



газета для детей и подростков

В праздничном 8 Марта! Ему 100 лет!

Впервые
Международный
женский день
отметили
в 1910 году.

Женский день 8 Марта -
Мы же понимаем!
Целый день не бьём девчонок,
Только поздравляем!

В День 8 Марта
надо маме повиниться -
Получил я единицу.
Ох! Подвёл меня щенок -
Мой учебник уволок.

ДЛЯ ЭСМИРЫ В ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ

Ты - как сама
весна прекрасна!
Ты - пенье птиц,
ты - солнца свет!

Мы пожелаем
тебе счастья
На много ярких
дней и лет!

"Класс!" поздравляет
своего юнкора
Эсмиру Ахмедову
ещё и с Днём рождения!
Хотим чтоб из юнкора
Выросла Эсмира в большого
корал (в корреспондента то есть)

«КЛАСС»НЫЙ РАЗГОВОР

Начало года – это подведение итогов и план на будущее. Какими должны быть наши средства массовой информации, как идёт подготовка молодых журналистов и вхождение наших СМИ в глобальную сеть Интернет – эти серьёзные вопросы были в центре внимания Республиканской конференции «Актуальные задачи по дальнейшему укреплению места и роли СМИ в системе институтов гражданского общества». И это ещё один повод обратиться к вам, ребята, со страниц нашей с вами «Класс!»-ной газеты и поговорить о делах государственных.

Думаете, это взрослое занятие – государственные дела? Ошибаетесь! Дети имеют к ним самое прямое отношение. Вот, к примеру, наше государство озабочено тем, чтобы люди у нас были грамотными, побольше читали. А когда люди учатся читать? В детстве. Получается, что без вас эту задачу не решить. **И газета «Класс!» помогает вам в этом.** Только статьи должны быть интересными и правдивыми, а ещё разнообразными и красиво, ярко оформлены. Вот как просто! Только достичь этой простоты ох как не легко! А помогаете нам в этом вы, юные корреспонденты «Класса!», которые и делают свою детскую газету.

А почему её читают? Да потому, что она интересная и особенная. Она – про вас и для вас! По другому сказать – имеет своё «лицо». Даже вы стараетесь себе выбрать друга самого умного, самого красивого или смешного. Он –

ответственные становятся и делом твоей жизни.

Более 50 мальчишек и девчонок со всего Узбекистана учатся в нашей «Школе юнкора», их фамилии вы читаете в каждом номере «Класса!». Многие из

них становятся профессиональными журналистами, повышают свою квалификацию на различных курсах. Есть одна организация, которая и создана-то для поддержки

СМИ Узбекистана, для повышения творческого роста всех журналистов – это **Общественный фонд поддержки и развития независимых печатных СМИ и информационных агентств Узбекистана.**

Фонд проводит много различных журналистских

Традиция – вещь славная. В 2007 году «Класс!» победил в творческом конкурсе «Этироф» («Признание») и был признан «Лучшим детским изданием» (среди всех детских газет и журналов страны). В эти предпраздничные дни наша газета вновь получила диплом «Этироф-2009» как «Лучшее детское издание». Мы счастливы и благодарны за оценку нашей работы.

особенный, не похожий на других. И потому он вам нравится. Так и газета, она ведь как живое существо – развивается, идёт в ногу со страной, рассказывая о событиях, об изменениях в нашей жизни. Дела государ-

ственных становятся и делом твоей жизни.



НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ...



ГУЛЬНАРА БАБАДЖАНОВА, директор Международного Центра переподготовки журналистов.

РУФИНА БОГОУТДИНОВА, бывший наш юнкор, а ныне корреспондент телевизионной программы «Ахборот»

конкурсов. Наверное, самый престижный из них – «Этироф» («Признание»). Слово-то какое точное! Определяется «Лучшее общественно-политическое издание», «Лучший WEB-сайт» и так далее. А также «Лучшее детское издание».

В 2009 году (как и в 2007-м) газета «Класс!» получила диплом, как «Лучшее детское издание». Эта победа всех вас – дорогие наши юнкоры и преданные читатели! Вы помогаете нам делать газету интересной, яркой, с добрыми рассказами и стихами, познавательными играми и кроссвордами.

Вы растёте вместе с «Классом!» и... вырастаете из «класс»ных штанишек. Взрослеете... И опять вам с радостью приходит на помощь тот самый Общественный фонд поддержки СМИ. Для молодых журналистов в различных областях Узбекистана созданы **Школы мастерства проекта «Келажак-пресс»** при областных филиалах ЦМИ «Келажак овози». Лучшим молодым журналистам в тот день на конференции были подарены компьютеры – как

необходимый «инструмент» в работе журналиста.

Приятно работать, когда о тебе заботятся и создают условия для успешной работы. Вот, например, государство выделяет деньги для издания нашей детской газеты, Общественный фонд поддержки СМИ помог в создании «класс»-ного сайта. И вместе с Творческим Союзом журналистов и Институтом по изучению гражданского общества оказывает большую поддержку развитию как детских, так и многих других журналистских изданий. А ещё мы сердечно **ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШЕГО ДОБРОГО ДРУГА – ДЕТСКУЮ ГАЗЕТУ «ТОНГ ЮЛДУЗИ» С ПРИЗНАНИЕМ ИХ ЗАСЛУГ И ВЫСОКОЙ ОЦЕНКОЙ ИХ РАБОТЫ. ТАК ДЕРЖАТЬ!**

Пусть каждый день с детской газетой будет насыщен для вас, ребята, интересными событиями и радостными эмоциями! Как и этот праздничный номер, посвящённый самым дорогим – мамам, бабушкам, сёстрам и девчонкам...

Алла СУХАНОВИЧ.



ОТ РЫЦАРЕЙ

Восьмой день марта – единственный повод для наших мальчишек проявить истинное рыцарство. Они уже сейчас живут в этом предпраздничном безумии и волнении.

В сердце, наверное, каждый заготовил для Той – Единственной слова и в тайне мечтает, чтобы у Той – Единственной от этих слов голова пошла кругом. Потому что будут в них и любовь, и нежность, ласка, добро и душевное тепло. Подслушаем...

ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Молесософия – искусство предсказывать будущее по родинкам. Чем больше родинок – тем счастливее человек. Посмотри на свои мушки. Может быть, тебе тоже удастся прочесть судьбу?

Родинка на лбу слева принесёт тебе много денег. Родинка справа говорит о твоей ветрености. А если ты нашла у себя отметину посредине лба, то, наверное, предпочитаешь мечтать, а не учить уроки. Не так ли?

Родинка на левой груди: ты очень добрая, но немножко легкомысленная. Впрочем, настоящая девушка не должна быть слишком серьёзной.

Если у тебя есть **родинки на обеих ступнях** – готовься к путешествиям. Может быть, стоит начать с утренних пробежек?



Родинки на ушах: ты случайно не любишь прихвастнуть? Впрочем, это говорит лишь о том, что ты отличаешься от других. Конечно же, в лучшую сторону!

Родинка на скуле говорит о решительном характере. Ух, не повезло твоим родителям!

Родинки на кистях рук: у тебя есть скрытые таланты. Когда ты о них узнаешь, тебя ждёт слава! Главное, разобраться с талантами пораньше. Зачем зря тратить время?

Родинка возле губ намекает на будущий успех в жизни. А мушка над губой – на кокетство. Тебе же нравится строить глазки мальчишкам?

Дорогим девчонкам нашим
Дарим первые цветы.
Мы к сердцам, девчата, вашим
Навести хотим мосты.



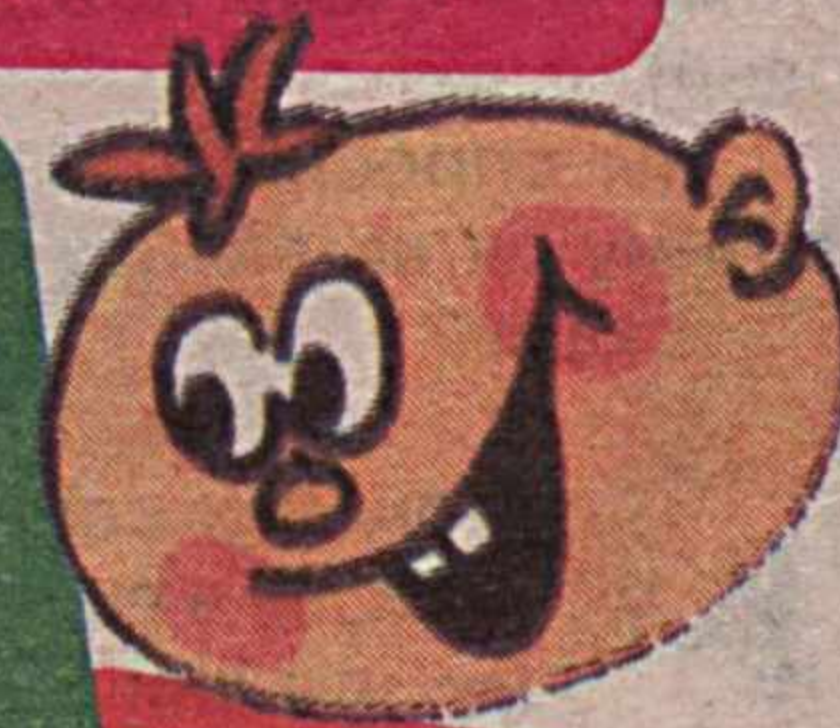
Рома Тяню каждый день
За косы таскает.
От любви такой косички
Быстро вылезают.



Чтоб к мальчишкам подобрели –
Сочиним стихи про вас.
Мы добьёмся, чтоб смотрели
С восхищением на нас.

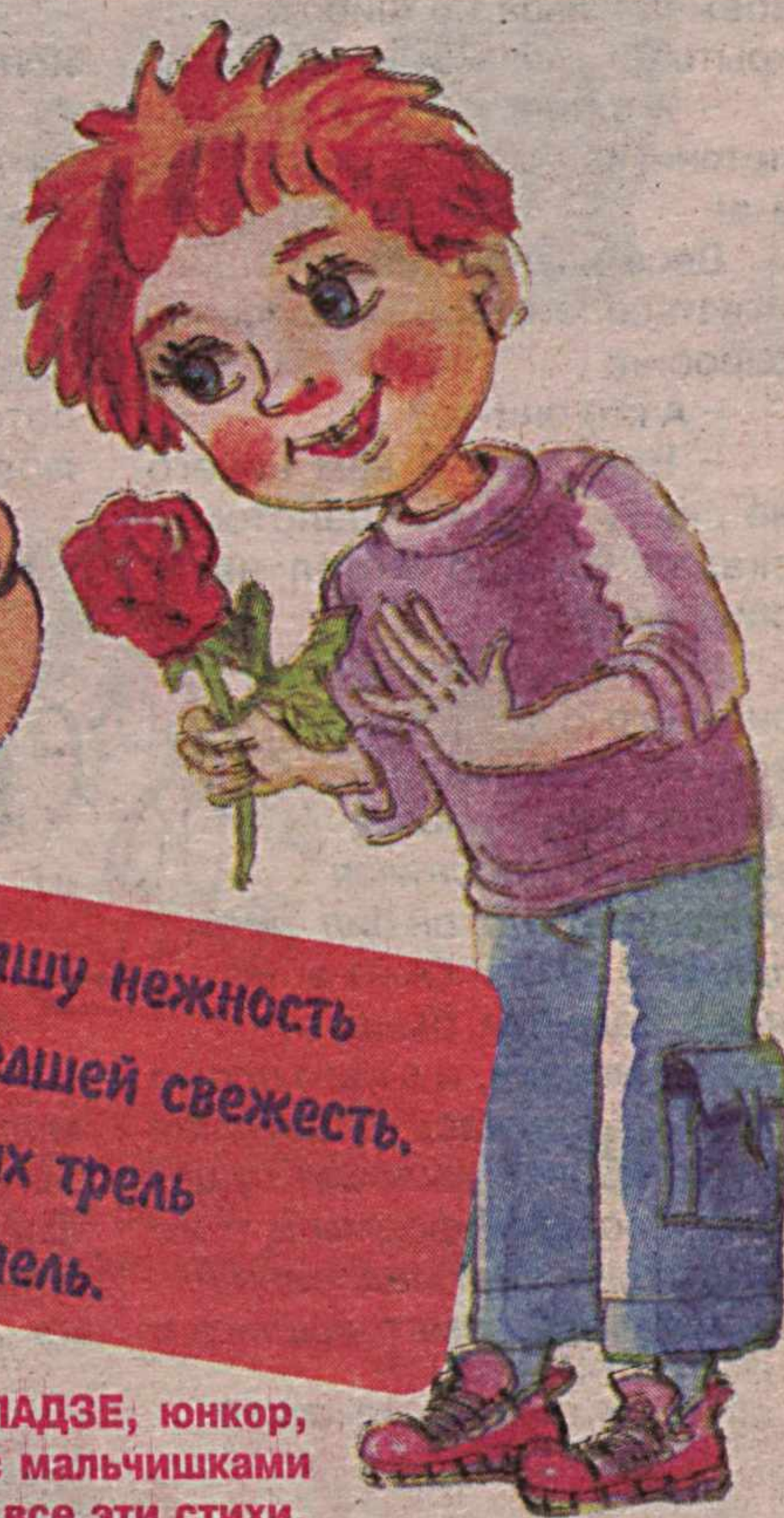
Про девчонок ведь не сложно
Стих хороший сочинить.
Всё прекрасное нам нужно
Просто в рифму заключить!

Зарифмуем красоту,
Счастье, радость, доброту!
Соберём всё это в стих
Для девчонок для своих.



Зарифмуем вашу нежность
И весны пришедшей свежесть.
Голосов девичьих трель
И звенящую капель.

Настя КАКАЛАДЗЕ, юнкор,
которая поспорила с мальчишками
и сочинила все эти стихи.



Тимур:

Похвалюсь, ребята,
в марте
Я соседкою по парте:
И опрятна, и скромна,
И достаточно умна.

Никогда мы с ней
не дрались,
Даже просто не ругались.

Может, стукнет иногда –
Доведу её когда...

Ну, а так всё вроде
мирно –
Я ведь парень очень
смирный,

Я могу и не дышать,
Если надо мне списать!



ВЛАД

Вадим:

Ну, скажите, кто так
в марте

Хвалит девочек
по парте?
В этот праздничный
момент
Говорят лишь
комплимент!

Я вот в творческом
азарте
Так скажу соседке
в марте:

«Ты прекрасна –
спору нет,
Дай списать
скорей ответ!»



Ренат:

Д-а-а-а, вот это аргумент
И достойный комплимент!
Не смеши меня,
мой друг,

Вот что надо
для подруг:

Две коробочки конфет,
На сеанс в кино билет,
В упаковочке цветы –
И с «пятёркой» будешь ты!

Вы, друзья, как в старой басне,
Спор затеяли напрасный:
Ни полслова не соврал,
Каждый спорщик,
в общем, прав.

Трудно что-либо убавить,
Разве только чуть добавить:

Максим:

Нет, я с вами не согласен,
Хотя вывод прост и ясен:
Я своей соседке в марте
Выну гвоздь, торчащий
в парте!



Не боюсь, пускай садится,
Мастерством моим
гордится.
Скажет всем: «Вот он какой –
Гвоздик вытащил рукой».

Никита:

Наши милые, родные,
Тихие и озорные!

Вас сердечно поздравляем
И открыто заявляем –
Лучше вас найти нам

сложно,
А вернее – НЕВОЗМОЖНО!

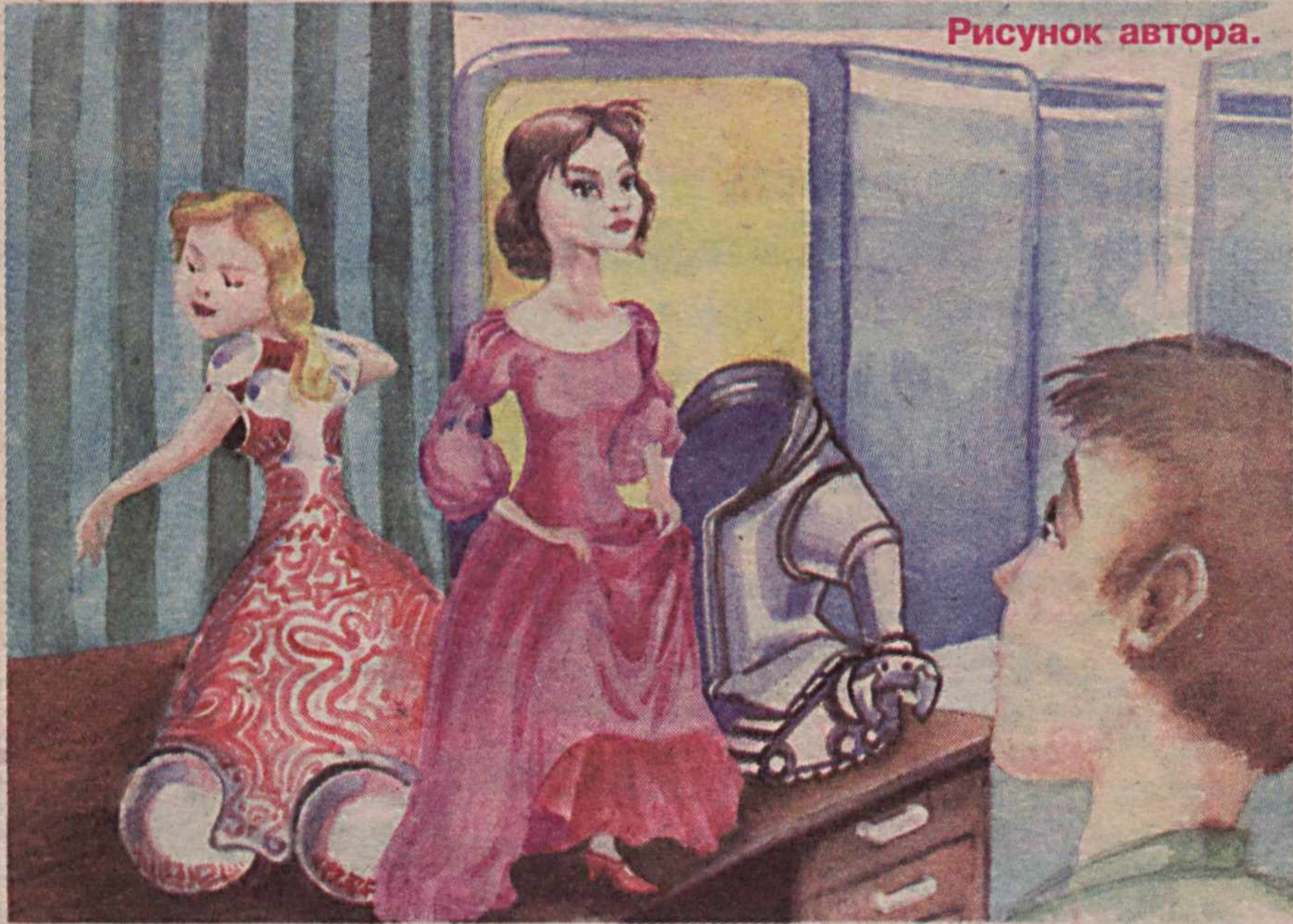


Рисунок автора.

жизнь. Но у каждой своя миссия, задание. Каждая старается выполнить его качественно и быстро. Но как частенько бывает у нас на планете, с качеством они не укладываются, да и со сроками тоже.

Затем они внимательно на меня посмотрели, стали почему-то хихикать и исчезли так же неожиданно, как и появились.

Мы всем классом обсуждали странное происшествие Ильдара и пришли к выводу, что всё это мог-

них не было бы ничего, и прогресс стоял бы на месте.

Например, мистер Зингер придумал швейную машинку, глядя на то, как мучается его жена, штопая одежду. Мы в своих домах ставим красивую мебель, клеим яркие обои – для них, а не для себя. Они создают уют в доме и у нас в душе.

От всех мальчиков я поздравляю вас с вашим собственным праздником – 8 Марта! Желаю всего самого хорошего. Чтобы вам никогда не приходилось краснеть за нас. Желаю здоровья, потому



И ДАЖЕ ПЕНЬ В ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ...

Иду по улице, дышу свежим воздухом. И тут на пути пень, чёрный, полуистлевший. Обхожу и... замечаю в середине пня свежий и довольно крепенький уже росток. Просто удивительно: из какой-то черноты поднимается такое изумрудное чудо, почти готовое маленькое деревце. И вы, наверное, видели подобное – обычный пень даёт новую жизнь!

Иду дальше. Смотрю по сторонам и замечаю на козырьке подъезда ближайшего дома довольно высокую уже траву. Как она там оказалась? Конечно, ветер постарался: и землю занёс, и семена. А может, и птички добавили того и другого. А дальше растаял снег, пошёл дождик... И вот уже потянулись зелёные росточки к солнышку.

А всё вместе – и пень с новым деревцем, и коврики зелёной травы на козырьке подъезда – это потому, что уже весна вовсю работает! У неё такая работа – новую жизнь пробуждать.

Костя БАШЛАЕВ,
всё подмечающий юнкор.

Рауф БАЙБЕКОВ,
земной юнкор.

С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ...

Урок уже начался, и вдруг дверь притихшего класса распахнулась. К нам вбежал Ильдар с широко раскрытыми глазами и закричал: – Я видел их! Они инопланетяне! С другого мира! А-а-а-а!

Весь класс стал перешёптываться, а мой одноклассник спросил:

– А кто они-то?
– Нет! Нет! Я вам ничего не скажу, – почти шёпотом сказал Ильдар и сел на своё место.

На перемене мы спросили его о том, что же всё-таки случилось. Ильдар начал рассказывать... Я проснулся от яркого света, он бил прямо в глаза. Окно в моей комнате было открыто настезь, и в него прямо на стол тянулась блестящая труба. Из неё вылезли существа угловатой формы и тоже блестящие. Они медленно передвигались, осматривались и

испускали треск. Через минуту существа стали раскрываться. И оказалось, что это... девочки, ростом с меня. В руках они держали зеркальца, в которые заглядывали, делая серьёзные лица (пишу лица, потому что очень похожи на людей).

Мы спросили Ильдара, почему он назвал их девочками?

– Потому что об этом они сами сказали, ну а ещё потому, что они были не как мальчики: юбки, бантики, всё такое...

– Существа рассказали, что они с какой-то звезды, – продолжал Ильдар. – И что, мол, Земля для них, как лаборатория и санаторий в одном флаконе. Так вот, те, кому у нас понравится, остаются и живут на Земле всю оставшуюся

ло ему присниться. Но детали его рассказа, чёткое описание... Вряд ли это сон.

А что если всё это правда? И все бабушки, мамы, сёстры и подруги прибыли из космоса и у каждой своя миссия? Они, в отличие от нас, отрачивают длинные волосы, накладывают каждый день косметику на лицо и ещё многое другое. Да! Мы отличаемся, но без

что от этого зависит здоровье следующего поколения.

Вы, красивые, нежные, надёжные, верные, вдохновляете нас совершать подвиги. Для нас вы – источник света, неутомимые двигатели эволюции. **Спасибо вам, инопланетянки!**



МИЛЫМ,

Поздравляем милых женщин
В день весны и красоты!
В знак любви и восхищения
Преподносим вам цветы!

Фраз избитых повторенье
Не допустим мы слова,
Лишь напомним изречение:
«Женщина всегда права».

Оказывается, уже древние римлянки праздновали так называемый женский день. Выпала, правда, такая честь далеко не всем женщинам, а только матронам – свободным рождённым женщинам, успевшим вступить в брак. В этот день они были окружены повышенной любовью и вниманием, а мужья баловали их подарками. Облаченные в лучшие свои одежды, надев на головы благоухающие венки, римлянки собирались в храме богини Весты – хранительницы домашнего очага.

С тех пор прошло очень много времени. Менялись эпохи, возникали и исчезали государства. Менялась и

женщина, её отношение к себе. Самосознание, оценка своего места в обществе заставили её бороться за равные права с мужчиной.

8 марта 1857 года нью-йоркские текстильщицы организовали забастовку, пройдя маршем по улицам города. Они требовали повышения зарплаты и улучшения условий труда.

В этот день, но уже в 1908 году, женщины снова вышли на забастовку. Однако теперь их требования сводились к запрету детского труда, улуч-

шению условий на фабриках и предоставлению женщинам права голоса. А уже на следующий год в Америке последнее воскресенье февраля отмечали как Национальный женский день. А в 1910 году 8 Марта сделали Международным женским днём – на Международной конференции женщин в Копенгагене.

В этот праздничный день хочу поздравить всех женщин, наших юнкоров и читательниц. С особой теплотой и благодарностью поздравляю учителей школы № 260, свою классную руководительницу Ирину Владимировну Пак и особенно учительницу английского языка Валиду Инамовну Мамлиеву. Совсем недавно

были объявлены итоги конкурса «Лучший учитель года». Наша учительница заняла почётное I место и стала самой лучшей! Завидуем сами себе! Мы учимся у лучших! И бесконечно любим, гордимся и переживаем...

Вот сегодня Валида Инамовна пишет сочинение на экологическую тему «Земля

Муслимова и директор нашей 260-й школы Галина Матвеевна Ким.

Поздравляем! Поздравляем! Поздравляем всех!

Из хороших слов составим Яркий, праздничный букет. В день весенний вас поздравим, Не забыв про этикет.



РОДНЫМ, В ЧЁМ-ТО ОЗОРНЫМ...

в опасности», а завтра у неё открытый урок с незнакомой аудиторией на тему «Великий шёлковый путь». Ни пуха ни пера! Чтобы всё было хорошо! Чтобы всё получилось!

Думаю, что наша учительница чувствовала не только нашу поддержку, но и поддержку своих коллег. Это прежде всего методист района Сурайё Камиловна

Будьте счастливы, любимы, Всем всегда необходимы! Будьте сказочно богаты – Прямо сейчас, а не когда-то.

Будьте милыми, родными, Даже в чём-то озорными. Будьте веселы, беспечны, И пусть это будет ВЕЧНО!

Настя КАКАЛАДЗЕ, юнкор, школа № 260.



ЛЮБИТ СПОРТ, ЖИВОТНЫХ,



Во время осенних каникул я стала участницей тренинга «Детские СМИ: право ребёнка на выражение своего мнения», и мы – юнкоры из разных областей Узбекистана встретились в Ташкенте.

На курсах юных журналистов мы научились многому: писать заметки, новостную статью, изучили теорию интервью. Это моё первое интервью, **я побеседовала с директором своей специализированной школы № 3 г. Ургенча Ильмирой Рустамовной Кабуловой.**

Она строгая, но добрая, всегда поможет и даст ценные советы. Благодаря ей наша школа выигрывает на олимпиадах, в конкурсах и спортивных соревнованиях не только в области, но и в республике. Потому что директор нас вдохновляет, переживает за каждого ученика и знает всех по именам и фамилиям, а учеников в школе 2.018!

– Ильмира Рустамовна, а какое было ваше детство?

– Я училась в железнодорожной школе № 75 города Ургенча. Наше детство было очень интересным и увлекательным, наверное, потому, что нам было интересно учиться. Раньше у всех

оценки, чтобы в соревнованиях между классами быть первыми. Наверное, поэтому дружеские отношения между нами сохранились до сих пор. Мы часто встречаемся, интересуемся жизнью друг друга, помогаем и поддерживаем в трудные минуты. В наше время это особенно необходимо.

– А какой предмет был вашим любимым?

– Особенно любила уроки русского языка и литературы, которые вела Наталья Дмитриевна Маликова. На её уроках мы успевали пройти не только материал по учебнику, но и послушать много увлекательных историй: про алмаз Шах, египетские пирамиды и водопад Виктория. Ещё я любила уроки физкультуры и военного дела. По математике у меня в аттестате стоит «четыре», и чтобы доказать себе, что я знаю этот предмет, поступила



выбрали профессию учителя?

– Ветеринаром! Я очень люблю животных. У нас дома три кота и две собаки. Все мы живём мирно и дружно. Я думаю, что в каждой семье обязательно должны быть домашние питомцы, так мы учимся милосердию, помогать и заботиться о братьях наших меньших.

– Расскажите о своих учениках.

– Я проработала в школе 18 лет, и мои ученики только начинают свою карьеру. Это Азизбек Мусаев, студент Вестминстерского университета, Бабур Ханбердыев – будущий юрист, Садокат Джуманиязова – студентка Университета мировых языков. Наши дети никогда нас не подведут и будут с гордостью носить звание ученика специализированной школы № 3 родного Ургенча.

– Чем занимаетесь в свободное время, если оно у вас есть?

– Несмотря на то, что у нас, учителей, много дел, всё-таки нахожу время для занятий

А ПРЕПОДАЁТ МАТЕМАТИКУ



школ было название, и наша носила имя Юрия Гагарина. В школе в то время работали три музея, а самым главным был музей космонавтики. Ежегодно 12 апреля мы отмечаем как один из самых замечательных праздников. В этот день в школе была торжественная линейка, и к нам в гости приезжали настоящие космонавты. У меня есть фото с лётчиком-космонавтом Лебедевым. Разве это не классно! Такие праздники нам устраивали учителя и наш строгий, но справедливый директор Виктор Владимирович Шумигай.

У нас в классе были группы взаимопомощи: это когда к отличникам закрепляют 2–3 слабоуспевающих учеников, и надо было обязательно помочь своим одноклассникам. Мы все очень старались получать хорошие

в институт и стала учителем математики.

– А что общего между современным молодым поколением и детьми вашего времени?

– Многие говорят, что современная молодёжь становится всё хуже и хуже, но я совершенно не поддерживаю этого мнения. Я вижу, что молодёжь у нас прекрасная. Дети – это источник фантазии, выдумки. Каждый раз, когда в школе проводятся мероприятия, думаешь, что лучше этого не придумаешь. Но начинается что-то новое – и получается всё лучше и лучше. Мне нравятся в наших детях такие черты, как целеустремлённость, настойчивость. Они все талантливы! Занимаются в спортивных, предметных кружках, посещают музыкальную школу, танцуют и поют. По своему опыту знаю, что всё это пригодится им в дальнейшей жизни.

– Ильмира Рустамовна, вы очень любите детей... Кем бы вы стали, если б не

спортом. Два раза в неделю хожу в школьный спортзал на тренировку. Здесь мы с учителями играем в волейбол или настольный теннис. Я с детства занимаюсь спортом, у меня первый разряд по баскетболу. И эти занятия продолжаю до сих пор. А также люблю шить и общаться в Интернете с друзьями.

– Ваши планы на будущее?

– Планов, конечно, много. Мечтаю, чтобы нашей школе построили новый просторный спортзал. Планируем с учителями поехать в путешествие по городам Хива, Бухара, Самарканд. Мечтаю, чтобы все дети Узбекистана были счастливы, чтобы всегда над нами было мирное небо!

– А вы читаете газету «Класс!»?

– У нас в школе все с интересом читают «Класс!» – не только дети, но и учителя, потому что в ней можно найти информацию на любой вкус. Там публикуются статьи и заметки учеников нашей школы, мы следим за их творческим развитием. Хочу сказать большое спасибо редакции за поддержку таланта молодых корреспондентов. Вы делаете полезное и важное дело.

– А мне от имени всех учеников 5 «А» класса хочется поздравить вас, уважаемая Ильмира Рустамовна, с Международным женским днём! Желаю успехов в кропотливой работе, а самое главное – здоровья, хорошего настроения на долгие, долгие годы!

Махфуза ОТАХАНОВА, юнкор, спец. школа № 3, 5-й класс, г. Ургенч.

8 Марта – праздник весны, красоты, ласки, надежды, любви и мечты. Поздравляю дорогую мамочку, у которой такое ласковое имя – Олтиной, а также всех женщин города Ургенча с праздником Весны! Желаю море улыбок, океан счастья, магистраль молодости. Пусть будет ваша жизнь прекрасной и сбудутся все мечты!

ЦВЕТЫ – У ВАШИХ НОГ!



*С душистой веточкой сирени
Весна приходит в каждый дом,
От всей души вас поздравляю
С Международным женским днём!*

*Пусть радостью сегодня солнце светит,
В тени оставив дождь больших тревог,
И все цветы, какие есть на свете,
Цветут сегодня пусть у ваших ног!*

**Бехзод ОТАХАНОВ,
юнкор-рыцарь из Ургенча.**

ВЕСНА НЕ ЗА ГОРАМИ...

После долгой, холодной и скучной зимы приближается красавица-Весна. Но пока ещё злая зима не хочет уступать место своей сестрице, потому что дни по-прежнему холодные.

А людям уже надоело таскать тяжёлую зимнюю одежду, и они достали из своих шкафов лёгкие весенние наряды, думая, что от этого весна настанет быстрее... Все ждут начала марта: природа оживает, поют птички, тёплый ветер дует в лицо и настроение поднимается, особенно у всей женской половины. Мы с нетерпением ждём 8 Марта!

Многие взрослые дамы говорят, что этот день похож на саму женщину, потому что погода за день может поменяться несколько раз: то солнечно, то пасмурно, то дождь льёт. И это действительно так, наблюдайте в этот день за погодой! В день 8 Марта все женщины по-особенному красивы, на-

рядно одеты и с красивыми причёсками. А у мужчин в руках букеты, подарки, и все они куда-то спешат. Ну это, конечно же, понятно – спешат поздравить своих любимых женщин.

Вот и я решила поздравить с праздником любимую мамочку **Замиру Хидырбаевну**, своего классного руководителя, замечательного учителя истории **Надежду Владимировну Себастьянову** и всех **сотрудниц любимой газеты «Класс!».**

Весеннего всем настроения, и пусть всегда и во всём сопутствует удача!

**Зухра ХАКИМОВА,
юнкор,
школа № 296,
7-й класс.**



Новости от ЛЮБО

«МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ» И ДРУГИЕ

ВКУСНАЯ НЕДЕЛЯ

На самом деле она имела официальное название «Зелёная неделя» – 75-я Международная сельскохозяйственная ярмарка, которая проходила в Берлине. Но наш узбекский павильон оказался одним из самых «вкусных» – так отзывались специалисты по сельхозпродуктам. И, как говорится, я там был, мёд-пиво пил...



И МОЛОКО ТОЖЕ

Раз пошло такое дело – сунул я свой нос и на ярмарку потребительских товаров в Джизаке, в которой приняли участие аж 400 предпринимателей. Ну, люблю всякую вкуснятину. А тут её было! Особым качеством красивой и современной упаковкой, невысокими ценами отличилась молочная продукция. И молочка отведал!

ДЕВЧОНКИ И МАЛЬЧИШКИ, А ТАКЖЕ ИХ РОДИТЕЛИ

Учащиеся школ, колледжей и вузов, а также их родители смогли узнать всё о том, как получить профессиональное образование за рубежом, на V Международной выставке, состоявшейся в «Узкургазмасавдо», в которой приняли участие представители 18 зарубежных учебных заведений из Чехии, США, Австралии и других стран.



Ваш ЛЮБО (от Любопытный), которому помогли обо всём узнать его помощники-юнкоры: Саидазим САИДАХМЕДОВ и Вова ПОПОВ из Ташкентской области.

ЭКСПЕРИМЕНТЫ В ШКОЛАХ

На этот раз это была просто игровая оценка, где юная девушка оказалась жертвой работорговцев. Потому что это был образовательный семинар, который провели в Паркенте. Такие семинары по правам человека ввело Министерство народного образования в учебные программы средних школ и колледжей – пока в Ташкентской области, в виде эксперимента.



СОВСЕМ КАК ЯПОНЦЫ...

Они, японцы, умеют с помощью своих традиционных счётов «Соробан» считать так быстро, как с калькулятором. На каждой палочке таких счётов по пять косточек, разделённых поперечной полосой (одна косточка – над полосой). Надо только уметь правильно передвигать косточки.

А научить этому можно всего за 10 занятий – что и доказали в Узбекско-Японском центре в Ташкенте, пригласив туда детей от 9 до 13 лет и проведя с

ними соответствующие занятия. Ребята научились считать совсем как японцы!

В Узбекско-Японском центре, кстати, в эти дни проводится выставка кукол, посвящённая традиционному празднику Хинамацури – Дню девочек. На ней всего-то 15 кукол, но сделанных вручную и изображающих императорский двор Страны восходящего солнца, со всей его мебелью и утварью. Мне, например, было очень любопытно познакомиться, как там у них...

А ЛЮБОВЬ ПРОВОЛЖАЕТ ЖИТЬ.

Струны сердца

Он – большой, красивый, завораживающий своей мощью, сверкающий белизной... Он – плод человеческой фантазии, ставший реальностью благодаря инженерной мысли. Он исполнил давнюю заветную мечту человека – научиться летать... Да, у него есть крылья. А ещё он может соединять и разлучать... Ведь порой не только небо оказывается в его власти, но ещё и отношения, чувства людей.

Вы, наверное, догадались, о чём я: он – это самолёт. Так вот, представьте: двукрылый гигант уносит Её за тысячи километров, в другую страну, а может, и на другой континент, но туда, где нет Его. Потому что Он остался там, в пункте отправления.

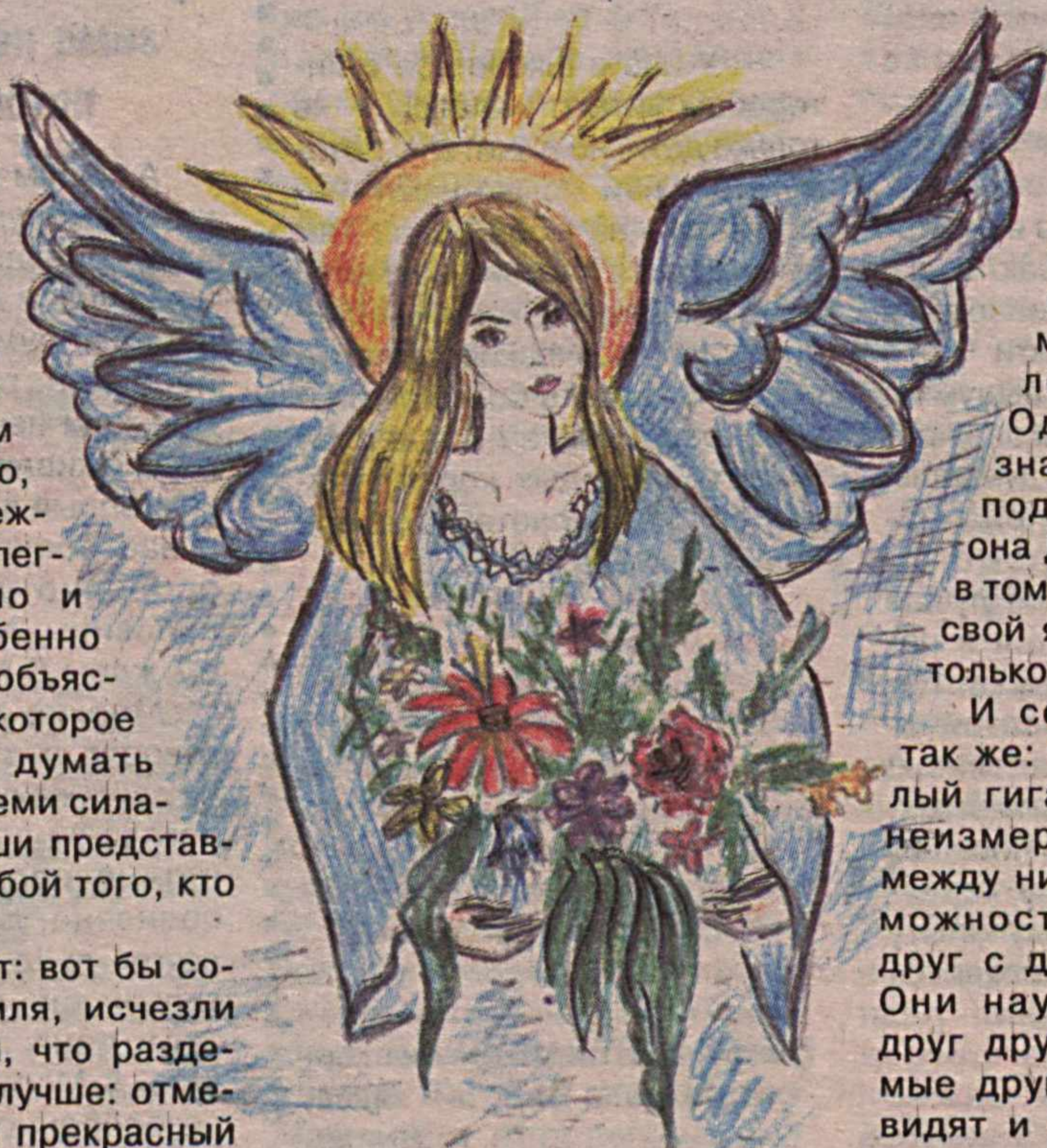
И всё было бы иначе теперь, если не это расстояние. Были бы взгляды, голоса, эмоции... Однако сейчас это всего лишь условности, потому что Он и Она не видят и не слышат друг друга. Но чувствуют... что любят.

Расстояние – это... Объяснить это понятие почему-то трудно. Его нельзя увидеть, потрогать, попробовать. Можно только измерить – шагами, дорогами, железнодорожными путями, взлётами и посадками самолётов, границами... А если, как обычно, измерять расстояние в километрах, получается, что

обманываешь себя самого. Ведь даже представить не можешь, сколько это.

И каждый вечер, с наступлением сумерек, Он и Она рисуют в своём воображении его, расстояние. Между ними. Это нелегко: мучительно и обидно, и особенно обидно за то необъяснимое чувство, которое заставляет их думать друг о друге, всеми силами мысли и души представлять рядом с собой того, кто далеко.

А они думают: вот бы содрогнулась земля, исчезли пустыни и горы, что разделяют их. А ещё лучше: отменили бы в один прекрасный



день все законы и условности, что держат двух влюблённых в разных концах земного шара. И в такие моменты осознают: поистине люди сами себе создают преграды и трудности.

Знаете, таких, как Он и Она, на свете очень много. У всех своя история, но связывает их одно – любовь на расстоянии. Помните, Пенелопа 20 лет ждала своего Одиссея, даже не зная, где он. Кто-то подкашивал ей, что она дождётся его. Дело в том, что у их любви был свой язык, и владели им только они одни.

И сейчас происходит так же: тот самый двукрылый гигант, проложивший неизмеримое расстояние между ними, лишил их возможности разговаривать друг с другом вживую. Но они научились подавать друг другу знаки, невидимые другим. И теперь они видят и слышат свою вто-

рую половинку в любое время суток. И чудеса техники здесь ни при чём: даже телефон мирно отдыхает в сторонке, когда влюблённые говорят на своём языке...

Некоторые мне возразят, скажут, что любви на расстоянии вообще не может быть, что всё это самообман и иллюзия. И дожидаться встречи с тем, кого не видел месяцы и годы, способен не каждый: простого воображения может не хватить. Но вы «думайте сами, решайте сами» и, если выпадет такое счастье, чувствуйте... Да, я называю такую любовь счастьем, хотя бы потому, что лишь в таких отношениях нет места предрассудкам и недоверию. С другой стороны – это ни что иное, как подарок судьбы, испытание, которое даётся только тем, кто способен его преодолеть. И расстояние для таких людей не помеха: их любовь смеётся над этим расстоянием и продолжает жить!

Ирина МОРОЗОВА, в ожидании чуда.



ТЕСТ ОТ ФАТИМЫ ПРЕМУДРОЙ

Ответь на вопросы теста, посчитай количество значков, и ты узнаешь, кто ты из «Властелина колец».

1. Какой у тебя любимый предмет в школе?

- Литература, пение, ИЗО.
- Биология, математика, домоводство.
- Всё люблю одинаково.
- Перемена!

2. Твой приятель дерётся с одноклассником. Твои действия?

- Наших бьют?! Ну держись!
- Позову учителя.
- Пройду мимо.
- Постараюсь разнять дерущихся.

3. Тебя пригласили на позднюю вечеринку, а родители тебя не пускают. Как ты поступишь?

- Ну ладно, родителям лучше знать.
- Расстроюсь, позвоню друзьям и извинюсь, что не смог прийти.
- Всё равно бы я остался дома – лучше почитаю книгу.
- Убегу без разрешения.

4. Какие книжки ты больше любишь?

- Художественную литературу.
- Учебники, научные журналы.
- Фантастику, детективы.
- Терпеть не могу книжки!

5. Где ты больше хотел бы жить?

- В горах.
- На морском побережье.
- На солнечной лесной опушке.
- В тайге в палатке.

Ты – хоббит. Добрый, общительный. Другам с тобой легко, они знают, что ты никогда не откажешь другу в поддержке и помощи. А если кому-то из них грозит опасность, в тебе просыпается настоящий герой. Но иногда доброта не доводит до добра – твоей наивностью и открытостью могут воспользоваться с корыстной целью.

Ты – эльф. Ты, безусловно, творческая личность. Скорее всего, учителя тебя любят за ум и спокойное поведение, со взрослыми тебе интереснее, чем со сверстниками, потому что ты часто оказываешься умнее их. Но из-за этого товарищам ты можешь показаться излишне самонадеянным и высокомерным.

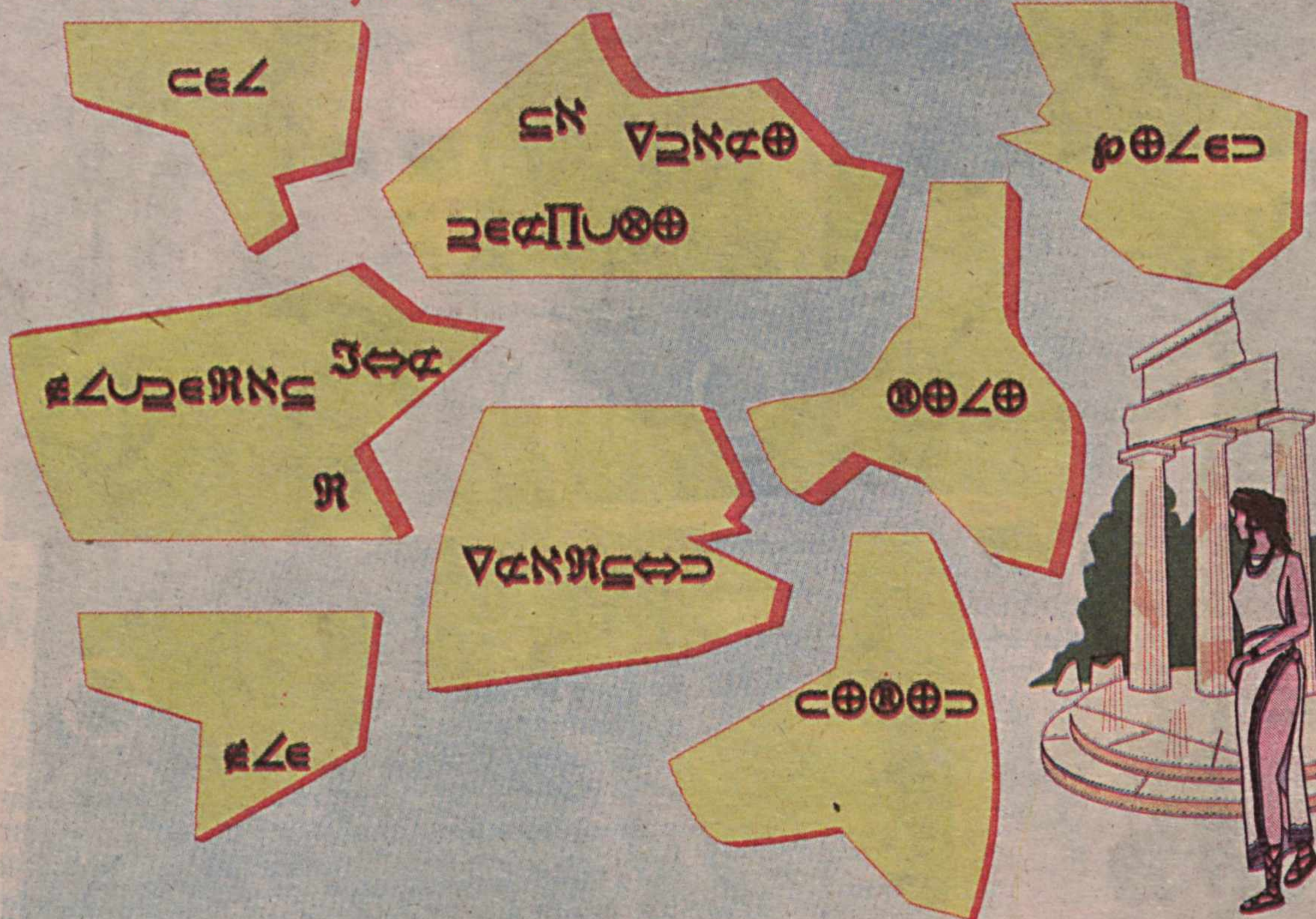
Ты – гном. Вдумчивый, любознательный, во всём стараешься поучаствовать лично, самому разобраться во всём. Ты любишь работать руками, всегда готов помочь родителям. Дело для тебя важнее слов. Однако в общении иногда бываешь грубоватым и рискуешь показаться ограниченным.

Ты – орк, безбашенный авантюрист. Ты действуешь, не заботясь о последствиях, участвуешь в любых ссорах, возникающих в поле зрения. Но стоит учителю упомянуть твою фамилию, тебя с огнём не сыскать. В любой компании ты – заводила, если только это не клуб отличников. Может, стоит задуматься о вещах поважнее, чем хулиганство?

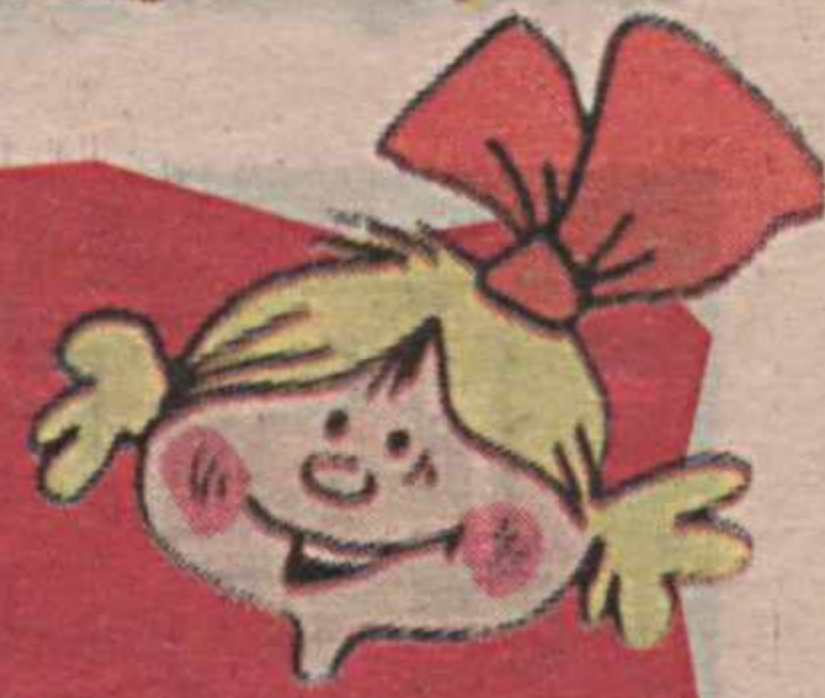


ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ МИФ

Собери воедино найденные на раскопках в Греции осколки таблички. Пользуясь подсказкой, расшифруй и прочитай сделанную на пластинке надпись. Будь внимателен: здесь есть лишние детали.



Из письма, пришедшего на телевидение: «Пожалуйста, не пускайте во время сериалов бегущую строку! Моя бабушка думает, что это караоке, и поёт...».



ρ - Г	∠ - Р	↔ - Ы	∑ - Б
∇ - С	κ - А	⊗ - Д	с - М
⊕ - Е	ϣ - В	€ - П	υ - И
∩ - Й	π - Н	∩ - К	π - Х
ε - О	φ - Л	⊙ - Т	

Какой персонаж древнегреческих мифов упомянут в получившейся фразе?

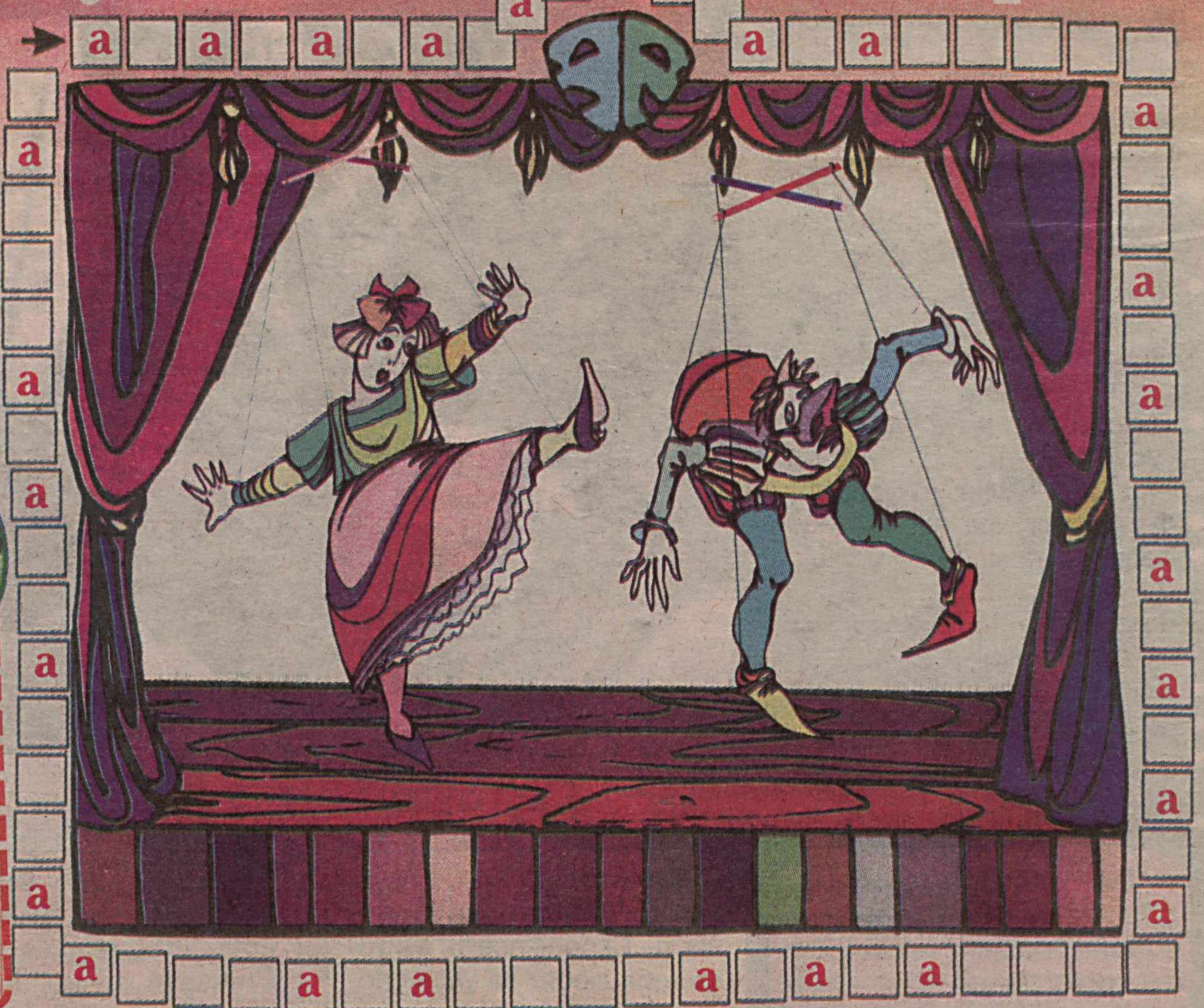


В этом чайнворде все буквы А уже стоят на своих местах. Последняя буква каждого слова является первой для следующего.

ЧАЙНВОРД ЗА ЧАЙНВОРД

кулисами театра

1. Уроженец Туниса или Марокко.
2. Призывный ударный инструмент.
3. Заледеневшая корочка на снегу.
4. Коренной житель Казани.
5. Джип российского производства.
6. Устройство для дыхания под водой.
7. «Домик» для автомобиля.
8. Бородавчатая родственница лягушки.
9. Граф среди мушкетёров.
10. Стекланный сосуд, из которого пьют сок в кафе.
11. Сильный напор врага в битве.
12. И Панамский, и Суэцкий.
13. Орудие для выкапывания ямы.
14. Перерыв в показе спектакля.
15. Одарённость, отличающая художника, музыканта или актёра.
16. Лестница для подъёма в самолёт или на корабль.



Перелиска



Здравствуй! Меня зовут Руслан. Мне 13 лет. По знаку зодиака я Дева.

Люблю смотреть телепередачу Top Gear. Увлекаюсь моделированием. В свободное время обожаю следить за новинками на киноафишах, интересуюсь компьютерными играми. Слушаю разную музыку: рэп, рок и поп-шедевры. Очень хотел бы переписываться с мальчишками и девчонками. Возраст не имеет значения. Пишите, отвечу всем.
352040, Краснодарский кр., ст. Павловская, ул. Рабочая, д. 100. Донец Руслан.

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J9036
Тираж 8500
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев,
Маргарита Арутюнова,
Ксения Осипова,
Фатима Карабаева,
Виталий Мясников (фото).

