

КЛАСС!

газета для детей и подростков

Фото и коллаж Виталия МЯСНИКОВА.

Пересмешник-дразнилка Марк Ли,
у которого 4 апреля - весёлый
День рождения!

Поздравляем!
Весели нас, развлекай,
Никогда не унывай!

В День смеха - "класс" ное
интервью с ОБИДОМ АСОМОВЫМ.
Это не шутка! Читай стр. 4.

С Первым апреля!

ВЕСНА ОБНОВЛЕНИЯ

Как известно, Распоряжением Кабинета Министров Республики Узбекистан март и апрель нынешнего года объявлены месячниками благоустройства и озеленения. Только во всенародном благотворительном хашаре 13-14 марта уже приняли участие 17 миллионов человек. Их усилиями благоустроено 35 тысяч гектаров территорий, разбиты новые сады и парки. Тысячи участников хашаров оказали помощь строителям – чтобы к празднику Навруз успеть сдать очень ожидаемые объекты, особенно жильё.

Мы продолжаем публиковать сообщения наших постоянных читателей и юнкоров о том, что ещё интересного происходит в эти дни там, где они живут. Вот строчки из их писем.

... В Чиназе Ташкентской области в Навруз вручили ключи от 20 новых коттеджей на массиве Т. Эрназарова сразу двадцати семьям. Сразу двадцать новоселий!

... В Наманганской области появилась «аптека на колёсах» – автобус «Исузу» с холодильником и кондиционером, создающими микроклимат для правильного хранения лекарств. И доставляют теперь их в самые отдалённые кишлаки. Это инициатива Наманганского ОАО «Дори-дармон».

... В академическом лицее № 2 г. Термеза звучали в эти дни стихи и песни о весне и молодости – здесь состоялась встреча учащихся с известными поэтами и писателями.

... В махаллях «Шурсой» и «Мустакиллик» Байсунского



района Сурхандарьинской области распрощались с последней водовозкой – сюда подведены водопроводные сети.

... В Навои встречали гостей – спортсменов из Мозамбика. В детско-юношеской спортивной школе № 4 лучшие навоийские курашисты показали им мастер-класс.

... На зерновых полях Ташкентской области уже зелёные ковры из взошедших озимых культур! Они пережили все заморозки, потому что вовремя посеяны. Сейчас сельское население заготавливает удобрения, приводит в порядок водяные насосы, чистит каналы, в том числе и на хашарах. По официальным сообщениям, нынче в стране под выращивание зерна отведено 131,8 тысячи гектаров поливной пашни. Будем с хлебом!

... Династия кондитеров Мухомовых из Бухары возродила рецепты более 20 видов восточных сладостей. В Навруз они изготовили для ребятшек своей махалли столько парварды, сладкого миндаля и другой вкуснятины, что можно было объесться. Всех угощали!

Свои письма прислали: тринадцатилетние Володя КИМ и Азиз АКИМОВ из Ташкентской области, школьница Лиля БОБРОВА из Намангана, учащийся лицея из Термеза Борис ТЕМЬЯНОВ, юнкоры из Навои, Бухары и Сурхандарьи – Антон ЗАВЬЯЛОВ, Ситора КАРШИЕВА и Боря АБДУЛЛАЕВ.

– Ты почему вчера не был на субботнике?
– спрашивает учитель.
– Зуб болел.
– А сегодня не болит?
– Не знаю. Он остался у зубного врача.

С 1 апреля!

С 1 апреля!



ЗДОРОВЫМ БЫТЬ – ЧЕМПИОНЫ ИЗ ТУВАЛЯКА ЗДОРОВО ЖИТЬ!

Вроде всем понятная формула, но действует только тогда, когда о ней вспоминают не время от времени, а руководствуются ею постоянно. Вот и в этот раз на собрании очень ответственных лиц, состоявшемся в резиденции Президента Ислама Каримова и под его председательством, говорилось о том же: о воспитании здорового, гармонично развитого поколения.

Средств на это выделяется достаточно. Но как выполняется Программа строительства, реконструкции и капитального ремонта объектов детского спорта, плавательных бассейнов, а также детских школ музыки и искусства на 2010 год? Вот какие серьёзные вопросы обсуждались на собрании столь высокого статуса.

Отмечено, что критериями уровня работы в этом направ-

лении должны быть: массовость занятий спортом – по отношению к общему количеству учащихся школ, лицеев и колледжей; уровень оснащённости детских спортивных объектов современным оборудованием и инвентарём, а также укомплектованность высококвалифицированными кадрами тренеров; а самое главное – результативность, то есть количество призёров из числа спортсменов в возрасте до 19 лет.

Соответствующим министерствам и ведомствам поручено взять эту работу под свой контроль. Как и работу, связанную с программой введения в строй в 2010 году новых детских школ музыки и искусства и укомплектованием их всем необходимым по самым высоким мировым стандартам.

Альбина ГИМРАНОВА,
«классный обозреватель».



Год гармонично развитого поколения

ДЕРЁМСЯ, ЧТО ПРАВИЛЬНО!

В столичном спортивно-оздоровительном комплексе «Жар» прошли соревнования по рукопашному бою среди детей и юношества. Команда Ташкента заняла первое место, ферганцы и наманганцы поделили второе и третье соответственно. В номинации «Подающий надежды юный спортсмен» отмечены Ислам Акбаров из Ташкентской и Ибрагим Акбаров из Наманганской областей.

В 2010 году в Узбекистане будут построены 11 новых спортивных сооружений и 14 детских школ музыки и искусства, а в 40 школах – спортзалы.

ВТОРОЕ МЕСТО В ПАРИЖЕ

50 молодых пианистов из 15 стран мира приняли участие в Международном конкурсе пианистов им. А. Скрябина в Париже. Второе место взыскательным жюри присуждено ученице 3-го курса Академического лицея для одарённых детей при Государственной консерватории Узбекистана Эльвире Шукуровой. Она стала самым юным лауреатом этой престижной премии.

ОТ 10 ДО 18

В Джизакском колледже олимпийского резерва состоялось открытое первенство области по таэквондо, в котором приняли участие юные атлеты от десяти до восемнадцати лет. Турнир собрал двести спортсменов из разных районов области. Лучшими признаны Бекзод Жабборов, Аббос Абдуразаков и Нуриддин Умаров – каждый в своей весовой категории.

«Я ИЗ БЫРВАРЬИ»

Запомните: три девятки – очень счастливое сочетание! Может, поэтому ученица девятого класса средней школы № 9 Баяутского района Сырдарьинской области Сарвиноз Курбонбоева одержала победу в очередном первенстве страны по шахматам – девятую! Хотя, скорее всего, девять побед в её 15 лет – это результат упорного труда, необычайной одарённости и помощи взрослых в организации условий, которые помогли всему этому проявиться наилучшим образом. Ведь она уже побывала на аналогичных соревнованиях юных шахматистов во Франции и Грузии, поднималась на вторую ступеньку пьедестала в первенстве Азии в Тегеране...

Сарвиноз стала лауреатом Государственной премии имени Зулфии и сегодня руководит шахматной секцией в своей школе.

Почти десять миллионов долларов и 343.706,5 миллиона сумов будет направлено в Самаркандскую область на выполнение территориальной программы, разработанной в связи с Годом гармонично развитого поколения. Программа состоит из 186 пунктов – самаркандцы получат уже в

текущем году новые бассейны и детские спортивные комплексы, много ещё чего для успешной учёбы наших детей и их всестороннего развития. Включая специальные классы в общеобразовательных школах для занятий музыкой и пением и новые школы музыки и искусства.

ВЕСТОЧКИ С МЕСТ ПРИСЛАЛИ:

Ойгуль КУШКАРОВА, юная гимнастка из Кашкадарьинской области; Джасур НУРИТДИНОВ, юный спортсмен из Джизака; Инна ГЕРМЕС, юнкор из Самарканды; Лола ШАКИРОВА из Сырдарьинской области и юнкор Саидазим САИДАХМЕДОВ.





ПОДАРИТЕ ЮМОРИСТУ ПОПУГАЯ!

Приближается 1 апреля – самый прикольный праздник. День смеха! Недавно в «Правовой школе юнкора» при ЮНИСЕФ у меня в жизни прошла первая серьёзная пресс-конференция. И в ней участвовал весёлый, остроумный и всеми любимый сатирик Обид Асомов. Он удивил. Хотя бы тем, что его ответы оказались вовсе не смешными. Я понял, что и в профессии сатирика, кроме юмора, должны присутствовать и упорство, и труд, и очень даже серьёзные решения.

– Обид Агзамович, вам приходилось участвовать в мероприятиях, посвящённых защите детей?

– Честно говоря, нет, но я часто посещаю больницы, где лежат парализованные дети, и стараюсь им помочь. Просто иду в дом милосердия и отдаю деньги, помогаю детям-инвалидам. От души. Я бываю в разных странах, вижу детей, их жизнь, она всюду разная. Жалко, например, индийских детей – часто неухоженных, голодных. Совсем другое дело – английские дети. Часто ловлю себя на мысли, что наши дети имеют неизмеримо больше внимания, любви от государства, и хочется, чтобы так было всегда.

– Вы по образованию художник. Почему выбрали карьеру юмориста?

– Я действительно художник по образованию. Рисую с детства. В четвёртом классе отец отдал меня в кружок рисования. Затем я с отличием окончил художественное училище имени Бенькова и поехал поступать в Московский художественный институт имени Сурикова. К сожалению или к счастью, уж и сам не понимаю, я провалился и поступил на следующий год в наш театрално-художественный институт на отделение графики. В любой стране, где бываю, обязательно посещаю художественные выставки. Иногда обидно, что не стал настоящим художником.

– А нравится вам, что пишут о вас дети?

– Это первое интервью с юными корреспондентами, и надеюсь, что понравится...

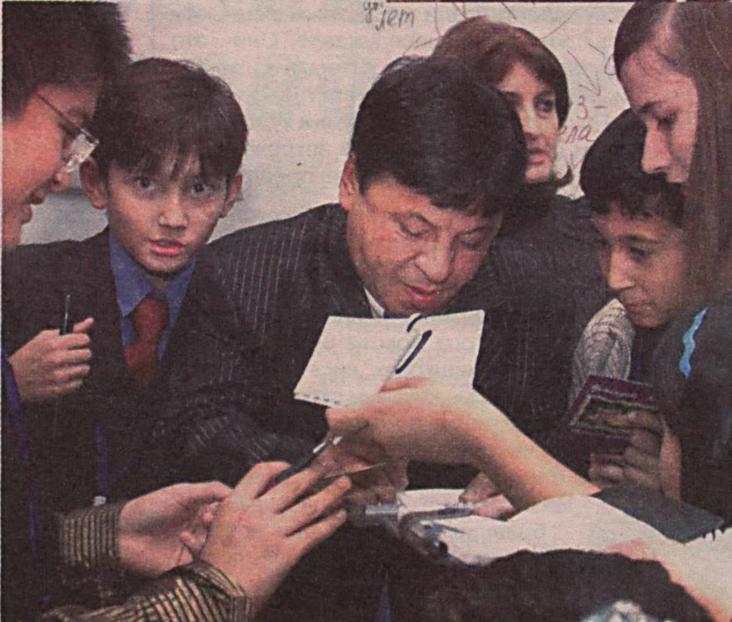
– Что у вас ассоциируется со словом «детство»?

– Это улица, хоккей, воздушные змеи, велосипед, лянга – была в нашем детстве такая игра.

– У артистов, как правило, очень напряжённый график работы, и, наверное, редко удаётся нормально питаться. Как вы относитесь к любимой еде де-

когда я возвращался в гостиницу после работы, все рестораны и столовые уже закрыты.

– Как можно добиться успеха на эстраде?



тей – это гамбургеры, хот-доги...

– Отрицательно. Мне нравятся наши узбекские лепёшки, самса. Но вы правы – не всегда удаётся питаться так, как хочется. У меня были дни, например, в Москве, когда я не ел целый день, а ночами питался только какими-нибудь биокефирами. Ведь

снимаюсь в фильмах. Что же касается успеха, то он мало зависит от трудоспособности человека. Как говорится, успеха добивается тот, кого «Бог поцеловал в лоб». Надо только следовать своему собственному пути.

– Какими чертами характера должен обладать юморист?

– Он должен быть деликатным, образованным, суметь ответить за каждое своё слово. Юмор – это серьёзно! Я часто смотрю юмористические передачи и должен сказать – мне многие не нравятся. Не люблю «Comedy Club», не выношу «Наша Russia». Считаю, что юмор должен быть добрым, весёлым, а не грубым, оскорбительным и злым.

– Вы любите выступать

при большом количестве людей?

– Я люблю контакт со зрителем и потому предпочитаю выступать в маленьких залах. Трудно быть в контакте с людьми, например, на огромном стадионе...

– Нравится вам быть популярным?

– Я с детства мечтал стать известным человеком, таким, как, например, Аркадий Райкин. Добился своего – не скрою, но есть обратная сторона медали. Популярность утомляет. Я не могу спокойно ходить по улицам, базарам, не могу погулять с детьми в парке, много лет не ездил в метро. А всё потому, что некоторые люди очень назойливы и «достаю»...

– Вы больше артист кино или юморист?

– Больше люблю сниматься в кино, так как считаю, что юмор быстротечен. Иногда просматриваю свои старые выступления

и вижу – не смешно! Потому что в то время был, скажем, дефицит сахара, и мои юморески на эту тему. А сейчас ушла проблема – исчез юмор. А вот кино – это надолго. Сейчас мы снимаем фильм «Тохир и Зухра»-2. Вы опять встретитесь с теми же артистами и плюс новые герои фильма. Кстати, по жизни я довольно серьёзный человек. Дома я, как послушный сын, слушаю маму, как отец, воспитываю де-



– Не могу однозначно ответить на этот вопрос. Единственное – я никогда не буду настаивать на своём в выборе профессии своих детей. Сын Одылхон снялся в фильме, у него неплохо получилось, и я рад. Дочери учатся в фармацевтическом институте и в Восточном университете, и я надеюсь, что они будут хорошими специалистами. Главное – быть на своём месте.

– Что больше всего цените в людях?

– Доброту и честность.

– В детстве вы писали в газеты?

– Я рисовал и сдавал свои работы в журнал «Гунча».

– Как вы относитесь к животным?

– Очень положительно! У меня 20 попугаев, я их развожу и из каждой страны стараюсь привезти этих красивых птиц. А из поездок в южные страны я привожу кадку с пальмой. Из поездок



Заслуженный артист Узбекистана Обид Асомов с удовольствием снимается в кино. Он играл в фильме «Охота» (совместный с Индией), «Мастер и горшок», «Великан и коротышка» – понятно кого! Смехом, но фильм «Великан и коротышка» получил хорошую оценку известных российских режиссёров Эльдара Рязанова и Георгия Данелии, а на фестивале «Киношок» в Анапе Обид Асомов получил приз за лучшее исполнение мужской роли в этом фильме. «Кстати, приз очень похож на «Оскара», – шутит Обид Агзамович.

в США – макеты автомобилей. Ну а главное моё «увлечение» – мои дети. Их четверо: Дилором, Наргиза, Назима и сын Одылхон. Держу их в строгости, но люблю и побаловать.

– Хотели бы вы написать книгу о себе, о юморе?

– Да, хотел бы. Ведь обо мне и моих представлениях никто лучше меня самого не напишет... (смеётся). Будет время – напишу.

Беседовал Достонхон ОЗОДХОДЖАЕВ, юнкор, школа № 10, 6-й класс.



СКАЖИ, КАКОЙ ТВОЙ ЦВЕТ – И Я СКАЖУ, КТО ТЫ

Оранжевый – цвет Солнца. Его выбирают натуры оптимистичные, энергичные, жизнерадостные, стремящиеся к переменам. В классе они часто самые популярные и яркие, но им стоит иногда быть посерьёзнее, не тратить силы на всё подряд.

Голубой цвет – это символ впечатлительности, верности. Тот, кто любит этот цвет, в минуты неудач легко впадает в уныние. Если же он вам совсем не нравится, скорее всего, внутри вы о чём-то тревожитесь, хотите что-то изменить вокруг себя.

Тот, кто любит жёлтый цвет, в жизни старается быть независимым и оптимистичным, в детстве и юности таким людям больше всего нравится заниматься творчеством, актёрством. Из них вырастают свободные, раскрепощённые, оригинальные, инакомыслящие люди. Противникам этого цвета не хватает стабильности и самостоятельности.

Синий цвет означает мудрость, верность, холодность, бесстрастность, спокойствие. Синий любят добрые, мягкие, умеющие сопереживать люди. Девочки, которым нравится синий цвет, в будущем могут стать идеальными матерями и хозяйками и при этом построить успешную карьеру. «Синие» мальчики – спокойные, уравновешенные, предпочитают всё делать не торопясь, обстоятельно, любят полежать на диване с книгой, поразмышлять, обдумать.

Розовый – это красный, разбавленный белым. Ярко-розовый цвет – это цвет маленькой кокетливой девочки-воображули. Не зря же создатели кукол Барби вот уже много лет продают своих подопечных в ярко-розовых коробках, прилагая к ним мебель и «одежку» предпочитательно тех же розовых тонов. Любители розового романтичны, оптимистичны и самолюбивы.

Серый. Если вы предпочитаете серый цвет, то сознательно отгораживаетесь от внешних воздействий, чтобы сохранить идеальный покой и внутреннюю стабильность.

Тот, кто выбирает красный цвет, хочет добавить в свою жизнь яркости, сильных эмоций. Те же, кому он не нравится, как правило, ощущают неприязнь к агрессивности. «Красные» люди очень открыты и подвижны, им нужно внимание, они любят всегда быть в центре событий.

Тот, кому нравится фиолетовый цвет, создаёт вокруг себя атмосферу таинности и согласия, однако нередко бывает нерешительным. Любители этого цвета ищут спокойствия и прочности во всём, что их окружает. «Фиолетовые» дети живут богатым внутренним миром. Фиолетовый цвет говорит об очень большой эмоциональности, высокой духовности и деликатности человека.

Выбор зелёного цвета говорит о настойчивости такого человека, его желании самоутвердиться, энергичности, способности к творчеству. Человек, выбирающий этот цвет, педантичен, скрытен, временами чересчур критичен к окружающим, но иногда может помочь другому даже в ущерб себе.

Белый цвет означает чистоту, невинность, свежесть и прохладу, правдивость и ясность, обновление. Любители белого – люди аккуратные. Этот цвет предпочитают люди с любым характером. Белый не отталкивает никого.

Коричневый. Как любимый цвет, он означает сильную потребность в отдыхе и расслаблении.

Чёрный. Психологи называют тех, кто предпочитает чёрный цвет, упорными и бескомпромиссными людьми, которые не желают пускаться в свой внутренний мир, никогда из посторонних. Но при этом чёрный цвет забирает много сил у тех, кто неумело им пользуется, например, надевая всё время в чёрный свою одежду или красить в чёрный свою комнату – можно стать очень унылым безрадостным человеком, не видящим вокруг ничего хорошего.

Клуб юнкоров «Острослов»

КАКОЙ ЛУЧШЕ?
 Белый, зелёный, оранжевый, красный – каждый из них по-своему прекрасный, но красный – самый мой любимый, он самый яркий и красивый! Сочный он и очень странный, очень броский и прекрасный! Я люблю лишь этот цвет, ведь лучше в мире просто нет!

Нигора ДОНОКУЛОВА.

Привет из города Джума Самаркандской области! Клуб юнкоров «Острослов», созданный здесь при школе № 21, прислал «разноцветные» заметки. Какой цвет любят пятиклассники из Джумы? А твой характер соответствует любимому цвету?

ЧИТАЙ – И ВЫЯСНЯЙ!

Обожаю чёрный цвет
 Какой цвет любишь, такой ты и внутри – точно... Быть чёрным изнутри – означает ли это вечный мрак, меланхолию? Предпочтение чёрного цвета означает нехватку или отсутствие в жизни чего-то очень важного. Чёрный вызывает защитную реакцию, он обладает силой вытеснения каких-то раздражителей, поэтому чёрный цвет означает отказ. Также чёрный символизирует ночь и зиму. Это сильный цвет, его выбирают те, кто любит деньги, власть, он ассоциируется с карьерным успехом. У многих этот цвет вызывает мысли о печали и трауре. И совершенно напрасно, между прочим!

Сухроба ДОНИЁРОВА.



ЛЮБЛЮ ОТТЕНКИ СИНЕГО

Синий – цвет неба. Это постоянство, упорство, настойчивость, преданность и серьёзность. Люди, предпочитающие этот цвет, стараются всё привести в порядок, они всегда имеют собственную точку зрения, преданы тому, что делают. В мифах синий цвет – это божественное проявление, цвет загадочности, ценности. Он символизирует уход от реальности, мечтательность. В синий цвет одеты маги и волшебники. В древнем Египте пирамиду изнутри красили синим цветом, жук скоробей синего цвета, а во флагах этот цвет означает свободу, объединение, принадлежность к большому целому. Среди оттенков синего следует особо выделить три, упоминаемые наиболее часто: циан (сине-зелёный цвет), голубой и лазурь. Голубой цвет излучает надёжность, но при этом, глядя на него, невозможно сосредоточиться!

Анвар ДАВЛЯТОВ.

А МОЙ – КРАСНЫЙ!

Он олицетворяет могущество, волю к победе, движение, страсть, это источник энергии. Красный цвет любит быть первым, но не всегда может им быть. Девиз этого цвета: «Пусть выживает сильнейший». Красный цвет заставляет настроиться, ведь он может означать опасность. Он практичен и не любит ходить вокруг да около. Этот цвет заставляет быть активным во всём, воодушевляет и даёт силы.

Нигина ХАДЖАЕВА.

ВОСХИЩАЮСЬ ЗЕЛЁНЫМ

Зелёный – олицетворение благодатной природы. В настоящее время во всём мире ширится движение по охране окружающей среды, символом которого тоже является зелёный цвет.

Мухаммад ЮНУСОВ.

ЧТО
НАПИСАНО
О НАС?



СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ЕСЛИ Б СОБАКА МОГЛА ГОВОРИТЬ...»

Здравствуй, уважаемая редакция!

Я преподаю в 4 «А» классе средней школы № 1, что в Янгиюльском районе. В этом году весь мой класс подписался на Республиканскую газету для детей и подростков. Конечно, речь идёт о газете «Класс!». Хочу сказать, что статьи с удовольствием читают не только дети, но и мне самой они очень нравятся.

Сейчас часто можно слышать, что дети нашего времени жестоки и безразличны. Но я хочу доказать обратное. Мы беседовали с ребятами о тех, кому нужна помощь и кому конкретно можно помочь.

Конечно, каждый говорил о своём: о стариках, о маме, о братьях наших меньших. О последних я предложила ребятам написать сочинение. А тему

назвала так: «А если б животные могли говорить...».

Признаться, **таких откликов** я не ожидала. Несмотря на то, что дети стараются быть похожими друг на друга (сотовые телефоны, модные словечки, компьютерные игры), они **не перестали чувствовать**. В написанных сочинениях есть смысл и душа.

И я поняла, что дети растут не только на компьютерах, а растут и живут на своих чувствах, эмоциях и наблюдательности за всем живым.

Буду рада за своих ребят, если о них услышат.

С уважением,
АХУНДЖАНОВА Лилия Шакиржоновна,
учительница начальных классов,
Янгиюльский район.

НАДОБАВИ!

Иногда, идя из школы или просто гуляя по улице, я вижу, как некоторые ребята дразнят собак. Какая-то из них отбегает в сторону, какие-то начинают рычать, защищаясь от мальчишек.

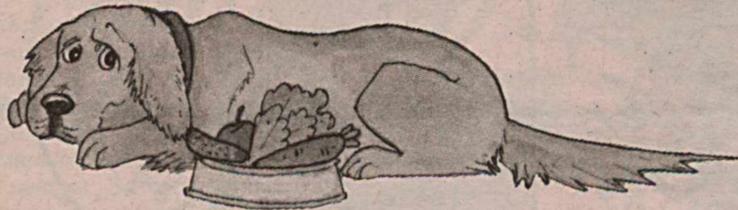
Вот бы обидевшаяся собака сказала таким ребятам: «Надоели! Я же вас не трогаю. Лучше бы какой кусочек кинули поесть, чем камнями в меня кидать. Был бы у меня хозяин, никогда б не дал меня в обиду. И был бы тогда у

меня свой дом, который бы я охранял. Мне ведь многого не надо: накормили, не били чтоб. А раз я одинок – оставьте меня в покое, и я продолжу свой путь».

Вот так, я думаю, сказала бы бездомная собака. А вам, хулиганы, советую: «Если собака не умеет говорить, это не значит, что она не умеет думать по-своему, по-собачьи. Подумайте об этом». **Может и цапнуть!**

Роман **РАХИМАЛИЕВ.**

– У меня
ужасно глупая
собака!
– Почему?
– Я ей говорю:
«Иди газеты
принеси», а она
идёт на кухню
и борщ варит!



«СЧАСТЛИВАЯ ЛАПА»

Как-то я поругался с мамой, вышел из дому и... потерялся. Я тут же почувствовал себя совсем маленьким и одиноким и не знал, что теперь делать.

А мир такой огромный! Рядом с мамой я этого совсем не замечал. Так, бродя по улицам, оказался рядом с большим домом. Во дворе я уви-

дел много играющих маленьких человечков.

Тут ко мне подошёл мальчик, взял на руки – теперь я не одинок, теперь я счастлив. И я стал жить у этого мальчика.

Вскоре в этой семье родилась девочка, и бабушка мальчика сказала, что у меня, щенка, «счастливая лапа», что я им



принёс счастье. С тех пор так меня и стали звать «Счастливая лапа».

Рассказ щенка записала
Садокат **УСАРОВА.**

МОЙ ПРОВОЖАТЫЙ

У меня есть собака по имени Альфа. Мы с ней очень большие друзья. Она каждый день провожает меня в школу.

Однажды я сразу получила четыре «пятёрки» и так этому обрадовалась! Выбегав из школы с прекрасным настроением, увидела, что у ворот меня поджидает моя любимая Альфа, от радости виляя хвостиком. Я начала кричать: «Альфа, Альфа, я сегодня получила «пятёрки!» – «Молодец!» – кто-то сказал. Я оглянулась и увидела, что Альфа стоит на задних лапах и повторяет: «Молодец! Молодец!». И мы весело побежали домой.

Феруза **САИДГАНИЕВА.**



«НЕ ГРУСТИ, ГОША!»

Как-то мне стало грустно-грустно, я взял Ладу и пошёл с ней прогуляться. Потом сел под большое дерево и долго-долго смотрел вдаль.

Тут Лада стала меня поглаживать лапой. Посмотрев на неё, я услышал: «Не грусти, Гоша!». – «Кто это?» – подумал я.

Лада опять заговорила: «Да не грусти ты, пойдём поиграем в прятки». И мы стали бегать, прятаться.

Так Лада подняла мне настроение. Поиграв на поляне, мы вернулись домой.

Георгий **ВАИТОВ.**



Устал? Развлекись!
Прочитай «Класс!»
газета = зашибись!



НЕ ОСТАВИЛА В БЕДЕ

Собачка знала, когда ребята возвращались со школы, и отправила в это время мальчика в аптеку. Когда он вышел, собачка позвонила другу мальчика и узнала домашнее задание. Потом всё сделала и стала ждать своего хозяина.

Вернувшись, мальчик дал собачке лекарство и решил и на следующий день не идти в школу. Но на утро собачка сказала мальчику о том, что она хорошо себя чувствует и пусть его друг спокойно идёт в школу.

Разумеется, из школы мальчик пришёл с «пятёркой», ведь собачка-то уроки ему приготовила! Так что друг, как говорится, познаётся в беде.

Лолита **БАБИНА.**

Жил-был маленький мальчик с маленькой собачкой. И вот однажды произошёл такой случай.

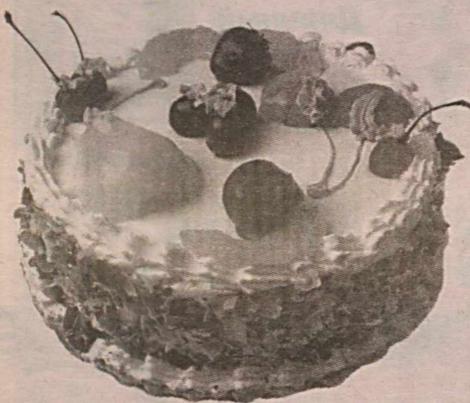
Пошёл мальчик в школу, а с уроков вернулся с «двойкой». Не хотелось ему больше ходить в школу.

Тогда собачка решила: «Надо как-то помочь своему хозяину-другу». И вот что она придумала. На следующее утро собачка притворилась больной, и, разумеется, мальчик остался со своей любимицей дома, в школу не пошёл.



1. У твоего друга день рождения, а тебе нужно подготовиться к важной контрольной работе. Как ты поступишь?

- Контрольных впереди ещё много, а день рождения один!
- Какая контрольная?! Мне же нужно подобрать наряд для праздника!
- ◆ Конечно, я знал об этом, поэтому подготовился к контрольной заранее.
- Дней рождения впереди много, а контрольная очень важная!



2. Чем ты предпочитаешь заниматься в свободное время?

- Общаться с друзьями.
- Читать или ходить в музей.
- ◆ Делать что-то полезное.
- Ходить в кино или на дискотеку.



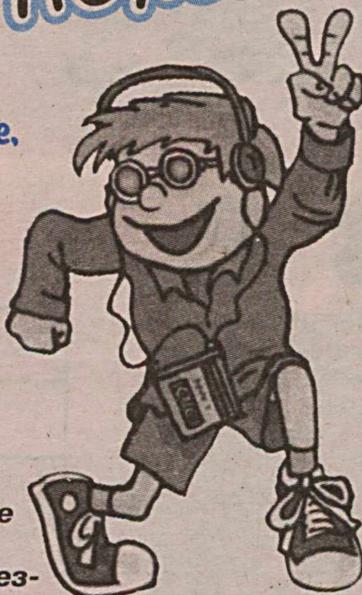
НА КОГО ИЗ ГЕРОЕВ СКАЗОК



ТЫ БОЛЬШЕ ПОХОЖ:

3. Оказавшись в новом коллективе, что ты постараешься сделать в первую очередь?

- Присмотреться к людям.
- Познакомиться со всеми.
- Проявить все свои таланты.
- ◆ Оказаться полезным.



4. Что для тебя главное в выборе одежды?

- Яркость и мода.
- ◆ Удобство и практичность.
- Приглушённые цвета, ведь я не люблю выделяться.
- А мне всё равно во что одеваться!

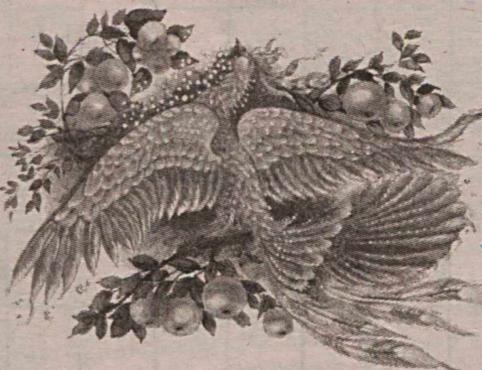
5. Как ты обычно ведёшь себя на уроке?

- ◆ Поднимаю руку, стараюсь ответить на каждый вопрос.
- Если знаю тему – отвечу, если нет – постараюсь не привлечь внимания.
- Высказываюсь один раз, но так, чтобы все запомнили.
- Слушаю остальных, а отвечаю, только если спросят.



КОЛОБОК

Ты весёлый и беззаботный, настоящее «перекапале». Ты очень общителен, но мало в какой компании задерживаешься надолго. Тебя привлекает всё новое и интересное, однако предпочитаешь ни во что глубоко не вникать. Ты находчив – «и от бабушки уйдёшь, и от дедушки уйдёшь», тем не менее помни – и на тебя может найтись своя лисица.

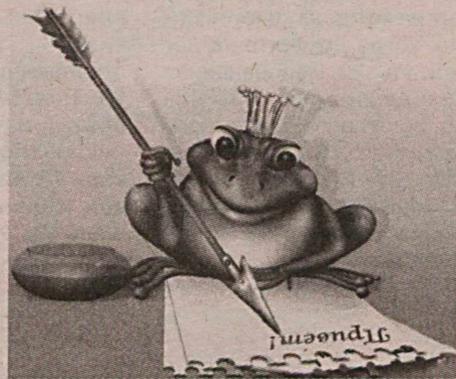


ЖАР-ПТИЦА

Ты выделяешься своей яркостью и своеобразием, всегда стремишься покорить окружающих и стать центром всеобщего внимания. Но ты слишком увлекаешься своей «звездностью» и забываешь о том, что популярность – это ещё не всё.

КОНЁК-ГОРБУНОК

Ты вылитый Конёк-горбунок: всегда поможешь и выручишь друга в любой ситуации. Ты не любишь сидеть без дела, поэтому тебе всё удаётся. Друзья ценят тебя за спокойный нрав, искренность и доброту, но главное – не забывай и о собственных интересах.



ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА

По жизни ты Царевна-лягушка. Сейчас тебя частенько не замечают, да ты и не стараешься выделяться. Твои немногочисленные друзья главной чертой твоего характера считают скромность. Ты всегда в тени, хотя у тебя есть все возможности, чтобы по-настоящему проявить себя! Немножко уверенности – и ты сможешь стать настоящей звездой.



ПИСЬМО В КАРТИНКАХ

Без труда посланье это прочитать сумеет тот, кто зверей и все предметы на картинке назовет.



СКОРОГОВОРКИ

Шкаф
Купил себе
Жирафа!
Шарф
Повесил
В шкаф
Жирафа.
Шарф
Берёт
Жирафа
Из шкафа.
Длинный-
Длинный
Шарф
Жирафа!



Эдуард КРАСНОРУЦКИЙ.

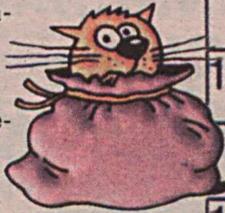


КРОССВОРД СМЕХОТВОРНЫЙ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дрыгание ногами под музыку. 5. Супернаводнение. 8. Точильщица камня. 9. Электронная кукла. 10. Навар. 11. След преступника. 16. Заменитель пальто в театре. 17. Друг Пьеро. 18. Музыкальный инструмент на котором хочется поиграть, когда дома кто-то лёг вздремнуть. 20. Неопознанная летающая посуда. 23. Неудача. 25. Упаковка для продажи котов. 26. Сказочное жилище. 27. Унылая пора. 28. Безмолвный персонаж известного рассказа А.Чехова. 29. Поющий пастух.



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Крикливый житель джунглей. 2. Пушистый хищник. 3. Метр с кепкой, когда подпрыгнет. 4. Капризуля с влажным лицом. 6. Сплюснутый круг. 7. Солнце русской поэзии. 12. Выступление клоунов. 13. Проверка пиццы во время приготовления. 14. Похитительница кораллов. 15. Место для учения. 18. Стойкий работник общественного питания. 19. Близкий родственник авося. 20. Трое близнецов. 21. Начальник разбойников. 22. Взрослая маленькая лошадь. 24. Женщина, имеющая право кричать на мужчину.



1			2		3		4		5	6			7
					8								
9										10			
					11								
		12		13						14		15	
16									17				
18					19			20					21
				22		23						24	
25											26		
						27							
28											29		

Младший брат просит старшего:
— Попроси у мамы денег на кино.
— Попроси сам, — отвечает старший.
— Мама не только моя, но и твоя.
— Это правильно, но ты же с ней дольше знаком!

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz
Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:
Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — Алла СУХАНОВИЧ
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276
Заказ № J9188
Тираж 8500
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:
Денис Шухиев, Маргарита Арутюнова, Шаиста Шасаидова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

