

# Класс!

газета для детей и подростков



## GREAT BRITAIN

**Будущие математики...  
изучают английский**

**ВНИМАНИЕ! Проходит вакцинация против полиомиелита.  
По всему Узбекистану! Для всех детей до 5 лет!**

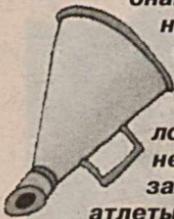
**Читай и рассматривай  
стр. 2 и 5**

**Репортаж  
из Специализированной  
школы точных наук  
при Министерстве  
народного  
образования  
читай на стр. 4**

## ТРЕМЯТ ФАНФАРЫ...

...в Чирчике: тут состоялась торжественное открытие традиционных Всеармейских игр, четвёртых по счёту. Команды всех военных округов и специализированных учебных заведений выступили в десяти видах программы. Включая – и это надо было посмотреть – заплывы в одежде и с муляжом автомата за плечами.

А честь поднять флаг соревнований выпала чемпионам Азии, участникам Олимпийских игр военнослужащим Игорю Халилову и Елене Кузнецовой. Факел зажгли молодые атлеты Ришод Собиоров и Анна Савкина. Имена же победителей этих состязаний были объявлены в канун Дня памяти и почестей.



## Умный нос – в любой вопрос



## «ЗНАТОКИ ПРАВА»

Это конкурс, который проводится по инициативе Министерства юстиции. Его финальный этап состоялся в городе Карши. Главный приз завоевали представители Кашкадарьинской и Наманганской областей, у навоийцев и ташкентцев – первые места. Цель, которую преследовали организаторы, понятна: юноши и девушки, вступающие в самостоятельную жизнь, должны владеть правовыми знаниями и навыками.

## 15 ЭЛЕКТРОВЗОВОВ...

...изготовленных в Китае по заказу Узбекистана, скоро повезут пассажиров в ускоренном темпе – 160 км/час по электрофицированным железным дорогам, которых у нас около 1.000 км. Первый такой электровоз уже сошёл с конвейера.

## ОТ 6 ДО 16...

В рамках этого возраста мальчики и девочки могут теперь заниматься – совершенно бесплатно – в обновлённом Центре детского творчества «Янги авлод форуми» в Ташкенте, уже распахнувшем двери после реконструкции. Здесь созданы все условия для детского творчества: две изостудии, кружки юных корреспондентов и «Умелые руки», хореографическая, вокальная и театральная студии.

Известные мастера искусств проводят мастер-классы, организуется походы в музеи и театры. **Дерзайте!**



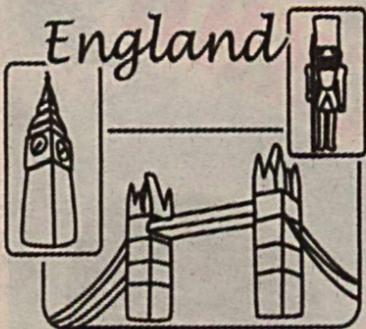
## В ЛИДЕРАХ – ТРЕТЬЕКЛАССНИК...

...школы № 145 Мирабадского района г. Ташкента: он занял призовое место в городском туре конкурса «Ташкент нихоллари» по вокалу. Победа, как оказалось, не случайная: в этой школе много внимания уделяют занятиям детей по интересам, устраиваются различные конкурсы и концерты.



Ваш ЛЮБО (от Любопытный), а помогли ему юнкоры: Костя БАШЛАЕВ, Саидазим САИДАХМЕДОВ из Ташкентской области и Альфия УМУРЗАКОВА из Карши.

## АНГИЯ СТАЛА БЛИЖЕ

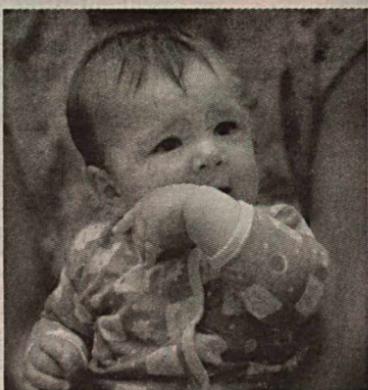


При Андижанском педагогическом институте языков имени А. Чулпана создан Центр повышения квалификации учителей английского языка, работающих в школах, лицеях и колледжах Ферганской долины. И очень пополнился библиотечный фонд института – Посольство Великобритании в Узбекистане подарило произведения современных английских поэтов и прозаиков.

А как проходил Месячник английского языка в столичной Специализированной школе точных наук при Министерстве народного образования – читай на стр. 4.

## НЕ БОЛЕЙ, МАЛЫШ!

35 тысяч новорождённых появились на свет в Сурхандарье в прошлом году и в первые три месяца нынешнего. Теперь главное – чтобы они были здоровыми. Для чего и создан областной центр скрининга матери и ребёнка – медики центра отслеживают даже возможные причины появления заболеваний. И потому центр посещают и будущие матери, и девушки, готовящиеся к семейной жизни.



Здесь есть необходимая диагностическая аппаратура, высокопрофессиональные специалисты, которые могут определить и лечить в том числе и наследственные заболевания. Большое внимание, в частности, уделяется профилактике йододефицита у матерей, который может вызвать отсталость в умственном и физическом развитии детей.

Специалисты центра регулярно выезжают в сельские районы, проводят рейды-обследования, беседы с населением, дают практические советы.

Весточки с мест прислали: Алина ПАК, изучающая английский язык, г. Андижан; Зухра НАЗРУЛЛАЕВА, мечтающая стать врачом, г. Термез и Мадина УСМАНОВА, юнкор из Маргилана.

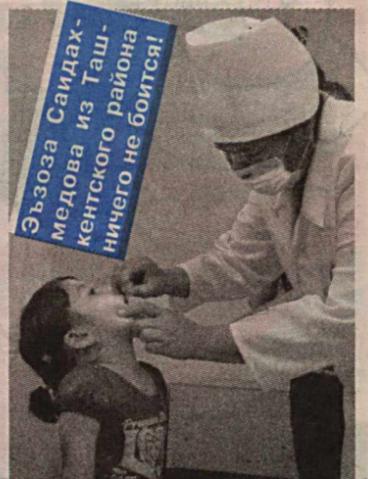
## АЧОҚС-ЧОВОСЯТИ

### МАНЕКЕНЫ ДЛЯ... УКОЛОЎ

Должны же и будущие медицинские сёстры на ком-то практиковаться! И для начала – на чём-то. Вот в числе прочего современного оборудования в медицинский колледж города Маргилана и завезли их – манекены. С помощью которых учащиеся осваивают необходимые в работе манипуляции.

Оснащение колледжа вообще улучшается с каждым годом. Ведь его выпускникам работать в ведущих медицинских учреждениях города и области...

А на стр. 6 читай материалы юнкоров на тему «Будь здоров!», в том числе их высказывания против наркомании. Мы – за здоровый образ жизни! Тема эта стала основной в этом номере газеты.



Эъзола Саидахмедова из Ташкентского района ничего не боится!

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ закупил для детей Узбекистана 6 млн. 600 тысяч доз вакцины против полиомиелита. А значит, 2 млн. 800 тысяч детей обеспечены защитой против этой страшной болезни. Национальная кампания иммунизации от полиомиелита продлится до 13 июня. Каждый ребёнок, от новорождённого до 5 лет, должен принять эту вакцину – даже те, которые уже были вакцинированы. Что объясняется появлением этого заболевания в Центральной Азии и угрозой ввоза полиомиелита из стран данного региона.

«Вакцинация является единственным эффективным способом защиты детей от полиомиелита», – сказал Бахтиёр Ниязатов, Главный санитарный врач, заместитель министра здравоохранения Узбекистана. Национальная кампания иммунизации против полиомиелита проводится Министерством здравоохранения при поддержке ЮНИСЕФ и Всемирной организации здравоохранения.

Две капли вакцины – и ребёнок защищён от полиомиелита. И ещё одна важная информация – вакцинация по всей территории Узбекистана бесплатная.

Алла СУХАНОВИЧ.



Медперсонал районной больницы посёлка Хасанбой отлично подготовился к Национальной кампании вакцинации от полиомиелита.

Переверни страничку – и тебя ждёт интересный комикс о борьбе с полиомиелитом. А в следующем номере газеты читай специальный репортаж о том, как проходят Дни вакцинации. И не кашляй!



Ну очень интересно!

## СЛУШАЕМ... МОЗГАМИ?



Оказывается, у человека могут быть проблемы со слухом, даже если уши у него вполне здоровы. Учёные Ушного института из Лондона выяснили, что часть звуков человек может не услышать из-за... своего мозга. Который, как полагают, берёт информацию из обеих ушей и отфильтровывает лишние шумы. И если эта работа не будет сделана должным образом – какие-то звуки пройдут «мимо ушей». Хотя фактически уши тут ни при чём.

## А У НАС В ДИКОМ ВИДЕ

С древних времён плоды этого колючего растения, похожие на маленькие арбузики, использовали в качестве приправы к основному блюду. Это каперсы.

Их можно солить и мариновать. Из цветочных бутонов великолепны салат и соус – кисло-солёный, слегка терпкий. Кора корней, цветы, почки и плоды используются для лечебных целей. Листья и свежие цветочки снимают боль, отвары корней применяют при ревматизме, аллергиях, при стенокардии. Используют для лечения дёсен. Вот такое это уникальное растение – каперсы колючие.

В Италии, Франции и Испании их выращивают на промышленной основе. А в Узбекистане это засухоустойчивое растение растёт в диком виде на пустырях, на сухих каменистых местах, глинистых и солонцовых почвах. Бери сколько хочешь!



## ВСЁ СВЯЗАНО!

Ну смотрите, как всё взаимосвязано: начинали мальчишки с тренировок в своих махаллях, а дошли до престижного международного турнира. Это мы о недавнем приятном событии: в соревнованиях по дзюдо среди спортсменов до 20 лет, прошедших в Германии, сборная команда Узбекистан завоевала 4 золотых, 2 серебряных и 5 бронзовых медалей.

## ЗАГАДОЧНЫЕ КАМНИ

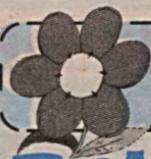
В России это Синь-камень – легендарный валун возле Переславля Залесского. Он якобы сам перемещается. Даже когда люди сбросили его в большую яму, он через несколько лет «проклюнулся» сквозь землю.

А в Калифорнии того хуже –

в известной «Долине смерти», самом жарком месте на Земле, ровном, как стол, разбросаны кое-где разной величины камни, неведомым образом время от времени перемещающиеся с места на место. Учёные бьются над разгадкой этого феномена много лет. Булыжники двигаются потому, что после дождей почва становится скользкой? Ну, ещё и ветер помогает... Только вот дождей в этой пустыне почти не бывает. Сильных ураганов тоже.

Может, действительно, как верят некоторые, в этих «блуждающих» камнях живёт какой-то волшебный дух? Потусторонние сущности? Ну о-очень интересно...

Интересовался  
Мистер БУК  
(от Букваря).



## Летнее настроение

# ГОШКИНЫ ЭКЗАМЕНЫ

Пятиклассник Гошка всем уже прожужжал уши о своих экзаменах, и «это вам не начальная школа, всё по-настоящему», и немного важничал.

– Как же ты вырос, – гладила его по головке бабушка.

– Да, – вздыхал по-взрослому Гошка, – уже настоящие экзамены буду сдавать.

Старший брат издевательски советовал «жать» на математику, а то провалится. Мать, убегая на работу, умоляюще переводила глаза с Гошки на бабушку и на кухню – мол, подкорми

нас скоро экзамены!» – кричал он пацанам помладше, и те уступали ему право удара по мячу, очередь на соседский велосипед и бутылочку с кока-колой. Старшие ребята были в это время в школе, поляна сейчас принадлежала младшеклассникам.

Пятиклашки, эта непонятная прослойка, занимались в промежуточную смену, экзамены означали переход на более определённую ступень. «А у нас скоро экзамены, мы почти уже не учимся», – хвастался Гошка. Ещё одно преимущество: их действительно почти уже «распустили» – готовиться к экзаменам. Только по некоторым предметам занятия продолжались, включая, увы, математику.

И всё же льготное положение по поводу экзаменов Гошка усвоил быстро. Стоит напомнить матери про экзамены – и его могли не послать в магазин, освободить от уборки собственной комнаты. Включив любимую музыку и надев наушники, он мог крикнуть, чтоб к нему «не совались» – он «готовится!» И полёживать в постели. Мог пропустить занятия – «мне задали переписывать билеты!». Мог даже «заболеть» – чтоб уж совсем отстали: «С горлом что-то, лучше уж сейчас поберегусь, чем в экзамены совсем разболеюсь». И волю играл на компьютере.

Плохо только то, что экзамены в конце концов действительно наступили. Причём тогда, когда Гошка уже в ответ на очередное мамино напоминание успел раздражённо брякнуть: «Ох, как они мне уже надоели, эти экзамены! Скорее бы уж кончились!». И пошёл, натянув белую рубашку, на первый экзамен мимо вытянувшейся в струнку семьи, переживавшей пик волнения за него. «Цветы не забудь, оболтус! – щёлкнул его по загривку брат. – И попробуй не сдать!».

Самое интересное, что Гошка – сдал...

Евгений БОЙКО,  
уже не пятиклассник, но юнкор.



ми тут, пожалуйста, внука, ему в связи с экзаменами сил надо больше.

А весна разливалась весёлым солнышком, птичьими переливами и ребячьими голосами за гаражами, где в это время они гоняли мяч. И Гошкины ноги сами собой несли его туда. «У

*Если бы её не было – неизвестно, существовали ли бы библиотеки для слепых. Но ровно 201 год тому назад её изобрёл Луи Брайль – знаменитую рельефную азбуку для слепых.*

И эту знаменательную дату соответственно отметили в нашей стране. В том числе – и в Чартакской специальной библиотеке для слепых. Где прошёл конкурс быстрого и выразительного чтения – на «скорострельность». **88 слов за три минуты прочитала Феруза Насриддинова и заняла первое место. Мукад-**

## РЕЛЬЕФНАЯ АЗБУКА

**дас Жураева и Сайдулло Насриддинов поделили второе и третье места. Победителям вручены ценные подарки.**

Заведующая районной библиотекой для слепых **Махмуда Жураева** рассказала о жизни и деятельности Луи Брайля. После чего состоялись концерт художественной самодеятельности и чаепитие за праздничным столом. Разговоры были разные – как сами интересы собравшихся. Их не обходят стороной любые со-

бытия, новости в экономике, культуре, политике.

Начитанности многих из них можно позавидовать. Как и общей тяге к знаниям – возможно, как раз потому, что обычными людям не дано сполна понять, каким богатством – нормальным зрением – они наделены, и всё, что хотят, они всегда легко могут прочитать...

Вова ПОПОВ,  
юнкор  
из Ташкентской области.

## «РАЗБОР ПОЛЁТОВ»

В нашей школе № 101 много разных спортивных секций. Я, можно сказать, перепробовал всё – бегал, занимался каратэ, тонул, естественно, в футбол.

А мой старший брат уже не один год занимается баскетболом, я хожу к нему на тренировки и соревнования. И вдруг понял: хочу и сам стать баскетболистом. Наш тренер **Ильдар Сагитович Сафаров** добрый – всех берёт. Только потом понимаешь, что он ещё и требовательный. Это я почувствовал уже на первой тренировке.

Перед началом игры обязательно зарядка. Потом отработаем броски, учимся отбирать мяч у противника. Тут надо и сообразать! Всякие приёмчики... но в пределах правил, конечно. Тренер оказывает-

ся вездесущим, всё видит, и одного его слова достаточно, чтобы что-то изменить в ходе игры.

После первой тренировки я пришёл домой почти больной, вот уж не ожидал, что так устану, вроде считал себя не слабаком и достаточно спортивным. «Главное – система!» – сказал брат. И посоветовал не бросать это дело, проявить волю. «Стараться и не сдаваться!» – этот девиз у всей нашей команды.

И вот пришёл день первых моих насто-

ящих соревнований – меня взяли в школьную сборную для игры с такой же сборной школы № 182. Настрой – только на победу! И мы... проиграли.

Потом, во время «разборов полётов», тренер сказал, что это нам наука в том смысле, что с более высокими парнями нельзя сражаться привычными методами – надо вести мяч понизу к цели, а не прыгать перед тем, кто тебя выше. Но испорченного настроения я не испытал – только азарт борьбы и ощущение общей радости от самой игры. А дальше посмотрим!

Костя БАШЛАЕВ,  
юнкор, 5-й класс.





# ШУМ И ТАМ И ПЕСЕН ЗВОН, В ШКОЛЕ ПРАЗДНИК – МАРАФОН!

## AND SPEAKS ENGLISH ВЕТВОРА ПРЯМО С САМОГО УТРА

В специализированной школе точных наук при Министерстве народного образования прошёл большой праздник – завершился марафон английского языка. К «финишу» пришли все участники, а именно ученики пятых – девярых классов.

«Добро пожаловать в сказку!» – «Welcome to the fairytale!» – таков был девиз представления, на котором газета «Класс!» стала почётным гостем. Ребята славно потрудились: школу украсили картины и плакаты, поделки, цветы. И всё это сделано аккуратно, очень стильно и современно.

Директор школы Юлдуз Эргашевна Низамова познакомила нас с творческой группой – учителями английского: Назолат Абдуллаевой, Махлиё Мирзахмедовой, Наргизой Хонбобоевой, Орифой Расуловой и Гулнозой Хасановой. Это благодаря им состоялась та сказочная феерия, которая привела в восторг как гостей, так и самих участников.



### «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СКАЗКУ!»

Наш школьный праздник английского языка прошёл именно под таким девизом. И надо было поставить сказку. Ребята из каждого класса сами решали, какую сказку выбрать, как её показать и, конечно же, подготовить диалоги на безукоризненном английском языке.

Ребята из 6 «В» выбрали «Золушку». Здорово постарались: яркие костюмы, красивые движения танцев и диалоги участников завораживали и переносили в мир волшебства. **Мохира Мирхайдарова** в роли Золушки, а **Мохир Рузиев** – Принца очень понравились ребятам. Им зрители заодно хлопали.

**Шахзода Носирова** и **Шахзода Тошева** – настоящие артистки, великолепно сыграли роль падчериц, а **Шахзода Усмонова** – злая

**Мачеха** – была очень убедительна. Ну, и конечно, **Король** – **Азиз Рихсибоев** – просто как настоящий!

Сказка про «Красную шапочку» – это ещё одна яркая постановка 6 «В». Это не класс, а просто кладёшь талантов! **Магруба Хамиджанова** прекрасно справилась как с ролью, так и с английским произношением. А **Мирсаид Абдурахманов** в роли Волка понравился всем зрителям так, что после его выхода был шквал аплодисментов.



## В ЦЕНТРЕ ПРАЗДНИКА

**Умида Гайратова** и **Зульфия Кадырханова** – ученицы 9 «В» класса – ведущие праздничного концерта. На безукоризненном английском языке звучали слова приветствия и комментировались номера программы.

– Умида! Расскажи о самых интересных моментах школьного марафона английского языка.

– Выбрать самое-самое очень трудно – интересно было всё: конкурсы стихов и песен, стенгазет, викторин и кроссвордов. Ребята проявили столько фантазии!

– Мы слышали, что участники праздничного концерта прошли строгий отбор. Кто был в жюри и как определяли лучших?

– В жюри были в первую очередь наши преподаватели английского языка и ребята-отличники, участники школьных олимпиад.

– Умида, а кто, по-твоему, самый яркий участник концерта?

– И опять мне трудно выделить кого-то, ведь каждый был неповторим во время выступления. Вот **Камилла Юнусова** из 6 «Г» – настоящий журналист. Её номер «Интервью с гостями столицы» привлекает не только красивым звучанием английского языка, но и красочностью костюмов. «Гости столицы» в исполнении

**Муштари Каримовой**, **Сардора Сирожитдинова**, **Муроода Бадретдинова** заслужили бурные аплодисменты зрителей. А ещё замечательный стих об Англии прочитал **Оловитдин Фахритдинов**. Он постоянный участник школьных вечеров.

– А нам очень понравился номер «В центре Болливуда». Ребята так хорошо декламировали стихи, что хотелось бы отметить их особо в нашей газете.

– Они все из 6 «Г» – дружного и активного класса, всегда со своими шутками-прибаутками, непоседы и весельчаки: **Камилла Юнусова**, **Сеvara Каримова**, **Наима Азизова** и другие.

– Спасибо большое за то удовольствие, которое мы получили от концерта. Наша газета желает всем участникам хороших отметок и «классных» праздников!

Беседовала **Ирина БУРДИНА**, ведущая «классной» Английской странички и обладательница Кембриджского сертификата.



«Волк и семеро козлят» – сказочный проект 5 «Б». Весь класс активно обсуждал и готовил костюмы, распевая по-английски песенки, и зубрил диалоги. Сказка получилась лёгкой и с большим чувством юмора.

Финал «английского» марафона выявил много талантов и сплотил ещё больше ребят нашей школы. Мы с нетерпением будем ждать новых праздников и открывать новые таланты!

**Зульфия КАДЫРХАНОВА**, 9-й класс.

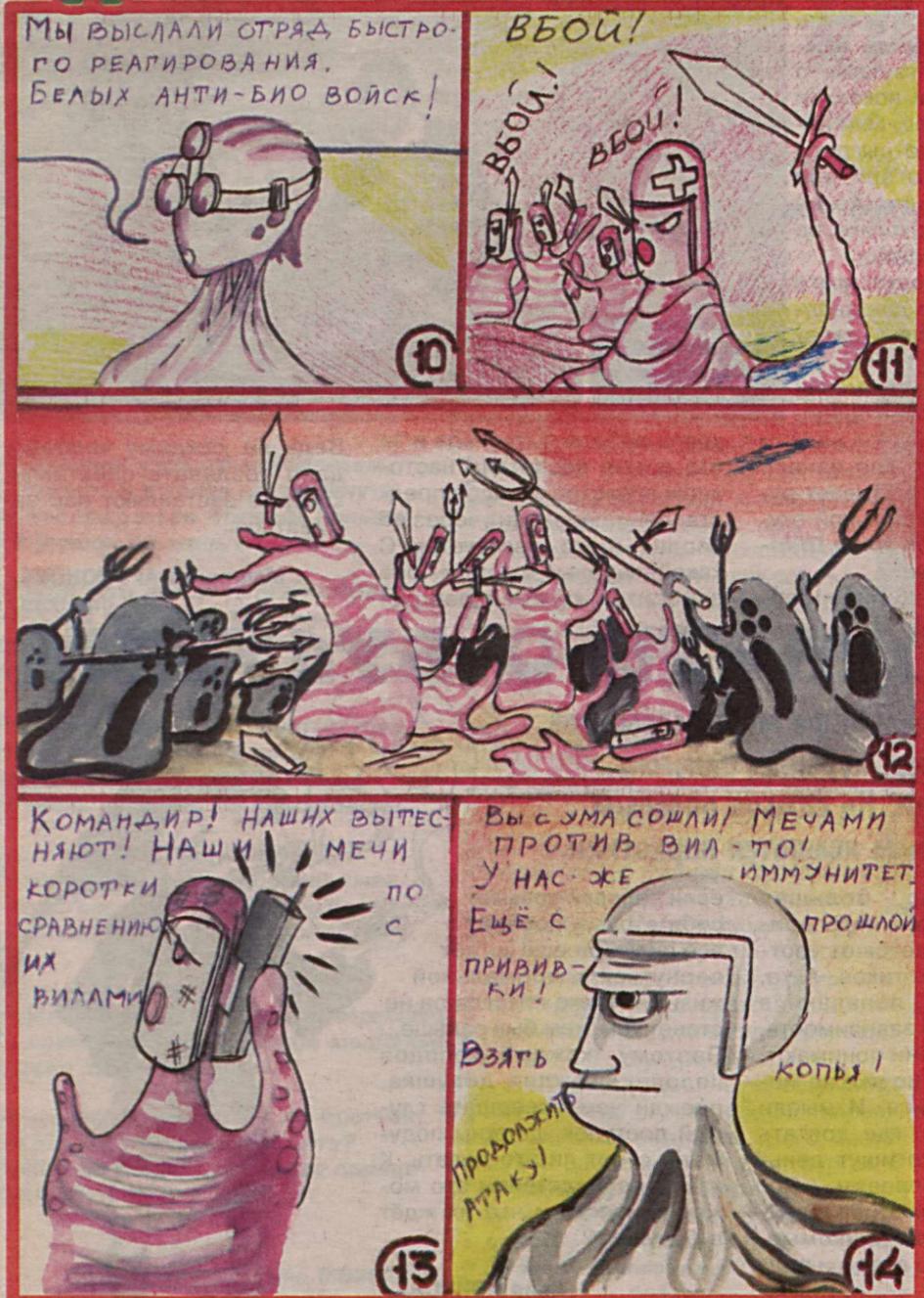
## МАРАФОН ПРОШЁЛ УДАЧНО, ПОЗНАВАТЕЛЬНО, СМЕШНО, И С ПОСТАВЛЕННОЙ ЗАДАЧЕЙ ВМЕСТЕ СПРАВИЛИСЬ ЛЕГКО!





**«ДВЕ КАПЛИ» В БОРЬБЕ ЗА ЖИЗНЬ!**

Только две капли вакцины от полиомиелита – и страшное заболевание не коснется ребёнка!



Автор «здорового» комикса юнкор Рауф БАЙБЕКОВ.

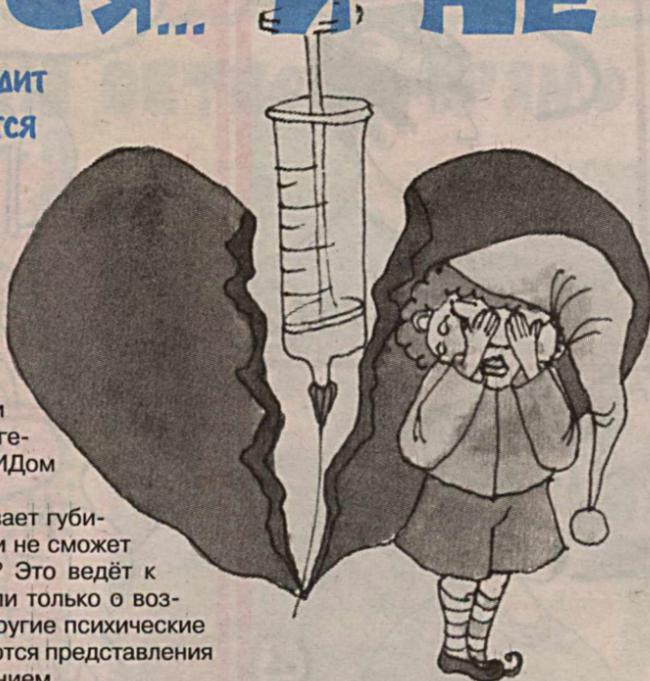
# ЗАДУМАЙСЯ... И НЕ ПРОБУЙ!

Наркомания – опасное зло, которое приводит к болезням и часто к смерти. Также является причиной неадекватных действий.

**Уже само по себе употребление наркотиков – преступление.**

Причина пристрастий к наркотикам кроется в любопытстве. И самое страшное в том, что каждый человек, а особенно подросток, может стать наркоманом, если хоть однажды это попробует. Человек, который употребляет наркотики, становится раздражительным, подозрительным и менее коммуникабельным. Может развиваться вирусный гепатит, появляется тромбоз вен. Опасность заразиться СПИДом увеличивается во много раз.

**ВАЖНО ПОМНИТЬ О ТОМ,** что любой наркотик вызывает губительные изменения в сознании, и наркоман уже физически не сможет обходиться без очередной дозы. И что же после этого? Это ведёт к формированию психической зависимости, когда все мысли только о возможностях его достать. Помимо этого, могут возникнуть другие психические расстройства: бредовые идеи, галлюцинации, тик, нарушаются представления о времени и пространстве, теряется контроль над поведением.



## РОДИТЕЛИ!

♦ Внимательно наблюдайте за подростком, если почувствовали, что его поведение изменилось. Посмотрите, нет ли следов от уколов на руках. Если возникли подозрения, обратитесь к врачу-наркологу.

♦ Если вдруг у ребёнка появились тошнота, бред, галлюцинации, учащённый пульс, затруднение дыхания – возможно, что это передозировка каким-либо наркотиком. Звоните в «скорую помощь». Подросток может отказываться от помощи, боясь ареста. Не обращайтесь на эти просьбы. Главное – успеть спасти ребёнка жизнь!

*В молодости так укрепи здоровье, чтобы бросок в старость оказался дальним.*

## УСПЕТЬ СПАСТИ ЖИЗНЬ!

Сегодня борьбе с наркоманией посвящается много семинаров. И в школе № 86 этому был посвящён спектакль «Крик», который длился всего 15 минут. Но за столь короткое время артисты смогли передать зрителям трагедию наркоманов.

## НА ВЕРНОМ ПУТИ

Меня и моего брата Бехзода Отаханова (победителя V Международного фестиваля детского изобразительного искусства) пригласили на конкурс рисунков, который проходил в красивом и ухоженном саду Ургенчского государственного университета имени Аль-Хорезми.

Конкурс был посвящён борьбе с наркоманией и СПИДом. Участников было очень много: все школы города, студенты вузов и даже учителя. Для нас заранее были приготовлены планшеты и стулья. Прежде чем начать, объяснили условия конкурса и пожелали всем удачи. Нам дали определённое время, и мы приступили к работе...

Взяв в руки чистый лист бумаги, я разделала его на две части в виде молнии. Это были противоположные друг другу стороны. Одна выражала собой здоровый и полноценный образ жизни, на котором я изобразила спортсмена, занявшего I место на олимпиаде. А на второй стороне – мир абсурда. На ней я нарисовала тяжело больного человека-наркомана, который искал средство, чтобы выздороветь. Но ему уже ничего не поможет, потому что он превратился в скелет.

А мой брат изобразил такую картину: перед подростком две дороги, два выбора. Если он пойдёт первой – его ждёт страшная судьба, преждевременная и ранняя смерть – никогда не принимай наркотики! А на другой дороге под-



Рисунок автора.

ростка ждал красивый белый дворец – это его добрые мечты и мысли.

Спустя два часа все участники сдали работы. Организаторы и жюри долго проверяли наши рисунки. По итогам конкурса, II почётное место занял мой брат, а я получила III место. Нам вручили подарки и дипломы!

**Мы выбираем здоровый образ жизни и желаем всем подросткам идти верным путём к своей мечте.**

**Махфуза ОТАХАНОВА,**  
юнкор из Ургенча.

Употребление наркотиков может довести человека до смерти. Главный герой в конце представления умирает от ломки, зрители видели его страдания, слышали крик матери, которая не успела и не смогла спасти жизнь своего ребёнка. Ребята донесли до каждого присутствующего эту проблему и показали вред наркотиков. Они настолько хорошо сыграли свои роли, что зрители пообещали не только не употреблять наркотики, но и спиртные напитки.

«На подготовку этого спектакля ушло две недели упорного труда, ежедневных репетиций. Со спектаклем о наркомании мы выступали на городском конкурсе в одной из ташкентских школ, где заняли I место», – рассказывает руководитель театральной студии школы № 86 **Инна Шарковна Геворкян.**

В школе № 86 Инна Шар-



Фрагмент из спектакля «Крик».

ковна работает три года и за это время воспитала настоящих артистов. Каждое представление проходит через её сердце, и это чувствуется. С какой любовью и теплом она относится к своей работе!

Ведь не каждому человеку дано создавать спектакли, которые заставляют нас задуматься...

**Маргарита АРУТЮНОВА,**  
спецкор.

## ПОДУМАТЬ О БУДУЩЕМ

**В современном мире много соблазнов, например, курение, алкоголь, наркотики. Но самым опасным и ужасным являются наркотики.**

Безусловно, большая часть молодёжи категорически отказывается от употребления наркотиков. А те, кто не может, попадают в наркотическую зависимость. Со временем они понимают, что это плохо, но уже не могут остановиться. И мысли их об одном – где достать наркотики. Они ищут деньги, начинают воровать... Постепенно от них отворачиваются... сначала знакомые, затем друзья, а потом и родные.

Но даже в такой ситуации,

если человек возьмёт себя в руки, соберёт все силы, он ещё может вернуться к нормальной жизни. Но уже никогда он не станет тем, кем был раньше... Поэтому каждый молодой человек, каждая девушка, прежде чем совершать глупый поступок, должны подумать, стоит ли это делать. К каким последствиям это может привести и что их ждёт в будущем?

**Анна ЛОЙКОВА,**  
школа № 86, 8-й класс.



# ПРАЗДНИК ДЕТСКОЙ МОДЫ

Распахнул свои «модные» объятия Фестиваль детской моды «Болажонлар-Ширинтойлар 2010». На протяжении двух дней коллекции признанных узбекских дизайнеров и начинающих модельеров были представлены зрителю в Центре национальных искусств.



Юных моделей аплодисменты сливались в одно целое и не умолкали до конца шоу. Множество новых идей были представлены на фестивале: неординарные костюмы в стиле авангард, одежда для будущих мам, коллекции, выполненные в национальном и спортивном стилях. **Фестиваль детской моды «Болажонлар-Ширинтойлар» – яркий праздник для талантливых модельеров и юных моделей.** И, конечно же, для зрителей – столько эмоций и ярких впечатлений оставляет он в сердце! А сколько тепла и восторга остаётся в памяти от прощального взмаха маленькой ручонки 6-летней модели...

Удивительные наряды показали юные воспитанники Арт-бюро «Колибри», Школ моды «Paradise», «Baby Style» и Центра детского творчества «Эски Шахар».

– Сегодня мы представляем коллекцию «**Кокетливый микс**». Я немного волнуюсь, но надеюсь, что всё пройдёт на «ура». И зрителям понравятся

наши наряды, – рассказывает 7-летняя **Роксана Бабаянова**.

– Мой образ сегодня напоминает стилияг, а коллекция наша – «Фиолетовый джаз». Настроение замечательное и обстановка творческая – хочется работать! – делится впечатлениями **Мария Зайцева** (12 лет).

С появлением на подиуме

юных моделей аплодисменты сливались в одно целое и не умолкали до конца шоу. Множество новых идей были представлены на фестивале: неординарные костюмы в стиле авангард, одежда для будущих мам, коллекции, выполненные в национальном и спортивном стилях. **Фестиваль детской моды «Болажонлар-Ширинтойлар» – яркий праздник для талантливых модельеров и юных моделей.** И, конечно же, для зрителей – столько эмоций и ярких впечатлений оставляет он в сердце! А сколько тепла и восторга остаётся в памяти от прощального взмаха маленькой ручонки 6-летней модели...

**Алеся ИКРАМОВА**, юнкор, школа № 184.

## Проба пера ПОДУМАЮ ПОТОМ



Я у мамы дочь любимая,  
Заботливая, трудолюбивая.  
И в школе я отличница,  
Другим пример во всём.  
Люблю я танцевать,  
Попеть и поиграть.  
Мечтаю стать актрисой,  
А может быть, врачом.  
Ещё я не решила,  
Подумаю потом.



## ПОЛАСКАЮ...



Разговор моей мамы с соседкой по площадке, врачом:

– Лариса Александровна! Что мне делать, у моей дочки то голова, то живот болит? А теперь горло...

– Ну, конечно, ты с утра до вечера на работе, она по тебе скучает, поласкай ты её.

– Да, я поласкаю фурацилином...

И все громко засмеялись.

**Лазиза УСМАНОВА**, юнкор и заботливая дочка, школа № 211, 5-й класс.

## ТВОЯ ВЕСНА

Весна заплакала, и закружились  
В беззвучном танце капельки дождя.  
Весне взгрустнулось, и немые мысли  
Скрывает в красках алая заря.

Весну такую ты ещё не видел,  
Её боишься, будто бы огня.  
Вот дождь слагает строки в рифмы,  
Но автор их – твоя душа.

Ты можешь жить её мгновеньем,  
А можешь и в глаза не заглянуть,  
Не наслаждаться птичьим пеньем  
И в унисон ей лишь вздохнуть.

Ты знай, что дождь всегда смеётся  
Над этим неприятием твоим.  
Зачем роптать – он всё равно вернётся,  
Раскрой свой зонт и смейся с ним.

Послушай птиц – им грустно тоже,  
Но им не жаль своей весны.  
Тебе на них бы стать похожим,  
Но лишь взлететь не сможешь ты.

Весну такую ты ещё не понял:  
Её мотив – дождя недобрый смех.  
И ночью свежей, звёздной, но бессонной  
Ты замыслишь от неё побег.

Весна твоя... Она одна такая.  
Ей благодарен будь за солнечный рассвет,  
За прямоту и равнодушное молчанье,  
И даже за пустое «нет».

Весна грустит, но стоит ли бояться,  
Жалеть её, лелеять, как дитя?  
Прольётся дождь, а следом солнце  
Прольёт на улицы себя.

**Ирина МОРОЗОВА**, поэтесса просто КЛАСС!

## КАКАЯ КРАСОТА, ЭТИ ШАХМАТЫ!

Чаще всего увлечения в жизни складываются под влиянием родителей, учителей и наставников. Например, руководитель моего первого кружка по шахматам в школе **Алексей Михайлович Букин** так увлекательно рассказывал о шахматах, что хотелось заниматься ими всё больше и больше.

Преподаватель русского языка и литературы, он хорошо понимал психологию детей, на его занятиях было всегда весело и интересно, мы никогда не уставали и не скучали. А его шутки и прибаутки, слова о шахматах прочно остались в голове. До сих пор, решив какую-нибудь хитроумную комбинацию, говорю про себя словами Алексея Михайловича: «Какая красота, эти шахматы!».

К сожалению, уже прошёл год, как не стало Алексея Михайловича Букина, но остались сотни учеников разных возрастов и профессий, которые с благодарностью вспоминают шахматного учителя. Последние 20 лет жизни он работал в Доме детского творчества Юнусабадского района. Сейчас его дело продолжает знаменитый тренер **Равшан Тахирович Шукуров**. Каждый год, в канун праздника 9 Мая, проводится турнир памяти А. М. Букина. В этом году состоялся второй такой турнир, впечатлениями от которого я попросил поделить главного судью соревнований Р. Т. Шукурова:

– Турнир прошёл по олимпийской системе с участием 75 человек. Желавших играть было много, поэтому мы разбили их на две группы. В первой группе А (перворазрядники и выше) 1-е место занял студент **С. Баниязов**, второе – чемпион Узбекистана **О. Нигматов** (10 лет) и третье – серебряный



призёр Узбекистана **Т. Игонин** (10 лет). В этой группе играли люди разных возрастов – от ветеранов до юных шахматистов.

Во второй, более многочисленной группе Б были и свои сурпризы. 1-е место заняла **С. Чайкина**, серебряный призёр Узбекистана (10 лет). А второе место занял **Нодирбек Абдусаттаров**, которому всего 5 лет! Третье место – тоже девочка, 6-летняя **Дильбар Хамраева**. Меня как тренера, конечно, очень радуют успехи юных шах-

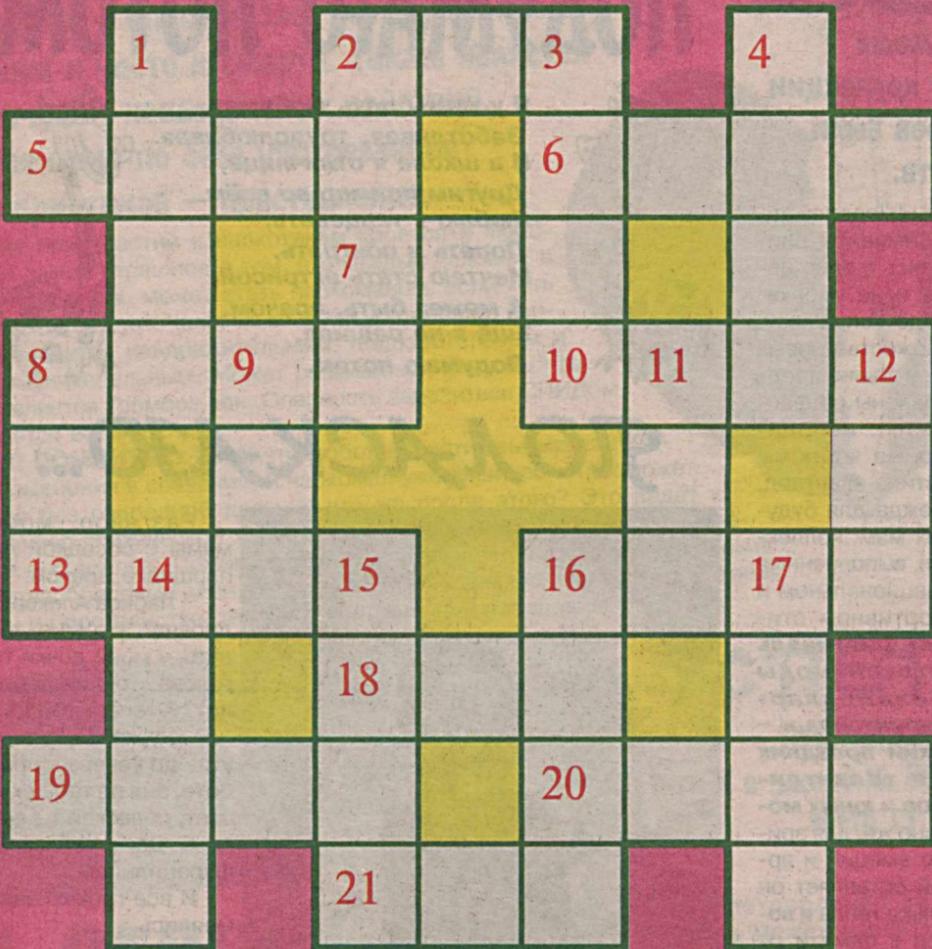
матистов. Ведь А. М. Букин всегда хотел, чтобы шахматами занималось как можно больше детей.

...Думаю, что Алексей Михайлович был бы очень рад, что дело его продолжается, в шахматном клубе растёт число учеников и проводятся замечательные турниры, разыгрываются блестящие партии. Какая же действительно красота, эти шахматы!

**Рома ГОЛУБЕВ**, юнкор и ученик А. М. Букина.



# КРОССВОРД «РАЗНООБРАЗНЫЙ»



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 2. Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. 5. Лиственный лес. 6. Лечебное растение, которое ещё называют столетник. 7. Столица Италии. 8. Подъёмник с кабиной для перемещения людей и грузов. 10. Персонаж романа А.Дюма «Три мушкетёра». 13. Единица длины. 16. Род парадного сюртука. 18. Первая женщина, проматерь в библейской мифологии. 19. Хищное животное, родственное собаке. 20. Усатый, полосатый, но не кот. 21. Длиннохвостый попугай.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Лошадь низкорослой породы. 2. Третий месяц года. 3. Оконный переплёт. 4. Игра на особых картах с номерами, которые закрываются фишками. 8. Толстый металлический заострённый стержень, которым ломают, разбивают что-нибудь. 9. Английская мера длины. 11. Помещение для фруктов, овощей. 12. Напиток из жидкости, отжимаемой из ягод, фруктов, овощей. 14. Американский пушной зверь с тёмно-жёлтым ценным мехом. 15. Водный поток. 16. Головной убор невесты. 17. Древнегреческий корабль, на котором плавали аргонавты.

## СКОРОГОВОРКА

Что сказал  
О Саше  
Краб?  
Он сказал,  
Что Саша –  
Храбр!



В школьном гардеробе надпись над несколькими крючками: «Только для учителей». Вовочка спрашивает директора школы: – А пальто на них тоже вешают?

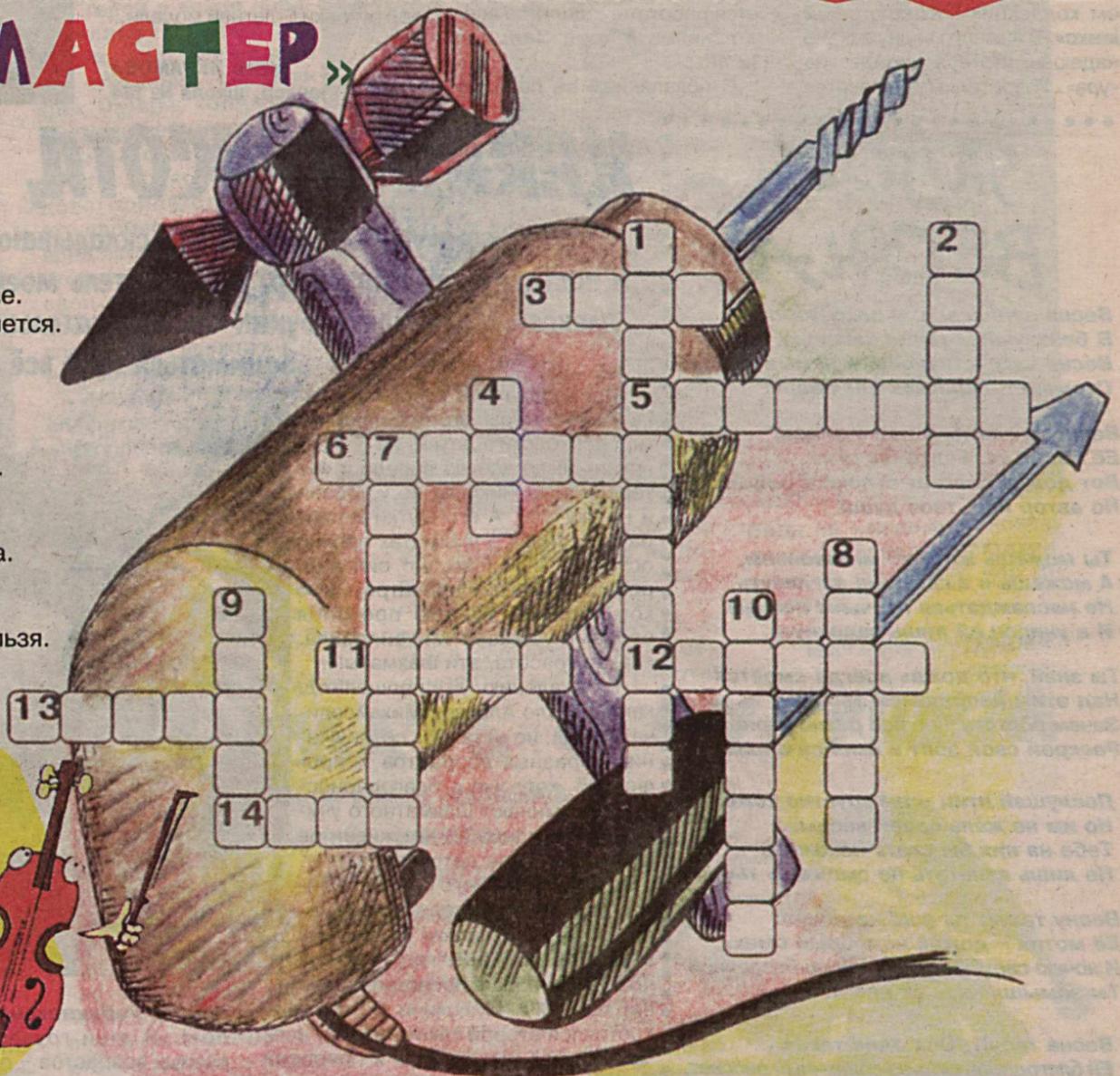
# КРОССВОРД «МАСТЕР»

### ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

- 3. Без меня кожу не проткнёшь.
- 5. Без меня столяр, как будто без рук.
- 6. Сам худ, голова с пуд.
- 11. Проверьте дыру в стене – Это можно только мне.
- 12. Без меня совсем тупые инструменты дорогие.
- 13. Кланяется, кланяется, придёт домой – растянется.
- 14. Ела-ела дуб-дуб, поломала зуб-зуб.

### ПО ВЕРТИКАЛИ:

- 1. Ручки есть – ног нет. Губы есть – зубов нет.
- 2. Если мы чего зажмём – не отпустим нипочём.
- 4. Маленький мужичок – костяная ручка.
- 7. Пузатенький Антошка вертится на ножке, Ножка тонкая гола, шуруп в дощечку завернула.
- 8. Бьют Ермилку по затылку, Он не плачет, только носик прячет.
- 9. Я брат обычного гвоздя, но забивать меня нельзя.
- 10. Сами не кусаемся, хоть так называемся.



Когда Роберт на уроке музыки открыл футляр скрипки, учитель удивился: «Робби, но это же не скрипка! Это автомат!». «Верно, – почесал в затылке мальчик. – Интересно, а что папаша будет делать со скрипкой в банке?».



## Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30  
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81  
e-mail: klass\_children@rambler.ru  
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

### УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

### ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана  
Файзулла Муминов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ  
Сонетта Суховой, заслуженный учитель Узбекистана

### Регистрационный № 0276

Заказ № J9494  
Тираж 8000  
Объем 2 печ. л.  
Способ печати офсетный  
Формат А3  
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

### ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев, Маргарита Арутюнова, Шаишта Шасаидова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников (фото).

