

Класс!

газета для детей и подростков

**Наша МИЛАНА очаровала
всех на "Славянском базаре"!**

Славянский
базар
в Витебске
2010

**Юрий Антонов
родился в Ташкенте...**

Эксклюзивное интервью
с Таисией Повалий!

Ю. Юван

**"Класс!" побывал на "Славянском базаре"!
Читай стр. 4-5.**

Фото и коллаж Виталия Мясникова

9 ИЮЛЯ
Славянский
базар
Витебск
АККРЕДИТАЦИЯ ПРЕСС-СЛУЖБЫ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛОРУССИЯ
ПРЕССА

День нашей Родины

СТРОИМ...

...новый профессиональный колледж в Сурхандарьинской области, на возведение которого акционерная компания «Узтрансгаз» выделила 700 миллионов сумов. Сегодня там ведутся монтажные работы.

ПРОИЗВОДИМ...

...первую продукцию на первом в Нурате молокозаводе, который появился тут благодаря инициативе предпринимателя Нурмата Ахмедова. Пастеризованное молоко, простокваша, сметана уже поставляются в детские дошкольные учреждения района (Навоийская область).

ИГРАЕМ В ЖЕНСКИЙ ФУТБОЛ...

...вместе с прославленной женской футбольной командой «Севинч» (Карши). Член команды с самого её основания – 2003 года – студентка Узбекского государственного института физкультуры Олия Ахмедова не раз признавалась лучшим защитником в отечественных и международных чемпионатах.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК...



СТРАВАЕМ ЧОВОСЕЛЬЯ...

...сразу двадцати семьям, для которых возведено двадцать домов на территории схода граждан аула Килчинок Элликалинского района (Каракалпакстан). Сельчане стали собственниками квартир со всеми современными удобствами.

ЛЕТАЕМ...

...самолётами разных авиакомпаний и развиваем собственные. Недавно в конкурсе «Лучший аэропорт стран СНГ» победителем в номинации «Перспективно развивающийся аэропорт» по итогам 2009 года стал международный аэропорт «Бухара».

ВСТРЕЧАЕМ ТУРИСТОВ...

...в современных гостиницах, которых уже более 240, а также на многочисленных туристических базах и кемпингах. В Законодательной палате Олий Мажлиса состоялась научно-практическая конференция, посвящённая дальнейшему укреплению правовой базы туризма в нашей стране.

ПОЗНАЕМ МИР...

...в самых разных его проявлениях. Недавно в столичном Центральном выставочном зале открылась уникальная выставка «100 японских кимоно». Где также развёрнута экспозиция «Кимоно на рисунках японских детей».

По республике путешествовал Мистер БУК (от Букварь).

Внезапные о лете

Как вы помните, в начале лета мы обращались к нашим юнкорам и постоянным читателям с просьбой рассказать о том, как они отдохнули, каких новых впечатлений набрались за время каникул. И вот уже собираем «урожай» в виде интересных писем. То ли ещё будет...

ВМЕСТЕ С «КАМОЛОТ»

Первый раз я отдыхал в лагере один, без мамы, которая обычно приезжала сюда в качестве воспитательницы. В этом году у неё были другие планы, и я впервые как бы испытал себя на самостоятельность. Детский лагерь называется «Юлдуз».

И сейчас, когда вспоминаю, как прошла смена, я просто не знаю, с чего начать. Пока перепробовал со всеми, обошёл очень красивую территорию – позвали в столовую. Потом к каждому подходили воспитатели и вожатые, интересовались, что мы умеем, какой можем внести вклад в проект «Лето вместе с «Камолот». Например, принять участие в концерте, или в интерактивной игре, или в спортивных состязаниях. А потом началось... Встреча с писателями. С артистами. Общий забег. Беспризорная викторина... Само собой – костры и походы.

Честно скажу, дни пролетали, как мгновения. «Болели» за свой лагерь на соревнованиях с другим лагерем. Последнее сильное переживание – расставание с новыми друзьями. Зато я понял, что «Камолот» – это такая организация, которая не заканчивается в лагере. И в которую каждый может приходить со своими идеями и обязательно найдёт здесь единомышленников, которые его поддержат.

«Я рада, что ты в лагере, кажется, нашёл настоящих друзей, – сказала мама. – Не то что на улице...». Ну, это она напрасно так про улицу, не всё там плохо. Но что правда, то правда: такой общности с посторонними людьми, как этим летом с «Камолот», я ещё не испытывал.

И я полез в карман и вытащил бумажку с адресом «штаба»...

Валерий ЮСУПОВ, 12 лет, Ферганская область.

ЭТО я в прошлом году прочитал о молодом американце, который за две недели перепробовал пятьдесят специальностей, чем хотел доказать, что он в любом случае не останется без работы. Я бы добавил – заодно уже более осознанно можно выбрать профессию по душе. И решил нынешним летом не то чтобы слепо последовать его опыту, а просто попробовать себя в разном деле. Тем более что стукнуло уже шестнадцать,

есть паспорт и зарабатывать пора.

В общем, приняли меня в одном элитном клубе кальянщиком. Потом работал официантом. Помощником бармена. Короче – захотел в рестораторы. Интересное дело, но всё равно нужен институт, высшее образование, например, психолога – работа с людьми.

В свои выходные вместе с родственником, работавшим на стройке, оказался в студенческом стройотряде. Естественно, только посмотрел на их работу со стороны да пообедал вместе со всеми. Но ухватил главное: здесь совсем другая атмосфера. Не то чтобы лучше или хуже – другая. Общее одно: хочешь быть настоящим специалистом, чтоб и зарабатывать, и должностью гордиться – получай

высшее образование. Даже рабочие, которые настоящие мастера своего дела, имеют своё «высшее» – годы упорного труда.

Короче, всё и сразу нигде не выйдёт. Я ещё диджеем на танцполе приработывал. Пробовал создать свою музыкальную группу (это к «смене занятий» – вечерами). Писал заметки в газету. Кулинарил дома на кухне. Чтобы немного помочь маме. Вот и лето фактически прошло. Что извлёк? Ну уж точно: расширил кругозор.

Теперь продолжу учёбу в колледже, там ведь тоже будет поиск себя. И вы попробуйте с десятком профессий за лето...

Евгений БОЙКО, учащийся колледжа, Ташкентская область.

«БУКВАРЁНОК» В МАХАЛЛЕ



Так называется кружок для самых маленьких – «Букварёнок». Ну, понимаете, чем они там занимаются – учат буквы, пытаются складывать их в слова. Кружок в основном для «домашних» детей, тех, кто не посещает дошкольные образовательные учреждения. Ребята постарше, школьники, могут заниматься изучением языков, девочки – домоводством. Главное, чтобы свободное время детворы было занято полезным делом. Так решили в махалле «Ш. Шоюсупов» Шайхантахурского района Ташкента. И организовали при Центре духовности разные кружки по интересам, в том числе «Букварёнок». А также благоустроенный детский спортив-

ный городок. Занятия бесплатные, ведут их в основном активисты махаллы.

Я заинтересовался для своей заметки, есть ли ещё где такое, и просто устал записывать: есть в самых разных махаллах, а где нет, то активно строят, как, например, в махалле «Кичирик» Сабир-Рахимовского района, махалле «Таларык» Мирабадского и так далее. Спортивные площадки включают в себя теннисные корты и футбольные поля, для кружков выделяются специальные помещения. И это всюду, где сами жители подключаются к организации дела. То есть к заботе о своих же детях.

Что делал этим летом я? Да почти не вылезал из спортивного городка. Как и мои друзья – те, что не уехали в загородные оздоровительные лагеря. Мы тоже о-о-чень даже хорошо поздоровели!

Игорь ХИГАЙ, 5-й класс.



Умный нос – в любой вопрос

Что самого яркого, необычного происходит в нашей сегодняшней жизни? Таким вопросом всегда задаётся наш ЛЮБО (привлекая и своих помощников), открывая порой для себя и для всех весьма интересные стороны нашей жизни. Итак...

ВЕЗДЕ НУЖНЫ ЛУЧШИЕ

У этого конкурса такое название: «Лучший руководитель кружка». Я побывал на республиканском его этапе и понял, как много у нас талантливых педагогов и разносторонних умельцев, которые беззаветно преданы своему делу. **Мархаб Джабраева**, например, руководитель кружка кройки и

шитья Центра творчества школьников Джизакского района, или **Гулноз Тогаева** – кружок национальных танцев, Самаркандская область, или **Барнохон Солиева** – кружок «Кукольный театр» из Андижанской области. Сколько самоотверженности в работе с детьми, какие прекрасные результа-

ты! Но ведь они заняли третьи места, а первое присуждено **Садокат Жамоловой** («Юные макомовцы», Бухарская область); **Абдумалик Гафуров** из Намангана («Эстрадное исполнение»), а также **Мансур Жумабоев** из Сырдарьи («Фольклорное исполнение») поделили 2-е место.

ЖИВИ И ПАХНИ

Сто десять лет скоро исполнится экзотическому кипарису – единственному в республике, который растёт у двора жителя Ферганы 98-летнего **Абдухалима Мамаджанова**. Кипарис ещё и цветёт ярко-жёлтыми цветами, а пахнет так – собирай аромат и хоть выпускай тончайшие духи! Государство взяло даже эту редкость под свою охрану. Как говорится – живи и пахни, дерево!

ПОЗВОНИ МНЕ, ЕСЛИ ХОЧЕШЬ

Совсем недавно не из каждой школы Навоийской области можно было дозвониться, куда хочешь. А теперь у большинства из них появилась качественная связь – на средства, выделенные государством, телефонизировано 35 школ областного центра, Нуратинского и Хатырчинского районов. Услугами современной цифровой связи обеспечены и детские дошкольные учреждения нескольких районов.



ТЪЕСА-УРОК

Самодельный молодёжный театр «Лабиринт» дома культуры «Фирюза» закончил очередной театральный сезон постановкой «Две судьбы» на сцене театра «Аладдин». Получился практически откровенный разговор со старшеклассниками о жизни, любви, дружбе, всём том, что всегда волнует подростков. Но получилось не занудно-назидательно, а так захватывающе-интересно («Две судьбы» – это два пути: горя и радости), что зал то замирал в напряжённой тишине, следя за тем, что происходит на сцене, то взрывался бурными аплодисментами. Соответственно была подобрана и музыка. Ребята просили продолжить постановки спектакля в новом сезо-



Всё разузнал ваш ЛЮБО (от Любопытный), ему помогали Артём Пак, юнкор из Навои, любознательный Феруз Актюбин из Ферганы и юнкор Саидазим Саидахмедов.

ВСТРЕЧА НА ВОКЗАЛЕ

О том, что девочки и мальчики из экологически неблагополучных регионов проводят лето, как правило, в оздоровительных лагерях Ташкентской области, мы знаем. Но знаете ли вы, что гостеприимство начинается, как говорят, «от ворот»? То есть дорогих гостей надо уже «у ворот» встречать улыбками и дружескими объятиями. Вот и у наших «ворот» – на ташкентском Центральном вокзале – состоялась торжественная встреча трёхсот ребят, прибывших в этот раз из Хорезмской области. А в летнем оздоровительном лагере Паркентского района «Бойчечак», расположенном в удивительно красивой горной местности, их уже ждали с вкусным обедом.



ЗАЩИЩАЯ ПРАВА МОЛОДЕЖИ

Стань сильным –
изучи свои права!



Со дня достижения Независимости интересы молодёжи в нашей стране всегда находятся в центре внимания.

В Министерстве юстиции была организована конференция на тему «Подросток и закон». На сегодняшний день немало сделано по защите прав молодёжи в социальной, экономической, правовой, культурной сферах, сформирована правовая база. Так, Конституция Республики Узбекистан, Семейный, Трудовой, Уголовный кодексы содержат важные статьи по защите прав молодёжи.

Конференция была проведена в рамках программы «Год гармонично развитого поколения», цель которой – воспитание здорового и гармонично развитого поколения, выявление творческих и интеллектуальных способностей молодёжи, подготовка к общественно-политической жизни страны. В конференции приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, представители Конституционного суда, Министерства народного образования, Государственного налогового комитета, другие ведомства, для которых права молодёжи – важная часть деятельности. Особенно в Год гармонично развитого поколения.

Шаиста ШАСАИДОВА,
«классный» спецкор.

ПРОВАЛСЯ ЗА 200 ДОЛЛАРОВ



Молодой человек не ожидал, что его «приключение» закончится так быстро. Нарушителя государственной границы на территории Бекабадского района, сопредельного с Таджикистаном, поймали с двумя килограммами героина. Юнец признался, что его нанял земляк-наркоделец «всего за двести долларов». Ну в самом деле, какая тут беда?..

ТЕРМЕЗ – ГОРОД ЖАРКИЙ

...Но по контрасту с городом прохладно в загородных оздоровительных лагерях. Мне однажды показали источник в тамошних горах, связанный с разными легендами: мол, попьёшь тут воды, сил наберёшься, а ещё заветная мечта сбудется. А красота вокруг! Сама по себе лечит.



И честно скажу: очень порадовался, узнав, что только в нынешнем году в подобных зонах отдыха Сурхандарьинской области проведут свои летние каникулы больше десяти тысяч мальчишек и девчонок.

Тенгиз АЮПОВ,
«классный» читатель
из Термеза.

ЛАЗАЙТЕ ПО ДЕРЕВЬЯМ!

Что вы говорите, могут возмутиться родители, которые обычно не позволяют своим чадам этой вольности, пытаясь оберегать их от всяких неприятностей, например, падения. Однако учёные утверждают, что родители должны разрешить ребятам лазать по деревьям, а также рулить машиной, пока взрослые нежимают на педали, а также лизнуть 9-вольтовую батарейку и кое-что ещё. Только личный опыт может показать им, что действительно опасно, а чему просто надо учиться. Об этом говорится и в книге «50 опасных вещей, которые вы должны позволить сделать своим детям» авторов Гевера Талли и Джулии Спиглер. Книга успела стать бестселлером!



ПИСЬМО. ЛЮБИМОЙ МА – В ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВИТЕБСК

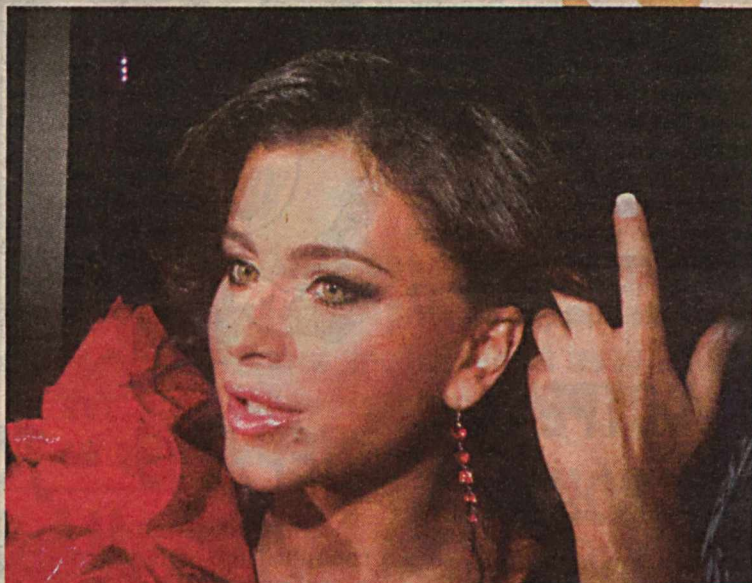


Вот скажи мне, Ма, зачем вообще так стремиться на «Славянский базар», если есть, например, безумный карнавал в Рио-де-Жанейро или непредсказуемое Евровидение, так называемое, совместное предприятие безумия-роскоши-денег, кочующее по столицам Европы?

«Зачем ехать и что там делать», – это все так спрашивают, сынок. А потом разок попадают в Витебск, небольшой областной город, даже не в столицу государства, а всего лишь на десять фестивальных дней, где царят музыка, творчество, искусство и ещё самые невозможные сны, которые здесь то и дело творятся наяву. Так вот, попадаешь на витебский «Базар» разок – и больше никуда не хочешь. Потому что «Славянский базар» – он грандиозный, по-настоящему международный, один из лучших фестивалей мира, без дождливой погоды (как в этом году) и с букетом ярких васильков – звёзд мировой сцены.

Гигантскую энергетику их таланта хочется увезти с собой, а неимоверную жару оставить любимому Витебску. Где впервые за 100 лет (по данным синоптиков) стояла изнурительная жара, до 38 градусов, непробиваемая хоть каким-либо дождиком, которую, как отметили в дирекции фестиваля, привёз с собой Ташкент... Так что на вкус фестиваль был жарким, на редкость звёздным, до удивления разнообразным, до безумия интересным и плодотворным. Он собрал – такого ещё не было (!) – большое количество звёзд мировой величины, которые, в том числе, давали и сольные концерты: легенда восьмидесятых **Томас Андерс** из «Modern Talking», элегантный итальянец **Тото Кутуньо**, который, несмотря на свои 67 лет, сходу пленяет любое женское сердце,

стильный и невероятно притягательный оперный певец **Дмитрий Хворостовский**, маэстро за роялем **Раймонд Паулс**, легендарный **Юрий Антонов**, а также **Таисия Повалий**, **Валерия**, **Дима Билан**, **Ани Лорак**, **Николай Басков** и **Оксана Фёдорова**, **Наталья Подольская** и **Владимир Пресняков**, **Пётр Дранга**, композитор **Ким Брейтбург**, **Жасмин**, **Зара**...



Ани Лорак привезла с собой в Витебск шесть только концертных нарядов и 20 кг косметики.

19-й Международный фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» – это **19 больших концертов**, это конкурс **19 молодых исполнителей из 19 стран мира**. Число 19 стало по истине счастливым

для «Славянского базара-2010»! Но самые трепетные моменты – это **детский конкурс: из 19 стран 22 исполнителя**. И среди них **9-летняя представи-**

тельница **Узбекистана Милана Башарова**, которая буквально очаровала всех. Скажем по секрету, её так и называли в Витебске «милашка-очаровашка». – Вашей очаровательной Милане достался первый номер



Перед самым выходом на сцену в первый день.

По отзывам дирекции фестиваля, педагог вокально-эстрадного пения из Республиканского музыкального колледжа им. Х. Ниезий – **Гульнара Умарова-Мухтарова** (на снимке слева) каждый год привозит в Витебск очень сильных конкурсантов из Узбекистана. Bravo!

в первый конкурсный день. Вот так засветилась! – с удивлением заметил певец **Алексей Чумаков**, член жюри детского конкурса, кстати, родившийся в Самарканде.

Обо всех приключениях маленьких звёзд в «Стране коротышек» – так назывались конкурсные спектакли на VIII Международном детском музыкальном конкурсе «Славянский базар в Витебске» – вы узнаете в нашем специальном репортаже... И всё-таки не терпится сообщить, что **Милана увезла из Витебска самый дорогой для артиста подарок** – это не официальный, запланированный приз, а **соломенную шкатулочку ручной работы** от белорусской девочки – почитательницы её таланта.

Встречи на фестивальной витебской земле сменяли одна другую. Одна радость – в сутках 24 часа, не больше. Иначе бы недосыпание и перекусы в перерывах между концертами, художественными выставками, театральными спектаклями, пресс-конференциями и кинопоказами (это всё тоже «Славянский базар»!) превратили бы тебя, например, в умирающую рыбку, которая засыпает от избытка новостей, падая на кро-

вать в гостинице...

70 крупных фестивальных проектов, 5 тысяч артистов из 34 стран, 16 творческих площадок небольшого областного Витебска, 500 аккредитованных журналистов (из стран Центральной Азии были представлены лишь Узбекистан и Китай) – всё это вместили в себя 10 фестивальных дней «Славянского базара». Грандиозный фестиваль! Масштабное зрелище. Одним словом, фестивальная планета под названием «Славянский базар» прочно заняла своё звёздное место на мировом фестивальном небосклоне.

... На небе уже звёзды зажглись. И нам с тобой, сынок, пора спать. Время неумолимо бежит, и завтра не проспать бы на свой базар – восточный. «Тогда, Ма, загадывая желание, засыпая».

И мне захотелось, чтобы время – бац! – и остановилось ровно в том месте, ровно в то самое фестивальное время. Так всегда бывает, если испытываешь счастье – остро и глубоко, – и хочешь, чтобы оно никогда не кончалось, никогда.

С фестивального лета – **Алла СУХАНОВИЧ, Ташкент-Витебск-Ташкент.**



Награду из рук президента Беларуси Александра Лукашенко получил в первый фестивальный день народный артист России **Юрий Антонов**. За большой личный вклад в укрепление культурных связей известный певец и композитор, отметивший в этом году 65-летие, удостоен ордена **Франциска Скорины**.

Наша Милана приехала в Витебск с родителями. Участие в «Славянском базаре» дало ей бесценный опыт участия в крупных международных конкурсах. «С самого раннего детства артисту желательно чаще выезжать в другие страны, участвуя в мировых конкурсах. Это позволяет правильно оценить собственные творческие силы. А фестиваль в Витебске – просто чудо. Организация и проведение – на высочайшем уровне», – сказал **Андрей Башаров**, папа Миланы. Милана получила в Витебске почётное звание **Дипломанта**, её фотография появилась на первых страницах республиканских белорусских газет.



Каждая встреча на «Славянском базаре» даёт особый аромат причастности к чему-то талантливому и большому. А если речь идёт о встрече с такой звездой, как Таисия Повалий, то расцениваешь это как счастливый дар судьбы. В её жизни – самой гастролирующей певицы Украины и советника президента по культуре – было несколько счастливых моментов, изменивших всю её судьбу.

«ОЧЕНЬ ЗА НЕГО ПЕРЕЖИВАЮ И СИЛЬНО ЛЮБЛЮ...»



Мало кто знает, что когда-то Таисия с трудом устроилась на работу в детский садик – музыковедом. Будучи к тому времени дипломированным музыкантом, окончившим дирижёрско-хоровое отделение училища имени Глиэра и курс академического вокала. К тому времени у неё уже был сын и никаких перспектив выступать на большой сцене. И петь бы ей малышам «Спят усталые игрушки...» и дальше, если б не произошла та счастливая встреча: её заметил музыкант Игорь Лихута, он становится её продюсером. Затем участие в «Славянском базаре», где Таисия Повалий получает Гран-при. И вот 17 лет спустя она не только поёт на прославленной сцене витебского Амфитеатра, но и возглавляет жюри международного конкурса молодых исполнителей:

– Я заинтересована, чтобы конкурс был честным. Если будет не так, то перечеркну этим свою победу на «Славянском базаре».

– Уверяю вас, она поступит по совести. В последнее время я только и слышу от неё: прошу не давить на жюри... – присоединяется к разговору супруг и продюсер певицы Игорь Лихута, который приехал с Таисией Повалий в Витебск.

– У вас сейчас дом под

Киевом... Потянуло в деревню?

– Кто живёт на природе, тот добрее. В детстве я убегала в лес и пела, представляла себя

– Её продолжает оставаться моя мама – Нина Даниловна, она мудрый и самый близкий мне человек. Недавно ей исполни-

прямо под открытым небом базар изделий народных умельцев – она купила деревянные шкатулки, вазы, валенки и красивейший шёлковый платок – на день рождения своей маме.

– И всё-таки, продолжим тему любви...

– Я верю в судьбу, в то, что есть ангелы-хранители... Мне повезло с супругом. Доброта – основное качество в нашей семье. А вообще я домоседка... Наш семейный круг – это британская вислоухая кошка Маруся (бывшие хозяева её звали Клеопатрой), кавказская овчарка Басар – устрашающий пёс. Есть аквариум, я решила даже дрессировать рыбок: самая большая при виде моего кулака становится очень послушной и не гоняет других рыбок.

– А с сыном вы также строги?

– Ну, не сравнивайте... Хотя я жёстко настаивала, чтобы он закончил институт, и когда Денис принёс мне диплом факультета международных отношений, то сказал: институт я закончил только для тебя, а теперь, мамочка, я пошёл в студию записывать музыку. Денис хочет быть самим собой, а не сыном Таисии Повалий. Но пока к нему относятся как к сыну звезды.

Он у меня единственный, очень за него переживаю и сильно люблю.

– А встреча с Николаем Басковым тоже была предназначена вам судьбой?

– Она была случайной. Более того, я даже отказалась от участия в концерте, в Киеве, где должна была впервые петь с Басковым. Но тут мой гастрольный график по воле судьбы резко изменяется, и я спела-таки с ним дуэтом.

... Тогда они спели на сцене всего одну песню, потом записали «Отпусти меня». Это попадание в десятку принесло дуэту «Золотой граммофон» и титул «Лучший дуэт года»-2006. Как призналась сама певица, слухи о романе с Басковым её очень забавляют.

На «Славянском базаре» народная артистка Украины Таисия Повалий была, без сомнения, Музой фестиваля, возглавляя жюри конкурса, участвуя буквально в каждом концерте, в том числе в творческих вечерах Раймонда Паулса и Кима Брейтбурга. Возможно, есть и её вина в том, что встречи на «Славянском базаре» оставили самое тёплое и трепетное отношение. Очень искренняя, без заносчивости и налёта «звёздности» – Таисия Повалий была, пожалуй, самой обаятельной звездой фестиваля. Но когда говорил супруг – молчала.

Фото автора-путешественника.



На концерте Николай Басков подарил «своей бывшей» (так он назвал Повалий) один букетик цветов. Все остальные же бросил к ногам Оксаны Фёдоровой, с которой прилетел только на несколько концертных часов. Частный самолёт всё это время ждал звёздную пару.

большой артисткой. А потом в 15 лет уехала учиться в Киев, убежала от смертельной любви...

– А теперь кто ваша любовь?

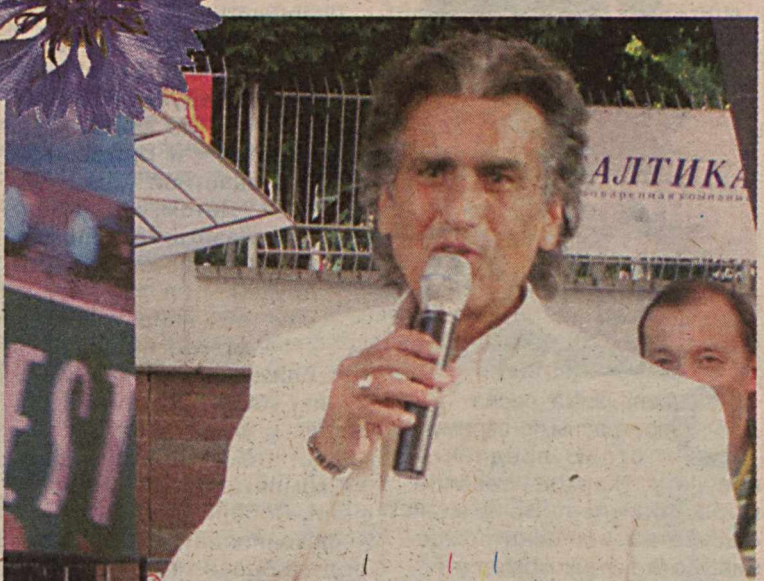
лось 68 лет (12 июля).

... Заметим, что Таисия Повалий с удовольствием занималась в Витебске шопингом. В Городе мастеров – уникальный, развернувшийся

Сплошной Ташкент



После фестиваля, пообщавшись с нами, в газете «СБ-Беларусь сегодня» (учредителем является Администрация президента) на первой полосе вышел «Сплошной Ташкент». Приятно, что теперь в Беларуси жара ассоциируется именно с Ташкентом. Самым солнечным и тёплым городом!



Несмотря на перенесённую онкологическую операцию, Тото Кутуньо дал в Витебске сольный концерт. Но личный врач мировой знаменитости всё время находился за кулисами, правда, несколько раз выбегая на сцену. Справлялся о здоровье своего «звёздного» пациента.

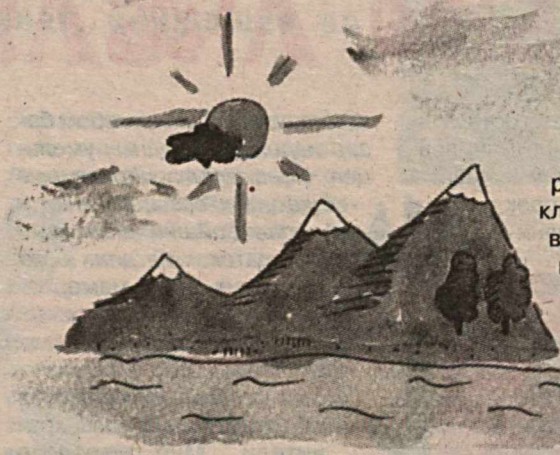
ВЕРНИТЕ ПРИРОДУ

Здравствуй, уважаемая и всеми любимая газета «Класс!». Прочитала у вас статью под названием «ЭТО и ЭКО человека» – интервью журналиста Натальи Всеволодовны Шулепиной, затрагивающую такую злободневную тему на сегодняшний день, как экология, и заинтересовалась. Полностью с вами согласна: тема экологии нашего края, города, села и улиц, где мы живём, до сих пор остаётся открытой и самой актуальной.

Я родилась в России, можно сказать в самом дальнем и морозном регионе, который сейчас именуется Соха Якутия, столицей которой является город Якутск. Суровый край. Суровые условия. Суровые зимы, где морозы за -40, зима холодная, длинная, как полярная ночь. Зима там длится девять месяцев, и теперь посчитайте, сколько же времени остаётся на весенний и летний периоды, которые приходится так долго ждать...

Я родилась крупным, но болезненным ребёнком. Первый диагноз, поставленный врачом о моём состоянии здоровья, был рахит. Нехватка витаминов, нехватка солнечных лучей и солнечного света, нехватка зелени и фруктов, которые не успевают вырасти и созреть на этой суровой для жизни земле. И где так долго приходится ждать прихода весны. Пока она придёт – во сне, торопиться увидеть красоту оч-

нувшегося ото сна края в набухших почках на белых берёзках, вдыхаешь полной грудью запах хвои сосен, радуешься, как ребёнок, первому цветку – подснежнику, который качает головкой и рас-



качивается от лёгкого дуновения ветерка и как бы кланяется тебе и здоровается с тобой и говорит: «А вот и я!». И спрашивает: «А ты мне рад? Ты меня долго ждал?».

А я отвечаю: «Да, да, да – я рада, что дождалась тебя, мой самый, самый дорогой и нежный цветок на свете. Ведь ты приходишь с первыми лучами солнца, с первым теплом, с первым маленьким, стремящимся к жизни ручейком, с радостными, но пока ещё робкими перелётчиками птиц. А вот высоко в небе, прогретом тёплыми лучами солнца, показалась стая уток, которая раду-

валась вместе со мной приходу весны: началу и продолжению жизни на нашей прекрасной земле.

Впервые на узбекскую землю я ступила, когда мне



было от роду четыре года, так как мой отец был узбек из этих краёв. Перед вами стоял ребёнок с большой головой, которая едва держалась на тоненькой шее, с большим животом и тонкими, как плети, руками и ногами. Я с трудом научилась самостоятельно ходить к полутора годам и часто падала, так как постоянно голова, как поплавоч, перевешивала всё тело и поэтому все удары и падения приходились на мою бедную головушку.

Я очень часто болела, и пока мы жили на Севере, родители мои не помнят, чтоб я была здоровой, поэтому решили покинуть этот чудный по красоте край, который всё равно прекрасен суровой красотой, многообразием лесов, полноводными реками и глубокими озёрами, прекрасен полярными ночами, когда снег

хрустит и искрится под ногами, полярным сиянием, когда небо сверкает и переливается всеми цветами радуги. Это так прекрасно, но коротко и недолговечно.

Весна и лето там длятся три месяца, а потом всё это застывает от ледяного холода, и мороз пробирается до самых костей. Но она придёт, эта долгожданная весна, и это явление природы, и пробуждение земли будет всех нас снова радовать: благоуханием цветов, свежим чистым воздухом, цветением садов и созреванием плодов. Если мы все не только задумаемся, а будем стараться всеми усилиями сохранять экологию нашей земли, на которой мы все живём, а не существуем. Живём! И она нам отплатит тем же.

Назира ЭШКУВВАТОВА,
юнкор, г. Самарканд.

Ах, как хорошо на душе! Зелёная трава, улыбающиеся лица и много-много солнца! Да, в нашем Ташкенте его много, и каждому достаётся по лучу.

КОГДА НА ДУШЕ СОЛНЕЧНО



ся. Например.

А не почитать ли любимую книгу? Я увлеклась третьей частью саги С. Майера «Затмение».

Можно сходить на плавание в бассейн – укреплять здоровье.

А сколько в городе кружков! Выбери по своей мечте – и придёшь к заветной цели.

Летом, когда все, так сказать, «высыпают» на улицу, можно завести друзей – не жди, когда они тебя найдут.

А можно порадовать близких – включай музыку, и... уборку квартиры сделаешь с удовольствием.

Да, что-то на стенах твоей комнаты фотки уже устарили. Собери друзей, в руки – фотоаппарат, и – на природу: обнови интерьер комнаты!

Так что твори! Выдумывай! Пробуй! И лето пролетит быстро, весело и задорно!

Азиза КАИПБЕРГЕНОВА,
школа № 50.

«ЛЕВЫЙ» ПРАЗДНИК

Ребята, а вы знаете, что есть такой праздник, как День левши? Впервые его отметили 13 августа 1992 года по инициативе Британского клуба левшей. В этот день левши всего мира стремятся привлечь внимание производителей товаров к необходимости учитывать и их удобства, устраивают разнообразные мероприятия, соревнования. Например, предлагают правшам попробовать делать всё левой рукой: открыть бутылку штопором.

Когда я узнал о существовании такого праздника, заинтересовался, кто же из известных людей был левшой. Их оказалось так много! Художники Леонардо да Винчи и Микеланджело, писатель Марк Твен, знаменитые полководцы Юлий Цезарь и Александр Македонский, император Наполеон Бонапарт, композиторы Моцарт и Бетховен, три последних президента США – Рональд Рейган, Джордж Буш-старший, Билл Клинтон, двое из знаменитого «Битлз» – Пол Маккартни и Ринго Старр, известные артисты Мерлин Монро и Роберт де Ниро и ещё целый ряд известных людей.

Учёные считают, что люди-левши обладают сильным характером и огромным творческим потенциалом. Вот какие интересные факты про левшей я узнал: ими могут быть не только люди, но и животные. Например, все белые медведи левши! Многие правши являются абсолютными правшами, но нет такого левши, который был бы полностью левшой.

На Руси к левшам относились подозрительно, и им даже не давали выступать в суде, потому считали, что левшой был дьявол.

Самые большие затруднения у левшей вызывает работа с ножницами, а для женщин левшей самым лучшим подарком может стать маникюрный набор с «левыми» ножницами. Фирма Sony Ericsson выпустила первый в мире телефон



Жизнь-малыш

для левшей – Sony Ericsson LH-Z200. На этой модели все кнопки расположены зеркально.

Свой знаменитый шаг на Луну астронавт Нейл Армстронг сделал левой ногой.

Первый леворукий президент США Джеймс Гарфилд одной рукой мог писать по-латински, а другой – по-гречески.

Левша Леонардо да Винчи вёл все свои записи справа налево, так что прочитать

их можно было, поднеся к зеркалу.

Левша Наполеон Бонапарт был изображён своим современником на картине верхом на лошади и держа телескоп у левого глаза.

При работе над Сикстинской часовней Микеланджело рисовал обеими руками.

Многие люди, добившиеся всемирного признания в науке, искусстве, спорте, бизнесе и политике, были левшами.

Правшами командует левое полушарие мозга, а левшами – правое, и по этой причине «родилось» много шутливых «перлов» левшей. Этими весёлыми высказываниями я и закончу свою статью:

Может быть, я и левша, но я всегда прав!

Кто лев – тот и прав!

Так как правое полушарие контролирует левую часть тела, левши единственные в мире кто в своём уме!

Все рождаются правшами, но лишь немногие преодолевают это!

Достонхон ОЗОДХОДЖАЕВ,
любезный юнкор.





КАНИКУЛЫ «НЕЗАБЫВАЕМОГО» РЕЖИМА



Но представь: открывается дверь, и родители торжественно вручают тебе путёвку в детский оздоровительный лагерь. После лёгкого приятного шока и нескольких прыжков от радости ты бежишь рассказывать об этом друзьям. Теперь тебе завидуют все!

С этого момента твои каникулы переходят в режим «незабываемого», потому что тебя ждут речка, свежий воздух, весёлая компания и посиделки у костра...

А знаешь ли ты, что детей начали отправлять в детские лагеря еще в середине XIX века? **Одной из стран, где впервые появился детский лагерь, была Франция.** Идея его устройства принадлежала пастору Биону, который заметил, что здоровье детей стремительно ухудшается в условиях быстро растущего города. Он предложил отправлять их на лето в деревню, где создал простые

Лето! Ты ждал его с нетерпением и трепетом, обещая себе, что эти каникулы проведёшь лучше всех предыдущих. Но если ты до сих пор валяешься на диване и смотришь футбол, тебе уж точно не позавидуешь!

условия жизни с необходимой строгостью и дисциплиной. **Вскоре эта идея распространилась на всю Европу, США, Латинскую Америку и Японию.** Предприимчивые люди стали приобретать дома в горах или деревнях и принимать там детей. Во время всплеска различных заболеваний детей стали чаще отправлять в лагерь, ведь там им обеспечивалась тщательная личная гигиена и здоровое питание.

Теперь во всём мире их не сосчитать – устройство детских лагерей превратилось в особый вид туристического

бизнеса. В одном ты можешь выучить иностранный язык, в другом – сыграть в спектакле и даже почувствовать себя в роли Робинзона Крузо в специально созданных для твоего досуга экстремальных условиях. И в нашей стране уже сейчас работают около тысячи загородных и пришкольных детских лагерей, созданных для тех, кто всё же остался отдыхать дома.

Но ты отправляешься за сотню километров от дома и уже наверняка знаешь, что тебя ждёт. И, помимо захватывающих развлечений и активного отдыха, ты попадешь

в новую жизнь, свободную от родительской опеки и контроля, которая даже за короткий срок может во многом поменять твоё представление о самостоятельной жизни, о коллективе и дружбе. Поездка в лагерь будет для тебя своеобразным испытанием и учёбой. Да, снова придётся учиться, но уже не математике, а более сложному «предмету» – отношениям между людьми. Поэтому тебе нужно запомнить несколько негласных правил поведения:

• Первое впечатление о тебе в детском лагере, как нигде больше, сыграет важ-

ную роль в дальнейших отношениях с ровесниками. Поэтому сразу не демонстрируй все свои сильные стороны, достоинства и таланты. Лучше делай это постепенно: в тебе должна всегда оставаться какая-то загадка.

• Не бойся быть лидером. Даже скромные попытки повести за собой целый отряд в «открытую» тобой пещеру уже сделают тебя героем дня.

• Не стесняйся говорить о том, что у тебя пока нет увлечения, а свой талант ты ещё не «откопал», даже если вокруг ходят маленькие Бетховены, да Винчи и будущие чемпионы мира по плаванию. Это покажет твою уверенность в себе и независимость.

Всё просто! Осталось собрать чемоданы и настроиться на каникулы «незабываемого» режима!

Ирина МОРОЗОВА, спецкор.

МЫ В ЛАГЕРЕ ВСЕХ КРУЧЕ!

Мне родители купили путёвку в лагерь «Нурафшон». Поначалу я очень волновалась – ведь лагерь расположен высоко в горах под названием Окташ. В смене оказалось 400 ребят из разных городов Узбекистана.

Ехали недолго. По приезде всех ребят разделили на отряды по возрастным категориям. Потом каждый отряд выбрал своего лидера, название, девиз. Для нашего отряда мы выбрали название «Гуччи», а девиз такой – **«Мы команда Гуччи, в лагере всех круче!».**

Придумали мы и речёвку, которую произносили весело, задорно, куда бы ни шли:

Раз, два, три, четыре,
Три, четыре, раз, два,
Кто идёт? – Мы идём!
Кто поёт? – Мы поём!
Кто шагает дружно в ряд?
– Это наш крутой отряд!
Умелый, смелый,
На солнце загорелый,
Загорелый, как шоколад.
Это наш второй отряд!

Признаюсь честно, сначала очень трудно было соблюдать режим. Подъём, зарядка, линейка, кушать по часам, развлечения и т.д. – сразу не

привыкнешь. Но, ничего, справились и с этим.

Перед обедом купались в бассейне. После обеда – тихий час. Это, пожалуй, самое трудное было в расписании. Да это вся детвора знает.

На вечерних линейках лучших награждали переходящим вымпелом. Зато самое любимое время было после – дискотека, кино. По воскресеньям же вручали кубок лучшему отряду. Кстати, наш отряд № 2 был признан самым лучшим с первой же недели.

А ещё в лагере проводились разные спортивные состязания. Постоянно прибиралась территория. По чистоте мы тоже были на первом месте.

В общем, лагерь – это здорово! Интересно! Весело!

Зухра ХАКИМОВА, весёлый юнкор.

Каждый человек всю свою жизнь ставит перед собой определённые цели – например, успешно сдать экзамен, поступить в институт, победить в соревнованиях, выиграть олимпиаду, купить квартиру, машину, сделать карьеру и т.д.

НЕУДАЧИ – ЭТО ЗДОРОВО!

Мы пытаемся добиться желаемых целей, но иногда допускаем ошибки, промахи. Нам кажется, что нас преследует целая полоса невезения или неудач. Все эти трудности люди переносят по-разному: кто-то впадает в депрессию, другой пытается начать всё заново, а многие ставят перед собой новые цели, учитывая неудачный опыт в достижении предыдущих.

И так всю жизнь. Мы вечно ищем себя, вечно боремся за что-то для себя. И если в этой борьбе появляются «раны» и «ссадины», то это не повод для уныния. Это здорово! Это хорошо!

Во всём мире успешные, богатые, здоровые люди относятся к жизненным испытаниям, ударам судьбы одинаково. Их девиз по жизни – «Всё, что не убивает, делает меня сильнее». Сильный человек любое испытание и неудачи воспринимает как степень роста.

Слабые и бедные тоже одинаково относятся к неудаче. Неудача для них – это божья кара, невезение. Родился не в то время, не в той стране, получил не то образование, воспитали

не так, на дворе экономический кризис. Короче говоря, любая неудача их просто убивает.

Слабого человека, слабого во всех отношениях – в духовном, физическом, моральном – любая неудача делает ещё слабее. Столк-



ЭТО ХОРОШО!

нувшись, он испытывает только страх.

Если бы каждый человек с самого начала знал, что правильное отношение к неудачам является «золотым ключиком» к славе, счастью и богатству, то прожил бы свою жизнь совершенно иначе.

В истории есть много ярких примеров людей, которые достойно переживали неудачу за неудачей, не изменяя при этом себе.

Наши бабушки помнят время, когда им приходилось жить при лучине, в по-

тёмках. Сегодня в каждом доме есть электричество, и без него просто не представляется жизнь. Но, привычно нажимая на выключатель, мало кто из нас задумывается об истории этого изобретения.

Чтобы создать электрическую лампочку, Томас Эдисон проделал больше тысячи (!) экспериментов. Все его коллеги давно потеряли веру в возможность создания работающей модели. Одна неудача следовала за другой. И когда в очередной раз в лаборатории прогремел взрыв, помощник Эдисона, не выдержав, закричал: «Ты – сумасшедший, нас чуть не убило! Ты не можешь понять, что создать электрическую лампочку невозможно!». На что Томас Эдисон спокойно ответил: «Да. Каждая неудача, которую мы терпим, – это единственный путь к истине. Каждая неудача приближает нас к правильному решению. Каждый раз мы узнаём, что этот путь не приведёт к успеху, но сразу же выбираем новый путь и делаем новый эксперимент». Помощник в ужасе убежал, и Эдисону пришлось продолжить эксперимент в одиночку.

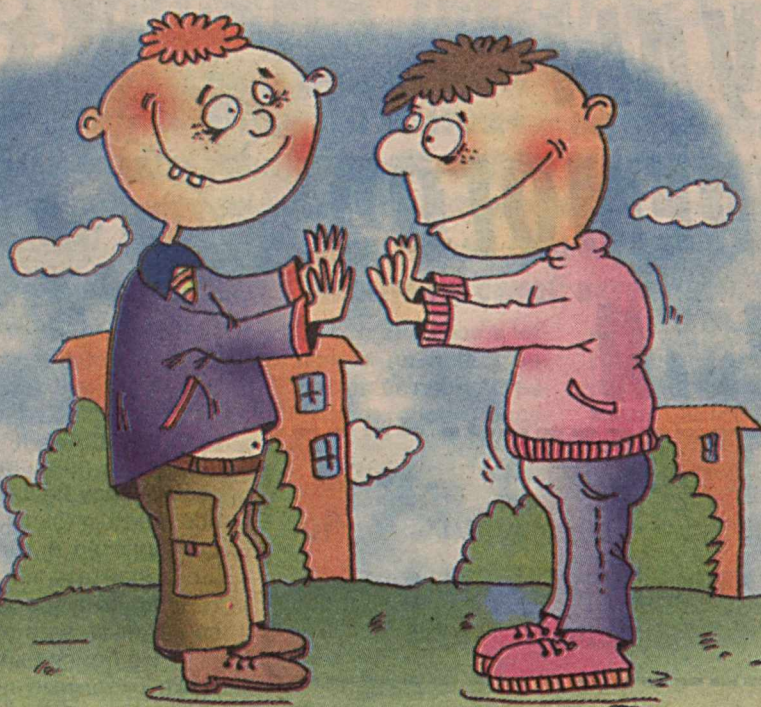
Только на 106-й раз лампочка Томаса Эдисона загорелась и изменила ход нашей цивилизации...



Настя КАКАЛАДЗЕ, любознательный юнкор.



УДЕРЖИСЬ-КА!



Это старинная игра. В неё играли на переменах ещё наши с вами бабушки и дедушки.

Два игрока становятся друг против друга, вытянув вперёд руки. Ладони одного игрока прижимаются к ладоням другого. Руки слегка согнуты в локтях. Ноги вместе.

По команде игроки начинают соревнование, толкая друг друга, заставляя своего противника сойти с места.

Можно применять хитрость: в ответственный момент убирать руки, чтобы противник потерял равновесие. Победитель тот, кто смог удержаться и не сойти с места.

Штирлиц открыл дверь — свет зажёгся. Закрыв — свет погас. «Холодильник!» — догадался Штирлиц.



Вовочка подходит к папе и спрашивает: — Папа, насколько хватает тюбика зубной пасты?

— Не знаю, а что? — Теперь знай: на весь коридор и половину кухни.

ТРУДНЫЙ ПОХОД

Найди в сетке слова, соответствующие вопросительным знакам на картинке. Слова читаются по ломаным линиям — по горизонтали или по вертикали, но не по диагонали. Если всё сделаешь правильно, из оставшихся букв сложится пословица.

Едет дедушка в телеге.

Прияель ему кричит:

— Что везёшь?

Тот ему шёпотом отвечает:

— Овёс.

— А почему шёпотом?

— Чтобы лошадь не услышала.



Туляют две зубочистки по лесу. Вдруг мимо пробегает ёжик. Одна зубочистка удивлённо спрашивает у другой: «Слушай, а ты знала, что здесь ходит автобус?».

Мама пришла с работы. Дети роются в её сумке.

— Как вам не стыдно!

— возмущается мама. — Некрасиво копать в чужой сумке!

— Мама, у тебя чужая сумка? — удивлённо спрашивают дети.



Л	К	Р	П	У	Ч	У	Д	Ш	А	А	К	Е	П	М	О	К
Н	И	И	М	У	П	Л	О	Ч	К	О	Т	С	А	Х	К	А
Й	Я	К	У	С	Д	Р	Т	О	У	Л	И	Р	Н	О	И	Р
А	Ч	А	Г	Е	Л	А	А	А	Ч	Т	Р	Ю	Е	А	К	
М	П	З	А	Т	Ь	К	Л	К	А	С	О	Л	Т	А	Б	Х
О	Л	Б	А	О	П	А	Т	И	С	Ь	П	Я	У	А	К	Ч
К	Т	А	С	Л	О	Н	А	П	Е	Н	И	К	Б	А	Б	О



Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР — Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Муртазо Султонов, академик, член Творческого Союза журналистов, отличник народного и высшего образования Узбекистана
Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана
Файзулла Мунинов, профессор факультета международной журналистики УЗГУМЯ

Регистрационный № 0276
Заказ № J9867
Тираж 4300
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Денис Шухиев, Маргарита Арутюнова, Шаиста Шасандова, Виталий Мясников (фото).

