

Класс!

газета для детей и подростков

НЕЗАВИСИМОМУ
УЗБЕКИСТАНУ

Трубим карнай, думар поём
Призывно, звонко, неустанно -
Сегодня празднуем народ
Счастливы день Узбекистана!

19
лет

ОТ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕМ!

В эти праздничные дни
Зафару Талипджанову

исполняется 10 лет.
Он признан лучшим полузащитником
турнира "Баркамол авлод - 2010"!

Особое внимание!
детскому футболу -

О юном футболисте и о развитии
детского футбола читайте на стр. 3.

"Плоды Независимости" - на "Класс"ных страничках!



День нашей Родины

ОБУВАЕМ НАРОД:

на столичном обувном предприятии ООО «Пойабзалчи» за счёт внедрения новых технологий увеличили выпуск обуви. Только за прошедшее полугодие здесь смогли произвести 14 тысяч пар – против четырёх за тот же период прошлого года. Сегодня думают о перспективе: будет внедрено производство спортивных товаров, кроссовок и кепок.

ЛИДИРУЕМ В СПОРТЕ:

по опубликованному Международной Федерацией гимнастики рейтингу по итогам семи этапов Кубка мира по спортивной гимнастике наш Антон Фокин лидирует в упражнениях на брусьях. Бронзовый призёр Олимпийских игр в Пекине набрал 77 очков. Вторую строчку рейтинга в опорном прыжке с 70 очками занимает прославленная узбекская гимнастка Оксана Чусовитина.

УЧИМ СЕРЖАНТОВ:

в школе подготовки сержантов Восточного военного округа тоже начался новый учебный год. Стране нужны всесторонне развитые, физические и морально подготовленные военные кадры. И здесь – отличные спортзалы, богатая библиотека, а главное – отличные преподаватели. Которые готовят младших командиров армии к исполнению священного долга – защите Родины.

СНАБЖАЕМ ПРЯЖЕЙ:

к девятнадцатой годовщине Независимости в Термезе ввели в строй новую технологическую линию по производству пряжи для изготовления брезента на совместном предприятии «Skindong Spinning Termez». При этом позаботившись о благоприятных условиях труда и отдыха работников: три автобуса возят людей на работу и домой, их снабжают горячим питанием и кисломолочной продукцией, а также спецодеждой, на что тратят 23 миллиона сумов в месяц.

ЗЫТУСКАЕМ МОРКОВНОЕ ПЮРЕ:

в Янгиюле начало работу отделение ООО «Киндер Фруто», которое уже выработало 500 тонн морковного пюре. Предприятие также имеет отделения в Газалкенте и Каттакургане и производит вкусное и полезное, особенно для детей младшего возраста, пюре из яблок, айвы, абрикоса, сливы, персика, моркови и тыквы.

ИСПЫТЫВАЕМ НОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ:

в сельском врачебном пункте «Узбекистон» Чиракчинского района Кашкадарьинской области начала работать фотоэлектрическая станция (ФЭС), преобразующая солнечную энергию в электрическую. Такие ФЭС смонтированы также в больнице посёлка Калкама и в кишлаках соседнего Камашинского района. Ими заинтересовались частные предприниматели – Мехрожа Латыпов уже установил ФЭС на своём птицекомплексе.

ВЕЛИК ТВОЙ НОВЫЙ ДЕНЬ, УЗБЕКИСТАН!



УСТРАИВАЕМ ПРАЗДНИКИ:

в том числе в новом амфитеатре на 2.400 мест, который в небывало короткие сроки построил коллектив ООО «Темур Малик» в городе Навои. Он сделал всё для того, чтобы праздничное торжество, посвящённое 19-й годовщине Независимости, прошло именно здесь. Стоит посмотреть на само сооружение – огромное кольцо амфитеатра с ярусами для зрителей и очень интересной отделкой интерьеров.

По республике путешествовал Всезнающий Мистер БУК (от Букварь) вместе с юнкорами, это Азиза КАШКАРОВА из Термеза, Саидазим САИДАХМЕДОВ из Ташкентской области и Алик ПАК из Навои.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ, КОТОРЫЕ

Творческие устремления молодёжи поддерживаются в нашей стране на самом высоком уровне с первых дней её независимости.

Особое место среди самых престижных премий, установленных для поощрения и поддержки одарённых юношей и девушек, занимает премия в области искусства – «Нихол», учреждённая в 2000 году по инициативе главы государства. За десять лет, которые прошли с тех пор, были награждены 114 человек из разных регионов республики, чьё творчество стало заметным явлением не только в нашей стране, но и за её рубежами.

В этом году из десяти тысяч человек, подавших заявки на участие в конкурсе, отборочные туры прошли 87. По итогам финала определены 12 победителей – они-то и стали лауреатами. В номинации «Классическая музыка» премии удостоены **Лола Махаматдинова** и **Жанибек Низов** из Каракалпакстана, **Рузихон Нурматова** из Андижанской области, **Юсуф Турдиев** из Бухар-

ской и **Сайёра Маматкулова** из Ферганской областей. Лучшими оперными исполнителями признаны **Маъсумахон Болтабоева**, **Барнохон Исмагуллаева** (Ташкент), в танцеваль-

стан **Х.Султанов**, заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан **А.Арипов**.

В тёплых словах выступающих – а здесь были известнейшие люди, мастера искусств – были и благодарность за труд и талант, и поощрение к дальнейшим успехам. Да и у тех, кто сегодня не погал в число победителей, есть шансы сделать это в дальнейшем. Главное, конкурс показывает всем участникам высоту «планки», к которой надо стремиться. Он может стать настоящим трамплином – и для многих уже стал таковым – к дальнейшему профессиональному росту.

В гала-концерте, уже перед широким зрителем, своё искусство продемонстрировали лауреаты Госпремии.

Премия «Нихол»

ном искусстве непревзойдёнными оказались **Нигина Шорахметова** (Ташкент) и **Дилноза Артикова** (Хорезмская область). **Малика Эгамбердиева** (Наманганская область), **Мадинабону Мусаева** и группа «Дурдона» (Ташкент) стали лауреатами премии в номинации «Эстрадное искусство».

Торжественное награждение лауреатов премии «Нихол-2010» состоялось в столичном Дворце «Истиклол». В церемонии приняли участие Государственный советник Президента Республики Узбеки-

Камилла ДАЯНОВА, наш культурный обозреватель.



Год гармонично развитого поколения



Поздравляем лучшего полузащитника!

Для этой семьи главное увлечение – футбол. Папа Мурад давно променял кресло перед телевизором на место зрителя на стадионе, где проходят футбольные соревнования и тренировки. Даже мама Шахноза и его сестрёнки кричат громко-громко «гол!», когда играет Зафар Талипджанов – их сын и брат. Их гордость и надежда!

Зафар фанатично влюблён в футбол, мечтает стать профессиональным футболистом и быть похожим на своего тренера – Дильмурода Артыкбаева. «Он строгий, но справедливый», – говорит Зафар.

Юный футболист занимается уже четвёртый год в футбольном клубе «Сергели» ДЮСШ-17. И признан лучшим полузащитником турнира «Баркамол авлод-2010». Поздравляем! А ещё поздравляем Зафара с Днём рождения! Ему исполняется 10 лет. А его

папа Мурад вообще родился точь-точь 1 сентября. Победитель!

Вот сколько праздников приходит в семью Талипджановых с началом сентября. А мы спешим поздравить с Днём рождения «классного» читателя Зафара Талипджанова, ещё и перспективного футболиста!

**С 10-летним юбилеем
Поздравляем мы тебя!
Много счастья и улыбок
Пожелаем мы любя.**

**Будь отличным ты спортсменом,
В школе лучше всех учись!
Будь во всём другим примером,
Лучший гол забить стремись!**

Ещё о спорте



О юношеской Олимпиаде в Сингапуре говорить ещё будут много. Но вот то, что в первый же день турнира наши Нурбек Хаккулов и Руслан Камиллов (борцы греко-римского стиля) заявили о себе как о лидерах – это отметили все средства массовой информации.

ВЛАСТЕЛИНЫ ПЯТИ КОЛЕЦ (СИНГАПУР-2010)

Хаккулову в его подгруппе уступили спортсмены из Кыргызстана, Норвегии и Алжира. И лишь в решающей схватке за «золото» пришлось уступить ему самому – азербайджанцу Эльману Мухтарову. Однако «серебро» – у нас, и это несомненный успех.

Руслан Камиллов тоже на пьедестале почёта – среди тяжелоатлетов у него бронзовая медаль. По итогам

первых дней наши ребята в целом вырвались на пятое место – пока. А всего делегировали юношей и девушек на Олимпиаду 204 страны...

Пока верстался этот «классный» номер, начали приходить сообщения о заключительных итогах юношеской Олимпиады в Сингапуре. О чём мы и сообщим вам, ребята, через неделю.



Президент страны Ислам Каримов подписал ещё одно важное Постановление – «О создании специализированной школы-интерната по футболу в городе Андижане».

Особо важно!



СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ

Конкретная цель – формирование надёжного резерва для клубов и сборных команд страны по футболу. Цель более глобальная – воспитание гармонично развитого поколения, активное привлечение одарённой молодёжи к занятию спортом, дальнейшая поддержка и создание необходимых условий для развития отечественного футбола.

Речь об углубленном развитии профессиональных наклонностей у особо талантливых юных футболистов, которые со временем (обучение в течение пяти лет с выдачей соответствующего сертификата) могут задать тон всей нашей футбольной школе, поднять общую профессиональную планку, к слову сказать, и сегодня достаточно высоко. Только что сыграны, например, матчи 16-го тура чемпионата Узбекистана по футболу, и специ-

алисты отмечают, что были у команд обоюдные обмены острыми атаками и были непредсказуемые моменты – кто кого победит. То есть футбол был по-настоящему интересным. Впечатляют и результаты: 20 голов за 7 встреч, что очень неплохо. И это в такую жару!

А то, что список известнейших имён планеты в этом году пополнился именем блестящего рефери из Узбекистана Равшана Ирматова – разве это не свидетельство того, что в нашей стране внимание к подготовке специалистов в области спорта огромно? Глава ФИФА Зепп Блаттер после матча Аргентина-Греция особо поблагодарил команду судей за хорошее судейство, а болельщики назвали Ирматова одним из самых ярких персонажей нынешнего чемпионата планеты...

И вот – очередное доказательство, под каким пристальным вниманием государства находится развитие отечественного спорта в нашей стране.

Постановлением предусмотрено организовать на самом высоком уровне учебно-тренировочный процесс, систематически повышать квалификацию тренеров, расширять сотрудничество с зарубежными футбольными школами и так далее. Специализированная школа-интернат по футболу в Андижане – это внешкольное спортивно-образовательное учреждение, обучение общеобразовательным предметам учащихся осуществляется в близлежащей обычной школе.

После получения сертификата воспитаннику школы-интерната обеспечивается дальнейшее среднее специальное, профессиональное образование, прежде всего в колледжах олимпийского резерва. Общий контингент спецшколы составляет 120 учащихся, с ежегодным приёмом на основе конкурсного отбора 24 одарённых ребят после завершения ими начального четырёхлетнего образования. Набор в школу производится уже в нынешнем, 2010-2011 учебном году.

Тахир КАРАБАЕВ,
спортивный обозреватель.

САМАРКАНД, СТАРТОВАЛ «ЧЕЛЛЕНДЖЕР»

Теннисисты-профессионалы из 21 страны собрались в Самарканде, где стартовал турнир серии «Челленджер». В основной сетке турнира – призовой фонд 35 тысяч долларов США. Сюда попали теннисисты из России, Испании, Словении, Новой Зеландии, Аргентины и других стран. Отмечается, как всегда, образцовая организация соревнований; создание отличных условий для тренировок и отдыха всех участников.

**На площади Мустакиллик
Играют солнечные блики.
В один сверкающий цветник
Слились цветы, детей улыбки...**



**Простор широк, претрад отныне нет –
Шагай дорогой счастья и побед!
Душой открытой молодеи всегда,
Узбекистан – восточная звезда!**



РЕЗУЛЬТАТЫ НЕ ЗАСТАВАТ ЖДАТЬ!

Каждый год, когда приближается праздник 1 сентября – День Независимости Узбекистана, хочется подвести какие-то итоги, узнать о новых результатах развития нашей страны.

Как и за весь период молодого независимого государства, в 2010 году продолжилась политика воспитания гармонично развитого, здорового поколения. Созданы условия для интересного проведения свободного времени школьников, многие из них занимаются спортом, как любительским, так и профессиональным. По собственному опыту могу сказать, что шахматистов, особенно юных, с каждым годом становится всё больше и больше. Открываются новые Школы, сек-

ции, студии по шахматам, проводится множество разных турниров.

Например, лето для шахматистов было очень насыщенным по числу соревнований. Каждую субботу и воскресенье в шахматном клубе «SEHRI SHAMAT» при судействе его директора **Р. Маматкулова** проводились соревнования по блицу. А 20 июля, во Всемирный день шахмат, там состоялся праздничный турнир по блицу с контролем времени по 5 минут. Были поздравле-

ния, пожелания успехов шахматистам и вкусный дастархан – ош! Девизом праздника стал девиз ФИДЕ «Gens Una Sumus» – «Мы – одна семья!»

В клубе проходили тренировки наших юных спортсменов **Ортика Нигматова** (чемпион Узбекистана до 10 и 12 лет) и **Тимура Игонина** (серебряный призёр Узбекистана до 10 и 12 лет). Это помогло им удачно выступить на чемпионате Азии в Китае (Пекин, 7.07 – 15.07. 2010). Тимур прилетел домой с бронзовой медалью. А Ортик, выступая в более взрослой группе (до 12 лет), набрал 5,5 очка, что тоже неплохо для дебюта. В этом чемпионате ещё один, самый юный шахматист из Хорезма – **Нодирбек Якуббоев** занял третье призовое место!

Детская сборная еле успела на другой международный турнир, который проходил в июле у нас в столице, – «Кубок хокима города Ташкента-2010». Состав участников был очень сильным – 2 гроссмейстера, 10 мастеров, вся женская сборная Узбекистана во главе со своим тренером **Н. Егиним**, сильнейшие шахматисты разных возрастов всей страны. Призовой фонд составил в этом году 5 миллионов сумов.

Турнир традиционно проходил в Бизнес-центре «Пойтахт», в распоряжении шахматистов был красивый, прохладный зал, напоминающий мне космический корабль. Старт у меня был не очень, но потом как-то волился в игру и закончил турнир с хорошим результатом в 6 очков, поделив I – III места среди юниоров до 18 лет с **Эльбеком Аликуловым** и **Олегом Артёменко**. А главный приз – полтора миллиона сумов, как и в прошлом году, завоевал международный мастер, студент факультета прикладной математики Наци-



онального университета Узбекистана имени М. Улугбека **Андрей Квон**.

В августе проходило тоже немало шахматных событий. Одно из них в Польше, под Краковом (Хотова) – чемпионат мира среди юношей и девушек до 20 лет. Наших спортсменов – международного мастера **Нафису Муминову** и мастера ФИДЕ **Александра Касяна** – в Варшаве встречала моя сестра и она же специальный корреспондент «Класса!» **Светлана Голубева**, ждём её репортажа!

А я обязательно расскажу о детских соревнованиях по шахматам, посвящённых Дню Независимости Узбекистана. Разнообразные турниры приносят юным шахматистам не только долгожданные победы и повышают их рейтинг, но и формируют крепкую волю, стойкость, веру в себя и множество других положительных качеств. И это, по-моему, главные результаты работы нашего государства по воспитанию гармонично развитого поколения. **С праздником, с Днём Независимости!**

Роман ГОЛУБЕВ,
юнкор и уже учащийся колледжа информационных технологий.
Поздравляем с поступлением!



Они ещё и в шахматы играют!

ОБЩЕНАРОДНЫЙ, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ

Как известно, август был объявлен месячником благоустройства, а 14–15 августа общенародный благотворительный хашар.

По сведениям членов рабочей группы фонда «Махалля», специально образованной для оперативного руководства общенародным благотворительным хашаром, наши соотечественники, от мала до велика, активно участвовали в месячнике. В жилых кварталах городов и сёл, махаллях и кишлаках приводятся в порядок улицы, идёт обрезка и побелка деревьев, вывоз мусора – уже можно сказать, что чистота вокруг праздничная. А тут ведь ещё была организована Неделя махалли: проходили спортивные соревнования, беседы с интересными людьми, смотры-конкурсы под лозунгом «Изучая историю махалли»...

В махаллях делается всё для того, чтобы подрастающее поколение воспитывалось в духе славных народных традиций. И чтобы до каждого была доведена главная цель всех преобразований, что свершаются на нашей земле: это человек, его права, его интересы. О чём говорят и следующие цифры: только в первой половине нынешнего года фондом «Махалля» и спонсорами на местах на социальную защиту малоимущим выделено 3,7 миллиарда сумов, молодым семьям выделен скот. Оказывается поддержка малообеспеченным в проведении свадеб и детских торжеств.

В рамках программы Года гармонично развитого поколения оказывается помощь студентам и учащимся с ограниченными возможностями. Особая роль отводится ремесленникам, ведущим большую работу по программам школ «мастер-ученик», а выставки с поделками юных мастеровьева доказывают, что с этой ролью их учителя отлично справляются.



Такой вот многосложный август получился в канун главного праздника страны – с приборкой по всей территории и подведением итогов того, что сделано за очередной год Независимости...

Дамира БАБИКОВА,
«класс»ный обозреватель.

Махалля
готовилась
к празднику:
успешно прошёл
месячник по
благоустройству

САМЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

А как ещё скажешь о событии, где задействованы высокие технологии? Открылся очередной интернет-фестиваль национального домена UZ-2010.

Пятнадцать лет назад в Интернете появился домен UZ, который сыграл главную роль в появлении и развитии отечественных сайтов, расширении применения узбекского языка в сети, в целом в популяризации Интернета среди широких слоёв населения. Авторитетные специалисты в области Интернет-технологий, искусства, культуры, государственного управления будут оценивать участников конкурсной программы в четырнадцать тематических и двух специальных номинациях, в их числе – «Лучший сайт для молодёжи» (номинация объявлена Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» и Центром молодёжных инициатив «Келажак овози» в связи с Годом гармонично развитого поколения). Организаторы фестиваля рассчитывают, что он поможет увеличить число молодых специалистов, способных создавать интересные и полезные сайты, способствующие формированию у подрастающего поколения уважительного отношения к истории и культуре нашей страны.

20 сентября во Дворце молодёжи Узбекистана состоится церемония награждения победителей фестиваля.

... И ты всегда ей будешь предан. Ведь это – Родина твоя!



ИГРАЕТ САМУЮ ДУШЕВНУЮ МУЗЫКУ

**Я не музыкант и мало что знаю
о национальных узбекских
музыкальных инструментах.**

А недавно слушал игру народного артиста Узбекистана **Абдухошима Исмоилова** на гиджаке – и поразила его мастерству. Что там виртуозы-скрипачи! Хотя по мелодичности и внешнему виду инструмент напоминает скрипку.

Мама у меня учительница, она помогла мне составить более полное представление о гиджаке и его истории. Очень интересно! И я решил написать о своём «открытии» вам, дорогая редакция. Ведь вы много пишете о музыкантах и музыкальных конкурсах, строительстве новых школ музыки и искусства – так почему бы не открыть рубрику, посвящённую музыкальным инструментам? По-моему, не все ребята такие уж просвещённые в этом плане и, как я, будут рады узнать что-то новое для себя.

А о гиджаке я узнал следующее. Прежде всего – это самый древний смычковый струнный инструмент, и он появился именно на узбекской земле. В оркестрах он в основном ведёт мелодию, но на нём и аккомпанируют. А виртуозы-солисты «выдают» с его помощью такое...

Инструменту доступны, кроме народных мелодий, и классика, для него специально пишут композиторы. Есть гиджак альт, гиджак басовый, гиджак контрабасовый и гиджак прима. У него четыре струны, и их возможности очень богатые. При игре на гиджаке исполни-

тели пользуются четырьмя пальцами левой руки... Но это я о современном гиджаке.

Более древний описывается так: корпус гиджака в виде полушария покрыт кожей, длинная шейка из очень крепкого дерева (орехового, миндального), две струны и смычок из конского волоса. Со временем гиджак видоизменялся, появлялись дополнительные струны, и они уже стали шёлковыми.

В составе Государственного академического оркестра народных инструментов Узбекистана полтора десятка видов музыкальных инструментов, известных с древних времён. Оркестр носит имя **Тухтасына Джалилова**, композитора и собирателя музыкального фольклора, прекрасного владевшего гиджаком и писавшего для него музыку. А певец и замечательный исполнитель игры на гиджаке **Юнус Раджаби** – автор пятитомного собрания «Узбекская народная музыка» и шеститомного «Шашмаком», которые могут дать полное представление и о гиджаке.

Кроме того, я узнал, что ценные сведения о древнем гиджаке содержатся в музыкальном трактате XIV века «Канз аль-Туhaft» («Дар сокровищ»), который хранится в Британском музее в Лондоне. Вот такая история.

И не станет лишним, как мне кажется, повторение



И опять задумчиво звучит гиджак в стенах Государственной консерватории... А наш юнкор **Достон Озодходжаев** (справа) – благодарный слушатель.

высказывания **Алишера Навои**: «Най – это исполнитель печальных мелодий, чанг и уд – умеют терзать сердца, рубаб – умолять, канун звучит душераздирающе, кобуз – любовно. А гиджак – скрываясь от шумных споров, любит играть самую душевную музыку».

Сергей РАЗУВАЕВ, 14 лет, г. Самарканд.

Уже четыре года дружат узбекистанские и белорусские ребята. А подружили их детская белорусская газета «Зорька» и наш «Класс!». Сенсация! Вышел даже специальный номер «Зорьки», посвящённый Узбекистану. Где было напечатано письмо Аллы Линчук из Минской области об Узбекистане (читай об этом в «Классе!», № 32). Теперь наши дети пишут Алле письма...

ПРИЕЗЖИЙ НА ИНЖИР!

(ответ на письмо белорусской девочки)
Мне очень захотелось рассказать Алле и всем другим белорусским детям о нашей стране.

Прежде всего хочу поздороваться с вами по-узбекски: «Ассалому алайкум!». Наш Узбекистан по-своему красивый край. «По-своему» – это значит, по-другому, Беларусь. У много лесов и а у нас много заповедников, степей, есть загадочные пустыни. Когда-то была у нас степь, которая так и называлась Голодная степь, потому что там ничего не было – ни воды, ни людей. А теперь на этом месте красивый, большой город Гулистан, что в переводе означает «город цветов».

Наши самые древние города – Самарканд, Бухара, Хива. Их называют «Музеи под открытым небом». Там много архитектурных памятников. Про эти города знает весь мир, и многие туристы приезжают к нам посмотреть именно эти диковинки.

Я живу в столице Узбекистана – Ташкенте. Здесь соседски расположились Старый город (по-узбекски «Эски жува») и новый. В Старом городе много мечетей, древних улочек и наш восточный, самый большой базар. А базар, особенно восточный, – это изобилие фруктов, овощей, сладостей, сувениров. И огромное количество ташкентцев и гостей. Здесь продают и национальную еду – нарын, хасип, манты, шашлык и ещё много чего. Дынь, арбузов – валом! И всюду запах восточных пряностей...

Хурмы, граната, винограда, инжира – большой выбор. Много всяких сортов и форм: круглые, продолговатые, приплюснутые, и на вкус различаются, и по цвету. Так хотелось бы угостить Аллу! У меня дома во дворе растёт и хурма, и инжир, и виноград. Если это возможно – приезжайте и вдоволь наедитесь!

Алла написала в своём письме: «...и пьют чай из чашки без ручки». Так вот, такие чашки называются пиалами. У нас красиво весной, когда всё цветёт, и осенью, когда всё созревает. Летом жарко. Но зато купаться можно всюду: полно бассейнов, а в горах шумные горные речки с ледяной водой.

А зимой у нас, как в стихотворении А. С. Пушкина – мороз и солнце! Ещё так много можно рассказать о нашей стране! Но лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Алла, представляешь, я сегодня сам узнал о своей стране больше благодаря работе над этой заметкой! И безумно хочу узнать о Беларуси – о Беловежской пуще, о зубрах, которые там водятся, о ваших обычаях. А пока прощаюсь опять по-узбекски: «Хайр».

Достон ОЗОДХОДЖАЕВ, юнкор, умеющий дружить.

НОВОСЕЛЬЯ

ВУЛТАШ СВРАШЛУ

Потому что я этого очень хотел. Бывает наоборот – детей насильно заставляют родители учиться музыке. Мне же купили инструмент, потому что просто надоел родителям своим «хотением».

Проблема была одна: у нас в Пахтачийском районе музыкальная школа маленькая... Но мне повезло: всё лето в школе шла реконструкция, теперь это настоящая школа музыки и искусства. Сказали – это в связи с Государственной программой дальнейшего улучшения деятельности таких школ.

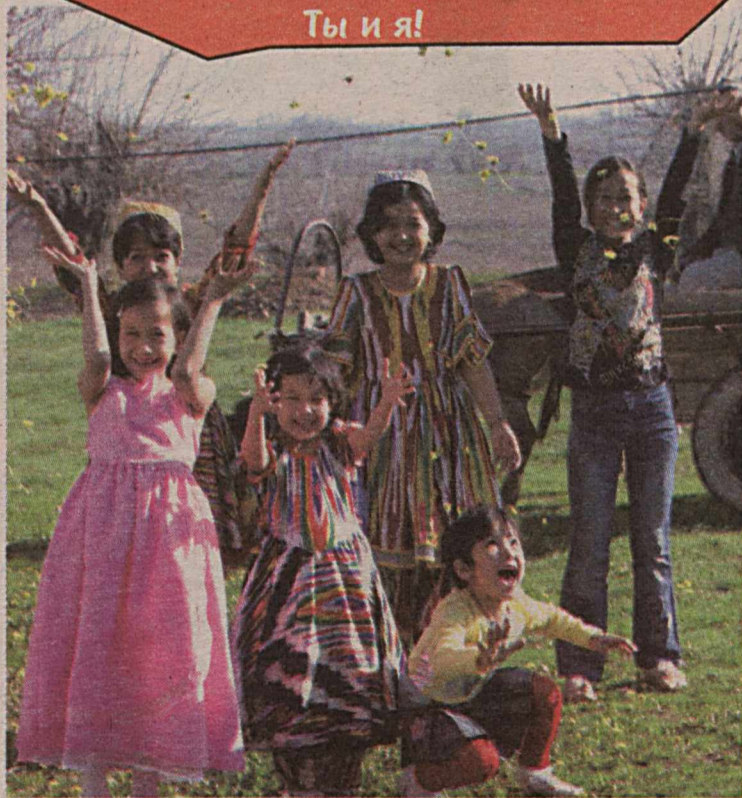
Ещё две школы реконструированы в областном центре и строится новое трёхэтажное здание детской школы музыки и искусства № 1. А всего будет построено в области 17 новых школ и в де-

вяти проведена реконструкция – всё по той же Программе до 2014 года. Причём там будут созданы все условия для занятий музыкой, живописью и другими видами искусства. Это для меня всё папа с мамой узнали, чтобы успокоить, что я по-любому буду учиться музыке.

А в нашей-то школе уже в этом году новоселье... Спасибо всем, кто постарался сделать это!

Ахмед КЕРИМОВ, начинающий скрипач, Самаркандская область.

Здравствуй, осень золотая!
Здравствуй, праздник сентября!
Вместе в школу мы шатаем
К новым знаниям,
Ты и я!



Узбекистан! Мы гордимся тобой,
Чет прекрасней тебя на земле.
Восхищаешь своей красотой,
Бесконечной людской добротой.



Узбекистан так красив весной —
Цветущий сад, наш край родной!
Обойди хоть весь шар земной,
Не найдёшь страны такой!

Лазиза УСМАЧОВА, юнкор.



С чего начинается Родина?

Святая обязанность каждого —
любить страну, которая воспитала
и вскормила нас, как родная мать.



Самое главное для человека в жизни — это дом, семья, работа, люди, с которыми мы делим радости и печали, земля, на которой стоит родной дом. Родной — от слова «родина». Моя Родина — Узбекистан, самая солнечная и гостеприимная республика:

Есть земля,
где поют соловьи,
Есть земля,
где не вянут цветы,
Но прими,
как признание в любви,
Узбекистан, — это ты.

Сегодня в нашей стране происходят важные перемены.

Перед молодёжью открыты все дороги, а от нас требуется только усердно учиться, развивая свои таланты, пополняя знания, чтобы в будущем прославить любимую страну на весь мир. В нашей республике уделяется большое внимание подрастающему поколению, в частности учебным заведениям в сельской местности. Строятся новые колледжи, старые школы капитально ремонтируются.

Нашей Независимости исполняется 19 лет. Этот день дорог каждому в нашей республике. Процветай и дальше, мой любимый Узбекистан!

Махфуза ОТАХАНОВА,
юнкор,
спецшкола № 3,
6-й класс,
г. Ургенч.



На крыльях мира и счастья

Любите край родной,
Где солнца луч златой
Нам путь всем освещает,
Гостеприимный где
Живёт народ одною
Дружную семьёй.

Как голубь белый, пусть несёт
Нам мир и счастье круглый год —
Так ты, Узбекистан, сияй —
Наш благодатный, дивный край!

Амаль ХАЙТМАТОВА,
школа № 208, 4-й класс.

УТРО

Наступило утро, солнышко проснулось,
И за ним цветочки сразу встрепенулись:
Головы подняли, потянулись к солнцу.
Отразились цветом на моём оконце.
Я смотрю на небо — вижу там зверюшек —
Мягких и пушистых, красивых, как итруски!
Но ведь на самом деле это облака...
Ах, как они похожи на белые снега.
Наступило утро, солнышко проснулось,
И на встречу дню оно мило улыбнулось.

Эльнасам САБИРОВА,
юная поэтесса.



Поздравляем Жорика Алдарова, нашего самого преданного юнкора из Сырдарьи, с Днём рождения! Прими наши тёплые поздравления и пожелания, которые мы выразили в своём «Класс!»-ном стихотворении.

Всегда твоя, Любимая газета.

Поздравляем с Днём
рождения
Нашего юнкорика!
Стать желаем
в будущем
Журналистом Жорику.

Попадать в TV, газеты,
В новостные ленты,
Интервью для Евроньюс
Взять у Президента.

Будешь ты известен в мире, Будет жизнь искриться,
Будет «Класс!» и вся страна Жориком гордиться!

Осень наступает. Тыква спит на грядке
Толстая, как сытый полосатый кот.
Осень наступает августу на пятки,
Только он без боя точно не уйдёт.

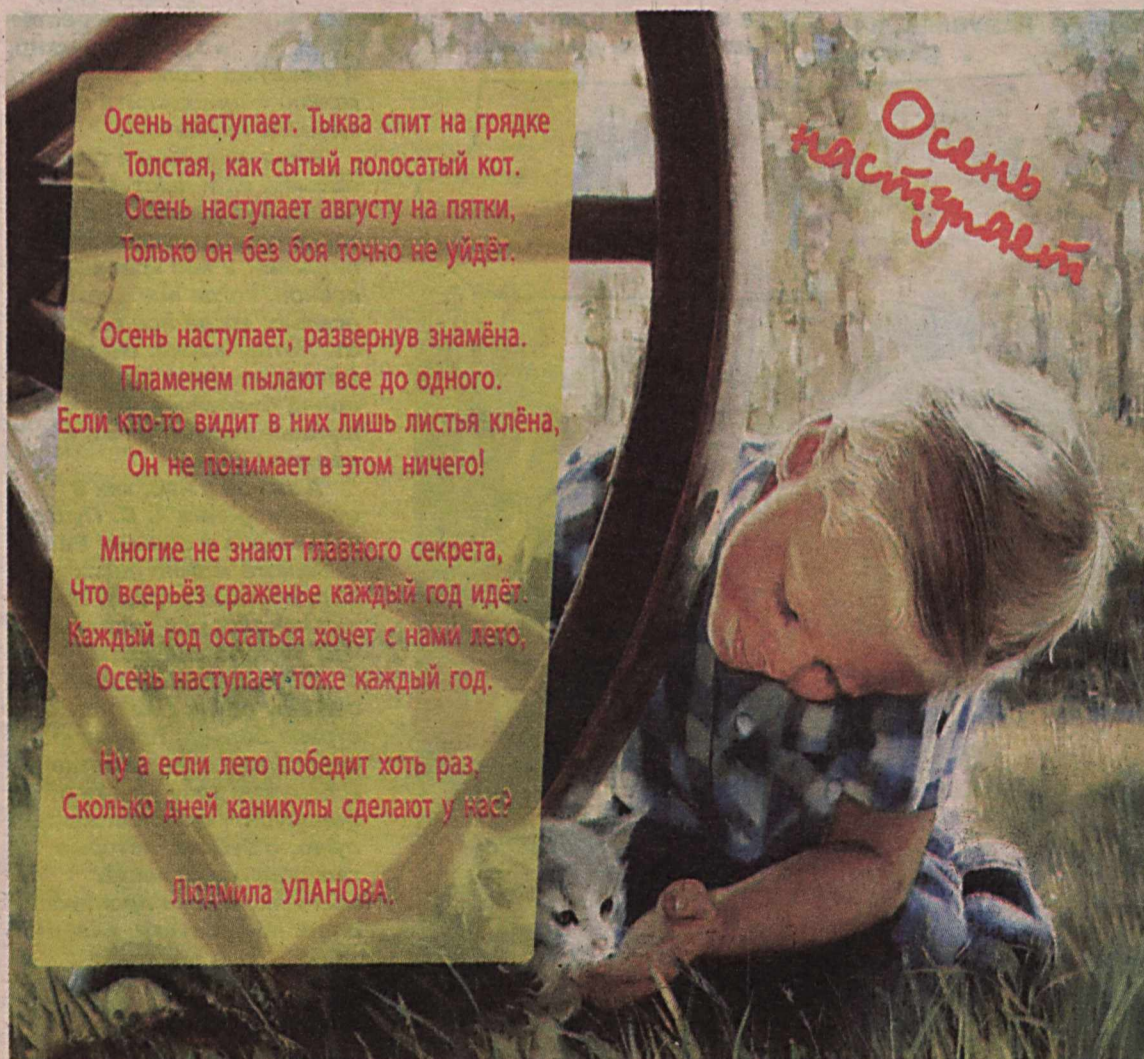
Осень наступает, развернув знамёна.
Пламенем пылают все до одного.
Если кто-то видит в них лишь листья клёна,
Он не понимает в этом ничего!

Многие не знают главного секрета,
Что всерьёз сраженьё каждый год идёт.
Каждый год остаться хочет с нами лето,
Осень наступает тоже каждый год.

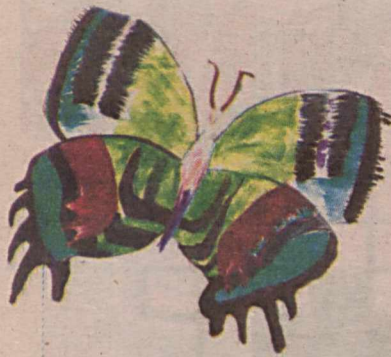
Ну а если лето победит хоть раз,
Сколько дней каникулы сделают у нас?

Людмила УЛАНОВА.

Осень
наступает



Для ацтеков бабочка была символом бога растительности, весны и любви. У древних греков и китайцев она олицетворяла бессмертие души. В Японии бабочка нимфалида является символом страны.



Среди этих порхающих «цветов» есть свои чемпионы. Так, самая крупная дневная бабочка — самка птицекрыла королевы Александры, обитающая в Папуа (Новая Гвинея). Размах её крыльев достигает 28 см.

Государство Перу — лидер по разнообразию бабочек. Здесь их 3.450 видов!

Самыми маленькими бабочками считаются: ацетозея, которая обитает в Великобритании, и редикулёза с Канарских островов. Обе эти малятки ведут ночной образ жизни, а размах их крыльев составляет всего около 2 мм.



А самая «голосистая» бабочка — мёртвая голова. Крепким хоботком она может пробивать стенки в пчелиных сотах, чтобы полакомиться мёдом. При этом бабочка издаёт пронзительный писк, которым, по мнению энтомологов, старается обмануть пчёл, имитируя подаваемые маткой сигналы.

ПОРХАЮЩИЕ ДРАГОЦЕННОСТИ

Вот и кончилось лето... Мой край, как молодая невеста, одет в свой прекрасный наряд, от которого радуется глаз, поднимается настроение, смягчается душа и раскрываются лучшие грани человеческого характера.

Чудесен в эти дни наш домашний сад, который превратился в огромный, сказочно красивый цветник, где растут редчайшие цветы, семена которых моя мама собирает всю жизнь. В каком городе она не бывает, обязательно посещает в первую очередь цветочные магазины. И у нас растут гладиолусы (мамы любимые), георгины, канны, разные сорта роз, астры, ирис...

Но сегодня я хочу рассказать о бабочках, которые так влюблены в прелестные цветы. Их около 200 тысяч видов! Бабочки обитают на всех континентах, за исключением Антарктиды.

Бабочки бывают всех

цветов радуги. От изумрудно-зелёных с жёлтыми краплениями до пурпурно-фиолетовых... И рисунок на крыльях самый разный: и точки, и причудливо изогнутые полоски... Встречаются даже огромные «глаза»! Такой рисунок может отпугивать птиц.

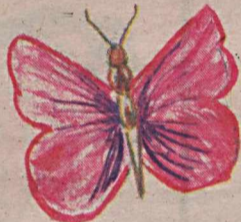
На что вы обращаете внимание при виде бабочки? Я — на крылышки. Они такие тонкие, как бумага. Тысячи мелких чешуек необычной структуры покрывают крылышки. Каждая из них отражает свет, превращая бабочек в живые радуги.

Бабочки питаются только жидкой пищей, в основном — цветочным нектаром. Они не могут пе-

режёвывать пищу. Когда бабочка садится на цветок, к её ногам пристаёт жёлтая пыльца, без которой растения не могут размножаться. Перелетая с одного цветка на другой, бабочка переносит пыльцу и опыляет цветы. Так происходит миллионы лет. Бабочкам нужен нектар, растениям для размножения нужны бабочки. Взаимовыгодные отношения!

Но главное, бабочки очень красивые. Смотришь на них и радостью окрыляешься.

Махфуза ОТАХАНОВА, волшебный юнкор, 12 лет, г. Ургенч, Хорезмская область.



В Узбекистане известна бабочка Тутовый шелкопряд. Как вы уже догадались, из её коконов делают шёлк.

У древнеримской богини света и рождения Юноны было прозвище — Люцина. В переводе с латинского значит «светлая». Вот этим прозвищем учёные-энтомологи и назвали небольшую бабочку с красными пятнышками на тёмно-коричневых крыльях. Живёт она в местах, где много цветков примулы — первоцвета весеннего. В народе этот медоносный цветок называют «баранчики».

Примула — «родильный» дом люцины. Бабочка откладывает на цветки примулы яички. Из них рождаются гусеницы, которые питаются примулой с июля по август. Затем они заворачиваются в кокон и зимуют в нём до тепла. В мае из коконов выходят бабочки. Они летают по опушкам лиственных лесов и лесным полянам, где цветёт примула. Люди по незнанию срывают эти цветы для букетов. В результате лишают люцину родительского дома. И бабочек-люцин с каждым годом становится меньше.



Спасаться от врагов бабочкам помогает мимикрия — способность маскироваться под окружающую среду. Бабочка может прикинуться и листиком, и палочкой, и даже капелькой росы.

ТЕАТР БАБОЧЕК

Странствия бывают самые разные. Можно ездить туристом, можно ездить по делу, а можно сделать так, что путешествия станут частью всей вашей жизни. Вот раньше театры были только странствующие. Собиралась группа артистов и переезжала из города в город, давая везде представления. Так что если вы хотите работать и жить путешествуя, вам осталось завести самое малое — свой театр. Не смейтесь! Это можно сделать уже сейчас. Вырезаете бабочку из тонкого картона, раскрашиваете её так, как вам захочется, прикрепляете её на тонкую, но достаточно твёрдую проволоку, или палочку, или прутик с пружиной. Возьмите прутик в руку и помажьте им — сначала легонько, потом сильнее. Видите, бабочка ожила и «полетела». Таких бабочек можно сделать сколько захочется. Теперь дайте им всем имена. Пусть у вас будет Золушка, Ромео, Джульетта, Герда, Снежная королева — вы сами решите, кто будет играть в вашем театре. Да, Театр бабочек уже перед вами. Осталось лишь разыграть те истории, которые вам интересны, — уже написанные, или вы можете придумать их сами. И отправляйтесь скорее на гастроли! Сначала к друзьям и соседям, а когда репетиционный период закончится — тогда по всей стране и по миру. Желаем вам успеха и бурных аплодисментов!

Поздравляем всех детей Узбекистана и «класс»ных родителей с Днём Независимости! Счастья, здоровья, процветания — каждой семье!

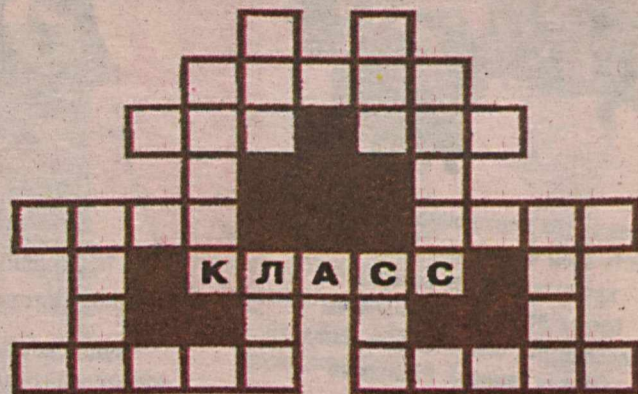




ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

Расставь слова в сетке кроссворда. Для подсказки одно из них – **КЛАСС** – уже стоит на своем месте.

- 3 буквы:**
 БУК
 ГАМ
 ЛЕН
 МЕЛ
 СИГ
 ТОК
- 4 буквы:**
 ИКАР
 ОКНО
 СИЛА
 УГОЛ
- 5 букв:**
 АРШИН
 ГАЛОП
 КЛАСС
 КОМАР
 КУЛАК
 РЕБУС



ДОМ ЦАРЕВНЫ

«Комната» в вагоне		Автор «Золушки»		Для лечения зуба
				Вторая нота
Первое блюдо				
Одежда птиц				
Дом царевны	Хищная птица			Живёт на крыше
Болотная трава		Байкал		Скука, печаль
Физкультура	Противоположность добру			
Мышцы живота	Злая судьба			
Полоса между границами				

КРОССВОРД «ДВОЙНОЙ»

В каждую клетку такого необычного кроссворда нужно вписывать не одну, а сразу ДВЕ буквы, невзирая на правила переноса слов (например: КУ-ВШ-ИН-КА).

По горизонтали:

1. Оно и в раме, и в очках.
3. Держи... шире!
5. Вход в крепость.
7. Военно-морская, а также туристская.
9. Нота.
10. Число-месяц-год.
11. Деревенский дом.
12. Множество всяких предметов.
14. Она бывает манная, овсяная, гречневая...
16. Написанные в линию слова.
18. Место для лётчика.
19. Палочка учителя.



По вертикали:

1. Главное занятие в тире.
2. Квартира волка.
3. Царское средство передвижения.
4. Вокально-инструментальный или даже архитектурный.
6. «Слёзы» на траве.
8. Упражнение в учебнике математики.
9. Кто такая динго?
12. Водяная лилия.
13. После ночи.
15. Музыкальный ящик.
16. Государство.
17. Нижняя часть ботинка.



1		2		3		4
		5	6			
7	8				9	
		10			11	
12			13		14	15
		16		17		
18					19	

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
 АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
 НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
 e-mail: klass_children@rambler.ru
 www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодежи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
 Муртазо Султонов, академик, член Творческого Союза журналистов, отличник народного и высшего образования Узбекистана
 Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана
 Файзулла Мулюмов, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ

Регистрационный № 0276
 Заказ № J16
 Тираж 4400
 Объем 2 печ. л.
 Способ печати офсетный
 Формат А3
 Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!» НАЯ КОМАНДА:

Никита Славгородский, Маргарита Арутюнова, Шаишта Шасаидова, Виталий Мясников (фото).

