

# Класс!

газета для детей и подростков

Он очень красивый,  
Умный, почтенный,  
При этом - веселый,  
Живой, современный.

Родной он всем детям,  
Их учит порой.  
Рассказчик, художник,  
Юнкор в нём - герой!

Мне скажут, таких  
Не бывает на свете...  
- Бывает! Это наш "Класс!" -  
Отвечают все дети!

Каждый ученик 2"А" класса школы №59  
выписал себе газету "Класс!"!

Фото и коллаж Виталия Мясникова.

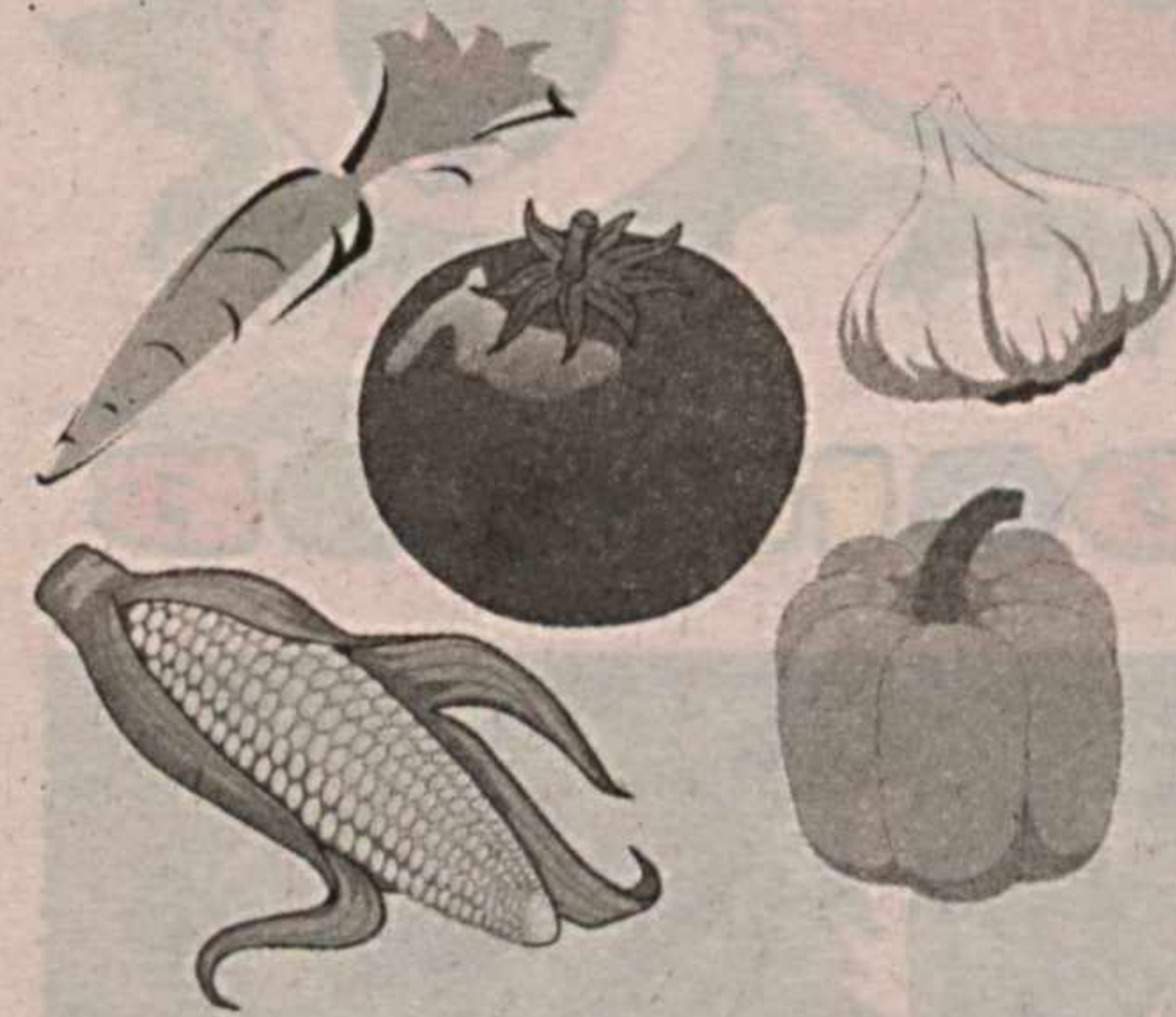




## Год гармонично развитого поколения

### ПРАКТИЧЕСКАЯ БОТАНИКА

Полтора гектара занимает витаминное хозяйство школы № 37 Кызылтепинского района Навоийской области. Работают на пришкольном участке и учителя, и учащиеся. Это отличная возможность для практического применения знаний по ботанике.

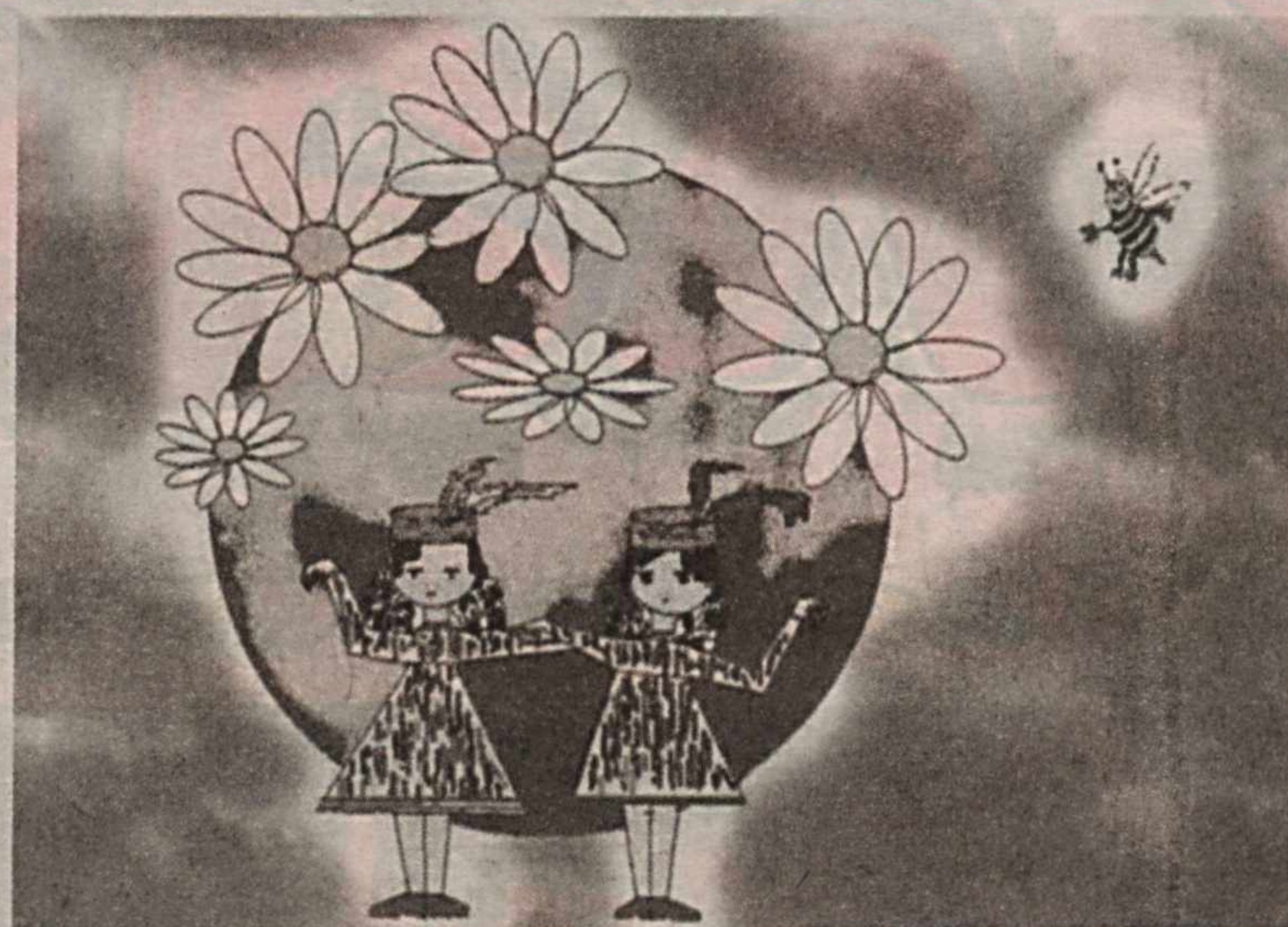


А кроме того, выращенный собственными руками урожай овощей и зелени, реализованный на рынке, помог на вырученные средства приобрести учебные принадлежности и поддержать учеников из малообеспеченных семей.

### ПОЛТОРА МИЛИАРДА НА ШКОЛУ ИСКУССТВ

Здание школы искусств, на строительство которого уже выделено полтора миллиарда сумов, возводится в Джизаке. Его сдача в эксплуатацию планируется в третьем квартале нынешнего года. 200 счастливых учеников смогут здесь развивать своё дарование и получать соответствующие знания.

Школа строится по типовому проекту – в числе целого ряда подобных объектов, которые решено возвести в Год гармонично развитого поколения.



250

### «ПРОДВИНУТЫХ»

На территории сельского схода граждан «Лалмикор» Зарбдарского района построена новая школа № 1 – специализированная, где учатся очень «продвинутые» дети. Например, Юлдуз Эргашева успешно выступила на областном, а потом и республиканском этапах предметной олимпиады по правоведению.

Учащиеся школы успели отличиться и в спорте, и в соревнованиях книголюбов. Ещё бы: здесь большая библиотека, разные спортивные секции, прекрасно оборудованные кабинеты, то есть созданы все условия для хорошей учёбы и успешного развития детей в разных направлениях, только прояви желание. В школе 250 учебных мест, на которые уже в пору конкурс объявлять – желающих здесь учиться гораздо больше.



Весточки с мест прислали:  
**Артур ПАК,**  
 юнкор из Навои;  
**Азиза УСМАНОВА,**  
 отличница  
 из Зарбдарского района;  
**Саодат НУРИТДИНОВА,**  
 юнкор из Джизака,  
 и **Оля ПАК,**  
 юнкор из Учкудука.

### «ЮЛЁТЯ В КОСМОС»

Так назывался открытый урок математики в школе № 3 Учкудукского района, проведённый педагогом Региной Садановой (начальные классы). Дети чувствовали себя как на звездолёте – они «летели» на Марс и разгадывали таинственные послания марсиан. При этом могли проявить свой кругозор, что они знают

о космосе, прочесть подходящие стихи. Ну и представить себе математические расчёты, нужда в которых могла бы возникнуть во время настоящего путешествия.

В итоге увлекательного урока ребята не только усвоили новый материал, но и познакомились с картой звёздного неба и с другими интересными вещами.

## В САМОМ ВЫСОКОМ РАНГЕ

В ранг государственной политики возведена в нашей стране забота о здоровье подрастающего поколения. Особый приоритет имеет охрана материнства и детства. И это ещё раз подтверждает проведённая недавно Республиканская научно-практическая конференция «Достижения и перспективы развития охраны здоровья де-



Особо важно!

тей и подростков в Узбекистане», в которой приняли участие ведущие специалисты регионов, медицинских вузов, научных центров страны.

Особое внимание здесь было уделено приближению достижений медицины, новых технологий лечения к селу, к населению вообще. Приняты решения об улучшении педиатрической службы, особенно её первичного звена, о более эффективном выполнении государственных программ по охране материнства и детства.



Гуляют две зубочистки по лесу.  
 Вдруг мимо пробегает Ежик. Одна зубочистка удивлённо спрашивает у другой:  
 – Слушай, а ты знала, что здесь ходит автобус?!

### К здоровому образу жизни – через спорт

## А НУ-КА, ДЕВОЧКИ!

Во всех регионах республики нынче занимаются художественной гимнастикой 10 тысяч девочек. Но сегодня в столичном Дворце спорта «Универсал» собрались их тренеры – 400 спортивных инструкторов дошкольных учреждений, профессиональные спортсмены и опытные наставники, которых интересовала прежде всего специфика тренировки детей дошкольного возраста.

В ходе трёхдневного семинара-тренинга осваивались все тонкости занятий среди начинающих, был дан мастер-класс лучшими тренерами Федерации гимнастики Узбекистана. Было подчёркнуто, что этому вопросу уделяет особое внимание Попечительский совет Фонда развития детского спорта, на очередном заседании которого председательствовал Президент Ислам Каримов. На этом заседании говорилось именно о привлечении девочек к спорту, которых можно обучать основам гимнастики уже с пятилетнего возраста. Это ведь самый изящный вид спорта, развивающий пластику, грацию, осанку...

На семинар-тренинг были приглашены музыкальные работники – в отличие от других видов спорта художественная гимнастика неотделима от музыки.

«Здоровый» репортаж вела Мухлиса АХМЕДОВА.

## ПРИСЯТНУЛИ НА ВЕРНОСТЬ

Родители молодых солдат были особо взволнованы: им разрешили присутствовать в момент принятия их детьми клятвы преданности Родине. Торжественная церемония прошла в воинской части города Карши.

Служат Отчизне

Ребята в военной форме принимали присягу, предварительно пройдя тщательный отбор на право служить в рядах Вооружённых Сил страны. Позади специальные тесты и медицинская комиссия – в реформированной, оснащённой новейшей техникой армии могут служить только грамотные и перспективные парни. Соответственно им будет



обеспечен потом выбор – служить ли дальше по военной специальности либо обретать гражданскую профессию в вузах и других учебных заведениях. Либо пойти работать – прошедшим воинскую службу, технически подготовленным людям всегда рады на любом предприятии.

А пока – замер строй как по струнке вытянувшихся солдат. Вынос знамени. Слезы на глазах родителей и ветеранов. Звучит текст присяги...

Садриддин РАХМАТУЛЛАЕВ, юнкор и будущий солдат, Кашкадарьинская область.

## ПЕРЧАТКА С АВТОГРАФОМ

Замечательный спортивный праздник состоялся в Бекабаде – здесь открылся спортивный комплекс «Ёшлик», построенный на средства АПО «Узметкомбинат».

Праздник открылся показательными выступлениями спортсменов и концертом детских ансамблей художественной самодеятельности Дворца культуры металлургов. Особый интерес вызвали представления юных гимнасток. Девчонкам теперь есть где повышать своё мастерство, а новичкам – учиться у них: здесь прекрасный гимнастический зал.

В этот день в новом спорт-комплексе чествовали и лучших спортсменов города. Отличившиеся боксёры получили особый приз – перчатки с автографом олимпийского чемпиона по боксу Мухаммадхаджыра Абдуллаева, которые он вручал лично.

Ренат САФИУЛЛИН, юный боксёр, Ташкентская область.





# ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА



Его книги занимают особое место в нашем доме. Потому что в них можно совершенно легко найти ответ на любой вопрос. Они обо всём на свете — о взаимоотношениях человека и природы, о войне и «потерянном поколении», о любви и одиночестве. Он гениален. Главным лозунгом его жизни была фраза: «Я ничего не боюсь!». Сам себя он называл Человеком Мира, а теперь его называют Человеком Земли. Это был неповторимый, талантливый, мужественно и вольно проживший свою жизнь человек...

Эрнест Миллер Хемингуэй — крупнейший американский писатель XX века, лауреат Нобелевской премии. Он был прекрасным журналистом, писал повести, рассказы, стихи, много путешествовал и безумно любил жизнь.

Весной 1936 года Хемингуэй написал свой очерк, в котором рассказывал об эпизоде рыбной ловли в Гольфстриме.

руках «стары, как трещины в давно уже безводной пустыне». Вся его жизнь связана с морем.

Море кормит рыбаков. Но оно ничего не хочет отдавать добровольно. Люди ведут вечную борьбу со стихией, именно эта борьба сделала Сантьяго сильным и волевым человеком. Только таким людям уступает природа часть своих

Трёхдневный поединок с пойманной рыбой Сантьяго «выиграл». «Человек не для того создан, чтобы терпеть поражение. Человека можно уничтожить, но его нельзя победить», — говорит старый рыбак.

Сантьяго понимает и ответственность человека перед природой, чувствует свою вину перед ней. Пойманной рыбе он говорит: «Рыба, я тебя очень люблю и уважаю. Но я убью тебя, прежде чем настанет вечер... Худо тебе, рыба? Видит Бог, мне самому не легче». Старика тяготит мысль о том, что человек вымогает пищу у моря, убивает своих собратьев — рыб, птиц, зверей. «Как хорошо, что нам не приходится убивать солнце, луну, звёзды...».

Повесть «Старик и море» не только вызывает гордость за человека, которого нельзя победить. Она заставляет задуматься о принципах его существования, об отношении к жизни и природе. Человек может многое, он может быть сильнее самой природы. Но он должен понимать свою вечную связь с ней и вечную вину. Пока человек руководствуется совестью и разумом в отношениях с природой, она, скрипя деревьями словно зубами, терпит наше существование и делится своими богатствами.

**Настя КАКАЛАДЗЕ,**  
размышляющий юнкор,  
школа № 260, 8-й класс.



Старый рыбак поймал большую рыбу, долго тянувшую лодку. Когда его нашли, рыба была обглодана акулами, а рыбак в отчаянии рыдал. Этот подлинный случай стал основой для повести «Старик и море», в которой автор рассматривает важную проблему — взаимоотношения человека и природы.

Старик Сантьяго — бывший рыбак, который всю жизнь трудился, борясь с лишениями и опасностями. Шрамы на его

богатств, если человек научится понимать язык природы, чувствовать её глубокую и сложную жизнь. Проводя много дней в океане, старик Сантьяго ощущает себя частью природы.

Герой Хемингуэя связан с морем какими-то внутренними узами. Даже в старости глаза его походили были цветом на море. «Это были весёлые глаза человека, который не сдаётся», — пишет Хемингуэй.

# ПЁРЫШКО ЦАПЛИ

У меня дома на полочке с книжками лежит теперь пёрышко цапли. Мы познакомились с ней, цаплей, в Ташкентском японском саду.

Цапля чуть не у самого входа сама подошла ко мне, а потом, повернувшись, пошла вглубь, словно приглашая нас следовать за ней. И мы пошли за нашим неожиданным гидом, по пути я поднял упавшее пёрышко. И вот, глядя на него, вспомнил о том посещении этого удивительного сада — и захотел написать о нём.

Цапли там ходят сами по себе, независимо. А на лужке, залитом водой, их целая стайка. Своими длинными, будто деревянными, клювами что-то ищут в воде, видно, червячков. Рядом озерко, где важно плывут утки. И тут же домик для чайных церемоний. Можешь присесть, опустив ноги, и покормить рыбок...

Сад небольшой, но как здесь продумана каждая деталь — целую культуру народа можно представить. Такие они, японцы, — живут на островах, не так уж много у них земли, но каждый её кусочек они берегут и украшают. И тут тоже представлен, чисто по-японски, целый мир: камни, цветы, немного водной глади с лотосом на поверхности. И всё населено живыми существами, вон даже змейка сверкнула к воде у самых камней. И золотой японский карп спрятался под лапами ёлок, свесившихся в воду...

Всю эту природную красоту наблюдаешь в тишине, человек забывается и отдыхает. А может помечтать, предаться каким-то своим мыслям — при-



рода располагает... И в этом есть своя философия, утверждают знатоки. Мы с братом люди любопытные, подвижные и то, попав сюда, притихли перед этой необычной красотой.

А я унёс оттуда и сохранил белоснежное пёрышко от нашего пернатого гида.

**Костя БАШЛАЕВ,**  
юнкор.

# УСПЕТЬ БЫ СЕРДЦЕМ ПОДЕЛИТЬСЯ...

Не будем плакать о былом. Пускай всё так — и это дело. Успеть бы сердцем поделиться, последний снег смести с крыльца...

Эти строки (из стихотворения «По Польше ёлочки бегут») поэт и бард Булат Окуджава посвятил Польше — удивительно красивой европейской стране, пережившей бурную многовековую историю. Польша... Она уже давно стала для меня второй Родиной. Там я познакомилась с людьми различных возрастов, профессий, но, кем бы они не были, во всех меня привлекало их искреннее участие, уважение к своей и

чужой культуре и, самое главное, любовь к Родине.

Это чувствуется во всём. Каждый польский город или городок (с одной лишь улицей!) — уникальный музей, со своей историей. В каждом — особенный дух, потому что у каждого свои герои и своя судьба. Теперь же, после жуткой трагедии 10 апреля, когда в авиакатастрофе погибли президент Польши и ещё 95 человек, общее горе, а значит, общая судьба сплотила всех поляков. С ними и весь мир... и я бы тоже хотела «поделиться сердцем», потому что, хотя я и находилась в Польше недолго, мои мысли до сих пор остаются с этой страной, с её старинными улочками, таинственными костёлами, непроходимыми лесами и широкой, неспокойной Вислой. И, конечно, с её людьми, простыми и великими...

Сейчас, после трагических событий, появляется множество версий случившегося. Катынь — это место для истории Польши стало жутким символом Второй мировой войны. А в разбившемся самолёте были люди, тесно связанные с ним, — это родственники погибших в 1940 г. в результате расстрелов в Катынском лесу. Со времени той трагедии прошло целых 70 лет, и вдруг история так жестоко связывает воедино прошлое и настоящее.

В Польше историю почитают и стар и млад. Возле памятников гениям — выходцам из польского народа, около мемориальных комплексов, старинных костёлов — постоянно собираются люди, почти всегда там лежат цветы. Это ли не дань истории своего края! Но она всё же идёт своим путём, и этот день, как и многие другие, останется в памяти и сердцах поляков и всех тех, кто каким-нибудь образом связан с Польшей.

Во многих странах мира был объявлен общенациональный траур в память о погибших: в России, Грузии, Литве, Бразилии и по всей территории Евросоюза. Правильно говорится: «в трауре едины»... И как бы мы не расценивали эти события, простое человеческое сострадание, боль за погибших по воле судьбы людей будут томиться в сердце ещё очень долго...

Как пел Булат Окуджава:

*По Польше ёлочки бегут,  
и, значит, Польша не сгинела,  
а если Польша не сгинела —  
ещё далеке до конца.*

**Ирина МОРОЗОВА,**  
с любовью и переживая...







# ЦИРКОВОЕ ЗАКУЛИСЬЕ,

О таком мы даже не могли мечтать! «Здесь, в Узбекистане, где рядом горы... вдруг дельфины!» – говорит продюсер цирковой программы Валентин Петрович Булавский. Это он привёз в Ташкент уникальное «Шоу дельфинов».

Многое в цирке сейчас впервые! На арене – высокий бассейн, где 300 тонн морской воды. Это волшебники-техники Московского дельфинария, откуда и прибыли Дейл и Ленточка, превратили обычную ташкентскую воду в морскую – солёную. Для этого понадобилось 6 тонн соли и ещё массу



разных химических добавок. И так, ребята, вы поняли, что ведём мы свой репортаж из цирка, но заглянули туда со служебного входа. И расскажем вам сегодня то, о чём не говорится на цирковом представлении. **Все тайны пребывания дельфинов в Ташкенте!**

Скажем по секрету – недавно в цирке случилось непредвиденное. Дельфины так здорово освоились на ташкентской арене, что веселятся, играют – и перегрызли трубы, по которым в бассейн течёт вода. И она стала убывать. Что делать? **Ведь дельфины могут прожить без воды только 15 минут!**

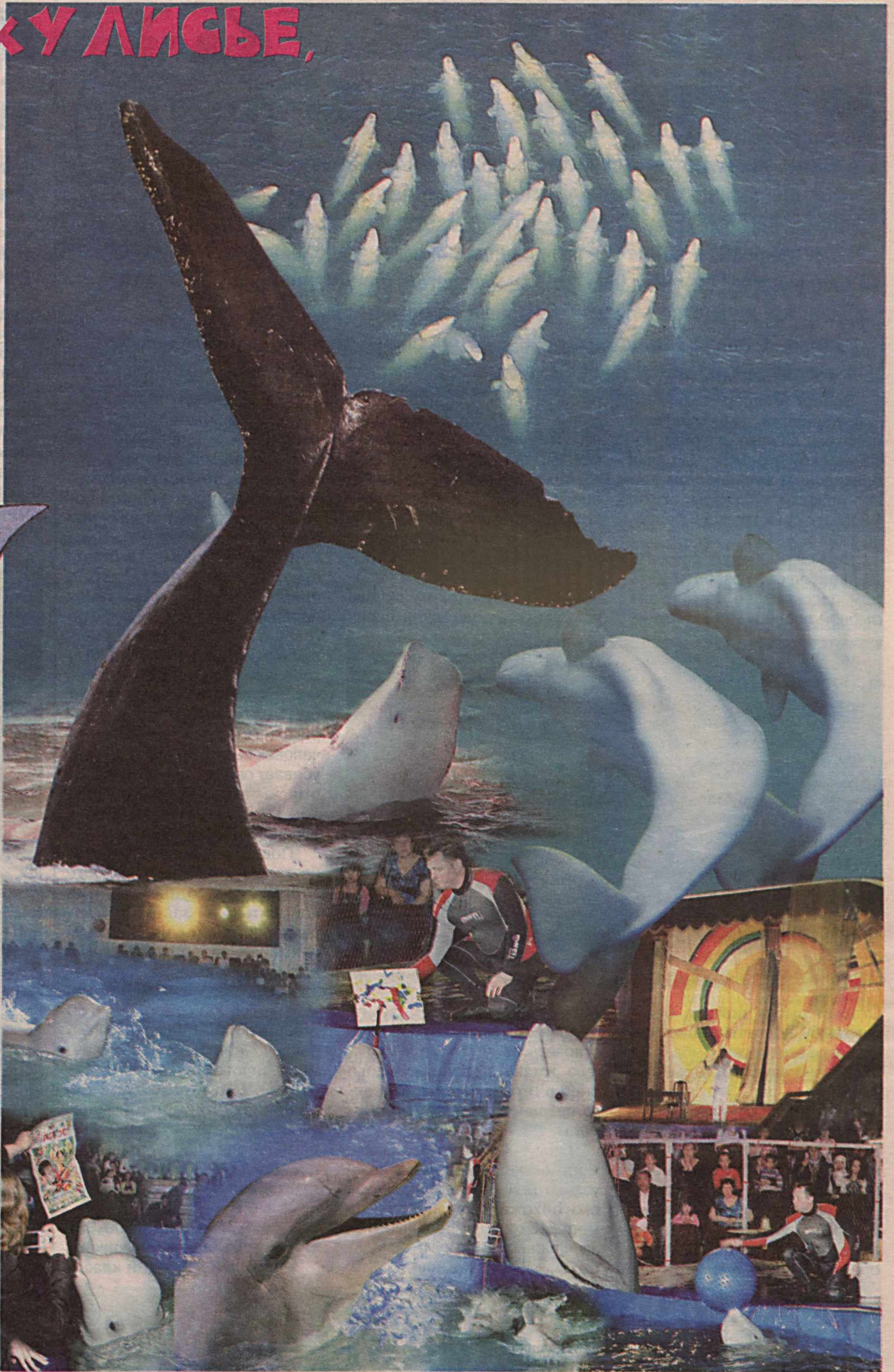
Не зря в Ташкент приехала целая техническая бригада с инженером во главе. Они решили эту проблему! И цирк вновь зажигает огни! Вернее, «зажигают» в нём дельфины... Хотя для этого понадобилась опять соль – несколько тонн! Вот такое это дорогостоящее шоу – Цирк дельфинов.

А знаете, сколько съедает один дельфин? 25 кг морской рыбы в день – это треска, сёмга, горбуша. Значит, наши Дейл и Ленточка кушают 50 кг деликатесной рыбки в день! Нам бы оказаться на их месте... Поумнели бы за день

на каждого дельфина. А весит он около тонны. Кстати, наши дельфины ещё маленькие, им чуть больше четырёх лет. Это самец и самочка, их выловили прямо

из моря, поэтому точно определить возраст трудно. Дейл и Ленточка – белухи, то есть белые дельфины. Их ещё называют «белые киты». **Представляете, белый кит в Ташкенте!** У белухи очень гибкая шея, поэтому Дейл и Ленточка здорово вертят головами во время представления. Дети уже прозвали их любопытными. У белухи нет спинного плавника, поэтому они стремительно разрезают морскую гладь только хвостом. По приказу старшего тренера Владимира Вихляева дельфин вдруг поднимает из воды свой хвост и как ракета кружится по бассейну! Красиво!

Мы вам раскроем ещё один секрет этого циркового шоу – пусть и родители прочитают! **Чем выше сидите в цирке – тем лучше видно.** Так что спокойно покупайте самые дешёвые билеты – по 10.000 сумов – и окажетесь в более выгодном положении, чем нижесидящие. Класс?! А начальные ряды партера вообще закрыты целлофаном.



## ИЛИ «КЛАСС!» В СТРАНЕ ДЕЛЬФИНОВ

– в рыбе-то фосфор, пища для ума!

А знаете, как устанавливали в цирке этот огромный надувной бассейн с дельфинами? О, это была вообще история с приключениями. Оказывается, не в каждом цирке возможно выступление дельфинов. Наш цирк – большой, новый, пригодный для любых супер навороченных шоу. Так вот, дельфины ехали к нам за сотни тысяч километров в большом рефрижераторе. Но как их перетащить из машины в цирковой бассейн? **Понадобился кран!** Который въехал прямо в цирк – а если бы здание было низким и маленьким (!) – и осторожно перенесли с помощью кра-

Старший тренер Владимир Вихляев приехал в Ташкент не только с дельфинами, но и с женой и маленькой дочкой Диной. Они-то нам и рассказали, что тренировать дельфинов – дело «нездоровое». Часами тренер находится рядом с дельфином в воде – тут тебе и ревматизм, и другие нехорошие последствия. Вода-то солёная! Владимир Вихляев очень не любит, когда его называют дрессировщиком. «Я тренер, – заявляет он, – потому что дельфины очень умные существа. Их, как и людей, не дрессируют, а тренируют».

Дельфины прекрасно различают цвета. Они всегда готовы к общению с человеком. Сложный язык дельфи-

нов (ультразвуки) и их очевидный ум давно уже являются предметом исследования. Дельфины перемещаются в воде с помощью своего мощного хвоста, раздвоенного на конце. А управляют движениями в воде они с помощью эхолокации. Благодаря этому находят свою пищу в мутной воде или ночью. Вот какие умнички!

Дельфины белухи водятся в холодных арктических водах. А самое необыкновенное зрелище – это когда огромное тело дельфина выпрыгивает из воды. Вот он весь! Только «без хвоста». Грაციозный прыжок сменяется стремительным плаванием, что называется по кругу, и каскад брызг от хвоста, раз-

резающего воду, образует белую пену, словно взбитые сливки над водной поверхностью... «Хвост петуха» – так называется этот каскад брызг, когда дельфин выпрыгивает из воды, – фантастически завораживающий спектакль!

Прикоснуться к жизни этих удивительных китообразных – уникальная возможность. Она есть у каждого из вас. **Пока! Только до 16 мая дельфины у нас в Ташкенте.** И вы можете подышать «морским воздухом» рядом с чудо-артистами... Запомнив эту встречу навсегда.

Алла СУХАНОВИЧ, подружившаяся с дельфинами.

**Внимание!**

**ВСЕЙ ДЕЛЬФИНО-РЕБЯЧЬЕЙ КОМПАНИИ!**

В следующем номере «Класса!» будет объявлено, кто победит в разгадывании кроссворда «Игровая аФИШКА» и кто получит сюрприз от продюсера «Шоу дельфинов» – Валентина Булавского.





# МОЙ НЕИЗВЕДАННЫЙ ТАШКЕНТ

*Умный нос – в любой вопрос*

## ХОТЬ И БАНКИРЫ...

Профессия банкира обязывает быть солидным. Однако в **Каршинском банковском колледже активно работают разные спортивные секции** – кувыркаются будущие банкиры на матах, борются друг с другом, бегают.

А заглянул я сюда вот по какому поводу: на выставку. Потому что будущие банкиры ещё и рисуют. Гармонично развиваются!

## СЕНСЕЙ В ТАШКЕНТЕ

**Национальная федерация каратэ Узбекистана получила ещё один грант родины каратэ.** Соответствующий контракт подписал Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в нашей стране Цутому Хираока. Соглашение имеет в виду предоставление нашим спортсменам специального оборудования и средств защиты почти на 70 тысяч долларов.

И вот что я выяснил: сотрудничество спортсменов длится уже давно. В Ташкенте с нашими каратистами даже занимались известные мастера – сенсеи Страны восходящего солнца.

Ваш ЛЮБО (от Любопытный).

Недавно мы с одноклассниками и преподавателем географии **Маргаритой Фаустовной Найдёновой** были на экскурсии в Старом городе и Музее истории Узбекистана.

Путешествуя по Старому городу, мы как-будто попали в мусульманское средневековье. **Ансамбль Хазрати Имам (XVI в.) и медресе Кукельдаш...** Древние постройки с куполами разных конструкций, необычайно красивые айваны, тончайший декор интерьера – всё это свидетельствует о неистощимой выдумке народных усто и богатом историко-культурном наследии узбекского народа.

Мы узнали, где находится **всемирно**

**известный Коран Халифа Османа – Османский Коран.** Это священная книга ислама, написанная в середине VII века. Она имеет 353 листа большого размера, с первоначальным текстом Корана.

Ещё в Старом городе мы увидели туристов из разных стран, которые приехали посмотреть на красоту нашего древнего края. Все мы с любопытством рассматривали старинные экспонаты: женские украшения тех времён, кувши-

ны, пиалы, ляганы, расписанные бирюзовым орнаментом, ковры и халаты, вышитые золотом в национальном стиле.

Когда мы уже собирались уходить, то увидели на зелёном газоне спокойно отдыхающих аистов. Здесь специально для них построены шалаши. Аисты являются символом благополучия, добра и мира.

**Затем мы поехали в Музей истории Узбекистана, где увидели картины о Второй мировой войне.** В годы войны на фронт уходили наши солдаты и медсёстры, а кто оставался в Ташкенте, принимал раненых и детей-сирот. На фронт отправляли тёплые вещи и продукты для солдат. И мы задумались о хрупкости того мира, в котором живём, о том, что всегда должна жить в наших сердцах благодарность солдатам войны за детство, за солнце, за маму...

**Много интересного узнали мы в музее и об истории Великого шёлкового пути.** Оказывается, он был протяжённостью 12.000 км. В те далёкие времена не было современного транспорта, люди пересекали весь этот нелёгкий путь на верблюдах. Это занимало несколько месяцев, путь был не только долгим, но и опасным. На караваны торговцев часто нападали разбойники, но это не останавливало путешественников и торговцев.

С экскурсии мы возвращались в отличном настроении, хотелось ещё больше узнавать об историческом наследии Ташкента. Ведь прикоснуться к истории того места, где живёшь, должен каждый. **И сохранить это огромное духовное и материальное наследие от прошлых эпох – обязанность нашего молодого поколения.**

Шахзода **НАРЗУЛЛАЕВА**, школа № 6, 6-й класс.



Ребята, вы заметили как необыкновенно пахнет Весна?! И хотя наш родной Нукус – это север Узбекистана, город с каждым годом всё хорошеет и хорошеет. Но особенно он прекрасен весной.

Я хожу в Республиканский дворец школьников, где много разных кружков. Посещаю изостудию при Дворце. Посмотрите, как нас там учат рисовать...

Беназир **РЕЙИМБЕРГЕНОВА**, школа № 11, г. Нукус, Каракалпакстан.





# ПОСВЯЩАЕТСЯ

## ЛЮБИМОЙ ШКОЛЕ № 21

Школа родная, любимая,  
Очень-очень красивая.  
Я люблю тебя, обожаю,  
Как без тебя проживу – не знаю.  
Здесь ведь друзья, учителя,  
Которые учат и любят меня.

То ярмарка у нас, то КВН,  
И Новый год проходит без проблем.  
Люблю я всех учителей своих,  
Красивых, умных, молодых.  
Благодаря им все девять лет  
Я физик, математик и поэт.

Малика АЛИКУЛОВА,  
9-й класс, г. Джума.

### ПОДДЕРЖИТ ВСЕГДА!

У каждого есть друг родной,  
Поможет он в беде любой.  
Люби ты друга и уважай,  
Поддерживай его и понимай.  
Открой ему сердце своё,  
Ведь друга тебе не заменит никто.

И у меня есть прекрасный друг,  
Способный исцелить от душевных мук.  
Мафтуна – родная подруга моя,  
В радости и в горе поддержит всегда!



Нигора ДОНКУЛОВА,  
юнкор, 5-й класс.

Промчалось время классное,  
Дворовое и школьное.  
Немножечко дождливое,  
Холодное и стужное,  
Но всё-таки счастливое  
И очень-очень дружное.



### «ШУНКОРЛАР» В УРГЕНЧЕ

Эти спортивные соревнования готовили – они же и награждали победителей – областные отделения ОДМ «Камолот», ОСО Узбекистана «Ватанпарвар» и управления среднего специального образования.

«Шункорлар» традиционно проводятся среди учащихся средних специальных, профессиональных учреждений. В Ургенче в состязаниях померялись силами команды колледжей: олимпийского резерва, медицинского и информационных технологий. Ребята продемонстрировали силу, ловкость и умения на том уровне, который однозначно свидетельствует о постоянных, а не от случая к случаю тренировках.

И то сказать: во всех перечисленных учебных заведениях созданы все условия для этого. Плюс опытные тренеры.

Результаты победителей и призёров были впечатляющими – и памятные подарки не заставили себя ждать.

Махфуза ОТАХАНОВА,  
юнкор, г. Ургенч.

## ОН ЛРОВОТО МОЙ...

Идеал – человек, на которого хочешь быть похож. И я задумался: а кто является для меня идеалом?



Первый мой идеал – это мой родной, любимый папа. Он руководит строительством огромных объектов. Человек серьёзный, трудолюбивый, смелый, решительный, рискованный. Но самая главная, по-моему, черта его характера – это простота. Когда я вижу, как папа уважает своих работников, как просто, без высокомерия общается с ними, ест из одного котелка, порой спит на одних матрацах – я горжусь им.

Папа говорит: «Чем человек умнее, тем он проще». Я запомнил эту фразу на всю жизнь. А мама часто говорит: «Твой отец настоящий мужчина». Ещё один мой идеал – это

знаменитый баскетболист НБА Ле Брон Джеймс, король баскетбола. Я тоже занимаюсь баскетболом. И с восторженностью наблюдаю за мастерством Ле Брона. То, что он делает на спортивной площадке, – настоящее искусство. Он – гений баскетбола.

Некоторые считают, что идеал не нужен, что нужно быть самим собой. Конечно, необходимо оставаться Личностью – единственной, уникальной. Но иметь пример для подражания – это здорово!

Рудем ИБРАИМОВ,  
7-й класс,  
клуб юнкоров «Острослов»,  
г. Джума, Самаркандская область.

## РАСШИРЯЕМ КРУГОЗОР

В нашей школе № 79 работает Информационно-ресурсный центр Чиланзарского района. Он создан в результате объединения пяти библиотек района. От Татьяны Валентиновны Поповой, сотрудника центра, я узнала, что фонд библиотеки составляет 21.000 книг. Залы оснащены компьютерами с доступом в Интернет, есть DVD, телевизор.

Пользоваться услугами центра могут не только школьники, но и жители всего Чиланзара. Главная задача центра – повысить интерес к чтению у школьников. Ведь чем больше дети читают, тем шире их кругозор.

В нашей школьной библиотеке можно найти литературу по школьной программе, а также художественную. Здесь организуются выставки, проводятся праздники по всем знаменательным датам и событиям.

Вот уже четвёртый год в

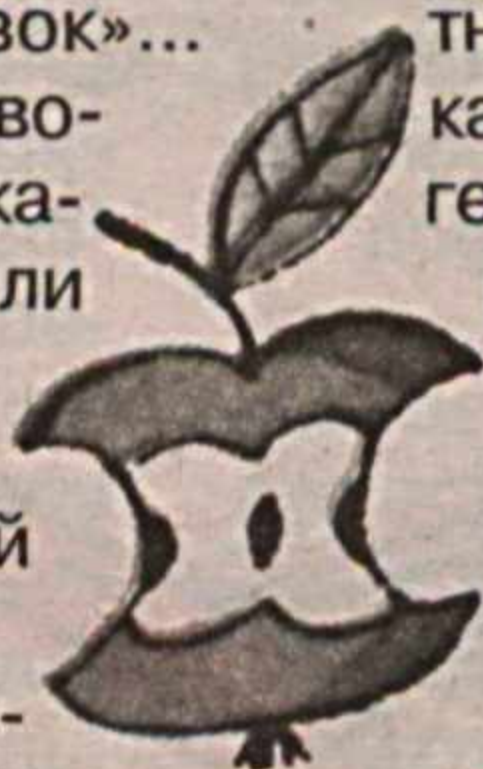
библиотеке трудится Гульнара Решатовна Аджиэминова. Это добрый, чуткий человек. Ни одно школьное мероприятие не проходит без её участия. Мы у неё получаем газету «Класс!». Гульнара Решатовна старается привлечь наше внимание к творчеству. Мы благодарны ей за то, что она так ответственно относится к своей работе и так хорошо её знает.

Наргиз ШАКИРОВА,  
школа № 79, 7-й класс.

### «СКАЗОЧНЫЙ» ОТЛИЧНИК

«Большая книга сказок»... Не удивляйтесь! И не говорите: «Ты уже взрослый, какие сказки?». Да знаете ли вы, что в сказках собрана вся народная мудрость. Сказки учат самой жизни.

Я заслушивался сказками в раннем детстве, зачитываюсь ими сейчас. Ходжа Насреддин и Кашей Бессмер-



тний, Эгры и Тугры, Иванушка-дурачок – мои любимые герои. Я люблю, когда добро побеждает зло. А в сказках всё именно так. Благодаря всё именно так. Благодаря сказкам я стал отличником!

Байрам ТУРКМАНОВ,  
сказочник из 5-го класса,  
школа № 21,  
г. Джума.



Здравствуй, чтение моё:  
А, Б, В, Г, Д, Е, Ё!  
Прочитаю громко всем:  
Ж, З, И, Й, К, Л, М!  
Ну-ка, снова перечту:  
Н, О, П, Р, С, Т, У!

Прочитай со мной и ты:  
Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ы!  
Твёрдый знак и мягкий знак –  
Не прочесть нам их никак!  
Но читаю дважды я:  
Э, Ю, Я!  
Э, Ю, Я!



# КОРОЛЕВА ШАХМАТ

Недавно я познакомилась с Эльвирой Актириной,мышлёной и талантливой девочкой, выигравшей к своим неполным семи годам первенство города Ташкента по шахматам.

Мы встретились тёплым апрельским вечером в парке и проговорили почти час. Солнце освещало закатными лучами густую весеннюю листву, со всех сторон слышались голоса и звонкий смех – парк в это время дня дышит особым настроением, наверное, поэтому беседа получилась такой тёплой и интересной.

На встречу Эльвира пришла с мамой и старшей сестрой Дианой, которая во всём является для неё примером. И если Диана побеждает на Олимпиадах по чтению, то Эльвира целиком и полностью отдаёт себя шахматам, в которые играет с пяти лет. А началось всё с кружка в детском саду. Эля буквально сразу стала делать первые успехи, обыгрывая даже школьников, причём не только девочек, но и мальчиков!

Решив идти дальше и развивать свой талант, Эльвира с мамой стали искать тре-

нера. **Свой выбор они остановили на Равшане Тахировиче Шукурове, преподающем в Детском доме творчества Юнусабадского района «Вундеркинд».** Равшан Тахирович более 10 лет обучает детей, он кандидат в мастера спорта и тренер высшей категории. Его воспитанники Светлана Чайкина, Артык Нигматов не раз выигрывали престижные соревнования. И к следующему городскому турниру, который, кстати говоря, будет проходить уже совсем скоро – в июне, Эльвира придёт во всеоружии!

– Эля, расскажи, пожалуйста,

как вы занимаетесь в кружке?

– На неделю нам задают до 100 задач, нужно доигрывать шахматные партии, а каждое воскресенье в клубе проходят мини-турниры – дети играют друг с другом.

– Хотела бы попробовать заняться чем-то другим?

– Иногда занимаюсь английским, а если остаётся ещё немножко свободного времени, смотрю мультики.

– Скажи, чему бы ты хотела научиться?

– Играть в шахматы вслепую, не глядя на доску, видя ходы в уме.

Когда же я спросила о планах на будущее и о том, как увлечение шахматами может повлиять на выбор профессии, выяснилось, что шахматы не только скрашивают досуг, но и помогают развивать аналитический ум, учат делать глубокие выводы, поэтому в будущем Эльвире, как и всем увлечённым этой игрой детям, будет легче осваивать точные науки – математику, физику, программирование. Сейчас Эльвира учится в школе

№ 191, и, кто знает, возможно, ей суждено её прославить. Ведь если уже сейчас маленькая шахматистка ставит перед собой цель побеждать, причём не ради громких титулов и званий, а ради себя, играя в удовольствие, то остаётся только догадываться, какие вершины ей в скором времени покорятся!

Светлана ЩЕГЛОВА,  
«классный» спецкор.



# ПОКОРИ ГОРЫ – ВОСПИТАЙ ХАРАКТЕР

Человек, оказавшись в плену гор и дикой природы, ощущает необыкновенную радость от красоты первозданного нетронутого пейзажа. И два источника доставят ему ни с чем не сравнимое удовольствие.

**Первое – это само восхождение.** Овладев техникой скалолазания, испытываешь радость движения. **Второе – чувство первооткрывателя,** будь то склон Большого Чимгана или высочайшие восьмитысячники мира. Такие же ощущения испытываешь и при занятиях на искусственном покрытии – скалодроме, лазая по которому, напоминаешь первобытного человека, крадущегося гибко, грациозно и уверенно за добычей, а главное – при движениях тело с лёгкостью выполняет твои установки.

Можно много говорить о романтике гор, но нельзя забывать и об интересных мероприятиях, которые проводит **Федерация по альпинизму и скалолазанию Узбекистана.**

Так, недавно в школе № 145 Хамзинского района стал дей-

ствовать скалодром для молодежи. Есть в республике ещё один скалодром, но он в Чирчике. На ташкентском скало-



дроме на днях были проведены соревнования лучших альпинистов и скалолазов Узбекистана. Участвовали команды из разных клубов Ташкента и Чирчика. Соревнования прошли весьма успешно.

**Весомый вклад вносит вице-президент Федерации по альпинизму И. Тухватуллин, он мастер спорта международного класса по альпинизму, обладатель международной награды «Золотой карabin», дважды поднимавшийся на Эверест (8.848 м) и вторую вершину мира – Чогори (8.611 м).** На этих соревнованиях он был главным судьёй, и здесь нельзя не упомянуть, что большая заслуга этого человека в создании ташкентского скалодрома.

Большую работу с молодыми спортсменами проводят известные альпинисты Узбекистана, мастера спорта В. Целовахин, К. Слуцкая, А. Филатова, В. Жирнов, Г. Юдин, Ф. Деменская и другие. Они же являлись членами судейской команды.

Узбекская школа альпинизма известна за пределами нашей страны, ведь многие спортсмены из СНГ – выходцы из нашей спортшколы. **А победителями на этих соревнованиях стали Антон Моисеев, Хасан Маматов, Артур Бекбулатов, Ирода Рапикова, Андрей Белянов.**

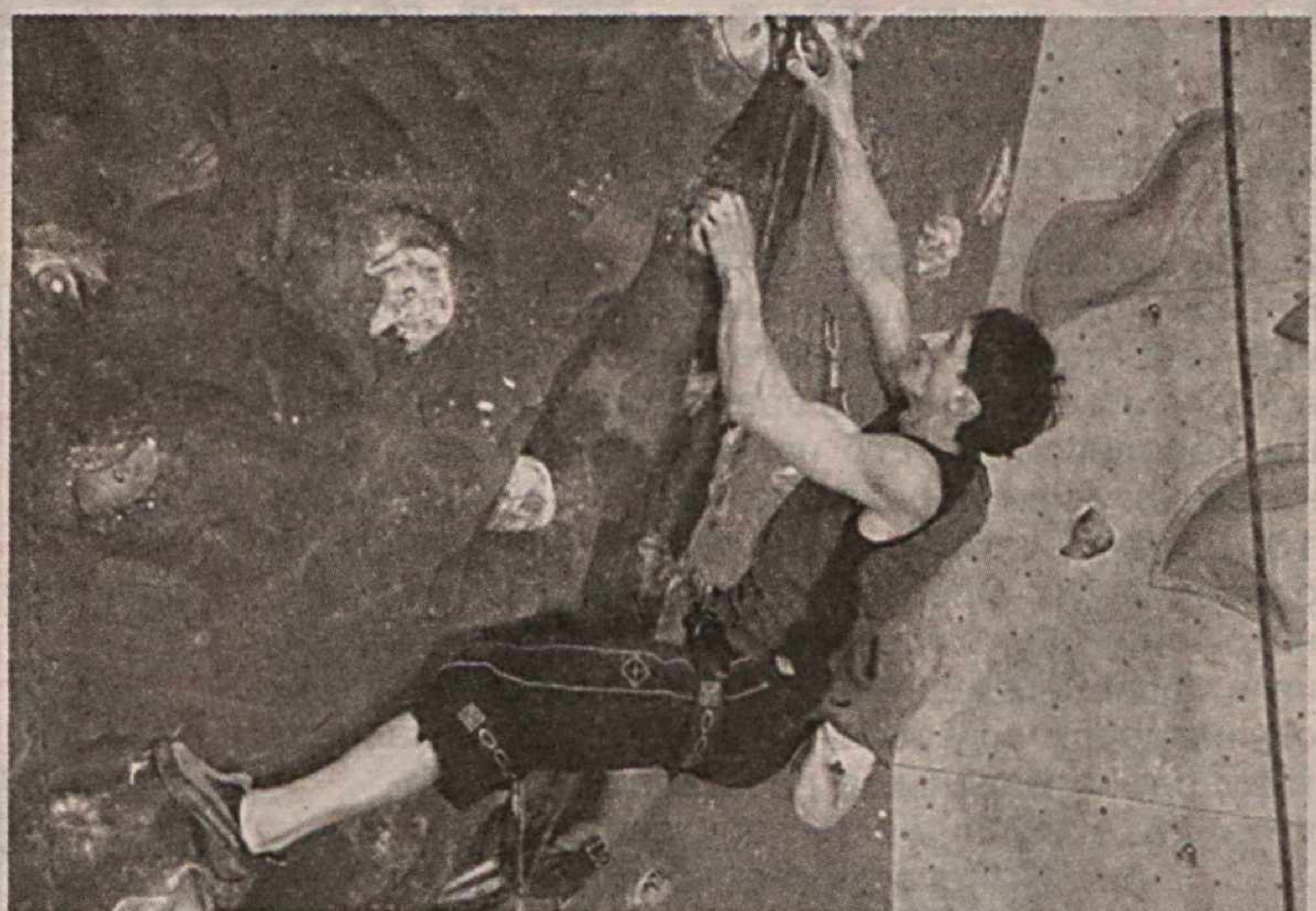
Альпинизм и скалолазание – не такой распространённый вид спорта, как лёгкая атлети-

ка, футбол, хоккей, волейбол, классическая борьба, но ему присущи упорство, физическая закалка, тренировки и самое удивительное – романтизм. Ведь природа нашего края даёт возможность ездить к живописным горным ландшафтам Гиссар, Памиро-Алая, отрогам Тянь-Шаня.

результате чуть не погибли от переохладения, так как погода в горах очень резко изменилась, и пошёл ливень с градом...



Горы, а Чимган особенно, излюбленное место отдыха. Зимой на склонах катаются сноубордисты, лыжники, совершают зимние восхождения аль-



А создавая условия для альпинизма, воспитывается и культура поведения в горах. Например, не вырубать деревья, не жечь костры, не оставлять после себя груды мусора, правильно устанавливать палатку, ведь в горах бывают оползни, камнепады, ливневые дожди, лавины...

Был случай: человек, взобравшись на скалу без верёвки, не сумел один спуститься обратно. Его сняли со скалы через несколько часов... Другой случай: двое молодых людей без инструктора захотели подняться на Большой Чимган. В

Здесь часто можно увидеть огромные сосульки в несколько метров в высоту и ширину – замёрзшая вода, стекающая с гор. Такая «сосулька» – неплохая тренировка для скалолазов, совершенствующих своё мастерство и умение.

Восхождение в горы даёт нам общение с природой, а преодоление трудностей на скалах – огромный заряд энергии. А ещё этот вид спорта наделён неиссякаемым чувством романтизма и вечного поиска.

Ирода РАХИМОВА,  
влюблённая в горы.





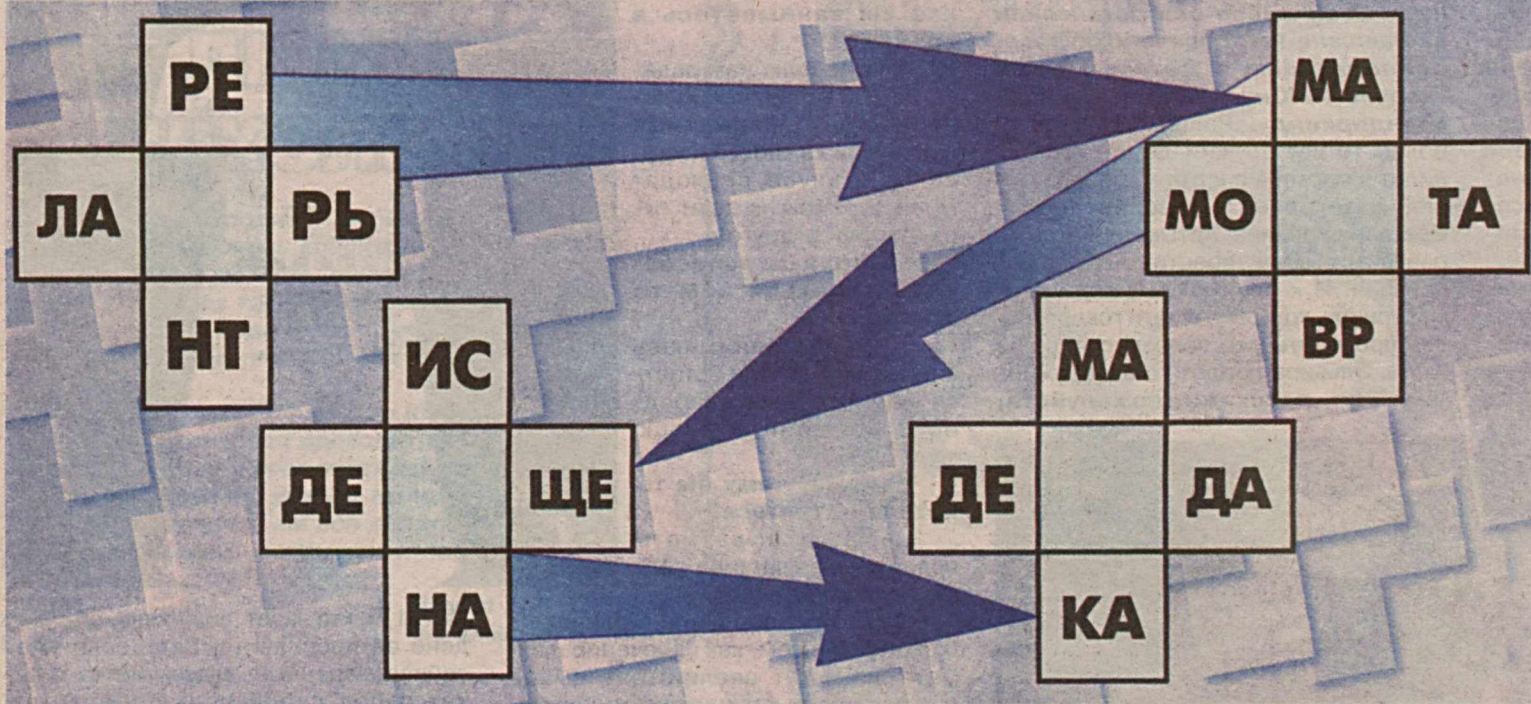


# КРЕСТИКИ ИЗ БУКВ

## ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

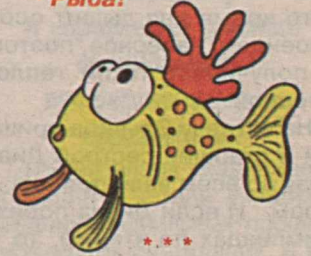
Впиши по две буквы в каждый крестик так, чтобы по вертикали и горизонтали читались слова.

Если всё сделаешь правильно, из букв в выделенных клетках сложишь новое слово.



— Каких писателей мы называем классикой?  
— Тех, кого проходим в классе.

— Какое вещество не растворяется в воде?  
— Рыба!



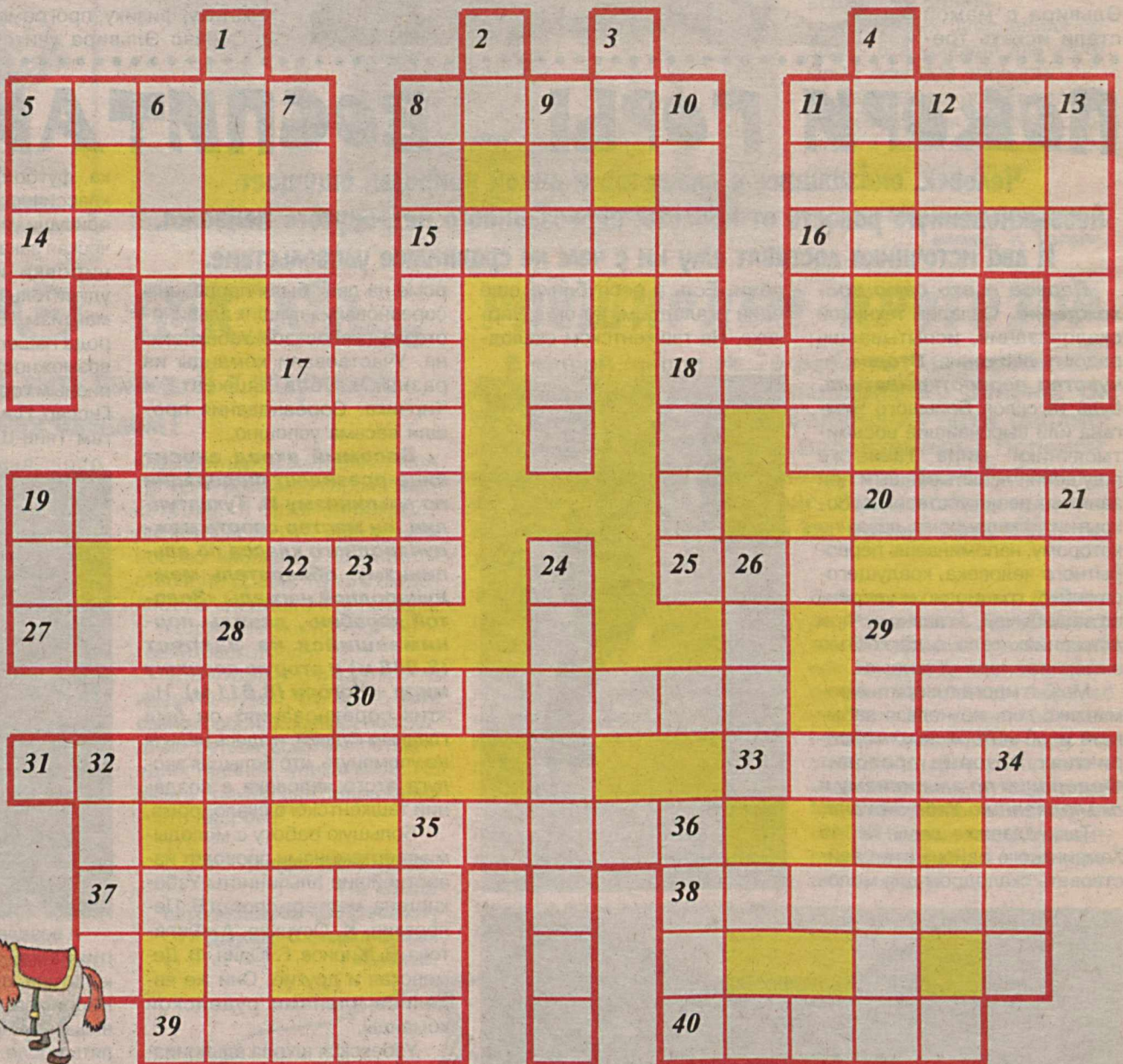
— Когда появились первые люди?  
— Когда обезьяны стали много работать.

— В каком состоянии бывает вода?  
— В твёрдом, жидком и газированном!

# КРОССВОРД «РАЗНООБРАЗНЫЙ»

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Весёлый человек из цирка. 8. Строительный материал, его много в пустыне. 11. С помощью этого светильника доставляют огонь на Олимпийские игры. 14. Начало забега, запыла, заезда. 15. Самая большая ягода. 16. Его надевают на ногу под ботинок. 17. Единственный, кто мог говорить правду королям. 18. Пища, продукты. 19. Восточное блюдо из риса с мясом и пряностями. 20. Место, где ночуют троллейбусы и автобусы. 22. Большая река в Сибири. 25. Самая плохая оценка и оружие против вампиров. 27. Во время дня рождения на нём задувают свечи. 29. Открыватель замков и родник. 30. Цари, сидя на троне, держали её в руках. 31. Их ловил Дуремар. 33. Инструмент для вскапывания огорода. 35. Отсвет, блик. 37. Средство передвижения, которое можно сделать из тыквы. 38. Тонкий кусочек. 39. Литературное произведение, которое сделал популярным И.А. Крылов. 40. Колебание при движении транспорта, бывает на море.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Мультфильм «... погоди!». 2. Единственное слово, которое говорит коза. 3. Первая нота. 4. Положительный ответ. 5. Головной убор воинов и строителей. 6. Приспособление для обмахивания во время жары. 7. Имя певицы Королёвой. 8. Его наклеивает человек, если натёр ногу или порезал палец. 9. Друг человека. 10. Детёныш козы. 11. Декоративное водяное сооружение. 12. Предмет, который вставляют в магнитофон, чтобы слушать музыку. 13. Слуга-мужчина в господском доме. 19. Стихийное бедствие, случившееся во времена Ноя. 21. Единственное твёрдое, но маленькое пространство на болоте. 23. Название яхты капитана Врунгеля. 24. Лёгкий непромокаемый плащ или круглый гриб. 26. Вытянутый круг. 28. В западных странах трактор, кабачок. 29. Кипящая вода. 32. Древнее индейское племя в Южной Америке. 34. Чувство меры, соблюдение правил приличия. 35. Место, где можно попариться и помыться. 36. Острый зуб.



**Класс!**

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail: klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:  
Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

Регистрационный № 0276  
Заказ № J9421  
Тираж 8000  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!»НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев, Маргарита Арутюнова, Шаиста Шасаидова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

