

ПРАВДА ВОСТОКА

ОСНОВАНА
2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ — КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

8

февраля

2001 года

четверг

№ 28 (24464)

Цена свободная

ДЕНЬ СТРАНЫ

новости • события • факты • комментарии

УРОЖАЙ ПАХТАБАНКА

Акционерно-коммерческий Пахтабанк приступил к размещению акций на сумму 3 млрд сумов, планирует увеличить уставный капитал с 7 до 10 млрд сумов и сохранить тем самым позицию одного из крупнейших банков республики.

Как сообщили в управлении ценных бумаг Пахтабанка, проспект эмиссии предусматривает реализацию в течение года 3 млн штук простых акций номиналом 1000 сумов каждая. В настоящее время уставный капитал банка сформирован в размере 7 млрд сумов и состоит из 6850 тысяч простых и 150 тысяч привилегированных акций номиналом 1000 сумов каждая, поделенных между 35,2 тысячи акционеров.

В то же время спрос на акции Пахтабанка на республиканском

рынке продолжает оставаться стабильно высоким. Отчасти это показала промежуточная эмиссия размером 600 млн сумов, принятая банком в конце сентября и реализованная уже в октябре.

Активы банка составляют 106,7 млрд сумов. Дивиденды за 1999 год выплачены из расчета 40 процентов годовых - по простым, и 80 процентов годовых - по привилегированным акциям.

НИА «Туркистон-пресс».

ПРИБЫЛЬНЫЙ МЕТОД

На строительство важной для экономики Навоийской области железной дороги Мекент-Учкудук отправилась очередная вахта из Термезского локомотивного депо. В ее составе четыре бригады машинистов и тепловозов с помощниками.

В минувшем году депо получило 30 миллионов сумов дохода от работы своих бригад на объекте для золотодобытчиков, который намерено сдать в эксплуатацию нынешней весной. Время поджимает, поэтому термезчанам, как и остальным строителям, придется потрудиться более чем напряженно.

По итогам 2000 года Термезское локомотивное депо признано лучшим подразделением Сурхандарьинской железной дороги.

Ныне взяли хороший старт, - сказал начальник депо Уман Назаров. - С заданием января справились досрочно. При этом не допущено брака в работе.

Назип Сулейманов.
Соб. корр. «Правды Востока».
Термез.

В ЧЕСТЬ ВЕЛИКОГО ПОЭТА

В столичном дворце «Туркистон» состоялась литературно-просветительский вечер, посвященный 500-летию великого поэта Алишера Навои.

Выступившие на вечере народный поэт Узбекистана А.Арипов, министр по делам культуры Х.Джурраев отметили, что независимость страны создала широкие возможности для глубокого изучения и пропаганды богатого наследия Алишера Навои.

На вечере звучали мелодии и песни на бессмертные строки газели великого поэта.

У.А.

К 10-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ УЗБЕКИСТАНА

ЮНУСАБАДЦЫ ПОЛУЧАТ МЕТРО

Состоялось собрание Ташкентского городского актива, на котором были обсуждены вопросы, связанные с ходом выполнения постановления Кабинета Министров «О подготовке и праздновании 10-й годовщины независимости Республики Узбекистан».

На собрании, которое вел хоким города К.Туляганов, было отмечено, что независимость является великой исторической победой, завоеванной нашим народом, для всех нас это самый дорогой и самый священный праздник, к которому необходимо готовиться как никогда тщательно и провести его на самом высоком уровне. В столице, для достойного празднования этой славной даты, ведутся широкомасштабные строительные работы. В частности, накануне праздника на Юнусабадском направлении Ташкентского метрополитена протяженностью 7,5 километра будут введены в строй шесть станций. Будет завершено строительство малой кольцевой дороги города - нескольких мостов, связывающих дорогу от улицы Амра Темура до Северного вокзала. Будет завершена первая очередь строитель-

(У.А.)



Успешно завершили минувший сельскохозяйственный год дехкане общественного хозяйства имени Навои Уйинского района. В эти дни земледельцы тщательно готовятся к весенне-посевным работам. Уже закончен ремонт сельскохозяйственной техники, приведены в порядок арки и зауры.

НА СНИМКЕ: главный агроном Р. Кориева.

Фото Пулатжона Акбарова.

Наманганская область.

ВРУЧЕНЫ ВЕРИТЕЛЬНЫЕ ГРАМОТЫ

В резиденции Оксарой 7 февраля Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в нашей стране Решит Уман вручил Президенту Республики Узбекистан Исламу Каримову верительные грамоты.

Отношения между Узбекистаном и Турцией уходят в глубь веков. Связи между нашими странами глубоки и прочны. Положительные перемены, происходящие в последнее время в этих взаимоотношениях, показывают, что двустороннее сотрудничество во всех отраслях имеет блестящие перспективы.

Ислам Каримов поздравил посла Турции с его назначением на почетную и ответственную должность и пожелал успехов в его деятельности в Узбекистане.

Посол Р.Уман передал Президенту Узбекистана самые лучшие пожелания от руководства Турции, подтвердил, что развитие взаимовыгодных отношений между двумя странами он считает для себя главной задачей.

В тот же день верительные грамоты Президенту Исламу Каримову вручил Чрезвычайный и Полномочный Посол Королевства Нидерландов в Узбекистане Тидо Хофсти.

Поздравив посла с вступлением в должность, глава нашего государства пожелал ему успехов, отметил, что имеются большие возможности для развития сотрудничества между Узбекистаном и Нидерландами, выразил уверенность в том, что в период деятельности Т.Хофсти эти возможности будут полностью реализованы.

Связи между Узбекистаном и Нидерландами охватывают многие отрасли. В частности, Узбекистан поддержал кандидатуру Нидерландов на председательства в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе.

Вызвав за это искреннюю благодарность Президенту, посол сказал о том, что будет служить интересам обеих стран.

Президент Ислам Каримов принял также верительные грамоты Чрезвычайного и Полномочного Посла Словацкой Республики в Узбекистане Игоря Фуриака. И Словакия, и Узбекистан рас-

положены в центре своих регионов. Наряду со многими важными отраслями экономики обе страны могут широко сотрудничать в сфере торговли. Скажем, в Словакии имеются крупные складские помещения, а значит, Узбекистан может размещать в них отправляемую на экспорт в Европу продукцию, прежде чем доставить к пункту назначения. Одним словом, стороны будут иметь большой интерес от сотрудничества друг с другом.

Вызвав благодарность Президенту Исламу Каримову за поздравления и добрые пожелания, посол Словакии заверил, что в своей деятельности в Узбекистане будет способствовать дальнейшему расширению взаимовыгодных связей.

Ислам Каримов принял верительные грамоты Чрезвычайного и Полномочного Посла Новой Зеландии в Узбекистане Джефа Ворда.

Это государство расположено далеко от нас. Несмотря на это, развитие торговых связей с ним, налаживание поездок граждан друг к другу было бы не бесполез-

ным. К примеру, 96 процентов новозеландского рынка считается открытым. Такие осложняющие процессы, как таможня, обмен валюты, здесь проводятся легко. Что касается «народной дипломатии», то в настоящее время в Новой Зеландии обучается четыре узбекистанца. Для расширения таких связей имеются большие возможности.

Широкие возможности для сотрудничества есть и в сфере политики. Новая Зеландия является одним из основоположников идеи о создании безъядерной зоны. Узбекистан также идет по пути превращения Центральной Азии в такую зону. Новая Зеландия поддерживает Узбекистан не только в этом направлении, но и в присоединении его к Всемирной торговой организации.

Президент Ислам Каримов выразил удовлетворение в связи с тем, что сотрудничество между двумя странами стабильно развивается, и пожелал послу успехов в деятельности, начавшейся в Узбекистане.

(У.А.)

ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ

НЕ ПРОШЕЛ РЕГИСТРАЦИЮ

Согласно сведениям о состоянии государственной регистрации нормативных актов обязательного характера министерств, государственных комитетов и ведомств за период с 15 по 27 января нынешнего года, опубликованном Министерством юстиции нашей страны («Народное слово» от 1 февраля 2001 года), с исполнением отзывается Порядок перечисления основных фондов по состоянию на 1 января 2.001 года, ранее утвержденный Министерством финансов и Макроэкономическим статистическим управлением.

Отзывая документ, Министерство юстиции четко и недвусмысленно сформулировало свою позицию. Дословно она звучит так: «Нормативные акты, не прошедшие государственную регистрацию, не вступают в силу и не могут служить основанием для регулирования соответствующих правоотношений, применения каких-либо санкций к гражданам, должностным лицам, предприятиям и организациям за неисполнение содержащихся в них предписаний».

Действия очень правильные, так как предприниматели, бизнесмены и многие другие деловые люди довольно часто звонили нам в редакцию и интересовались, как расценивать скерокопию документа, не заверенного Министерством.

Если сформулировать суть «Порядка...» коротко, то она вы-

ражается в следующем: предприятия, организации всех форм собственности должны были провести переоценку основных фондов в соответствии с теми коэффициентами, которые предложили в Минфин и Макроэкономстат. Коэффициенты эти колебались в пределах от пяти с половиной до двадцати семи с половиной (по процентов) раз! Например, стоимость автомашин, принадлежавшей той или иной фирме, автоматически возрастала, и именно с этой суммы фирма должна была платить налоги. И так по многим позициям с небольшими вариациями. От сооружений и оборудования до вычислительной техники и производственного инвентаря.

К чему это могло привести в самое ближайшее время, предлагать трудно. Те предприятия, что еще сводили концы с концами, враз становились неплатежеспособными и нерентабельными, а посему были вынуждены прекратить свое и без того нелегкое существование.

Однако Минюст в данном случае приостановил попытки Минфина и Макроэкономстата получить дополнительные деньги в бюджет любыми средствами. Как пояснили нашему корреспонденту в Министерстве юстиции Узбекистана, ошибочно считать, что «Порядок...» отклонен окончательно и бесповоротно. Он отозван в силу того, что представившие его структуры не соблюли необходимые в подобных случаях формальности.

Какова будет дальнейшая процедура регистрации? - задали мы второй вопрос.

Минфин и Макроэкономстат утратили наши претензии и повторно внесут «Порядок...» на рассмотрение.

Обнадеживает хотя бы то, что у тех, кому, не исключено все же, придется платить в бюджет гораздо больше, и у тех, кто разрабатывал положение, будет время обдумать его, трезво взглянуть на сложившуюся ситуацию. Пока же автор осмелится высказать некоторые свои соображения на сей счет.

Разумно вернуться к переоценке основных фондов. Может, кто-то что-то там явно занипил. Но если все делать «чехом», то о какой выгоде можно говорить.

Увеличив долю налога с основных фондов, предприниматели, дабы не разориться, возможно, будут вынуждены покрыть свои затраты только одним способом - повысить цены на производимую или реализуемую продукцию. А это больно скажется на потребителе, то есть на каждом из нас.

Следующее, быть может, самое важное. Не исключено, что далеко не все предприятия справятся с подобной нагрузкой и часть народного хозяйства бизнеса умрет, так и не увидев расцвета. Так что остается приветствовать инициативу Министерства юстиции. И в данном случае хотелось бы надеяться на последовательность его позиции.

Санджар Искандар.

ПРОШЛИ

130 видов продовольственной и сельскохозяйственной продукции на 1 млрд 900 тыс. сумов были выставлены на биржевые ярмарочные торги прошедшей в Ургече специализированной ярмарки. Она была организована Хорезмской территориальной товарно-сырьевой биржей совместно с компанией «Матлуботсгадо».

Представленная на продажу продукция была предназначена для учреждений, финансируемых из местного бюджета, - сказал в беседе с корреспондентом НИА «Туркистон-пресс» генеральный директор биржи Р.Рахматуллаев. - Результатом торгов стали 60 контрактов на

ЯРМАРОЧНЫЕ ТОРГИ

общую сумму в 500 млн 825 тыс. сумов. По словам Р. Рахматуллаева, в нынешнем году намечается провести еще четыре аналогичные ярмарки, но по другим видам продукции.

НИА «Туркистон-пресс»

НОВОСТИ ИЗ ИНТЕРНЕТА

В Пакистан из Соединенных Штатов направлен самолет с гуманитарным грузом. Продукты, медикаменты и палатки будут распределены среди афганских беженцев. Свидетель, выступивший в Нью-Йорке на суде по делу о взрывах в посольствах США в Кении и Танзании, сообщил: Бин Ладен еще десять лет назад призвал уничтожить американцев.

Победа Ариэля Шарона над Эхудом Бараком кажется несомненной. Новозабраный премьер призвал создать правительство национального единства.

Руководители Всемирного банка сообщили об увеличении кредитного лимита России. Планируется начать совместную работу по реконструкции московских автодорог. Находящаяся в Москве миссия МВФ обсудит с российским правительством вопросы долгосрочной программы сотрудничества. А свои долги Россия вновь стала выплачивать.

Сербский премьер Джинджич объявил о возможности переговоров с боснийцами из числа дабаческих сепаратистов. Накануне на юге Сербии шли бои.

Бывший лидер Филиппин Джозеф Эстрада обратился в Верховный суд с запросом, законом ли пребывание у власти президента Глорин Арройо.

По меньшей мере 9 человек ранены в результате взрыва на станции метро «Белорусская». Погибли нет. Мэр Москвы Юрий Лужков считает взрыв террористическим актом.

Британское правительство разработало план сокращения числа политических беженцев и призвало к пересмотру Конвенции ООН по правам человека.

Один из ближайших сподвижников бывшего президента Югославии Слободана Милошевича - бывший министр внутренних дел этой страны Зоран Соколович - найден мертвым в своем автомобиле «Лада-Нива» со следами огнестрельных ранений. Как сообщил представитель полиции, пока неясно, идет ли речь об убийстве или о самоубийстве.

Бывшему президенту США Рональду Рейгану исполнилось 90 лет. За годы своего правления он сумел добиться значительного экономического роста, свертывания инфляции, повышения числа рабочих мест, усиления национальной безопасности. Рейган отметил свой юбилей в Лос-Анджелесе, дома, в кругу семьи. В интервью Ларри Кингу жена Рональда

ЗАМЕТКИ СТОРОННИКА ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКИСТАНА

Известное российское издательство «Вагрус» выпустило в свет книгу «Узбекистан на историческом повороте». Автор книги - Леонид Левитин, доктор юридических наук, профессор, специалист по теории права. Живет в Германии.

Леонид Левитин - профессионал не только в своем деле, но и человек, искренне переживающий за судьбу той страны, о которой он пишет. Думается, в силу этих немаловажных факторов, актуальности темы и компетентности автора западный читатель, который интересуется Средней Азией, и в частности Узбекистаном, несомненно, проявит активный интерес к книге и найдет все ответы на самые неожиданные вопросы.

Предисловие к книге написал известный российский политик, академик Александр Яковлев.

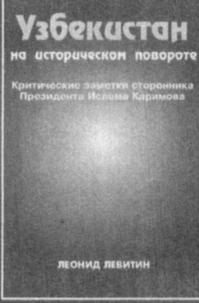
Надо отметить, что Леонид Левитин не в первый раз пишет об Узбекистане. Его первая книга была посвящена руководителю нашей страны и так и называлась «Ислам Каримов - Президент нового Узбекистана». И вот автор снова возвращается к теме об Узбекистане.

Главная цель, которую поставил перед собой автор, - проанализировать ситуацию в Узбекистане. Станет ли страна, возглавляемая Президентом Исламом Каримовым, форпостом светской цивилизации в борьбе с религиозным фундаментализмом? Какой будет реакция соседней в возможном выдвигании Узбекистана в экономические и политические лидеры региона? На эти и другие вопросы автор дает четкие ответы, обращая при этом к сегодняшнему дню республики и к прошлому.

С первых же строк своей книги автор привлекает внимание читателей к происходящим преобразованиям в республике. Особенно это отмечается в главе, где он рассказывает о многих своих встречах и беседах с первым Президентом Узбекистана Исламом Каримовым.

Автору удается на основе своих личных наблюдений и многолетних контактов с первым лицом государства убедительно раскрыть личность и позицию Президента Узбекистана. В книге Ислам Каримов предстает перед читателями не только как безальтернативный лидер, принципиальный руководитель, но и как волевой, неподкупный и в то же время скромный, деятельный человек, для которого «всегда были неприемлемы интриги, какие-то обходные пути к успеху».

И как бы подводя итог сказанному, Левитин замечает: «Я бы назвал Каримова политическим лидером явного предназначения».



Узбекистан на историческом повороте

Критическое замечание сторонника Президента Ислама Каримова

ЛЕОНИД ЛЕВИТИН

Отдельная глава данного издания посвящена прошедшим в январе прошлого года выборам Президента Узбекистана, где Леонид Левитин принимал участие как международный наблюдатель.

Рассказывая об этом, Л. Левитин резюмирует: «У меня есть все основания утверждать, что выборы были свободными и честными. Ни один из иностранных наблюдателей не высказал иного

мнения». Центральное место в книге занимают главы о недалеком прошлом нашей республики. Одна из глав книги так и называется «Без права решать свою судьбу». Думается, не надо объяснять читателям, о каком периоде развития, вернее засота, идет речь.

Одна из ключевых тем в книге посвящена становлению и перспективам конституционного государства. Интерес автора к этой проблематике основан и связан с пониманием того, что создание современной Конституции в любой постсоветской стране не только как документа, но и как базового источника норм становится результатом первоначальной модернизации, а затем условием дальнейших политических преобразований.

ИА «Жахон».

СТРАНА, ПРОЧИТАННАЯ ЗАНОВО

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Передо мной книга Леонида Левитина «Узбекистан на историческом повороте». Я знаю автора лично как глубокого исследователя и тонкого наблюдателя. Скажу честно: книга ошеломила меня. Прежде всего я увидел в ней упрек самому себе в том, что мои знания об этой стране были поистине ничтожными, а те, что были, представляли собой смутные схемы, блуждающие по поверхности явлений и событий. Многие факты, события, эпизоды, размышления оказались для меня в значительной мере новыми.

Но это и упрек ленинско-сталинской национальной политике, которая видела в колонизации народов Средней Азии всего лишь средство продвижения мировой революции дальше - на Восток. Мечты о теплых водах Тихого океана заставляли кипеть «возмущенный разум» большевиков. А Средняя Азия - всего лишь мелкие детали грандиозного замысла мирового масштаба. Именно эта революционная мифология и породила высокочерную политику, которая беспощадно ломала традиции, привычки, религию, весь образ жизни местных народов, произвольно устанавливала границы, закладывая тем самым мины замедленного действия для будущих территориальных конфликтов.

Книга поражает своим познавательным богатством, тонкостью исторических переосмыслений, постановкой проблем, которые не имеют решений. Я не буду в своих кратких рассуждениях касаться некоторых деликатных тем, перекладывая их на плечи автора. Но в то же время хотел бы высказаться по тем вопросам, которые меня волнуют прежде всего, особенно по тем, что касались, словно колючая проволока, в еще слабо плоть свободы. А что касается капризов истории, то наступающее на наши пятки время глобализации во многом сбросит эти капризы на обочину исторического развития.

Я хорошо помню, как называли Ислама Каримова на долж-

(Окончание на 2-й стр.)

СТРАНА, ПРОЧИТАННАЯ ЗАНОВО ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

В Политбюро многих насторожило то, что Ислам Каримов первым объявил себя Президентом Узбекистана...

Президент, - что только образованное, просвещенное общество оценит все преимущества демократического развития...

Большой интерес, с моей точки зрения, представляют мысли автора о месте традиционного и современного местного самоуправления...

Интересны авторские оценки, связанные с национальными проблемами в Узбекистане. Обращает на себя внимание то, как Президенту Узбекистана удается найти решения порой крайне запутанных вопросов...

Видимо, еще не пришло понимание, что новые государства на постсоветском пространстве только формируются, причем период к свободе и демократии идет подчас на почве застарелых рудиментов...

Такта, милосердия, совести. Им ничего не стоит вернуться в личную жизнь человека, не думая о последствиях для его семьи, окружающих. Здесь, конечно, имеется повод для серьезных решений...

СКОЛЬКО СТОИТ ПРОДУКЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТА?

Обретение независимости позволило Узбекистану выбрать свой собственный путь развития. Создание новых для нас экономических отношений, действующих по правилам рынка...

Четыре года назад Президент Ислам Каримов первым среди глав государств мира был награжден золотой медалью Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС)...

максимально заинтересовать и изобретателей, и тех, кто применяет новые технологии. Так, одним из важных стимулов для развития в республике промышленности и выпуска новой продукции стала система налоговых льгот...

Переход Узбекистана от плановой экономики к рыночной объективно потребовал создания специфической законодательной базы и специализированного исполнительного механизма - Государственного патентного ведомства...

Важной структурой в защите прав владельцев документов, охраняющих интеллектуальную собственность, является Апелляционный совет. Расскажите, пожалуйста, как он действует?

Она была создана на основе самофинансирования, что характерно для условий рынка. Сегодня в эту инфраструктуру входят Патентное ведомство, Апелляционный совет, Республиканская патентная библиотека...

Патентное ведомство как орган, реализующий единую государственную политику в этой сфере, выполняет целый ряд функций. Мы обеспечиваем правовую охрану промышленной и других видов собственности на территории Узбекистана...

И, наконец, главное, о чем я хочу сказать, - о стабилизировавшейся роли Узбекистана в этом неспокойном, скорее взрывоопасном регионе. Мне близки рассуждения Ислама Каримова...

Исповедуя подобную точку зрения и отвергая любой экстремизм, Президент Узбекистана по праву может рассчитывать на положительную нравственную и политическую оценку со стороны людей, заинтересованных в искоренении любых форм насилия...

А.Н.Яковлев. Академик РАН.

К 10-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ УЗБЕКИСТАНА Подготовка к славному празднику

Пчелы играют важную роль в повышении урожайности многих сельскохозяйственных культур в садах, огородах, на хлопковых плантациях...

В настоящее время госзаказ на производство меда сократился на 79 процентов. Это произошло из-за того, что пчеловоды не получают необходимого обслуживания...

Важнейшим условием успешной работы пчеловодов является обеспечение их высококачественными кормовыми добавками и лекарственными препаратами...

Нужно иметь свои кадры для работы на пасеках. Об этом следует заботиться уже сейчас. Один специализированный колледж для начала просто необходим...

В Республиканской творческой ассоциации «Тасвирий ойна» состоялась заседание, посвященное подготовке к 10-летию независимости Узбекистана...

Большую ценность для пчеловодов представляют медоносные угодья, где в достатке произрастают янтак, мальва, липовый цвет, рапс и другие растения...

Время к еще более ранней дате - 18 марта 1967 года, когда в «Правде Востока» была опубликована статья под названием «Пчелы: не только мед, но и помощники хлопководу»...

Важнейшим условием успешной работы пчеловодов является обеспечение их высококачественными кормовыми добавками и лекарственными препаратами...

Нужно иметь свои кадры для работы на пасеках. Об этом следует заботиться уже сейчас. Один специализированный колледж для начала просто необходим...

Важнейшим условием успешной работы пчеловодов является обеспечение их высококачественными кормовыми добавками и лекарственными препаратами...

Важнейшим условием успешной работы пчеловодов является обеспечение их высококачественными кормовыми добавками и лекарственными препаратами...

ТОЧКА ЗРЕНИЯ КОГДА ПЧЕЛАМ НЕ СЛАДКО По ряду причин численность пчелиных семей за последние годы в республике уменьшилась более чем на 30 процентов, реализация товарного меда сократилась на 79 процентов. О проблемах в отрасли пойдет разговор в данной статье.

Беседу вела Анна Иванова. Корр. Узя.

НАШ ДОМ - УЗБЕКИСТАН

ВСЕХ ДРУЗЕЙ НЕ ПЕРЕЧЕСТЬ

Помню, еще в начальной школе учительница спрашивала у детей, какой они национальности? А потом делала вывод: "Видите, дети, у нас в классе учатся узбеки, русские, татары, армяне... Вы вместе занимаетесь, играете, ходите в походы и кино. Вы все помогаете друг другу, вам хорошо вместе. Это и есть дружба!" А один мальчик на вопрос о национальности ответил: "У меня мама татарка, папа бухарский еврей, а вообще-то я узбек!" "Нет, Тимур, ты не узбек, - уточнила учительница, - но ты узбекистанец". Может, это было и не совсем правильно по отношению к вопросу о национальности, но и Тимур, и остальные дети ее отлично поняли.

У нас в республике очень много смешанных браков, порой многим трудно назвать свою национальность. Так получилось и в моем роду.

Мои предки поселились в Узбекистане еще в XIX веке, причины их переселения разные... Я сама смуглая, кареглазая, с черными волнистыми волосами. С детства меня "цыганкой" называют, и не без основания. Влюбился оренбургский казак в красавицу-цыганку и увез ее из табора в свою станицу. Женился на ней. Родилась у них дочка Марина, бабушка моего отца. Выросла, вышла замуж и родила двух дочерей - Наташу и Юлию. Муж ее - Александр погиб во время первой мировой войны в 1914 году. Когда в Поволжье начался голод, забрала она свой нехитрый скарб, дочек, села на проходящий поезд и вместе с другими голодающими поехала искать лучшей доли.

Доехала до Ферганы. Устроилась на текстильный комбинат работать. Жила в бараке, но не голодала. Наташа за украинца замуж вышла - Тараса Тарасенко. Всю свою жизнь в Фергане прожила. А Юлия поехала в Ташкент учиться. Закончила топографический техникум, там и познакомилась со своим будущим мужем - Константином Седельниковым. Он приехал учиться из Алматы (отца его - Тимофея, доносского казака, отправили вместе с другими казакми границы Российской империи охранять, было это в XIX веке).

У Константина и Юлии родился сын Валерий, мой папа. Черный, кучерявый - весь в свою бабушку-цыганку, цыганом и до

сих пор зовут. Закончил политехнический институт, аспирантуру, работает в отделе механизации одного из НИИ. Занимался мото- и автоспортом, защищал спортивную честь Узбекистана и за рубежом. Он мастер спорта.

Мама моя, Лариса Георгиевна, 31 год проработала педагогом-дефектологом, сейчас на пенсии. В ней слилась кровь четырех национальностей. Ее дедушка - Петр Карлович Озолин - по отцовской линии латыш, родом из Риги. По специальности садовод, был назначен садовником генерал-губернатора Туркестанского края (при его дворе был чудесный сад, в котором произрастали очень редкие растения). Этот сад после революции преобразовали в Ташкентский ботанический сад.

Всю свою жизнь Петр Карлович проработал в нем. В молодости был "толстовцем" и посещал вегетарианскую столовую. Там познакомился с русской девушкой - Марией Дугиной. Она приехала из Подмосквы помогать своей сестре - Анне Прокофьевне, хозяйке этой столовой. Они поженились и у них родился сын Георгий - мой дедушка. Он увлекся естественными науками и стал дендрологом. Защитил кандидатскую диссертацию по карагачам, докторскую - по тополям. Учился на рабфаке, встретил Ирину Сервию - мою бабушку. Она 36 лет проработала врачом - сначала отоларингологом, а потом логопедом. Ее отец - Михаил Андреевич - литовец, инженер-строитель. Был призван на военную службу из Москвы, где учился. В Ташкенте он познакомился с полькой - Лидией Лебединской, которая и стала его женой... Вот такой клубок судеб...

У нас в роду последователи шести разных вероисповеданий - лютеране, католики, христиане. Двоюродная сестра моей бабушки вышла замуж за бухарского еврея - Давида Моисеевича Берлина, который очень много сделал для развития узбекского футбола. Мой старший брат Дима женился на армянке - Ларисе Асриянц, а ее мама еврейка, Изабелла Моисеевна Пошерстник.

Мой же муж - Игорь Кулешов из Пятигорска, а его родные - сибиряки. У нас растут дочки-двойняшки, и мы им дали чудесные польские имена Снежана и Кристина. Вот и получается, что наша семья интернациональная, и объединяет нас то, что мы узбекистанцы.

Здесь мы родились, здесь выросли, здесь дороге нам могила наших предков. Давно нет в живых моего прадеда П. Озолина, но о нем и по сей день с любовью вспоминают в новом Ботаническом саду, который он создавал вместе с другими научными работниками. Цветут новые сорта роз и сирени, выведенные им, радуя глаз ташкентцев. Ушел из жизни и мой дедушка - Г. Озолин, но шумящий лиственный посаженный им деревья в дендропарке, который создавался в годы войны под его руководством.

Уходят из жизни пожилые члены нашего рода, на смену им приходит молодежь, рождаются новые дети. Но всех нас объединяет горячая любовь к своей Родине - Узбекистану, к его добрым и отзывчивым людям, готовым всегда прийти на помощь, поддержать в трудную минуту, порадоваться нашим успехам. Отмечаем вместе со всеми замечательный весенний праздник мусульман - Навруз. Красим яйца и печем куличи на Пасху. Варим сибирские пельмени и литовские кашки. Готовим польский "битос" и печем русские пироги. Мы с удовольствием слушаем артистов узбекской эстрады, а во время застолий дружно поем: "По Дону гуляет казак молодой..."

Мой муж научился готовить замечательный плов, который не может оставить равнодушными наших друзей: узбеков, русских, украинцев, татар. Всех и не перечислить - ведь их больше ста... С детства я учу своих дочек, что нет хороших и плохих национальностей, но есть хорошие и плохие люди.

Марианна Кулешова.

"ПРАВДЕ ВОСТОКА" ОТВЕЧАЮТ "ВЫМОГАТЕЛЬСТВО НА БОЛЬШОЙ ДОРОГЕ"

Под таким заголовком 26 января была опубликована корреспонденция, в которой говорилось, что на Чиназском посту ГАИ Большого Узбекского тракта все автомашины, направляющиеся в столицу, подвергаются обязательной санитарной обработке. Производящие санобработку не представляются. Это обязательство налагается на мысль, что вся процедура с санобработкой автомашины с нештатными номерами - обыкновенное надругательство. Так, например, водителю "рафика" у поста женщина в белом халате объявила, что автомашина должна пройти санобработку. За это водитель заплатил 200 сумов. Но машину не стали обрабатывать, сказав, что кончился растратор. Хотя в полученной квитанции было написано, что деньги взимаются за разовую санитарную обработку. Действовали дезинструкторы на основании лицензии,

выданной ООО "Жамол Хумоюн" Министерством здравоохранения республики. В ответе, полученном редакцией от совета учредителей ООО "Жамол Хумоюн", говорится, что согласно уставу IV подпункта 25 работники общества имеют право заниматься профилактической работой по оказанию платных санитарно-гигиенических услуг. Публикация обсуждена на открытом собрании учредителей и работников ООО "Жамол Хумоюн" и признана правильной. Согласно решению совета учредителей исполнительный директор по материально-хозяйственной части А. Холмухамедов, а также материально ответственная Д. Насырова после завершения работы приемо-передаточной комиссии будут уволены. Дезинструктор Д. Пулатова за допущенное нарушение уволена.

НА СТАЖИРОВКУ - ЗА РУБЕЖ

Группа преподавателей кашкардарыньских колледжей возвратилась из поездки в Южную Корею. Цель их пребывания в этой стране - знакомство с опытом своих корейских коллег. Другая группа кашкардарыньцев вернется после стажировки в Сеуле в феврале. На смену им готовятся преподаватели иностранных языков, электротехники, физики, химии и других предметов. Стажировки помогут успешно использовать технические средства обучения, которые согласно межправительственным договоренностям будут поставляться из этой страны.

Найля Искандерова. Соб. корр. "Правды Востока".

Кашкардарыньская область.



Внимание предприятий, организаций и фирм государственной, частной и смешанной форм собственности! Национальная авиакомпания "Узбекистон хаво йуллари" приглашает вас к взаимовыгодному сотрудничеству и предлагает организацию ЧАРТЕРНЫХ ПАССАЖИРСКИХ и ГРУЗОВЫХ АВИАПЕРЕВОЗОК ПО ЛЬГОТНЫМ ТАРИФАМ по Республике Узбекистан, а также в страны СНГ и дальнего зарубежья. "Узбекистон хаво йуллари" - безопасность, стабильность, комфорт, умеренные тарифы на авиаперевозки и услуги. Более подробную информацию можно получить по тел./факс.: (99871) 133-75-86, 132-04-75.

ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

Первоклассный слесарь - мастерской Николай Данилович Бузулуцкий - приехал в Красноводск на строительство Среднеазиатской железной дороги из Саратовской губернии еще в 1880 году. Позже присоединился к нему и его младший брат - Иван Данилович.

Много за свою трудовую деятельность сделали полезного эти добросовестные работники. И с их участием тоже крупнейшая железнодорожная магистраль, пролегающая от пустыни Каракум через Чарджоу, Самарканд, Ташкент и т. д., связала древний Туркестан с Россией. Помимо этого, сами построили себе дома, занимались домашним хозяйством, и, кажется, не было ничего такого, чего бы не могли сделать их руки. Но главная, пожалуй, их заслуга в том, что стали родоначальниками большой и дружной династии Бузулуцких, в которой и сыновья, и внуки, и правнуки посвятили себя самой благородной на земле профессии строителей.

Вот неполный перечень объектов, в возведении коих внесли свою ошутимую лепту члены этого трудолюбивого рода: Ташкентский тепловозоремонтный завод, отпавший в прошлом году 100-летний юбилей, комплекс зданий и сооружений Ташкентского и других аэропортов Узбекистана, Ташкентский текстильный комбинат и его Дворец культуры, экскаваторный и лакокрасочный заводы.

А сколько было построено жилых домов, объектов социально-бытового и народнохозяйственного назначения - не перечислить.

Впрочем, почему было? Ведь род Бузулуцких не иссяк, наоборот, множится. Нынешнее поколение, продолжая дела своих предков, тоже на ниве созидания. И учит этому уже своих детей, для которых все только начинается. Значит, еще очень многое добавится в их биографии.

Тимурс Газзов.

ГОД МАТЕРИ И РЕБЕНКА СТИПЕНДИЯ - ДОШКОЛЬНИКАМ

Жахонгир Шарипов (Шарифий) - двадцать семь с небольшим, но достигнуть он уже успел многого. В родном Намангане к нему с уважением относятся не только ровесники, но и люди старшего поколения. Приходят поговорить по душам, а иной раз и посоветоваться: "Как быть с младшеньким: ну не слушается, и все тут. Помоги, сынок, побеседуй, вдруг он тебя послушается, ведь ты для него авторитет".

С лета девяносто девятого Жахонгир Шарипов - директор Наманганского общественного образовательного центра ЮНЕСКО. Этот центр был создан по инициативе национальной комиссии по делам ЮНЕСКО в Узбекистане и Наманганского областного управления народного образования.

Стоит сразу разъяснить: подобный центр пока существует только в Ферганской долине. Прийти сюда может любой ребенок от 4 до 6 лет, проживающий в Намангане с родителями. Здесь специалисты основательно подготовят его к школе.

А студентов, школьников и даже бизнесменов бесплатно обучат компьютерной грамотности и английскому языку. Но работают в центре не только с малышами, но и с их мамами. Женщины, решившие начать свое дело, в центре познакомятся с основами современного предпринимательства.

До прихода в центр ЮНЕСКО Жахонгир работал заместителем председателя Наманганского совета общества друзей и культуры, потом преподавал английский в Наманганском обла-

УЗБЕКСКИЕ МАСТЕРА - В АВСТРИИ

На днях в г. Вене завершила работу международная выставка «Великий шелковый путь», инициированная австрийским туристическим агентством «Pineapple Tours» и по совместному нашему австрийскому агентству «Сайрам-туризм», привлекая внимание посетителей выставки также к достижениям Узбекистана в области туризма.

ИА «Жахон».

ЧУЖОЙ БЕДЫ НЕ БЫВАЕТ

Три года готовил документы к открытию Фонда по реабилитации незрячих и слабоумных детей и юношества "Панох шуъласи" Садык Хасанов, и полгода назад зарегистрировал свое предприятие в соответствии с Законом "О негосударственных некоммерческих организациях". Он уверен: решать проблемы инвалидов по зрению, число которых сегодня в общей сложности составляет около 30 тысяч, нужно сообща, силами всех трех секторов - как государственного, коммерческого, так и общественных организаций, ННО. И лишним в этом не будет ни одно доброе начинание, тем более если речь идет о детях и молодых людях. Особенно важно, считает он, поднять вопрос о создании сети учебно-воспитательных учреждений для незрячих детей дошкольного возраста. К этой идее его подтолкнула практика педагогической работы, общение с коллегами.

Свою жизненную нишу в музыке, научился играть на баяне и аккордеоне, затем закончил институт культуры. Более 20 лет преподавал в школах уроки музыки, из них 11 лет - в спецшколе-интернате для незрячих и слабоумных детей, что в Хамзинском районе столицы. Там же долгое время возглавлял первичную организацию республиканского Общества слепых.

Одна из важных задач нашего фонда - взять на учет всех детей-инвалидов по зрению, изучить условия их быта. (Ведь, к сожалению, есть сведения, что некоторые родители таких детей не обращаются вовремя за врачебной и социальной помощью, не стремятся устроить их в специальные учебные учреждения). Этим и многими другими вопросами занимаются отделения фонда, сегодня они уже открыты в Ташкентской, Ферганской, Андижанской, Джизакской областях и в столице.

ННО - ПУТИ РАЗВИТИЯ

В Кувейте открылся учебно-производственный комбинат для слепых, где получили работу около двадцати инвалидов по зрению, доселе безработных. Таким стал первый конкретный шаг новой неправительственной некоммерческой организации "Панох шуъласи", в уставные задачи которой входит разносторонняя поддержка незрячих и слабоумных в возрасте до 25 лет.

Среди общественников, уже поддерживавших инициативу Садык Хасанова, - люди самых разных профессий. Так, в Джизак председателем отделением фонда взял на себя главврач

глазной больницы Эркин Имамназаров, столкнувшийся по роду своей деятельности с обилием глазных заболеваний при осмотре воспитанников десятка детских садов. Случайная встреча привела в новое ННО нынешнего руководителя столичного отделения фонда Хадичу Мирзеву. Педагог техникума культуры, она как-то во время проведения практики привела своих учащихся во Дворец незрячих общества слепых. Попали на свадебное торжество, где будущие супруги, как и их гости, были незрячими. Практикантов и преподавателя, вполне физически здоровых людей, поразила красота человеческих взаимоотношений между участниками церемонии. С тех пор они стали участниками многих акций этого ДК.

Сегодня насчитывается семь специализированных школ-интернатов, в них обучаются около 2 тысяч учеников (в прошлом году была открыта еще одна, в городе Фергане). Естественно, для семьи, проживающей в областях, где нет таких спецшкол, возить детей в соседние области, навещать их не слишком удобно, да и накладно, - считает Садык Саидович. Что же касается дошкольной подготовки незрячих и слабоумных ребят, которая им крайне нужна, то, увы, приходится констатировать, что у нас практически нет учебно-воспитательных учреждений, которые занимались бы этой возрастной группой. Исключений мало, это отделение при ташкентском интернате, с небольшим набором числа учащихся до 12 человек, и в Нукусе. А между тем из-за плохой дошкольной подготовки дети хуже усваивают учебный материал. Поэтому мы намерены выйти с предложением открыть специнтернаты в каждой области, и при них - дошкольные учебно-воспитательные отделения. Конечно же, без помощи хохимитов, коммерческих структур нам здесь не обойтись.

Председатель фонда понимает: на эти и многие другие благие дела не соберешь. Поэтому одно из важных направлений деятельности фонда связано с созданием производств. И не только в качестве источника рабочих мест для инвалидов по зрению, хотя и это важно - обществу нужны трудовые руки, достаточно грамотные работники, умеющие прокормить себя в нелегкий период перехода к рынку. Одна из задач председателя "Панох шуъласи" - создать научно-исследовательский центр по производству приборов и технических приспособлений для незрячих, которых пока ой как не хватает. Даже самую обыкновенную трость - верного помощника незрячих - можно усовершенствовать, сделав ее складной. Не говоря уже о том, что необходимо в достаточных количествах производить приборы, дающие возможность воспринимать инвалиду оп-



Алена Аминова.

Наталья Петрачкова.

ТВОРЧЕСТВО

ЭКЗАМЕН ДЕРЖАТ АКАДЕМИКИ

В Центральном выставочном зале прошла третья отчетная выставка произведений членов Академии художеств Узбекистана, получившая название "Отблески независимости"

Открытие этой солидной и ко многому обязывающей экспозиции состоялось по сложившейся традиции в день образования Академии художеств Узбекистана. В творческом отчете приняли участие двадцать семь действительных и почетных членов Академии художеств, чьи имена прочно утвердились в истории искусств нашего народа.

Около двухсот прорезанных и вырезанных изобразительного и декоративно-прикладного творчества, созданных признанными мастерами на рубеже тысячелетий, должны по существу замысла отразить достижения и поиски в развитии художественного и прикладного искусства независимой республики, даровать встречу с настоящим искусством.

И эта встреча состоялась у первого же выставочного стенда. Пытливо и строго на меня смотрел с портрета Абдулаха Абдулаева - ветерана портретистики - известный деятель науки и культуры Сулейман Алимов, человек уникальной судьбы, который испытал на себе все тяготы репрессий тридцатых годов, но сумел в последующем, сполна отдавая себя служению своему народу, основать школу узбекистанских ученых-филологов.

Долго стояла у этого портрета - выразительного и психологически глубокого, - вспоминая последние беседы с Сулейманом-тога: о переменах в молодой независимой республике, о

воспитании и образовании молодежи, об экологии... Пылливый ум, образованность, истинный патриотизм и принципиальность, живое чувство времени и отнюдь не книжное знание современной истории Родины влекли к нему не только многочисленных учеников, но и писателей, журналистов, художников. Преклонный возраст не мешал ему оставаться человеком активной жизненной позиции. Все это ярко отразила искусная кисть мастера. А работы "Автопортрет" и "Портрет народного поэта Эркина Вахидова" своей глубиной только подтверждают высокую планку его академического звания.

Не меньший интерес вызвали и работы другого акасака портретного жанра - Рузы Чарыева, такие, как "Женщина", "Мать", "В гостях". Восхитили твердостью рисунка и способностью художника малыми средствами передавать характер и внутреннее состояние загадочной женской души.

Тонкие пленэрные пейзажи Н. Кузубаева, яркая свежесть натюрмортов Р.Ахмедова, своеобразные исторические жанровые композиции в стиле "живописной графики" К.Башарова, холсты Ж.Умарбекова, органично сочетающиеся в своем творчестве традициями Запада и Востока, прорезали высоту мастерства художников узбекистанской жи-

вописной школы. Продуктивность своего творчества вновь подтвердил Алишер Мирзаев. В большой серии новых работ многоцветными, контрастными, смелыми мазками запечатлены прекрасные мгновения жизни любимых художником уголков горного селения Сукок. Правда, его женские портреты разочаровывают излишней декоративностью и графичностью.

Как всегда, лиризм и философский проникновенность в тему восхищают работами самого молодого академика - Акмата Нуриддинова: "Осенняя река мудрости", "Превращение", "Богиня любви".

Переходя от картины к картине, мне невольно думалось, что бесспорно право художника быть таким, каков он есть, если это вызвано его самобытностью. Хотелось бы верить, что авангардистские языки талантливого живописца Владимира Бурмакина - не просто дань моде и конъюнктуре рынка. Но все же замысловатая игра цвета и линий в декоративных композициях художника вряд ли раскрывает глубокий смысл, который он вкладывает в названия своих картин экологической серии. Да и небрежность оформления, допущенные ошибки (например, "Омут" вместо "Омут"), заводит зрителя в тупик. Старательно же выписанные академи-

ком розы (картины "Моника" и "Клинтон") удивляют откровенной открытой фотографичностью, напоминая опыты трудолюбивых учеников, копирующих натуру.

Мудрой наивностью и изяществом, обращенностью к истокам национальной культуры впечатляют работы Л.Ибрагимова "Танец ангелов", "Ритмы души". Скромно представлен в экспозиции Баходир Джалалов. Мощь и многогранность его таланта, на мой взгляд, не нашли полного выражения в представленных полотнах "Предчувствие", "Взаимодействие".

Более чем странно на выставочном стенде выглядела листовка информационного характера, в которой, к тому же с ошибкой, сообщалось: "Здесь должна быть картина академика Бахтияра Бабаева". То ли nostalgia по застывшим временам с "молниями" в стеной печати типа "позор прогудышникам", то ли подражание "прикидам" тинейджеров породили это траурное оформленное объявление - точно сложно. Как выяснилось, такела была реакция организаторов выставки на то, что художник, занятый подготовкой к другой значительной экспозиции, не имел возможности прийти в ней участие.

Зато впервые в отчетной выставке приняла участие секция фотохудожников: академик Т.Кузиев экспонирует несколько своих фотобатт. Жаль, что в новой секции, образованной в 2000 году, других академиков пока нет. Представлены были на выстав-

ке и полотна М.Набиева, М.Саидова, А.Икрамджанова, С.Абдулаева, Н.Шина, Ж.Изентаева, безразмерно ушедшего из жизни Т.Мирджалилова, а также работы керамистов Х.Хакбердыева, Ш.Юсупова, А.Рахимова, резчика по дереву усто О.Файзуллаева. Увеличили экспозицию ювелирные изделия Н.Холматовой и работы из фарфора академика Ш.Муниной - единственной женщины из числа участников мероприятия. Остается только надеяться, что в недалеком будущем представят прекрасной половины человечества в перечне отечественных академиков будет больше.

Выставка завершила свою работу. Предполагается, что эти традиционные отчеты маститых авторов с каждым годом станут содержательнее, богаче, ярче отражая сущность творчества каждого художника. Поэтому хочется пожелать организаторам выставки: уважая нас, посетителей, будьте более требовательны к эстетической, да и технической стороне оформления экспозиции, постройтесь хотя бы не допускать досадных орфографических ошибок в этикетках. Ибо в организации любой акции, проводимой под эгидой такого высокого учреждения, как Академия художеств, все должно быть безупречно или по крайней мере нужно стремиться к этому. Тогда-то и воскликнем: "Viva, Academia! Viva, professores!"

Тамара Санаева.



Сказать, что на острове Ява, где расположена столица Индонезии, жарко, значит, ничего не сказать. Плюс 37 градусов да еще почти стопроцентная влажность. С наступлением сумерек - черная стена мошары. Нет-нет, да и дадут о себе знать вулканы, разбросанные по всему архипелагу. О том, что Индонезия - страна вулканов, человечество помнит с 1883 года, когда планета взорвалась от извержения на острове Кракатау в Зондском проливе. От острова не осталось и следа. 36 тысяч человек были сметены гигантской волной, а столб вулканического пепла поднялся на высоту 80 км. Еще многие годы пепел носился в атмосфере, порождая огненно-красные зори, наводившие ужас на жителей разных уголков земного шара. На месте исчезнувшего острова возник новый, названный Луку

Кракатау, или "Дитя Кракатау". "Ребенок" унаследовал характер "родителя": курит и пышет. Однако индонезийцы любят свои вулканы. Считают, что они охраняют от злых духов и болезней. Поэтому часто ходят на территорию храма, парка, пляжа или гостиницы оформляется в виде "врат вулкана". Пройдя через них, человек получает своеобразную охранную грамоту. Существует поверье: "утро мира" начинается именно на этом архипелаге, а точнее - над вулканами. Поймав этот момент ни свет, ни заря слышат практически все туристы. И нава команда телестанов, приехавшая за две недели до индонезийских. Спортсмены, как известно, народ суверенный.

ВСТРЕЧА "УТРО МИРА"

Завтра в Джакарте (Индонезия) сборная Узбекистана по теннису встретится с командой хозяев кубка Дэвиса в новом цикле розыгрыша Кубка Дэвиса в первой зоне Азии и Океании

участие в учебно-тренировочных сборах в Израиле под руководством легендарного теннисиста Александра Метревели. Так тогда началась подготовка национальной команды к Кубку Дэвиса. И ныне Сассон-ака продолжает оказывать всемерную поддержку сборной.

Между первой и второй

Теннис в Индонезии, как и в Узбекистане, зародился в начале XX века. Первые несколько десятилетий этой игрой увлекались только голландцы да богатые индонезийцы. Напомним, что более 300 лет назад выходцы из Голландии и Португалии, наткнувшись на кладовые золота и специй, наделили ослепив Индонезию. Португальцы оборудовали гавани для кораблей, основали поселения, выступили миссионерами католичества. Голландцы заложили на Яве город Батавию, который хотели сделать похожим на Амстердам. Вот почему старую часть Джакарты пересекают многочисленные каналы, а одна из крупнейших гостиниц носит имя "Батавия".

От европейцев остался и наследие и теннис, с его продуманной организационной системой и современными теннисными кортами, которые расположены даже в гостиницах. Кстати, именно на таких тренировках наши ребята, чтобы избежать многочисленных травм на дорогах столицы.

Индонезийская теннисная ассоциация (PELT) была создана в 1935 году. Тогда же проведен первый чемпионат. По свидетельству историков, в 50-е годы национальный теннис страны стал теннисист Лиен Тэу Тэн, известный как Маленький Тэн. Он стал первым индонезийцем, выступившим на Уимблдонском турнире. В этом году исполняется 40 лет, как команда Индонезии участвует в розыгрыше Кубка Дэвиса. В 1981 году сборная "утра мира" вышла в финал зоны Азии и Океании, а в следующем сезоне, обыграв японцев, заработала путевку в мировую лигу. Через семь лет индонезийцы повторили успех, став в один ряд 16 лучших команд мира. Последнее значительное достижение - участие в 1994 году в квалификационном раунде мировой группы.

ступившим на Уимблдонском турнире.

Ныне сборная Индонезии переживает смену поколений. Процесс болезненный. Старты нестабильные. Пока индонезийские теннисисты лавируют между первой и второй группами зоны Азии и Океании. В 1999 году, проиграв филиппинцам, покинули первую лигу, но в следующем сезоне вновь оказались в группе сильнейших на Азиатском континенте.

Отметим, что завтра также начнутся матчи между командами Кореи и Новой Зеландии, Таиланда и Японии, а также Китая и Индонезии. При благоприятном исходе встречи в Джакарте сборная Узбекистана в паре сыграет с победителем пары Корея-Новая Зеландия.

Тимур Низаев. Спец. корр. "Правды Востока".

Материал передан при содействии представительства японской корпорации NEC в Ташкенте по Центральной Азии и Кавказу.

ФИНИШ - В ИРЛАНДИИ

На чемпионат мира по легкой атлетике, который состоится в Ирландии 24-25 февраля, поедут 16 узбекистанцев, показавших лучшие результаты на отборочном легкоатлетическом кроссе. Он прошел в Центральном стадионе "Пахтакор" в Ташкенте. На дистанции 4 км победителем стал Иван Кибирев из Чирчика. Восемиклометровую дистанцию лучше всех пробежала Замира Амурсова из Ташкента. Ирина Матросова и Агзам Алиев - оба из Ташкента, выиграли забег на дистанциях 8 км и 12 км. Все они получили право поехать в Ирландию, куда вместе с ними отправятся и те, кто занял на этих дистанциях второе, третье и четвертое места.

(УЗ).

Определением хозяйственного суда г. Ташкента №3156/00-3 за 27 ноября 2000 года возбуждено производство о признании банкротом ООО "Тумарис-Т".

Первое собрание кредиторов состоялось 15 января 2001 года в 10.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Дружбы народов, 51а, кабинет 216.

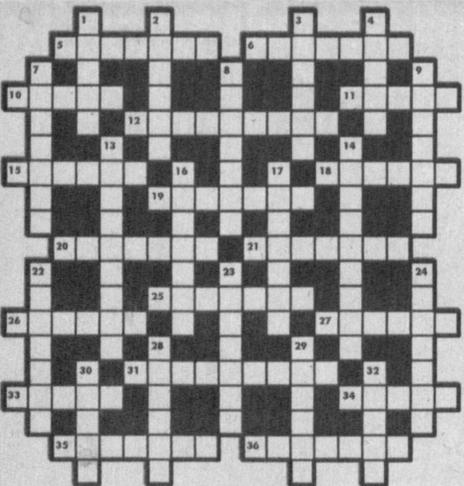
Коллектив НПО САНИРИ выражает глубокое соболезнование заместителю директора института Ю.И. Широковой в связи с кончиной матери НИНЫ КОНСТАНТИНОВНЫ.

К 560-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Коль ты умен, то каждый миг цени, Ведь глупо будущим иль прошлым мерять дни. Алишер Навои.

КРОССВОРД

"Алишер Навои"



Составил Евгений Клеменов

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Темиртау, правитель Герата, при дворе которого служил А. Навои. 6. Историческая область на северо-востоке современного Ирана и северо-западе современного Афганистана. 10. Земляная глина, укладываемая валками при строительстве домов, дувалов и др. 11. Сборник стихов восточных поэтов. 12. Город, где Навои продолжил учение в медресе. 15. Историческая область в верхнем течении реки Инд, поход в которую описал Навои в поэме "Вал Искандера". 18. Жанр эпического повествования в стихах. 19. Применяемая Навои восточная форма имени древнегреческого философа Платона. 20. Страна - родина Ширин, где Фархад совершил свой главный подвиг. 21. День недели. 25. Состязание поэтов. 26. Страна, где происходит действие поэмы "Лейли и Меджнун". 27. Город, где юный Навои начал учиться. 31. Медресе в Ташкенте, памятник архитектуры XVI века. 33. Снежный барс. 34. Персидский царь, с войсками которого сражался герой Искандера в поэме "Вал Искандера". 35. Исполнитель главной роли в постановке театра имени Мухомина "Навои в Астрале" и фильме "Алишер Навои". 36. Героиня поэмы "Семь планет".

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сборник поэм Навои. 2. Друг детства и молочный брат Фархада, нашедший его могилу. 3. Столица Хорезма до XV века. 4. Герой одной из поэм Навои. 7. Узбекский поэт первой половины XV века, автор касид, посвященных Улугбеку. 8. Злой дух, победенный Фархадом. 9. Вождь арабского племени, сосатавший за Междунна свою дочь. 13. Неискренность, прикрываемая добротелью, в которой Навои обвиняет корыстных шейхов в IV главе поэмы "Смеяние праведников". 14. Прессия Фархада по версии Низами. 16. Мифический правитель древнего Ирана - герой стихотворений Навои. 17. Название планеты Юпитер в стихах Навои. 22. Металл, с которым Навои сравнивает безлику лица красавицы. 23. Ему уподобляется влюбленный, сжигаемый пламенем страстного чувства. 24. Мифический правитель древнего Ирана, владевший волшебной чашей, отражающей весь мир; ему посвящены многие строки в стихах Навои. 28. Главный герой поэмы Фирдоуси "Шахнаме". 29. Любимый лирический жанр Навои, только в "Сокровищнице мыслей" их около 2500. 30. Страна - родина Дилором, героини одной из поэм Навои. 32. Узбекское значение слов "напевный", "мелодичный".

В эти дни общественность нашей страны широко отмечает 560-летие со дня рождения Алишера Навои. Навои - узбекский поэт, мыслитель, государственный деятель, широко известен во всем мире. Наследие его обширно и многогранно. Величайшей заслугой Алишера Навои является то, что он первым из поэтов своего времени писал произведения на родном узбекском языке, а не на общепринятом фарси.

В этой статье рассказывается о том, как узбекский народ и страны мира выразили любовь к великому предку в фалеристике и филателии.

Первые выпуски значков были осуществлены к 525-летию А. Навои. Участникам торжественного собрания, проходившего в театре им. А. Навои в г. Ташкенте, выдавались круглые значки диаметром 25 мм с изображением в центральной части портрета великого поэта. Вокруг изображения надпись на арабском и русском языках: "Алишер Навои - 525". Значок изготовлен из томпака, покрыт горячей черной эмалью на Ленинградском ювелирном заводе. В настоящее время попадается очень редко, так как тираж был ограничен. К редкости можно отнести аналогичный значок, отличающийся только размером d - 28 мм, изготовленный на Ереванской ювелирной фабрике.

К тому юбилею выпускались также значки Ташкентским ювелирным заводом и Самаркандским заводом подшефных изделий. Особо хочется отметить высокохудожественный выпуск завода "Ленэмальер". Он вертикальной прямоугольной формы с изображением А. Навои во весь рост с посохом в руках. Сверху цифра - 525, внизу надпись "Алишер Навои". Цвета - черный, синий, красный. К редкости можно отнести разновидность знака с цветовой гаммой - синий, зеленый, красный.

Оригинальное решение отметить юбилей нашли художники Ташкентского ювелирного завода, выпустив значок с иллюстрацией к произведению А. Навои "Занжирбанд Шер" горизонтальной прямоугольной формы с изображением лежащего льва и надписью на арабском и узбекском языках "Занжирбанд Шер". Изготовлен из алюминия, покрыт частично черной краской.

Следующий массовый выпуск значков с изображением великого Навои был приурочен к 550-летию юбилею со дня его рождения. К сожалению, разновидностей значков было всего пять, четыре из них принадлежат самаркандским ювелирам, один значок выпущен на Ташкентском ювелирном заводе.

Целый ряд значков выпущен с изображением памятников А. Навои в городе Ташкенте. К старшему выпуску можно отнести два вида значков с изображением здания театра оперы и балета им. Алишера Навои, построенного в г. Ташкенте в 1940-47 годах архитектором А. Шувеевым, изготовленные в 50-е годы. Значки горизонтальной прямоугольной формы с изображением здания театра, крепятся к прямоугольной подвеске с надписью "Ташкент". Значки

изготовлены на московском монетном дворе в двух вариантах - на меди и алюминии. Изображению ГАБТ им. Навои посвящены еще девять видов значков различной конфигурации.

Открытию в Ташкенте музея литературы им. Навои посвящены два знака, выпущенные на экспериментальном творческом комбинате г. Москвы, и редчайший значок, исполненный на томпаке и покрытый горячей эмалью, заказанный в г. Львове (Украина).

В ЗНАЧКАХ И МЕДАЛЯХ

В коллекции Абдуфарруха Мирзаирова более семидесяти значков и медалей, связанных с именем Навои.

Последний имеет высокое художественное и ювелирное исполнение. Значок горизонтальной прямоугольной формы с изображением здания музея и надписью в нижней части на узбекском языке: "Алишер Навои адабиев музейи".

Особо хотелось бы отметить великолепный выпуск серии "Памятники Узбекистана", инициатором которого являлся авиакомпания "Узбекистон хаво йуллари". Значки исполнены на тяжелом металле, покрыты горячей эмалью. Изготовлены в Тайване. В этой серии имеется значок с изображением памятника А. Навои в г. Ташкенте.

Министерства по делам культуры Узбекистана регулярно проводит конкурс "Юный знаток узбекской классической литературы", который носит имя А. Навои. Лауреаты конкурса награждаются значком на подвеске с изображением поэта. Медальерное искусство также отдало дань памяти Алишеру Навои. Были выпущены медали из бронзы, посвященные 525-летию А. Навои и 50-летию Самаркандского государственного университета имени Алишера Навои.

Наряду с фалеристикой образ А. Навои отмечался и в филателии. Одним из редких выпусков являются две марки, увидевшие свет в январе 1942 года и посвященные 500-летию со дня рождения Алишера Навои. На марках даны изображения портрета поэта с картины В. Кайдалова и юбилейная дата: "1441-1941". Другая картина Кайдалова с изображением А. Навои дана на марке 1968 года выпуска.

На выпуске 1967 года дано изображение памятника А. Навои в г. Ташкенте на фоне здания ГАБТ им. А. Навои.

Уверен, что память об Алишере Навои найдет свое отражение в фалеристике и филателии и в двадцать первом веке.

Абдуфаррух Мирзаиров. 50-летию.



ПОЧЕРК МАСТЕРА

На VI международном конкурсе парикмахеров и косметологов "Londa-2000", проходившем в конце прошлого года в Риге, почетное пятое место, диплома и специального кубка была удостоена мастер международного класса из самого престижного ташкентского салона красоты "Эльза" Виктория Терентьева. Тем самым она учрдила свой рейтинг победителя II конкурса профессионального мастера парикмахеров республики Центральной Азии. Наблюдая за работой Терентьевой, невольно подпадаешь очарованию точных движений, своеобразному "танцевальному" ритму, в котором творится маленькое чудо красоты.

Мастер годами выработывает манеру держаться, - говорит Виктория. - Рабочая поза - это тоже составной элемент своего стиля. Не говоря уж о том, что такая манера позволяет дольше сохранять творческий задор, снимает усталость, импонирует клиенту. А ведь в нашем деле немаловажную роль играет и "дух взаимопонимания", устанавливающийся между мастером и объектом его труда. Пожалуй, она права. Искусство парикмахера, а ведь эта профессия не случайно причисляется к миру искусств, требует особого настроения. Об этом говорят и победы Виктории, ее удачные выступления на международных конкурсах мастеров красоты, различных шоу-показах современных причесок.

Ахат Мингулов.

НА СНИМКАХ: Виктория Терентьева.

Фото автора.

ДЛЯ МАТЕРЕЙ И ДЕТЕЙ

Коллектив треста "Куконпрогресс" развернул работы на ранее замороженном строительстве санатория "Мать и дитя" на 120 мест на территории кооперативного хозяйства "Узбекистон" Бешарыкского района. С вводом в эксплуатацию санатория сюда будут приниматься на лечение пациенты с желудочно-кишечными и почечными заболеваниями. Р.Камолов. Корр. УЗ.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ АКЦИОНЕРНЫХ КОМПАНИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ! ГАЗЕТА «ПРАВДА ВОСТОКА» принимает объявления о проведении собраний акционеров, публикует годовые балансы и финансовые отчеты! По вашей заявке агент «ПВ» может выехать для подготовки материала и заключения договора.

УЧИТЬСЯ НА ПРИМЕРЕ

Центр духовности и просветительства открыт в городе Асаке при Анджакском областном управлении внутренних дел. Как сообщил корреспонденту НИА "Туркистон-пресс" заместитель начальника областного УВД полковник милиции Мадамиджон Шамсутдинов, центр призван воспитывать молодежь в духе патриотизма, преданности идеалам независимого Узбекистана. В этом отношении героическим можно назвать жизненный путь полковника Бахадира Хашимова, который пал смертью храбрых во время ликвидации группы экстремистов, засевших в одном из домов города Пайтуга Избасканского района. Это произошло в ночь с 22 на 23 августа минувшего года. В целях увековечения памяти кавалера ордена "Шон-шараф" второй степени Б. Хашимова в родные края мы организовали учебный центр по воспитанию молодых работников милиции. Здесь же был открыт музей памяти, в экспозициях которого представлены материалы, рассказывающие о жизненном пути Б. Хашимова.

НИА "Туркистон-пресс". Анджакская область.

РАСТЕТ СМЕНА МАСТЕРАМ

Свыше 170 воспитанников областной футбольной школы-интерната вручены президентские подарки - спортивная форма. Единственному в Сурхандарье учебному заведению подобного профиля привезли еще и 50 мячей. Мечта ребят!

Однако главный подарок школе - ее питомцам еще впереди. В нынешнем году предусмотрено начать строительство нового учебного корпуса, общежития, других хозяйственных объектов, а также двух стадионов. Современное отуждение земельных участков и некоторые другие важные вопросы взял под свой контроль хоким Термезского района Бахтияр Ханжiev. Не только этим ограничивается издание хокимом области Б. Алимджановым решение, претворенное заботой о развитии детского футбола. Предусмотрено увеличение финансовой помощи интернату для проведения полноценных спортивных мероприятий, для того, чтобы ребята, в отличие от прошлых лет, могли выбираться мастерами, участвуя в различных турнирах. Назип Сулейманов. Соб. корр. "Правды Востока". Сурхандарьинская область.