

# ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

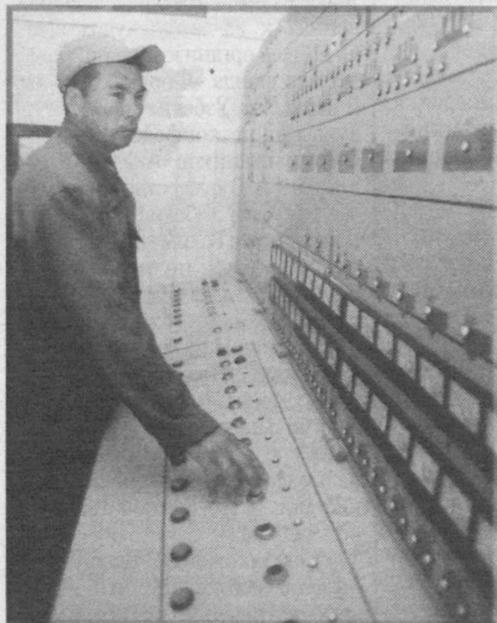
28 июля 2006 года

пятница

№ 143 (25834)

Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



Более двух тысяч фермеров сдали на приемные пункты акционерного общества «Фаргона дон махсулотлари» более 75 тысяч тонн зерна. Сейчас оно перерабатывается, и выдается высококачественная продукция. За этим следят опытные работники контрольной лаборатории. На мельнице предприятия, оснащенной самым современным оборудованием, при приемных пунктах акционерного общества построены новые хранилища для зерна.



НА СНИМКАХ: рабочий Рахмонали Жураев; лаборантка Зебо Олимова; погрузка продукции.

Фото М.Кодирова (УзА).

ЗА СТРОКОЙ ПОСТАНОВЛЕНИЯ

## ЭКСПОРТ РАСТЕТ

Согласно постановлению Президента страны «О мерах по углублению экономических реформ в плодОВОЩЕВОДСТВЕ и виноградарстве» джизакские земледельцы в этом году намерены отправить на экспорт 7,5 тысячи тонн фруктов и овощей.

В первом полугодии дехкане и предприниматели поставили зарубежным партнерам почти 2 тысячи тонн овощей, 90 тонн бахчевых культур, более 75 тонн фруктов и 40 тонн кишмиша. Основная часть продукции направлена в Россию, Иран и Турцию.

В настоящее время уделяется внимание экспортированию готовой продукции и активизации в связи с этим деятельности перерабатывающих предприятий. В Бахмальском райо-

не действуют узбекско-американское совместное предприятие «AL-Samir TIA», «Бахмал меваси» по заготовке сухофруктов и ООО «Новкат» по переработке помидоров. Экспортную продукцию заготавливают и на перерабатывающих предприятиях Джизака, Галляаральского, Зафарабадского районов. Успешно действуют 11 агрофирм, образованных в партнерстве с фермерами и перерабатывающими предприятиями.

Специалисты областного управления по внешнеэкономическим связям, инвестициям и торговле оказывают практическую помощь фермерским хозяйствам, агрофирмам и частным предпринимателям в оформлении необходимых документов при отправке продукции на экспорт с учетом предоставленных льгот. Они также проводят маркетинговые исследования по ценообразованию на свежую и переработанную продукцию. Эта информация играет немалую роль в общем процессе увеличения экспорта.

Т. Бекназаров.  
Корр. УзА.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О подготовке и проведении празднования 2750-летия города Самарканда

В целях широкого празднования в 2007 году, совместно с днями торжеств, связанных с общенародным праздником независимости, знаменательной даты - 2750-летия города Самарканда, имеющего древнюю и богатую историю, неповторимую культуру, взрастившего великих деятелей, внесших огромный вклад в развитие мировой цивилизации, являющегося одной из колыбелей национальной государственности и духовности, сохраняющего уникальные историко-архитектурные памятники и священные объекты духовности, а также воспитания соотечественников, особенно молодого поколения, в духе национальной гордости, любви и преданности Родине:

1. Принять к сведению решение Генеральной конференции ЮНЕСКО на 33-й сессии 20 октября 2005 года о праздновании 2750-летия города Самарканда и об участии в нем ЮНЕСКО.

Одобрить предложение Академии наук Республики Узбекистан, Министерства по делам культуры и спорта, Республиканского центра «Маънавият ва маърифат», хокимията Самаркандской области и широкой общественности о праздновании 2750-летия города Самарканда.

2. Утвердить состав республиканского организационного комитета по подготовке и проведе-

нию празднования 2750-летия города Самарканда, программу мероприятий, согласно приложениям № 1 и № 2.

3. Министерству по делам культуры и спорта Республики Узбекистан совместно с хокимиятом Самаркандской области, другими заинтересованными министерствами и ведомствами осуществить, согласно приложению № 3, комплекс мер по реставрации исторических памятников города Самарканда, благоустройству и развитию социальной и коммунальной сфер в 2006-2007 годах.

4. Академии наук Узбекистана, Самаркандскому государственному университету, Министерству по делам культуры и спорта, хокимияту Самаркандской области совместно с соответствующими министерствами и ведомствами разработать и осуществить конкретные меры по организации в городе Самарканде в мае 2007 года международной научной конференции на тему «Значение и место города Самарканда в истории общечеловеческого культурного развития», обеспечить проведение ее на высоком уровне с участием ведущих отечественных и зарубежных ученых и специалистов, организовать связанные с этой тематикой художественно-исторические выставки, издание материалов и широкое освещение.

(Окончание на 2-й стр.)

## НОВЫЕ ЗООВЕТЕРИНАРНЫЕ ПУНКТЫ

В Кашкадарьинской области в рамках выполнения постановления Президента Ислама Каримова «О мерах по стимулированию увеличения поголовья скота в личных подсобных, дехканских и фермерских хозяйствах» открыто восемь новых зооветеринарных пунктов, общее количество которых теперь составляет 224.

По словам начальника областного Государственного ветеринарного управления Уктам Мурадова, в Каршинском и Касбийском районах открыто по два дополнительных зооветеринарных пункта, в Нишанском, Чиракчинском, Шахрисабзском и Яккабагском районах - по одному. Для действующих 32 ветпунктов выделены новые помещения, для 153 - отведены места в зданиях, на-

ходящихся в ведении сельских сходов граждан.

Кроме того, в ходе проведенных на местах аукционных торгов на личные подворья, фермерским и дехканским хозяйствам продано более 2,5 тысячи голов племенного скота. Качественным обслуживанием населения занимаются также 13 пунктов по реализации кормов и скотобоен.

А. Мухаммадиев.  
Корр. УзА.

**ПРАВДА  
ВОСТОКА**

Индекс 178

**Главный редактор  
А.С. Усманов**

Редакционная коллегия:  
В. Гольшев,  
В. Дегтярев  
(зам. главного редактора),  
Л. Кабиров,  
Н. Кучерский,  
Г. Лю  
(зам. главного редактора),  
А. Ромашко (отв. секретарь),  
Э. Ртвеладзе,  
Г. Саидова,  
Р. Шагулямов,  
К. Эрناзаров.

**НАШ АДРЕС:**

700000, Ташкент,  
ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела  
писем: 133-15-20.

Адрес в Интернете:  
www.pv.uz

Редакция рукописей не  
рецензирует и не возвращает.

Материалы,  
опубликованные под  
знаком 'У', печатаются на  
коммерческой основе

Редакция не несет  
ответственности  
за достоверность  
содержания рекламных  
материалов

**РЕКЛАМА,  
ОБЪЯВЛЕНИЯ:**

Отдел рекламы  
"Правды Востока".  
Тел.: 133-70-98,  
136-57-12, комн. 445,  
тел./факс (371)133-70-98.

Выходит 5 раз в неделю.

Газета зарегистрирована в Агентстве печати  
и информации Республики Узбекистан  
Reg. № 005

Способ печати - офсетный,  
формат А-2, объем 2 п.л.  
Тираж 7634 экз.

Газета отпечатана в типографии  
издательско-полиграфической  
акционерной компании «Шарк».  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.

Время подписания в печать  
по графику 21.00.  
Время подписи: 20.00 Итого по УзА: 20.15

Адрес в Интернете:  
http://www.pv.uz

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА - UzPAK.  
Т.: 114-63-41, 114-63-42.  
E-mail: info@uzpak.uz  
ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА - фирма  
«КАЛЕОН». Т.: 67-18-94, 67-33-01.  
www.kaleon.uz

Утерянный гос.ордер № 09-02/18797 права собственности на квартиру, выданный 23 апреля 1993 года на имя Нурмухамедовой Лайло Шарафовны, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ**.

Центральный аппарат и профсоюзный комитет Узбекского агентства «Узкомунхизмат» выражает искренние соболезнования ответственному работнику А.А.Ермошину в связи с кончиной супруги  
**ЕРМОШИНОЙ  
Евгении Михайловны.**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

**ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**О подготовке и проведении празднования  
2750-летия города Самарканда**

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Определить, что расходы, связанные с проведением международной научной конференции, покрываются из республиканского бюджета.

5. Республиканскому организационному комитету по подготовке и проведению празднования 2750-летия города Самарканда по итогам ежеквартальных заседаний представлять в Кабинет Министров Республики Узбекистан информацию о ходе реализации программы мероприятий.

6. Поддержать инициативу негосударственных и общественных организаций, зарубежных и международных

структур, выразивших желание спонсировать программу мероприятий по организации празднования 2750-летия города Самарканда.

7. Рекомендовать Национальной телерадиокомпания Узбекистана, Национальному информационному агентству Узбекистана и другим средствам массовой информации широко освещать мероприятия, связанные с подготовкой и проведением торжеств, посвященных 2750-летию города Самарканда.

8. Определить, что все расходы, связанные с подготовкой и проведением празднования 2750-летия города Самарканда, а также реставрацией в 2006-

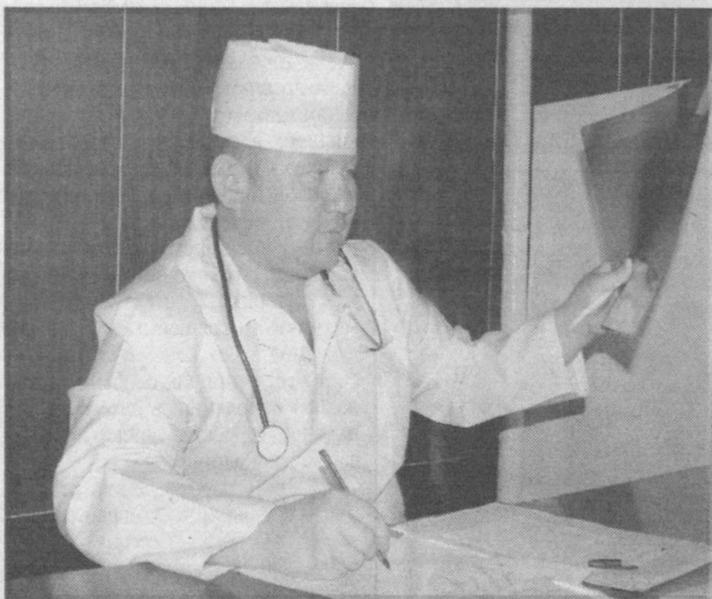
2007 годах исторических памятников, осуществляются за счет предусмотренных в 2006 году для этих целей средств ответственных за выполнение данных мероприятий министерств, хокимиятов и ведомств, а также в рамках средств, намеченных в параметрах бюджета на 2007 год, и средств спонсоров.

9. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на Премьер-министра Республики Узбекистан Ш.Мирзиёева.

**Президент  
Республики Узбекистан  
И.Каримов.**

Город Ташкент,  
25 июля 2006 года.

**ГОД БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ И МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ**



Заслуженным уважением и авторитетом пользуются специалисты Ташкентской медицинской академии. Их ценят за высокую квалификацию, ответственное отношение к выполнению своих обязанностей, умелое применение новейшего оборудования. Таков и хирург Худойшуккур Джуманиязов. Его знания и опыт многим помогли вернуть здоровье.

Фото Д. Юсупова (УзА).

**ПРОЕКТ ДОБРОТЫ И МИЛОСЕРДИЯ**

Восемь месяцев назад в Навоийской области стартовал социальный проект «Филантроп». Организаторы его - Русский культурный центр области, Центр творческого развития подростков и молодежи с ограниченными возможностями «Ариадна» и областное отделение фонда «Соглом авлод учун» - ставят главной целью содействовать реабилитации и социальной адаптации детей-инвалидов посредством привлечения их к творчеству - рисованию, танцам, театральному искусству.

- Среди четырех тысяч детей-инвалидов, живущих в области, много одаренных и талантливых, - говорит главный инициатор «Филантропа», активистка Русского культурного центра Марина Маслова. - Нашим проектом мы хотим обратить внимание общественности на проблемы и нужды таких детей. Творчество дало шанс этим детям почувствовать себя нужными обществу. Надо было видеть, как принимала публика выступления наших ребят и какие восхищенные отклики звучали после каждого концерта.

В рамках проекта дети из Центра творческого развития «Ариадна» гастролировали по городам и районам Навоийской и соседних областей. В программе были также выставки мест-

ных художников и мастеров-ремесленников, благотворительные концерты танцевального ансамбля «Гугунчалар» и малышей из самодеятельного коллектива «Ладушки» навоийского дома милосердия, музыкальные спектакли театра-студии «Феникс», объединяющие более сорока детей с ограниченными возможностями.

На традиционном фестивале «Театральная весна-2006» ребята из центра «Ариадна» и хореографический коллектив воспитанниц карманинского интерната для детей с нарушением слуха и речи «Гулгунчалар» представили сказку «Легенды нашей долины» и были удостоены главного приза в номинации «За лучшую хореографию». Мало кто догадался, что на сце-

не танцевали девочки, абсолютно не слышавшие музыки. Зал взорвался аплодисментами, когда об этом объявил ведущий.

Центральным событием проекта «Филантроп» стала неделя детского творчества, в которой приняли участие более семисот детей, в том числе дети-сироты, инвалиды, воспитанники детских домов и интернатов. Неделю завершил фестиваль «Марварид», на котором было представлено творчество детей и подростков с ограниченными возможностями. Проект «Филантроп» поддержали трудовые коллективы треста «Промэлектромонтаж», АО «СМУ-4», кредитный союз «Ласточка», педагоги навоийских академического и индустриального лицеев, Навоийского государственного педагогического института, областное отделение Комитета женщин Узбекистана.

Дилфуза Гулямова.  
Соб.к. «Правды Востока».  
Навоийская область.

**ДАР  
УЗБЕКСКОГО  
ХУДОЖНИКА**

Состоялась церемония передачи подаренной Президенту Российской Федерации Владимиру Путину картины народного художника Узбекистана, действительного члена академии художеств Узбекистана и России профессора Рахима Ахмедова.

Незадолго до этого в Центральном Доме художника Москвы прошла персональная выставка Рахима Ахмедова, приуроченная к 85-летию художника. Она была организована при поддержке фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана», Международной конфедерации союзов художников, Академии художеств и Государственного музея искусств Узбекистана. По ее завершении Рахим Ахмедов решил передать одну из своих работ в дар главе России в знак своей глубокой благодарности этой стране и ее народу.

В письме Президенту В.В.Путину узбекский художник отметил большую роль российских коллег в развитии профессиональной школы живописи Узбекистана, в его личной творческой судьбе.

«Как художнику, творцу мне отрадно осознавать, что после всех потрясений, с которыми столкнулся современный мир, именно искусство избирается символом и посредником культурного диалога», - отмечает в своем послании мастер кисти.

В дар Президенту России художник выбрал одну из своих последних работ - натюрморт «Дары земли узбекской», в которой он передал все богатство родного края, трепетное отношение и любовь к родной земле.

Музаффар Захидов.  
ИА «Жахон».

Москва.

**ТРИ  
НОМИНАЦИИ  
КОНКУРСА**

«Взаимоотношение человека и природы в истории древнего Карши» - тема конкурса, приуроченного к 2700-летию города. Его организаторами выступили международная организация «Экосан», Национальный университет Узбекистана, международный благотворительный фонд «Олтин мерос».

Победители будут определены в трех номинациях: «Лучшая научно-исследовательская работа», «Лучшая студенческая исследовательская работа», «Лучшая журналистская работа».

В рамках конкурса была организована научная археологическая экспедиция в Карши с участием археологов, историков и этнографов. Ее результаты и другие материалы будут представлены на выставке, которая откроется в сентябре в городе Карши.

По итогам конкурса будет издан специальный выпуск журнала «Фан ва турмуш». Предметы, найденные при археологических раскопках, будут сданы в музей города Карши.

НИА «Туркистон-пресс».



лет, - говорит подполковник М.Абдурахманов. - Это был отличный солдат, умелый и отважный контрактник, добросовестный, преданный военной службе. Такие же качества проявляются в нем уже и в офицерской жизни. С ним можно всегда идти на выполнение любой чрезвычайно сложной боевой задачи».

...Сержант Ж.Ибрагимов в самое сложное время - на переднем крае борьбы. Однажды вместе со своим подразделением он выполнял ответственнейшее задание. Особо опасный преступник - террорист, и совсем не условный, - укрывшись в доме, при попытке его захвата неожиданно от-

## ПО СОБСТВЕННЫМ УЧЕБНИКАМ

Кузницей младших командиров по праву называют школу подготовки сержантов Ташкентского военного округа. Отсюда вышло немало классных специалистов, настоящих военных профессионалов. Престиж обучения в ШПС еще более вырос после придания ей нового статуса. Теперь тут проходят второй этап повышения квалификации обладатели сертификатов и трехлетней выслуги в занимаемой должности.

- В соответствии с новой программой обучения у нас введены такие дисциплины, как идея национальной независимости, военная педагогика, психология, основы управления воинским коллективом, управление повседневной деятельностью войск, - рассказывает капитан Улугбек Ахмедов. - Увеличен объем практических занятий по огневой, тактической подготовке. А горная подготовка стала профилирующим предметом для командиров секций десантников, разведчиков, связистов, медиков, пограничников.

Побывав на занятии по управлению повседневной деятельностью войск, которое проводил преподаватель Казбек Эгамбердиев, с удовлетворением отметили высокий интерес курсантов к теме «Организация учета личного состава в подразделении». Причем интерес этот был далеко не праздный.

Всегда с большим подъемом проводит занятия по тактической подготовке офицер Ориф Бердибаев. За его плечами большой опыт службы в войсках, учеба в Академии Вооруженных Сил. Поэтому тема «Группа и секция в обороне» вызывает оживленное обсуж-

дение, в котором активно участвует и командир секции связистов, младший сержант Шухрат Уралов. Сопровождая свой рассказ показом на макете местности, он увлекательно рассуждает о действиях подразделения, демонстрируя качественное усвоение учебного вопроса.

В медицинском пункте также созданы превосходные условия для сочетания теории с практикой. Например, фельдшеру, младшему сержанту Юлдуз Байбусиновой, уже проходившей обучение в стенах ШПС, повторный курс ценен еще и получением практических навыков по физиотерапевтическому лечению пациентов.

Отрадно, что преподавательский состав школы подготовки сержантов активно принимает участие в обогащении базы учебной литературы. Например, офицером Фазлидином Нарзуллаевым издано учебное пособие, рецензентами которого выступили опытные сослуживцы - Рисбек Шамбетов, Бахтиер Очилов, Бахтиер Чориев, давшие высокую оценку труду коллеги.

Майор  
Аблай Камалов.

## ПУСТЬ ТРЕВОГИ...

Много существует законов, по которым те или иные поступки совершает человек. Но только один заставляет каждого идти навстречу опасности и, даже забывая о ней, помогать другим людям, выручать их из беды. Это закон мужества.

Именно по нему живет и служит в Караульных войсках Министерства внутренних дел капитан Журабек Ибрагимов, начальник отделения боевой подготовки воинской части. Служит он честно и добросовестно. В одной из его характеристик написано: «В своей повседневной службе капитан Ж.Ибрагимов всегда проявляет целеустремленность в достижении намеченного. Требователен к себе и подчиненным. По характеру энергичный, уравновешенный и общительный. В сложной обстановке действует мужественно, умело и расчетливо».

Офицер Ж.Ибрагимов, несмотря на молодость, уже дважды (кстати, единственный в Караульных войсках) удостоен за самоотверженность, проявленную при выполнении воинского и служебного долга, обеспечения национальной безопасности, правопорядка и стабильности в стране, государственной награды - орденов «Шон-Шараф» I и II степени.

... Детские годы Журабека прошли, как у многих его сверстников. Родился в Андижане в простой трудовой семье. Отец с матерью всю жизнь посвятили

кулинарному поприщу и стремились приобщить к нему пятерых детей. Помогая отцу-повару в свободное время от занятий в школе, Журабек с малых лет познал ответственность за дело перед людьми. Учился с интересом, любил уроки физкультуры, ибо сызмальства увлекался спортом, особенно национальной борьбой кураш. Но мечтал о воинской службе, поэтому с радостью встретил известие о призыве в армию.

Его увлечение спортом и атлетическая фигура предопределили дальнейшую судьбу - срочная военная служба прошла в боевом подразделении. Здесь он и характер свой проверил, и волю закалил сполна. Учился у старших товарищей воинскому мастерству. Беспокойная и трудная служба пришлась ему по душе, и он десять лет назад принял решение остаться в части контрактником, инструктором по специальной подготовке.

Командиры постоянно отмечали усердие, старательность и полную самоотдачу военному делу сержанта Ж.Ибрагимова. «Вместе с Журабеком мы прослужили в части почти десять

крыл стрельбу. Сержант Ибрагимов в ходе этой операции получил огнестрельное ранение, но, проявив мужество и отвагу, до конца выполнил свой долг. Вест о награждении боевым орденом «Шон-Шараф» II степени застала Журабека в медицинском учреждении.

Залечив рану, Ж.Ибрагимов занял место в боевом строю, участвовал в ликвидации бандформирований боевиков, проникших в приграничные районы Ташкентской и Сурхандарьинской областей.

За успешное выполнение воинского долга указом Президента страны сержант Ж.Ибрагимов был награжден орденом «Шон-Шараф» I степени.

Окончив Академию Министерства внутренних дел, Ж.Ибрагимов получил офицерское звание и был заместителем командира группы, заместителем командира батальона, начальником отделения боевой подготовки части.

Полученные ордена ко многому обязывают. А быть примером во всем и всегда - далеко не просто. Капитан Журабек Ибрагимов своими благородными делами оправдывает высокие награды Родины.

Николай Чурсинов.  
Фото Аллы Ромашко.

## ПОГОН НА ДЕВИЧЬЕМ ПЛЕЧЕ



Дилафруз Джураева мила в платье веселенькой расцветки. Но ей к лицу и строгая, сугубо мужская армейская куртка. Сама подставила свое девичье плечо под нелегкий армейский погон рядового контрактной службы. Да и воинскую профессию Джураевой легкой не назовешь. Служит она в Юго-Западном особом военном округе механиком телеграфа. А связь, как известно, глаза и уши командира. Значит, невозможно представить, чтобы телеграф смолк хоть на минуту. И в том заслуга рядового контрактной службы Дилафруз Джураевой.

Фото Камолитдина  
Тураева.



В парашютно-десантной группе под командованием лейтенанта Бабура Валиева в эти дни идет напряженная работа. Особое внимание тут уделяют новобранцам весеннего призыва. Эти юноши уже уверенно вступили в армейскую жизнь.

У выпускника десантного факультета Чирчикского высшего танкового командно-инженерного училища лейтенанта Б.Валиева есть опыт обучения солдат

срочной службы в предыдущем периоде обучения. К тому же у молодого офицера имеются надежные помощники - младшие командиры из числа военнослужащих-сержантов. Одним из них можно по праву назвать командира секции младшего сержанта Акрома Чинникулова, который два года назад закончил школу подготовки сержантов, совершил около 20 прыжков с парашютом.

Укладка парашюта является одним из важнейших элементов одиночной подготовки война «крылатой пехоты». Ведь именно от этого зависит успешное раскрытие купола. Не менее важно уметь быстро собрать парашют после выброски в тыл условного противника, ведь группа должна как можно быстрее покинуть место десантирования.

Из разных уголков нашей Родины собрались в этом подразделении молодые воины. Рядовой Хужамурод Кенжаев - из Джаркурганского района Сурхандарьинской области, рядовой Дониер Карабаев - из Туракурганского района Наманганской области, рядовой Караматдин Хужамуродов - из Чимбайского района Каракалпакстана. За короткое время сдружились. По-другому в десанте нельзя. Ведь сплоченность - одно из главных условий выполнения учебно-боевых задач.

- Я горжусь тем, что мне выпала честь служить в овеянных романтикой воздушно-десантных подразделениях, - говорит рядовой Жасур Эрлапасов из Каракалпакстана. - Уверен, что своим солдатским трудом заслужу уважение в коллективе и

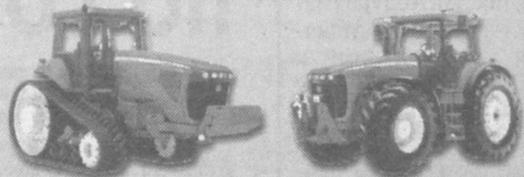
право на получение рекомендации от командования воинской части для поступления в высшее учебное заведение.

Кстати, занятия по подготовке к поступлению в высшие учебные заведения страны для желающих получить высшее образование также включены в расписание боевой учебы. Другое дело, что рекомендация не для всех является главным стимулом отличной службы. Например, тот же рядовой Х.Кенжаев уже имеет высшее образование. Закончив Термезский государственный университет, он успел поработать преподавателем в местном колледже. Дипломированный педагог свою срочную службу считает серьезной школой мужества и закалки характера.

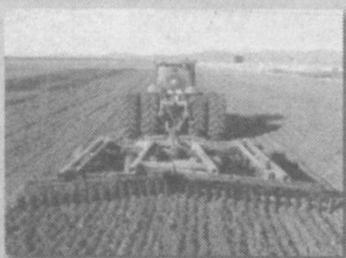
Курбан Ойнатдинов.



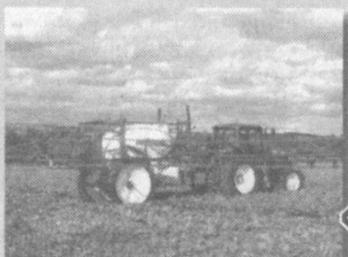
Комбайны зерноуборочные



Тракторы разной мощности и модификаций



Почвообрабатывающие машины



Опрыскиватели



Комбайны кормоуборочные

Телефон/факс  
(+998 71) 144-69-79,  
сот. 317-24-31.

**Хотите лучшую и надежную сельскохозяйственную технику?**

**Выбирайте продукцию «Джон Дир» от компании «AGTECH Ltd» в Узбекистане!**

Качественная, надежная и долговечная техника «Джон Дир» заслужила высокую репутацию во всем мире. Теперь и узбекские фермеры могут повысить эффективность производства за счет применения высококачественных сельскохозяйственных машин «Джон Дир».



Сеялки



Пресс-подборщики

Адрес: г.Ташкент,  
ул. Навои, 3/75.  
email:  
allabergen.nurjanov@ipcagri.com;  
sardor.sadykov@ipcagri.com

**«SANKO» - НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР**

Турецкая компания «Sanko holding» за 1 миллион 50 тысяч долларов приобрела 1-ю прядильно-ткацкую фабрику акционерного общества «Бухоротекс». Вложение в предприятие более 61 миллиона долларов инвестиций позволит создать крупный текстильный комплекс.

«Sanko holding» - одна из ведущих мировых компаний, специализирующихся на вложении инвестиций в сфере текстильной промышленности, энергетики и дорожного строительства.

Инвестиционный проект «Sanko holding» по договоренности с АО «Бухоротекс» будет осуществляться в течение четырех лет в три этапа.

Как сказал начальник инвестиционного отдела ОА «Бухоротекс» Абдулла Бебутов, после реконструкции производственных цехов и внедрения современных технологий здесь намечено производить в год более 14 тысяч тонн пряжи. Впоследствии планируется наладить выпуск трикотажа.

Таким образом, на базе прядильно-ткацкой фабрики создается современное предприятие, на котором будут работать 2,5 тысячи человек и перерабатываться более 32 тысяч тонн хлопкового волокна в год. Оно будет ежегодно поставлять на внешний рынок продукции на 61 миллион долларов.

Э.Ядгаров.  
Корр. УзА.



**Ипотека-банк: ТЕНДЕНЦИЯ - К РОСТУ**

Капитал банка на 1 июля 2006 года составляет 34,8 млрд сумов, рост за I полугодие 2006 года составил 0,4 млрд сумов;

Уставный капитал банка составил 9,3 млрд сумов; Количество акционеров превысило 21 тысячу физических и юридических лиц;

Активы банка за I полугодие 2006 года увеличились на 51,6% - до 441,6 млрд сумов;

Остаток кредитных вложений по сравнению с началом 2006 года вырос на 24,3 млрд сумов и составил 158,1 млрд сумов;

Депозитная база банка составила 295,7 млрд сумов, что на 57 % больше, чем в начале года.

Количество обслуживаемых филиалами банка предприятий и организаций превышает 52 тысячи юридических лиц и предпринимателей;

**Кредитные вложения**

За I полугодие 2006 года Ипотека-банком выданы кредиты хозорганам и физическим лицам на общую сумму более 98 млрд сумов. Остаток кредитных вложений (с учетом факторинговых операций - 851 млн сумов) по состоянию на 1 июля 2006 года составил 158,1 млрд сумов и увеличился за I полугодие 2006 года на 24,3 млрд сумов. Доля кредитных вложений в совокупных активах банка составила 35,8 %.

Основная доля кредитных вложений Ипотека-банка приходится на инвестиционные кредиты, т.е. выданные на срок свыше 1 года. Так, доля долгосрочных кредитов в общем кредитном портфеле на 1 июля 2006 года составила 63,8%, или 100,1 млрд сумов.

Большая часть кредитов приходится на Ташкент и Ташкентскую область - соответственно 48,6 % и 9,9 % кредитного портфеля. Такое региональное распределение связано в основном с локализацией в г.Ташкенте и столичной области крупных предприятий промышленности и строительства, кредитование которых осуществляется Ипотека-банком. За I полугодие 2006 года доля г.Ташкента и Ташкентской области в кредитном портфеле банка уменьшена на 9,7 % и соответственно увеличилась доля других регионов республики.

**Кредиты малому бизнесу**

По состоянию на 1 июля 2006 года в системе Ипотека-банка обслуживаются около 39 тысяч субъектов малого бизнеса.

Всего за I полугодие 2006 года на поддержку субъектов малого бизнеса выделены средства в сумме 29 390,2 млн сумов, в том числе за счет собственных средств

Ипотека-банка - 28 865,1 млн сумов. За счет средств Фонда льготного кредитования за I полугодие 2006 года прокредитовано 77 субъектов малого бизнеса на общую сумму 1 179,5 млн сумов.

За счет собственных ресурсов банка на развитие субъектов малого бизнеса выдано кредитов за I полугодие 2006 года на сумму 28 865,1 млн сумов. За период с 1 января 2006 года по 1 июля 2006 года субъектами малого бизнеса возвращено кредитов на общую сумму 23 747,3 млн сумов.

В соответствии с порядком микрокредитования субъектов малого бизнеса, частного предпринимательства Ипотека-банком за I полугодие 2006 года выдано микрокредитов на сумму 2 735 млн сумов. Средства выделяются в первую очередь на расширение собственного производства, первичную обработку сырья и материалов, развитие сервисных услуг, бытового обслуживания.

**Кредиты в иностранной валюте**

В I полугодии 2006 года Ипотека-банком продолжена работа по кредитованию обслуживаемых хозорганов в иностранной валюте за счет собственных средств банка и привлеченных иностранных кредитных линий.

Открыто финансирование по 23 инвестиционным проектам, по которым банком выдано 42,5 млн долларов США:

- за счет собственных средств - 31,45 млн долларов;
- за счет средств кредитных линий иностранных банков (KfW, ЕБРР, Хипо Ферейнс, Банк Гезельшафт, Коммерцбанк) - 11,05 млн долларов США.

**Кредиты физическим лицам**

По состоянию на 1 июля 2006 года, по оперативным сведениям, остаток кредитов, представленных физическим лицам, составил 20,1 млрд сумов.

В целях поддержки внутренних производителей товаров народного потребления банком осуществляется кредитование физических лиц на приобретение оргтехники, бытовой техники, мебели, строительных материалов и комплектующих, выпускаемых отечественными предприятиями.

**Участие в реформировании коммунальной отрасли**

В системе Ипотека-банка на 1 июля 2006 года функционируют 607 сберегательных касс, которыми собрано 106,2 млрд сумов наличных денежных средств, из них 36,5 млрд сумов - коммунальные платежи население,

что составляет 34,4 % от общей суммы поступивших наличных средств.

Среднемесячный сбор коммунальных платежей в 2006 году по сравнению со среднемесячным сбором в 2005 году вырос на 11,7 %.

Банком на постоянной основе кредитуются предприятия коммунальной отрасли. Так, в I полугодии выдано 53 кредита на сумму 17,8 млрд сумов.

**Применение пластиковых карточек**

В I полугодии 2006 года основное внимание уделено качественному росту операций по пластиковым карточкам. Проводилась рекламная-просветительская и разъяснительная работа с владельцами пластиковых карт о преимуществах безналичных расчетов посредством банковских карт, принимаются меры по оптимизации размещения терминального оборудования и банкоматов с целью создания удобства владельцам пластиковых карт при их обслуживании. Организуются зарплатные проекты бюджетным организациям, крупным предприятиям и организациям, организациям коммунальной отрасли.

По состоянию на 1 июля 2006 года банком обслуживаются более 400 тыс. пластиковых карт (увеличение за отчетный период на 100 тыс.) и 1300 единиц терминального оборудования.

За I полугодие 2006 года по системе пластиковых карточек Ипотека-банка проведено более 350 тысяч транзакций на сумму 28,4 млрд сумов. Основной объем безналичных платежей в сумме 3,4 млрд сумов осуществлен через торговые терминалы, платежи в сумме 165,2 млн сумов - за коммунальные услуги через сберегательные кассы банка.

Остаток средств на карточках составил 2,6 млрд сумов, рост по сравнению с 1 января 2006 года составил 0,7 млрд сумов, или 36,5 %.

**Ипотечное кредитование**

Филиалами банка активно проводится работа по ипотечному кредитованию населения.

Всего банком выдано кредитов на приобретение жилья и улучшение жилищных условий 302 физическим лицам на общую сумму 1'908,3 млн сумов, в т.ч. ипотечных кредитов - 109 физическим лицам на сумму 1'152,3 млн сумов, а общая сумма выданных банком кредитов на приобретение строительных материалов и потребительских кредитов на приобретение жилья - по 193 физическим лицам на сумму 756 млн сумов.

## ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

## ЗОНУ ОТДЫХА,

расположенную на берегу  
Ташкентского моря  
(Пскентский район).

Общая площадь - 12,48 га.

На территории зоны отдыха расположены:

- Коттеджи для размещения более 100 человек
- Блоки для приготовления пищи
- Площадка для проведения развлекательных мероприятий
- Теннисный корт
- Бассейны (детский и взрослый)
- Водонапорная башня
- Трансформаторная
- Катер и катамараны
- Благоустроенный пляж.

Дополнительная информация по телефону 120-82-72.

### ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ИК «AGROPROMBIZNES»

извещает акционеров общества о созыве внеочередного общего собрания 8 августа 2006 года в 15.00 в помещении администрации ОАО ИК «AGROPROMBIZNES» по адресу: г.Ташкент, Мирабадский район, пересечение ул.Мовароуннахр и пр.Мовароуннахр.

#### ПОВЕСТКА

- *Внесение изменений в устав ОАО ИК «AGROPROMBIZNES».*

Список акционеров, имеющих право на участие в общем собрании, составлен по состоянию на 22 июля 2006 года.

С материалами, необходимыми для подготовки к общему собранию, можно ознакомиться в администрации ОАО ИК «AGROPROMBIZNES».

Наблюдательный совет ОАО ИК «AGROPROMBIZNES».

### ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ И СПЕЦИАЛИСТОВ!

#### ЭНЕРГОСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ОБОРУДОВАНИЕ И УСЛУГИ ИЗ УКРАИНЫ!

В Ташкенте при поддержке Ассоциации «Узкомунхизмат» начало работу украинско-узбекское предприятие «ГАЗ-КИЕВ ТЕХНОЛОГИК» - представительство украинских машиностроительных заводов и научных организаций по широкому спектру энергосберегающих технологий. Вашему вниманию предлагаются:

- бытовые и промышленные электронные газовые счетчики любых размеров;
- метрологическое оборудование для поверки бытовых и промышленных счетчиков природного газа;
- автоматизированные системы управления и учета природного газа и энергоносителей;
- автогазозаправочный комплекс для работы на сжатом природном газе. АГНС и газо-баллонное оборудование;
- строительные конструкции и модули с использованием солнечной энергии;
- газовые и электрические бытовые и промышленные котлы с КПД выше 92%;
- другое современное энергосберегающее оборудование по заказу потребителей;
- услуги по обследованию энергосистем и объектов, выработка предложенных решений, монтаж, наладка, сервисное обслуживание.

С предложениями и заявками обращаться: 100100, г. Ташкент, ул. Бобура, 59-А. «Тошкентшахаргаз», 4-й этаж, «Газ-Киев/Технологик». Тел./факс (998712) - 55-49-89; тел. (99871) - 378-07-14, факс 362-91-30.

Биржевые показатели РФБ "Тошкент" по торгам в разрезе торговых площадок с начала 2006 года

| Торговая площадка                   | Объем (сум.)          | Количество акций (шт.) | Средневзвешенная цена (сум.) | %          |
|-------------------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------|------------|
| СКВ, вторичный рынок*               | 43 992 574 309        | 15 368 106             | 2 862,59                     | 57         |
| Нац. валюта, вторичный рынок        | 20 071 681 336        | 57 251 114             | 350,59                       | 26         |
| СКВ, ГКИ, первичный рынок*          | 9 449 104 439         | 726 211                | 13 011,51                    | 12         |
| Нац. валюта, ГКИ, первичный рынок   | 2 889 339 478         | 2 098 990              | 1 376,54                     | 4          |
| Нац. валюта, змит., первичный рынок | 659 581 085           | 1 608 549              | 410,05                       | 1          |
| Нац. валюта, облигации              | 250 000 000           | 250 000                | 1 000,00                     | 0          |
| <b>ИТОГО:</b>                       | <b>77 312 280 647</b> | <b>77 302 970</b>      | <b>1 000,12</b>              | <b>100</b> |

\* суммы показаны в национальной валюте и переведены по курсу Центробанка на день торгов

### Вниманию руководителей компаний и фирм!

#### ОБЪЯВЛЯЮТСЯ ТЕНДЕРНЫЕ ТОРГИ на приобретение:

- Буровых станков БТС-150М
- Электродвигатели экскаваторные

Рабочим органом Межведомственной тендерной комиссии определено агентство «Узбектендерконсалтинг» Министерства внешних экономических связей, инвестиций и торговли Республики Узбекистан.

В тендере могут участвовать как иностранные, так и отечественные фирмы и организации, являющиеся производителями и/или поставщиками закупаемой продукции, с опытом работы по поставке соответствующих объемов закупаемой продукции.

К участию в тендерах не допускаются организации и фирмы:

- находящиеся в стадии реорганизации, ликвидации или банкротства;
- не выполнявшие принятые обязательства по ранее заключенным контрактам с заказчиком;
- учрежденные менее чем за 6 месяцев до объявления тендера;
- находящиеся в состоянии судебного или арбитражного разбирательства с заказчиком;
- не отвечающие требованиям тендерной комиссии по коммерческим и финансовым показателям.

Последний срок приема тендерных предложений - до 15.00 ташкентского времени 28 августа 2006 года.

Дополнительную информацию по порядку и процедуре проведения тендерных торгов претенденты могут получить в агентстве «Узбектендерконсалтинг» ежедневно с 9.00 до 18.00 (за исключением субботы и воскресенья) до конца срока принятия тендерных предложений по адресу:

Республика Узбекистан, г.Ташкент, ул. Буюк ипак йули, 75.  
Т./факс: 138-53-42, 68-75-96, тел. 68-25-51.

Электронные денежные переводы Пользуйтесь услугами почтовой связи! ОАО «Узбекистон почтаси» 132-25-18

# БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ КРАСИВОЙ?



## КОГДА КОСМЕТИКА БЕССИЛЬНА

Редко встретишь женщину, которая была бы равнодушна к своему лицу. Если в юности кого-то не устраивали веснушки, вздернутый нос или торчащие уши, то в более зрелом возрасте отмечаем, что и веки нависают, и потяжелел подбородок, а про морщины лучше не вспоминать. Если веснушки ловко припудривали, торчащие уши прикрывались пышной прической, а вздернутый носик считался изюминкой, то с возрастом понимаешь, что косметика уже не спасает. Невольно ловишь себя на мысли: если здесь подтянуть, да тут разглядеть, то ты еще очень даже ничего. Прибавьте к этому сказочные истории в телепередачах о чудесах пластической хирургии и косметологии, и вас уже не оставляет мысль, а не попробовать ли вернуть своему облику былую молодость?

Оказалось, для этого совсем не обязательно ехать за тридевять земель. Сейчас в Узбекистане успешно работают клиники пластической хирургии. Они предлагают достаточно широкий спектр услуг от простейших процедур по уходу за кожей до хирургической коррекции не только лица, но и практически всего тела. Словом, если решение принято, то вам прямая дорога в "Эстимед".

Испытывая волнения и преодолевая смущение, иду на прием к хирургу, дабы узнать, что называется на собственной шкуре, все тяготы борьбы за красоту.

В тот день прием вел хирург Абдоржон Холмуратович Шерматов. Он же руководитель клиники. Опыт работы в пластической хирургии уже около тринадцати лет. По его мнению, мои претензии к собственному облику не обоснованы и пока не требуют хирургического вмешательства. А вот такие косметические процедуры, как массаж, чистка, лимфодренаж отнюдь не противопоказаны. Это касается всех женщин старше тридцати.

Для тех, кто более настырный в своих желаниях, в клинике делают операции по круговой подтяжке лица и шеи - лифтинг. Удаление морщин и "грыжевых" образований вокруг глаз. Изменение формы носа и бровей. При помощи так называемой операции "Сингапури" можно значительно увеличить разрез глаз.

Существует мнение, что, сделав однажды пластическую операцию, женщина не может остановиться и раз за разом ложится под нож хирурга?

- Действительно это так, - говорит Абдоржон Холмуратович Шерматов. - Но ведь сделав красивую стрижку, вы регулярно приходите к мастеру, чтобы ваша прическа всегда была в порядке. Так и с пластикой. Поправив веки, женщина хочет убрать обвислость на скулах, шее. Но улучшенная внешность уже не вяжется с обвислыми животиком и грудью. Хочу отметить, что все это делается без ущерба для общего здоровья. Хотя требует от пациентов терпения.

В течение года в клинике проводится до 200 операций. Операционная, оснащенная современным оборудованием, позволяет проводить операции как под местной анестезией, так и под общей. Как правило, послеоперационный период не требует долгого пребывания в клинике. Так, например, после операции по реконструкции молочной железы выписывают на третий-пятый день.

Прежде чем рекомендовать ту или иную операцию с пациентами проводят обстоятельное собеседование. Здесь вы сможете окончательно взвесить все "за" и "против". Надо будет подписать контракт. Как сказал Абдоржон Холмуратович, их пациенты наиболее требовательные к работе хирурга. Поэтому постоянно надо быть в форме. Работники клиники проходят обучающие семинары у российских и зарубежных коллег. Примером тому может служить использование новейших методов технологии омолаживания лица и тела. Так, клиника "Эстимед" является единственной в Узбекистане, где применяется такие методы пластической хирургии как артос. Последние восемь лет эти методы применяются ведущими специалистами в 48 странах мира. Специальные нити позволяют производить омолаживание лица и тела, не оставляя рубцов, замедляя процесс старения кожи. Они предназначены для пациентов разных возрастов и тех, кто по различным причинам не может прибегнуть к услугам большой пластической и эстетической хирургии.

Несмотря на то что эти операции достаточно дорого стоят, они завоевали популярность благодаря своей нетрадиционности.

Неверно было бы думать, что только женщины ревностно относятся к своей внешности. Мужчины также не чужды заботы о собственном имидже. Время образа "раиса" с необъятным "авторитетом" под незастегивающимся пиджаком уже прошло. Нынешние деловые мужчины предпочитают ухоженное лицо и подтянутую фигуру и довольно часто прибегают и к подтяжкам, и к липосакции.

...В заключение визита я попыталась прикинуть во сколько бы обошлось мне вся пластика. Оказалось, от пятидесяти тысяч до пятисот... Так что, перефразировав знаменитую фразу, отмечу "Не бывает некрасивых женщин, бывает мало денег".

Алла Ромашко.

## ДЛЯ СЕБЯ, ЛЮБИМОЙ

"Скорее бы в отпуск. Съездить с семьей на дачу, позагорать на пляже. Но заботы о доме, о семье... Разве могу я все это оставить?" - безразлично думаете вы, помешивая готовящийся ужин на плите. - Да к тому же, чтобы отправиться в отпуск, нужно выглядеть соответственно. Пляжный сезон предполагает как минимум здоровый, бодрый вид, подтянутые мышцы живота, дабы влезть в свой купальный костюм, и хорошее настроение... Пока до отпуска еще есть время, а значит, нужно использовать его для себя любимой!"

Новую "предотпускную" жизнь желательно начать прежде всего с приведения в порядок внешнего вида. А для того, чтобы попусту не тратить силы и время, постарайтесь подобрать себе такое универсальное средство, которое поможет и здоровье подправить, и фигуру привести к параметрам, близким 90-60-90, и придать бодрость и уверенность в себе на весь пляжный сезон, просто займитесь фитнесом.

Фитнес - это уникальная методика, обобщающая различные комплексы физических упражнений и помогающая смоделировать из вашего тела те формы, которые вы мечтаете видеть в зеркале, глядя на свое отражение. Однако фитнес - это не только красивая фигура. Это еще и избавление от остеохондроза, сутулости, ожирения, одышки, а также средство для укрепления нервной системы, возможность справиться со стрессами и просто вновь почувствовать в себе молодость, силы, бодрость, уверенность!

Пилатес, калланетик, фитбол, аквааэробика, стретчинг, боди-дэнс, степ-аэробика - вот лишь неполный перечень направлений, который объединяет фитнес. Сочетание различных методик необходимо прежде всего для того, чтобы дать почувствовать организму различные силовые нагрузки, испытать разнообразные комплексы упражнений, почувствовать, как работают и развиваются от тех или иных упражнений различные группы суставов, а главное - не дать мышцам "заскучать" от однообразных спортивных программ под музыку.

Часто бытует мнение, что фитнесом могут заниматься лишь профессионалы, - говорит Динара Разакова, инструктор фитнес-центра "Буди-фит", - это, конечно же, не так. Фитнес - это упражнения для масс, то есть для тех, кто не занимается профессиональным спортом. Это, прежде всего, нагрузка в удовольствие. Вы сами подбираете себе тот комплекс упражнений, который подходит вам.

Уникальность его заключается еще и в том, что заниматься им можно не только в фитнес-центрах, но и дома, на работе, на учебе и даже в общественном транспорте. Ведь для того, чтобы потянуть спину, выпрямить лопатки, сделать пару наклонов или приседаний, не обязательно бежать в клуб. А если вы уже смогли сделать эти несложные упражнения, то знайте - первый шаг к здоровому образу жизни вы уже сделали. Второй шаг - взять себе за привычку делать эти несложные упражнения каждый день.

Галия Ибрагимова.



## ФИТНЕС-РАЗМИНКА

ДЛЯ САМЫХ ЛЕНИВЫХ ОТ ДИНАРЫ РАЗАКОВОЙ, ИНСТРУКТОРА ФИТНЕС-ЦЕНТРА "БУДИ-ФИТ":

● Сидя в кресле или лежа на диване перед телевизором, потяните голову назад, задержите ее в таком положении на несколько секунд, затем медленно наклоните вперед и тем же образом задержите на несколько секунд. Поворачивайте шею вправо, влево - так, словно хотите что-то увидеть из-за спины, повторите это упражнение несколько раз и вы сразу почувствуете прилив бодрости и сил, а сонливое состояние не будет одолевать вас на протяжении всего телесмотра.

● Продолжая сидеть в кресле, отведите плечи назад и попытайтесь соединить лопатки; верните плечи в исходное положение и тем же образом, отведите плечи

вперед и задержите в таком положении на несколько секунд. Суть упражнения в том, чтобы растянуть мышцы и суставы в области спины.

● Лежа на диване, поднимите правую ногу вверх, потяните носок на себя и задержите ногу в таком положении на 1 минуту. Затем потяните носок от себя, напрягите ногу и задержите ее в таком положении на 1 минуту. Повторите упражнения левой ногой, а затем сделайте их поочередно. После завершения упражнения считайте, что шейпинг, в сочетании с калланетиком (упражнениями на напряжение мышц) и стретчингом (упражнениями-растяжениями) вами преодолены.

● Продолжайте лежать на диване и

наслаждаться развитием событий в очередном бразильском сериале. При этом согните две ноги в коленях, приподнимите и попытайтесь прижать их к плечам. Повторите эти упражнения несколько раз.

● Лежа на спине, вытяните ноги и руки, замрите на 1 минуту, но продолжайте растягивать мышцы рук и ног. Расслабьтесь. Вот вы и знакомы с методикой пилатес.

● Перевернитесь на живот, согните колени и попытайтесь вытянуть спину вперед. Верните ее в исходное положение и повторите упражнение 5-7 раз.

● Сделайте глубокий вдох, задержите дыхание на несколько секунд и сделайте

глубокий выдох. Повторите упражнение 2-4 раза. Элементы боди-флекса - к вашим услугам.

После того как все упражнения будут выполнены, а ваши внутренние органы насытятся кислородом, который под воздействием такой элементарной физической активности начнет поступать в организм после длительного времени застоя, вы сразу почувствуете прилив бодрости и хорошего настроения. Если же чувствуете, что у вас открылось второе дыхание, и вы еще способны сделать массу других упражнений, то прямоком отправляйтесь в фитнес-центры, где для вас разработают индивидуальную программу.

- Владимир Александрович, насколько мне известно, Вы начинали свой творческий путь, как Антонио Вивальди: он открывал церковные ворота, вам доверили занавес. Расскажите подробнее о начале столь необыкновенного творческого пути.

- Родился я в Сибири. Есть в Бодайбинском районе поселок Мамакан, где зимой температура опускается порой до минус 60°С. Телевидения не было, радио - практически тоже. Единственным развлечением был самодеятельный театр в клубе. Там собирались не только мы, дети, но и взрослые. Я ходил в клуб с первого по десятый класс. Когда был в шестом, в поселок приехал с единственным спектаклем "Принцесса цирка" Иркутский театр музыкальной комедии. Тогда я и увидел великого Николая Матвеевича Загурского, имя которого носит сегодня театр. Он играл роль Пеликана. Этот день промелькнул как комета, после которого жизнь показала серой. Потом вошла в свое прежнее русло, но желание попасть именно в этот театр осталось. Были армия, политехнический институт. В 1979 году с четвертого курса ушел работать в театр музыкальной комедии сцены и дорос... до машиниста сцены.

- И как Вы считаете, опыт этот необходим?

- Не думаю, что через это нужно пройти каждому актеру, просто у меня была такая судьба. В нашу профессию чаще всего приходят люди с консерваторским, а не актерским образованием. Например, такие заслуженные артисты России, играющие в нашем театре, как Елена Бондаренко, Вячеслав Варлашов заканчивали ГИТИС, и у них, кроме певческой, есть еще и крепкая актерская подготовка.

- Один шоумен говорил, что актеры, имеющие большой рабочий стаж, воспринимают выход на сцену как чисто механический ритуал. Так ли это?

- Наверное, только шоумен может так сказать, ведь он - не актер. Мне потребовалось лет пятнадцать, чтобы начать с мелких ролей вроде "кушать подано". И потом я знаю своих коллег, работающих не по одному десятку лет, которые, приезжая на гастроли, по-прежнему волнуются. На гастрольях мы всегда сталкиваемся с новой сценой, новым зрителем. Своего, иркутского зрителя мы, казалось бы, прекрасно знаем, но каждый раз перед выходом на сцену тоже испытываем трепет. Потому что люди каждый раз другие, и всегда необходимо доказывать, что ты хороший актер. А если ты вчера сыграл хорошо, а сегодня плохо, то про "вчерашнего" актера будут говорить хорошо, а про "сегодняшнего", увы, плохо. С "холодным носом" никто из моих знакомых актеров не выходит на сцену.

- Композитор-авангардист Антон Веберн, например, всегда "морщил нос", когда дирижировал опереттой, потому что считал ее "низким" искусством. Еще со времени появления первых оффенбаховских оперетт, отношение к данному жанру в определенных кругах сложилось скептическое...

- Когда зритель больше всего ходит на музыкально-комедийные спектакли? В истории нашего театра это было дважды: во время войны и в начале девяностых годов, когда артисты практически не получали зарплаты. Мы не выходили из театра, но не потому, что не хотели попасть домой, просто нечем было заплатить за проезд. А зрительный зал был полон! Потому что люди устали от сва-

лившихся перемен, им не хотелось смотреть серьезные спектакли. Человек так устроен, что в нем все должно быть сбалансировано. А веселье поможет отключиться от проблем.

Оперетте постоянно предрекают, что она вот-вот умрет, а она живет. И будет

не получаться, но винить в этом трудно. Приходится над ней просто дольше работать, тщательнее искать пути, как в ней войти.

Мой дебют начался почти с провала. Впервые я сыграл в мюзикле "Быть женщиной прекрасно", где был зачислен в

ся, что используют ненормативную лексику в спектаклях или изображают "откровенные сцены". В нашем спектакле "В джазе только девушки" есть сцена с переодеванием, которую мы постарались сделать по возможности корректной. Для артиста важно не только держаться подалее от пошлости, но и стараться не надоедать зрителям. Поэтому не стремлюсь играть во всех спектаклях.

- В одной из драматических постановок вы играете с Георгием Тараторкиным, главной ролью которого стал Раскольников из "Преступления и наказания". Возможно, у вас также есть герой, играть которого "мучительно приятно"?

- Пожалуй, это Фред Грэхем - режиссер из спектакля "Целуй меня, Кэт". Это персонаж, образ, которого приходится постоянно искать. По ходу действия он должен сыграть шекспировского Петруччио в пьесе, которую ставит на глазах зрителя. Для этого ему требуется измениться чуть-чуть, но... до неузнаваемости. И если Петруччио всегда выходит у меня ярким и гротескным, то с образом самого режиссера приходится постоянно экспериментировать.

- Буквально через несколько минут вы будете играть Давыдова в спектакле "Юнона и Авось". Что вы чувствуете перед выходом на сцену?

- Роль Давыдова не самая большая, но каждый раз, когда в финале всех артистов вызывают на поклон, я ощущаю волну бешеного успеха, которую получаем мы все вместе. И могу с полной откровенностью сказать, что горжусь своим театром. Когда мы ездили в Москву выступать во МХАТе у Татьяны Дорониной, то наш спектакль задержали на 30 минут! Только потому, что администрации пришлось открывать верхние ярусы - столько пришло публики, увидевшей нашу афишу. Разве можно после этого не гордиться своим театром?!

- Как относятся ваши дети к вашим ролям и вообще к тому, что их отец актер?

- Оба сына никогда не хотели стать актерами. Старшему сейчас 27 лет, а младшему 19. И тот, и другой прекрасно разбираются в компьютерах. У старшего еще и геологическое образование, ездит по стране в поисках нефти. Ну а младший на гастрольях со мной как рабочий сцены. Иногда он интересуется тем, как я отношусь к аплодисментам и цветам. Ну конечно я люблю все это! Да и как можно актеру оставаться равнодушным. Это и есть оценка труда, который ты представляешь на суд зрителей.

- Вы третий раз в Ташкенте. Куда Вы отправляетесь, когда выпадает выходной?

- Я очень люблю гулять, глядя на фонтаны, которых в городе огромное множество. Меня поражает здешняя архитектура, широкие улицы, чего у нас в принципе нет, потому что Иркутск - город старой застройки. И обожаю рынки! Восточные рынки - это что-то!

- Какой сувенир привезете домой?

- Домой я привезу приправы. Они здесь всегда настоящие и отменного качества. И наконец-то осуществил свою давнюю мечту - купил национальный нож. Он не только функционален, но и просто является произведением искусства. Хочу приобрести еще парочку...

Валерий Печейкин.

НА СНИМКЕ: сцена из музыкальной комедии «Женитьба».

## Владимир Яковлев:

# "НЕ СТАЛ БЫ ИГРАТЬ ЗА ГРАНЬЮ ПОШЛОСТИ"



*В ГАБТе им. Алишера Навои с успехом проходят гастроли Иркутского музыкального театра им. Н. М. Загурского. Перед началом спектакля я встретился с одним из солистов театра - народным артистом России Владимиром ЯКОВЛЕВЫМ.*

жить. В этом я абсолютно уверен, потому что народ ее любит. Кроме Иркутского музыкального театра, я работаю еще в драматическом и театре кукол. В драмтеатре, где я задействован в трех спектаклях, у меня много друзей, которые любят подшучивать, мол, попробуй сказать текст так, чтобы зритель его почувствовал и т. п. Я говорю им: "Ребята, текст сказать несложно, главное чувствовать его и понимать, о чем идет речь. Не просто интонируя, а произнося сердцем. Тогда поймут тебя и зритель, и партнер. А вы попробуйте сказать наш текст. Он бывает иногда откровенно примитивным, но зритель он, тем не менее, интересен. Потому что его нужно уметь сказать так, чтобы он глупым не показался. А это тоже большое искусство.

- В 1996 году вы получили звание "Заслуженный артист России", в 2004 - звание народного. В связи с этим я вспомнил историю, как один из советских вождей пришел в оперу. Тенор, имеющий звание народного, так разволновался, что от волнения сфальшивил и "дал петуха". "Какой у нас, однако, добрый народ", - сказал вождь саркастически. На Ваш взгляд, когда актер должен получать первые титулы?

- Ответу словами директора нашего театра. Владимир Константинович Шагин очень хорошо сказал: "Звание нужно получать тогда, когда ты его заслужил". Звание народного артиста я получил до пятидесяти лет. Если наградили актера, то это тешит его самолюбие. Он знает, что помимо зрительской любви его отметили и на официальном уровне. Это ли не стимул для роста?

- А как стремитесь расти Вы?

- Ну а как же без роста! Приезжаем к ташкентскому зрителю, и ему, извините, все равно, народный я или заслуженный. Сделай так, чтобы ты понравился людям - вот тогда и будешь народным. Звание нужно каждый раз подтверждать, и у человека, который им обладает, появляется огромная ответственность. Каждый день работаешь, как на последнем спектакле. И очень приятно, когда тебя тепло приветствуют. А зритель у вас, надо сказать, здесь хороший и принимает нас великолепно.

- Есть ли среди Ваших ролей нелюбимая или трудная?

- Нелюбимых ролей у меня нет. Театр для меня и работа, и хобби. Роль может

третий состав. До этого эту роль исполнял замечательный актер, но так случилось, что он играть не смог, назначили меня. После спектакля режиссер посоветовал мне выбрать другую профессию. Это был шок. Ведь ради театра я оставил свою предыдущую профессию. И самое лучшее, на что я мог рассчитывать, остаться рабочим сцены.

Ситуация изменилась после прихода в театр нового режиссера. Наталья Владимировна Печерская занялась моей пластикой и помогла выйти из состояния, в котором я находился после первой неудачи.

В свое время долго не мог справиться с ролью Дулитла, отца Элизы из "Пигмалиона". Это очень насыщенный образ, да и сама роль предполагает большое количество танцев, мимики, виртуозной пластики и прочего. Даже хотел от нее отказаться, но кроме меня играть было никому. Режиссер потратила несколько часов на то, чтобы помочь выйти из создавшей-



ся ситуации. В конце беседы подошел ее супруг Павел Владимирович и сказал: "Неужели ты не можешь понять, какой он из себя, этот Дулитл?!" Он показал несколько жестов, которые сказали мне практически сразу все. И только после этого трудная роль удалась.

- Есть ли у вас принципы, которыми вы руководствуетесь при выборе ролей?

- Скажу точно, что не стал бы играть роль за гранью пошлости. Московские театры часто грешат этим и даже гордят-

# СТАРИННЫЙ И ОБНОВЛЕННЫЙ ГОРОД

Богатая Каршинская земля привлекала многих зарубежных исследователей. Это благодатная почва, зеленые пастбища предгорий, полная дичи степь, десятки мелких речушек. Поражает взор степь, площадью в 13 тысяч квадратных километров.

По письменным источникам известно, что основой города являлся древний Еркурган, находившийся в долине реки Кашкадаря.

Со времени возникновения города прошло не менее двадцати шести веков. В разные времена он имел различные названия: Боло, Нашеболо, Новтак, Нахшаб, Насаф. С XIV века начал называться Карши. С 1926 по 1937 годы назывался Бехбудий. В исторических источниках написано, что слово "Карши" в переводе означает "Дворец".

Венгерский ученый-ориенталист, исследователь Средней Азии, посетивший Карши в 1863 году, с восхищением писал, что здесь десять караван-сараяв, в которых уставший путник всегда мог найти пристанище и доброе отношение. Поразил его и огромный базар, изобилующий миндалем, фисташками, различного вида халвой, изготовленной местными жителями и многое другое.

Из года в год растет и обновляется Карши. Не остается без внимания и озеленение его. В 1994 году жители Карши начали

посадку тополей. В области их до десяти видов - это солеустойчивый туркестанский, хорошо растущий и на неплодородных землях, серебристый белый, особенно отличается сорт "узбекистан-1", рост которого за два года достигает шести метров, и другие.

Большое внимание уделяет этому старинному городу правительство Узбекистана. 29 сентября 2004 года вышло постановление Кабинета Министров "О подготовке к празднованию 2700-летия Карши", где большое значение придавалось реставрации старинных зданий, таких, как мечеть Куктумбаз - архитектурный памятник XVI века, Ее фасад украшен красивым орнаментом и арабской вязью с выдержками из Корана.

Не остались без внимания исторический мост через реку Кашкадаря (1583 г.), медресе Шарифбой (начало XVIII в.), мечеть Чармгар (середина XIX в.), медресе Абдулазиз (XIX в.), медресе Киличбек (XIX в.) и медресе Бектемир (1905 г.).

После выхода 26 июля 2005 года постановления Президента Республики Узбекистан о дополнительных мерах по подготовке к празднованию 2700-летия Карши ведутся большие работы по благоустройству города для достойной встречи столь знаменательной даты.

Алима Бабаджанова.  
Кандидат исторических наук.

|    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  |    |    |    |    | 9  |    |    |
|    |    |    | 10 |    |    |    |    |
| 11 |    |    | 12 |    |    | 13 |    |
|    |    | 14 |    |    |    |    |    |
| 15 | 16 |    |    |    | 17 | 18 | 19 |
| 20 |    |    |    |    | 21 |    |    |
|    |    |    |    | 22 |    |    |    |
| 23 |    |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    | 24 |    |    |    |
| 25 |    |    | 26 |    |    |    |    |
|    |    |    | 27 |    |    |    |    |
| 28 |    |    |    |    |    |    |    |

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Польский писатель Ежи Лец пугает: "... будущего: болтливые памятники". 8. Потенциальная река. 9. Излюбленная мебель дрессировщиков. 10. Есть у гранаты, но нет у граната. 11. Отклонение в сторону. 13. Японская чайная церемония. 14. Российский регион с одноименным названием магистрали Москва-Владивосток. 17. Стукач в начальной стадии развития. 20. Жители американского штата ... проигрывают в казино в среднем по 846 долларов в год. 22. Безнадежная надежда избирателя. 23. "Сковородка со струнами" из романа про троих в лодке, не считая собаки. 24. Совершенно позорное происшествие, ставшее достоянием гласности. 25. Хвойные ветки. 27. Охотник за ошибками. 28. Каракумский саксаул по сути.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кладовка. 2. Короткая черточка. 4. Что вынимают наудачу? 5. Газетная публикация. 6. Земля помещика. 7. Мощное артиллерийское оружие времен Второй мировой войны. 12. Одесский ломовой извозчик. 15. Спортивный наркотик. 16. Сказка Ганса Андерсена. 18. Ягодный кустарник, не роняющий на зиму листьев. 19. "Через все струны". 21. Родственник карпа. 26. Ухажер для Мурки.

Подготовил Феруз Камиллов.



По секрету - всему свету! Фото Рустама Шагаева.

## АРТИСТЫ В ПРИАРАЛЬЕ

В рамках подготовки к празднованию самого дорогого, самого великого праздника нашей страны - 15-летия независимости по инициативе творческого объединения "Узбектеатр" группа артистов Узбекского национального академического драматического театра побывала в Каракалпакистане.

Встречи с народными артистами Узбекистана Якубом Ахмедовым, Яйрой Абдуллаевой, Рихси Ибрагимовой, Эркином Комиловым, Мухаммадали Абдукундузовым вызвали огромный интерес у членов трудовых коллективов, жителей махаллей.

В частности, в ходе бесед, прошедших в Нукусском медицинском колледже №1, совместном предприятии "Турткултекс", фермерском хозяйстве "Рузимбой бобо" Эликкалинс-

кого района, Деме милосердия Ходжейлийского района, Нукусском государственном педагогическом институте имени Ажинияза, особо отмечалось, что широкомасштабные реформы, проводимые под руководством Президента Ислама Каримова во всех сферах нашей жизни, в том числе культурно-просветительской, дают свои результаты. Огромные преобразования, расширившиеся возможности для проявления инициативы, деловых и творческих возможностей обязывают каждого гражданина страны еще больше ценить нашу свободную и спокойную жизнь, стоять на страже интересов Родины, ее независимости и стабильности, усилить работу по воспитанию молодежи в духе патриотизма, доброты и гуманизма.

Завершались встречи отрывками из спектаклей, песнями и танцами в исполнении любимых народом артистов. Гости также подробно отвечали на вопросы, интересующие их поклонников.

А.Артыкбаев.  
Корр. УзА.

## ВЕСЕЛЫЙ

## УГОЛОК

Мальчик прибегает к матери весь в слезах.

- Что случилось, сынок?
- Папа ударил себя по пальцу молотком.
- А почему ты плачешь?
- Я рассмеялся.

\*\*\*

В классе учительница рассказывает детям сказку про трех поросят.

- И тогда Ниф-Ниф пришел в деревню и попросил у крестьянина немного соломы...

Дети, как вы думаете, что сказал крестьянин нашему поросенку?

- Я знаю! Он сказал: "Ё-мое, говорящая свинья!"

\*\*\*

В приемной у психиатра встречаются двое знакомых.

- Вы только пришли или уже уходите?
- Если бы я это знал, я бы тут не сидел...

\*\*\*

Хорошая болезнь склероз, ничего не болит и каждый день новости.

\*\*\*

- Боцман! Барометр упал!
- Сильно?
- Вдребезги!

\*\*\*

Вовочка говорит маме:  
- Мама, сегодня директор спрашивал "один ли я ребёнок в семье?"

- И что ты сказал?
- Что один.
- А он?
- Слава богу!

\*\*\*

Врач-психиатр спрашивает клиента:

- Скажите, вы действительно очень нерешительный человек?
- И да, и нет, доктор!

\*\*\*

Звонок в морг.

- Дедушка уже три дня не ночует дома. Вы не могли бы проверить, может он у вас?
- Опишите особые приметы.
- Он картавит.

## ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

### НА 28-29 ИЮЛЯ

По территории республики - небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 19-24, днем - 35-40; по югу и пустынной зоне республики - до 42.

По горным районам - переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 14-19, днем - 24-29.

В Ташкенте 28 июля - небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 19-21, днем - 37-39. 29 июля - небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Температура ночью - 19-24, днем - 35-40.

Узгидромет.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Ужас. 8. Ручей. 9. Тумба. 10. Чека. 11. Завтра. 12. Виножка. 13. Яблоко. 14. Сибирь. 17. Яблоня. 20. Невала. 22. Делулат. 23. Банда. 24. Скала. 25. Ланник. 27. Корректор. 28. Куст.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чугун. 2. Дефис. 4. Жребий. 5. Стая. 6. Имение. 7. "Катюша". 8. Кот. 15. Анаболик. 16. "Свинопас". 18. Брюсника. 19. Диализон. 21. Пескарь. 26. Кот.