мистер БУК.

В ПОДПИСНУЮ КАМПАНИЮ – НОВЫЕ РУБРИКИ



Узбекский в загадках

Ёмгурдан сўнг чиқади
Чўтир қалпоқ кияди.
Қуёшни ёқтирмайди,
Шамолни чақирмайди



Дум-думалоқ,
Ёғи йўқ.
Териси қалин,
Туки йўқ.



Встала шапка из травы –
Нет под шапкой головы.

Ни окошек, ни дверей –
полна горница людей.

ЩЕДРАЯ КРАСОТА ОСЕНИ

Осень радует глаз богатством урожая,
а фрукты – сочные, разноцветные,
так и просятся к столу...

Наш солнечный край славится самыми сладкими фруктами: виноградом, ароматными яблоками, айвой, медовым инжиром... Сейчас в наших садах и огородах созревают овощи и фрукты, богатые витаминами, которые укрепляют организм, помогают расти здоровыми и сильными.

Несмотря на то, что мы живём в городе, у нас есть очень большой сад. Здесь созревают: яблоки, абрикосы, сливы, вишня, черешня, виноград, персики, айва. В этом году такой богатый урожай, что ветки прогнулись! Но всё это выросло не само по себе. Мы много трудились: вскапывали землю под деревьями, поливали, очищали от сорняков, удобряли и подпитывали почву. Сколько было вложено заботы и любви! И благодатная земля щедро одарила нас богатым урожаем!

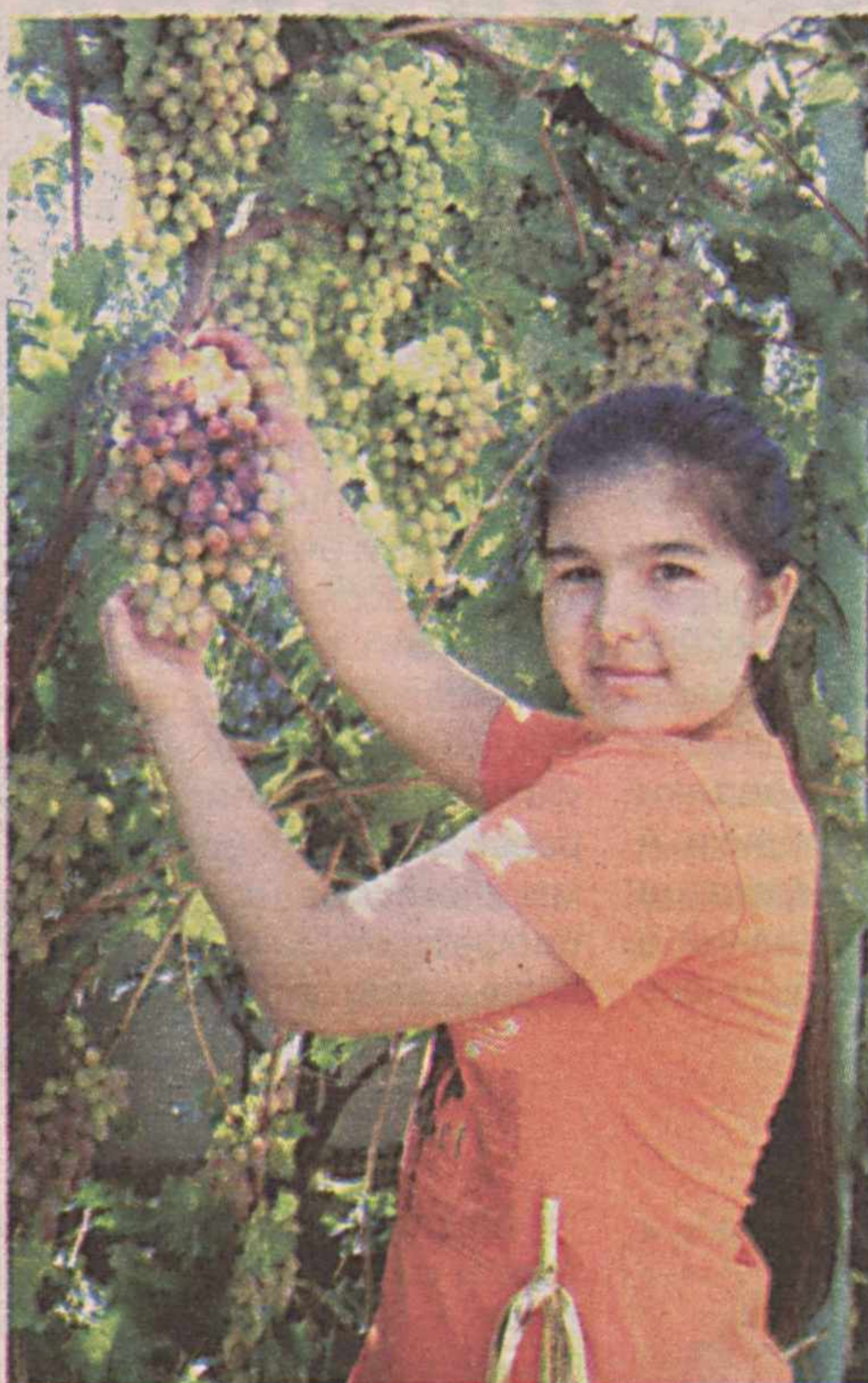
Моя мама большая любительница цветов. У нас в саду растёт около двадцати их видов. Они такие красивые и душистые, что летом все бабочки и пчёлы прилетают к нам в цветник. От одного вида такой красоты поднимается настроение, хочется петь, танцевать, кружиться в хороводе цветов!

Хочу вам рассказать о пользе некоторых фруктов. Ценным и полезным, включая косточки, является виноград. Он повышает уровень гемоглобина в крови. При анемии рекомендуют виноград, айву, вишню, гранат.

Инжир даёт организму новые силы и энергию. Для улучшения цвета лица советуют употреблять плоды сухого инжира. Для остроты зрения надо есть сладкую дыню.

Сладкими и вкусными фруктами можно наслаждаться в нашей солнечной стране целый год!

Махфуза ОТАХАНОВА,
юнкор из г. Ургенча,
Хорезмская область.



От редакции. Если хотите узнать больше о пользе фруктов и овощей, а также предложить свои кулинарные рецепты – пишите в нашу постоянную рубрику «Прикольная вкуснятина». Не забудьте пометить – Вкуснёме-Жуёме.

КРЕПКАЯ ДРУЖБА С «КЛАССОМ!»

Впервые пишу вам я, **Ибрагим Кариев**, ученик 3 «Д» класса специализированной школы № 58 города Намангана. Заметки моего брата Ильхома, публикующиеся в «Классе!», вдохновили и меня написать вам.

С радостью хочу сообщить, что мой младший брат Исмаил, успешно сдав вступительные экзамены, учится в нашей специализированной школе в 1 «Б» классе. А ведь наша школа считается лучшей в городе и учиться здесь не так-то легко.

Ещё летом я заинтересовался газетой «Класс!». Читал её от корки до корки, решал кроссворды и ребусы. Газета очень интересная и познавательная. До сих пор я читал сказки и энциклопедии для детей. Думаю, что «Класс!» поможет мне лучше развить русскую речь, расширит кругозор, мне будет легче писать диктанты и сочинения...

На летних каникулах я здорово отдохнул. Побывал в детском оздоровительном лагере «Радуга», который находится в курортной зоне в Нанае, ездил отдыхать в Каган, катался на велосипеде, занимался плаванием. Со свежими силами пришёл в родной класс к друзьям-одноклассникам и теперь стараюсь получать хорошие отметки.

Хочу поблагодарить нашу дорогую учительницу **Диляру Ахмедовну Камбарову** за её нелёгкий труд. Она часто делает мне замечания, жалуется на меня родителям, но я её уважаю. Она строгая, требовательная, но справедливая.

Ибрагим КАРИЕВ,
начинающий юнкор,
г. Наманган.





ВОРОРА В ЧИТАТЕЛЯ

«Класс!» встречается со своими преданными читателями!

Сегодня путь-дорожка лежит в **Як-касарайский район Ташкента, школу № 73**, где нас радушно встречает **юнкор Джахонгир Валиханов:**

— Посмотрите, какой красивой стала наша школа после капитального ремонта! Всё сверкает, блестит и пахнет свежей краской... А вот мой любимый компьютерный класс, прекрасно оснащённый, — вздох рассказывает Джахонгир.



Мы поиграли в баскетбол в новом школьном спортзале, похихичили в кабинете химии, осмотрели и физический класс — везде новая мебель...

— В этом году я заканчиваю 9-й класс. Даже не хочется расставаться со школой, **с классным руководителем Зульфией Очиловной Пардаевой** — мы её очень полюбили, — не умолкает Джахонгир.

— **А ты уже решил, в какой колледж или лицей будешь поступать?**

— Хочу стать предпринимателем. Но мечтаю создать собственное производство у себя в стране, а не продавать зарубежные товары, чем занимаются многие. А куда буду поступать? Выбрал **Ташкентский юридический колледж при Министерстве юстиции**, хочу быть юридически подкованным. Да и знания этот колледж даёт очень хорошие.

— **Джахонгир, а что бы ты пожелал нашей газете?**

— Здорово, что вы стали писать о молодых предпринимателях Узбекистана, которые организуют своё дело где-то в глубинке, а не только в Ташкенте. Пусть бы в каждом номере появлялась рубрика «Уроки экономики»!

Нас ждала встреча и с **директором**



школы № 73 — радушной и очаровательной **Лутфией Ибрагимовной Саидовой:**

— В нашей школе работает много кружков, это и танцевальный, спортивный, рукоделия, бисероплетения, дойра... И особой популярностью пользуется кружок русского языка. В школе у нас преподавание ведётся на узбекском языке, но ребята дополнительно изучают русский. И в этом помогает газета

«Класс!». Выпишем её и в 2010 году! — говорит Лутфия Ибрагимовна.

«Класс!»ая сила — это вы, наши читатели! **Подписка на 2010 год продолжается! Цена годовой подписки на «Класс!» — 8.200 сумов (для Ташкента).**

ОСЕНЬ НА ДВОРЕ — ВЫПИСЫВАЙТЕ «КЛАСС!» ДЕТВОРЕ!

Алла СУХАНОВИЧ,
глашатай подписки.

КАК СОФРИ-ГОЛОВА ПОБЫЗЛА

Неожиданно капитан Соври-голова попадает в «Замок чудес»! И даже он — вун и хвостун — забывает, что у него нарисованный синяк под глазом, а на совсем здоровый лоб крестом наклеен лейкопластырь. И начинает аппетитно уплетать котлетки под названием «Чебурашка», закусывать пирогами с яблоками и наслаждаться фруктами в шоколаде...

Впервые в жизни Соври-голова забыл о своём прозвище и начал говорить правду:

— Вкуснятина! Хочу ещё салатик «Ералаш» и вон ту булочку-бабочку, — проговорил он, облизывая пальчики.

Так ещё минут двадцать Соври-голова наполнял свой жадный детский животик разной вкуснятиной, а пировал он в детском кафе «Замок чудес». Но... на то он и Замок, где тебя постоянно поджидает чудеса!

Не успел Соври-голова отку-

сать беззашку, как на сцену детского кафе (сцена есть в каждом уважаемом заведении) выбежал Спанч Боб в окружении гномов, Белоснежки и Русалочки. Недоёденная беззашка смачно шлёпнулась в тарелку, не удержавшись во рту капитана Соври-голова, — так он был удивлён буквально всем, что творилось вокруг...

Если вы, ребята, думаете, что мы тоже из шайки капитана Соври-голова и всё вам тут насочиняли — то глубоко ошибаетесь!

Есть такое детское кафе в Ташкенте, на улице А.Кадыри, дом 13. И название не выдуманное — это действительно «Замок чудес», где вас ждёт не только вкусное угощение, но и сказочное представление с любимыми героями. Да вы даже сами можете надеть костюм, например, Джека Воробья и стать легендарным разбойником. Впечатляет?

В «Замке чудес» часто проводятся детские праздники, и нет лучше места для организации Дней рождений, встреч с одноклассниками. А в субботу и



Оторвись на дискотеке!

воскресенье для всех ребят Ташкента — дискотеки с заводными ди-джеями! Для ребят от 3 до 8 лет — пораньше, а для солидных детей — после обеда. **Детское кафе «Замок чудес» и театральная студия «Улыбка» — это единый развлекательно-вкусняцкий детский центр.** Так что ты можешь записаться и в детскую студию «Улыбка»!

Хозяйкой «Замка чудес» и директором детского театра «Улыбка» является очень известный режиссёр, мэтр нашего детского телевидения **Ширин Мирзаева**. Она даже стажировалась в тележурнале «Ералаш» и участвовала в создании ералашевских сюжетов! Так что талантливых ребят Ширин заметит сразу — у неё глаз профессионала!

А у газеты «Класс!» — нюх на классных партнёров. Совместно с «Замком чудес» и театральной студией «Улыбка» **мы создали новый проект «Чудеса на сковороде».** Будут призы, подарки и много чудес!



«Класс!» — лучшая детская газета!

Всем шлёт еженедельные приветия!

Не пропусти новый конкурс «Чудеса на сковороде»!

АЛЛА-ОБЖИРАЛА.



Ширин Мирзаева в «сладком» окружении.

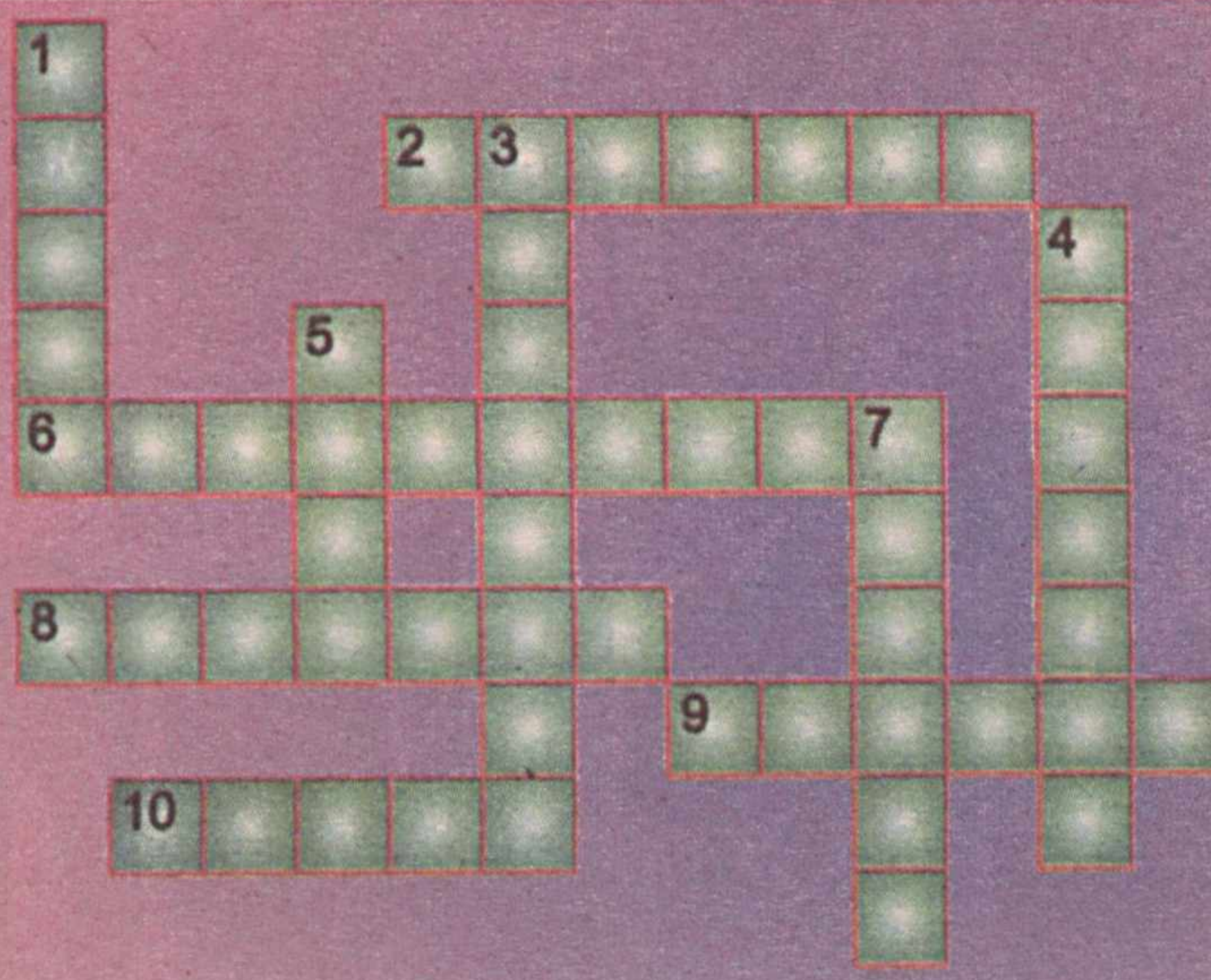


С Белоснежкой — в сказку...





«САМЫЙ-САМЫЙ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Страна, где самые высокие небоскрёбы. 6. Самый холодный материк. 8. Месяц, в котором живёт самая длинная ночь. 9. Самая большая планета. 10. Страна с самым большим населением.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Имя самого высокого милиционера. 3. Самая маленькая планета. 4. Самый сильный русский богатырь. 5. Самый добрый на свете человек. 7. Самый жаркий континент.

Девочка зачарованно смотрела, как мать мажет лицо косметическим кремом.

— Зачем ты это делаешь? — спросила она.

— Хочу быть красивой, — ответила мать и принялась снимать салфеткой остатки крема.

— В чем дело? — спросила девочка. — Не удастся?

— Бабушка, что с тобой?

— Ой, милый, болею!

— За кого? За «Спартак» или за «Динамо»?



ФИЛИППИНСКИЙ КРОССВОРД

Знакомьтесь, филиппинские кроссворды, или линпиксы. Новый вид занимательных головоломок был придуман в 2000 году на Востоке и уже вызвал огромный интерес у любителей головоломок во всем мире. Предлагаем и вам войти в увлекательный мир тайн этих восточных головоломок.

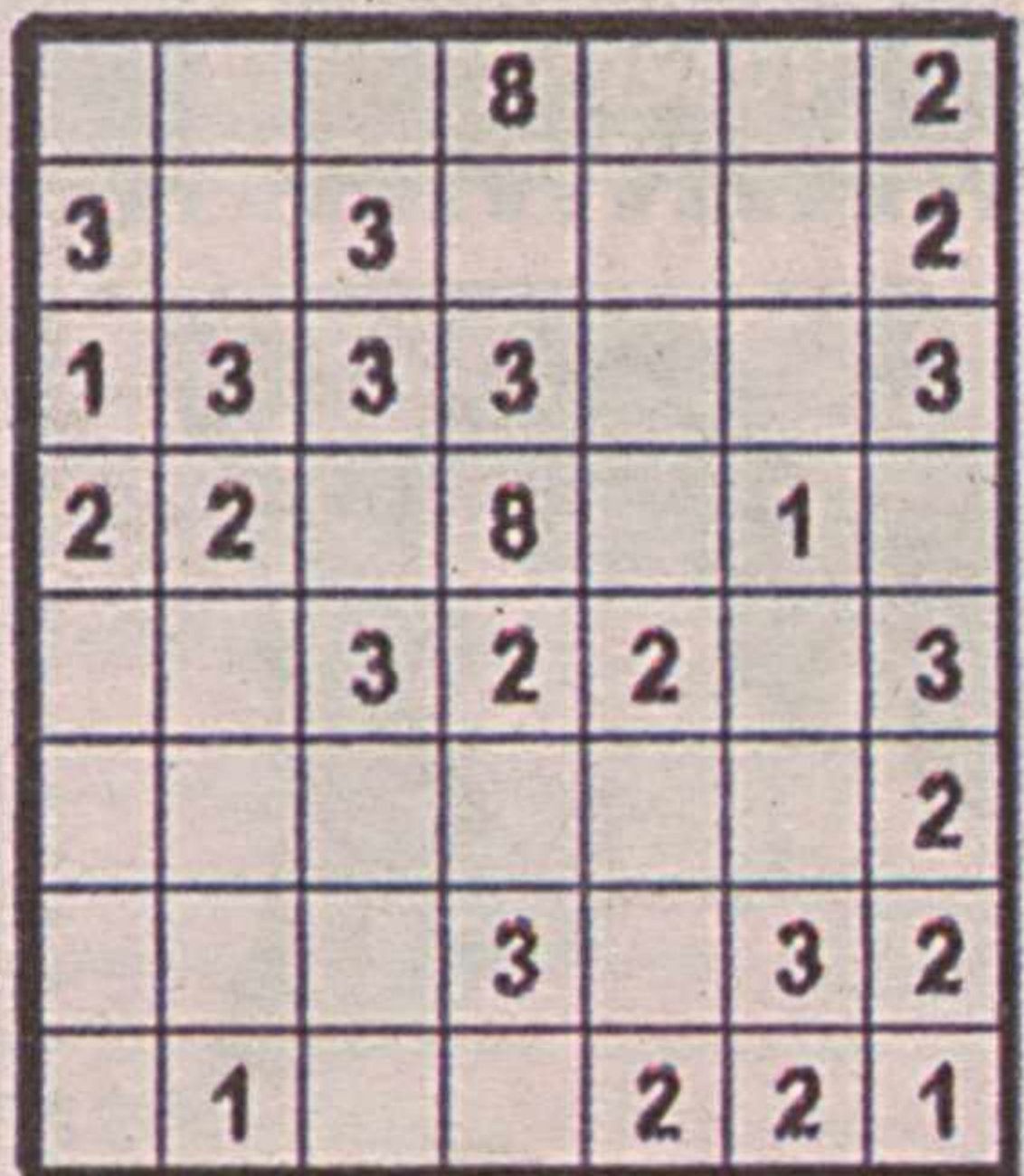
Правила решения линпиксов просты. В основе головоломки — картинка на клетчатом поле. Её описывают цифры, выстроенные по определённым правилам. Они располагаются попарно внутри поля, и задача игрока найти для каждого числа соответствующую ему пару (например, 5-5, 7-7, и т.д.). Далее провести линию и зак-

расить клетки так, чтобы их количество (включая клетки с числами, через которые проходит эта линия) равнялось числу, стоящему на концах этой линии. Линии, соединяющие пары, могут ломаться и идти в любом вертикальном или горизонтальном направлении. Клетки, содержащие единицы, являются парой самим себе и закрашиваются «автоматом».

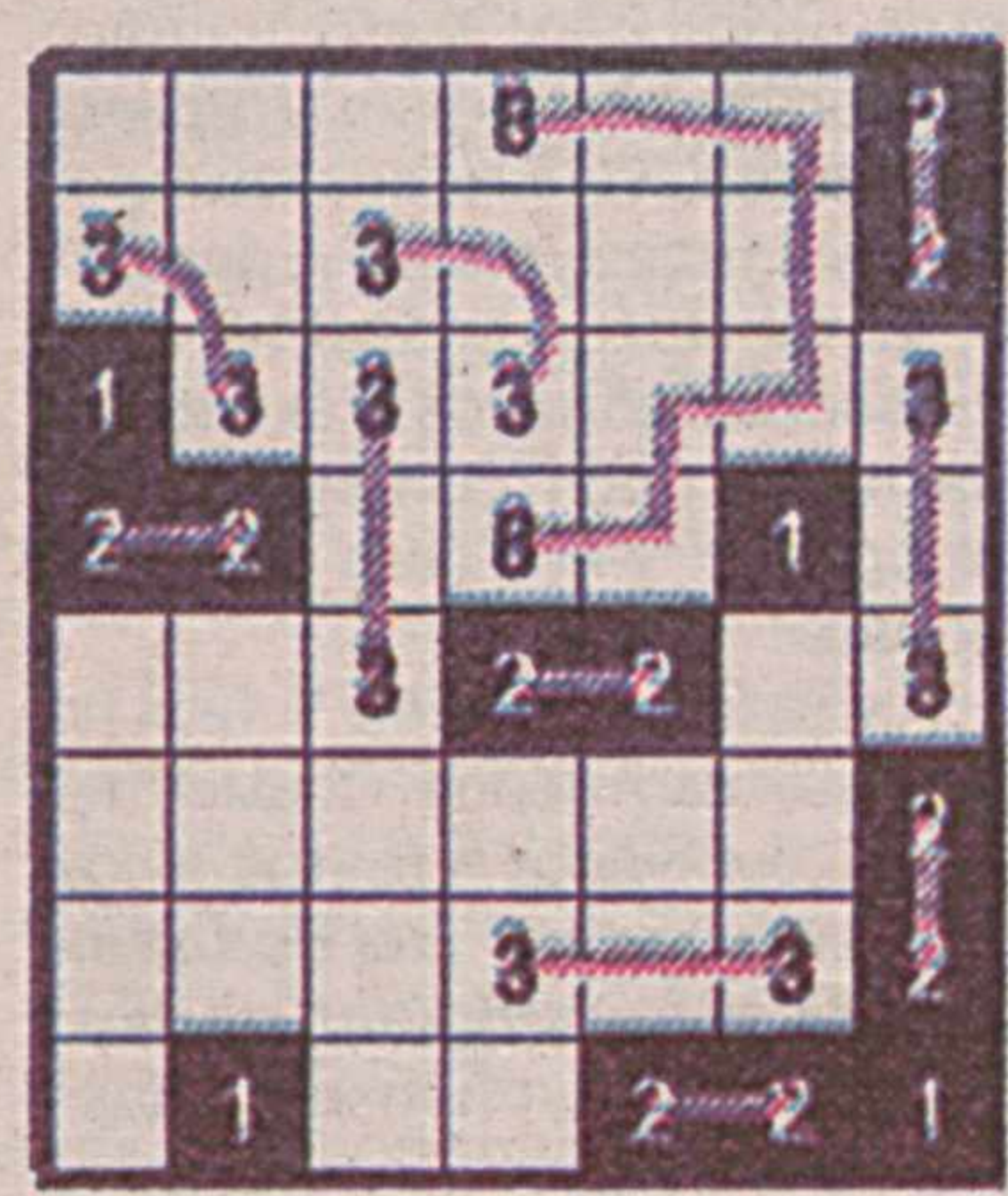
Что-то новенькое

РАССМОТРИМ ПРИМЕР (РИС.1)

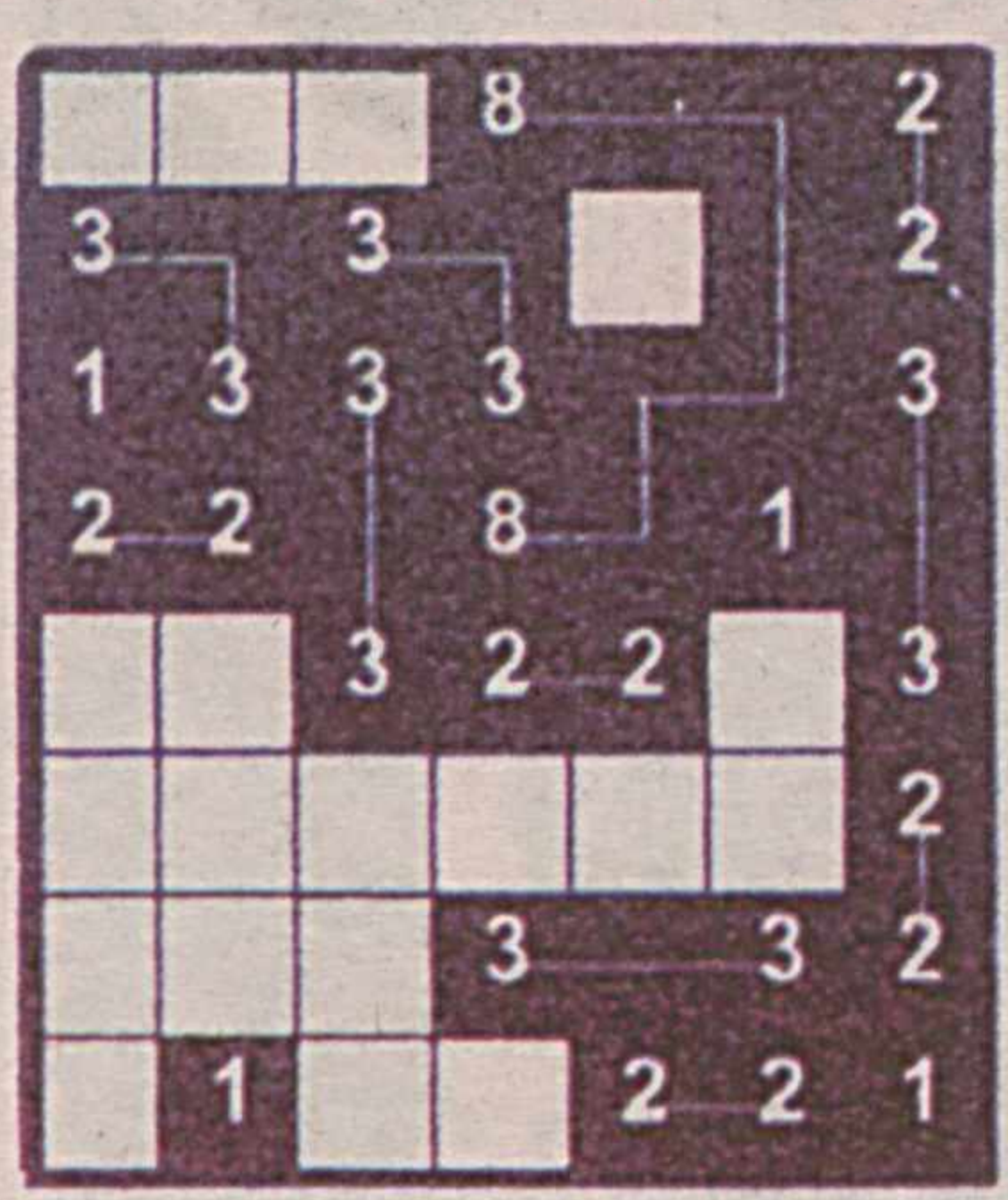
1. Закрасим все клетки с цифрой 1 (рис.2).
2. Затем пары 2-2.
3. Пары 3-3 могут располагаться по прямой линии или углом, закрашим и их.
4. Далее следует пара 8-8, их соединяет линия со сложной траекторией, но и её несложно провести.
5. Закрасив таким образом клетки, мы сможем увидеть зашифрованную картинку (рис.3).



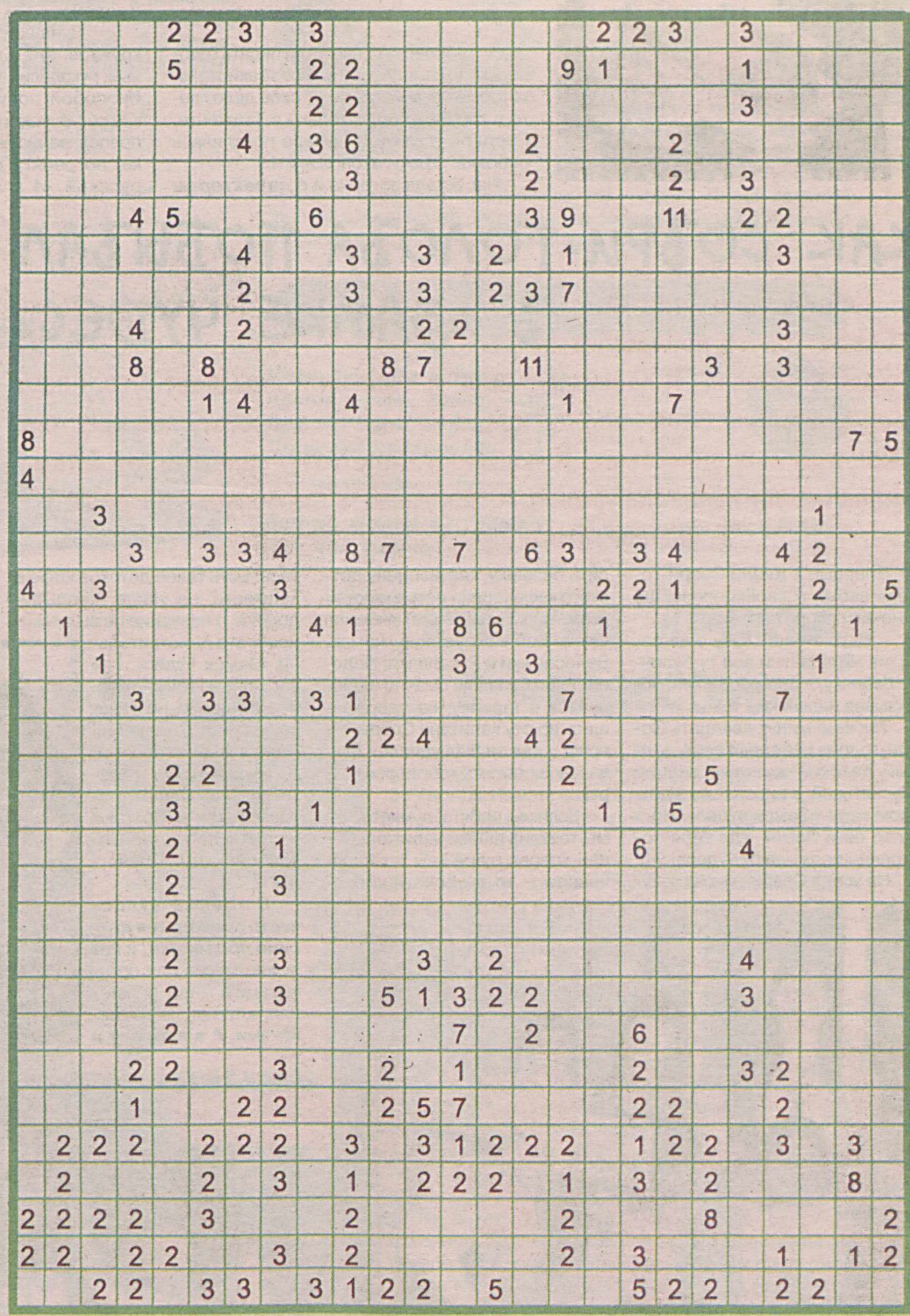
(РИС.1)



(РИС.2)



(РИС.3)



Класс!
Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz
Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:
Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Союзом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — Алла СУХАНОВИЧ
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирнарзоров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J8267
Тираж 4100
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:
Денис Шухиев, Шаишта Шасаидова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

