



газета для детей и подростков

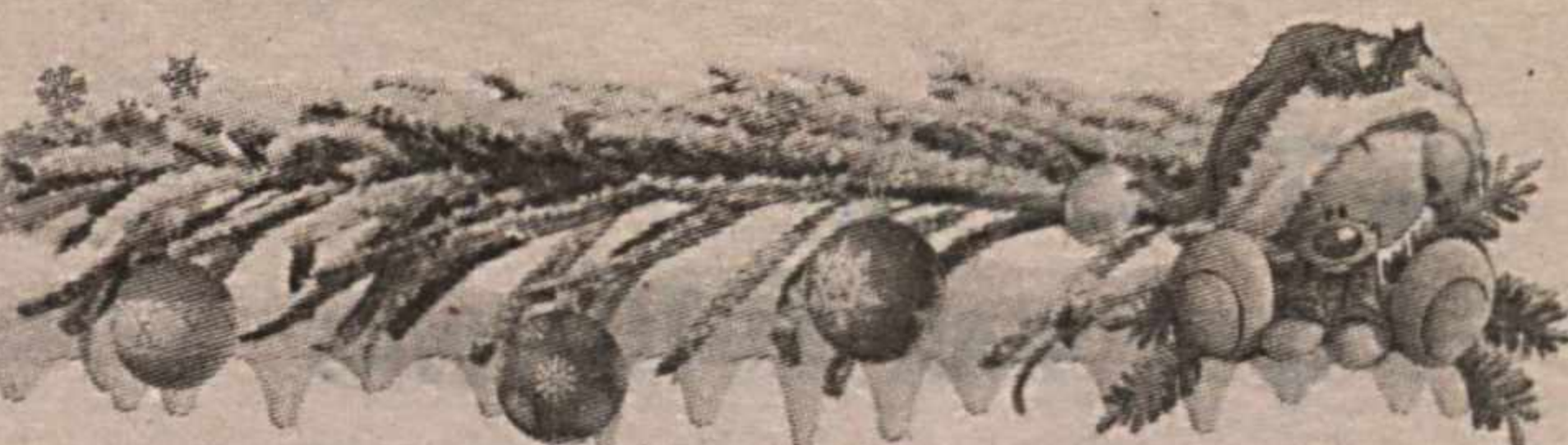


Фото и коллаж Виталия МЯСНИКОВА.

**СПОРТСМЕНЫ,
АРТИСТЫ,
ЮНКОРЫ
ЗДЕСЬ ЕСТЬ.**

**ЗНАКОМЬТЕСЬ -
ШКОЛА № 86!**

ЧИТАЙ СТР. 4-5.



Год гармонично развитого поколения ЧЕТЫРЕ ИНФОРМАЦИИ И...

...Четыре слагаемых долгой жизни. Как так? А вот так: в каждой из информаций можно проследить единую политику страны, направленную на повышение здоровья нации. Начиная с самого раннего детства. Причём здоровья в самом широком понимании слова – физического, морального и духовного.

Судите сами: в центре Пахтабадского района введено в строй два современных медицинских учреждения – скорая медицинская помощь и новый стоматологический центр, оснащённый новейшей немецкой аппаратурой. В районе также действуют 26 СВП (сельских врачебных пунктов), прекрасный роддом.

Далее: в кишлаке Хартум Андижанского района вступило в строй предприятие по производству спортивного инвентаря. Понятно, что подобного рода предприятие открывается лишь там, где оно востребовано.

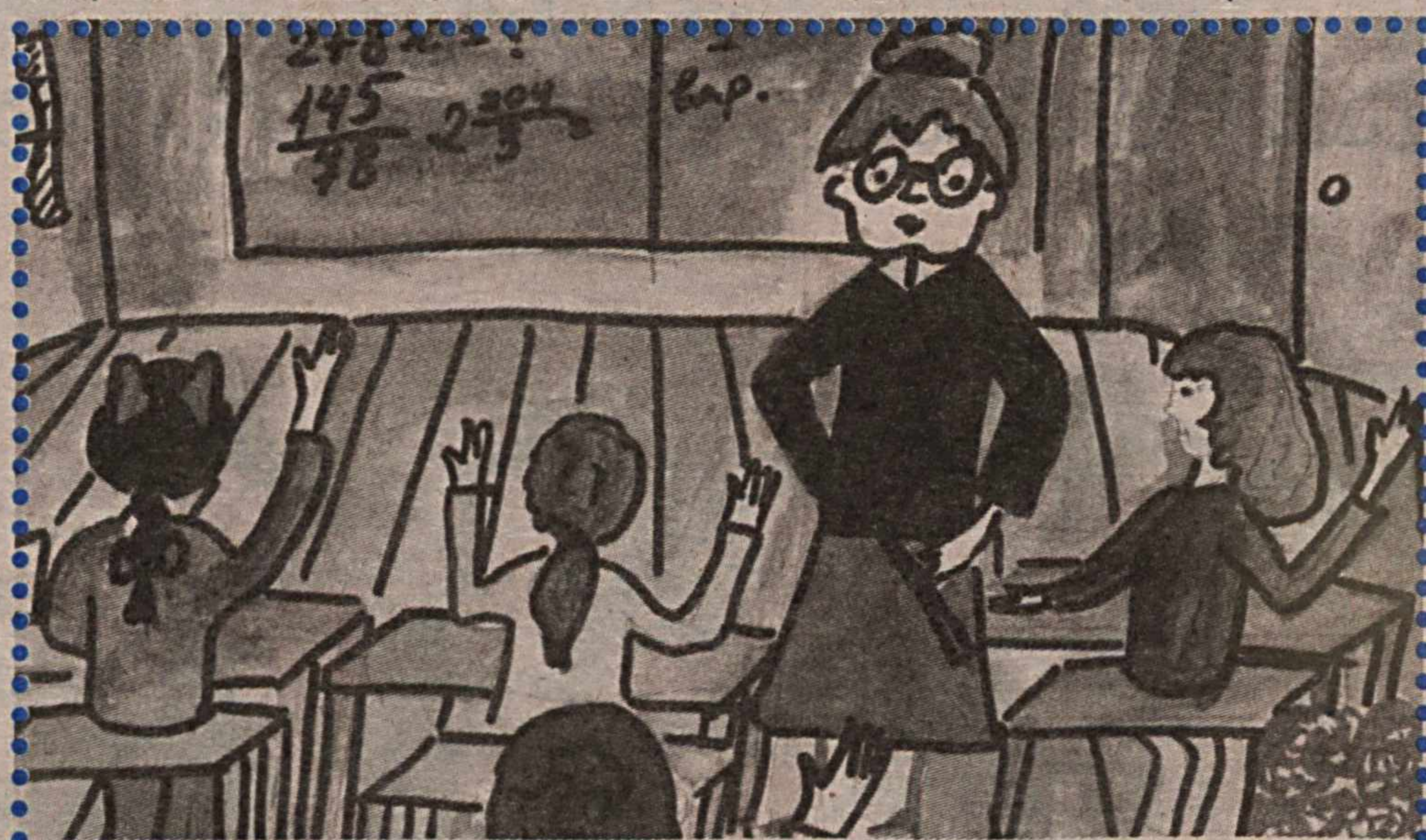
Затем: в Карши открылись боулинг-центр и плавательный бассейн.

И, наконец, четвертое сообщение: к сети Интернет в республике подключено 4.200 сельских школ. То есть доступ к самой разнообразной информации, возможность расширения кругозора открыты не только в городе, но и на селе. Что подкрепляет и такая цифра: на развитие образования и здравоохранения в 2010 году будет направлено более 50 процентов расходной части Государственного бюджета.

Остаётся соотнести всё это

со второй частью нашего послыла – прямой связью с увеличением продолжительности жизни человека. Есть конкретные итоги исследований учёных на эту тему. Так, больше половины детей, рождённых в наше время,

дольше, чем в экологически чистой сельской местности! В чём и заключается ещё одно слагаемое долгой жизни: новые технологии лечения и протезирования, новые лекарства, пластическая хирургия (нико-



Мир глазами детей: «Образование без границ»

проживут до ста и больше лет. Речь идёт, естественно, о младенцах тех стран, где есть возможность женщинам рожать не дома, а в медицинском учреждении, что уже предполагает снижение детской смертности. Где детям делают прививки от разных инфекций и в целом доступна медицинская помощь, причём высокопрофессиональная и специализированная.

Почему, как ни странно, в загрязнённых больших городах люди живут, по статистике,

му не хочется выглядеть безобразным стариком). Ну и совсем не новое: отказ от вредных привычек (курение, алкоголь и т.п.), здоровый образ жизни, создание условий для занятий физкультурой и спортом, правильное питание.

Как минимум два последних слагаемых зависят от нас самих. Об остальном позаботятся учёные. И государство.

Татьяна РЕМИЗОВА, «классный обозреватель»

СЛУЖИТЬ РОДИНЕ – ПОЧЁТНО!

Вышел очередной Указ Президента о демобилизации солдат, отслуживших свой срок в армии, и о наборе в феврале – марте новых призывников. Это событие не могло пройти мимо внимания наших юнкоров...

ГОТОВИМСЯ ЗАРАНЕЕ

Служба в армии теперь, по закону, занимает всего один год. А ведь научиться надо очень многому. И потому азы какой-то подготовки к армейской службе вчерашние выпускники школ должны освоить заранее.

Многие наши парни занимаются в Центре технических и прикладных видов спорта при областном совете Организации содействия обороне Узбекистана «Ватанпарвар». Недавно здесь прошли соревнования по бегу, стрельбе из пневматического оружия и фигурному вождению автомобиля, в которых принимала участие молодёжь разного возраста. И это была настоящая проверка её физической подготовки.

А среди зрителей и болельщиков были те, у кого такие мероприятия повышают интерес к прикладным и техническим видам спорта.

Алексей КИМ, юнкор и будущий призывник, Хорезмская область

РОДИНУ ОХРАНЯЮТ ОТВАЖНЫЕ

Во всех школах, лицеях и колледжах сегодня ведутся занятия по военно-патриотическому воспитанию учащихся. В нашей школе недавно проведена викторина «Родину охраняют отважные». Некоторые ребята переписываются с курсантами военных училищ. Из такой переписки мы знаем, например, какие замечательные условия для получения разносторонних знаний созданы в Ташкентском высшем общевойсковом командном училище. Некоторые из нас просто мечтают попасть туда, стать офицером-командиром. Возможно, это удастся через срочную службу в армии.

Темур БАЙТИМБЕТОВ, Ташкентская область

ДЕСЯТАЯ ВСЕАРМЕЙСКАЯ

Военная профессия сложна и требует большой отдачи. Но тем полнее стремятся использовать солдаты и офицеры своё свободное время – и уж тут проявляются все их таланты! Что подтвердила и 10-я Всеармейская выставка художественного творчества, которая проходила в эти дни в Центральном Доме офицеров.



Пейзажи родной страны, древние минареты, батальнo-исторические картины... Что интересно: по традиции в этой выставке участвуют и юные художники из образовательных учреждений Министерства обороны. Рисунки, всякие поделки, самодельные куклы... А в целом – глаз не оторвать. И ясная идея во всей тематике произведений: уважение к армии, любовь к родной земле.

Евгений БОЙКО, вездесущий юнкор.

Друг надёжный
есть у вас –
Умный и весёлый
«Класс!»!

ПРОШЛОЕ УЗБЕКИСТАНА

Студентам, старшеклассникам школ, учащимся колледжей и лицеев, всем интересующимся прошлым нашей страны будет полезна книга учёного с мировым именем, академика АН РУз Эдварда Ртвеладзе, изданная на узбекском, русском и грузинском языках. Она так и называется – «Историческое прошлое Узбекистана» и охватывает временной промежуток от эпохи камня до позднего средневековья включительно.

Это не строго научная монография, а материалы, поданные в доступной для массово-

го читателя форме, читаются легко и с большим интересом. Что доказывает ещё и тем, что первое издание книги разошлось очень быстро. Нынешнее, второе, издание дополнено статьёй «Древнейшие



Изучаем историю

свидетельства связей Грузии и Узбекистана», последними открытиями в области истории и археологии, а также цветными фотографиями уникальных произведений древнего и средневекового искусства.

Надира АШРАБХОДЖАЕВА, «классный обозреватель»

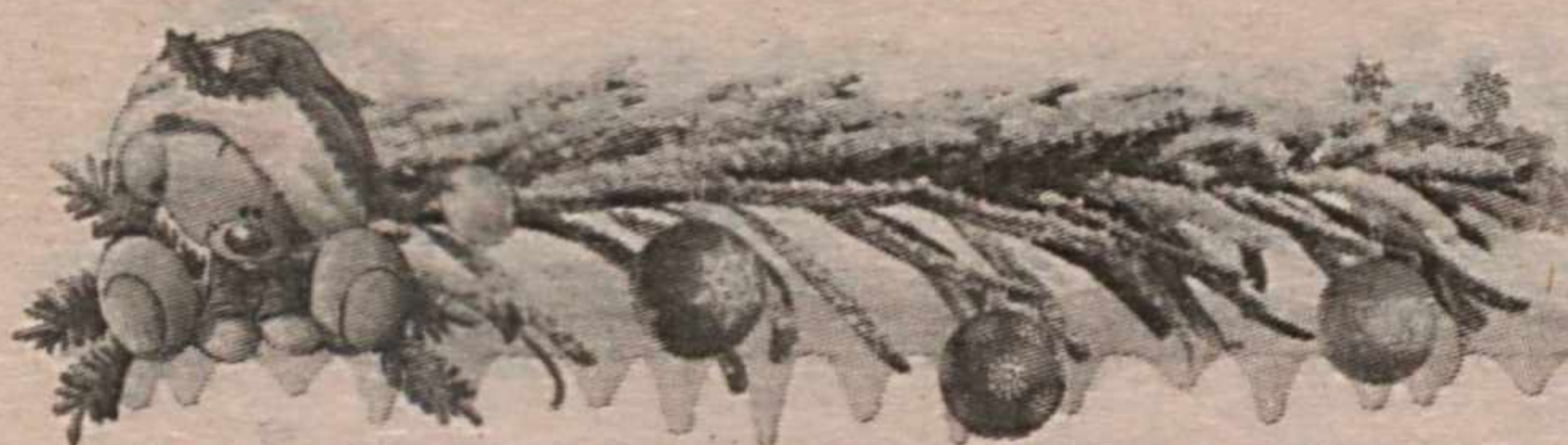
НА КОВРЕ – «ГРЕКО-РИМЛЯНЕ»!

На борцовском, естественно, ковре. В Навои прошёл чемпионат области по вольной и греко-римской борьбе, в котором приняли участие 150 юношей из всех уголков региона. И это, я вам скажу, были ещё те поединки! Особую волю к победе проявили воспитанники детско-юношеской спортивной школы № 3. А в феврале победители турнира поедут в составе сборной области в столицу Узбекистана на чемпионат страны, где встретятся с сильнейшими «греко-римлянами» из других областей. Кто же победит?

То, что дельфины обладают разумом, неоспоримый факт. Недавно одесским учёным удалось проследить за несколькими парами дельфинов, которые были вскормлены и воспитаны в дельфинарии. При наступлении «совершеннолетия» (5-6 лет) дельфины были выпущены в открытое море. На одном из них были установлены миниатюрный передатчик и кинокамера. Каково же было удивление учёных, когда они услышали целые «диалоги» между дельфинами. Но ещё большее потрясение испытали они, когда «речь» дельфинов была расшифрована. Оказалось, что дельфины говорили о «большой лени». Часть дельфинов решила вернуться в дельфинарий, чтобы продолжить свою жизнь на всём готовеньком. К сожалению, и тот дельфин, на котором была установлена аппаратура, оказался «ленцем» и тоже решил вернуться «домой»!

НЕВЕРОЯТНЫЕ
ФАКТЫ





ОДНА ДОМА

Девочка стояла у окна и смотрела на дорогу. Просто так смотрела.

она никого не ждала.

Мама с папой уехали «на заработки», оставив её у мамы сестры и пообещав скоро вернуться или забрать её с собой – «как сложатся обстоятельства». И что-то давно уже не выполняют ни одно из обещаний. А тётя сама работает, целыми днями её нет дома.

Вообще, странные эти взрослые, вроде всё должны понимать лучше, чем дети, а не понимают. «Ты уже большая, можно сказать, подросток, подогреешь еду сама, можешь даже сама что-то приготовить». Как будто всё в жизни сводится только к еде!

Ещё когда школа, ничего. А в каникулы и в выходные... Уроки делать не нужно, книжки не будешь целыми днями читать, телевизор надоедает. А на улицу, тем более в непогоду, нельзя. Да и куда пойдёшь одна? Это ведь только так го-

ворится – «ты уже большая». А на самом деле она маленькая, и «детям до шестнадцати» ничего и куда нельзя.

И вот стоит она у окна, наблюдает за машинами и чужими людьми. «Удержу!» – вдруг

Права ребёнка – неравнодушным планом

созревает в голове. «Как-никак, должна же быть и у неё живая жизнь»...

Потом, когда её сняли с поезда и долго расспрашивали, почему она – в принципе «из благополучной семьи, никто не обижал и всё имела» – вдруг решила бежать «без цели и смысла», она ещё больше удивлялась непонятливости взрослых... И в кон-

це концов просто смирилась с тем, что можно детям, а чего нельзя. Учиться можно и даже нужно. А вот из дома, где ни мамы, ни папы, ни сестрёнки с братишкой, ни бабушки, ни даже тётя нет рядом, и даже щеночка или котёнка не разрешают завести, ни одной живой души, уходить нельзя. Просто несчастный она ребёнок...

Рассказала **БАБУШКА СЕРАФИМА, которая побывала в инспекции по делам несовершеннолетних. «Даже взрослые плохо переносят одиночество», – справедливо говорил инспектор. А дети ещё острее! И Бабушка Серафима, которая всегда спешит на помощь, срочно взялась за перо. Может, её услышат?..**

Повод к разговору – письмо

Так много сейчас говорят о разностороннем развитии... На самом деле, если меня родители вовремя не отдали в музыкалку – как я стану, например, музыкантом? И на репетиторов в моей семье нет денег. А без дополнительного, более углублённого образования даже в вуз не попасть...

«Раймонд Паулс», семиклассник.

О ЧЕМ ГИТАРА СПЕЛА

Ну если ты такой юморист (судя по выбору псевдонима) – не всё потеряно, дорогой наш семиклассник. Тем более что до окончания школы есть время внимательнее оглянуться вокруг. И сходить, например, в Юнусабадский центр творчества учащихся. Где недавно довелось побывать и мне – просто это учреждение хоро-

шо «ложилось» в тему об актуальности подобных ему учреждений в организации досуга молодых людей разных возрастов. Только в этот раз мне захотелось написать о другом – я тебе советую самому побывать там, и ты поймёшь меня.

Мы тихонечко входили в комнаты, на цыпочках выходили – чтоб не мешать: люди там были очень заняты. В одной репетировала группа – выдавала рок. «Электрогитара – Игорь Данилов», – шепнули мне.

Я пригляделась к личности – и правда, недаром говорят, что Бог знает, кому какие давать лица. Хорошее у парня лицо, ясноглазое такое. Он пишет стихи, сочиняет музыку... Игорь рос без родителей – в доме милосердия № 21 Ташкента. Электрогитару ему притащил однажды друг. И она ему так же «сдалась», как «сдалась» математика в школе, что помогло поступить на отделение точных наук академического лицея при УМЭД.

А потом Игорь Данилов поступил в Ташкентский филиал МГУ имени Ломоносова, где и учится сейчас на втором курсе. И знаешь, какую тему он выбрал для сочинения на вступительных экзаменах? «Жизнь про-

жить – не поле перейти». Можешь домысливать сам, о чём Игорь там рассуждал и как именно, если его сочли достойным стать студентом выбранного им факультета психологии.

Сейчас Игорь с ребятами из музыкальной группы планирует организовать благотворительный концерт в пользу дома милосердия. Он считает, что важна любая поддержка ребятам. И с благодарностью вспоминает всех, кто в своё время помог ему, а таких было немало – воспитатели, педагоги.

Только помощь – она и есть помощь, а дорогу-то осиливает идущий. Будешь сам стоять на месте – кому помогать-то?

Ксения ОСИПОВА, которая всем придёт на помощь.

Иногда одного слова, где-то услышанного, хватает, чтобы что-то изменилось в твоей жизни. А тут случайно прочитанная заметка в газете заставила моего друга – инвалида после перенесённой болезни – искать человека, способного, как ему показалось, дать реальные ориентиры на будущее. Потому что сам этот человек – «колясочник». Потерпевший катастрофу в собственной жизни после автоаварии. Но нашедший себя заново на совершенно неожиданной для себя стезе художника.

Речь шла об Атабеке Юлдашеве, который из обычной соломки научился сам – а теперь учит и других – создавать удивительные аппликации. Это и портрет Омара Хайяма, и Ход-



ВОЛШЕБНАЯ СОЛОМКА

жи Насреддин на ослике, и... Много чего такого, о чём иностранцы, посещая его нынешние выставки, порой восклицают, что у них он стал бы миллионером! Атабек и тут уже не бедный, на его «соломку» большой спрос.

Его знают в США и России, даже приглашали жить в Москву. Но он остался на родине и помогает людям с физическими недостатками. Поднявшись – морально и материально – сам с помощью творчества, он при поддержке специалистов-медиков и профессиональных художников разработал методику реабилитации людей, оказавшихся, на первый взгляд, в безысходной ситуации. Теперь об этой методике с удивлением говорят: помогает лучше лекарств! Люди действительно заново обретают себя, находят даже возможность заработка...

Мой друг доехал до дочернего предприятия «Хунарманд» Академии искусств республи-

ки, где Атабеку Юлдашеву в своё время конкретно помогли. Узнал подробности. Побывал на разных выставках. Всё это на костылях... О которых недавно говорил, что «эти палки» ему и хода куда не дадут.

А теперь, хотя прошло не так уж много времени, у него совсем другое настроение. Изучает разные методики композиций из соломки. Воз-

Милосердие в твоей жизни

можно, получится из него когда-нибудь и хороший художник, и я, наконец, смогу назвать его имя.

А всё благодаря удивительному герою, Атабеку Юлдашеву. Впрочем, ещё говорят – кто ищет... Атабеку ведь тоже встретились интересные помощники не так уж случайно...

Ренат ГАМИУЛЛИН, «классный» читатель из Келеса.

В музей обычно зачем ходят? Правильно, познакомиться с экспонатами. И в краеведческий музей, который при отделе народного образования Бостанлыкского района работает не первый год, приходят туристы, местные жители, дети. А вот учащиеся школы музыки и искусств № 17 регулярно сюда ходят на уроки рисования. Потому что здесь есть замечательные картины их земляков. И ещё с музеем сотрудничает кружок «Зелёный мир», которым руководит учитель и альпинист Пулат Серикбаев. Музей помогает ребятам лучше познать природу и историю родного края.

Чаше всего наши будильники будят нас в самое неподходящее время: либо создавая ощущение, что вы только заснули, либо прерывая замечательный сон. Тогда новый будильник вам, несомненно, понравится! Он читает волны вашего мозга, чтобы определить наилучшее время для пробуждения – так, чтобы вы встали свежим и готовым на подвиги. Его назвали «Сонсмайт», и он был разработан студентами университета Брауна на территории Род-Айленда. Будильник работает по принципу того, что, если людей будят, когда они находятся в самой лёгкой фазе сна, они чувствуют себя гораздо бодрее, чем когда их заставляют пробудиться из глубокого сна.

НЕВЕРОЯТНЫЕ ОАКТЫ

ТВОРЧЕСТВО, МУДРОСТЬ И ВДОХНОВЕНИЕ, МЫСЛИ ПОЛЁТ – В НЕЙ ВСЁ ЭТО ЕСТЬ! ДАВАЙТЕ ШАГНЁМ ЗА МЛАДЫМ ПОКОЛЕНИЕМ В ПРЕКРАСНЫЙ МИР ШКОЛЫ 86!

ЛЮБИМЫЙ УЧИТЕЛЬ

Хочу поделиться с вами радостным и в то же время грустным событием. Дело в том, что всем нам очень повезло с первым учителем – Татьяной Михайловной Афоной. Мы с радостью ходим в школу, потому что знаем – нас встретит добрый, ласковый учитель.



Она научила нас многому: читать, писать, считать, относиться друг к другу хорошо, по-доброму. Именно в этом классе у меня появилось много друзей. После уроков каждый ученик нашего класса ходит в кружок: кто-то на рисование, кто-то на актёрское мастерство, а я хожу на танцы. Нам очень интересно проводить время в школе, потому что оно проходит с пользой.

Совсем скоро мы окончим четвёртый класс и должны будем расстаться со своей любимой учительницей. Нам грустно даже подумать об этом... Но мы будем помнить Татьяну Михайловну всегда!

*Весна уже не за горами,
Мы с нетерпением ждём её.
Восьмого Марта поздравляем
Всех милых женщин на Земле!
И нам хотелось пожелать
Учительнице нашей первой –
Здоровья, силы и добра,
На годы долгие – терпенья!*

Луиза ХАЙРУЛИНА
и весь 4 «В» класс.



Учащиеся 4 «В» класса школы № 86 – фанаты нашей газеты – пригласили на свой необычный классный час. Мы с удовольствием откликнулись, и вот уже «Класс!» приглашает всех в увлекательный мир школы № 86!

По признанию директора Ирины Григорьевны Пак, школа имеет два девиза и неуклонно им следует. Девиз первый: «Дети – всё!», второй: «Творчество – главное!». В школе царит благоприятная атмосфера. Чистые, ухожен-

ные классы, гостеприимные хозяева – всё радовало глаз.

Мы узнали, что здесь создан благотворительный фонд помощи детям-инвалидам, а также детям из малообеспеченных семей. Для них организовано бесплатное питание и предоставлена школьная форма.

Расписание кружков и секций пестрит таким разнообразием, что каждый, несомненно, что-то выберет для себя. Но особая гордость ребят – настоящая театральная студия «Рандеву».

СВИДАНИЕ С «РАНДЕВУ»

Наш собеседник – Ольга Девятярова из 9 «Б» класса.

– Ольга, сколько лет существует школьная театральная студия «Рандеву»?

– Несмотря на то, что студии всего два года, у неё уже много поклонников. Почти из каждого класса есть ребята, которые занимаются в студии.

– А как проходят занятия в «Рандеву»?

– Сначала мы учились дефилировать по сцене, слышать музыку, уметь правильно говорить. Всё это оказалось очень непросто, и мы много работали. Теперь старшие студийцы учат всем «премудростям сцены» младших, они у нас в основном из четвёртых классов.

– Нравится работать с малышами? И что особенно привлекает?

– Работать очень интересно и захватывающе. Мы учим скороговорки, много речевых упражнений, поём – все занятия проходят весело и с выдумкой.

– Мы слышали, что ваши сценарии праздников и вечеров настолько необычны, что каждое такое мероприятие в школе – просто аншлаг. Кто пишет всё это великолеpie?

– У нас чудесный руководитель – Инна Марковна Геворкян. Её постановки просто потрясающие – это



не только смешные, весёлые сюжеты, но и необычные герои. И вообще, Инна Марковна – просто фонтан идей. Рядом с ней невозможно оставаться равнодушным. Хочется творить, придумывать, создавать новое!

И у нас уже есть свои победы. В 2009 году студия участвовала в общегородском конкурсе «Мы против наркотиков». Заняла почётное I место среди 300 школ. Мы были очень счастливы!

– Творческих успехов вашему «Рандеву»!

СПОРТИВНЫЕ РЕБЯТА

Я начал серьёзно заниматься тазкандо в 2008 году и за это время многому научился благодаря тренеру Ферузе Садыховой, которая в прошлом году получила звание «Лучший тренер года». Вместе со мной занимаются и мои друзья. Мы знаем, что спорт делает нас сильными и ловкими, а также воспитывает мужественный характер и силу воли.

За короткий срок благодаря упорству и настойчивости я стал обладателем синего пояса и участвовал в различных соревнованиях, где занимал призовые места. Занимайтесь спортом и будете здоровы!

Азизбек РУЗМАТОВ, 4-й класс.

В 4 «В» классе есть и футболисты! Это Иззат Кудратиллаев и Денис Мармышев.

Иззат занимается футболом три года, «гоняет мяч» на стадионе «Пахтакор». Его кумиром является Роналдиньо. А в 2009 году произошло очень приятное событие – Иззат был награждён медалью как лучший футболист.

Денис – капитан сборной футбольной команды четвёртых классов. В 2009 году его команда занимала первые места в районных и городских соревнованиях, и в этом большая заслуга тренера Джурая Мелиевича Базарова.

С победами в спорте мы вас поздравляем! На всех пьедесталах вас видеть желаем!

Ирина БУРДИНА и Маргарита АРУТЮНОВА,
от всей «класс»ной команды.



ТВОРЧЕСКИЙ АНГЛИЙСКИЙ!

Знакомьтесь со школой № 86, заглянула на урок английского языка в 8 «В» класс. Анна Лойкова – одна из лучших учениц – с удовольствием побеседовала со мной.

– Анна, расскажи подробнее, как проходят уроки английского в вашей школе.

– Мы очень любим английский язык. Это всегда праздник и что-то новое, интересное. Мы не только читаем тексты, заучиваем стихотворения и поём песни, но и путешествуем. Пожалуй, это самый увлекательный момент любого урока.

– Слышала о ваших заочных путешествиях, но сама в этом не участвовала, а хотелось бы. Как это происходит?

– Обычно мы берём карту Британии и загадываем город, а затем отправляемся в путешествие. Таким образом мы побывали в Манчестере, Лидсе, Лутоне и Лондоне. Узнали многое об этих городах ещё благодаря и тому, что всегда с нами в путешествиях наш гид и учительница Римма Геннадьевна Утяцкая.

– У вас очень красиво оформлен класс. Здесь английский алфавит, ландшафты Англии, а кто принимает участие в этом?

– Каждый из нас. Мы



«Классу!» в тираже расти!
Нам вместе с «Классом!» по пути!

постоянно делаем новые стенгазеты, ежемесячно проводим конкурсы рисунков.

– Наверняка ты уже задумываешься о своей будущей профессии...

– Я пока ещё не решила кем стану, но твёрдо уверена, что знание английского языка мне пригодится. Это

так здорово – общаться и понимать иностранный язык!

– Желаю тебе новых интересных путешествий по миру Англии и ждём твоих заметок в «класс»ную английскую рубрику «Talking English».

Ирина БУРДИНА, влюблённая в английский.

ПОЧУВСТВУЙ «АРТ-ТЕРАПИЮ»!

Как-то в газете «Класс!» я прочитала про «арт-терапию», и вы не поверите, совсем недавно ощутила её.

Наш класс пригласили на спектакль школьной театральной студии «Рандеву», а у меня, как назло, сильно заболела голова. Я хотела пойти домой, но одноклассники уговорили меня всё же сходить на представление. Когда вошли в актовзый зал, мне показалось, что мы попали в сказочную волшебную страну – таким великолепным было оформление!

На сцене выступали артисты – ученики нашей школы – в необыкновенно красивых костюмах. Режиссёр-постановщик сказки – Инна Марковна Геворкян, которая и обучает ребят актёрскому мастерству. Я с большим удовольствием смотрела сказку, смеялась, хлопала в ладоши и вдруг заметила, что голова перестала болеть. Вот вам и «арт-терапия»!

Азиза ТОЖИЕВА, которой помог театр.



ВМЕСТЕ ВСЕВООЩАРАТЬ...

Наш 4 «В» очень дружный класс. Мы практически не ссоримся, но если это и случается, то миримся быстро. И мы всё любим делать вместе. Поэтому, наверное, на классных выставках всем художникам даже не хватает места...

Мои одноклассники – большие фантазёры. Посмотрев на их рисунки и прочитав рассказы, вы сами в этом убедитесь. Вот, например, Диана Ибатулина мечтает стать модельером, рисует стильные молодёжные наряды, и нам они очень нравятся. Амир Фахрутдинов любит рассказы о динозаврах. Он собирает фигурки, рисует и изучает их повадки. А ещё Амир занимается брейк-дансом, и на классных вечерах он танцор № 1.

Женя Ким – это наш полиглот – изучает английский, узбекский и китайский языки. Играет на аккордеоне и флейте. И всегда вместе с нами Татьяна Михайловна Агафонова – наша любимая учительница. Она добрая, весёлая и мудрая. Когда мы вместе – мы счастливы!

Камила ИСМАИЛОВА, 4-й класс.



БАРАБАНИЩИЦЫ ЗАГАДОЧНОЙ ИМПЕРАТРИЦЫ

Богатейшее искусство Страны восходящего солнца для многих ассоциируется с поэтической формой «хоку» и именами известных японских кинорежиссёров Такеши Китано и Акиры Курасавы. И оказавшись в один из зимних дней в Большом театре имени Алишера Навои на концерте группы японских барабанщиц «Химико», я был приятно удивлён...



Удары тростниковых палочек о барабан, гортанное пение барабанщиц и мелодичная флейта из бамбука – такое смешение звуков услышала столичная публика.

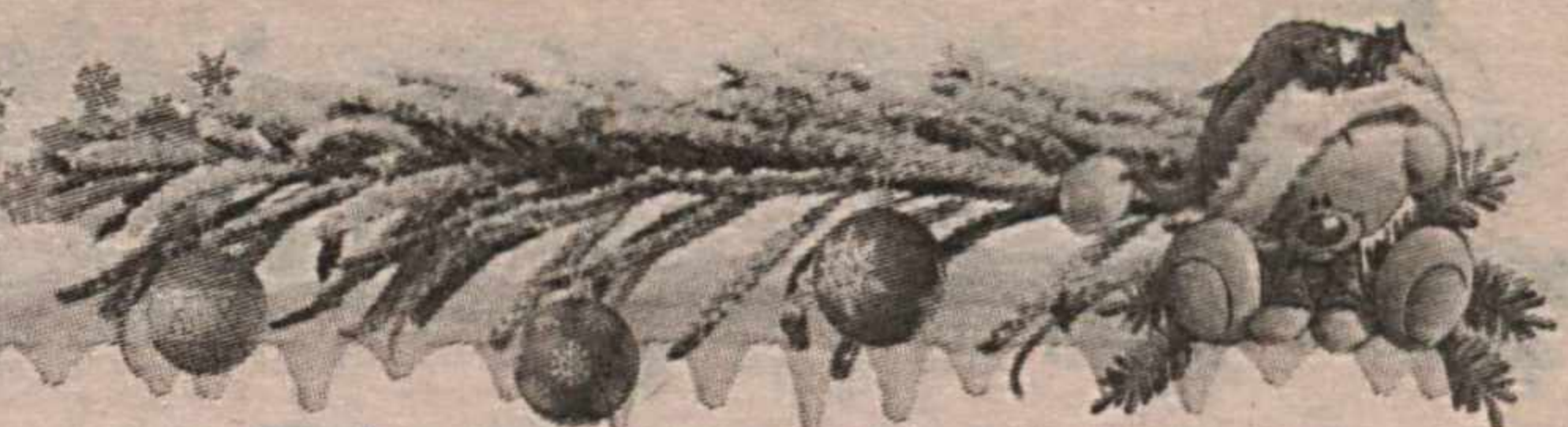
В этой группе создано слияние силы и мужественности японских барабанов с женским изяществом и красотой. Группа «Химико» была создана в 1985 году и до сегодняшнего дня является единственной группой, где на барабанах «таико» (мужские барабаны) играют только женщины. Своё название группа позаимствовала у загадочной императрицы Химико, правившей древним государством Аматайкоку.

Самым захватывающим номером программы стал старинный японский «Танец Льва» в исполнении танцовщицы Ямашиты Аки. «Лев» вышел к зрителям, и того, кого он коснулся головой, ждало счастье.

Также зрителей порадовали гости программы, династия дойристов – братья Хакимовы. Их выступление привело в восторг группу «Химико». Весь номер дойристов они поддерживали аплодисментами. А солистка Кимура Куми была настолько тронута звучанием дойры, что сказала: «Я ещё раз убедилась в том, что Узбекистан владеет огромным музыкальным наследием. Надеюсь, что в скором времени мы снова приедем в Узбекистан, чтобы записать песню, где сольются воедино узбекские и японские народные инструменты».

Это был такой необычный концерт, что хочется вновь и вновь слышать звучание барабанов в нашем городе...

Шерзод ИКРАМУТДИНОВ, юнкор, восхищённый японской культурой.



ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД ДЛЯ НАС!

Совсем недавно моей любимой школе № 188 исполнилось 45 лет! Когда я пришла в 1-й класс, то даже и подумать не могла, что этой школе столько лет.

Наша школа очень красивая, светлая и радует глаз. Во внутреннем дворе есть отлично оснащённая спортивная площадка, а чуть дальше находится местечко, где весной расцветают красивые цветы и зеленеет газон.

В школе работает много кружков и секций, где ребята могут проявить свои таланты, среди них: таэквондо, музыки и рисования, куда, кстати, я и сама хожу. Кружки ведут наши замечательные учителя.

С каждым годом школа становится всё лучше, современной и привлекательней. И это благодаря нашему директору **Ирине Владимировне Катковой**, которая душой болеет за свою работу. Она собрала замечательный коллектив учителей. Среди них мой **классный руководитель Гульшана Арипжоновна Карпышева**. Это очень добрый, справедливый, искренний человек. Для всех нас она не просто учитель, но и Друг с большой буквы. На перемене вокруг неё всегда толпа детей, каждый хочет по-

говорить по душам, посоветоваться. Приходят даже те ребята, которые уже окончили начальную школу.

За 45 лет из нашей школы вышло много достойных выпускников. Есть у нас **ветеран труда Александра Яковлевна Морозова**, а в нашей большой школьной библиотеке уже 30 лет работает **Нина Иосифовна Обуюнчикова**.

Наверное, и не считать, сколько она прочитала книг за свою жизнь! Когда приходишь к ней, то не надо долго объяснять, что именно ты ищешь – Нина Иосифовна сразу подберёт нужную книгу.

2010-й – Год гармонично развитого поколения. В связи с этим 5 февраля моя школа провела День открытых дверей. Гостей было очень много, среди них – представители махаллинского комитета и бывшие выпускники. В этот день были проведены пять открытых уроков и спортивные соревнования. А закончился день семинаром для учителей, где присутствовали родители.



Они поблагодарили наших преподавателей за добросовестный труд.

В этот день был не просто праздник, а День открытых сердец и душевного тепла и, конечно же, профессионального мастерства педагогов школы. **Я рада, что учусь в этой школе!**

София САТЫШЕВА,
начинающий юнкор,
3-й класс.

КОВЁР МОЕЙ МЕЧТЫ

Здравствуй, любимая газета «Класс!».

Благодаря тебе в течение всего прошлого года моя жизнь стала намного интересней и увлекательней, у меня появились новые друзья, и общение с ними доставляет мне огромное удовольствие. Благодаря тебе у меня появился интерес к жизни, и я стала юнкором любимой газеты «Класс!», которую жду и читаю с удовольствием. И каждый раз думаю: чем бы удивить моего дорогого читателя? Как вызвать его интерес и посмотреть на мир другими глазами, чтобы жизнь предстала в новых, ярких красках?

Всё своё свободное время я общаюсь с тобой, пишу стихи и статьи, а ещё я ткала коврики – в течение двух лет готовилась к конкурсу «Янги авлод» от кружка областного учебно-воспитательного комплекса города Самарканда. **В ноябре я прошла два этапа конкурса «Янги авлод»:** первый проходил в Самарканде в молодёжном центре, а второй – в Ташкенте во время фестиваля детского творчества.

Я стала лауреатом и получила дипломы!

На конкурс я представила 22 работы по ковроткачеству, среди них – эмблема самого конкурса «Янги авлод» (солнышко в тубетейке); несколько работ были исполнены по предложенной тематике: права ребёнка, узбекские мотивы (узоры), мир на Земле, священные индийские животные, храмы, полёт в космос, Великий шёлковый путь, Регистан и другие. У меня брали интервью, показывали по телевидению...

С другим делюсь самым дорогим и радостным. Вот и я решила поделиться с тобой, любимый «Класс!», самой большой своей победой.

Назира ЭШКУВВАТОВА,
талантливый юнкор, г. Самарканд.

КАК БЫСТРО ЛЕТИТ ВРЕМЯ!

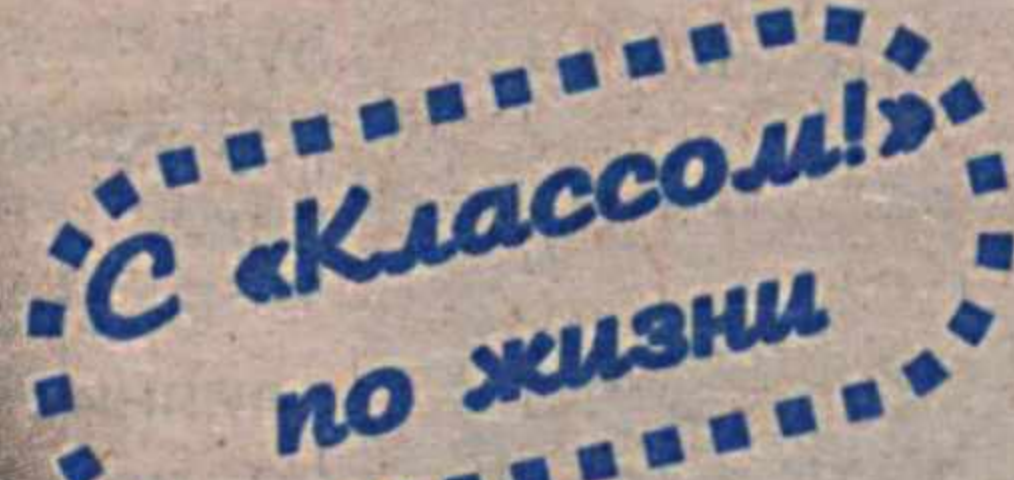
13 января мне исполнилось три годика, то есть три годика моего «классного» юнкорства!

За это время я стал лучше писать статьи, помню, как делал свои первые неуверенные журналистские шаги и брал пример с «опытных» юнкоров, это **Достон Озодходжаев, Бекзод Карабаев, Алеся Икрамова**, они стали моими хорошими друзьями. Первая статья, которую я написал, была о моих увлечениях и кем хочу стать. Когда вышел номер с этой статьёй, я очень обрадовался и поделился своей радостью с родителями и друзьями.

А какую радость преподнесла нам газета, вместив в себя 16 страничек (№ 18-19 от 6 мая 2008 года)! Ведь не зря один наш юнкор посвятила этому номеру статью под названием «Классная толстуха». Благодаря газете «Класс!» мне удалось побывать на разных детских мероприятиях. Я брал интервью у педагога **Надзихы Абдураимовны Бакиевой**, беседовал с дрессировщиком тигров **Рустамом Акмалхановым**, познакомился с академиком **Султаном Нурматовичем Алимухамедовым** и телеведущей **Шириной Мирзаевой**.

Сейчас я уже полноправный член «Школы юнкора» и должен сказать, что это

очень почётно. Но юнкором может стать каждый, у нас работают ребята разных возрастов: ученики с первого по девятый классы, учащиеся лицеев и колледжей. А нашу газету читают даже в Америке, Англии, Беларуси, Польше, Франции! Например, с белорусской газетой «Зорька» у нас пере-



писка уже пять лет, и, возможно, мы встретимся ещё раз (ведь они приезжали к нам в 2007 году).

Я очень горжусь тем, что являюсь юнкором газеты «Класс!» и даже не представляю своей жизни без неё. Это было бы похоже на лето без солнышка и зиму без снега... Я знаю, что в будущем стану журналистом, а **моя заветная мечта – работать в газете «Класс!» в качестве профессионального журналиста!**

Жорик АЛДАРОВ,
юнкор и будущий журналист,
школа № 41, 5-й класс, г. Сырдарья.

Это интересно!

НОВЫЙ ГОД НА ОРБИТЕ

Его космонавты встретили на своей космической станции с новой ёлкой и даже экзотическим суши, ингредиенты для которого прихватил с собой японец Соити Ногути. Стоит заметить, что станция делает виток вокруг Земли за 88 минут, то есть её обитателям пришлось встречать Новый год 18 раз!

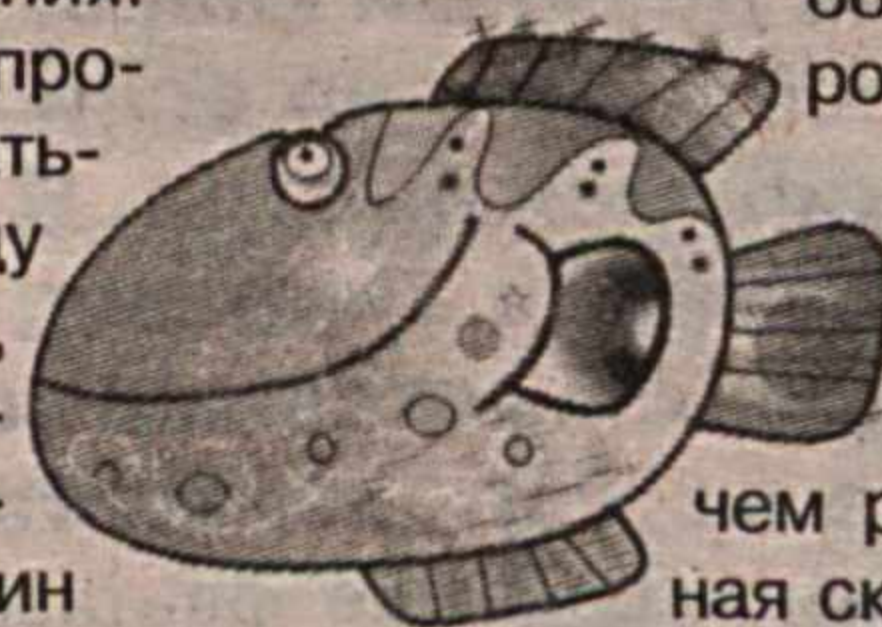


МОГУТ ПРОКИСНУТЬ

Сегодня морская вода гораздо более кислотная, чем была 500 тысяч лет назад. Поэтому перед морским населением стоит задача выживания. Учёные установили, что если процесс окисления будет продолжаться в том же темпе, то уже к концу века исчезнут морские звёзды, вряд ли уцелеют мидии. Углекислота пока не грозит только устрицам. Но по любому есть ещё один мощный стимул для сокращения объёмов выбросов в атмосферу углекислого газа – «прокисание» морей.

САМЫЙ СКОРЫЙ

Новая скоростная железнодорожная линия соединила китайские города Гуанчжоу и Ухань, между которыми более тысячи километров. Теперь это расстояние пассажиры преодолевают всего за три часа, на 7,5 часа быстрее, чем раньше. Максимальная скорость движения по этому направлению составляет 350 километров в час – самый скорый поезд в мире!



ПОБЕЛИТЬ... ГОРЫ! ВОЗМОЖНО?

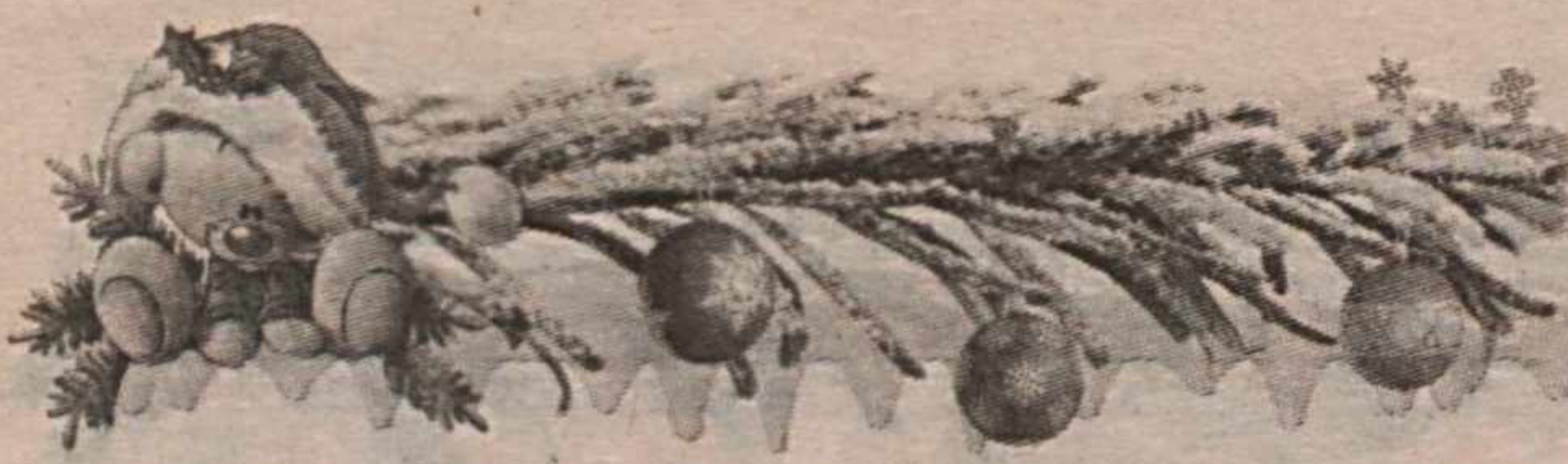
Именно такую идею в борьбе с глобальным потеплением предложил перуанский климатолог Эдуардо Голд – побелить Анды известью, чтобы увеличить отражающую способность гор. Экологически безопасную краску можно производить на месте.

Что интересно: были такие предложения и раньше. Основание: чем темнее горы, тем больше они поглощают солнечной энергии, тем скорее тают ледники. А горы становятся темнее, так как ледники так и так тают, обнажая их.

Специалисты считают, что горные хребты планеты могут лишиться своих снежных вершин уже к середине века, так как таяние происходит всё быстрее. Так что же – белить?

Планету облетел Мистер БУК, всегда в поисках необычного.



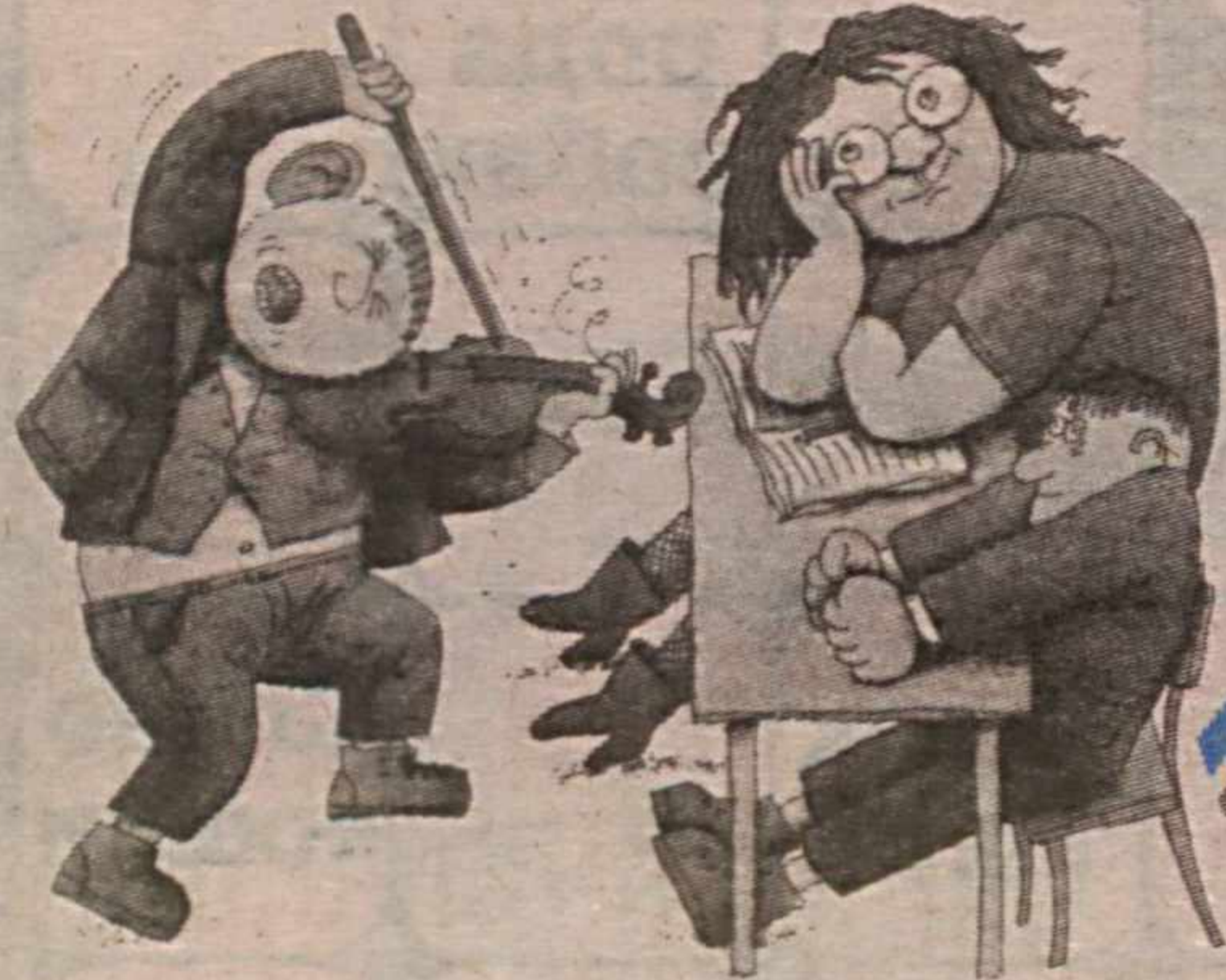


1) Что для тебя значит дружба?

- А) сотрудничество – 3 балла
- Б) поддержка – 2 балла
- В) самопожертвование – 1 балл

2) Чем должен обладать настоящий артист?

- А) талантом – 3 балла
- Б) решительностью – 2 балла
- В) хорошим образованием – 1 балл



6) Когда тебя застает врасплох неожиданная ситуация, ты...

- А) «тормозишь» – 3 балла
- Б) «прибавляешь газу» – 2 балла
- В) «теряешь голову» – 1 балл



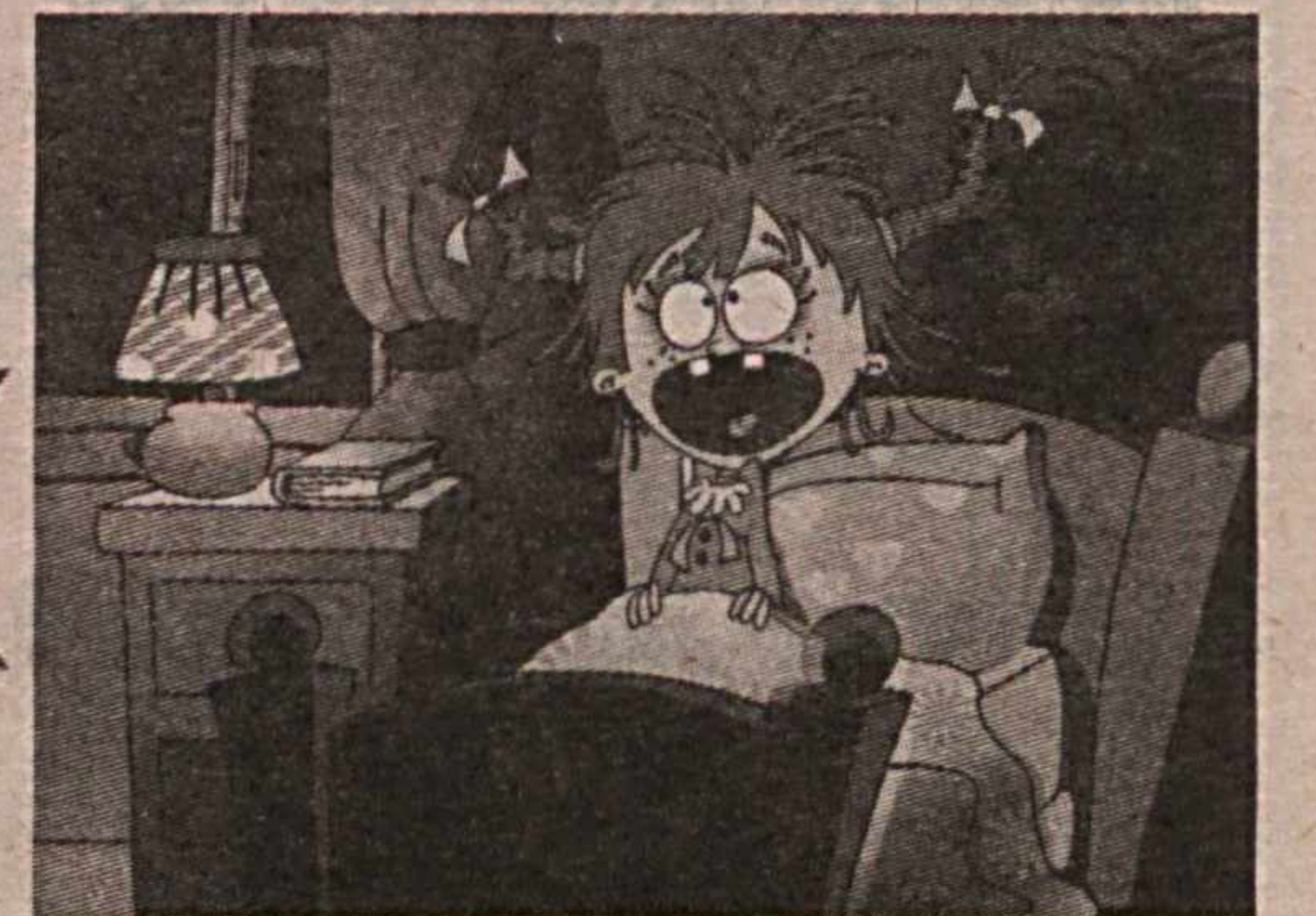
7) Когда ты выступаешь перед большой публикой, ты чувствуешь...

- А) что все тебя слушают – 3 балла
- Б) что все тебя критикуют – 2 балла
- В) себя смущенным и зажатым – 1 балл



8) В поход ты пойдешь только с друзьями...

- А) сильными – 3 балла
- Б) веселыми – 2 балла
- В) опытными – 1 балл



9) По твоему мнению, Золушка...

- А) несчастная девушка – 1 балл
- Б) хитрая, ловкая и целеустремленная – 3 балла
- В) просто ворчунья – 2 балла



Ирина МОРОЗОВА, «классный психолог».



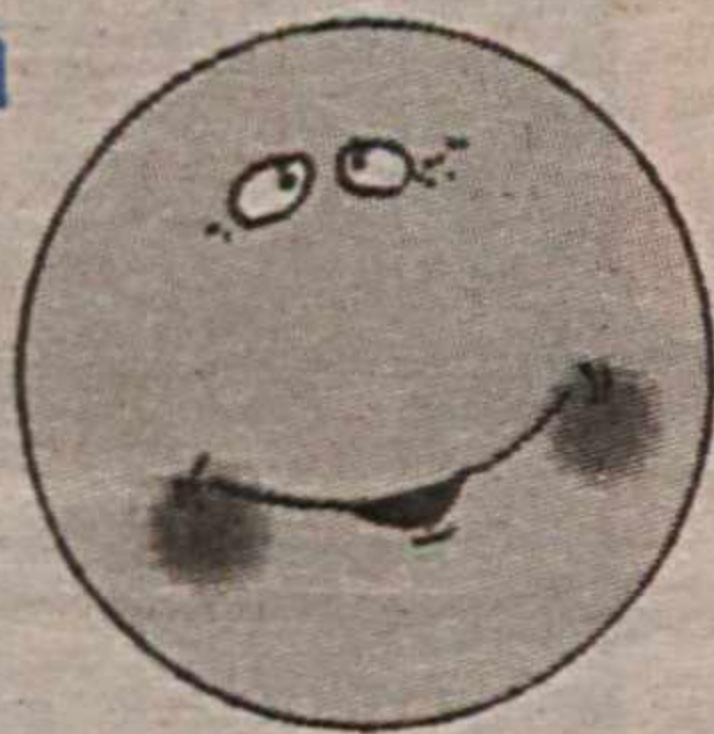
Проверь свои «генеральские» качества характера, ответив на вопросы теста.

3) Подумай: в кругу друзей ты выглядишь, как



- А) петух – 3 балла
- Б) курица – 2 балла
- В) цыпленок – 1 балл

4) Если бы ты был геометрической фигурой, то предпочёл бы...



- А) цилиндр – 1 балл
- Б) шар – 3 балла
- В) куб – 2 балла

5) Если тебе нравится девочка/мальчик, ты



- А) делаешь первый шаг – 3 балла
- Б) ждёшь первого шага с её/его стороны – 2 балла
- В) стараешься обратить на себя внимание – 1 балл



- А) лённая – 3 балла
- Б) просто ворчунья – 2 балла

10) Ты считаешь, что жизнь – это...

- А) игра в шахматы – 2 балла
- Б) боксёрский матч – 1 балл
- В) игра в рулетку – 3 балла



А ТВОЕВЪРЬ ЛОВЧИТАЙ БАЛЛАБЫ!

1) Если у тебя меньше, чем 16 баллов



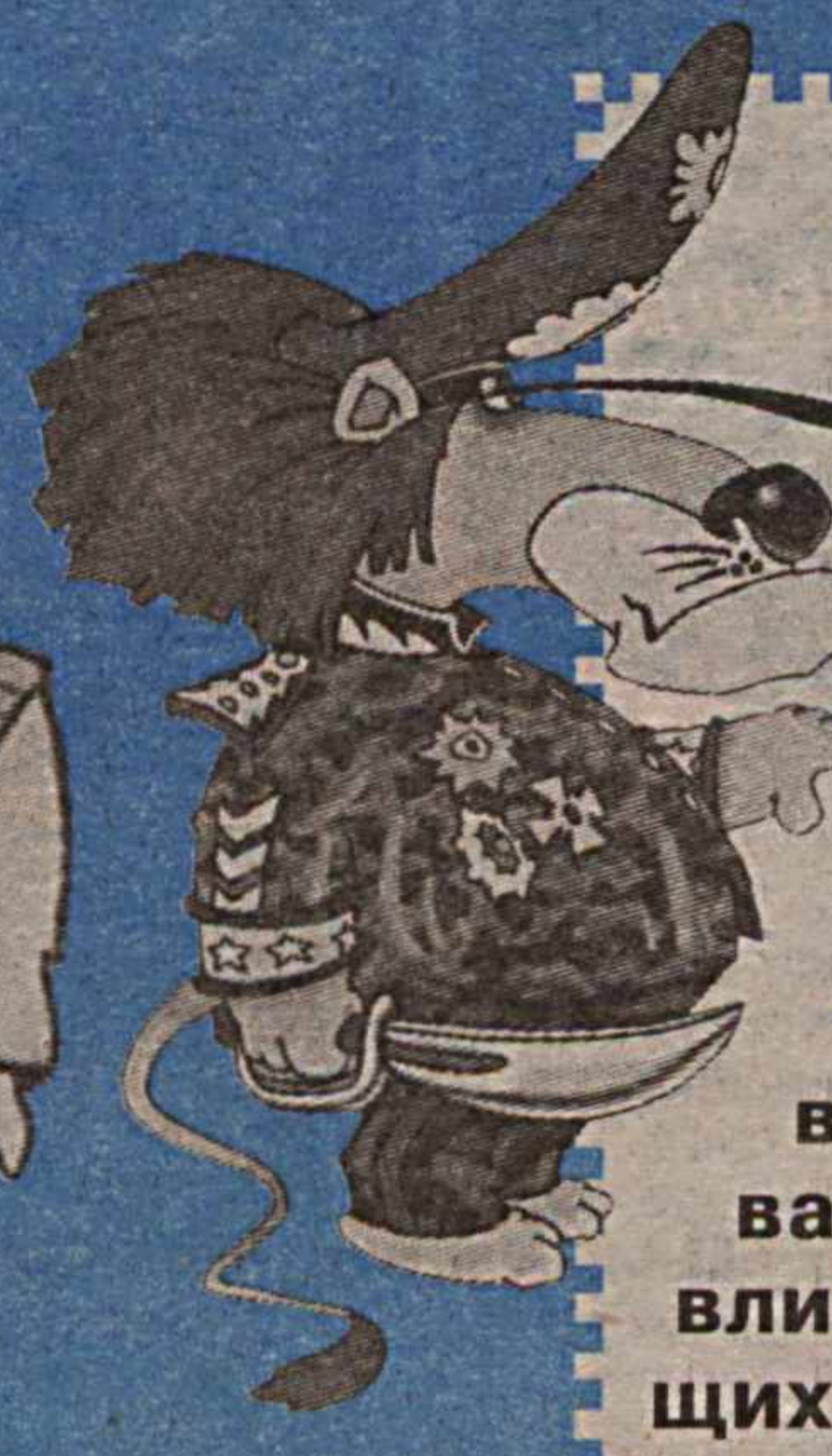
Ты обычный «рядовой». Всегда уважаешь мнение других людей. Решение проблем близких для тебя – дело первой важности. Ты не умеешь управлять людьми, но ведь так жить и легче, и спокойнее!

2) Если у тебя от 17 до 23 баллов

Ты «младший лейтенант». Это немного необычная ситуация, потому что ты постоянно находишься «между молотом и наковальней». Очень часто с трудом принимаешь решения, не так ли? В тебе есть черты лидера и простого «рядового».

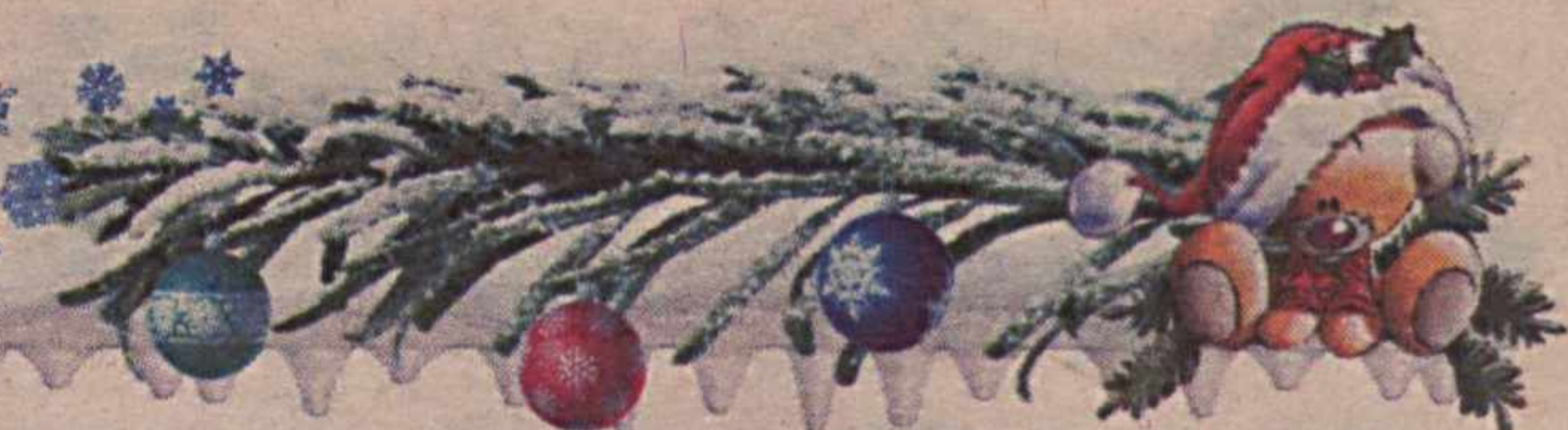


3) Если у тебя больше, чем 24 балла



Ты «генерал»! Уже с раннего детства стремишься к лидерству и всегда стараешься делать всё то, что, по твоему мнению, принесёт тебе выгоду. А с возрастом оказываешь всё большее влияние на окружающих.





СКАНВОРД

3 Название того, что здесь нарисовано, прочти задом наперёд — и узнаешь, как называется кухня на корабле:



1 Составь из трёх коротких словечек одно:

Рак + мим + лог = ?

2 Реши ребус:

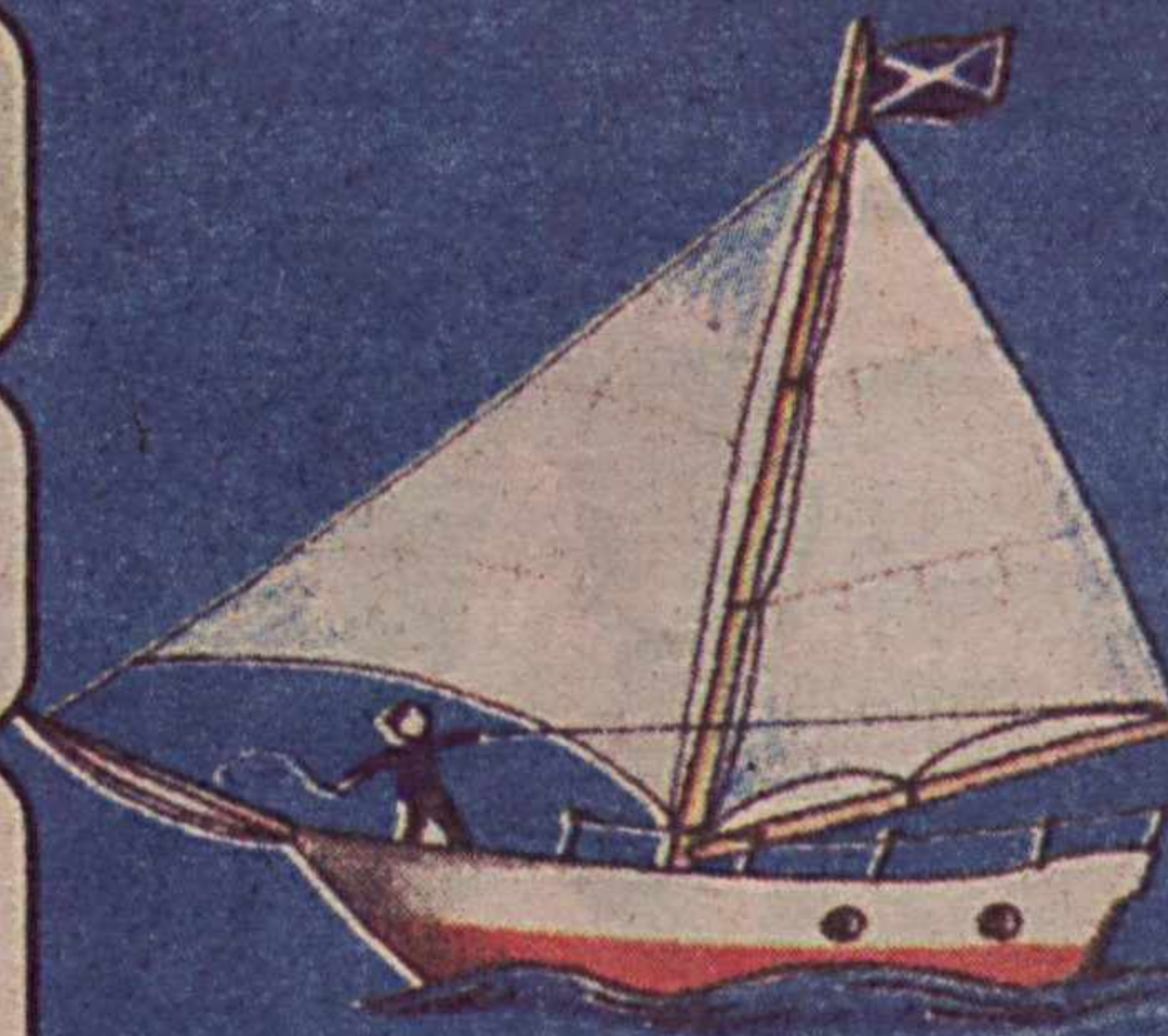





4 Прочти название ядовитого растения:



Учитель физики:
 — Можно ли вставить обычное оконное стекло в очки?
 — Чельзя! — отвечает ученик.
 — Объясни, почему?
 — Потому что оно четырёхугольное.

— Мама, сегодня какое число?
 — Не знаю, посмотри в газете.
 — Не поможет. Она вчерашняя...

	Шалун	Тьма		Карлик	
					
	Италия			Порода собак	
	1		2		
	Надземлей	Дока		Кусок мяса	Слово кошки
			3		
	Фильм	Глубиномер		Прорыв в стене	
					
		Повар			Дверь
		Пух		Греч. буква	
				4	
		Марко	Толпа		
					Афр. страна
			Попугай		

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
 НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
 e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
 Кудрат Ирназаров, декан факультета журналистики Национального университета Узбекистана

Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
 Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
 Заказ № J8960
 Тираж 8600
 Объем 2 печ. л.
 Способ печати офсетный
 Формат А3
 Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев,
 Маргарита Арупонова,
 Светлана Щеглова,
 Фатима Карабаева,
 Виталий Мясников (фото).

