

СКОРО ПЕРЕЕДЕМ!

Термезская специализированная школа-интернат № 6 переживает радостное событие: недавно, буквально под аплодисменты здесь разгрузили новое оборудование, пока даже не распаковывая его. Потому что скоро ребята переедут в новое современное здание. Там и учиться будет лучше, и жить.

И всё это сделано взрослыми на уровне международного сотрудничества: по специальному узбекско-японскому проекту, направленному на развитие материально-технической базы образовательных учреждений. Точно так

же оснащена новым оборудованием и школа № 1 Ангорского района Сурхандарьинской области. Одного только спортивного инвентаря и орг-

техники, а также всего необходимого для учебно-производственных мастерских сюда завезено на 88 тысяч долларов. Это не считая затрат на капитальный ремонт школы.

Елена ХИГАЙ,
юнкор из Сурхандарьи.

Год гармонично
развитого поколения



Зелёная за событиями

Ребята были переполнены впечатлениями: они даже не подозревали, **побывав в золотом руднике Мурунтау на глубине 520 метров**, что там работает техника лучших мировых образцов. Признавались, что их впечатлила эрудиция местных специалистов. Оставили свои записи в книге посетителей Музея истории освоения Кызылкумов. И, конечно, были особо признательны за то, что им предоставили возможность познакомиться с достопримечательностями жемчужин Востока – Ташкента, Самарканда, Бухары, куда для них организовали специальные экскурсии.

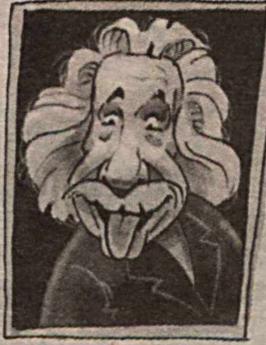
Остаётся добавить, что на разных факультетах МИСИ сегодня учатся 250 наших соотечественников. А в 2001 году Президенту Исламу Каримову было присвоено звание Почётного профессора МГУ – как человеку, внёсшему вклад в укрепление и взаимо-

ЕЩЁ ОДИН ШАНС

Студенчество всегда было самым весёлым народом. И студент никогда не упустит шанса отдохнуть от учебного процесса. Поэтому то, что в своё время было делом сугубо одной страны – подписание императрицей России Елизаветой Петровной в 1755 году указа об учреждении Ломоносовского университета (по проекту Михаила Ломоносова), озаглавленное особым праздником, – очень скоро распространилось по другим странам, как праздник студентов вообще.

Ещё он известен как **Татьянин день**, потому что подписание знаменательного документа произошло в день святой Татьяны (с греческого Татяна – «устроительница») 12 января – 25-го по новому стилю.

Весёлый праздник волной прокатился по вузам, лицеям и колледжам Узбекистана и в этом году. Он тоже имеет свою историю, связанную с традиционной дружбой с Россией, обменом нашими студентами, стремлением нашей страны к расширению взаимовыгодных связей. Недавний пример: на **Навоийском горно-металлургическом комбинате стажировались одиннадцать студентов из Московского института стали и сплавов (МИСиС)**, который входит в пятерку лучших вузов России.



обогащение двух культур, совершенствование системы подготовки кадров и так далее.

На опыте же только нашей страны мы можем привести **множество примеров поддержки молодёжи в её стремлении к знаниям** – от строительства и оборудования по высшим мировым стандартам новых учебных заведений до творческих конкурсов, благодаря которым осуществляются самые дерзкие проекты наших юных дарований.

Потому что студенчество умеет не только веселиться, – оно ещё и самая умная и перспективная, элитная часть общества.

Однако 25 января эта часть общества, а с ней и все остальные, отметили День студента – праздник, когда в самой большой цене весёлое остроумие и умение «позажигать», без чего не обходится ни одно студенческое братство вообще. Да будет так! Потому что самые удивительные открытия делаем, как правило, самые весёлые люди – вспомните хотя бы **высунутый язык на фотографиях великого Эйнштейна** или медаль «Сам дурак» на груди академика Ландау, подаренную на юбилей его коллегами.

Праздник
студентов

Ксения ОСИПОВА,
совсем недавно – студентка, а ныне
«классный» спецкор.

Спрашиваем
отвечаем

Мама требует, чтобы я выключал компьютер, когда куда-нибудь даже ненадолго выхожу – экономил

электричество. А я слышал, что частое включение-выключение вредно для компьютера. Что посоветуете?

Артём КОПЫТОВ, 5-й класс.

ВКЛЮЧАТЬ – НЕ ВЫКЛЮЧАТЬ?

Конечно, и любой специалист вам это скажет, самое тяжёлое для работы техники – это включение, даже электролампочка перегорает чаще всего именно в этот момент. Так что если вы куда-то ненадолго отходите, **достаточно выключить монитор**. Естественно, не на целые сутки.

С другой стороны, – и это, наверное, утешит вашу маму – в среднем компьютер расходует электроэнергию где-то всего 500 Вт в час, так что всего за целый рабочий день затраты на электричество составят около 250 сумов (при нынешней стоимости 1 кВт – 64,8 сума).



ПОТЕПЛЕНИЕ: ХОРОШО И ПЛОХО

Изучая изменение климата на территории Узбекистана, учёные оценивают и последствия этого.

Согласно второму Национальному сообщению по изменению климата, подготовленному Узгидрометом, число дней с высокими температурами (выше 40 градусов) в Приарале увеличилось с 1951 года более чем в два раза, по остальной территории за то же время – от 32 до 70 процентов, в предгорьях – на 10-12 процентов. Соответственно **усиливается испарение вод**, по бассейну реки Амударья, в частности, к 2050 году оно может привести к сокращению водных ресурсов на 10-15 процентов, Сырдарьи – на 2-5 процентов.

Но экстремальность ситуации, как всегда, имеет и положительные стороны: люди начинают более активно искать меры адаптации к меняющимся условиям. **Становится более строгим учёт тех же водных ресурсов**, разрабатывается система стимулов для фермеров, чтобы те осваивали более рациональные

методы ведения хозяйства, внедряется замкнуто-оборотная система водоснабжения в промышленности и многое другое.

Прогнозируется, что потепление ускорит сроки созревания культур в отдельных местах, приблизив их условия к



субтропическим. Возможны улучшения в условиях зимовки скота. Но в то же время по-

требуется совершенствование методов орошения, подбор для посевов менее влаголюбивых культур, активизация борьбы с водной и ветровой эрозией.

Вновь и вновь во всём мире обсуждается **роль человеческого фактора в глобальном потеплении**, в частности, значение так называемых парниковых выбросов. Узбекистан – одна из стран, подписавших Рамочную конвенцию ООН об изменении климата и Киотский протокол по сокращению выбросов парниковых газов в атмосферу, который должен действовать до 2012 года.

Сегодня в мире активно обсуждаются дальнейшие меры в этом направлении, чему была посвящена и недавняя встреча глав правительств в Копенгагене.

Полезно
знать

Татьяна РЕМИЗОВА,
«классный» обозреватель.

Совсем скоро...

БУДУТ СОБСТВЕННЫЕ АВТОБУСЫ

Узбекское агентство автомобильного и речного транспорта провело встречу с немецкой и египетской автокомпаниями, на которой были обсуждены вопросы организации производства в нашей стране многих местных городских, международных и туристических автобусов.



ЛАЮС НОВЫЕ БЕЛАЗЫ

Алмалыкский автопарк пополнили десять новеньких БелАЗов, которые поставили из Беларуси в разобранном виде, а собрали уже местные специалисты. Совсем скоро мощные грузовики (поднимают 30 тонн груза) будут использоваться на перевозках горной массы.

ОБЪЕДИМЕСЬ МОРОЖЕНЫМ!

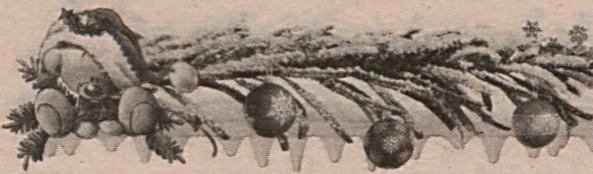
Его, мороженого, у нас и так производят немало. Но вот стало известно, что крупнейший из его производителей в Узбекистане – компания Itkcon Plus получает очередной кредит Европейского банка реконструкции и развития в 4 миллиона долларов, который поможет ей улучшить качество продукции и расширить сеть её распространения.

Будут закуплены новое оборудование и высококачественное сырьё. Вот объединимся вкуснятиной!



Всем новеньким интересовался Костя БАШЛАЕВ,
юнкор и сладкоежка.





ИЗВЕСТВО ЛОВЗОВИ

Все буквы и слова возьмите,
Их в «котелке» прокипятите,
Подсыпьте мудрости, как соли,
Щепоть наивности, не боле,
По ложке - горечи разлуки,
И сладости сердечной муки,
Добавьте, чтоб острее стало,
Немного юмора, без сала,
И угощайте до отвала
Стихов похлебкой, но сначала,
Цена сей кулинарный труд,
Пусть вас поэтом назовут...



Не люблю разглагольствовать нудно.
Что касается слов, то я скуп.
Стихотворцем стать вовсе не трудно -
Ах, сложнее сварить вкусный суп.
Здесь всё так же: приправа сравнений,
Соль метафор, эпитетов сок.
И в густом кипятке вдохновенья
Отварите сюжета кусок.
Подберите по цвету посуду
И в гарнире из лунных ночей
Оперенное рифмами блюдо
подавайте при свете свечей.
Я забыл ещё самую малость:
Чтобы сбылись блаженные сны,
Чтобы вам это чудо досталось,
Вы родиться поэтом должны.



Возьмите слово за основу
И на огонь поставьте слово.
Возьмите мудрости щепоть,
Наивности большой ломоть,
Немного звезд, немножко
перца,
Кусок трепещущего сердца
И на конфорке мастерства
Прокипятите раз и два,
И много много раз всё это.
Теперь пишите. Но сперва
Родитесь всё-таки поэтом.

В нашу редакцию
пришло письмо
от мальчика по имени
Саша, который недавно
начал писать стихи.
Он переживает, что
у него плохо получается
и очень хочет научиться
писать так же красиво,
как Пушкин - его тёзка.
Чтобы помочь Саше
и другим юным
дарованиям раскрыть
свои таланты и стать
настоящими поэтами,
мы решили открыть
новую рубрику «Проба
пера». Следите
за выпусками
и участвуйте!

Итак, что же такое - поэзия? И кого мы можем назвать поэтом? Это, пожалуй, самые главные вопросы, на которые ты должен себе ответить, взявшись писать стихи. С чего начать, с названия? Может быть, с рифмы? А может, просто писать всё, что приходит в голову, а потом доводить до ума, разбивая на строчки и рифму их окончания?

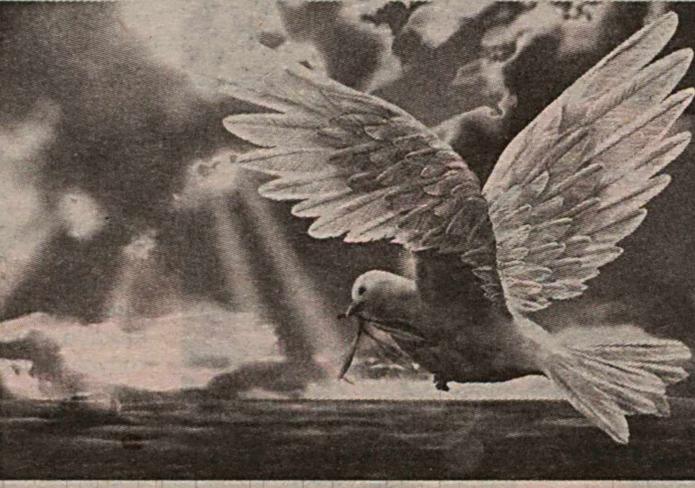
Перед вами, ребята, три перевода одного и того же стихотворения выдающегося французского поэта-экспериментатора Раймона Кено. Как вы думаете, что общего у них? Правильно, у них одна идея, один сюжет, даже больше - они одинаково выражают отношение автора к поэзии - в них использованы одинаковые

приёмы стихосложения и выразительности. А что же тогда различно? Их написали разные люди, в разное время, и именно это делает их уникальными, самостоятельными произведениями искусства. Они живут своей жизнью и отражают эмоции и чувства их создателей, возникшие у них в момент прочтения оригинального стихотворения Раймона Кено. Каждый из переводчиков подошёл к

переводу по-своему, в свойственной только ему манере, при этом смысл стихотворения и его сюжет не пострадали. Это настоящее волшебство, но, поверьте, оно доступно каждому настоящему поэту. Поэтому прежде чем начать своё стихотворение, подумайте, а чем оно будет уникально? Что я скажу в нём? Для чего или для кого я его пишу? Именно с этого и начинается поэзия.

Несмотря на то, что каждый уважающий себя поэт всё-таки должен уметь рифмовать, для начала попробуйте просто описать в прозе ваши чувства или впечатления от чего-либо, поразившего вас, от чего-то важного, интересного, радостного. Если рифма придёт - хорошо, нет - значит пока рано, пробуйте дальше! Пишите как можно больше, экспериментируйте, ищите «свою тему», будь то любовь или дружба, борьба добра и зла, праздник или наборот - лирическая грусть. Поэт - свободное создание, его фантазия похожа на птицу, она легка и прекрасна и никогда не сидит на месте.

В нашей рубрике мы будем давать вам советы, которые помогут начать писать красивые, стройные и интересные стихи, лаконично выражать свои мысли и чувства на бумаге, по-настоящему овладеть искусством изящного слова!



Не бойтесь не найти в рифму слова, для юного поэта это не самое страшное. В конце концов, есть ведь белый стих - это такой способ написания стихов, при котором поэту не нужно рифмовать строчки, но из-за одинакового количества слогов в каждой из них и чёткого ритма такое стихотворение воспринимается на слух очень хорошо.

СВЕТА - ДРУГ ПОЭТА,
ведущая рубрики.



Она любит рисовать, её личико всегда озаряет улыбка. А ещё она любит писать стихи. У неё это неплохо получается!

Про всё хорошее
Скажи хорошее Солнцу
что-нибудь
С утра, отправляясь в путь.
Если холодно станет,
да так, что руки немеют -
Солнце тебя теплом
согреет.
Скажи хорошее речке
однажды -
Она тебя вспомнит,
спасёт от жажды.
Слова оживают всегда,
преображая мир и тебя!
Майя Сарыева,
начинающий юнкор,
школа № 147, 6 класс

Мы с вами видим, как здорово Майя использует такой поэтический приём, как олицетворение. Она оживляет Солнце и речку, но ведь они действительно живые, пусть даже не говорят - такое может увидеть только поэт. Ведь его задача в том, чтобы описать то, что мы обычно не замечаем, проходим мимо. А как важно иногда остановиться и посмотреть на мир другими глазами...

Попробуйте и вы написать стихотворение, используя этот приём. И не забудьте «поделиться с нами» - присылайте свои стихи! Лучшие будут опубликованы. Ждём ваших писем!

«Не про нас?»

В далёком городе Каттакургане живёт будущий поэт, которого зовут Андрей. Он ещё очень мал, но сочиняет здорово. Наверное, потому что учится в гимназии № 4. А может, потому что в младенчестве ел много каши. А может, потому что уже в первом классе умеет писать и читать. Причём писать по-взрослому, прописью. Он прислал нам стихотворение:

ГРУША
Сладкою грушею не трудно хвалиться,
Трудно с товарищем грушей делиться,
За спину прятать её от него.
Только труднее, труднее всего,
Если он скажет: не мучайся, кушай...
Бросив тебя с этой глупою грушей.

И ещё он сообщил, что у него много «таких» стихов. На самом деле это стихотворение написал писатель Сергей Махотин. И ты никогда больше так не будешь поступать!

Ай-яй-яй!



Кстати, у меня тоже есть стихотворения. Вот, например:

Я всё могу! -
Могу плясать,
И рисовать и петь,
Могу стоять на голове
И в телескоп смотреть.
Могу допрыгнуть до Луны,
Могу найти алмаз,
Могу я даже видеть сны,
Не закрывая глаз.
И даже показать язык
Сердитому врачу.
И даже целый час не врать!
Могу... Но не хочу.

Правда, это написал поэт Андрей Усачёв. Пока. Кирилл Завайрайкин



ДРУЖБА
Мы с тобой - не разлей вода.
«Ты мой друг?» - отвечу «Да!».
Не предашь меня, не обманешь,
Ругаться и спорить не станешь.
Мы дружкой нашей дорожим,
Друг друга никогда не предадим!

**Первый «Е» = наши друзья,
«Класс!» читает вся детвора:
Статьи обсуждают
И юнкорами стать мечтают!**

**Репортаж
из 1 «Е»
класса
школы №195
ведут сами
ученики!**

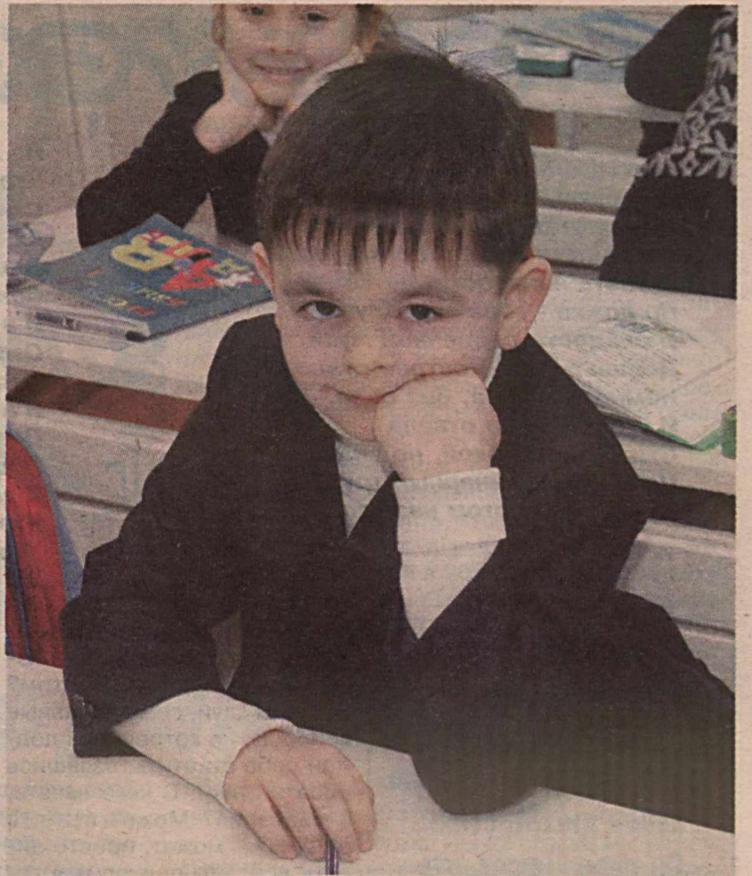
ОТЛИЧНО!

Когда я ходила в детский садик, то очень мечтала о школе. И вот мне исполнилось 7 лет, я уже первоклашка!

С первых школьных дней познакомилась с девочками и мальчиками, сначала я их немного стеснялась, волновалась, но потом стала чувствовать себя в классе очень хорошо. И хотела учиться только на отлично, мечтала, чтобы моя первая отметка была только пятёркой.

Моя учительница **Татьяна Ивановна Мальцева** приняла нас как родных, а мы полюбили её за доброту, внимание и красоту. Вообще, в школе очень интересно: звонок, урок, переменка, беготня по коридорам, любимая столовая... Школу я полюбила. И ещё одно, первой моей оценкой была пятёрка. Вот так бы всегда!

Радмила ГАЛИМОВА,
ученица с пятёркой.



ДОРОГА В ШКОЛУ

Наша школа № 195 – особенная, с математическим уклоном. Все ученики у нас старательные и способные, особенно в нашем 1 «Е» классе.

Занятия начинаются рано, в 8 утра. Опаздывать в школу нельзя! Вот и спешат ребята на урок, торопятся. Особенно тороплюсь я, потому что живу далеко от школы. Каждое утро еду на автобусе с папой или мамой.

А ребята в нашем классе дружные и озорные. **Нам никогда не бывает скучно!** Мы вместе слушаем интересные уроки Татьяны Ивановны, вместе поздравляем именинников, дарим им подарки. У меня появилось много новых



друзей. Я очень люблю свою школу и родной класс.

Катя ЮСУПОВА, которой недавно исполнилось 7 лет. Поздравляем!

ПЯТАЯ БУКВА

На уроках мне всегда интересно, я узнаю много нового. Но особенно мне нравится то, что происходит после уроков. Например, как мы отмечаем дни рождения и праздники.

В День букваря каждому ученику дали букву, и надо было рассказать стишок. Я был буквой «Д». Это очень важная буква в алфавите, ведь с неё начинаются такие слова: дом, деньги, DVD, день рождения... Всем было очень весело на этом празднике Букваря, даже бабушки и дедушки хохотали. Наверное, вспомнили своё детство.

Сергей ЗАРОЧЕНЦЕВ,
ученик на букву «С»
(старательный).



**Кто же лучший друг ребят?
«Класс!» =
все дети говорят!**

ПРО КЛАССНОГО СОСНЮ

Нарядные, с цветами мы пришли в свой первый класс. На торжественной линейке старшеклассники читали стихи, пели, танцевали. **А директор школы Маргарита Афанасьевна поздравила нас с Днём знаний!**

Наш 1 «Е» класс оказался большим, светлым и нарядным. На первом уроке нам подарили рюкзаки и книжки – подарок нашего Президента всем первоклассникам. А в День букваря я рассказывала стихотворение и пела вместе с другими ребятами. Мне очень понравилось, как одноклассница Катя танцевала арабский танец.

У нас в классе учится Алишер. **Недавно с ним приключилась смешная история.** Утром, как всегда, Алишер опоздал на урок. Шла математика, и Татьяна Ивановна записывала на доске задачу. Как вдруг, мы услышали громкий храп – это наш Алишер уснул прямо на уроке.

– Алишер, проснись! – пыталась разбудить мальчика Татьяна Ивановна. Но Алишер продолжал сладко сопеть во сне.

Уже прозвенел звонок. Мы бегали, шумели вокруг Алишера, пытались разбудить. Но он крепко спал как ни в чём не бывало. Начался урок русского языка, Алишер всё спит! Перемена



Она интересно проводит уроки!

– Алишер продолжает сопеть. Следом шёл урок чтения, и наконец-то Алишер проснулся.

– Здравствуй, Алишер, неужели ты выспался? – изумилась Татьяна Ивановна.

– А сколько ещё осталось уроков? – пробормотал полусонный Алишер. Наверное, он думал, поспать ему ещё или уже можно идти домой... **А мы все громко смеялись!**

Елизавета ИВАНОВА,
всё замечаящая ученица.





МНЕ ЗДЕСЬ ХОРОШО!

В первый школьный день я пришёл в класс с букетом цветов. Очень волновался. А класс встретил нас теплотой, заботой и улыбкой Татьяны Ивановны. Когда я увидел её добрые глаза, то сразу успокоился и понял, что мне здесь будет хорошо. А учиться действительно интересно! Каждый день я узнаю много нового. **В школе я должен всё делать сам.** А вот дома мне могут чуть-чуть помочь с домашней работой. Пока учиться совсем не трудно.

Карен МИГОРСКИЙ,
самостоятельный ученик.



РАЗБИЛАСЬ!

Недавно со мной в классе случилась не очень приятная история. После четвертого урока прозвенел звонок, и мы все, как сумасшедшие, засобирались домой. Я проходила мимо парты Шахрузы и нечаянно задела её чашку. Чашка разбилась! Мне стало очень стыдно. Но Шахруза ничего обидного мне не сказала.

По дороге домой я рассказала эту историю маме. Мы решили, что **Шахрузе надо подарить новую чашку.** И уже на следующий день я неслася в своём портфеле очень красивую чашечку. Но больше всего я рада тому, что искупила свою вину.

Мадина АБИДЖАНОВА,
не виноватая ученица.

МОЙ ДРУГ – СО МНОЙ

Мне очень нравится Татьяна Ивановна. Она добрая, красивая и любит детей. Помогает нам готовиться ко всем праздникам. Мы её очень любим и хотим, чтобы она была всегда здорова.

А ещё у меня в классе появилось много друзей. **Мы вместе не только в школе, но и после уроков.** Играем во дворе в футбол и бегаем наперегонки. Мой класс – самый лучший, потому что в нём учатся мои друзья.

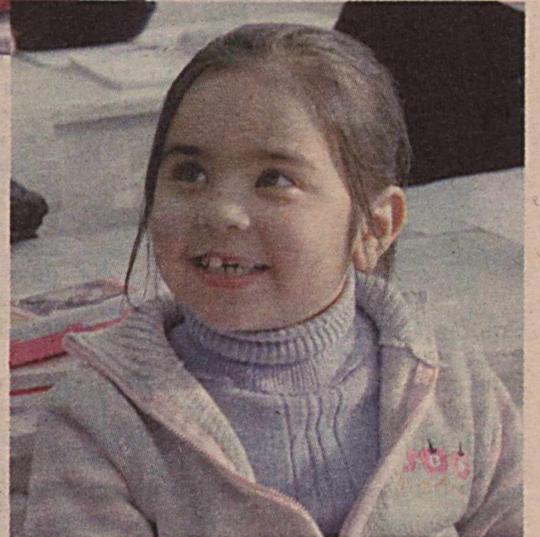
Рустам ХОТАМБЕКОВ, дружный ученик.

У нас проходят разные уроки: математика, чтение, русский язык... А больше всего мне запомнился урок труда, где мы вместе с Татьяной Ивановной лепили из пластилина разные фигурки. Я очень люблю лепить животных. Даже дома создаю разные поделки. Ура! Скоро я стану совсем взрослой и буду всё-всё знать.

Рушана ХАСАНОВА,
ученица-мастерица.

Из всех уроков мне больше всего нравится математика. Татьяна Ивановна объясняет нам, как правильно решать задачи и примеры. А ещё я очень люблю Татьяну Ивановну и хочу, чтобы она всегда была здоровая и весёлая. Каждый день она встречает нас с улыбкой, умно проводит уроки, а потом ласково провожает нас домой. Она красивая и добрая.

Олим УМУРЗКОВ,
благодарный ученик.



ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ

СЕРТЕЙ ЛУКЬЯНОВ ПОЕДЕТ В РОССИЮ

...Потому что он завоевал главный приз в детском конкурсе на лучшую новогоднюю открытку, стартовавшем в октябре под эгидой Россотрудничества. И теперь, во время летних каникул, юный художник отправится в интересное путешествие по историческим местам Российской Федерации.

Призы и подарки получили также другие участники конкурса, среди них есть даже дошколята – это Артур Насыров, Ильхом Хошимов и Шодиёр Джурабеков.



А это зима на рисунке Илюши Филатова, которому всего 6 лет.

И ВЫШЛИ ИЗ «ЧЕТЫРЁХ СТЕН»

...Потому что инвалидность приковывала этих детей к коляске, и они мало с кем общались за стенами своего дома или специнтерната. Но они занялись творчеством, и о них узнала широкая общественность. Взрослые помогли им принять участие в очередной благотворительной выставке-продаже, устроенной в столичном отеле «Дедемон».

А игрушки, украшения, разные поделки из дерева и другие изделия, выполненные детьми с ограниченными возможностями, были так хороши, что раскупались почти мгновенно! Что явилось не только материальной поддержкой юных дарований – куда главнее повышение их самооценки, что способствует более уверенной адаптации этих детей в обществе.

ИНФОРМАЦИЮ СОБРАЛИ ЮНКОРЫ:
Саидазим САИДАХМЕДОВ и Махфуза ОТАХАНОВА из Ургенча.

УСТЕЛИ ПОБЫВАТЬ У ВРАЧЕЙ

...Потому что теперь этим детям никуда не надо ехать: в Ургенчском районе Хорезмской области открылся сельский врачебный пункт (СВП) «Ола уйлик», который обслуживает более 14 тысяч жителей шести махаллей. И медицинские работники этого СВП уже с начала года провели полный медосмотр всех детей этих махаллей. Здесь созданы все условия для этого.

Кроме того, врачи и медсёстры взяли за правило навещать семьи и беседовать с их членами на темы о здоровом образе жизни.



Это интересно!

КИТАЙСКИЕ ПИРАМИДЫ

О существовании египетских пирамид человечество знает давно. А вот китайские открылись нам лишь в середине XX века, когда появилась возможность делать снимки из космоса.

На них обозначились три каменные громады, самая большая из которых была почти вдвое выше знаменитой пирамиды Хеопса. Четыре стороны китайской пирамиды сориентированы по сторонам света и окрашены в разные цвета. Подробное описание потом нашли в дневниках австралийского торговца Фреда Шродера, проезжавшего вдоль монголо-китайской границы в начале прошлого столетия.

Но и по сей день китайские власти никого не подпускают

близко к этим местам. У учёных есть даже предположение, что не случайно неподалёку от пирамид расположена стартовая площадка для запуска ракет, выводящих на орбиту спутники, – есть ведь теория о том, что пирамиды были для древних цивилизаций составной частью межпланетной системы связи...



...А НА ДНЕ ОКЕАНА

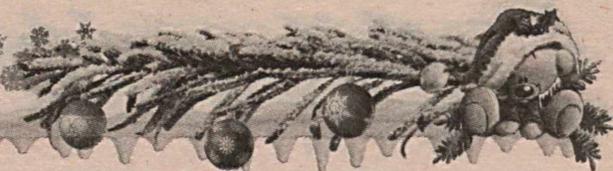
Но самое удивительное, что в начале 90-х прошлого века американское гидрологическое судно обнаружило огромную пирамиду на дне океана в районе Бермудских островов. Она в три раза больше пирамиды Хеопса!

А уже в 2003 году в тех же местах было найдено ещё два загадочных сооружения пирамидальной формы. Океанографу Верлагу Майеру удалось выяснить, что они состоят из материала, напоминающего стекло. Но как ни исследовали находки с помощью самой современной аппаратуры и оборудования, не смогли установить, кто и зачем их построил. Остаётся тайной и технология их возведения.

Только до сих пор в «Бермудском треугольнике» исчезают судна и люди... Или их забирают НЛО?..

Интересовался **Мистер БУК.**





А У ТЕБЯ ЕСТЬ ДРУГ?

Друг – это тот человек, который всегда рядом с тобой, которому можно доверить свои секреты. Он должен понимать тебя, поддерживать в любой ситуации, но и ты, в свою очередь, должен проявлять такое же внимание к нему.

Я очень рад, что у меня появилось два настоящих друга – Артур и Амир. Они мои одноклассники. У нас много общих интересов. Мы любим чи-

таться больше свободного времени на развлечения.

Но вы не подумайте, что мы только развлекаемся, ещё мы увлекаемся спортом. Например, я хожу на плавание, Амир увлекается футболом, а Артур – самбо, он у нас самый сильный в классе. Нашей дружбе можно только позавидовать, не раз нас пытались рассорить, настраивали друг против друга. Но мы никогда не слушаем эту клевету, потому что у нас крепкая мужская дружба.

Пока мы не знаем, кем станем в будущем, какую профессию выберем, но у нас есть одна мечта – всегда быть вместе.

**Я дружбой с детства дорожу,
Мужская дружба – это сила.
Я уберечь её хочу,
Чтоб дружбу жизнь не разбомбила.
Мечтаю, чтобы так и было!
Ведь дружба наша на века,
Друг другу мы верны всегда!**

Бекзод КАРАБАЕВ, юнкор,
умеющий дружить.

ДОРОЖУ И ЛЮБЛЮ КНИГУ!

С книгой дружу я с детства – это мой лучший друг. Там нахожу я советы... И много новых подруг. Алиса в страну чудес Меня с собой позвала, А Элли под ручку с Татошкой Без меня никуда не пошла. Так вот дружу я со всеми, Книга со мною всегда. Вот какие теперь есть У меня друзья!

Это стихотворение я написала, когда мне исполнилось 7 лет. Тогда впервые взяла в руки огромнейшую книгу, в которой была сказка под названием «Волшебник Изумрудного города». Какое интересное название, подумала я. Нужно прочитать хотя бы одну страничку, ну, а если не понравится, я просто закрою эту книгу и больше никогда не возьму её в руки. Как же я тогда ошибалась!

Эта книга будто забрала меня с собой в большое путешествие. И бесполезно ругала меня на следующий день моя учительница за невыполненное домашнее задание, на тот момент я всё равно не могла осознать своей ошибки. Ну какие могли быть уроки, когда «мою подругу» Элли унёс ветер в волшебную страну Мигунов! Оказавшись вдаль от семьи, она спасала волшебную страну от сестры злой колдуньи Бастинды. Какие опасности ждали Элли и её собачку Татошку? Сможет ли она спа-



сти страну Мигунов, а также защитить себя, собачку и успешно вернуться домой?

Я была рядом со своими книжными друзьями на протяжении всего их нелёгкого пути: желала им удачи, отгоняла плохие мысли, волновалась, сочувствовала и верила в победу. Я была в восторге от Изумрудного дворца Волшебника. И была счастлива, когда Элли с Татошкой вернулись домой. Лишь одно меня огорчало – что закончилась история про моих сказочных друзей, продолжения нет, и каждый из нас теперь должен жить своей жизнью.

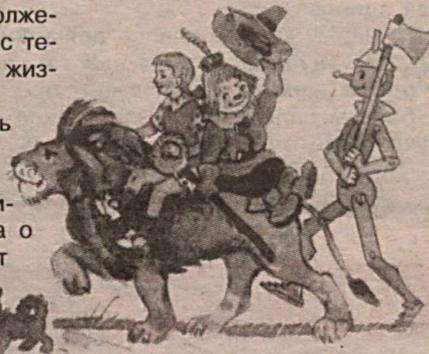
Потом я познакомилась ближе с Пеппи Длинный чулок – прикольная девочка, очень мне понравилась. После неё узнала о Карлсоне, который живёт на крыше, о Малыше, который любил всё живое. Со временем я поняла, что книга –

это интереснейший, удивительный мир, несущий в себе что-то таинственное, неизведанное – то, что каждый человек должен понять, прочувствовать! С юных лет я читала, по мнению взрослых, не детские книги, такие как: роман «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце», но не считала это неправильным, потому что понимала суть этих произведений и получала удовольствие.

Наверное, я не случайно стала писать собственные рассказы и статьи в газету «Класс!», а некоторые сказки даже были напечатаны в детском сборнике.

У меня есть мечта – написать книгу, но для этого нужно приложить немало усилий. Быть может, для осуществления этой мечты пройдут года, но зато я смогу подарить кому-то настоящего и верного друга!

Алеся ИКРАМОВА,
юнкор,
школа № 184,
9-й класс.



тать, рисовать, но особенно, как и все мальчишки, играть в онлайн игры.

Мы никогда не ссоримся, во всём друг другу помогаем. Даже если кто-то из нас не выполняет домашнее задание по какой-либо причине, мы договариваемся встретиться в школе пораньше, и вы, наверное, уже догадываетесь, что мы там делаем... Такое бывает очень редко, ведь мы стараемся сделать все уроки в школе после занятий, и у нас появля-

ВСЕМИ ДРУГ ОКАЗАЛАСЯ ДРУГ...

Здравствуйтесь, уважаемая редакция газеты «Класс!».

Пишет вам Дильдора Исмаилова из Намангана. На страницах вашей газеты можно узнать много полезной, интересной информации как для детей, так и для взрослых. Мне 46 лет, и я с удовольствием читаю статьи юнкоров. Но в своём письме я бы хотела обратиться к вашему «классному» психологу, так как применяю в воспитании своих детей, его «Полезные запреты и советы».

А речь идёт о младшем сыне, ему 12 лет. Раньше общение с ним было намного проще, он понимал меня с полуслова, уважал и прислушивался к мнению старших братьев. А сейчас у него появился друг, его одноклассник, и порой мне кажется, он слушает только его. Проводит с ним много времени, стал хуже заниматься. Прогуливает занятия, посещая компьютерные клубы...

Думаю, что именно друг сбивает его с правильного пути. Запретить общаться с ним я не могу, уже пыталась, но... Как быть в данной ситуации?

От сердца
к сердцу

Здравствуйтесь, уважаемые родители. Мы должны понимать, что в обществе сверстников ребенок получает интересующую его информацию, которой взрослые не обладают.

Часто общества подростков создаются на основе увлечений музыкой, игрой на гитаре и т. д. Запрещать такие объединения бесполезно, так как это приводит к противоположным результатам. К молодёжным обществам надо относиться терпимо, если, конечно, они не являются слишком опасными для вашего ребёнка.

В большинстве случаев ребята пользуются молодёжным жаргоном (арго) и придерживаются молодёжной моды. Это возрастная особен-

ность: желание выбирать самому, отличаться от других и в то же время принадлежать какой-либо группе, но не навязанной, а самостоятельно выбранной.

Чем же чаще всего занимаются подростки в группах, создающихся стихийно? В основном разговаривают!

Родителям кажется, что подростки говорят часами на пустяковые темы. Но именно эти разговоры очень важны. Они, как уже было сказано, становятся чуть ли не единственным источником информации – один говорит другому, тот следующему и т. д.

Также «пустые» разговоры дают толчок к самосовершенствованию.

Они учат общению в коллективе. Учат спорить, слушать, умению рассказывать.

Для подростка в компании сверстников страшно прослыть «маменькиным сыночком». Этот страх приводит к грубым поступкам. Часто та же боязнь приводит к тому, что подросток начинает играть роль «шута», «похабника»,

мальчиков на первом месте взаимопонимание и поддержка.

Но одно несомненно – тяга к другу в этом возрасте необычайная. Поиск ведётся настойчиво и интенсивно. Они вместе читают, смотрят фильмы, помогают по хозяйству, перенимают друг у друга любой «опыт», слушают музыку.

Этому другу позволено критиковать,

и критика будет услышана. Здесь прощаются слабости и возникает настоящая поддержка. Часто родители считают такую дружбу неприемлемой. Стараются оградить сына или дочь от влияния. Но подростки воспринимают это как страшную трагедию.



«бывалого» и т. д. Установлено, что часто ребятам тяжела такая ноша, но они не отказываются от неё, потому что боятся потерять авторитет у сверстников. Здесь может быть необходима помощь родителей. Хотя по мере взросления у подростков появляется собственный взгляд на вещи. Поэтому более взрослые подростки уже ценят не коллектив, а дружбу в более узком смысле слова. Здесь основное правило уже взаимоуважение и взаимопонимание, причём у девушек это более эмоциональная дружба. У

Родители!

• **Поверьте, вам повезло, что у сына или дочери есть друг. Бывает, что подросток так и не находит себе друга. Он становится «аутсайдером», а это доставляет ему немало переживаний. Это меняет его поведение. Не препятствуйте своему ребёнку в дружбе.**

• **Попробуйте направлять её в нужное русло.**

«Классный» психолог
Стёпа ВОСПИТАЛКИН.





СКАНВОРДЁНОК В КАРТИНКАХ



	ГЕРОЙ, СОВЕРШИВШИЙ 12 ПОДВИГОВ				
					НАЗВАНИЕ ГАЗЕТНОЙ СТАТЬИ
		ПРОЗРАЧНАЯ ПАПКА С БУМАГАМИ			

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана
Файзулла Мунинов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J8884
Тираж 8000
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев, Маргарита Арутюнова, Светлана Щеглова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

