

Малашко!

газета для детей и подростков

С Днём учителей и наставников!

Директор
нашего
лицея

Суражиддин Сагайдинович
ЖУМАНАЗАРОВ

прекрасный учитель и просто
хороший человек. А с такими
преподавателями, как у нас
в лицее №3 при УЗГУМА, я
могла бы учиться круглый год!

АЛЕся Икрамова,
благодарная ученица

Учитель - самый лучший друг,
Он самый лучший в мире.
Когда всё грустным станет вдруг,
Он настроение поднимет...
ЯНА Сирицкая,
2-й класс



И ПАМЯТЬ, КАК ОТОЧЬ, НАС ТРЕЗИТ

Замечательный сборник вышел недавно из печати – «Памяти наших учителей». Тем более замечательный, что посвящён памяти особых учителей – тех, кто формировал у своих учеников даже в самое неоднозначное время истинно духовные ценности, – они учили их музыке.

А что такое обучение музыке? Это ещё – такова специфика обучения – и непосредственный контакт с человеком, причём многолетний контакт, с каждым индивидуально. А ты – учитель консерватории, и человек приехал к тебе из какого-нибудь дальнего кишлака, привезя одно-единственное – свой дар. И кое-какие знания из местной профильной школы – если речь о тех временах, когда и школы-то музыкальные не везде были, и ребёнку приходилось топтать Бог знает куда, чтобы обзавестись теми самыми знаниями. А ты тут, в консерватории, и дар должен разглядеть, чтобы не пропал, и знания восполнить до нужного уровня, и заменить маму с папой в смысле воспитания. Ведь после тебя уже сформировавшаяся личность получается, не говоря уже о том, что – специалист...

Сами авторы нового сборника стояли у истоков формирования Ташкентской, ныне Государственной консерватории, им ли не знать того, о чём они написали. Это доктор искусствоведения, профессор Государственной консерватории Узбекистана **Наталья Соломоновна Янов-Яновская** и композитор, профессор этой консерватории **Феликс Маркович Янов-Яновский**. И уже есть отклики бывших выпускников консерватории, ныне её преподавателей – с глубокой признательностью авторам за их труд.

Ибо, как говорит, например, кандидат философских наук, доцент кафедры социально-политических наук Государственной консерватории Узбекистана **Татьяна Расулова**: «Негоже забывать тех, кто учил нас не только профессии, но и жизни».

Татьяна РЕМИЗОВА,
культурный обозреватель.



К Дню учителей и наставников

«Школа юнкора»

дала задание – рассказать «Об очень важном»



ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Это первая заповедь корреспондента, юнкора в том числе, – ответить прежде всего на три вопроса: что, где и когда что-то произошло. А уж потом подробности.

И вот мы разбежались-разъехались после очередного занятия «Школы юнкоров» газеты «Класс!»... А у меня ещё и бабушка-журналист. И я ей первой бегу-несу: что? Передвижную выставку! Вернее, информацию о передвижной выставке, устроенной Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» совместно с Посольством Германии и Институтом Гёте в Ташкенте.

Где она проходила? – Во Дворце творчества молодёжи. Эта выставка предваряла Неделю Германии в Узбекистане. И рассказывала об истории немецкого языка, например, о словарях, составленных братьями Гримм, о классической немецкой литературе.

Здесь по-немецки читали, слушали немецкую речь. Много аудио, видео техники. Выставка уже побывала в Бонне, Париже, Барселоне и других городах, теперь по-немецки «заговорил» Ташкент. Понятно, зачем это нужно, – чтобы разным людям быть ближе друг к другу. Это очень важно, потому что так легче дружить.

Костя БАШЛАЕВ,
юнкор, 12 лет.



ТЕРМЕЗ: УРОК В МУЗЕЕ

Совсем недавно я узнал, что в моём родном городе Термезе действуют семь музеев! Четыре государственных и три общественных. Самый новый – Археологический – открылся в связи с празднованием 2500-летия Термеза.

Он построен на основе самых современных архитектурных решений, а коллекция самых разных предметов, собранных здесь, рассказывает о богатейшей истории нашей страны. Уроки, которые можно получить здесь, не сравнимы ни с какими другими уроками – здесь наглядно представлено культурное и духовное наследие наших предков.

Хасан ЖУРАБЕКОВ, 12 лет,
Сурхандарьинская область.

СЫРДАРЬЯ: СПРАВИЛИ НОВОСЕЛЬЕ

В Гулистане справили новоселье юные дарования – они получили в подарок от государства новое здание школы музыки и искусств №2. Как раз в канун Дня Независимости. А раньше школа ютилась на первом этаже многоэтажного дома.

Как сообщается, на строительство потрачено около двух миллиардов сумов, то есть государство уже само обозначило значимость этого дела. Школа оборудована всем необходимым по современным требованиям, в ней занимаются 150 ребят.

Жорик АЛДАРОВ,
юнкор из Сырдарьинской области.

В ПАМЯТЬ О «РЫЦАРЕ ЛУНЫ»

Одним из ярчайших воспоминаний детства этого писателя и поэта была таинственная и холодная лунная ночь. Возможно, именно поэтому его литературный псевдоним – Айбек – переводится с узбекского как «рыцарь луны».



Айбек (1905 – 1968, настоящее имя – Муса Ташмухамедов) известен миллионам читателей, не только в нашей стране, но и по всему миру своей проникновенной, ласкающей слух поэзией и жизненными романами. За свой сравнительно недолгий жизненный путь он оставил своему народу неподражаемые произведения литературы, ока-

зав большое влияние на творчество его последователей.

Наследие Айбека многогранно – он был не только писателем, но и общественным деятелем, учёным, критиком-литературоведом. А о таком не забывают... 15 сентября в Национальном парке им. Алишера Навои состоялось торжественное открытие памятника

Айбеку. Любимого автора приветствовали писатели, поэты, знатоки и исследователи творчества Айбека и просто многочисленные поклонники его таланта. В его честь звучали стихи, воспоминания учеников, близких и родственников, к его ногам возлагались цветы...

В образе памятника, созданного скульптором, народным

художником Узбекистана **Равшаном Миртожиевым**, воплотилась идея духовного притяжения писателя к личности и творчеству Алишера Навои. В руках у Айбека – созданный им в 1943 г. роман «Навои», а его взгляд обращён в сторону памятника великому предку.

Литературная деятельность Айбека, как и многих других писателей, началась с поэзии. Ещё в 1923 г. было напечатано его первое стихотворение «Чья земля?». Айбек был одним из «первых ласточек» в образованной в 1943 г. Академии Наук Узбекистана, в последующем руководил Институтом языка и литературы. Пережив тяжёлое время репрессий, серьёзно подорвавшее его здоровье, писатель не оставил литературное поприще. Так, в 1963 г. вышла в свет повесть «Детство», являющаяся блестящим образцом мемуарной литературы.

Роман «Навои» – отдельная веха творчества писателя. Этому историко-биографическому произведению предшествовал многолетний труд по изучению деятельности и творческого пути Навои. Айбек любил историю: его интриговали нераз-

гаданные тайны прошлого. Он говорил: «Литература – всегда история, история – всегда литература». И Айбек писал так, будто сам не раз переживал события 500-летней давности.

На открытии памятника мне удалось побеседовать с профессором, лауреатом государственной премии им. Беруни и поклонницей Айбека Рано Ибрагимовой:

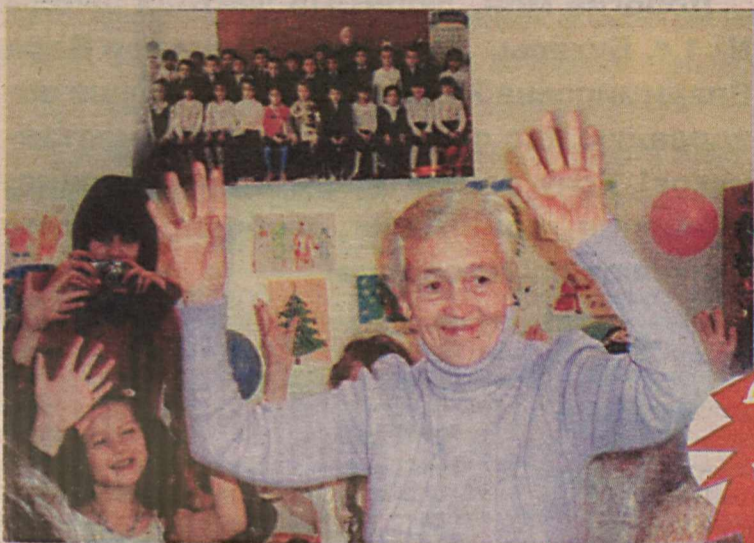
– Этот памятник – не только ценный дар к 105-летию со дня рождения выдающегося деятеля Узбекистана Айбека, это также и большой подарок населению республики. Только в той стране могут так широко приветствовать своего писателя, где люди уважают свою национальную культуру и, в частности, литературу. А Айбек по праву является классиком узбекской литературы, и сейчас его произведение объединяют людей разных национальностей. В его творениях можно найти ответы практически на все вопросы, возникающие в жизни любого человека. Ещё говорят, что истинную силу имеют те произведения, которые хочется перечитывать не один раз. К ним можно с уверенностью отнести поэмы и романы Айбека.

Ирина МОРОЗОВА,
«классный» спецкор.



50 ЛЕТ, ОТДАНИЕ ШКОЛЕ!

Хочу рассказать о своей первой учительнице Дине Григорьевне Луцай, которую очень люблю за доброту, и чьим трудолюбием бесконечно восхищаюсь. Несмотря на мудрый возраст, она всегда весёлая, жизнерадостная, активная. А родилась Дина Григорьевна в далёком 1938 году, в 1946-м переехала в Хорезм. Я поинтересовалась:



– Кем вы хотели стать после окончания школы?

– У меня было два варианта: стать геологом или учителем.

– И вы выбрали профессию учителя...

– Из-за любви к детям. Когда они приходят в школу, то похожи на чистый белый лист бумаги. Смотрят удивлённо, хлопают глазками, а ты учишь их правильно держать

**Дина Григорьевна
веселится
в кругу любимых
учеников**

ручку, писать, читать, вести себя в школе и обществе. И учишь жизни.

– Что вы цените в людях?

– Доброту, честность, верность.

– Что значит для вас работа?

– Это вся моя жизнь! Учителем я работаю вот уже полвека. И не мыслю жизни без школы, любимых учеников... Для меня большое счастье, когда кабинет, да и моя квартира, наполнены ароматом цветов и весёлым шумом учеников.

– Дорогая Дина Григорьевна, в праздничный День учителя желаю вам здоровья! Спасибо за энтузиазм, энергию, любовь, которую вы нам отдаёте!

Шахноза РАСУЛОВА,
школа № 15,
г. Ургенч, Хорезмская область.

Учитель! Для меня это человек с большим и добрым сердцем, который понимает детей и прекрасно ладит с ними. Учит добру, даёт знания, помогает познать мир.

Труд учителя велик. Особенно бесценны труды первого учителя. Наверное, каждый помнит своего первого учителя. Он научил писать, читать, рисовать, размышлять... Учитель любит нас всех одинаково, оберегает, даёт советы. И эта любовь всегда побеждает. Ученики не могут устоять перед добротой, открытым сердцем и мудростью учителя. Поэтому каждый учитель находит дорожку к сердцу ученика. Всех учителей объединяет, прежде всего, любовь к детям и к своему предмету.

Дорогие учителя! Желаю вам долголетия и счастья! Чтобы улыбка всегда озаряла вас. Мы никогда не забудем вашу доброту, заботу и внимание. Низкий вам поклон!

Кибриё МАХМУДОВА,
школа № 41, 8-й класс,
г. Коканд.

УЧЕНИКИ - ЕЁ ГОРДОСТЬ

Наша школа № 2 находится в Канмехском районе Навоийской области. У нас замечательные учителя!

Одна из них – Айгуль Орынбаевна Кузембаева. За её плечами 20-летний опыт работы. Она выпустила 6 начальных классов. Почти все её выпускники отличаются хорошими способностями. Благодаря её нелёгкому труду многие из них смогли прославиться и за пределами родной школы, став победителями не только районных, но и областных олимпиад.

Вот, например, Наргиза Базарова, победившая во всех олимпиадах, в которых участвовала с первого класса, в свободное время занимается музыкой и танцами. Нурислам Туренов, Инзиль Муракаев, Алишер Разаков тоже отличники, но при этом успевают заниматься боксом. Джанимухамед Джумамединов, Бану Мамбетова, Анора Бибосинова (которая, кстати, великолепно танцует), Мереке Боранбаев, Милена Искокова – также получают грамоты за отличную учёбу в течение четырёх лет начальной школы.

Благодаря опыту, терпению, творческому и индивидуальному подходу нашей любимой учительницы, мы узнали столько интересного! А ведь многие из нас до школы не знали ни одного русского слова...



Мы очень благодарны вам за терпение, упорство и труд, будьте счастливы и здоровы, дорогая Айгуль Орынбаевна!

Пусть в вашей жизни всё будет только на отлично! Примите наши самые искренние поздравления.

**Первая учительница наша!
Как мы благодарны вам за всё!
И за строчки первые в тетради,
И за материнское тепло.
В памяти останется навечно
Всё, чему учили вы порой.
Мы сегодня называем вас сердечно
Самой лучшей, милой, дорогой!**

От благодарных учеников
теперь уже 5-го класса школы № 2,
Канмехский район.



Любовь ребёнка
окрыляет
И честные сердца
растят.

ОТ ВАШЕЙ УЛЫБКИ СВЕТЛЕЕ СТАНЕТ ВСЕМ УЧЕНИКАМ!

День учителя! Вслушайтесь сердцем
В эти звуки, что дороги нам.
Всем, что связано с юностью, детством,
Мы обязаны учителям!

В этот день особенно хочу поздравить Ирину Владимировну Арутюнянц. Когда мы пришли в первый класс, мы не умели читать, писать, а сейчас нам всё это нипочём. Научились всему! Ведь Ирина Владимировна даёт нам не только знания, в каждого «вкладывает» частичку своей души. Она – замечательный учитель!

Мне очень нравятся уроки английского языка, которые ведёт Дильдора Абдурашидовна. Интересно преподаёт узбекский язык Гулнехра Акмаловна: мы столько нового узнаём о своём родном языке! А Альбина Маршаловна помогает готовиться к различным мероприятиям и

праздникам. Она учит нас танцевать, петь, выступать на сцене.

В День учителя в школе много цветов. Я думаю, что цветы надо дарить всем-всем учителям на свете, и не только в праздник. Ведь они учат добру, дарят свою любовь, теплоту, заботу, дают знания...

А ещё хочу поздравить свою мамочку, – она тоже учительница. Желаю всем педагогам здоровья, творческих сил в их нелёгком, но благородном труде.

Мухтасар ТОХИРОВА,
школа № 1, 4-й класс,
г. Наманган.

ПОД РУЧКУ С КНИГОЙ

В этом учебном году я начала учиться в школе № 210 Мирзо-Улугбекского района Ташкента. Школа празднует своё 40-летие. Наши учителя очень ответственно подходят к своей работе. На сегодняшний день здесь учится более 1500 детей. Возглавляет школу Тамара Вольдемаровна Хилат.

Наша библиотекарь Мария Павловна старается каждого ученика обеспечить учебниками, она никого не оставит без внимания. И учит бережно относиться к книгам. В благодарность за её труд одна из бывших учениц передала школе личную библиотеку – около 250 книг самых разных жанров.

В библиотеке есть компьютеры, телевизор, DVD, коллекция дисков. А чтобы мы не заблуди-

лись во всём этом многообразии, Мария Павловна всегда поможет найти нужную информацию. Кроме книг есть множество разных газет и журналов. В том числе и моя любимая газета «Класс!».

Спасибо Марии Павловне за её внимательное, доброе отношение к каждому читателю. Я часто буду заходить к ней в библиотеку и обязательно подпишусь на «Класс!».

Сил вы нам отдаёте немало
И любви – несмотря ни на что.
Как вы верите в нас! – И пожалуй,
Верить так не умеет никто!

Лазиза УСМАНОВА, юнкор,
школа № 210, 6-й класс.



От души мы поздравляем
Наших всех учителей
И здоровья им желаем
От проказников детей!



Есть в жизни люди, которыми не перестаёшь восхищаться. Они каждый раз удивляют окружающих своим умением превращать обычный день в праздник. О своей учительнице Ларисе Юрьевне Кабановой мы можем сказать то же самое. Она настоящий мастер своего дела!

ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ... К УЧИТЕЛЮ



Лариса Юрьевна очень добрая и отзывчивая. Она педагог с большой буквы. Вы сами подумайте, сколько нужно фантазии, терпения и труда, чтобы объяснять предмет, слушать нас, отвечать на все «Почему?», помогать во всём. Каждый её урок для нас открытие! Открытие нового мира – мира знаний. Нам очень легко с ней, а Ларисе Юрьевне навряд ли... Ведь нас много, и все мы разные, а она одна, и ей одной приходится находить подход к каждому. Нелёгкий это труд!

Мы очень рады, что у нас есть такая замечательная учительница! С праздником вас, дорогая Лариса Юрьевна!

Благодарим судьбу за то,
Что нам так в жизни повезло,
Что вы за руку привели
К началу школьного пути!
Посеяли в сердцах добро,
Распознавать учили зло,
И справедливостью своей
Вы покорили всех детей!

Вы были нам поводырём
При нашей встрече с букварём.
Вы помогли нам мир открыть,
Писать и с книгою дружить!
Всегда для каждого из нас
Вы время находили,
И каждый день, и каждый час
Вы терпеливы были!

Мы любим вас от всей души –
И взрослые, и малыши,
Девчонки наши и мальчишки,
И тихие, и шалунишки!
Нам никогда не позабыть
Лучистый свет любимых глаз,
Желаем вам здоровой быть,
Хотим счастливой видеть вас!

Мадина и Марьям КАРАБАЕВЫ,
школа-сад № 136, 3-й класс.

ВСЕ ЦВЕТЫ НА СВЕТЕ ХОТИМ СЕГОДНЯ ПОДАРИТЬ...

Сколько труда и терпения нужно, чтобы из маленьких непослушных озорников выросли вдумчивые, целеустремлённые молодые люди!

Дорогие мои, любимые учителя школы № 1 г. Бухары, а также её директор Вера Владимировна Ходжаева, от всей души поздравляю вас с Днём учителей и наставников! Хочу поблагодарить за терпение, внимание, понимание, любовь, которые излучают ваши сердца!

За доброту, терпенье вам спасибо,
За теплоту, душевность ваших слов!
Мы навсегда запомним,
Как с открытым сердцем
Вы отдавали нам свою любовь.

За труд ваш благородный, за заботу
Не устаём мы вас благодарить.
Собрать бы все цветы на свете –
И вам сегодня подарить!

День учителя! Вслушайтесь сердцем
В эти звуки, что дороги нам.
Всем, что связано с юностью, детством,
Мы обязаны учителям!

Ситора КАРШИЕВА, юнкор,
школа № 1, 7-й класс,
г. Бухара.



«КЛАСС»НЫЙ КАЛЕНДАРЬ

27 сентября исполнилось 26 лет Аврил Лавин – канадской певице, любимице всех девчонок и мальчишек.

30 сентября – Международный день сети Интернет. Этот праздник отмечается с 1998 года. И у нашей газеты есть электронный адрес: klass_children@rambler.ru. Отправь своё письмо в «класс»ную Школу юнкора!

1 октября – Международный день музыки. Он проводится по решению Международного музыкального совета ЮНЕСКО.

А в 1981 году в этот день в Швеции начала работать в Европе сеть сотовой связи.

7 октября исполняется 58 лет Владимиру Путину, премьер-министру России.

И ПРОДОЛЖАЕТСЯ УРОК...

Вроде бы совсем недавно я была выпускницей своей школы № 184, а сегодня учусь в Академическом лицее № 3 при УзГУМЯ. Вот и началась (не менее интересная, между прочим) взрослая жизнь!

Сколько нового мы узнаём в успешных статьях родными и любимыми стенами лицея! Каждый новый учебный день у нас начинается с линейки, на которой можно услышать о великих учёных, писателях, а также узнать последние новости. За что отдельное спасибо заместителю директора лицея **Мавжуде Джабаровне (на снимке)**.

Не поверите, но многие предметы, которые раньше не вызывали у меня никаких эмоций, теперь пробуждают огромный интерес! Я никогда не забуду первый урок английского языка и очаровательную улыбку Ольги Викторовны, её глаза, сияющие добротой. Она держала в руках игрушку – тему для будущего рассказа на английском языке. Задания **Ольги Викторовны** помогают отставить в сторону стеснительность и раскрыть весь наш потенциал!

А на уроках математики в нашем лицее никто не скучает, ведь ведёт их

Нигора Миркамаловна. И многие ребята, которые раньше «закрывали глаза» на точные науки, затив дыхание слушают её лекции.

И, конечно же, большое спасибо **Ирине Александровне Тулягановой**, учителю русского языка и литературы, которая также является нашим куратором. Она сумела подобрать ключик к каждому. Ирина Александровна часто говорит: «Всегда и везде – сто третья группа на высоте!».

Отдельное спасибо директору лицея № 3 при УзГУМЯ **Сиражиддину Салайдиновичу Жуманазарову**, который поддерживает наши творческие начинания, постоянно интересуется увлечениями своих подопечных.

Поздравляю всех педагогов с Днём учителей и наставников! Успехов и долголетия всему нашему большому Дому – лицейу № 3 при УзГУМЯ!



Примите наши поздравленья
С чудесным праздником таким!
Вас, не скрывая уваженья,
Мы искренне благодарим
За то, что душу в нас вложили,
Желая сделать нас людьми,
Дорогу в мир вы нам открыли,
Любовь к познаниям привили,
Нам жизни посвятив свои.

Что пожелать вам остаётся?
Любви, заботы и тепла,
Пусть вам удача улыбнётся
За ваши добрые дела!
Здоровья крепкого желаем,
И чтоб всемоу нас научить,
Мы вас подольше призываем
На пенсию не уходить!

Алеся ИКРАМОВА,
юнкор и благодарная ученица.



ЗНАКОМСТВО

Перед выходом из дома Вера Петровна ещё раз остановилась перед зеркалом. Они же всё, всё рассмотрят, даром что первоклашки, — думала она почти вслух. И всё запомнят, как запомнила и она свою первую учительницу, с её «фигушкой» из волос на голове и самосшитой сумкой вместо портфеля. Вера Петровна поправила причёску, в меру строго, она не хотела преждевременно старить себя привычной «классикой» и сделала просто короткую стрижку. Оглядела ещё раз светлый, с цветком у плеча — по моде — костюм. И пошла в школу. Сама в роли учительницы — в первый раз.

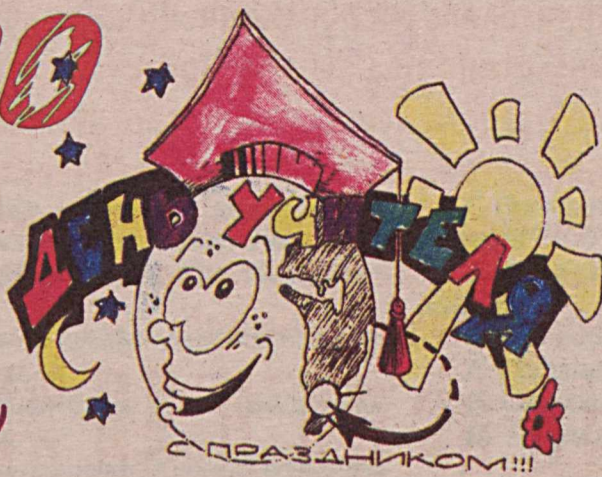
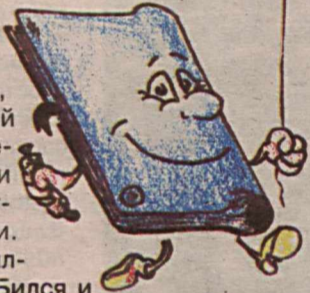
Всё знала теоретически — не заискивай, как бы не хотелось ребятам понравиться, они этого не любят. И не дай Бог сорваться на крик — всё, пропал авторитет. И ещё... Но ведь практика — это двадцать пять таких разных, таких не похожих друг на друга мальчиков и девочек... Её волнение достигло предела, когда прозвенел звонок. Вот её класс...

И вдруг о её ноги со всего, как говорится, маху ударился крупный щенок. Куда, за кем бежал? И как пропустили дурачка в школу? На ответы не было времени. Тем более что он уже бился в дверь её класса. Бился и

громко скулил. И уже бежала за ним вахтёрша. Вера Петровна подхватила щенка на руки: «Ты чей?». Из класса высунулись банты перепуганной девчушки: «Я не знаю, как... Но если его сейчас прогнать, он попадёт под машину, до дома три дороги».

Вера Петровна протянула ей щенка: «Ладно, пусть немного поучится вместе с тобой. Только в следующий раз постарайся, чтобы он остался дома. И не сорвите мне урок». «Он не пикнет, он умный!» — обрадовалась хозяйка щенка.

Учительница первая моя



Все в классе встретили Веру Петровну улыбками — первая учительница оказалась «человеком», как ребята потом, делясь впечатлениями, говорили друг другу. Хотя первый урок прошёл... ну, скажем, так себе, всё же присутствие собаки и ребячье любопытство к животному сказывались. Но знакомство с детьми состоялось, и она чувствовала, что всё пока было в её пользу.

Сколько ещё подобных «собак» и ситуаций, которые не может предусмотреть никакая теория и которые придётся разрешать самой, интуитивно, будет впереди — неизвестно. Но первый шаг, кажется, сделан верный: просто она по натуре была добрым человеком и любила детей и животных. Но можно ли всегда полагаться только на доброту?..

Всё-таки трудную она выбрала себе профессию. Такую неоднозначную...

Мистер БУК (от Букварь), который всё знает о Первых Учителях.

«КЛАССНАЯ НЕДЕЛЯ»

2 октября празднует день рождения Сати Казанова, бывшая участница группы «Фабрика». «Работать, работать и работать!» — повторяет именинница уже который год. Недавно она стала участницей проекта «Лёд и пламень». Наверное, ей помогает имя богини Сатены, которая славилась мудростью и красотой.



4 октября не забудь принести новый мячик своему псу! Ведь отмечается **Всемирный день животных!** Вот многих странах домашние любимцы считаются членами семьи. А в небольшом итальянском городке Реджио-Эмилия хозяевам выписывают штраф, если животное будет скучать. Любители животных заводят дома... даже пауков. Вот с ними уж точно не соскучишься...

Хороший учитель

Душевные зарисовки на тему

Ну почему, одни учителя запоминаются,

а другие нет? У нас была преподавательница немецкого,

звали мы её, естественно, «немкой» — и почему-то очень её боялись.

Нам, семиклассникам, всё нравилось в ней — классной руководительнице, «литераторше» Софье Александровне. И прежде всего — необычайная способность мгновенно отвечать на любой, самый каверзный вопрос. Но ещё и сама её юная кудрявая головка, постоянная улыбка на красивом лице, необычная манера читать стихи: как-то так внаклон немного вперёд, вроде как заглядывая в глаза собеседнику...

ЛЮБОВЬ И РЕВНОСТЬ

Девчонки обсуждали каждый её наряд, мечтали, что в будущем у них обязательно будет что-то похожее. Мальчишки... Вы бы видели, как однажды, во время общего похода в зоопарк, она нагнулась поправить шнурок на высоком ботинке, а кто-то из проходящих мимо молодых людей попытался, сделав комплимент её ножкам, «помочь» ей — да не тут-то было! Вмиг вокруг «нашей Софьи» образовалось кольцо секьюрите из мальчишек, — не подойти!..

Я думаю, что мы даже в определённой степени терроризировали её своей любовью и рев-

ностью — как любые фанаты предмет своего обожания. И когда прошёл слух, что «наша Софья» бросает нас — то ли в школу другую переходит, то ли вообще уезжает — мы на очередном её уроке стояли, несмотря на приглашение садиться, до тех пор, пока она, наконец, не поняла, что от неё требуют объяснений.

Да садитесь же вы, ребята, — сказала она. Будьте же взрослыми людьми. Я выхожу замуж за выпускника военного училища и должна ехать за ним туда, куда его посылают служить. Как любящая офицерская жена, понимаете?

Мы молча грохнулись за парты. Офицерская жена! Ну да, конечно, это статус. Это долг. И тут ничего «не попишешь». По крайней мере, она не потеряла нашего уважения — за офицера пошла! За офицера отпустим.

Но долго потом мы не могли привыкнуть к новой учительнице. «Литераторши» менялись и не запоминались. Никакого сравнения с «нашей Софьей»...



Она с первых дней взяла за правило говорить с нами только по-немецки, приходилось очень напрягаться, дружить со словарями, потому что если не поймёшь что-то — есть шанс схватить двойку. Правда, сложность её фраз нарастала постепенно, на усвоение давалось время. На уроках часто разыгрывались какие-то сценки на немецком, распределялись роли — не увильнёшь.

Прямая и высокая, немолодая, «немка» подказывала забытые фразы, была суфлёром... А то ещё предлагала какие-то житейские ситуации, случайную встречу на улице, знакомство — обмен соответствующими фразами. Вот не помню я, чтобы она много говорила вообще. Тем более по-русски! Она заставляла работать нас, и мы недолюбливали её за это.

«НЕМКА» И ФИЗИК

И никогда не болела, ни одного урока не пропустила, что было вообще не в её пользу. Ведь и самому её урок пропустить было невозможно — заставит по-немецки подробно объяснить, почему ученик отсутствовал. Но странное дело: когда она вышла, наконец, на пенсию, и мы её радостно проводили — никто не мог вообще «вписаться» в наши привитые ей привычки учить язык именно так, а не иначе.

Мы стали понимать, что и уровень знаний у нас выше по сравнению с другими ровесниками. Понимали это и новые учителя, которые пытались дотянуться уже до нашего уровня, так сказать, готовности осваивать предмет... И мы, сами себе удивляясь, тоскуя по ней, вдруг стали часто навещать нашу прежнюю «немку», с цветами и подарками, как близкого и родного человека...

Примерно такая же история была с физиком. Когда он впервые пришёл к нам на урок, всем не понравилась его какая-то, помню, неряшливость — и в одежде, плохо сидящем пиджаке с мнущимися рукавами, и

в манере поведения, когда он то и дело ронял мелки, как-то суетливо за ними нагибался... При нём шумели, он не делал замечаний. Кто-то занимался совсем другим делом, он будто не видел. Рассказывал себе, что ему положено было рассказывать... С кем-то затевал спор, что он всё не так делает, начнёт показывать, что получится, если именно так продолжать... Постепенно сюда подтягивались все — просто было интересно.

И постепенно мы перестали замечать все его недостатки. А физику знали лучше, чем в других классах, где преподавал не он. Помнится даже, что родители тех ребят ходили к директору просить, чтобы этот человек преподавал и другим.

Нет, правда, что это за тайна — талант педагога? Не берусь разгадывать. Стыдно, что не запомнились иные имена. И что только годы спустя захотелось вдруг сказать тихое, от самой души идущее «спасибо». В адрес тех, которых уж и нет...

Алла САРОВА, благодарная ученица.

Мне, как и другим победителям республиканских конкурсов, проводимых у нас в Узбекистане под эгидой Представительства Россотрудничества, в августе этого года представилась замечательная возможность проехать по туристическому маршруту Золотого кольца. Россия – историческая родина моих предков, но я побывал здесь первый раз и буквально влюбился в эти необыкновенные места!

Золотое кольцо связывает в единое целое древнейшие русские города, культурное и историческое наследие России, центры ремесёл, уникальные памятники старины. Имена знаменитых полководцев – Александр Невский, Иван Грозный, Дмитрий Пожарский, Пётр Первый – связаны именно с этими землями. Города, которые мы посетили, занимают почётное место в Золотом Кольце – Владимир, Суздаль, Ростов Великий, Переславль-Залесский, Кострома и Ярославль.

И хотя 10 дней нашего незабываемого путешествия пролетели очень быстро, мы многое узнали, увидели, почувствовали ушедшую в историю эпоху. Например, небольшой по современным меркам, город Ростов Великий велик своей историей. На территории ростовского Кремля были сняты кадры популярной комедии «Иван Васильевич меняет профессию».

Ярославль – музей под открытым небом отмечает сейчас своё 1000-летие. Другой город Золотого кольца, Владимир, имеет легендарные Золотые ворота, очень древний Дмитриевский собор и Успенский собор с фресками Андрея Рублева, с колокольни которого виден, как богатырь в шлеме, прекрасный город Суздаль.

Мы увидели и Плещеево озеро с волшебным синим

ШРИТЯЖИНИ



ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА

камнем, и памятник Юрию Долгорукому, основателю Москвы. Но больше всего мне понравилась Кострома, этот город буквально притягивает своим спокойствием, уютом, размеренной и неторопливой жизнью. Очень красива набережная

Костромы, отсюда мы совершили плавание на современном теплоходе по величественной русской реке Волге. В центре города – белокаменные церкви, старинные Торговые ряды, великолепный Ипатьевский монастырь, за стенами

которого музей деревянного зодчества.

Под Костромой мы побывали ещё в одном необычном месте – на ферме по выращиванию лосей, официально она называется Государственное научно-исследовательское

учреждение «Сумароковская лосиная ферма». Нас, конечно, поразили размеры этих огромных животных. Было также интересно узнать, что лосиное молоко используется для лечения людей в санатории имени Ивана Сусанина, который, кстати, совершил свой подвиг в этих краях.

Экскурсия по Золотому кольцу – огромное событие в моей жизни, это новые знания и незабываемые впечатления! Огромное спасибо всем тем, кто работал с нами! Радовало отличное обслуживание со стороны профессиональных гида и водителей. Особая благодарность руководителю группы Нине Владимировне за общение, понимание и терпение.

И, конечно, огромное спасибо Представительству Россотрудничества и Российскому Посольству в Узбекистане, которые предоставляют молодёжи Узбекистана уникальную возможность познания истории русского народа. Огромное спасибо за такую насыщенную, увлекательную, интересную и незабываемую поездку!

Роман ГОЛУБЕВ, юнкор и учащийся колледжа информационных технологий.

Струны сердца НАШИ ПРОГУЛКИ

Когда-то в молодости мой дед был страстный, энергичный человек. Рассказывая свои истории, он завораживал слушателей. Гуляя с ним по горам, мне так нравилось слушать его диковинные рассказы о жизни, необычных ситуациях и геройских поступках.

Но вдруг в какой-то не прекрасный, конечно, для деда день, пришла старость. Это было ужасно. Живой, полный сил мужчина превратился в обычного старика. Он всё больше лежал на диване и иногда даже всплакивал. Я утешала деда, когда по его лицу текли слёзы.

Как-то, после учёбы я решила навестить деда и увидела его совсем худым, с трясущимися руками и разбитой душой. Когда я попросила, чтобы он рассказал мне что-нибудь, он ответил: «Как я могу рассказывать, когда у меня всё болит, я даже говорю еле-еле». И начал плакать. Мне от этого, как и ему, становилось больно. И тогда неожиданно он сказал: «Ну вот, Мариям, лучше ты расскажи мне что-нибудь».

Я подумала и начала. Рассказывала много чего – сказки, истории, стихи... Он то лежал, то сидел, слушая. Потом мы начали гулять по нашему

дому – вперёд и назад. Он всё сетовал на свою старость, а я старалась переводить разговор на другую тему. Потом он предложил погулять во дворе.

Погода была пасмурная. Мы гуляли, и теперь уже я рассказывала о своих открытиях и приключениях. Он удивлялся и слегка улыбался.

Но когда я на минутку остановилась, он снова начал о том же: «Старость всё идёт и идёт ко мне».

Я же ему отвечала: «Настройся думать о хорошем, займись каким-нибудь делом». На эти мои советы он отвечал: «Да, Мариям, ты права, ты всегда права».

Всем сердцем и душой я надеюсь на улучшение здоровья и духа деда. И словно бы слышу его слова: «Пусть так и будет, так и будет...». А гулять с ним я готова все дни напролёт, только бы вернуться к нему вторая молодость.

Мариям ШАМШИДОВА, начинающий юнкор, 10 лет.



Посвящается деду Амику

Муравьи никогда не спят. А ещё муравьи умеют прокладывать пахучие дорожки, по которым следуют друг за другом.

Самый крупный муравей в мире живёт в Африке. Длина рабочего муравья этого вида – 3,3 см.

Муравьи – самое многочисленное семейство на Земле. Сейчас насчитывается около 6000 видов этих насекомых.

ЗАГАДОЧНОЕ ЦАРСТВО

Здравствуйте, любознательные! Мы, люди, называем себя величайшими созданиями на планете, мы самые развитые, у нас есть новейшие технологии, мы связаны между собой телефонами и Интернетом. Но мы забыли о миллиардах организмов, живущих параллельно с нами.

Начнём с муравьёв. Эти насекомые чрезвычайно умные (если можно так выразиться). Социальная система муравьёв очень похожа на средневековую человеческую. Колония муравьёв образует целое королевство – муравейник. А почему именно королевство? – спросите вы. Потому что в каждом муравейнике есть свой правитель, вернее правительница – муравьиная матка. Так же, как и в средневековом замке, в муравей-

нике есть слуги, рабы и, конечно, стража.

Муравейники одного вида связаны и часто передают друг другу «устные письма», посылая нескольких муравьев к другому «замку» с посланием. Также эти насекомые занимаются охотой, строительством и даже «скотоводством»! Муравьи часто перетаскивают живых личинок мух в муравейник для более долгого хранения. Особи одного вида нападают на особей другого вида,

направляя на их муравейник тысячную армию.

Итак, пока остановимся на этом и углубимся в неизведанный мир... Взгляните на свою зубную щётку. Видите внизу чёрный налёт? Это бактерии, заполнившие крошечные углубления в структуре резины – подобно ласточкам, заселяющим углубления и дыры в скале.

Эти бактерии образуют целые колонии на одном квадратном миллиметре! Их там тысячи. Подумать только, целый «город» на зубной щётке! А мы ещё ищем инопланетян! Вот они, маленькие зелёные человечки, только нужно прищуриться...

Рауф БАЙБЕКОВ, любознательный юнкор, 14 лет.



ТЕСТ: ЧЕСТНОСТЬ И ОСТОРОЖНОСТЬ



1. Ты нашёл на улице кошелёк, в котором лежит визитная карточка с телефоном и 300 рублей. Как ты поступишь?

- А. Позвонишь по телефону и сообщишь владельцу – 2 балла.
- Б. Отдашь родителям, и они найдут владельца – 1 балл.
- В. Выбросишь кошелёк, а деньги возьмёшь себе – 4 балла.
- Г. Возьмёшь себе кошелёк, деньги, а визитку выбросишь. Нашёл – не украл – 5 баллов.

2. Ты заметил, что ученик 10-го класса шарил по карманам в раздевалке и утащил чужой мобильник. Как ты поступишь?

- А. Подойдёшь к нему и скажешь: «Я видел! Положи на место» – 2 балла.
- Б. Никому не скажешь – 4 балла.
- В. Скажешь своему классному руководителю – 1 балл.

Г. Попытаешься сделать то же самое. Вдруг повезёт? – 5 баллов.

3. Твоя сестра-семиклассница начала курить.

Как ты поступишь?

А. Попытаешься её отговорить – 2 балла.

Б. Скажешь маме – 1 балл.

В. Будешь прятать от неё сигареты – 4 балла.

Г. Попробуешь курить сам. Вдруг это и правда здорово? – 5 баллов.



ОТВЕТ. Пятёрки нужно получать на уроках. Решая тесты, смотри не на баллы, а прежде всего обдумывай вопрос и свой ответ. Нельзя брать чужие вещи и, уж конечно, нельзя курить. Так что ответы с пятёрками не подходят.

Задумайся, а нужны ли тебе эти четвёрки? Мне почему-то кажется, что ты не захочешь их собирать в свою копилку. Ведь ты честный человек, и ещё ты не любишь совершать бесполезные поступки. Ну, спрячешь сигареты, а сестра другую пачку купит.

Выбирая «двойки», ты подвергаешь себя риску – нельзя детям звонить незнакомым людям, даже по самым благородным поводам, не стоит проявлять излишнюю храбрость там, где тебя просто могут побить.

А вот если ты, решая тест, наберёшь всего 3 балла, то есть выберешь ответы с одним баллом, то поступишь правильно. Ты и с делом справишься, и опасности избежишь. Согласен? Согласна?

ВОСПИТАННЫЙ ЛИ ТЫ ЧЕЛОВЕК?

1. В классе есть мальчик, который заикается. Когда он отвечает у доски, ты:

- А. Тянешь руку и стараешься привлечь к себе внимание учителя – 2 балла.
- Б. Спокойно сидишь и слушаешь его ответ – 1 балл.
- В. Хихикаешь – 3 балла.

2. На физкультуре полненькая девочка неудачно прыгнула и упала в яму с песком. Ты:

- А. Весело посмеёшься с теми, кто нашёл это происшествие смешным – 3 балла.
- Б. Отвернёшься (это не твоя подруга) – 2 балла.
- В. Быстро подой-

дёшь и поможешь ей встать – 1 балл.

3. В класс пришла новая ученица. У неё рыжие волосы и очень много веснушек. Ты:

А. Познакомишься с ней на первой перемене и поможешь освоиться в школе – 1 балл.

Б. Не будешь с ней общаться потому, что тебе не нравятся рыжие люди – 2 балла.

В. Подключишься к тем, кто будет придумывать для неё прозвища – 3 балла.

Ответ. Очень надеемся, что ты воспитанный человек и не набрал больше трёх баллов.





В головоломке зашифровано волшебное слово, которое произносил сын портного в сказке братьев Гримм «Столик-сам-накройся, золотой осёл и дубинка из мешка». Реши примеры и с помощью кодовой сетки вставь буквы в пустые клеточки.

ОТГАДАЙ ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

4	7	1	9	5	6	4	7	1	8

Кодовая сетка

К	=	4	+	5	И	=	9	-	8
Е	=	4	+	2	Л	=	9	-	4
Т	=	6	+	2	Б	=	9	-	5
Р	=	2	+	5					



АНЕКДОТ НОМЕРА



Мама купила девочке платье. Девочка приходит к бабушке:

– Угадай какого цвета платье? Цвет на букву В.

– Вишнёвый? – Нет, в клеточку!

Мальчик пристаёт к отцу:

– Пап, а как устроены мозги?

– Отстань!

– Ну как устроены мозги?

– Отстань, у меня ДРУГОЕ в голове.

ГОЛОВОЛОМКИ



Разгадай кроссворд, двигаясь по стрелке, начиная с третьей буквы в первом слове, прочти пословицу.

СЛОВО И СЛОВА

Впиши в клеточки слово, которое образует новые слова с буквами, стоящими рядом, и обозначает:

1. Деревянная ёмкость.
2. Девочка для своей мамы.
3. Место, где звери дают представление.



ТУМ
БА
ТРУ

--	--	--	--	--	--	--	--



У
ЖЁР
ЛО
МОР
ДУ
ЗВЁЗ

--	--	--	--	--	--	--	--



АЧ
УЛЬ
УЛЯР

--	--	--	--	--	--

Класс!

Республиканская еженедельная газета для детей и подростков

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 187
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 100129, г. Ташкент, ул. Навои, 30
НАШ ТЕЛЕФОН: 244-36-81
e-mail: klass_children@rambler.ru
www.klass.uz

Выходит раз в неделю по вторникам

УЧРЕДИТЕЛИ:

Узбекское агентство по печати и информации, Министерство народного образования Республики Узбекистан, Международный благотворительный фонд «Соглом авлод учун», общественное движение молодёжи Республики Узбекистан «Камолот»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР – Алла СУХАНОВИЧ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Муртазо Султонов, академик, член Творческого Союза журналистов, отличник народного и высшего образования Узбекистана
Шерзод Гулямов, председатель правления Творческого Союза журналистов Узбекистана
Файзулла Муминон, профессор факультета международной журналистики УзГУМЯ

Регистрационный № 0276
Заказ № J165
Тираж 4300
Объем 2 печ. л.
Способ печати офсетный
Формат А3
Отпечатано в Издательско-полиграфическом творческом доме «Узбекистан»

ГАЗЕТУ ВЕРСТАЛА «КЛАСС!»НАЯ КОМАНДА:

Никита Славгородский, Даврон Абдурахимов, Маргарита Арутюнова, Шаишта Шасаидова, Фатима Карабаева, Виталий Мясников.

