

«БИЗ КИМ МУЛКИ ТУРОН...»

9 апрель — соҳибқирон Амир Темур туғилган кун

— Аввало унинг рихбарлик қилган таъкидот ҳақида қисқача сўзлаб берсангиз?

— Бошқармада 20 нафар киши ишлайди. Ҳаммаси ешлар. 1980 йилдан бошлаб ушунинг ушунинг маблаг билан таъминлашга утганимиз. Бу қўл келаяпти. Илгари, дейлик битта ҳодим учун кунига 180 сумлик иш бажариш бепулланган бўлса, уни аранг 150 сумлик қисмига бажариш эди. Ҳозир эса бундай эмас. Хар қим ўзи учун олиб-югуради. Ишлаб топганининг 40 фоизи ҳодимга тетади. Қолгани эса бошқарма харажатлари учун сарфланади. Ҳодимларимиз айна кунларда 1200 сумгача маош олишади. Турги, қийинчиликлар ҳам бор. Лекин шунга қарамай ички имкониятларимиздан тулиқ фойдаланяптимиз. 1991 йилда ўз фойдаланиш меъморлар бийосини қурдик. Яна бир нарсани алоҳида таъкидлашим келади. Шахрисабз шаҳрига қирверилла шаҳрининг рамзий дарвозаси қурилиши керак эди. Энг яхши дарвоза лойиҳаси учун вилот миқёсда танлов эълон қилинди. Қарангки, ана шу танловда ҳам шахрисабзликлар лойиҳаси ғолиб, деб топилди.

— Муртазо Мустафоевич, Шахрисабзнинг узоқ ўтмишидан, Амир Темур даврида қад кутарган қадимий обидаларни қайта тиклаш ишлари ҳақида гапирсангиз?

— Амир Темур халқимиз ўтмишидаги энг буюк шахслардан бири. Шундан-да, соҳибқирон таваллудининг 660 йиллигини кез-

воталарини тиклашни мулжаллаганимиз. Тарихий аҳамиятини ҳисобга олиб, шаҳар музей қуриқхонаси ва айрим ёлдорликлар қайта таъмирлашга муҳтожлигини айтиб ўтишим керак.

Шахрисабз соҳибқирон туғилган юрт. Шаҳар марказида Амир Темур ҳайкалини барпо этиш тараддулини қуряптимиз. Доруссаодат мажмуаси бутун юртимизнинг энг катта бойлигидир.

ШАҲРИ КЕШ УСТИДА ОЙ

Шахрисабз шаҳар меъморчилик бошқарма бошлиғи Муртазо Мустафоев билан мурохаба

нг нишонлашга катта эътибор берилмоқда. Республика Вазирлар Маҳкамаси ҳамда Шахрисабз шаҳар ҳокимлигининг қарорига кўра шаҳардаги тарихий обидаларни таъмирлаш ва атрофни ободонлаштириш дастури ишлаб чиқилган.

Иш аввало Оксарой пештоқини, қолган безакларини таъмирлаш ва ҳавзаларини уратилишдан бошланади. Кейин Шахрисабз шаҳар қалъа леворлари, Кунчиқар, Самарқанд, Қушқонхона дар-

буни ҳисобга олган мутахассис-усталаримиз, у ердаги Даҳмага кириш бийосини қайта таъмирлашади. Кейин шу асори-атикага мос ҳолда мажмуа ободонлаштириш ишлари олиб борилади. Ҳазрати Имом Мақсуд эса сайқалдан сунг аяда саботат қилган эди.

Амир Темур ва теурийлар сулоласи меъморчилигининг гузал намуналаридан бўлиш Дорут-тиловат мажмуаси ҳам халқимиз фахри саналади. Мирзо

Улутбек таваллудининг 600 йиллиги муносабати билан бу ерда талайгина таъмирлаш ишлари олиб борилади. Гумбаз Сайидон ёлдорлигини таъмирлашда Хива ва шахрисабзлик энг мохир усталар қатнашишди. Бу мажмуадаги тарихий қиммати энг баланд баҳоланадиган арабий ёзувларни шунингдек, Шамсиддин қуллоқ мақбарасини қайта тиклаш, унинг асл қиёфасини сақлаб қолтиш мақ-

масининг қарори билан шахримизда Амир Темурнинг ёлдорлик мажмуи барпо этилади. Бу, албатта тарихимизга, аждоғларимиз руҳига булган бекиёс хурматдир. Соҳибқиронга ёлдорлик ўрнатиш учун республикамиз расомлари уртасида танловлар эълон қилинди. Ғолиб лойиҳа асосида ҳайкални қуриш ишлари бошлаб юборилди. Ҳайкал билан биргаликда Амир Темур боғи барпо этилади. Бу маскан саккиз гектар майдонни ташкил этади.

Шу билан бирга шахримизда музей ҳам қад ростилапти. Келгусида у юртимизнинг қузғиси бўлиб қолтишга ишонамиз. Музейда шаҳар тарихига оид топидалар ва шу жойдан топиладан нобс қўлма ва буюмлар сақланади. Насиб эса у чет элдан ташириб буюражак сайёҳларга тарихимизни қўзғу қилади. Шу кеча-қундузда чет элликларнинг айнакка, қўнчилик французларнинг эътибори буюк бобомиз Амир Темурда. Олимизда масъулиятли вазифалар турибди. Режалар ишларни 1996 йилнинг октябрга чад нўҳоясига етказишмиз керак.

Сўхбатдош: Шукрулла АЛИҚУЛОВ, «Туркистон» мухбири.



АМИР ТЕМУР ФРАНЦИЯДА

(Давоми. Боши 1-бетда).

Ҳақиқатан ҳам, Франция Амир Темур ҳаёти, у ҳукмронлик қилган давр малайини та саныта кенг ўрганилган мамлакатдир. 1987 йили Парижда «Темурийлар даври тарихи ва санытаги ўрганиш буйича француз-ўзбек малайи алоқалар асоцияси» тузилгани фикримизга далил бўла олади. Ушбу асоциянинг томонидан мунтазам нашр этиладиган журналнинг янги сонида таъкидланганича, 1996 йилда Амир Темурнинг 660 йиллик юбилейи нишонлангани Узебекистон Республикаси Президенти Имом Каримовнинг ушбу санини мамлакатимизда ва жаҳонда кенг нишонлашга катта аҳамият бераётгани маъмур малайи уюшма учун катта имкониятлар очади. Чунки юбилей тадбирлари аввало, ўзбек халқининг ва унинг миллий тимсоли бўлиш буюк сиймолар ҳаёти ва фаолиятини янада чуқур ўрганишга қаратилгандир.

Журналнинг ушбу сонида Мирзо Улутбекнинг 600 йиллик юбилейи муносабати билан Узебекистонда утказилган байрам тантаналари ҳақида «Хуросон ва Урта осие: XIV—XVI асрларда малайи ва сийосат табиати», «Самарқанд ва Бухоро асрларнинг ҳозирги ҳаёти», «Темур ҳаёти ва фаолияти туркистонда Испаниядаги маъжуд манбалар» номли кутубла мақодалар ҳам ўрин олган.

Бутунги кунда танлиқ шарҳинос олим, профессор Лосийен Кэрен ва теурийлар малайи унинг фаол тарғиботчиси, қўнчи узебекиона либосларда юрлаган Фредерик Бопартос-Брессанд хоним Амир Темур фаолиятини ўрганиш буйича тузилган француз-ўзбек асоциясининг иштига катта ҳисса қўшмоқда.

Профессор Л. Кэреннинг «Тамерлан ҳуд Теуур ҳокон салтанати» номли китоби Амир Темур туркистонда эзилган асарлар ичида мукамаллиги билан ажралиб туради. Бу китобнинг Франция ва Швейцарияда бир неча бор чоп этилишини боиси ҳам шунда. Асар соҳибқироннинг дунёга келишдан то вафотига қадар бўлган даврини қамраб олган. Бундан ташқари китобда Амир Темур салтанатининг бошқача тақдир, Шоҳрух, Мирзо Улутбек,

Бобур ҳаёти ва фаолияти ҳақида ҳам бой тарихий маълумотлар, шунингдек теурийлар шаҳараси берилган. Бундан ташқари китобга Амир Темур туркистонда эзилган барча асарларнинг тулиқ рўйхати илова қилинган.

Асарнинг яна бир қимматли жиҳати шундаки, китобда Амир Темурнинг ўзлаб номир портретлари, 1900 йили Париждаги умумжаҳон кўргазмасига қўйилиб, бутунги кунда йўқолган олтин ҳайкалчааси таъбири, турли фотосуратлар, тарихий хариталар ҳамда чизмалар берилган. Бир сўз билан айтганда, бирор-бир теурушнос бу китобни четлаб ўта олмайд.

Ўзбек китобхоналари Л. Кэреннинг «Тамерлан» асаридан олган айрим боблар билан «Ўзбекистон адабиёти ва саныта» (1994 йил апрель) ҳафталиги орқали танишган эдилар. Китоб ўзбек қўнчиларида катта қизиқиш уйғотган. Шу боис Лосийен Кэреннинг «Тамерлан ҳуд Теуур ҳокон салтанати» китоби тула ҳолда ўзбек тилига таржима этилди, нур устига нур бўлур эди. Бундан ташқари Л. Кэреннинг «Амир Темур» номли икки қисм, олти пардали пьесаси ўзбек театрларида саҳналаштирилиши ҳам мақсадга мувофиқдир.

Зеро, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг «Амир Темур таваллудининг 660 йиллигини нишонлаш туғрисида»ги қароридан ҳам Амир Темур ва унинг даври, фани, малайи ва санытага оид янги асарлар шу қўмладан чет элларда нашр этилган адабиётлардан намуналарни ватанимизда нашр этиш қўзда тутилган.

Асоциянинг Ўзбекистоннинг турли илмий-маданий муассасалари билан ҳамкорликда 1996 йили бобокалонимиз Амир Темур юбилейини кенг нишонлаш учун ҳозирлик қўрмоқда. Жумладан, теурийлар даври малайи ва санытага бағишланган Халқаро илмий анжуман ва кўргазма утказиш, француз халқини Марказий Осие қўнчилик саныта буюмлари намуналари билан таништириш ниятида. Бу ҳаби тадбирлар жаҳонгир бобомизнинг фани, малайи ва амалий санъат равақига қўнган ҳиссасини яна бир бор дунёга намоён этади.

А. ХОЛМАТОВ, Парисда ЕРЗА.

МУНОСИБ ТҒЕНА

ТАРИХ ТАҚРОРАНАДИ ва элганда ўз қаҳромоналарини эллади. Қолгани қолми танийди, буюқлари буюқар тая олади. Истиқлол шабодаси ватанимизда энци билан аввало маънавий қадриятларимиз тиклана бошлади. Имом Бухорий, Аз-Замашарий, Нақибанд юбилейлари нишонланди. Халқимизнинг қўнчида қўнчи, шодлиқни шодлиқ қўнган талай ишлар қилинди. Хусусан юртбошимиз И. А. Каримовнинг соҳибқирон Амир Темур таваллудининг 660 йиллигини кенг нишонлаш ҳақидаги фармони тарих зарварига битилган

саодат ёзуғи бўди. Теуурдек улуғ аждоғини танглайимизга битта Ҳақ толо уш авайлаб-асраш ва унга муносиб аъло бўлиб ишларни бизга насиб эттай.

«Амир Темур» достонини ўқиб чиқиб, қўз ўнгимдан ўқиган ва таржима қилган китобларимиздаги манзаралар ўта бошлад.

Ва лекин таъриф ва таъсиф ўзга, тузал, шеърини, қўнчида ҳам бўлади. Зеро, Теуур ҳақида қим қандай ёзмамиз, носирми, шoirми, албатта бадий либоси тарихий далил бурҳонлар вужудига қийдирилиши керак.

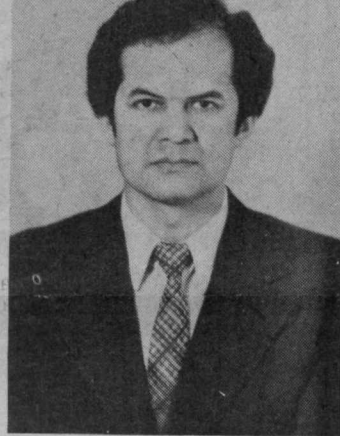
Шуниси диққатга сазоварки, муаллиф Амир Темурни ўз қўзи билан қуриб, у ҳақда асар ёзган Ибн Арабшоҳдан ҳам баъзи фактларни таққин қилади, далиллайди, рад этади.

Олимжон Бўриевнинг улуғ Амир Темур ҳақидаги тарихий, бадий достонини эл-юрт фаронолиги, юрт ободлигини тиклаш билан нўҳоясига етади. Китобхон муаллиф билан бирга сафарга чиқиб, зўр таассуротлар ила яна ўз манзилга қайтади.

Хулоса қилиб айтганда, О. Бўриевнинг «Амир Темур» достони улуғ Амир Темурнинг 660 йиллик улкан тўғига муносиб тўғенадир.

Убайдулла УБАТОВ, Филология фанлари номсоди.

ҲАҚИҚАТ КҮКИДАН КҮРИНИБ ҲИЛОЛ...



МАШВАРАТ

Не хил ганим дуст қоралар қозғоз, Ҳеч қим этолмаган борини баёз. Ганим гараз билан егдирган бўхтон, Дуст қалдан ошириб булган хўшбаён. Мен эса сақламан икки аролиг, Бадбинлар насби бахти қаролиг. Гойибдан ҳис қилиб, дилда не туйсам, Барини қозғозга туширдим бекам. Ҳалаб қалъасини забт этиб Темур, Олди ҳазинадан ганжу зару дур. Лекин раиятга бермади озор, Нечун бекафанта горат, тору мор. Очларга ош берди, галаба сайли, Элу юрт шод булди Темур туфайли. Хар бир мамлакатни этганда ишғол, Темур талаб қилмай аввал мулку мол. У юрт доноларин жамлаб хар заҳот, Утказар эди бир илмий мулоқот. Йигилди қозғозда очиб китоблар, Қиларкан у билан савол-жавоблар. Донолар доноси топиб эътибор,

Энг катта совринга бўлиб сазовор, Кейин узгаларга берилиб саво, Уламолар аро қўнпаркан гавго! Темур хар соҳадан бўлиб бобабар, Кам эди унингдек донишманд сарвар. Қилиб донолар-ла мулоқот доим, Зиеда этганли уни худойим. Шу боис қозғозда хар чаламулла, Нўғуз топиламасди айтиб «аипулла». Бир неча олимни бир кун этиб жам, Савол-жавоб қилди Темур муқаррам. Шайхи Абдулжаббор тилмочлик қилар, У турфа ажнабий тилларни билар. Шундоқ савол эди Темур Қурагон: «Кеча бўлиб ўлди қирину сурон. Улди икки ендан бу жангда сарбоз, Аларнинг қай бири айтинчи мумтоз? Булсангиз илмда орифу сайид, Улган жангчиларнинг қай бири шаҳид?» Савола бермаса гар турти жавоб, Шарманда булар хар элгувчи хитоб. Теуурга екмжан сўзни қапурмак, Бамисли ушга-узи тиг урмак. Теуурга ёқай деб айласа рие, Бундай сайидларни кечирмас худо. Жавоби булса гар ҳақ каломидан, «Қурьону карим» у ҳақнинг номидан. Қўзлар қозиси Шайхи Ансорий, Йўқ эди қурқувдан дилда губори. Делики: «Савола мен берсам жавоб, Булсин эшитган ҳам айтганга савоб. Бу савол берилиб Расулulloхга, У зот сазовордир меҳри Оллохга! Бир араб берганда шу ҳақда савол, Ҳақиқат қукидан қуриниб ҳилол.

Худонинг элчиси деди шу янглиг, Агарда ганимга кутарганда тиг, Тантрининг каломи баридан улут, Деб оллох йўлида қурашса қутлут. Уша шахид бўлиб берганида жон, Мақони бўлади равайзи ризвон». Ундан бу жавобни эшитиб Теуур, Олди, ростилидан айлади хузу. «Жуда яхши» дея табассум сочди, Самиий сўхбатнинг эшигин очди. Парвардигор тавфик бердию қаранг, Зафар эшикларин очди менга ланг. Подшоҳлик ҳақидан динору дирхам, Ҳеч қачон олмасан на ортиқ, на кам. Қай юртда бўлса гар аҳли уламо, Етмагай у ерга балою қазо». Сўзларини тинглаб уни бир қози, Дели: «Жаҳон аҳли Сиздан қўн рози». Пайтамбар ишини эттириб давом, Улди халифлар, қолди элгу ном, Сизнинг қўнлигизда адолат байроги, Юртингиз мисоли жаннатнинг боғи. Сизни еқтирмаган — толиб шайтон, Сиз билан доим бир аҳли мусулмон. «Арҳам-туҳам» деган яратган эгам, Раҳм қилсанг раҳм қўрасан сен ҳам. Теуурга сўхбатдош булган донишманд, Доимо саналар эди аржуманд. Теуур ҳам азизлар дуосин олиб, Доим рақиблардан келарди ғолиб... Ниятим ҳолиқси бошланиб достон, Ҳам эзиб тутатдим уни беармон.

Олим БҮРИЕВ.

(Давоми. Боши 1-бетда).

— Абдулла ака, халқ орасида Амир Темур ҳаёти билан боғлиқ ривоятлар қўн...

— Дарҳақиқат, Теуур фаолиятини ўрганиш жараёнида тарихий фактлар қатори турлутман ривоятлар, афсоналарга дуч келамиз. Буюк шахслар ҳаёти ҳақида афсоналар туғилиши шубҳасиз. Биргина, Теуурнинг соҳибқирон деб аталиши хусусиди ривоятини қурайлик. Уша давр давом этмоқда. Ана шу хусусда фикр билдирсангиз.

— Бизга эски мафкуралдан ташвишлангиларининг бир мерос қолган эди. Бу — кампаниячилик. Масалан, қўнчак экип ойлғи утказилади. Ҳамма бир ой мобайнида қўнчак экади ва шу билан тамом. Қўнчак қўнчакимиз йўқми, биронинг иш бўлмас эди. Бу қайи ҳоллар илғари уч-раб турғувчи эди. Теуур бобомиз билан боғлиқ залворли ишлар муваққат бўлиб қолмаслигига қатий ишонаман. Ишончмининг сабаби нимада? Чунки, бу ишнинг тепасида Президент Имом Каримов турибди.

досариқ деган ариқ бор. Теуур уша ерни забт этганида ариқ қазийди фармон берган ва уни ўзи мансуб туркий уруғ номи билан атаган.

— Республикаимиз буйлаб соҳибқирон номини абадийлаштириш ишлари кутаринки руҳда давом этмоқда. Ана шу хусусда фикр билдирсангиз.

— Бизга эски мафкуралдан ташвишлангиларининг бир мерос қолган эди. Бу — кампаниячилик. Масалан, қўнчак экип ойлғи утказилади. Ҳамма бир ой мобайнида қўнчак экади ва шу билан тамом. Қўнчак қўнчакимиз йўқми, биронинг иш бўлмас эди. Бу қайи ҳоллар илғари уч-раб турғувчи эди. Теуур бобомиз билан боғлиқ залворли ишлар муваққат бўлиб қолмаслигига қатий ишонаман. Ишончмининг сабаби нимада? Чунки, бу ишнинг тепасида Президент Имом Каримов турибди.

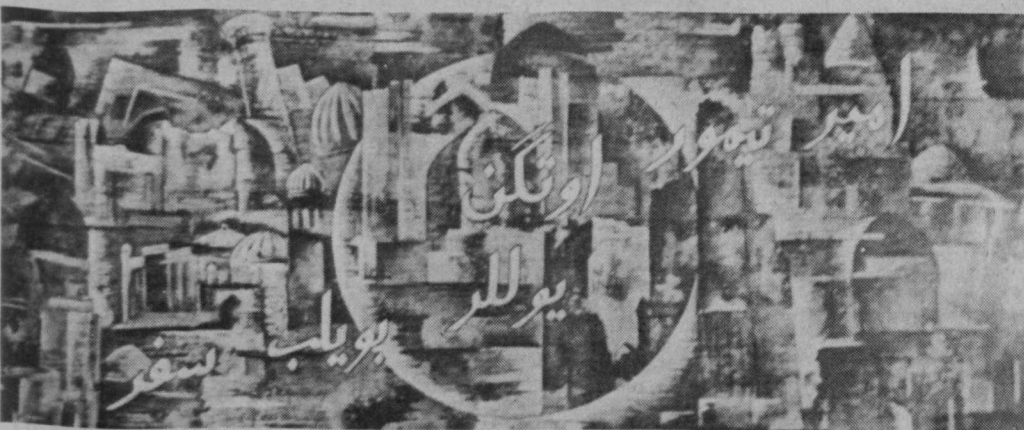
Абдулла ОРИПОВ: МУДРОҚ ҒУРУРЛАРНИ УЙҒОТГАН СИЙМО

Юртбошимиз Бухорий, Термий, Нақибанд, Ясавий сингари табарруқ боболаримизнинг обрўларини қандай кутарган булсалар, бу бобомизнинг обрў-эътиборини юксалтиришнинг ҳам ана шундай давлат сийосати айлантириди. Кечати сессияда айтилганда, умуман, Ўзбекистонда маънавий давлат сийосати айланди. Шундай экан, давлатимизнинг шавкатли боболаримизга, қадриятларимизга юксак муносабат билдирган сийосатини амалга оширилиши керак. Бу барчамизнинг виждон ишимиз. Теуур фаолиятини ўрганиш, унинг номини абадийлаштириш мунтазам ва изчил давр этадиган жараён булмоғи зарур. Чет элларда Теуур шахсини ўрганивчи илмий марказларнинг ўзлари олами эканига ҳеч шак-шубҳа йўқ. Аммо, унинг ҳаёт ва фаолиятига бирров назар ташлаб, уша даврнинг техникаси, уша давр одамларининг узаро муносабатлари, ахлоқий мезонлари, малайи ва санытага ва ҳоказоларини ҳисобга олиб қарасак, қўнлаб мамлакатларни забт қилган Амир Темур ўз даврида нўҳояда катта шахс булганини қураимиз. Теуурнинг ушга хос жиҳатларидан бири шукси, у мамлакатларни босиб олиш, ишғол қилиш баробарида яратувчанлик ишлари, хусусан шахарсозлик билан шугулланган. Унинг тузуқларида ҳам забт қилинган юртларда гуллар, дарахтлар экиб, қаламравидаги мамлакатларни обод қилиш туғрисида ибратли йўл-йўриқ ва курсатмалар учрайди. Самарқанд ва Шахрисабз Теуурнинг шахарсозлик борасида амалга оширган ишларининг мукамал эсамараси десак, лодф эмас. Шунингдек, Теуур қаерга бормасин, динидан, миллатидан қатъи назар уша мамлакат маҳаллий усталарини масжид, мадраса, сарой ва бошқа турли иморатлар қуришга жалб этган. Айтайлик, Кавказда ҳозиргача Бар-

Хулоса қилиб айтганда булсак, бизни Теуур бобомиз руҳи қўллаб турибди деймиз, бу гапларга фанатик ендашмаслигимиз керак. Бунинг ҳаммаси — аниқ ва бор гап. Яъни, Теуур бизнинг мудроқ ғуруримизни уйғотди. Шунинг ушганига бобомизнинг руҳи бизни қўллагани эмасми! Юрт соҳибқирон сиймосини мамлакатимизга, халқимизга қайтариш учун Теуурнинг ушда булганлик катта жасоратга эга зотга муштоқ эди. Президентимиз Амир Темурни миллий қаҳромонимиз, тарихимиз бунёдкори, энг буюк жаҳоншумул сиймолардан бири сифатида халқимизга қайтаришдек савоби ишнинг бошида турибди. Мустақиллик нима берди, дейилган саволга, у бизга бир қатор тарихий воқеалар қатори бобомиз Амир Темурни ҳам қайтиб берди дейишимиз жоиздир. Бу энг уқтам, далил, мардона ва туғри жавобдир.

Сўхбатдош: Ғулом МИРЗО (Уза).

СОДИҚ РАҲМОН ИЖОДХОНАСИДА



Содиқ аканинг хузурида бор-йўғи бир соат бўлдим, аммо олган таассуротларим оламжаҳон. Расомлар уйдан қайтаману, қуллоқларим остида Содиқ аканинг сўзлари қайта-қайта жарангладандай булаваради: «11 ешларда эдим. Пойтахтнинг Лабзак даҳасида жойлашган Қашпофлар уйда фаолият қўрсатаётган расомлик тугарағи билан боғлиқ бўлдим. У ердаги ишлар мени буткул ром этди. Ҳали-ҳали уша дамлани қўмсаб, энтикаман. Расом бўлишда жуда катта мактаб ролин уша тугарак утаганди. Мана ҳозир ушима яраша номим

бор. Дусларим, уртоқларим мени расом дейишади. Бундан жуда завқланаман.

Бобомиз Амир Темур билан боғлиқ ишлар ижодимнинг бир қисми, холос. Аммо 1991 йил «Еш ленинчи» (ҳозир «Туркистон») газетаси бошлаган «Амир Темур утган йўллар буйлаб» илмий экспедициясининг биринчи йўналишида иш-тирок этганимдан сунг, улут Соҳибқиронни қайта кашф этдим. Уша хотираларим буйича изланиш олиб бордим. Қўғоз қораладим. Баҳоли қудрат 15 та асар яратдим. Амир Темур бобомиз қуриб кетган иморатлар ҳалғача дунёни дарзага солмоқда...»

Содиқ ака яратган асарларни ҳали ҳеч қим бўлмади. Бирон жойда кургазма қилинмаган. Бутун муштарийлар эътиборига ҳавола қилинаётган расмлар у кишининг ижодидан бир парча холос: Амир Темур курган иморатлар; Теуурийлар давридан қолган кутубхона; Гур Амир; Содиқ Раҳмон ижодхонасида.

Матн ва суратлар муаллифи Муҳаммад АМИН.

