

Боши ўтган сонда

Дарвөке, домла Элбек билан илк учрашувимизга күчилек. Ўша оқшомнинг эртасига кўй сўйилади. Ёмғидай ёёлиб келалетгандар ичди якин-ирор мактабларнинг рагбартлари, муаллимлар билан бирга шоир Рафик Мумин (биз уни Рафиқий деб атар эдик), Колликий, Маорифий, Одил Шамси сингари атоқли алломалар гурухи бор эди. Машхур гижжаки ва бастакор Бойдадаҳон Олимов (Ўзбекистон халк артисти Раззок Ҳамроевининг каноитаси) билан танбуни чалишини хавасини олган Шариф домланинг ўзи ажойиб кўйлар чалишиди, «Чаманнор», «Йўл бўлсин», «Омон ёр» күшилари янграйди. Ўндан кейин Элбек домла эртаги кунларнинг файз-фарогати, миллий маданиятимизнинг равнани тўғрисида възъ килиди. Бунинг учун хар бир киши унга тайёр туриши — билимли, маърифатли бўлишларни увидиради. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса анчдан бери меңнинг дадами бошдан обёк кузатиб турган Элбек домла Шариф домлани четроқка чакириб дейди:

— Отахон, Муҳиддинхоннинг кийим-кечаги хийла тўклил келибди-ку? — Шу сўзлар уларниң ёнида иманнинг юрган менинг куломига чалинди. Дархакикат, дадаминг энгиза хаворанг кавказча кўйнак, уринич колган кора камзул, обёғида мўъжазгина маҳси-калиш бўлиб, бир кеша шарти кетиб, парти колгандан тўйларди, — эртагаёт маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Кийи янин. Бу алпода янги баҳорни қаршилаши ҳам амири маҳол.

Улар кетишиади. Орадан бир ярим очча ўтгандан кейин дадам ўша пайтлар урф бўлган этаклари, енг уларни ёқалтишадига жигар ранг чарм кадалган мояш ранг пахталини гулли ва шим, обёғида ўрдак бурун хром этик кийган ѡзда кирип келади ўйга. Ҳаммамиз уни таҳниёлам янгриб коламиз. Таҳниёламиздан кейин эса кувончдан кичкириб юборамиз, ачамнинг кўзларига ёш кал-

шиди, онам энтикиб, ийграб юборишдан аранг ўзини тутиб колади. Бизга шунчалик шодиёни на кайфиятни ат килган эотни эслаб ачам узок дуо ўйиди.

ОТАХОН, МУҲИДДИНХОННИНГ

КИЙИМ-КЕЧАГИ ХИЙЛА ТЎКЛИЛ КЕЛИБДИ-КУ?

Шундай олий химматли алло-

мания шаҳаримизга келиш-лигини Аллоҳдан тилаймиз. Аммо бу насиб этимайди бизга. Чунки 1937 йили у халк душманни тарика хисбга олинганини ватагонни ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида

ОСМОН УЗОК ЕР КАТТИК

ДОМЛА ЭЛБЕК ЁҚКАН ЧИРОК

шундай олий химматли алломалар гурухи бор эди. Машхур гижжаки ва бастакор Бойдадаҳон Олимов (Ўзбекистон халк артисти Раззок Ҳамроевининг каноитаси) билан танбуни чалишини хавасини олган Шариф домланинг ўзи ажойиб кўйлар берайлек. Кийи янин. Бу алпода янги баҳорни қаршилаши ҳам амири маҳол.

Улар кетишиади. Орадан бир ярим очча ўтгандан кейин дадам ўша пайтлар урф бўлган этаклари, енг уларни ёқалтишадига жигар ранг чарм кадалган мояш ранг пахталини гулли ва шим, обёғида ўрдак бурун хром этик кийган ѡзига олинганини ватагонни ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрсатсан олий химматзвазига ундирилган ўша хром этик эди асли. Кийи кўраман. Кичинка обигин катта этик ичида калтириб колади. «Майли, — дайман имчиди, — ночор куминга яраб колар ҳали». Иккиси пойтинганни бирорида ишлабтаган. Маориф мудири идорасига етаклаб беринг, — давом этди домла Элбек, — гаплашиб кийим-кечагини тўғрилаб берайлек. Рафиқий эса «Муштумузларга» деган шеърини ўқиб беради. Ўргата Элбек домла, Шариф домлани олиб суратга хам тушадилар. Тадбир

охирида эса тергов устига терговга катнаб тинкаси курйиди, уйлари тинтуб килинаверади. Бундай ноҳоҳакликларга чидолмаган Муҳаммадшариф Сўфиозда ҳамиз хувиллаб қолади. Укам Абдунаҳаб билан ачам кўлида етим бўтадек кўзлардан халка-халка ёш тўкиб, қаёқка бош уришини билмаймиз. Кунларнинг бирорида қазонгизни ичидан беркитиб олиб, юм-юм ийграб ўтирган маҳалим бурнада осиглики бир жўра этикка кўзим тушади. Бу айнан домла Элбекнинг кўрс

