

№ 43 (55005)  
27 октября 2009 года

Республиканская газета детей Узбекистана

Выходит по вторникам  
ISSN 2010-6084  
Издаётся с 4 ноября 1927 года



газета для детей и подростков

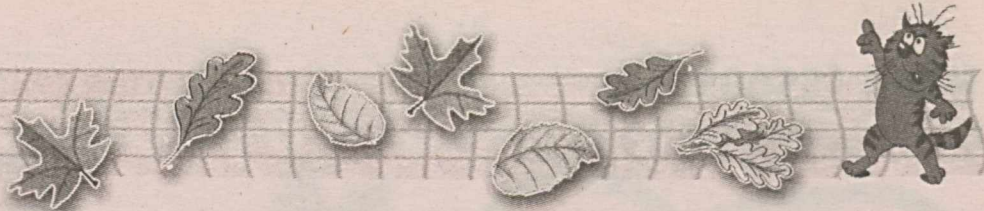


Интервью  
Алеси  
Икрамовой

основатель+руководитель+исполнитель

Тажир  
Садыков

Фото и коллаж Виталия МЯСНИКОВА.



**Особо  
важно**

К 20-летию принятия Закона Республики  
Узбекистан «О государственном языке»

## УЧИТЬ И БЕРЕЧЬ

Мы учим стихи на узбекском языке. Поём национальные песни. И чем больше мы познаём язык, тем лучше понимаем узбекский народ.

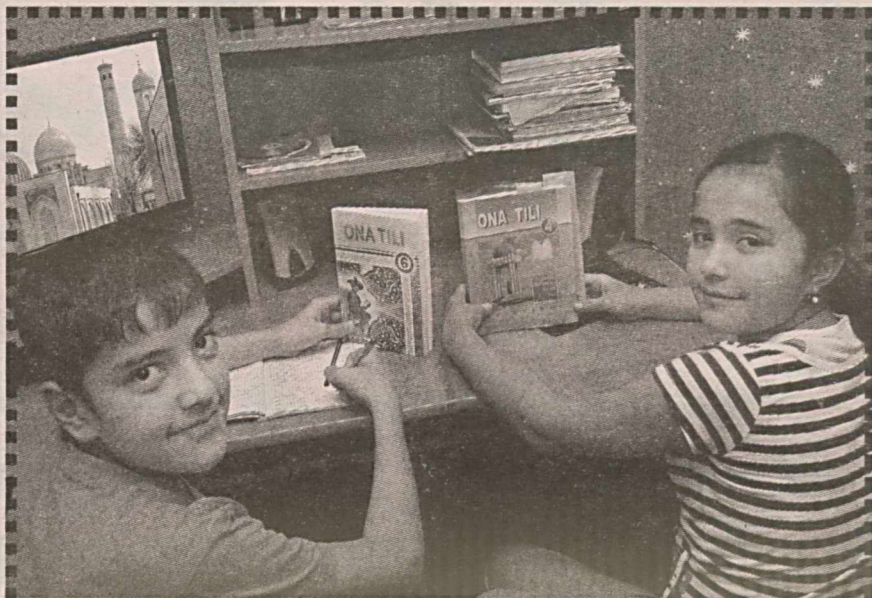
Мы учимся в русской школе, где созданы все условия для учёбы на нашем родном русском языке. Тем более надо знать узбекский – главный язык нашей Родины. К тому же этот язык – государственный. Именно с тех пор, как принят Закон «О государственном языке», в школах стали более интересно, по новым методикам вести его преподавание. Нам это пригодится и в практической жизни – на государственном языке теперь ведётся всё делопроизводство, в том числе в юридической сфере.

**ЯЗЫК – ДУША  
НАРОДА**

А в Государственном музее истории Темуридов состоялся «круглый стол», посвящённый 20-летию принятия Закона «О государственном языке», который провели депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса. Где подводились итоги работы по созданию условий для дальнейшего развития узбекского языка, обсуждались возможности дальнейшего улучшения этой работы.

Учёные и специалисты говорили о языке как о священном достоянии, которое надо ценить и беречь. Сам выбор места для такого совещания как бы подчёркивает важность темы. Ну а мои одноклассники, я знаю, возьмут её «на вооружение» для школьных сочинений о духовном наследии страны.

Костя БАШЛАЕВ, юнкор, школа № 101.



**Наши «классные» читатели**

Дильдора и Бехруз Чурирдиновы с удовольствием изучают узбекский язык в родной школе № 17. Отличных вам успехов и по другим предметам, дорогие ребята!

## ПУЛЯ ДЛЯ ШАХМАТИСТА

В XXI веке благодаря новейшим технологиям стремительно развивается все – различные науки, образование и даже спорт.

Взять, к примеру, шахматы. Уходят в прошлое длинные партии, которые игрались не один день, а откладывались и доигрывались несколько дней. Уже по новым правилам ФИДЕ в классических шахматах даётся по полтора часа каждому игроку, но всё большую популярность приобретают быстрые шахматы. Их ещё называют блиц-шахматы, молниеносные шахматы, темпошахматы, рапид.

Большинство шахматистов сейчас любят играть эти скоростные партии, да и зрителям интересней наблюдать за таким экстримом на шахматной

доске. Ведь блиц – молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени. Как правило, даётся пять минут каждому на всю партию. Есть блиц-контроль по три минуты каждому и даже по минуте, такая шахматная игра называется «Пуля». Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или, разумеется, получивший мат). Быстрые шахматы (рапид) – партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (как правило, 15 минут каждому на всю партию). Турниры-рапиды сейчас проводятся по всему миру, есть свои чемпионы мира по быстрым шахматам. Кстати, наш Рустам Касымджанов стал чемпионом мира именно в быстрых шахматах.

Но победили в этом турнире всё-таки мужчины, доказывая, что у них молниеносная реакция и лучшая способность к оперативному реагированию на малейшие изменения в борьбе. В блице очень важно учитывать психологические факторы, и, конечно, надо уметь быстро передвигать фигуры, чтобы не попасть в цейтнот и в свою очередь поставить в тяжёлые временные условия соперника.

Я люблю играть в блиц, тем более что когда нет турниров в городе, можно сесть за компьютер и сразаться в быстрые шахматы с соперниками из других стран. В XXI веке возможно всё!

Рома ГОЛУБЕВ,  
юнкор и шахматист.

## ОБРЕТАЮТ МАСТЕРСТВО СИЛЬНЕЙШИМ – НАТРАДЫ

Полторы тысячи мальчиков и девочек обретают мастерство по десяти видам спорта в этой школе. Она известна в республике – детско-юношеская школа № 3 города Навои. Но сегодня её отремонтировали и оснастили новым инвентарём, а в таких условиях тренироваться особенно хорошо. Остаётся ждать новых результатов!

Ни одна победа спортсменов не остаётся незамеченной в нашей стране на самом высоком уровне. Вот и на этот раз Президент Ислам Каримов подписал специальный Указ – «О награждении группы членов национальной сборной команды Узбекистана, успешно выступивших на XV чемпионате мира по боксу, прошедшем в итальянском городе Милане».

Лучшие боксёры удостоены орденов и медалей, почётных званий. Высокие государственные награды получили и все тренеры, готовившие узбекских спортсменов.

Саидазим САИДАХМЕДОВ,  
юнкор, который дружит со спортом.

**Спорт для всех**



## НАВОЙСКАЯ ОБЛАСТЬ В ГЛУБИНКЕ НУРАТЪ

...возводятся новые корпуса школ и ремонтируются старые, на что направлено в общей сложности на весь Нуратинский район около двух миллиардов сумов. Дети из Папаная и Сиртсулува уже учатся в новых зданиях школ, уроки физкультуры здесь проходят в современных спортзалах.

А ещё в этом году – Году развития и благоустройства села – построили новые классные комнаты или капитально отремонтировали их, в сельских школах Сойкечара, Шомуроода, Чорбога, в кишлаках Соб, Сувлик, Кирговут.

**НАМАНГАНСКАЯ  
ОБЛАСТЬ**

## В ГОРНОМ КИШЛАКЕ

...Папского района – он называется Чодак – вступил в строй горно-металлургический колледж. В нём готовят очень востребованных в данной области специалистов – механиков, техников горнорудной отрасли. Есть отделение и для девушек – будущих педагогов дошкольных учреждений и начальных школ.

Информацию собрали:  
Светлана КУПРИЯНОВА,  
юнкор из Навои,  
Юлдуз ЮЛДАШЕВА  
из Папского района  
и Камилла ДАЯНОВА,  
«классный» спецкор.

**Плюс к теме**

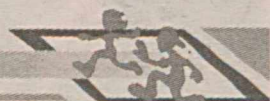
## В ПОРЯДКЕ ИСКЛЮЧЕНИЯ

...в некоторых отдалённых населённых пунктах сохраняется ещё на пять лет приём в десятые классы. Учитывается прежде всего именно местоположение сёл, наличие поблизости учебных заведений, а также некоторые иные факторы, короче – соответствующие удобства.

Согласно Постановлению Президента страны от 13 июля текущего года «О мерах по обеспечению дальнейшего обучения выпуск-

ников 9-х классов общеобразовательных школ в отдалённых населённых пунктах», эта мера распространяется на 166 школ 44 районов в различных областях. Остальные выпускники продолжают обучение в 1.500 лицеях и колледжах. К которым постепенно присоединятся и выпускники десятых классов следующих лет – по мере вступления в строй новых академических лицеев и профессиональных колледжей.

**В Год  
развития  
села**





# ХОЧЕШЬ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ БУДЬ ИМ!

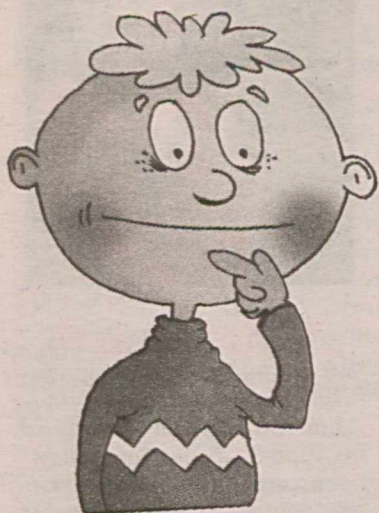
Мы много говорим о том, что мы, взрослые, должны делать для подрастающего поколения. А не растим ли мы инфантильных иждивенцев? В Англии, я читала, пятнадцатилетних подростков уже стремятся отделить от семьи, чтобы они испытали собственные силы. А тут наблюдаю такую картину: сытые, хорошо одетые парни 14–16 лет кучкуются по подъездам, полное безделье. Замечание сделать нельзя, нагубят. Ну, ходят в школу или даже в колледж, а потом... То ли это просто проблема свободного времени?..

Рената РАГУЕВА, пенсионерка,  
читающая «Класс!» вместе с внуком.



ПОЗОР  
К РАЗТОБОРУ -  
ПИСЬМО

Вопрос объёмный, и отвечать на него можно по-разному. Но можно «вычитать» ответ из писем читателей. И дать комментарий юриста. Что мы вам и предлагаем. Порассуждаем вместе!



## «МЫ ИЗ ГИЖДУВАНА»

В прошлом учебном году мне пришлось брать интервью у ребят, ставших победителями в очередной предметной олимпиаде. Выяснилось, что в нашей области особо отличились школьники Гиждуванского района (семеро призёров). А директор гиждуванской школы-интерната № 62 Саид Рахмонов награждён Указом Президента орденом «Эл-юрт хурмати». Восемь учителей района стали призёрами в областном конкурсе «Самый лучший учитель-предметник года». Как всё взаимосвязано, да?

Так родилась очередная тема заметки: я узнал, что в Гиждуванском районе к новому учебному году капитально отремонтировали и оснастили новым оборудованием двенадцать учебных заведений, ещё девять – в стадии обновления. Ребята активно готовятся к новым олимпиадам. Что особенно мне понравилось: внеклассная работа хорошо организована, кроме подготовки к разным состязаниям, ещё и кружки по интересам, занятия всякими ремёслами (Гиждуван ими славится), для чего привлекаются мастера-резчики по дереву, керамисты, вышивальщицы... В общем, теорию соединяют с практикой, действительно готовят ребят к жизни.

Сергей ЛИ, юнкор,  
Бухарская область.

## ВСЕ РАВНО ВЫБИРАТЬ ТЕБЕ

Какое-то время назад прочитал в газете статью под названием «Перекрёсток» – о безнадзорных подростках, которых просто отлавливают на дорогах и помещают в Центр оказания социально-правовой помощи несовершеннолетним при ГУВД Ташкента. Времененно, чтобы решить их дальнейшую судьбу: то ли направить в дом «Мехрибонлик», то ли в SOS – детскую деревню (полных сирот), то ли вернуть в их семью, если она нормальная. Для чего с девочками и мальчишками работают психологи, педагоги.

Я познакомился с мальчиком, который побывал в этом центре, вернулся в свою семью. Там на него кричат, выговаривая: что он всё имеет и

только позорит их, ищет приключений на свою голову. Сами же родители почти круглые сутки работают, у них собственная жизнь, сыну просто не хватает их внимания!

Я бы обратился к таким, как он: ищите себе достойное занятие сами! Учёба, какой-то кружок по интересам, работа в конце концов! Мы сами (с братом) учимся, а мой отец инвалид. И вся наша семья помогает ему и матери, много работающей, по дому, бездельничать просто некогда. А тут – комиссия по делам несовершеннолетних, специальный Центр социальной помощи... Но жить-то тебе. 15 лет – пора и думать.

Темур РЕЗАЕВ,  
рассуждающий юнкор.

## МИЛОСЕРДИЕ – ПОНЯТИЕ ШИРОКОЕ?

Вопрос, конечно, интересный

А возник он вот в связи с какой ситуацией. Одни говорят, если колледж профессиональный, то только обучением профессий он и должен заниматься. И ещё говорят: медиками рождаются, потому что это прежде всего способность сострадать другим.

А вот в Шерабадском медицинском колледже придержи-

ваются иного мнения: доброту и сострадание можно развивать. Причём не только в ходе профессиональных занятий. Здесь весь учебно-воспитательный процесс организован так, что можно и удивиться, и... поставить его в пример другим. Дело в том, что учащиеся и педагоги всё своё свободное время работают на собствен-

ном (то есть принадлежащем колледжу) поле: заготавливают корма для животных, которых сами и содержат, а потом реализуют продукцию животноводства. Вот и возник вопрос: их ли это дело?

Но вырученные средства ежегодно они направляют в помощь нуждающимся: сиротам, учащимся, которые живут исключительно на стипендию,

малообеспеченным. Около миллиона сумов вложили в организацию летнего отдыха, во время которого можно было поправить собственное здоровье. Да и вообще здесь считают: а разве мешали кому-то

Комментируют  
юристы

## ТАКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ

«Ну, такой вот он самостоятельный в свои шестнадцать лет: ещё несовершеннолетний, а уже предприниматель. Имеет своё, пусть маленькое, но собственное дело. Парень, что называется, с головой. А что об этом говорит Закон?»

Так или иначе сформулированные, но одинаковые по смыслу вопросы поступают в редакцию от родственников ребят, торопящихся проявить себя на предпринимательской стезе. Естественно, их интересует при этом, как можно добиться государственной регистрации их деятельности – ведь эти деловые люди ещё несовершеннолетние.

Юристы ссылаются на статью Гражданского Кодекса Республики Узбекистан под названием «Эмансипация» (объявление несовершенно-

летнего полностью дееспособным). Которая гласит, что объявление несовершеннолетнего, достигшего шестнадцати лет, полностью дееспособным производится по решению органа опеки и попечительства – с согласия обоих родителей, усыновителей либо попечителя.

Но перед обращением в указанную организацию «очень самостоятельному парню» необходимо объяснить, что с момента признания его полностью дееспособным он несёт всю ответственность за собственные деяния – и никто более. По всем своим обязательствам.

Раз парень «с головой» – должен понять это. И тогда – в путь! То есть для начала в орган опеки и попечительства по месту жительства – за признанием и утверждением себя эмансипированным.



## ЕЩЕ И МАРАФОН

Девочки и мальчики от 5 до 18 лет, всего 44 коллектива и солиста, приняли участие в конкурсе-марафоне «Одарённые дети», который состоялся в Ташкенте (уже второй тур). Курирует проект Международный женский общественный фонд «Sharq Ayoli». Цель – занять ребят, выявить и поддержать наиболее одарённых.

И это именно марафон – по массовости и длительности действия. Ведь начался он ещё летом, весь учебный год ребята будут готовиться к очередным турам, в том числе к театрализованному новгородному представлению. Юные артисты должны про-

явить себя в пяти номинациях, начав с эстрадных вокальных и танцевальных номеров, заканчивая полноценным шоу. Они должны показать своё умение владеть ситуацией на сцене, раскованность в общении с залом и т.д. При отборе учитывалась прежде всего именно коммуникативность.

Главные призы – создание собственных клипов силами организаторов, возможность принять участие в Сочинском фестивале «Музыкальный спринт». Чем не цель?

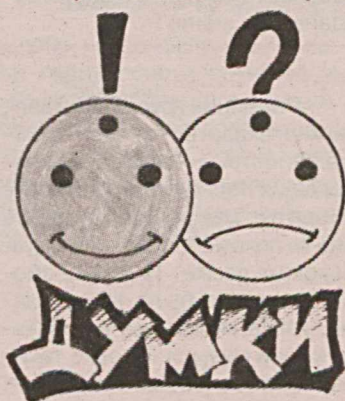
Елена САБУРОВА, юнкор,  
мечтающий о сцене.

## ЧИТАТЕЛЬ - ГАЗЕТА МЕЧТЕ КОЛЫЯ ТАМ, ГДЕ НАДО!

У нас в школе была очень интересная встреча – со спортсменами, только что вернувшимися из Токио с международных соревнований. 11 медалей привезли наши соотечественники, в том числе пять золотых, по три серебряных и бронзовых. Самыми сильными оказались наши бегуны, прыгуны и метатели копья.

Но главная интрига заключалась в том, что... это были Азиатские Паралимпийские игры, а не просто соревнования. И, как вы понимаете, у нас в гостях были не обычные спортсмены – члены сборной инвалидов. Вот пример! Ведь эти люди живут интересной, полной жизнью, несмотря ни на что. Потому что очень этого хотят. Государство лишь помогает им в создании подходящих условий. Остальное – личная воля.

Серик ГАБДУЛЛАЕВ, 12 лет.



смолоду обрётённые трудовые навыки? Плюс доподлинное знание характера трудовой деятельности на селе?

Ведь многим выпускникам колледжа придётся работать по своей профессии в сельской местности. Ну а для чисто профессиональной подготовки в этом учебном заведении тоже созданы все условия, и она идёт своим чередом... Так что есть ли вопрос?

Сауле БАЙИМЕТОВА, юнкор,  
Сурхандарьинская область.



## ДВАДЦАТИЛЕТНИЕ «ДЕТИ» ОТМЕЧАЮТ ЮБИЛЕЙ:

Стремительно быстро летит время... Скоро закончится мое детство, и я буду поступать в лицей. А хотите узнать мнение по этому поводу

Заслуженного артиста Узбекистана Тахира Садыкова? «Жизнь интересна в целом. Каждый жизненный этап должен приносить счастливые минуты», — считает Тахир Садыков.



касается детства, то я не думаю, что оно — самое яркое и запоминающееся в жизни человека. Мне кажется, что жизнь интересна в любом возрасте. На каждом этапе жизни есть свои прекрасные минуты. И вообще, я думаю, что многое зависит от самого человека, именно он — кузнец своего счастья!

— Как вы относитесь к детскому творчеству?

— С большой любовью. Потому что дети, которые любят искусство, музыку, никогда не вырастут бандитами. Учёные доказали, что занятия музыкой дают ребёнку чувство такта. Они становятся более утончёнными, у них богатый душевный мир...

— Каких наград вы удостоены?

— Первая моя награда — это

— Вперёд и только вперёд!  
— Поделитесь вашими планами на будущее.

— Планы грандиозные. Недавно мы познакомились с Юрой Шатуновым. Очень хороший парень. Он приезжал к нам на концерт, который был посвящён двадцатилетию нашей группы. И возникла профессиональная дружба. Под девизом «Легенды 90-х» мы планируем сделать концерты в Нью-Йорке, Париже, Москве и Санкт-Петербурге.

— Ваши пожелания ребятам, которые стремятся стать певцами — профессионалами своего дела.

— Никогда не повторяйте чужих ошибок! Умный человек учится на них. Очень жалею, что, начиная, был неграмотным музыкантом. Нужно всегда учиться и быть в своём деле мастером! В детстве человек выбирает популярную профессию и стремится к ней. Хочу посоветовать молодым, чтобы они сначала подумали, прежде чем сделали свой выбор: жизнь певца не такая лёгкая, как кажется. В нашем деле много нюансов. Но если вы

## «Класс!»ый календарь

28 октября

Кате Старшовой — знаменитой Пуговке из сериала «Папины дочки» — исполняется 8 лет.

Катя уже успела занять второе место в Международном шоу танцев на льду в Париже. А когда выдаётся свободная минутка от съёмок, она играет с собакой и кошкой, которые живут у бабушки. И учит серьёзные стихи!



В этот же день, но в 1892 году изобретатель Эмиль Рейно придумал «оптический театр», в котором играли движущиеся картинки. Это положило начало всем мультикам мира! Так рождались Том и Джерри, Чебурашка и Крокодил Гена.

Вот и сегодня специально для вас, дорогие читатели, интервью с легендой 90-х — Тахиrom Садыковым. Как успешная творческая личность, Тахир Бахромович — очень занятой человек, но разве можно отказать детям...

— Среди моих сверстников самый актуальный вопрос на сегодняшний день — это призвание в жизни. Каждый стремится найти себя, определить то занятие, которое ближе сердцу. Тахир Бахромович, когда вы почувствовали, что ваше призвание — музыка?

— Я любил музыку с детства и не представлял себя без музыки. Я вырос с гитарой, сочинял песни, а когда всё это стало получаться на высоком уровне, то понял, что сцена создана для меня.

— Немного об истории группы «Bolalar».

— Рождение группы «Bolalar», можно сказать, связано с популярностью «Ласкового мая». Когда их песни стали набирать обороты, мы решили создать что-то похожее, исполняя на узбекском языке. И это сработало: как раз было такое время, когда молодёжи не хватало своей музыки. Просто таких лёгких песенок про любовь. И могу сказать, что это оставило след не на одном поколении. Ведь мы поём на протяжении двадцати лет. Людям нравится наше творчество — и тем, кто вырос вместе с нами, а также их детям. Они слушают нас, любят.

— Какими качествами нужно обладать, чтобы достичь чего-то в шоу-бизнесе? Чтобы с замиранием сердца песня слушалась и через год.

— Надо быть трудоголиком! Не останавливаясь, сочинять, нужно искать, творить, созда-

вать вокруг себя творческую атмосферу. А для этого нужен коллектив единомышленников. Если не получилось написать хороший текст в пятый раз, то обязательно получится в шестой. Чтобы песня слушалась, становилась хитом, нужно вкладывать в неё много любви, то есть работать, работать и работать. Всё это скажется на качестве музыки, на стихах. Всё как в жизни — взаимосвязано между собой.

— Кто помогал вашему коллективу делать первые шаги?

— Мы имели честь познакомиться с Русланом Шариповым. И когда он услышал наши песни, то сказал: «Ребята, я приятно удивлён... Давайте создадим группу».

— Когда вышел первый альбом «Bolalar»?

— В 1989 году, ноябрь.

— Быть звездой можно до какого-то определённого возраста?

— Совсем нет. И ярким примером является наш учитель — всех времён и народов — Фарух Каримович Закиров. Ему 63, а он поёт о высоком, о любви... И как поёт!

— Какое качество цените в людях?

— Верность.

— Чьё мнение вам дороже золота?

— Профессионалов.

— Есть ли у вас увлечение, помимо музыки?

— Нет (смеётся).

— А что у вас было незабываемого в детстве?

— Однажды с папой ездил отдыхать в горы, и там была быстрая река. Когда папа сказал: «Тахир, прыгай!» — я, не раздумывая, прыгнул и не утонул. Вот так я научился плавать! Эта история очень запомнилась. Я вообще по жизни часто нырял куда не надо (смеётся). А что

премия «Targona» — у меня их 4. Есть Президентская премия «Nihol», звание Заслуженного артиста Республики Узбекистан. В 2008 году удостоен звания «Лучший певец года» — MTV&A. Имею пару международных наград...

— Ваш девиз по жизни?

чувствуете, что это «ваше», если вас тянет к этой профессии, то, конечно, нужно идти вперёд и добиваться успехов. Желаю вам удачи!

Беседовала  
Алесья ИКРАМОВА,  
звёздный юнкор.

У легендарной группы «Bolalar» в ноябре — День рождения. Впрочем, как и у нашей газеты. Только возраст разный: нам 82! Как быть популярным в любом возрасте — одна из тем «звёздного» интервью.





# ... И МЫ ПОШЛИ В БИБЛИОТЕКИ

Известно, что по инициативе Президента нашей страны в библиотечное дело вводятся современные информационные технологии. И мы «разбежались» по разным учебным заведениям, чтобы увидеть, как же сегодня работают их библиотеки...

## ОТКРЫТЫ ДЛЯ ВСЕХ

... И попали в школу № 16 районного центра Галлялар на читательскую конференцию. Дети рассказывали о различных достижениях в стране и в своём регионе, и было заметно, что они активно пользуются Интернетом.

Кроме того, на конференции были известные люди, официальная часть быстро перешла в живую беседу. Чему очень способствовало оформление зала, где она проходила. В чём особенно постаралась заведующая школьной библиотекой **Х.Бургутова**: в её графике работы организация таких встреч – обычное дело. Соответственно оформленные стенды, альбомы, буклеты...

## КНИГИ ДЛЯ БУДУЩИХ ЮРИСТОВ



В Ташкентском юридическом колледже, который принял в этом году 1.500 выпускников школ, действуют 12 кафедр. Голова кругом идёт от обилия залов и кабинетов, многие из которых от незнания можно было бы принять за библиотеку – так много тут книг и разных пособий. Но в колледже есть центр информационных ресурсов – с электронными базами данных, с командой, которая сама разрабатывает на основе этой базы научные и учебные программы по юриспруденции. Да и закладывает в эту базу новые данные. И есть учащиеся, которые сами пишут книги.

В их числе – первокурсница **Лола Адылжанова**, успешная авторка двух книг – «Узбек ёшларимиз» и «Мен куёнинг кизими». В них она развивает представления о справедливости.

## ОТ ПАПИРУСА ДО КОМПЬЮТЕРА

Государственную научную медицинскую библиотеку мы не могли обойти не только потому, что многие юноши и девушки мечтают стать медиками, но и в связи с её 75-летием, которое будет отмечаться в будущем году.

У неё двенадцать филиалов в областях, а всего по республике 200 медицинских библиотек. Сейчас идёт процесс подключения через Интернет районных и областных библиотек к её базам данных. А содержание этих баз... можно растеряться! От трудов Гиппократ и Ибн Сино (на арабском языке) до новейших зарубежных медицинских журналов (их 130 по подписке).



Книг ежегодно сюда поступает более трёх тысяч – издаваемых у нас в стране и за её рубежом. Из самых разных стран дальнего зарубежья в её информационно-ресурсный центр поступают запросы – такова репутация и известность этой библиотеки, которая считается лучшей в Центральноазиатском регионе. Если вспомнить, что первая информация о тайнах целительства записывалась ещё на папирусе, то станет особенно ясно, куда мы шагнули: сегодня Государственная научная медицинская библиотека Министерства здравоохранения Узбекистана предоставляет студентам медицинских вузов и колледжей, врачам, научным сотрудникам и другим её пользователям около миллиона книг на бумажных и электронных носителях.

В библиотеках побывали:  
**Айгуль КУЛМАНОВА** из Галляларал,  
**Лена ЗЛОТНИКОВА**, которая  
мечтает стать врачом,  
**Саидазим САИДАХМЕДОВ** – будущий юрист  
и **Татьяна РЕМИЗОВА**, «классный» спецкор.



## ВЗРАЯВ ВО СТОРОНЫ

Оснащение наших библиотек современной техникой, компьютерами, активное преобразование бывших библиотек в информационно-ресурсные центры не осталось незамеченным дипломатическим корпусом страны. Представители которого считают за честь внести свой вклад в это дело – «такое благородное, направленное на повышение качества образования».

Нашему корреспонденту посчастливилось присутствовать на вручении большого количества книг – детской, художественной, справочной литературы – в Русском культурном центре Республики Узбекистан. Это дар информационно-ресурсным центрам учебных заведений Ташкента, столичной и Сурхандарьинской областей. Позже мы уточнили: всего 3,5 тысячи книг, изданных в России за последние годы.

## Новости культуры

### ТАБТ – 80 лет

Свой восьмидесятилетний юбилей отмечает Государственный академический большой театр имени А. Навои. Он открыт в 1929 году – одним из первых в Централь-

ноазиатском регионе. В 1947 году для театра было построено специальное здание по проекту академика архитектуры А.В. Щусева, а имя классика узбекской литературы Алишера Навои театру присвоено в 1948 году.

### ЕЩЕ ОДИН ЦЕНТР МОЛОДЕЖИ

Полтора миллиарда сумов выделено на обновление наманганского Дворца культуры – после капитального ремонта он превратится в Центр молодёжи. Здесь, кроме большого зрительного зала, будут различные студии и кружки для организации культурного досуга молодёжи. Лучшие дизайнеры и архитекторы города работают над преображением его внешнего вида.

А сдать в эксплуатацию новый Центр молодёжи намечено уже весной следующего года, к Наврузу.

## ЛЮБИТЕЛЯМ ФОЛЬКЛОРА

Сказки, песни, в том числе колыбельные, пословицы и поговорки – все жанры узбекского фольклора включены в антологию, вышедшую в одном из московских издательств. Здесь много крылатых выражений и метких фраз, которые и сегодня живут в узбекском народе. И это не только способ развлечения, но и своеобразная школа воспитания детей и юношества.

Произведения узбекского народного творчества, включённые в новую антологию, переведены на русский язык и помогают лучше узнать душу узбекского народа.

Над «культурной» подборкой работали:  
**Азиза КАДЫРОВА**, юнкор из Намангана,  
и **Светлана ЩЕГЛОВА**, «классный» репортёр.



## ЖИТЬ «БЕЗ ГРУБЫХ ОШИБОК»

Уже 8 лет позади... А когда-то все было первым. Первый сентябрьский звонок, первая отметка в дневнике, первые трудности... И она – взволнованная и необыкновенная первая учительница.

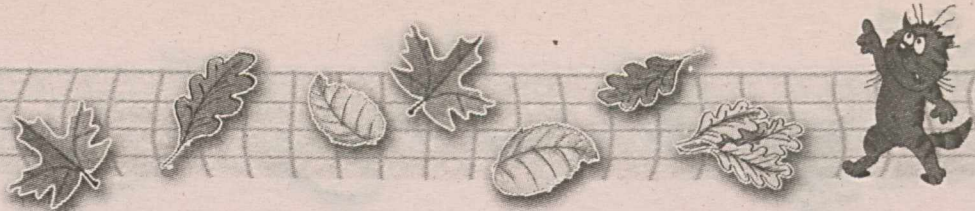
Теперь у нас великое множество предметов и любимых учителей. Я обожаю свою учительницу русского языка и литературы **Татьяну Александровну Бойко**. И, наверное, литературу, как предмет, стала любить больше именно поэтому.

Очень интересно читать и не расставаться с книгой. Нет более мудрой советчицы, подружки и утешительницы. На уроках литературы я постоянно открываю для себя какие-то новые книги, литературные направления и даже научилась читать между строк. А ещё на уроках мы часто говорим о добре и зле, совести, чести и многом

другом, о чём в жизни обычной говорить как-то стесняешься. Я обожаю героев литературных произведений, часто сравниваю их с собой и нахожу черты характера, отсутствующие во мне, или наоборот, очень похожие. Думаю, что уроки литературы навсегда останутся в моей памяти. А советы Татьяны Александровны помогут жить грамотней, «без грубых ошибок».

**Настя КАКАЛАДЗЕ**, юнкор,  
школа № 260, 8-й класс.





# Нам пишут ребята из города Гурлена Хорезмской области...



## ГОРЖУСЬ СВОИМ ПРАДЕДУШКОЙ

В кабинет директора школы № 2 города Гурлена, что в Хорезмской области, смело вошла девчушка с огромными белыми бантами и не менее огромным портфелем: «Давайте познакомимся! Меня зовут Юлия Нам, учусь в 1 «А» классе этой школы. Я правнучка Кирилла Александровича Нам...»

Вот так да! Кто же это такой?

— Я знаю, что он открыл эту школу очень давно, и она была лучшей в районе! А сейчас учусь в ней я.

Верно, подумала я, это было в 1960 году. И Кирилл Александрович был директором 30 лет. Дело в том, что я тоже из Гурлена. Знаю, что фамилия Нам — очень уважаемая в городе.

— А ещё я знаю, что мой прадед был чемпионом по шахматам, — добавляет Юлия.

— Да, Кирилл Александрович был великолепным шахматистом. Он даже завоевывал призы на республиканских шахматных турнирах. А чем любишь ты заниматься?

— Рисованием. Могу целый день рисовать, и мне не надо-едает. Я рисую принцесс, животных, природу. Мои рисунки всем очень нравятся.

— Любишь, когда тебя хвалят?

— Конечно, особенно, если это дедушка Вадим и бабушка Полина. Они очень добрые и справедливые. Я им помогаю: мою посуду, подметаю двор, кормлю кур.

— Молодец! Юлия, а тебе нравится учиться в школе?

— Очень. Я люблю читать и рисовать. Уроки делаю сама и стараюсь быть аккуратной.

Эта неожиданная встреча с Юлей Нам произошла уже в последний день моей команди-



ровки в Хорезмскую область. Я ездила по школам, встречалась с ребятами, рассказывала о нашей газете «Класс!» — масса впечатлений! А эта встреча — особенная. Как же прекрасно, что наши дети помнят своих прабабушек, прадедушек. Они знают свои «корни» и гордятся своими прадедами. И в ответе за то, в какой школе учатся, на какой земле живут...

**Ирина БУРДИНА** — «классный» спецкор и бывшая коллега легендарного директора Кирилла Александровича Нам.

Здравствуйте, редакторы газеты «Класс!»! Как ваши дела? Не устаете печатать нам газеты?

Я Динара Оманова из Ургенча. Учусь в 7 «Б» классе специализированной школы № 3. Наша школа современная, в ней созданы все условия для учеников и учителей.

Часто в школе проводятся концерты, викторины, конкурсы. Например, в конкурсе «Букеров» между 7-9-ми классами каждый должен был сделать необычный букет для своего любимого учителя или поделку из цветной бумаги, бисера, нарисовать картину...

Учителя остались очень довольны подарками.



## ЛУЧШИЙ В УЗБЕКИСТАНЕ



Когда я был совсем маленьким, всегда любил смотреть выступления каратистов, пытаясь им подражать: прыгал, кувыркался. Папа, видя моё желание заниматься именно этим видом спорта, отвёл в кружок каратэ. Вот так с пяти лет я и занимаюсь с тренером Хакимом-ака. Мы много работаем, тренируюсь каждый день.

Я участвую в районных и областных соревнованиях с большим удовольствием. Самая моя большая победа — золотая медаль на республиканских соревнованиях по каратэ. Но я хочу стать настоящим мастером и буду много трудиться, чтобы быть лучшим в мире и принести своей Родине ещё много медалей!

Жавохир ЮЛДАШЕВ, школа № 4, 5-й класс.

## МЫ ЛЮБИМ ТЕННИС!



Наш клуб «Юный теннисист» организован несколько лет назад. **Руководитель — Шахло Мадаминова.** Она удивительный человек. Всегда поддержит и терпеливо объяснит, если у кого-то не получается. Я научился красивым подачам и стал увереннее чувствовать себя на школьном корте.

Наши ребята Акмаль Олимбаев и Ислам Болтабаев участвовали в районных соревнованиях.

Мы получили призы и очень были этому рады.

**Икром САБИРОВ,** школа № 4, 9-й класс.

## С утра до ночи...

В библиотеке много книг, в них с головой ты проник. Читаешь медленно и важно Про барынь, рыцарей отважных, Про королей и императоров, Простых людей и злых диктаторов... Столько книг уже прочёл, Много знаний приобрёл! Ты знаешь Гоголя, Шекспира, Ещё — происхождение мира. Читаешь ты с утра до ночи И много знаешь, между прочим.

**Аня ГАНИЕВА,** школа № 79, 8-й класс, г. Ташкент.

## ПЕРЕПИСКА С «ОТЛИЧНИКОМ»

Привет всем! Меня зовут Жорик Алдаров. Я живу в городе Сырдарья. Очень люблю газету «Класс!» и читаю её регулярно.

У себя дома я открыл юнкорский клуб «Отличник» — для тех, кто хочет дружить с «Классом!». Ребята нашего двора уже начали посещать этот клуб. А помогает его вести моя мама.

Всем желающим присоединиться к нашему клубу просьба писать письма по адресу: **120601, город Сырдарья, переулок Собира Рахимова, дом 3, с пометкой: Юнкорский клуб «Отличник», Жорику Алдарову. Звоните: 8.367.357-52-72.**

## А У НАС ВО ДВОРЕ...

С виду обычный ташкентский двор — шум, беготня, ребячий смех, а оказалось, не совсем обычный... Вот что нам рассказала юнкор 6 «А» класса школы № 35 Дильноза Тайирова.

— Диля! У тебя много друзей во дворе?

— Конечно, много. Самая близкая подруга Элеонора. Мы дружим с ней четыре года. Ещё Саша Киселёва.

— А чем увлекаешься ты и твои друзья?

— Очень любим тусоваться во дворе. Вместе играем. Элеонора увлекается балетом и занимается серьёзно в «Зажеве». Это Польский культурный центр. Саша занимается спортом, конкретно — бегом. Я пишу стихи.

— Как обычно проходят ваши тусовки?

— Часто вечерами устраиваем маленькие концерты. Выносим магнитофон, танцуем, рассказываем стихи и сказки для детворы. Смешно и весело.

— А кто заводит ла?

— Мы все. Всегда получается что-то неожиданное. Даже иногда подключаются взрослые. Им тоже нравится петь с нами и развлекаться.

— Наступила школьная пора. Как изменилась жизнь вашего двора?

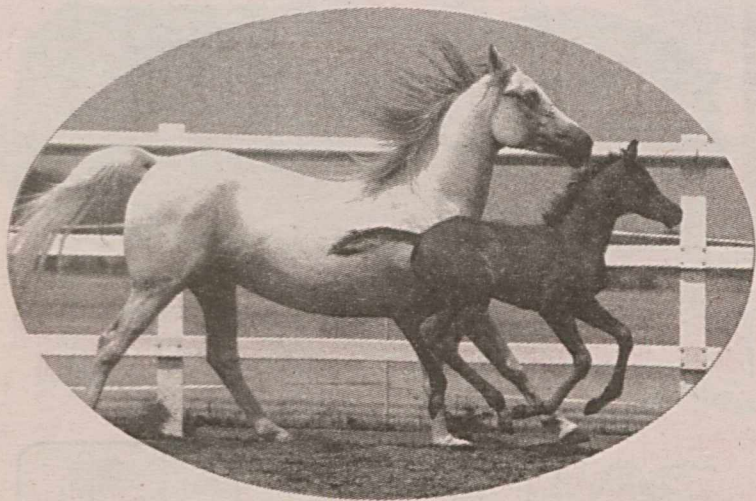
— Также проводим время вместе, но, конечно, реже. Однако мы не грустим. Ведь в школе тоже много нового, интересного!

— Удачи, Дильноза, тебе и твоим друзьям и хороших отметок! А вашему двору — всегда быть оживлённым, полным молодости и задора!

Ребята, а что происходит у вас во дворе? Пишите в «Класс!», и о вас узнают все!

**ВСЯ НАША «КЛАСС»-НАЯ КОМАНДА.**





## КОНЬ-СЕНАТОР

Знаменитыми бывают не только люди, но и животные. И вот некоторые интересные сведения о знаменитых лошадях — реальных и вымышленных. Но сначала немного занимательного о самых первых лошадях.

## И СОТНИ КИЛОГРАММ СЕРЕБРА — ЗА КОНЯ!

**М**иллионы лет назад, когда на Земле ещё не было людей, уже существовал небольшой зверёк **зохипус**. Он был совсем маленький, с лисичку, слабый, миролюбивый и травоядный. Именно это животное, оказывается, далёкий предок лошадей, ослов и зебр. А вот прямым предком нынешних лошадей является **тарпан**.

Оказывается, тарпаны, они же дикие лошади, ещё в конце XVIII века встречались в лесах России, Украины, в Беловежской пуще. Они были очень осторожны, легки и быстры, выносливы к жажде. А сейчас столько пород современных лошадей!

А теперь самое интересное о знаменитых конях. **БУЦЕФАЛ** — любимый конь Александра Македонского. Его кличка означает бычьеголовый. Буцефала купил отец Александра Македонского — Филипп за 340 кг серебра. Представляете, какой дорогой был конь!

А знаете, чем прельстил Филиппа этот конь? У него были два лишних пальца на передних ногах, как у далекого предка лошадей **меригиппуса**, а в те времена это очень ценилось. Буцефал долго и верно служил своему знаменитому хозяину и умер от сильного напряжения после битвы в 326 году до н.э.

На месте гибели Буцефала Александр построил город, названный в честь его коня. Буцефала помнили долго. В XIII веке известный путешественник Марко Поло слышал о Буцефале от монгольских воинов. Они гордились тем, что их кони, якобы, потомки знаменитого Буцефала.

**ИНЦИТАТУС** (Быстроногий) — знаменитый конь римского императора Калигулы. Этот конь стал знаменитым по воле своего сумасбродного хозяина. Ведь он вошёл в историю после того, как Калигула сделал его сенатором! Он так берегал своего коня!

Специально для Инцитатуса был построен дворец, где его обслуживала прислуга. Конюшня была сделана из мрамора, а ясли из слоновой кости. Украшали коня пурпурными покрывалами и жемчужными ожерельями. Калигула даже приглашал от имени коня в его дворец гостей, сам охотно их принимал. И если бы в конце концов не убили Калигулу, то очень возможно, что его конь получил бы высший в империи чин — консула!

**ЭКЛИПС** — это был рыжий жеребец, непобедимый в скачках, ни один соперник не смог его опередить. Самая знаменитая лошадь Англии! Когда-то на аукционе он был куплен за 75 фунтов стерлингов. А в 1789 году — в год смерти Эклипса его скелет был продан за 1.000 фунтов стерлингов! Кстати, оказалось, что его сердце весило на целый килограмм больше обычного веса сердца лошади. Эклипс оставил после себя большое потомство — 344!

**КИНКСЕМ** — удивительная лошадь, которая заработала больше побед, чем Эклипс. Она принадлежала венгерскому спортсмену. Впервые выиграла в 1876 году, а затем выигрывала во всех 53 скачках, в которых стартовала. В 1878 году

Кинксем выиграла скачку с лучшими скакунами мира в Англии!

**УМНЫЙ ГАНС** — конь учителя математики Вильгельма фон Остена. Ганс прославил своего хозяина изумительными способностями. Вильгельм Остен считал, что конь понимает человеческую речь. Он слушал сказки и в зависимости от грустного или хорошего конца становился печальным или, наоборот, ободрялся. Он научился считать и даже читать! И использовал для этого азбуку Морзе!

Остен показывал ему картинки, а Ганс отстукивал копытом столько ударов, сколько



### Что такое «лошадь в яблоках»?

- Она ест яблоки.
- На ней нарисованы яблоки.
- У неё на шкуре кругловатые светлые пятна.
- Пегая лошадь.

Достонхон ОЗОДХОДЖАЕВ,  
безлошадный юнкор,  
школа № 10.



## «КЛАСС» НАЯ ЗАГАДКА

На конюшне есть лошади разных пород. К сожалению, части их названий перепутались. Но если ты правильно соединишь 10 частей, то получишь названия пяти лошадиных пород:



английская — пони  
ахал — чистокровная  
шетлендский — новская  
будён — рысистая  
орловская — текинская

А ты знаешь, какой ампур является самым быстрым?

Это, конечно, галоп.

Как лошади общаются друг с другом?

Очень интересный ответ: дуя друг другу в ноздри. Вот такая любовь...

Ответы:

рысистая  
текинская! орловская  
будённовская! ахал-  
ная! шетлендский пони!  
английская чистокров-

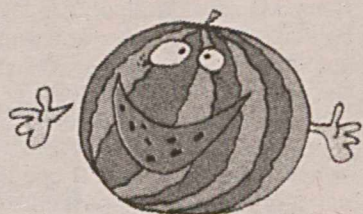
Вот так  
«шагнула»  
наука!

## И ВОСПИТЫВАТЬ ПОМОГАЕТ

... техника. Учёные постарались создать для электронного мультимедийного пособия такую программу, которая сильно облегчает задачу педагогов и воспитателей в «прививке» молодёжи соответствующих знаний по истории и обычаям народа, бережному отношению к природе и многому ещё чему — на конкретных примерах. Степень усвоения знаний проверяется с помощью того же устройства — подготовлены специальные тесты. Выпущено это пособие ООО «ABU Matbuot-KONSALT».

## НАЙДИ АВТОРА САМ

... если хочешь полюбопытствовать, кто создал конкретный сорт дыни, тыквы или арбуза. Дело в том, что в **Гулистане** (Сырдарьинская область) прошёл традиционный ежегодный праздник «Ковун сайли» — «Праздник дыни». И в этом году на него представили как никогда много сортов разных плодов бахчи — по 25–30 сортов дынь и 10 сортов тыквы и арбузов от каждого рай-



она! Всего несколько лет назад было 3–4 сорта.

Многие из этих сортов годами выводятся на своих делянках естествоиспытатели из народа. Кто-то из них известен, а кто-то и нет. Хотя этим занимаются и в специальных научно-исследовательских институтах, где и «утверждают» новые сорта.

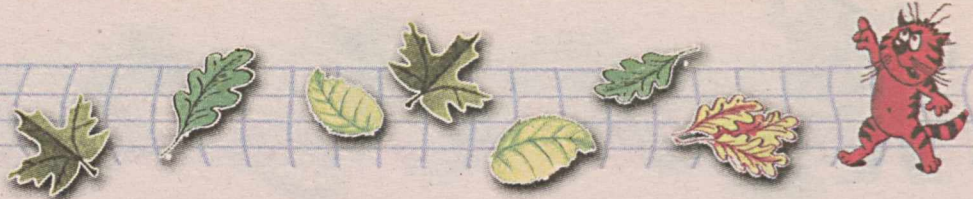
## ЕЩЕ ОДИН НАТУРАЛЬНЫЙ КРАСИТЕЛЬ

... потеснил искусственные. **Узбекистанцы запатентовали способ получения пищевого красителя из... инжира!** Точнее — из его кожуры. В технологии производства используют вакуум-выпаривание при достаточно невысокой температуре 60–62 градуса по Цельсию.

Только не пытайтесь это сделать в домашних условиях — там есть и другие секреты.

Мистер БУК.





# ПЕЧАНАЯ ЗМЕЙКА



В этой головоломке две последние буквы первого слова являются началом второго, две последние буквы второго слова – началом третьего и т.д. Правильно расставь приведённые слова. Одно из них уже стоит на своём месте.

Хозяин сада говорит мальчишке:  
— Кто тебе позволил залезть на грушу?  
— А что мне оставалось делать после того, как я увидел табличку с надписью:  
«Не топтать траву!».

## ЗНОЙНЫЙ КОНТИНЕНТ

Разгадай чайнворд.

Последняя буква каждого слова является первой для следующего.

1. Гну как парнокопытное животное.
2. Самый жаркий материк.
3. Птица с длинным клювом, любительница лягушек.
4. Кухонный стул без спинки.
5. Природные художественные или музыкальные способности.
6. Зернистый продукт для начинки вареников.
7. Крупнейшая человекообразная обезьяна.
8. Осенний цветок с лепестками-«иголками».
9. Сборник географических карт.
10. Макароны, что наматывают на вилку.
11. Страх девчонки при виде мышки.
12. Пушкинский князь, сын царя Салтана.
13. Фа, соль или до.



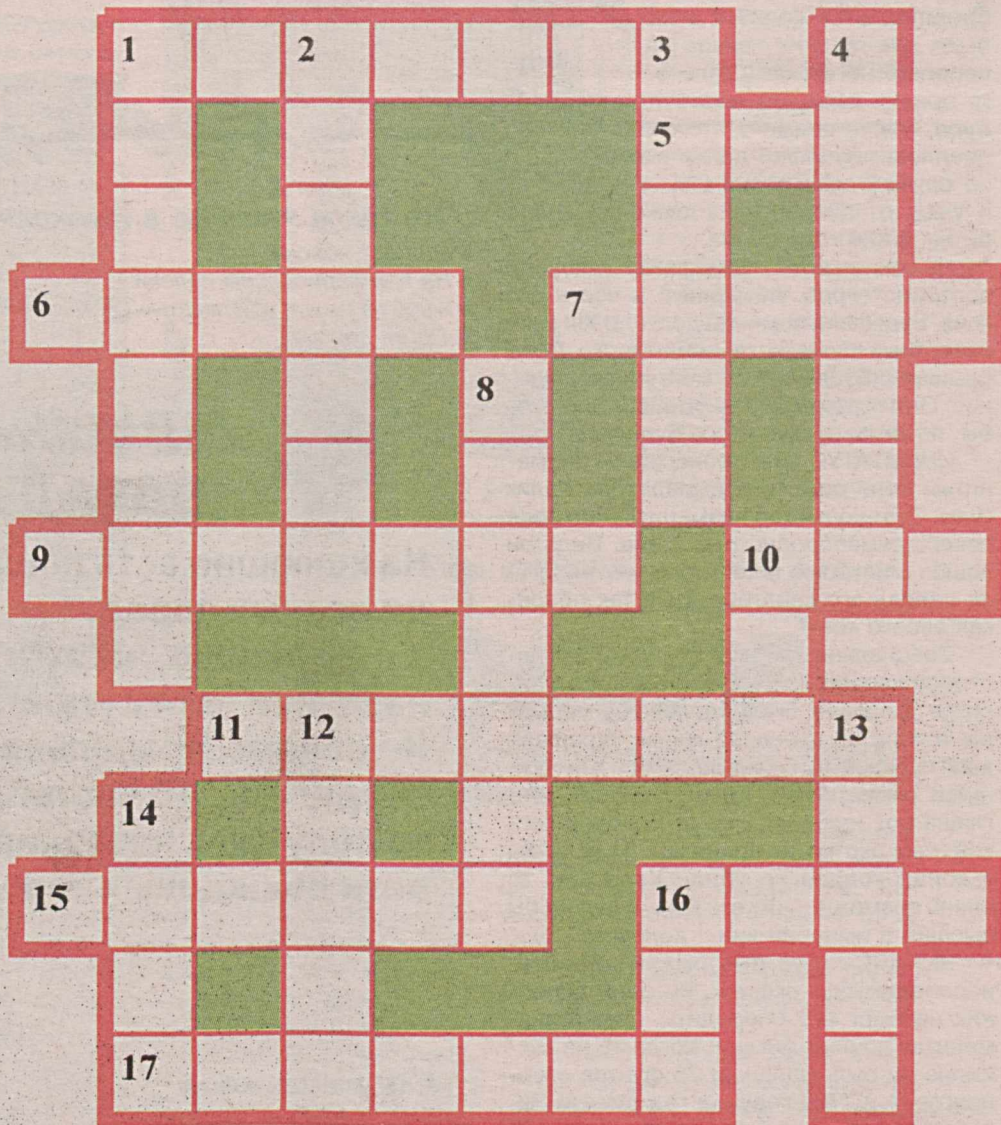
## КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Если мы прибор включили, он не даст покоя пыли, справится с ней очень быстро, и в квартире станет чисто. 5. Саша, Петя, Алексей, Миша, Вася и Андрей, Лена, Маша и Наташа, отгадайте слово наше. 6. В давних временах убор носил грозный гренадёр, как у фуражки, козырёк, но размерами высок. 7. Важным шагом, грудь вперёд гордо по двору идёт, а за ним наседка-мать и цыплят ещё штук пять. 9. Любит, должен вам признаться, батарейками питаться, в мрак направив лучик свой, нам покажет путь домой. 10. Королю уж нет спасения, средь врагов он в окружении, слон и пешки наседают, что монарху угрожает? 11. Если суп варить вдруг буду, что беру я за посуду? Может, сковородка пригодится как-нибудь? 15. Если шум с раскатом сильный, ну, к примеру, орудейный, то вопрос совсем простой, как зовётся шум такой? 16. Так канат зовут порой и пеньковый, и стальной. 17. Туго весь обтянут кожей, разбудить округу может, только чтоб на нём сыграть, палочки нам нужно взять.

жет, только чтоб на нём сыграть, палочки нам нужно взять.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Про подводной лодки глаз слышать вы могли не раз, находясь на глубине, разглядит врага вполне. 2. Хоть отверстие узко, как игольное ушко, но пролезть здесь осторожно, изловчившись, всё же можно. 3. Завывающий вдруг звук оглушил людей вокруг – это на пожар спешили красные автомобили. 4. Представлять нет смысла вам чемпионку по прыжкам, ей в пруду, да и в болоте конкурента не найдёте. 8. Если музыкантов пять, как такой ансамбль назвать? 10. Своей белою головкой на доске рисует ловко. 12. Дикий нам знаком баран по закрученным рогам, отродясь, из года в год, высоко в горах живёт. 14. С шляпкою на голове ножкой он увяз в траве, ищет день за днём причину, чтобы не попасть в корзину. 16. Брёвна если заострили и рядом в земле зарыли, то через такой забор не залезет враг и вор.

## «ДЕТСКИЙ»



**Переписка** Привет! Меня зовут Артур. Мне 12 лет. Люблю смотреть кино. Мне нравятся фильмы «Блейд», «Терминатор». Люблю возиться с компьютером. Хочу переписываться с мальчиками и девочками. Мой адрес: 746100, Туркменистан, г. Туркменабат, Центральный мкр-н, д. 65, кв. 2. Абайдуллин Артур.

**Класс!**

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail: klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Кудрат Ирнazarов, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J8304  
Тираж 4000  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев, Шаишта Шасайдова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

