Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ оқшоми

ИЖТИМОИЙ-СИЁСИЙ ШАҲАР РЎЗНОМАСИ

Рўзнома 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган ◉№ 47 (7. 436) ◉ 1991 йил 7 март, пайшанба ◉ Нархи 8 тийин.

БАЙРАМИНГИЗ МУБОРАК БЎЛСИН, АЗИЗ ОНАЛАР, ҚАДРЛИ ОПА-СИНГИЛЛАР!

17 март—СССР референдуми куни

КПСС МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИДА КЕНГАШ

5 март куни КПСС Марказий Комитетида Иттифоқдош республикалар Компартиялари Марказий Комитетлари, республика, вилоят ва ўлка партия комитетлари биринчи котибларининг кенгаши бўлди. Кенгаш қатнашчилари мамлакатдаги вазият, бўлажак референдум, иқтисодий масалаларни ҳал этишда партия ташкилотлари ролини ошириш юзасидан фикр алмашдилар. Сўзга чиққан кишилар меҳнаткашларнинг манфаатларини, мамлакат бирлигини, миллатлараро можаролар тўхтатилишини, танглиқдан чиқишни таъминлашни ҳимоя қилишга қаратилган барча тадбирларни қўллаб-қувватладилар.

Кенгашда КПСС Марказий Комитетининг Бош котиби М. С. Горбачев нутқ сўзлади.

(ТАСС).

ЯХШИ ЯШАШНИНГ ЯГОНА ЙЎЛИ

«Умумхалқ сўровига Сизнинг муносабатингиз?» —Мухбиримиз ана шу савол билан ҳар хил миллат ва эътиқоддаги, турли тоифа ва лавозимдаги, катта ва кичик ёшдаги жуда кўп ҳамшаҳарларимизга мурожаат қилди. Биз билан мулоқотда бўлганларнинг ҳаммаси истиқболимизни тўла тасаввур этган ва масъулиятни чуқур ҳис қилган ҳолда шундай жавоб қилишди: бир-биримизга ўрганиб, суяниб қолган Иттифоқимизни сақлаб қолишимиз фақат бизга эмас, авлодларимиз учун ҳам сув ва ҳаводай зарур!

Жуда кўп муштарийларимиз бевосита муҳарририятга келиб, бу борадаги ўз фикр-мулоҳазаларини рўзномамиз орқали кўпчилик эътиборига ҳавола этишни илтимос қилмоқдалар. Шундайлардан бири Тошкент агрегат заводининг етакчи мутахассиси, халқ назорати қўмитаси раиси, муҳандис Марат Раҳматуллаевдир. У Иттифоқимизни сақлаб қолишнинг тарихий аҳамиятини қуйидагича изоҳлади:

—Фан-техника юксак тараққий этган, одамлар ҳатто денгизлар, океанлар оша бир-бирлари билан топишиб, ўзаро ҳамкорлик қилаётган ҳозирги пайтда куррамизнинг ўзи анча торлик қилиб қолди. Шу жиҳатдан қараганда ҳам «мустақиллик» сўзининг ўзи нисбий тушунчага моликдир. Ҳатто бир оилада яшасакда ўзимизни тўла эркин ёки мустақил деб аташимиз қийин. Чунки одамлар ўз қўшнилари, маҳалладошлари билан ҳар кунги муносабат жараёнида узвий боғланганлар. Жумладан, тўй ёки маърака ўтказишингиз учун қўни-қўшни, маҳалла керак, уйда туз бўлмаса ҳам дарҳол ён қўшнингизнинг эшигини тақиллатасиз. Демак, кундалик ҳаётда ҳам биз бир-бировимиздан ажралган ҳолда мустақил яшай олмаймиз.

КПСС ташаббуси билан бошланган қайта қуришнинг бош мақсади мамлакатимиздаги барча халқларга тўла эркинлик бериш, шу асосда инсон табиатига хос ташаббускорликни уйғотиш, тарих йўл қўйган хатоларни бартараф этиб, социализмнинг чексиз имкониятларидан фойдаланган ҳолда жамиятни янгилаш, суверен жумҳуриятларнинг янги шартномаси негизида Иттифоқимизни мустаҳкамлашдир. Энг муҳими, биз ана шу қайта қуриш туфайли халқаро ҳаётда барқарор тинчликни ўрнатишдек эзгу йўлга кириб олдик. Партия олдинга сўрган янгича тафаккурлаш ғояси сабаб бўлиб «совуқ уруш» даври энди мутлақо чекинди, дея баралла айтаверишимиз мумкин. Жамиятни ҳам, Иттифоқни ҳам тамоман янгилаш учун бизга, энг аввало, тинчлик керак эди. Халқаро миқёсда бунга эришдик. Энди Иттифоқ деб номланмиш ўз оиламизда осойишталикни барқарор этмоғимиз, халқларимизнинг иқтисодий аҳволини тубдан яхшиламоғимиз лозим. Бунинг учун эса янги шарт-шароитлар асосида уюшмамизга қайта бирлашиб, унинг жипслигини асрамоғимиз зарур.

Ҳали айтганимдай ҳатто биттагина оила ҳам қўшнилар билан тинч-тотув ҳамкорлик қилмай туриб, ўзича яшай олмайди. Зеро, ёлғиз отнинг чанги чиқмас, чанги чиқсада донги чиқмас, дея доно халқимиз бежиз айтмаганку, ахир!

Бизнинг заводимизда 20 га яқин миллат вакиллари меҳнат қилишади. Биз учун завод ҳудудида биттагина фаолият қонуни бор: интизом. Ҳамма унга бўйсунади. Дарвоқе, қаерда тартиб-интизом кучли бўлсагина, ютуқлар салмоғи ҳам ошиб бораверади. Орамиздаги ўзаро ҳурмат-эътибор, меҳр-оқибатнинг бош ўзани ҳам шунга бориб тақалади. Бизда ҳар бир халқнинг урф-одатларига, удум ва анъаналарига ҳамма бирдай ниҳоят юксак эҳтиром билан муносабатда бўлади. Наврўзни ҳар йили ҳаммамиз биргаликда байрам қиламиз. Украинларнинг чалпак шодиёнасида ҳам, русларнинг қишни кузатиш тантаналарида ҳам, хуллас, барча анъаналарни биргаликда ўтказамиз. Хўш, ана шундай дўстона оилани тўзитиб бўладими?

Ҳозир замон ўзгарди: кимдир кимгадир суяниб, бир давлат иккинчисининг дўстона мададига таяниб яшайдиган давр келди. Яна ғарб тажрибасига бир назар ташлаб кўрайлик. Бугунги кунга келиб Европа иқтисодий ҳамжамияти эшигини тақиллатиб юрган давлатлар озмунча деймисизми? Муҳтарам муштарийларнинг кўпчилиги шу Европа Иттифоқига кириш учунгина маълум миқдорда ўлпон тўлаш лозимлигини билишармикин? Ҳатто ана шу шартга рози бўлган Ғарбнинг Испания, Португалия сингари ривожланган мамлакатлари учун ҳам бу уюшманинг дарвозалари неча йиллар давомида тақа-тақ, берк турди. Шу ерда ўринли бир савол туғилади: нега энди кўпчилик бу жамиятга бирлашиш учун елиб-югурмоқда? Сабаби шуки, шу уюшма, шу иттифоқ туфайли улар ўз иқтисодий тангликларини бартараф этиш мумкинлигини яхши билишади.

Аслини олганда бизнинг жумҳуриятларимизнинг янги шартнома негизида мустақил ва суверен давлат сифатида янги Иттифоққа уюшаётганликларининг ўзи ҳам Ғарбдаги мазкур ҳамжамият тузилмасига кўп жиҳатдан турдошдир. Демак, яхши яшашимизнинг ягона йўли иттифоқдошлар сафида бўлишдир. Фикримни халқимизнинг доно нақли билан якунламоқчиман: дўстлик ипи узилмасин, узилса ҳам улаш мумкин бироқ тугун пайдо бўлади!!!

Муҳандис мулоҳазаларини
А. НУРИМОВ ёзиб олди.

ҲА, БУГУН ЭЛДА ҲАМ, ДИЛДА ҲАМ БАҲОР,
ШОДЛИК ХАНДАЛАРИ ФАЛАККА ТУТАШ.
БУГУН ЭРТАЛАБДАН ЙИГИТЛАР ҚАТОР,
АТИР ДЎКОНИДА АТИРЛАР ТАЛАШ.

Ишчи сулолалари

ОНАСИГА ЎХШАГАН

— Назира опам келдилар, Назира опам келдилар! Қизалоқнинг ўктам овози ҳовли тинчлигини бузди.

— Кириб келаётган байрамингиз қутлуғ бўлсин опажон!...

Назира бағрига ташланган дўмбоққина жиянини қаттиқ қучди. Юз-кўзларидан ўпар экан: «Сени ҳам байрам билан табриклайман, меҳрибоним», дея алқади.

— Яхши келдингми, қизим. Мунча кеч қолмасанг?

Айвонда Нурия опа кўринди.

— Ассалому алайкум, ойижон. Ишхонамизда йиғилиш бўлди. Байрам билан қутлашди.

Назира зиналардан енгил кўтарилиб нуридийдасини қучди.

— Ўргилай қизимдан. Уйга кирақол, опаларинг, поччаларинг келишган.

Табригу, саломлардан сўнг ҳамма стол атрофидан ўрин олди. Тоштемир ака оилага бахт-саодат, юртга тинчлик тилади. Отасининг сўзлари, панду насиҳатларини тинглар экан, Назирани бир зум хаёл олиб қочди...

Ўшанда ҳам шунақа бўлганди. Қайси бир байрам шарофати билан оила тўкин дастурхон атрофига тўпланган эди. Отаси Назирага гап қотди:

— Эрта-индин ўрта мактабни битираяпсан-у шу вақтгача қайси касбни танлаганингни бизга билдирмайсан-а қизим?

Назира бироз ўйланиб қолди, кейин қимтиниб деди:

— Ишламоқчиман, дадажон. Тикувчиликка меҳрим бор.

Ота-она бир-бирларига маъноли қараб олишди.

— Бизнинг ишлаётганимиз етар. Ҳеч бўлмаса сен бирор олийгоҳга кириб ўқисанг бўларди. Муаллимликми, шифокорликми, ишқилиб қиз болабоп ўқишлар кўп-ку.

Назира индамади. У табиатан шундай. Ҳеч қачон ота-онасига ботиниб гапиролмайди. Уларнинг раъйини қайтаролмайди. Мушкулни Тоштемир ака осон қилди:

— Тикувчилик ёмон касб эмас, онаси. Мана ўзингдан қиёс. Қизинг ўзингга ўхшаса ёмонми? Назира ҳам ишласа оиламиз чинакам ишчилар сулоласига айланади қолади.

Бу гап ҳақ. Назира ақлини танибдики, отаси «Миконд»да, онаси «Малика»да ишлашади. Опалари, акалари ҳам турли корхоналардан ўрин олишган. Меҳнатдан бахт топган оила сафига яна бир ишчи қўшилса нур устига нур эмасми?

— Мен нима ҳам дердим, қизим. Розиман.

Онанинг ризолигидан сўнг Назирага оқ йўл тиланди. Ўшанга ҳам етти йил бўлибди. Шундан бери у шаҳримиздаги «Қизил тонг» тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасида касбини ардоқлаб келади. Бугун меҳнатидан миннатдор. Унга касб ўргатган устози Светлана Дидованинг номини ҳурмат билан тилга олади. Ўшанда устози билан танишиши қизиқ бўлганди-да.

— Света опа, сизга яна бир шогирд олиб келдим.

Дастгоҳ атрофида куймаланиб ётган ўрта ёшлардаги рус аёли корхона касаба уюшмасининг раиси Маъмура Одилованинг ёнида турган жиккаккина қизга тикилиб қолди ва деди:

— Ҳақиқий тикувчи бўладиган кўринади, чеварликни ўргатганим бўлсин...

Дастлабки иш кунлари оғир кўчди. Мураккаб техникалар шогирд қизнинг измига осонликча юра қолмади. Шунда устози дарҳол ёрдамга келди. Жараённи ўзи бошқариб Назирага кўрсатди. Орадан кўп ўтмади. Тиришқоқ қиз касбини пухта ўзлаштириб олди. Кейин мустақил иш бошлади. Йил ўтмай илғорлар қаторидан ўрин олди. Сурати корхона ҳурмат тахтасига илинганда биринчи бўлиб уни Света опа табриклади.

— Баракалла қизим, ишончимни оқладинг.

Устозининг самимий истаги Назирага қанот бағишлади. Йиллар ўтган сайин шуҳрати ортиб борди. Ҳамкасблари Фотима Шахаева, Сабоҳат Иноғомова, Васила Исломовалар билан ёнма-ён ишлаб уларни илғорликка чорлади.

— Ҳозир биз Назирахон зиммасига мураккаб ишни юклаганмиз. Цех бўйича бичилган материалларнинг ҳаммаси унинг қўлидан бирма-бир ўтади. Ҳар бир кийим бўлаклари стандартга тўғри келишига ишонч ҳосил қилингач кейин номерланади. Бу иш касб эгасидан анча-мунча пухталик ва маҳоратни талаб қилади. Аммо Назира бу вазифани дўндириб бажараяпти, — деди Маъмура Ваҳобовна Одилова...

— Ҳа, қизим, хаёл суриб қолдинг, — отасининг гапидан Назира сергакланди. Даврага файз кирди. Эркаклар аёллар шанига самимий тилакларини айтишди.

Шаҳримиздаги ишчи сулолаларидан бири бўлмиш Тоштемир ва Нурия Одиловлар хонадонида байрам қувончлари узоқ давом этди.

М. КОМИЛЖОНОВ.

Тошкентдаги манзарали боғдорчилик ва гулчилик давлат хўжалигида турли навдаги ниҳол кўчатлари ва гуллар етиштирилади. Хўжалик меҳнаткашлари хотин-қизлар байрами арафасида ҳамшаҳарларимизга совға сифатида атиргул, чиннигул, лола ва бошқа гуллардан бир туркумини тортиқ қилдилар. Хўжаликнинг захматкаш гулчиларидан Т. Ғаффорова, М. Ҳошимова, Л. Самиғова, М. Саҳиҳовалар тасвирланган. Ўнгдаги суратда эса гул қирқувчилар бригадаси пешқадами М. Султоновани кўриб турибсиз.

Р. Шарипов суратлари.

НАВРЎЗГА ИККИ ҲАФТА ҚОЛДИ

Ўзбекистонда дам олиш куни деб эълон қилинган Наврўз байрами бошланишига икки ҳафта қолди. Наврўзни ўтказиш жумҳурият ташкилот комитетининг мажлисида ана шу воқеага қандай тайёргарлик кўрилаётгани ҳақида гаплашиб олинди. Мажлисни Ўзбекистон ССР Телекўрсатув ва радиоэшиттириш давлат комитетининг раиси Г. Ёқубов олиб борди.

Жумҳурият пойтахтида кун ила тун тенг келадиган ана шу муборак айём ёрқин ва унутилмас байрамга айланиши кутилмоқда. Алишер Навоий номли, Халқлар дўстлиги, Ҳадра майдонларида, Карл Маркс хиёбонида асосий саҳна майдонлари жойлашади. Наврўз тадбирларини биринчи марта Ленин номли майдонда ҳам уюштириш таклиф қилинди. Юқорида номлари тилга олинган ерларда халқ сайилларини қандай ўтказиш мўлжалланаётгани ҳақида Тошкент шаҳар ижроия комитети раисининг биринчи ўринбосари К. Расулов ва программа бош режиссёри Р. Ҳамидов ахборот бердилар. Томошаларда қарийб 80 профессионал ва бадиий ҳаваскорлик жамоаси иштирок этиши айтилди. Артистлар эрталабдан кечгача алмашиб, томошабинларни ўз концерт программалари билан таништирадилар. Байрам ана шу марказий майдонлар билангина чекланиб қолмайди, у турар жойларга, даҳаларга, мавзеларга ҳам ўтади. 300 дан ортиқ маҳалла тантаналарни ўтказишга ҳозирлик кўрмоқда.

Наврўз бобокалонларимиз деҳқончилик билан эндигина шуғуллана бошлаган даврларда пайдо бўлган қадимий байрам эканлиги таъкидланди. У турли жойларда ўзига хос хусусиятга эга бўлиб, турмуш шароитлари, жуғрофий жиҳатларга ҳам алоқадордир. Айни вақтда Наврўзнинг умуминсоний фазилати— инсонпарварлик, оқибат, меҳр-мурувват эканлиги ҳам таъкидланди.

Ўзбекистон ССР Соғлиқни сақлаш, Қишлоқ хўжалиги, Ички ишлар вазирликларининг, жумҳурият касаба уюшмалари федерациясининг раҳбарлари халқ байрамига тайёргарликнинг бориши ҳақида ахборот бердилар. Ўзбекистон телевидениесида Наврўзга бағишлаб ўтказиладиган узлуксиз телекўрсатув тўғрисидаги ахборот ҳам тингланди.

(ЎзТАГ).

Янгиликлар, воқеалар, хушхабарлар

Мусиқали дастур

КЕЙИНГИ ВАҚТДА РОК-МУСИҚАЧИЛАР ЖАМОАЛАРИ ҚАТОР ЯНГИ ТОМОШАЛАР ТАЙЁРЛАБ, ЖОЙЛАРДА ҚИЗИҚАРЛИ МУСИҚАЛИ ДАСТУРЛАРИНИ НАМОЙИШ ҚИЛДИЛАР.

Улар фаолиятини мувофиқлаштиришда «Спектр» тажриба ишлаб чиқариш ижодий бирлашмасининг иштироки катта бўлмоқда.

Мазкур ижодий марказ яхши ташаббус бошлаб, «Рок — ОКО-91» мусиқали танловни ўтказиш тадбирларини ишлаб чиқди. Рок-мусиқачилар учун биринчи марта уюштирилаётган ушбу жумҳурият ижодий кўригида профессионал ва ҳаваскор жамоалар қатнашадилар.

Бундан олдин ўтказилган рок-мусиқачилар йиғини катта концертга айланиб кетди. Унда Тошкентдаги Округ офицерлар уйи ҳузурида фаолият кўрсатаётган «Кексалар» шоу жамоаси ҳам ўз ижрочилик маҳоратини намоён этди. Шунингдек, ҳаваскорлик мусиқа жамоаларининг чиқиши ушбу тадбирга алоҳида файз киритди.

А. АКБАРОВ.

Ёш боғбонлар

А. ИКРОМОВ РАЙОНИДАГИ МИЧУРИН НОМЛИ 81-МАКТАБДА КАТТА ИССИҚХОНА БОР.

Мактабда «Ёш мичуринчи»лар ва «Яхши қўриқчи» отрядлари бўлиб, улар иссиқхонадаги кўкат, бодринг, кўк пиёз каби экинларни парваришлашади, ер қатламига ишлов беришади.

Мактабнинг ёш боғбонлари шу кунларда олма, олча ва ўрик дарахтларига шакл бериб, парвариш ишларини қизитиб юборишди.

Мактаб боғига Шредер номидаги боғдорчилик, узумчилик ва виночилик илмий-ишлаб чиқариш бирлашмасидан 200 туп мевали ва манзарали кўчатлар олиб келинади. Ҳаваскор боғбонлар бу ниҳол-кўчатларни ўтқазишга жой тайёрлаб қўйишди.

М. СУЛТОНОВ.

БАЙРАМ ОҚШОМИДА

ОВОРА БЎЛМАНГ, ЭЙ ХАССОС ШОИРЛАР,
АЁЛ ТАСВИРИГА ОЖИЗ ЭРУР ШЕЪР.
ЧУНКИ ЁР ЗУЛФИНИНГ БИР ТОЛАСИГА
ТАШБЕҲ ТОПА ОЛМАЙ ЎТГАН АЛИШЕР.

РАИСА

ҚУМРИ Қаюмовнани касаба уюшмаси фаоли сифатида яхши билишади. Меҳнат фаолиятининг асосий қисмини фабрика жамоат ҳаётига бағишлагани учун эҳтимол шундайдир. Худди у шундай иш учун яратилгандек, умр бўйи ишлаб келаётгандек. Аслидачи?! Яқиндагина аввалги «Юлдуз» номи билан атала бошлаган Тошкент тикув ишлаб чиқариш бирлашмасида аксарият хотин-қизлар меҳнат қилиши ҳаммага маълум. Уларнинг иш унуми ортишида оилавий шароитнинг ҳам таъсири бўлиши табиий. Демак, бу ерда раҳбар хотин-қизларнинг ҳам ишда, ҳам оилада оғирини енгил қилишда масъулиятни қисман бўлса ҳам гарданига олиши керак. Бирлашма касаба уюшмасининг раиси Қумри Маҳмудова ўзи ҳам ана шундай залворли юкни имкони борича елкасида кўтариб келаётган замонамиз аёлларидан. Улар билан учрашиб бирлашмада олиб бораётган ишларидан ташқари, шундай вазифани уддалашида оиласида тутган ўрни билан қизиқдик. Зеро у киши ҳам муҳандис, ҳам жамоатчи, ҳам она. Оилада фарзандлар тарбияси, бирлашмадаги фаол иш биргина бу аёл учун оғирликлар келтириб чиқармасмикан?!

— Тўғриси, ҳали ҳеч қайси мухбир оилавий томонимдан савол бермаган эди, — дейди опа уялинқираб гапини бошлар экан. — Ишлаб чиқаришимиз муаммолари, хотин-қизларимизга яратилаётган шароит ва имтиёзлар ҳақида гапиришга кўникиб қолгандик. Майли бўлмаса, турмушимдан сўрадингиз. Бошқалардан фарқ қиларли даражада эмасмиз. Тўрт фарзандим бор, тўртта набиранинг бувисиман. Уй юмушлари, оила ташвиши ҳақида гап кетгудек бўлса мен учун ҳамиша қадрдон инсон, меҳрибон ва мушфиқ она, қайнонам Қумри Маҳмудова ҳақида гапирмай иложим йўқ. Бинобарин, менинг шундай вазифада ишлашимда, оиламнинг баркамол бўлишида бу инсоннинг ўрни алоҳида. Ёшгина бўлиб бу хонадонга келин бўлиб тушарканман, ўғиллари билан бир қаторда илмгоҳда ўқитдилар. Уй-жойимни «оёқ»қа турғазиб, рўзғоримни бутлашда кўмаклашдилар. Ками-кўстини ўргатдилар, доим ҳалолликка, покизаликка етакладилар. Биргина биз эмас, (оилада энг катта келинман) яна олти келин ва тўрт қизларига ҳам шундай яхшилик, инсонийлик фазилатларини сингдира олганлар. Ҳаётни қарангки, нима эксанг шуни оласан деганларидек, ўн бир фарзанд ёнига яна ўн бир келин-куёв қўшилиб ҳаммаси олий маълумотли, эл ардоқлаган, суюмли одамлар бўлиб камол топишди.

Қумри опа ўзлари ҳақида эмас, ҳақиқатан қайнонаси, аслида ўзи айтгандек азиз онаси тўғрисида тўлиб-тошиб гапиришни афзал кўради. Зотан, унинг кўпчилик орасида Қумри Қаюмовна бўлиб танилишида мана шу аёлнинг хизматлари беқиёс бўлган бўлса ажабмас.

Қумри аянинг эса умри жамоа хўжалигида (илгари Тошкент районига қарашли эди) ўтган. Ҳам бир этак ўғил-қиз, ҳам дала юмушлари. Яхшиямки елкадоши, умр йўлдошининг ёнидалиги. Нафақат ёнидалиги, у билан ҳамиша ҳамфикр ва ҳамдардлиги. Оғир шароит, машаққатли меҳнат Маҳмудовлар хонадонидан қут-барака, файзли турмушни емира олмади. Аксинча янада чиройли шароитларни ярата борди. Болалар бир-бири билан аҳил, келинлар тотув, баҳамжиҳат, улкан бир оила вужудга келди. Набира, бирин-кетин эвараларнинг дунёга келиши хонадонга янада ўзгача тароват бағишлагандек бўларди. Фарзандлар камолини кўриб ота-она ич-ичидан хурсанд бўлиб қўяр, бундан ортиқ бахт бормикан, деб ўйлаб қўярди.

Ўтаётган умр, сарфланаётган куч-қувват эса ўз самарасини бера бошларди. Қумри ая Қаҳрамон она бўлиб бахт нашидасини топаётган бўлса, Мирюнус ота Социалистик Меҳнат Қаҳрамони бўлиб юртга танилди. Ана шундай хонадонда эса Қумри Қаюмовна сингари бир-биридан оқила, дилбар келинлар аянинг ёнига қўшилдилар. Улардан тарбия, ўгит олиб ўғил-қиз, набиралар вояга етишяпти.

Раисадан ҳамма аёлда бўлгани каби орзулари, ниятлари ҳақида сўрадик.

— Қайнонам сингари қайнона бўлолсам эди. Одам юрагини билишда, қўл сола олишда уларга етадиган доно инсон кам бўлса керак. Гоҳида улардан, «Ая, нега ҳатто ножўя иш қилиб қўйганимизда ҳам жаҳлингиз чиқмайди-я» деб сўраб қўяман. «Келин туширсангиз биласиз, болам. Одам сабр-тоқатли, одоб-диёнатли бўлса ҳар қандай қийинчиликни енгса бўлади», дейдилар. Мен эса унинг ёнига киши қалби аямники сингари соф-самимий, меҳр-оқибатли бўлса ҳар қандай машаққат енгилиб боради деб қўшимча қилган бўлардим.

Феруза ҒУЛОМОВА.

ОЛАМ ГЎЗАЛЛИГИ СЕН БИЛАН...

ЎЛКАМИЗДА баҳор нафаси сезилаётган шу кунларда шаҳримизнинг йирик районларидан бири — Октябрь райони хотин-қизлари ҳам ўзларининг анъанавий байрамлари — 8 Март байрамини шоду ҳуррамлик билан нишонлашмоқда. Шу мақсадда район хотин-қизлари «Шарқ гули» бадиий буюмлар ишлаб чиқариш бирлашмасида йиғилишди.

Ўзбек миллий каштачилиги довруғини оламга ёйган ушбу меҳнат жамоаси, унинг бири-биридан чевар, лобар қизу жувонлари бирлашмага ташриф буюрган меҳмонларни гулгун чеҳраларида майин табассум ва илтифот билан қарши олишди. Бу ердаги кўтаринки, баҳорий кайфият барчанинг дилига, қалбига кўчди...

Бирлашманинг кўркам қилиб безатилган ҳашаматли клубига Октябрь районидаги маҳаллалар ва ишлаб чиқаришларнинг энг табаррук онахонлари, дилбар келинчаклари ва барно қизлари бирин-кетин кириб келишди.

Район хотин-қизларининг йиғилишини очган Ҳамза номидаги ўзбек Давлат академик драма театрининг актёрлари — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Муҳаммадали Абдуқундузов ва шу театр артисти Шоҳида Исмоиловалар ўлкамизга ташриф буюраётган фусункор фасли баҳор ва шу фаслда нишонланаётган қутлуғ байрам билан йиғилганларни қизғин муборакбод этишди.

Бирлашма қошида тузилган Азимжон Азимов раҳбарлигидаги Бутуниттифоқ танлови совриндори бўлган «Чаман» болалар ашула ва рақс дастаси иштирокчилари ҳам ўзларининг шўх рақслари билан давра иштирокчиларини хушнуд этишди.

Шу йиғинда сўзга чиққан Октябрь район партия қўмитасининг биринчи котиби, район Кенгаши раиси Собир Каримович Саидкаримов хотин-қизларни байрамлари билан қутлади.

Хотин-қизларнинг баҳор байрами муносабати билан ўтказилган ушбу байрам йиғинига ташриф буюрган яна бир меҳмон, халқимизнинг севикли хонандаси, Ўзбекистон ССР халқ артисти, ҳазрати Мир Алишер Навоий мукофотига номзод Шерали Жўраев йиғин қатнашчиларини ўзининг хушовози ва дилбар қўшиқлари билан мамнун этди.

Кеча сўнггида бирлашма бош директори, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган саноат ходими, район хотин-қизлар кенгаши раиси, Ўзбекистон Компартияси Марказий Қўмитаси аъзоси Раъно Ҳайитовна Отажонова ушбу йиғин иштирокчилари ва меҳмонларини қутлуғ баҳор байрами билан қизғин табриклаб, районда истиқомат қилаётган барча онахонлар, опалар ва сингилларга яратувчилик меҳнатларида улкан муваффақиятлар тилади.

Зулфия ДУСМУҲАМЕДОВА.

● СУРАТДА: байрам йиғинидан лавҳалар.

Х. Мирзакаримов суратлари.

Инсон омили — эътиборда

ҚАДРЛАГАН ҚАДР ТОПАДИ

⊙ Ер юзидаги жамики нарса, бутун борлиқ инсон туфайли ўз гўзаллиги ва қадрини топиши ҳеч кимга сир эмас. Шундай экан, мўътабар инсонга эътибор қандай? Ана шу ниятда Тошкент тўқимачилик комбинати қошида ташкил қилинган даволаниш — дам олиш муассасаси бош врачи Нелла Шариповага мурожаат қилдик. У корхона ишчи-хизматчилари учун яратилган шарт-шароитлар хусусида шундай деди:

— Даволаниш-дам олиш муассасасида ишлаётганимга ҳам 5 йилдан ошиб қолди. Ана шу вақт мобайнида тўқимачиларнинг кўнгилдагидек даво топиб, яна ўз меҳнат фаолиятларини давом эттиришлари учун бор имкониятлардан тўлалигича фойдаланишга ҳаракат қиляпмиз. Бу ерда бирданига 130 нафар кишига хизмат кўрсатишга қодирмиз. Биздаги ўринлар 100 тани ташкил қилади. Шароитларимиз етарли. Барча дори-дармонлар, замонавий тиббий асбоб-ускуналар, керакли жиҳозлар билан ўз вақтида таъминланиб турамиз. Бу ерга даво истаб келганлар учун уқалаш хонаси, сув, ток ва игна билан даволаш хоналари мунтазам ишлаб, уларнинг соғлиқларини қайта тиклашларига хизмат қилмоқда. Замонавий тиббиёт анжомларидан фойдаланишга ҳаракат қиляпмиз. Мана 1990 йил октябрида янги — механик равишда уқалайдиган ускуна ўрнатдик. Бир сўз билан айтганда, бу ердаги ғамхўрликлардан миннатдормиз.

Биз даволанувчилар учун яратилган шароитлар билан танишдик. Ҳар бир хона замонавий тиббий асбоб-ускуналар билан жиҳозланган. Хоналар ёруғ, кенг ва озода. Мана электр токи ёрдамида касалликдан фориғ бўлиш хонаси.

Бу хонада 4 нафар беморни бир вақтнинг ўзида муолажа қилиш мумкин. Навбатдаги хона доривор гиёҳлардан шифобахш шарбатлар тайёрланадиган хона бўлиб, ҳозирда шарбатларнинг 9 тури беморларга тавсия этилган. Даволанувчиларнинг кўпчилиги сув муолажасидан даво топмоқдалар. Махсус шифобахш сувли душлар мавжуд бўлиб, булардан бемор врачлар рухсати билан фойдаланиши мумкин.

Муассаса ошпазлари Гадалия Гайфуллина ва Надя Востриковалар томонидан тайёрланаётган эрталабки, тушки ва кечки таомлар, шарбатлар мазалилиги билан манзур бўлмоқда.

Даволаниш муассасасининг яна бир қулайлиги, тўқимачилар тиббий ёрдамни бевосита ишдан ажралмаган ҳолда олишлари ҳам мумкин.

Маданият СОТТИЕВА,
кўп нусхали «Тўқимачилар овози» рўзномаси ходими.

Шогирдлар каломи

ҲАММАМИЗНИНГ ОНАХОНИМИЗ

ХАЛҚИМИЗДА яхши удум ва одатлар кўп. Бошқаларга ибратли бўларли ва узоқ умр кўрган кишиларни баъзида «Чинор» деб улуғлашади. Деярли саксон баҳорни қаршилаётган ва Тошкент ёғдуси—дорилфунунида ярим асрдан ортиқ меҳнат қилган жўғрофия фанлари доктори, профессор Ольга Юрьевна Пославская тўғрисида ҳам шундай фикрни айтиш мумкин. О. Ю. Пославская байналмилалчи, маҳаллий халқнинг урф-одатларини дилдан ҳурматлайди. Уйига борган шогирдлари ва меҳмонларини худди ўзбек бекаларидек ҳурмат-иззатини ўз ўрнига қўйиб кутиб олади. Ўзбек тилида гаплашсангиз тўлиқ тушунади ва гаплаша олади, ҳатто арабча ёзади ва мутолаа қилади. У доскага арабча «Ассалому алайкум» деб ёзганида ҳамманинг ҳайратга тушганини айтмайсизми! Маҳаллий миллат вакилларидан икки нафар фан номзодини тарбиялаб етиштиргани ҳам халқимизга жонкуярлигидан шоҳидлик беради.

Ўлкамиз табиатини Ольга Юрьевначалик чуқур биладиган ва сирларини тушунадиган кишилар орамизда кам. Ота касбини танлаган (отаси дорилфунунни ташкил этишда фаоллик кўрсатган, профессор лавозимида сиёсий-иқтисод, иқтисодий жўғрофия фанларидан маъруза ўқиган, аммаси эса Тошкент шаҳрида маҳаллий хотин-қизлар учун илк бор консультатив бўлим очган) Ўрта Осиё ўлкаси ҳудудида илмий-тадқиқот ишларини узлуксиз олиб борди.

Машаққатли меҳнатлари эвазига мустақил равишда аввал жўғрофия фанлари номзоди, сўнгра фан доктори унвонига эришди. Олиманинг геоморфология тўртламчи давр геологияси, ўлкашунослик, табиий жўғрофия, неотектоника каби соҳаларга бағишланган монография, китоб ва мақолаларининг сони 110 дан ортиқ. Олиманинг ўзбек тилига ағдарилган «Тян-Шань сўқмоқлари бўйлаб» каби илмий-оммабоп китобларини бадиий асар ўқигандек мароқ билан мутолаа қиламиз.

О. Ю. Пославскаянинг ҳаёт тарзи сермазмун ва серқирра. У табиат чеҳраси — манзара-лавҳаларга оид расмларнинг муаллифи, моҳир мўйқалам соҳибаси ҳамдир.

Ольга Юрьевнани устозлар устози дейишга тўла ҳаққимиз бор. Негаки, устозининг энг кекса шогирдларидан 78 ёшли доцент В. В. Акулов, 65 ёшли профессор Н. А. Когай ҳозир ҳам жўғрофия куллиётида лекциялар ўқимоқда, энг ёш шогирди эса 18 ёшлик иккинчи курс талабалари ҳисобланади.

О. Ю. Пославская жамоат ишларида фаол иштирок этган, Куни-кеча ҳукуматимиз Ольга Юрьевнанинг меҳнатдаги ютуқларини инобатга олиб уни Меҳнат Қизил Байроқ ордени билан тақдирлади. Унинг кўплаб мукофотлари ва медаллари қаторига бу юксак орден ҳам қўшилди.

Ҳаммамиз учун меҳрибон устоз ҳисобланган Ольга Юрьевна ушбу ўқув йилининг бошларида нафақага чиқиб, кексалик гаштини сураётган, энг муҳими невара-чевараларининг қуршовида бахтли ҳаёт кечираётганлардан. Онахон устозимизга хотин-қизлар байрами ва Наврўз шодиёнаси яқинлашаётган дамларда сиҳат-саломатлик, бахт-саодат тилаймиз.

Шуҳрат ЗОКИРОВ,
ТошДД жўғрофия куллиёти декани, доцент.
Абдурасул СОАТОВ,
жўғрофия куллиёти катта ўқитувчиси.

⊙ СУРАТДА: олима Ольга Юрьевна Пославская шогирдларига Ўзбекистон табиатини харитадан сўзлаб бермоқда.

Р. Нуримбоев сурати.

Ҳавас қилинг...

ИШИДАН ХУРСАНДЛАР

Бозор иқтисодиёти шароитига ўтилишида ижтимоий муаммоларни ҳал этиш кўп жиҳатдан социал таъминот ходимлари зиммасига янада оғирроқ масъулиятни юклайди. Ҳукуматимиз томонидан бу борада ишлаб чиқарилаётган қарорларнинг ижроси қай даражада бажарилиши айнан уларга боғлиқ. Ҳар бир киши, у ким бўлишидан қатъи назар социал таъминот ходимларининг ишидан қониқиш ҳосил қилиши лозим.

Чилонзор район социал таъминот бўлими ходими Зайтуна Бузурхонованинг ишидан ҳозиргача кўпчилик мамнун. Бу соҳада у йигирма йилдирки ҳалол хизмат қилиб келади. Ўтган йилги иш натижаларига кўра Зайтуна Саидохуновна Чилонзор райижроқўмининг фаҳрий ёрлиғи билан тақдирланди.

Усмон УСМОНОВ.

СУРАТДА: З. Бузурхонова.

Муаллиф сурати.

Шаҳримиз маҳаллаларида

ФАЙЗЛИ ЎТДИ

ГЎЗАЛ навбаҳор. Шу фусункор фаслда мунис онажонларимиз, оқилаю лобар аёлларимизнинг қутлуғ байрами — 8 Март нишонланмоқда. Баҳор гўё қалби дарё аёлларимиздан андоза олгандек гўзал! Куни-кеча Собир Раҳимов районининг «Мустаҳкам» маҳалласи катта чойхонаси аяжонлар, опа-сингиллар, сулув келинчаклар билан гавжум бўлиб кетди.

Шодиёна кечада 119-мактабнинг аълочи ўқувчилари қуйидаги шеърни айтиб оналарни хурсанд этишди:

Мен болангман, тилагингман,
Юрагингман онажон,
Ишон, толсанг, қувватингман
Тирагингман онажон.

Ўзбекистон ССР халқ артисти Гавҳар Раҳимова раҳбарлигида Зебо Ғаниева номидаги даста қатнашчилари, Улуғ Ватан уруши фахрийлари бўлмиш хотин-қизлар, Зебо Ғаниеванинг ўзлари ҳам, Ўзбекистон ССР халқ артисти Коммуна Исмоилова, хонанда Роҳатой Манноновалар ҳам бу анжуман меҳмони бўлишди. Генерал Собир Раҳимов олқишига сазовор бўлган бу даста қатнашчилари халққа манзур ва машҳур «Катюша», «Боламга ўхшайди овозинг сенинг...», «Генерал Миршароповга» қўшиқларини, Чустий ғазалларидан намуналарни ижро этишди.

Райoннинг М. Горький номли маданият уйи қошида ташкил топган «Умид» дастаси ҳаваскор хонандаларидан Аҳаджон Тўлаганов ва Ботир Ҳамдамовлар ўзларининг файзли қўшиқлари билан онахон ва аёлларимизни хушнуд этишди.

Тошкент Давлат дорилфунуни ўқитувчиси, филология фанлари номзоди Мухтор Худойқулов ва журналист Сиддиқхўжа Умаров оналарни эъзозлаш ҳақида ибратли гапларни айтишиб, ўз ижодларидан намуналар ўқиб беришди.

Маҳалла хотин-қизлари учун ўтказилган бу тадбирни ташкил этишда маҳалла қўмитаси раиси Талъат Азимов, муовини Дилором Қосимова, котиба Зулайҳо Аҳмедова, хотин-қизлар жамоаси раиси Валида Ғуломова, фаоллардан Муҳаббат Саидхўжаева, Маҳсума Маҳамадова, Мамлакат Назаровалар жонбозлик кўрсатишди.

Нодира АБДИРИМОВА.

МЎЪЖИЗАЛАР СОҲИБАСИ

ШАҲРИМИЗДАГИ Ленин комсомоли номли маданият ва истироҳат боғининг «Динамо» спорт комплекси қошида очилган соғломлаштириш «Савоб» экстрасенслар уюшмаси дарагини эшитиб, бу ерга бордик. Ажойиб шифокорни учратдик, давосини синаб кўрдик, кейин юзлаб беморларни турли дардлардан фориғ этаётган, дори-дармонсиз, тиғсиз даволаётган бу мўъжиза соҳибаси Муяссархон Иброҳимова тўғрисида дил сўзларимизни айтишга аҳд қилдик.

Муяссархон муолажасидан қандли диабет, сурункали бош оғриғи, ошқозон-ичак хасталиклари, оёқ-қўл бўғинларининг қақшаб оғриши ва бошқа кўпгина дардлардан озор чекаётганлар шифо топаяпти.

Муяссархоннинг қўлларидаги мўъжиза-биотоклар воситасида дардларимиз чекинди, тасаннно айтдик.

Биз ажойиб шифокор аёл — Муяссархон Иброҳимовани халқаро хотин-қизлар куни — 8 март байрами билан чин юракдан муборакбод этамиз, унинг эзгу ишларида муваффақиятлар тилаб, қўлингиз дард кўрмасин деймиз!

Айниддин ЗАЙНИДДИНОВ ва жами беш имзо.

Миллий матоларимиз

Атласда камалак жилоси

АТЛАС ҳақида бир ривоят бор. Нима учун уни шунчаки оддийгина атлас демай, хон атлас деймиз? Хон номи билан машҳур атласни хон эмас, халқ орасидан етишиб чиққан наққош уста кашф этгани ҳақида гап боради.

Хон саройида малика, канизак ва чўри қизлар бўлган. Турли хил кийимлар сарой қизларига кийдирилиб, улар ҳусни-жамолидан хон ҳордиқ чиқариб дам олган. Дарҳақиқат, ўз манфаати йўлида хон аёллари учун оламда тенги йўқ либосни орзу қилиб, улар бундан ҳам чиройли кўринишларини ўйлайди. Ўз фикрини саройдагиларга айтиб, жамики наққош, ҳунармад усталар бўлса шуларга ана шундай либос кашф этишларини буюради. Хон фармони қатъий эди. Айнан ёз фаслида чиқарилган хон фармони уста-ю, мусаввирларгача шошириб қўяди. Агар хон буйруғи бажарилмас экан, барча қатл эттирилади. Муҳлат кўп эмас, баҳоргача. Вақт ўтаверади. Уста наққошлар ижод қилган турли нақшлар хонга маъқул бўлмайди. Берилган муддат тобора яқинлашиб, саноқли кунлар қолади.

Хон фармони бажарилмаётганидан ғазабланарди. Ниҳоят муҳлат тугаб, баҳор фасли бошланади. Хон саройида аёллар учун беҳисоб либос нақшлари пайдо бўлади. Хон ҳеч қайсисини қабул қилмай, хуноб бўлиб турганда, камбағал бир наққош-мусаввир либос учун чизган нақши билан саройга дадил кириб келади. Хон ва унинг одамларига наққош-мусаввир нақшлари жуда ёқади.

— Бу нақшнинг номи нима? — деб сўрайди хон.

— «Абринавбаҳор» атлас, — деб жавоб беради наққош.

— Яхши. Кўзни қамаштирувчи атлас аёлларнинг бир ҳуснига ўн ҳуси қўшишига ишонса бўлади. Офарин! — дейди севиниб хон. Хон атласни ҳаммага кўз-кўз қилиб, сўнг кимнинг номини шу атласга қўйганини сўрайди. Наққош атласга ўз номини қўшиб:

— Шоҳим, бу кашфиётимни «Усмон атлас» деб атадим, — дейди. Хоннинг ғазаби қўзғаб:

— Йўқ, атласни ҳеч ким эмас, менинг буйруғим кашф этган! Шунинг учун бу бир умр «Хон атлас» бўлиб қолсин! — дейди ўшқириб.

Наққош хон фармони билан қатл эттирилади.

Наққош атласи Марғилонда бундан бир неча аср олдин кашф этилган бўлиб, сарой аёллари, кейин барча ўзбек ва бошқа Шарқ хотин-қизларининг севимли либоси бўлиб қолади.

Наққош атласи қандай яратган? Бу савол ҳаммани қизиқтирса керак. Атласнинг асли маъноси «Абринавбаҳор» — баҳордаги булутлар, деганидир. Наққош-мусаввир хон берган муҳлат ниҳоясида, баҳор фасли бошлангач, ариқда шилдираб оқаётган сувда юз-қўлларини юварқан, сувда баҳор булутлари ва камалак аксини кўради. Унга ҳавас билан боқиб, томоша қилиб, эринмай ажойиб, сеҳрли тасвирларни қоғозга чизади. Чизиб улгурган нақшлари ўзига жуда ёқади. Фасллар орасида энг гўзали баҳор, дейишади. Наққош мусаввир баҳор ҳуснини жамлаб, «атлас» яратибди. Шунинг учун ҳам атлас кўйлак кийган хотин-қизлар баҳордек яшнаб, киши ҳавасини келтиради.

Маҳмуд АҲМЕДОВ,
Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейининг катта илмий ходими.

Муштарийлар илтимосига кўра

ЧАРАҚЛАЙДИ БИР ЮЛДУЗ

⊙ Ҳурматли муҳарририят! Биз Юлдуз Абдуллаева ижросидаги қўшиқларни мароқ билан тинглаймиз. Илтимос, рўзномада истеъдодли санъаткор ҳақида мақола ёритсангиз.

Зулфия УЗОҚОВА,
Қашқадарё вилоятидаги Уйрот қишлоғи.

Муштарийларимизнинг илтимосини қондириш мақсадида жамоатчи мухбиримиз ёш хонанда Юлдуз Абдуллаевага бир неча савол билан мурожаат қилди.

— Юлдузхон, санъатга илк бор кириб келган пайтингиз ёдингиздами?

— Албатта. Марғилон шаҳридаги 6-мактабда ўқиётган кезларим шаҳар маданият уйида Луқмон Йўлдошев раҳбарлигида қўшиқ куйлаш сирларини ўргандим. Аслида келажакда санъаткор бўламан деб ўйламагандим. Ёшлик пайтларимда жажжи шеърлар ёзиб турардим. Адабиёт жони-дилим. Куртак шеърларим «Марғилон ҳақиқати» рўзномасида ёритилиб турарди. Келажакда журналистика куллиётида таълим олиш истагида изланар эдим. Санъат менинг кўнглимни қандай қилиб ўзига тортганлигини сезмай қолибман. 1986 йили Фарғона шаҳридаги санъат билим юртида таълим олаётган кезларим «Ҳосил байрами» куни, Тошкентдан келган кўчма «ойнаи жаҳон» студияси мусиқа раҳбари Ҳабибулла Абдуллаев менинг қўшиғимни ёктириб қолган экан. Ўшанда Ҳ. Раҳимовнинг «Севимли ёрим» ва С. Юдаковнинг «Қушча» қўшиқларини куйладим. Тошкент Давлат консерваториясининг вокал куллиётига ўқишга кирдим. Илк бор «ойнаи жаҳон»нинг «Мусиқа жавони» кўрсатувида «Севимли ёрим» қўшиғини ижро этдим.

— Сиз Навоий номидаги ўзбек Давлат Катта театрида хонанда бўлиб ишлаётган экансиз...

— Тўғри. Бундан ташқари Қибрай яхна ичимликлар комбинатига қарашли «Юлдуз» маданият маркази қошидаги дастада ҳам хонандаман. Айни пайтда Тошкент Давлат консерваториясида Анна Васильевна Протасова, Саодат Қобуловалардан санъат сирларини ўрганаяпман. Ўтган йили АҚШнинг Сиэтл шаҳрида концерт қўйдик. Тошкент шаҳридаги болалар ахлоқ тузатиш колонниясида ҳам хайрия тадбири уюштирдик.

Ҳозир илмгоҳнинг 5-курсида таҳсил оляпман. Шу билан бирга театрда ижодим қайнаяпти. «Майсаранинг иши» операсида Ойхон, «Лайли ва Мажнун»да эса Лайли ролларида қатнашиб келаяпман.

— Бўш пайтимда бадиий асарларни кўп мутолаа қиламан деб айтдингиз. Севган қаҳрамонларингиз борми?

— Севимли адибимиз Абдулла Қодирийнинг «Ўтган кунлар» романидаги Кумуш образи менга жуда ёқади.

— Рудакий «Ҳар киши олмаса ҳаётдан таълим,
Унга ўргата олмас ҳеч бир муаллим», деган эди. Сиз ҳам ҳаётдан тегишли хулосалар чиқарасизми?

— Аввало онам Боқияхон Пирматова ва бобом Аминжон отанинг ўгитларини қулоғимга «қуйганман». Бобом машҳур ҳофиз Маъмуржон Узоқовнинг камтарлиги, кишилар орасида ўзини тута олиши ҳақида кўп гапирардилар. Устоз санъаткорга ўхшагим келади. Ҳаётдан эса кўп нарсани ўрганаяпман.

— Келгуси режаларингиз.

— Ҳозир улуғ бобокалонимиз Алишер Навоий таваллудининг 550 йиллигига «Алишер Навоий» операсидаги Гули ролида ўйнашга қизғин тайёрланяпман.

Ниятларим катта. Келажакда шоирлардан Рауф Парфининг «Хато қилдим», Анна Ахметованинг «Сен яхшисан», Омон Матжоннинг «Ёргинам», Рустам Қорининг «Ишқинг ширин», Муҳаммад Юсуфнинг «Онажон» шеърларини қўшиқ қилиб куйламоқчиман.

Суҳбатдош
Мухтор СУЛАЙМОНОВ.

Қизлар дафтаридан

КЕЧИРДИМ

Аразларнинг баҳридан
Ўтдим,
Ғаразларнинг бағридан
Ўтдим,
Ўтдим, яна сенга қўл
тутдим.
Кечирдим.
Кўз олдингдан қочиб
юришлар,
Ағёрга дил очиб юришлар,
Басдир энди, басдир
уришлар,
Кечирдим.
Қорачўғни мўлтираб
тикдим,
Юрак — чўғни ўртага
тикдим,
Ёниб гоҳ ёлбориб
энтикдим,
Кечирдим.
Сенсиз ўтган кунларим
оғрир,
Тамагирлик таънадек оғир,
Гиналардан не топдим
охир?!
Кечирдим...
Сен ўзимдан кечишга
арзир,
Сен сўзимдан кечишга
арзир,
Кўзлар билан боқдинг
мунтазир,
Кечирдим!

ВАСЛИГА

Мени йўқлаб ёр келибди,
Чиқайинми васлига?
Булбул тузиб ишқ куйини,
Ташна висол васфига.
Гоҳ мафтунман, гоҳ
маҳзунман,
Гоҳи шўхман, гоҳ тажанг.
Ўкинмасми ёр дуч келиб,
Астрообод фаслига?
Қанча тунлар ўтди бедор,
Ул қоракўз ишқида,
Чора излаб, қайтдим
Ширин.
Зуҳроларнинг аслига.
Қаранг, қандай қараб
қолдим,
Жуфт тўрғайга ҳаваслаб...
Шафқатлидир демак
Лайли
Дилим Мажнун наслига...

Умида АБДУАЗИМОВА.

БАЙРАМ ОҚШОМИДА

МИНГ ЙИЛЧА МУҚАДДАМ ҲОФИЗИ ШЕРОЗ
БИР ГУЗАЛ ХОЛИГА БУЛГАНДИ БАНДА.
ТАСАВВУР ҚИЛОЛМАМ НЕ ДЕР ЭДИ У
БУКУН АНЖУМАНДА УЗИ БУЛГАНДА.

ТУЙҒУЛАР

⊙ Ўзбекистон телевиденияси «Ҳамшаҳарлар» кўрсатувининг муаллифи ва олиб борувчиси Шавкат Азизов кўрсатувларда кўпроқ тарихий обидалар, экология, қадриятларимиз ҳақида фикр юритади. Онажонларимиз меҳрига бағишланган ушбу қатраларни эса у бўш вақтларида ён дафтарига қайд этган.

ВОЛИДАИ МЕҲРИБОН

Онам касалхонага ётиб қолдилар. Иш-ташвишлардан ортолмай, олдиларига кўпинча номозшом тушгандан сўнг бораман. Бугун ҳам шундай бўлди. Онам билан ҳол-аҳвол сўрашиб, қўлимдаги қайнатма шўрва солинган идишни берарканман:

— Ойи, кечикиб, бозорга ҳам кира олмадим, — дедим, хижолатдан бўйнимни эгиб.

— Қизиқмисан болам, менга кўп овора бўлма, — дея онам палата ичкарисига кириб кетиб, бироздан сўнг қўлларида тўлдирилган пакет кўтариб чиқдилар. Уларнинг раъйини қайтармоқчи бўлдим.

— Ойи, нима қиласиз, мен сизга келтиришнинг ўрнига... кўрганлар нима дейди?

— Ҳали опанг, тоғаларинг бир дунё нарса олиб келишибди. Болаларингга олма, анор, помидор, бодринг. Оғзи тегсин, янгилик.

Тўлин ой нурида уйга қайтарканман онамни эслайман. Ёдимда, болалик чоғимдан нима бўлса менга илинардилар. Қўни-қўшни, қариндош-уруғлар тўйидан тугун келса таомнинг ҳузурини мен кўрардим. Ойлар, йиллар ўтди. Улғайдим, ундим, кўп нарсалар ўтиб кетди. Лекин ҳамон кўз ўнгимда биргина онажоним ўзгармаганини пайқамабман. Волидам энди топганини боласининг боласи — невараларига илинмоқда.

Ҳа, оналар ҳеч қачон ўзгармас эканлар...

РИЗҚ—НАСИБА

— Ойи, гўштни кўп солибсиз.

— Энди чироғим, кучли бўлгин, қувватга киргин, дейманда.

— Шундай бўлсаям барибир кўп солибсиз.

Она кулиб қўйди. Боласи тушмагур билмайди-да, гўштни аяганини. Ўзининг насибасини емай, ризқини ҳам унга илинади.

Ҳамма оналар шундай, деб ўйлайман-у, хаёлга толаман: «Биз-чи, фарзандлар, умримизда бир марта бўлса ҳам, онамизга насибамизни илинганмизми?»

ҚАРЗ

Касалхонадаман. Иситмам кўтарилиб, хасталик хуруж қилади. Онамни, муштипар, букчайиб қолган, «болам» деб менга суяниб қолган, ёрдам кутган волидайи меҳрибонимни эслайман. Мени деб бу дунёдаги бор ташвишу ғамларни тортган, не-не хўрликлар кўрган, қанча азобларга чидаган онаизорим олдимга кела олмайдилар. Чунки қувватдан қолган, каравотга боғланиб қолган онам менинг ўзимга муҳтож бўлиб ётибдилар. Шуларни ўйлаб инграб юбораман.

Мени қайта операцияга олиб кетишяпти. Билмадим, балки охирги марта онамнинг қадоқ босган, мени доимо эринмай дуо қилиб, юзига фотиҳа тортган қўлларини эслаётгандурман.

Онамни, фарзандларимни ва даҳшатли ўлимни эслаяпман. Наҳотки айрилиқ, жудолик онига жуда оз қолган бўлса.

Йўқ, йўқ. Ўлимдан қўрқмайман. Кўз ёши қилиб, бўзлаб қолаётган болажонларим, туртиниб, суртиниб, қоқилиб катта бўлишар. Бир кун келиб юзларидаги синиқлик ҳам тарқаб кетар...

Ўлимдан қўрқмайман. Фақат, фақат онамдан фарзандлик қарзларимни узолмай кетиб қолишдан қўрқаяпман.

Эй табиат, бундай кунни ҳеч ким, ҳеч кимнинг бошига солмагин, дейман.

ТОТЛИ ЛАҲЗАЛАР

Ҳозиргина узоқ вақт командировкадан келган дўстимни тайёрагоҳда кутиб олдим. Дўстим уйига келганда онаси билан қучоқ очиб кўришди-ю, дарҳол қўлига ширинтой фарзандларини олиб, қайта қайта кир босган юзларидан чўлпиллатиб ўпа бошлади. Такрор-такрор бағрига босиб, бирини олиб, бирини қўйиб эркалар, онаси ўғлини елкаларига қўлини қўйиб унга боқар, «Болам яхши келдингми, қийналиб қолмадингми, озиб кетибсан», дерди. Ўғли эса: «Ҳа», «Йўқ», — деб қисқа жавоб берарди-ю, бағридаги боласини қўймай, унинг сочларидан, қулоқларидан, қошукўзларидан ўпарди.

Ҳаётимда биринчи марта икки оғир сўз билан тушунтириб бўлмас тотли манзарани кузатиб турарканман, бу лаҳзалардан завқ олардим.

Онанинг ўғлига, ўғлининг эса жажжи фарзандларига меҳрибонлигини кузатар эканман: «Ҳаётда шундай ширин дамларнинг умри боқий бўлсин» дея ич-ичимдан тилак билдирардим.

Шавкат АЗИЗОВ.

● Бу усулларни Ҳиндистоннинг «Фемида» аёллар ойномаси нашр этди. Мазкур ғояларнинг муаллифи Маҳалакшмининг айтишича агар ҳинд аёллари бу қоидаларнинг бир нечтасига амал қилсалар ишда ҳам гўзал ва оилавий ҳаётда бахтли бўлиш имкониятига эга бўладилар. Балки бизнинг аёлларга ҳам бу қоидалар асқотар! Албатта, бу қизиқ туюлса ҳам, лекин бироз бўлсада тадбиқ этиб кўрилса яхши бўлар.

МЕНИНГ ЯҚИН ЁРДАМЧИМ

⊙ Ишга бўлган эътиборим мавқеим учун керак бўлади. Ҳеч бир иш куним беҳуда ўтмайди!

⊙ Фаолиятимдаги малакамни ошириш учун курсларга ёзиламан.

⊙ Ўз ютуқларимни ўзим юзага келтираман. Бошқаларга ўхшаб омад келишини кутиб ўтирмайман!

⊙ Ҳар қандай вазиятда мен ҳақимда энг яхши таассурот қолдиришларини ўрганаман.

● Мен ҳар қандай рақобатдан, шаънимга айтилган танқиддан қувонаман. Ҳаттоки, ҳар қандай ҳасад менинг яхши ишлашимга ёрдам беради!

⊙ Менинг олдимда кимда-ким ғийбат қилса, яхшиси эшитиб кўраман... Лекин ўзим у ғийбатларни бошқаларга етказмайман!

⊙ Доимо мендан талаб этилгандан кўра кўпроқ иш бажаришга ҳаракат қиламан... Шундагина мен аста-секин керакли ходим бўламан!

⊙ Қандай воқеа содир бўлмасин ишхонада йиғламайман!

⊙ Ишда мендан юқори лавозимдагилардек кийинмайман. Шунда ҳамма мени юқорироқ амалга кўтариш кераклигини билишади!

ХУШБИЧИМЛИКНИ СЕВАМАН...

⊙ Турли мазали таомлардан тўйиб истеъмол қилмайман, сўнг парҳезга ўтмайман ҳам.

⊙ Агар мен ҳақиқатан ҳам парҳезга ўтишимни сезсам, маълум парҳезлардан бирин-кейин фойдаланмайман. Яхшиси биттасини танлаб ўшанга амал қиламан.

⊙ Парҳез танлашдан аввал, албатта, шифокор билан маслаҳатлашаман.

⊙ Нонушта ва тушлик оралиғида у бу еб олиш одатидан воз кечаман. Агар еғим келиб қолса, унда бир стакан сув ичаман.

⊙ Ҳар куни истеъмол қиладиган таомларим қувват-кучининг жадвалини тузишга ҳаракат қиламан. Мен бундай жадваллар фақат мода ойномалари ва хорижликлар учун мавжудлигига ишонмайман!

⊙ Парҳезда ўтирганлигимни ҳеч кимга айтмайман. Бундан ташқари, у масалани меҳмонда муҳокама қилмайман.

⊙ Агар мени ресторанда тушлик қилишга таклиф этишса, парҳезни бузмаслигим учун қандай егулик тановул қилишни аввалдан ўйлаб қўяман.

⊙ Мен ўзимни ҳозиргидан тўрт баробар камроқ овқат ейишга ўргатаман.

⊙ Телевизор қаршисида ўтирганимда ҳаётимда умуман овқат емасликка ҳаракат қиламан!

⊙ Мен тановул қилишни, парҳезни бузмаслик учун аввало салатдан, сабзавотлардан ва пишлоқдан бошлайман. Шундан сўнг ҳеч бир парҳезга тўғри келмайдиган ул-бул егуликдан озроққина ейман!

⊙ Таомни яхшилаб чайнашни ўз қоидамга айлантираман. Шундай чайнашим керакки, таомнинг ўзи томоқдан силлиқ ўтиши даркор!

ҲУСННИ ОРАСТАЛИК ОЧАДИ

⊙ Мен ойнанинг олдига келиб, ўзимга қараб қуламан. Шундан сўнггина, юзим ва қоматимни яхшилаб кўздан кечираман.

⊙ Кейин ўзимнинг энг чиройли либосимда суратга тушаман. Бу менинг ўз устимда иш бошлашим учун ҳисобот бўлади.

⊙ Тишлари синган тароғимни, ифлос чўткани, қотиб қолган киприк бўяйдиган тушни ва бошқа эски, кераксиз косметикани ташлаб юбораман.

⊙ Эндиликда мен косметика ёрдамида юзимдаги нуқсонларни (ҳозирда бу усул жуда эскирган) беркитишга эмас, аксинча у нуқсонларнинг қадри тўғрисида айтиб ўтишга ҳаракат қиламан.

⊙ Қиммат нархдаги кремларни сотиб олишдан воз кечиб, табиий косметикадан фойдаланишга ўтаман.

⊙ Энг яхши ва қимматбаҳо атирларни сотиб оламан. Ахир бунга ҳаққим борми ёки йўқми?

⊙ Ҳар ҳафтада соч турмаклашимни ўзгартиришга ҳаракат қиламан.

⊙ Ҳар гал чўмилаётганимда, ҳаётимдаги энг керакли кундек тирноқларим остигача тозалашни одат қилиб оламан.

⊙ Ҳар куни кечки пайт дурустгина кўринаётган бўлса ҳам қўлларим билан шуғулланаман. Қўллар доимий парваришни талаб этади.

⊙ Косметикани ҳаддан зиёд кўп ишлатмасликка сўз бераман... Аёллар ойномаларида ёзилган маслаҳатларни бирданига бажаришга киришавермайман, янги косметика воситаларини ўзимда синаб кўрмайман.

⊙ Бўяниш ҳақида ҳам ўйлаб кўраман. Фақат лаб бўяб, бироз упа сураманда, яна ул-бул нарса керакми ёки йўқми қарайман.

КЎЗГА ЯҚИН — ДИЛГА ЯҚИНЛИК...

⊙ Мен эрталабки бадантарбия қилмасликнинг юз хил усулини қидирмайман. Агар у фавқулодда ҳол бўлса юз биринчи йўлни тутаман.

⊙ Мен осон машқлар қилишни тўхтатаман! Бундай машқлар фойдасиз эканлигини биламан.

⊙ Сурункали касаллигим туфайли қандай машқларни қилишим мумкину, қайсилари мумкин эмаслиги, умуман қайси машқлар соғлигимни мустаҳкамлаши мумкинлиги тўғрисида шифокор билан маслаҳатлашаман.

⊙ Барча машқларни бажаришнинг имкони бўлмайдиган кунларга мослаб қисман бир неча дақиқаларда бутун аъзалимни барқарорлаштирадиган машқларнинг усулларини ишлаб чиқаман.

● Ҳар якшанбада вазнимни ўлчаш учун тарозуда тортиламан. Бу, машқларни бажармаганим учун ўзимни ўзим койишда асқотади!

⊙ Болаларни мен билан машқ бажаришга ўргатаман. Шунда машқларни бажармасликдан қочишнинг яна бир йўли топилади.

⊙ Уй ишларини қила туриб машқ қилиш йўлини қидираман. Масалан, токчадан кўзани олиш учун яхшилаб чўзиламан, тиззамни букмасдан ерга тушган буюмни кўтараман.

⊙ Спорт кийимини харид қилиш учун маълум миқдордаги маблағни олиб қўяман.

⊙ Барча машқлардан ҳузур олиш учун уларни майинлик билан бажараман.

⊙ Турмуш ўртоғимни мен билан бадан тарбия қилишга кўндираман, уни анча ёшроқ, батартиб ва ёқимли кўринишини истайман, агар у шундай бўлса, бошқа аёллар ҳам буни сезишади!

⊙ Пиёда юриб борса бўладиган жойга транспортдан фойдаланмасликка сўз бераман.

Совет-ҳинд «Диалог» ойномасидан
Дилшод ЖАЛОЛОВ таржимаси.

ОНАЖОНЛАР БИР ҚЎЛЛАРИ БИЛАН БЕШИКНИ, БИР ҚЎЛЛАРИ БИЛАН ДУНЁНИ ТЕБРАТАДИЛАР. ИНСОН БОРКИ, БОЛА-ЧАҚАМ ДЕБ КУЙИБ-ПИШАДИ, ЕЛИБ-ЮГУРАДИ. БИР ХОНАДОННИНГ ИККИ КЕЛИНЧАГИ ҲАМ ЎЗЛАРИ КАТТА ҚИЛАЁТГАН ШИРИН ГЎДАКЛАР ЧИН ИНСОН БЎЛАДИ, ДЕБ ЯХШИ УМИД ҚИЛИШАДИ. БИЗ ҲАМ ОНАЖОНЛАРНИНГ УМИДИ УШАЛИШИГА ТИЛАКДОШМИЗ.

В. Тўраев сурат-лавҳаси.

«ИЛҲОМ ЧАШМАЛАРИ»

ТОШКЕНТ шаҳридаги районлар ўртасида ўтказилган «Илҳом чашмалари» деб номланган кўрик-танлов якунланди.

— Бу йил биринчи маротаба болалар учун санъат байрами ўтказилмоқда, — дейди шаҳар халқ таълими Бош бошқармасининг инспектори Д. А. Ҳожиакбарова. — Унга санъатнинг 13 тури киритилган. Иштирок этаётганлар кўпроқ фольклор-этнографик, миллий дасталар, ўз мустақил ижоди ва ҳатто опера жанрида ҳам чиқишлар қилишмоқда.

Ўтказилган сўнгги тадбир А. Навоийнинг 550 йиллигига бағишланди. Ўйлаймизки, бу кўрик-танлов Халқаро хотин-қизлар куни — 8 Март ва «Наврўз — 91» миллий байрамимизга тайёргарлик десак ҳам бўлади.

Куни кеча Сергели район партия қўмитасининг мусиқа залида «Илҳом чашмалари»нинг шаҳар миқёсидаги кўрик-танлови бошланди. Бунда ғолиб чиққан жажжи санъаткорлар жумҳурият кўрик-танловига йўлланма олишади.

Умар ИСЛОМОВ.

Ҳикмат — бир ҳовуч олтин

ОДАМ БЕЗАГИ

- Одоб — одам безаги, умр зийнати.
- Одоблига имон ҳамроҳ.
- Одоб — муомала қулфининг калитидир.
- Одобли — ҳамманинг меҳридадир.
- Дўстлик уйини одоб ёритади.
- Дўстлари одобли бўлган киши хижолатга қолмайди.
- Одобли ва виждонли одам — элнинг азизидир.
- Хонадоннинг ободлиги — ўша уйдагиларнинг одобида.
- Севгининг жони — одобнинг қўлида.
- Одоб — ёшликнинг ҳусни, қариликнинг нуридир.
- Одат кучи — ахлоқни белгилайди.

Матлуба УЛУҒОВА,
кекса муаллима.

Орасталик— ҳусн

СОЧЛАРИМ ТОЛИМ-ТОЛИМ

Соч рисоладек парваришда бўлса киши ҳуснига файз ва кўрк бериши билан бирга, саломатликни ардоқлашда ҳам табиий омиллардан ҳисобланади. Сочнинг чиройи халқимиз орасида таърифланиб «сочи сунбул» «жамалаксоч», «тақим сийпар» иборалари билан юритилади. Соч рангидан қатъи назар, хоҳ у тим қора, тилларанг ёки қаҳваранг бўлсин, уларнинг жозибаси ўзгача. Соч заминини мустаҳкамлаш, унга жило ато этиш учун қуйидаги оддий, ҳаётда синалган содда усулларга эътибор берилса айни муддао бўлади.

⊙ Бир-икки дона тухум сариғини бир ош қошиқ миқдоридаги ўсимлик мойи, жумладан канакунжут, зайтун ёхуд кунгабоқар мойи билан обдон аралаштирилиб бир-оз иситилади. Яхши қовушган аралашма бош терисига уқалаб «едирилгач», устидан полиэтилен билан қамраб сочиқ билан боғлаб қўйилади. Бир соатли фурсатдан сўнг, соч одатдагидек, ювилади.

⊙ Аниқ маълумотларга қараганда, киши ҳар ойда бир марта бошини лимон шарбати билан артиб турса, у бош терисидаги қон томирларининг фаолиятини яхшилайди, сочнинг мустаҳкамланишига ёрдам беради. Бундан ташқари, лимонда антисептик хусусият бўлганлиги туфайли сочда мавжуд бўладиган айрим касалликларнинг келиб чиқишидан сақлайди.

Шуни айтиш керакки, бошга лимон шарбати суртилганида, у соч учларига тегмаслиги керак. Одатда лимон суртма сифатида фойдаланилгандан 20 минут ўтгач, соч чайилади.

⊙ Сочни чайқаш учун фойдаланиладиган охирги галдаги сувга сирка ёки лимон суви қўшиладиган бўлса, соч латиф тортиб, майинлашади, жилоли тус олади. Бундай тадбир учун 1 литр сувга 1 ош қошиқ нордон омиллар (сирка ёки лимон шарбати) қўшилиши лозим бўлади.

⊙ Оқидан холи этилган тухум сариғи аралаштирилган сув билан бош ювиладиган бўлса, у соч мағзини мустаҳкамлаши билан бирга, қуруқ табиатли сочни майинлаштириб, чигил тортишидан сақлайди.

⊙ Зардобли қатиқ сочни ювишда фойдаланиладиган, серхисcлат қўҳна омиллардан ҳисобланади. У нафақат ўз таркибида мавжуд бўлган биологик актив моддалари — витаминлар, микроэлементлар, аминокислоталар билан соч заминига дармон бўлибгина қолмасдан, балки сочни майинлаштиради, мўртлигини йўқотади, соч учларини гуллашга йўл қўймайди, ўсишини жадаллаштиради, тери ҳужайраларининг ҳаётийлигини оширади.

⊙ Мабодо тери жуда ёғли бўлса, қатиқни ёғсиз сутдан ивитилади, ёхуд бошга суртишдан олдин сирт қисмидан бир энлик олинади, сабаби қатиқ ивиши жараёнида ёғи юзасига чиқиб қолади. Агар тери жуда қуруқ бўлганида ёғли сутдан ивитилган ярим литр қатиққа бир ош қошиқ қаймоқ ёки сметана қўшиб аралаштириш лозим бўлади.

Доно ХЎЖАЕВА,
доришунос.

54 АССАЛОМ, ФУТБОЛ БАҲОРИ

ТАНИШИНГ: «ПАХТАКОР»—91

БОШ УСТОЗ

Федор НОВИКОВ. 1927 йил 4 апрелда туғилган. Спорт устаси. Ўзбекистон ССР ва РСФСРда хизмат кўрсатган устоз. 30 йилдан бери турли командаларга мураббийлик қилиб келмоқда. «Пахтакор»га 1989 йили таклиф этилган.

ИЛМИЙ ИШЛАР БЎЙИЧА УСТОЗ

Асқар ТОЛИБЖОНОВ. 1954 йил 13 мартда туғилган. Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган устоз. Педагогика фанлари номзоди, «Пахтакор»да 1980 йилдан бери фаолият кўрсатади.

УСТОЗ

Мирзоҳид ҒУЛОМОВ. 1947 йил 27 апрелда туғилган. Командамизда шу йилдан бошлаб ишламоқда.

УСТОЗ

Виктор БОРИСОВ. 1941 йил 4 январда туғилган. Устозлар олий мактабини тамомлаган. «Пахтакор»да 1988 йилдан бошлаб ишлайди.

ДАРВОЗАБОНЛАР

Юрий ПЕРЕСКОКОВ. 1963 йил 15 майда туғилган. Спорт устаси. Бўйи 186 сантиметр, оғирлиги 81 килограмм. «Пахтакор»га 1990 йили таклиф этилган.

Дмитрий ГУЛЕНКОВ. 1968 йил 22 майда туғилган. Бўйи 189 сантиметр, оғирлиги 88 килограмм. 1990 йилдан «Пахтакор»чилар сафида.

ҲИМОЯЧИЛАР

Геннадий ДЕНИСОВ. 1960 йил 20 августда туғилган. Спорт устаси. Бўйи 182 сантиметр, вазни 77 килограмм. «Пахтакор»да 1978 йилдан бери тўп суради.

Фарҳод МАГОМЕТОВ. 1962 йил 11 январда туғилган. Бўйи 182 сантиметр, оғирлиги 76 килограмм. «Пахтакор»да 1980 йилдан бери (танаффуслар билан) ўйнайди.

Саид ТУРСУНОВ. 1972 йил 18 январда туғилган. Бўйи 176 сантиметр, вазни 64 килограмм. «Пахтакор»га 1990 йили таклиф этилган.

Руслан УЗОҚОВ. 1967 йил 6 мартда туғилган. Бўйи 186 сантиметр, вазни 79 килограмм. «Пахтакор»да илк мавсумда қатнашади.

ЯРИМ ҲИМОЯЧИЛАР

Хорен ОГАНЕСЯН. 1955 йил 17 июнда туғилган. Халқаро тоифадаги спорт устаси. Бўйи 170 сантиметр, оғирлиги 70 килограмм. 1989 йилдан бери «Пахтакор»да ўйнайди.

Миржалол ҚОСИМОВ. 1970 йил 17 сентябрда туғилган. Спорт устаси. Бўйи 173 сантиметр, вазни 70 килограмм. «Пахтакор»га 1987 йили таклиф этилган.

Андрей ПЯТНИЦКИЙ. 1967 йил 27 сентябрда туғилган. Халқаро тоифадаги спорт устаси. Бўйи 182 сантиметр, вазни 74 килограмм. «Пахтакор»да айрим танаффуслар билан 4 йилдан бери тўп суради.

Илҳом ШАРИПОВ. 1968 йил 24 февралда туғилган. Бўйи 175 сантиметр, оғирлиги 74 килограмм. «Пахтакор»да иккинчи мавсумда қатнашади.

Нуъмон ҲАСАНОВ. 1971 йил 10 февралда туғилган. Бўйи 182 сантиметр, вазни 73 килограмм. 1990 йилдан «Пахтакор»чилар сафида қатнашади.

Вячеслав КЛОЧКОВ. 1967 йил 11 мартда туғилган. Бўйи 180 сантиметр, оғирлиги 76 килограмм. «Пахтакор» таркибида 1990 йилдан.

Ойбек УСМОНХЎЖАЕВ. 1972 йил 13 декабрда туғилган. Бўйи 176 сантиметр, вазни 70 килограмм. 1990 йилдан «Пахтакор» таркибида.

Арсен БАЛАЯН. 1972 йил 29 апрелда туғилган. Бўйи 170 сантиметр, вазни 68 килограмм. «Пахтакор» таркибида иккинчи мавсумда қатнашмоқда.

Владислав НОВИКОВ. 1971 йил 6 сентябрда туғилган. Бўйи 181 сантиметр, вазни 71 килограмм. «Пахтакор»чилар сафига шу йили қабул қилинган.

ҲУЖУМЧИЛАР

Игорь ШКВИРИН. 1963 йил 29 апрелда туғилган. Бўйи 184 сантиметр, вазни 76 килограмм. «Пахтакор» таркибида айрим танаффуслар билан 1983 йилдан бери тўп суради. Ўтган йили биринчи лиганинг энг сермаҳсул ҳужумчиси бўлган.

Рифат ГАЛИЕВ. 1971 йил 21 декабрда туғилган. Бўйи 174 сантиметр, вазни 71 килограмм. «Пахтакор» сафида учинчи мавсумни ўтказиш арафасида.

Владимир БУНТОВ. 1966 йил 22 августда туғилган. Бўйи 178 сантиметр, вазни 72 килограмм. Ўтган йили «Пахтакор»да бир неча ўйинда иштирок этган.

Шуҳрат МАҚСУДОВ. 1970 йил 14 сентябрда туғилган. Бўйи 173 сантиметр, вазни 70 килограмм. «Пахтакор» сафига ўтган йили қабул қилинган.

Собир ХОДИЕВ. 1972 йил 20 октябрда туғилган. Бўйи 170 сантиметр, вазни 68 килограмм. «Пахтакор» таркибида 1990 йилдан бери.

Абдуқаҳҳор МАЪРУФАЛИЕВ. 1971 йил 1 майда туғилган. Бўйи 170 сантиметр, вазни 68 килограмм. «Пахтакор»га шу йили қабул қилинган.

Жасур АБДУРАИМОВ. 1972 йил 1 майда туғилган. Бўйи 186 сантиметр, вазни 79 килограмм. «Пахтакор» сафига шу йили қабул қилинди.

Василий ДЕГТЕВ. 1967 йил 1 декабрда туғилган. Бўйи 169 сантиметр, вазни 63 килограмм. «Пахтакор»га 1991 йили қабул қилинган.

«Тўпни ким эгалларкин?»

Ушбу мавсумда тўп сурадиган «Пахтакор» футболчилари билан танишинг: пастдан биринчи қаторда (чапдан ўнгга): Мирзоҳид Ғуломов, (устоз), Абдуқаҳҳор Маъруфалиев, Собир Ходиев, Ойбек Усмонхўжаев, Илҳом Шарипов, Шуҳрат Мақсудов, Хорен Оганесян, Арсен Балаян, Асқар Толибжонов (устоз), иккинчи қаторда: Владимир Самаркин (массажчи), Саид Турсунов, Павел Кадишчев (шифокор), Федор Новиков (бош устоз), Дмитрий Гуленков, Вячеслав Клочков, Юрий Перескоков, Нуъмон Ҳасанов, Рифат Галиев, Василий Евграфов (массажчи), Виктор Борисов (устоз); учинчи қаторда: Павел Бугало, Сергей Бураков, Владислав Новиков, Игорь Шквирин, Андрей Пятницкий, Фарҳод Магометов, Владимир Бунтов, Геннадий Денисов, Сергей Павлейчук ва Ринат Сайфуддинов.

Мавсум олди ўйлари

ОМАД ЁР БЎЛСИН

Мана, ўлкамизга фусункор баҳор фасли ҳам кириб келди. Табиатнинг барча гўшаси яшиллик билан қопланди. Ҳамманинг кўнгли шод. Баҳор фаслини айниқса футбол ишқибозлари сабрсизлик билан кутадилар десам муболаға бўлмас. Зеро, уч ойлик қишки танаффусдан сўнг яшил майдонларда яна ҳар бири ўзгача, такрорланмас, юракларни ларзага келтириб, ҳис-ҳаяжонга соладиган футбол баҳслари бошланади-да. Айниқса жумҳуриятимиз футбол ишқибозларининг кўнгиллари бениҳоя шод — чунки ушбу мавсумда бирваракайига уч команда: «Пахтакор» олий лигада, «Нефтяник» (Фарғона) ва «Навбаҳор» (Наманган) биринчи лига жамоалари сафида тўп суради. Бу эса жумҳуриятимизда футболнинг тобора юксалиб бораётганидан, янги-янги ёш иқтидорлар туғилаётганидан далолат беради. Айниқса бошқа жумҳуриятларда ҳам ўз мухлисларига эга бўлган севимли командамиз «Пахтакор»нинг ўтган мавсумдаги умидбахш ўйинларидан сўнг футбол мухлисларининг қалби қувончга тўлди. Ахир етти йилдан бери бундай ҳужумкор ва аҳил жамоа ташкил этилишини ҳамма сабрсизлик билан кутмоқда эди. Ниҳоят, иқтидорли устоз Ф. Новиковнинг пойқадами ва куюнчаклиги билан севимли футбол жамоамизда сезиларли ўзгаришлар юз берди. Хурсанд қиладиган жойи шундаки, «Пахтакор» ўйинида авваллари деярли кузатилмаган ҳолат рақиблар майдонида ҳам доимо ғалаба учун курашнинг гувоҳи бўлдик. Яна бир таъкидлаб ўтишга жоиз бўлган ери шундаки, командамиз ҳар бир ўйинда охирги сонияларгача курашни тўхтатмай ишқибозларни хурсанд қилмоқда. Ўтган мавсумда «Зенит» билан ўтказилган беллашувда бу хислат яққол намоён бўлди. Тажрибали рақибига ўйинни 1:0 ҳисобида бой бераётган «Пахтакор» охирги 6 дақиқада икки тўп киритиб ажойиб ғалабага эришди. Команданинг ушбу дақиқалардаги ўйинида ғалаба учун шундай кучли интилиш намоён бўлди-ки, гўё уни тўхтатиб қоладиган ҳеч қандай куч йўқдек эди. Ҳатто ўйингоҳга ташриф буюрган барча ишқибозлар ўринларидан туриб командани олқишладилар. Ҳа, бундай ажойиб беллашувларнинг доимо гувоҳи бўлавермаймиз ва улар ишқибозларнинг дилидан бир умрга ўрин олади. Зеро, ҳар бир спорт жамоаси ва спортчининг ҳам асосий вазифаси чиройли ва ҳалол ўйин кўрсатиб мухлисларнинг кўнглини шод этиш, бутун куч-ғайратини ғалаба учун сарфлашдир.

«Пахтакор» олий лига турнирида қандай қатнашаркин? Кучли жамоалар орасидан муносиб ўрин олишга муваффақ бўлармикан, каби саволлар кўнглидан ўтмаган бирорта футбол ишқибози бўлмаса керак. Жумладан, мен ҳам баҳоли-қудрат бу ҳақда фикр-мулоҳаза юритишга уриниб кўрдим.

Авваламбор, командамиз таркибига тўхталсак. Зеро, бу жамоа муваффақиятида ҳал қилувчи омиллардан биридир. Ўтган мавсумдаги командамиз таркиби асосан сақлаб қолинди. Ҳозир «Пахтакор»да тажрибали ва ёш ўйинчиларнинг аҳил жамоаси вужудга келди. Жумҳуриятимиз ҳудудида олий лигада тўп суришга муносиб дарвозабон йўқлиги туфайли четдан Ю. Перескоков каби тажрибали дарвозабоннинг таклиф этилиши, ўйлаймизки, бу муаммони ижобий ҳал этади. Муҳими, команданинг бошқа чизиқларида оғир дамларда командадошларини олға бошлаб оладиган, катта футболда бой тажрибага эга бўлган етакчи чарм тўп усталари мавжуд. Булар ҳимояда команда сардори Г. Денисов, ярим ҳимояда Г. Федотов тўпурарлар клубининг аъзоси, жаҳон биринчилигининг қатнашчиси Х. Оганесян ва ҳужум чизиғида биринчи лиганинг энг сермаҳсул ўйинчиси И. Шквиринлардир. Уларнинг бой тажрибаси ва етук маҳорати Н. Ҳасанов, С. Турсунов, И. Шарипов, В. Клочков, В. Бунтовлар учун катта футбол мактаби сифатида хизмат қилишига аминман. Сир эмаски, ҳозирги замон футболида ҳал қилувчи ролни ярим ҳимоя чизиғи ўйнайди. Х. Оганесян, М. Қосимов, А. Пятницкий, И. Шарипов ва Н. Ҳасановлардан иборат ярим ҳимоямиз албатта команданинг бўлажак ғалабаларига ўзининг муносиб ҳиссасини қўшади. Ёш бўлсалар ҳам халқаро футбол беллашувларида ўзларини кўрсата олган М. Қосимов ва А. Пятницкийларнинг маҳоратлари олий лигада янада сайқалланишига ва уларнинг мамлакатимиз терма командаси сафларидан мустаҳкам ўрин олишларига тилакдошман.

Бироқ олий лигада футбол тезкор ва жўшқинроқ эканини ҳисобга олсак, командамиз учун бирданига етакчи жамоалар сафидан ўрин олиши осон кечмайди, албатта. Бунинг учун авваламбор олий лига ўйинларига мослашиш учун бир оз вақт керак бўлади. Иккинчидан, ўринбосарларимиз жамоасини тезлик билан жумҳуриятимиз футболида тарбия топган ёш, иқтидорли, лозим бўлса команда асосий таркибидан ўрин олишга тайёр футболчилар билан тўлдиришимиз керак. Ўйингоҳдаги таъмирлаш ишлари ҳам иложи борича тезроқ тугатилса нур устига нур бўларди. Яқинда Италиядаги жаҳон биринчилиги ўйинларини бевосита кузатган Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган устоз, «Пахтакор»нинг илмий ишлар бўйича устози Асқар Толибжонов билан суҳбатда бўлдик. Команданинг Қибрайдаги ўқув-машғулот базасига бориб машқ жараёнини кузатдим. Барча ўйинчиларимизнинг ҳолатлари яхши, иштиёқ билан машқ ўтказаётганликларини кўриб хурсанд бўлдик. Маълум бўлишича, юксак футбол анжуманида олинган хулосалар, жаҳон футболининг замонавий йўналишлари, илғор тажрибалари командамизнинг ўқув-машқ жараёнига ҳам тадбиқ этилмоқда экан. Муҳими, команда таркибини асосан «Пахтакор» футбол мактаби, олимпия резервларини тайёрлаш ва жумҳурият олий футбол маҳорат мактаблари ҳисобига тўлдириш йўли танланибди. Команда ўқув-машғулот жараёнини ўтказишда ҳозирги замон илм-фани қўлга киритган ютуқлардан самарали фойдаланиляпти. Яқин келажакда футболчиларнинг тайёрлигини илмий бошқаришда компьютердан фойдаланиш ҳам режалаштирилганлиги ҳақида эшитдим. Юқоридагилардан келиб чиққан ҳолда севимли командамиз бошланишига олий лигада кучли ўнликдан жой олишига ишонсак бўлади. Яна ким билади дейсиз. «Иштаҳа овқат пайтида очилади», деганларидек балки олтилик ёки саккизликдан ўрин олар командамиз.

Биз янги мавсумда жумҳуриятимизнинг барча командаларига муваффақиятлар тилаймиз. Омад ва бахт ёр бўлсин! Ишқибозларимизнинг дилларини доимо шод этинг!

«Пахтакор»нинг рақиблари

«ЧЕРНОМОРЕЦ» (ОДЕССА)

Футбол бўйича 54-мамлакат биринчилигининг шаҳримиздаги илк ўйинида Одессанинг «Черноморец» командаси ҳамюртларимиз меҳмони бўлади.

1958 йил ташкил этилган, «Пахтакор» билан деярли тенгдош «Черноморец» командаси Украинанинг энг кучли футбол жамоаларидан биридир. Умуман, Одесса футболи узоқ тарихга эга, «Черноморец»дан аввал ушбу бандаргоҳ шаҳар шарафини мамлакатимиз ўйингоҳларида «Пишчевик», «Металлург», «Динамо» (1938—39 йилларда олий лигада қатнашган) командалари ҳимоя қилганлигини таъкидлаб ўтиш жоиз. Дастлаб қуйи лигаларда беллашган одессалик футболчилар 1965 йилдан бошлаб (1971 — 73 ва 87 йилларни мустасно этганда) олий лига турнирларида қатнашиб келадилар. Жами олий лигада 708 маротаба майдонга тушган «Черноморец» 234 ўйинда ғалаба қозонган. 201 беллашувда дуранг натижаси қайд этилган ва 273 марта мағлубият аламини тортган, Тўплар нисбати эса 738 га 860.1973 йилги мавсумда «Черноморец» ҳужумчиси А. Шепель рақиблар дарвозасини 38 марта аниқ нишонга олиб биринчи лиганинг энг сермаҳсул ўйинчиси сифатида «Комсомолец Таджикистана» рўзномасининг мукофотини олган. Бундан ташқари команда «Ғалабага бўлган интилиши учун», «Тараққиёт кубоги», «Команда билан бирга», «Одилона ўйини учун» каби совринлар билан тақдирланган.

Гарчи «Черноморец» Иттифоқ футболида жуда катта мавқега эга бўлмаса-да, «Пахтакор» билан учрашувларда тўла устунлик меҳмонларимиз томонида. Улар ҳамшаҳарларимиз билан олий лига баҳсларида 28 ўйин ўтказиб учрашувларни 13 ғалаба, 10 дуранг ва 5 мағлубият билан якунлаганлар. Тўплар нисбати ҳам улар фойдасига: 37—25. Умуман, одессалик футболчилар «Пахтакор» учун доимо ноқулай рақиблардан бири саналади. Биринчи лига доирасида ўтказилган тўрт учрашувнинг учтасида рақибларимизнинг қўли баланд келган.

Қизиғи шундаки, биринчи лигадан қайтган 1974 йилги мавсумда А. Алескеров устозлигида Қора денгизлик спортчилар ўз тарихларида энг юқори — фахрий учинчи ўринни эгаллаб, бронза медалларини қўлга киритадилар. Шу ўринда 1969 йилда ўтказилган бир суҳбат ёдга тушади. Ўша пайтдаги «Черноморец»нинг етакчи ўйинчиси, жамоа капитани В. Москаленкодан «Командангиз қачон мамлакат чемпиони бўлади?» деб сўраганларида, у «1974 йилда», деб жавоб берган. Унинг жавоби ҳақиқатга анча яқин келганлиги ажабланарлидир.

Команда сафларида турли йилларда В. Лобановский, О. Базилевич, А. Медакин, В. Каневский, В. Паркуян, С. Решко, А. Шепель, В. Плоскин, Г. Кондратьев, И. Жекю, Ю. Роменский, В. Лешчук, В. Пасулько, И. Беланов каби иқтидорли чарм тўп усталари тўп сурган.

ИШҚИБОЗ ИЛҲОМИ

* * *

Халқимнинг доғи тутди,
Бугун жумла дунёни.
Сен ҳам ахир ўзбекнинг
Улоқ чопган ўғлони.
Бўл доим омадга ёр
Эй «Пахтакор»,
«Пахтакор».

Бир мухлис тилаги бу!
Тўп сургил, топгил камол
Зарблар тегсин нишонга
«Рақибларинг» қолсин
лол.
Қилайлик биз ифтихор,
Эй «Пахтакор»,
«Пахтакор».

Одилжон ОРТИҚОВ,
Андижон шаҳри.

ЧАРМ ТЎП УСТАЛАРИНИНГ ФИКРИ

1. Ўтган мавсумда сиз иштирок этган энг эсда қоларли ўйин.

2. Келажак ҳақида ўйларингиз.

Биз «Пахтакор»нинг келажаги бўлган ёш, умидли футболчиларга юқоридаги саволлар билан мурожаат қилдик. Ўйлаймизки, уларнинг фикрлари ишқибозларимизда қизиқиш уйғотади.

Нуъмон ҲАСАНОВ

1. Менинг ёдимда иккинчи даврада ўтказилган «Динамо» (Сухуми) ва «Локомотив» (Нижний Новгород) командалари билан ўтказилган беллашувлар ўчмас из қолдирди. «Локомотив» билан учрашувни кўтаринки руҳда ўтказиб 7:2 ҳисобида ғалаба қозондик ва командамизнинг олий лигага йўлланма олиши ушбу ўйинда олдиндан ҳал бўлди. Бу беллашувда мен биринчи лигадаги илк голимни уришга ҳам муваффақ бўлдим. «Динамо» билан учрашувда эса менинг дастлабки майдонга тушишим эди. Шу ўйиндан сўнг менда ўз кучимга ишонч туғилган. Командадошларим билан тезда тил топишиб кетдим.

2. «Пахтакор»да чиройли ўйинлар кўрсатиб ишқибозларни хурсанд қилиш. Ярим ҳимоямизни янада мустаҳкам қилиб, сермаҳсул ўйнашга интилиш. Ҳозир Қўқон педагогика илмгоҳининг жисмоний тарбия куллиётида сиртдан таҳсил оляпман. Мақсадим, келажакда болаларга футбол сирларини ўргатиш.

Илҳом ШАРИПОВ

1. «Локомотив» (Москва) командаси билан Тошкентда ўтказилган ўйин ёдимдан чиқмаса керак. Йигитларимиз бу ўйинда ғалаба қозониш учун бутун кучларини сарфлашди. Чунки бу вақтда олий лигага чиқиш учун ҳар бир очко олтинга тенг эди. Ўз рақибини тўхтатиб қолиб, икки очко олиш сув билан ҳаводек зарур эди ва биз бу вазифани аъло даражада уддалаб, кучли рақибимизни маҳв этдик.

2. Ҳозир жисмоний тарбия илмгоҳида сабоқ оляпман. Олий лига ўйинларида ҳали бирор марта ҳам майдонга тушмаганман, ўзимни синаб кўриш ниятим бор. Олий лигада футбол тезкор, у кишидан жуда тез фикрлашни талаб этади. Шу сабабдан ғайрат билан машқ қиляпмиз.

Янги футбол мавсумининг очилишига бағишланган материалларни «Тошкент оқшоми» футбол шарҳловчиси Дилшод ИСРОИЛОВ тайёрлади.

Муҳаррир
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

Ўзбекистон ССР Маданият вазирлиги

В. И. ЛЕНИН НОМИДАГИ СССР ХАЛҚЛАР ДЎСТЛИГИ САРОЙИДА

16 МАРТ СОАТ 14.00 ДА

НАВРЎЗ ТЕЛЕМАРАФОНИГА ХАЙРИЯ КОНЦЕРТИ

ҚАТНАШАДИЛАР:

Ўзбекистон ССР халқ артистлари: ШЕРАЛИ ЖЎРАЕВ, ҒУЛОМЖОН ЁҚУБОВ, БОБОМУРОД ҲАМДАМОВ

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар; Феруза СОЛИХОВА, Муножат ЙЎЛЧИЕВА, Ортиқ ОТАЖОНОВ, Нарзиддин ШЕРМАТОВ.

Жумҳурият 1 мақомчилар конкурси совриндори Раҳматжон ҚУРБОНОВ.

«ШОДЛИК», «ЛАЗГИ», «ЗАРАФШОН» давлат ашула ва рақс ансамбллари.

Чипталар Халқлар дўстлиги саройи кассаларида соат 11.00 дан сотилмоқда.

«ЮБИЛЕЙ» МАРКАЗИЙ СПОРТ САРОЙИДА

1991 ЙИЛ 9—10 МАРТ КУНЛАРИ

СОАТ 10 ВА 15.00 ДА

Таэквон-до бўйича СССР биринчи чемпионати

Мусобақаларда иттифоқдош жумҳуриятлар Москва ва Ленинград шаҳарларининг командалари, Бутуниттифоқ ва халқаоо мусобақаларнинг ғолиблари ва совриндорлари қатнашадилар.

БЕЛЛАШУВЛАР ЖАҲОН ТАЭКВОН-ДО ФЕДЕРАЦИЯСИ ҚОИДАЛАРИ АСОСИДА ЎТКАЗИЛАДИ.

Чипталар Марказий «ЮБИЛЕЙ» спорт саройи кассаларида сотилади.

МАКУЛАТУРА ТОПШИРУВЧИ ФУҚАРОЛАР ДИҚҚАТИГА!

ҚАБУЛ ПУНКТЛАРИДА:

9 март куни А. АДАМОВнинг «ИККИ ОКЕАН СИРИ» китоби 100 нусхадан ва С. СКЛЯРЕНКОнинг «СВЯТОСЛАВ» китобига 150 тадан абонемент тарқатилади;

10 март куни С. СКЛЯРЕНКОнинг «ВЛАДИМИР» китобига 150 тадан абонемент ҳамда «ОҚ ИШ» обуна нашрлари (16 томлик)га ҳар бир қабул пунктида 50 тадан абонемент (бай пули 10 сўм) **тарқатилади.**

С. СКЛЯРЕНКОнинг «СВЯТОСЛАВ» ва «ВЛАДИМИР» китобларига абонементлар бир йўла 10 кг. макулатура топширилгандан кейин берилади ва 20 кг. макулатура топширилгандан кейин унда кўрсатилган китоб олиш ҳуқуқини кафолатлайди.

А. АДАМОВнинг «ИККИ ОКЕАН СИРИ» (баҳоси — 5 сўм) китоби ва «ОҚ ИШ» 16 томлик обуна нашрини олиш учун абонементлар бир йўла 20 кг. макулатура топширилгандан кейин берилади.

«ОҚ ИШ» 16 томлик обуна нашрининг барча томлари абонементлар қаерда олинган бўлса ўша ердан олинади.

«ОҚ ИШ» обуна нашрига абонемент олиш учун паспорт кўрсатиш талаб этилади.

Маълумотлар олиш учун телефон: 48-04-93.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ИШЛАБ ЧИҚАРИШ-ТАЙЁРЛАШ КОРХОНАСИ

Ўзбекистон ССР Моддий-техника таъминоти давлат кооператив комитети

РЕСПУБЛИКА ТИЖОРАТ-АХБОРОТ БИРЛАШМАСИ

12—14 МАРТ КУНЛАРИ

ТОШКЕНТ ШАҲРИДА

ЎЗБЕКИСТОН ССР ХАЛҚ ХЎЖАЛИГИ ЮТУҚЛАРИ КЎРГАЗМАСИДА

корхоналар, ташкилотлар, маҳкамалар, кооперативлар, жамоа хўжаликлари ва давлат хўжаликлари учун:

— фойдаланилмаётган маҳсулотлар, ўрнатилмаган ускуналарни хўжалик муомаласига жалб қилиш,

— корхоналар ўртасида маҳсулот айирбошлаш ва етказиб бериш юзасидан шартномалар тузиш бўйича.

Республика улгуржи-саноат ёйма савдоси ўтказади

14 МАРТ СОАТ 15.00 ДА

фойдаланишда бўлган енгил ва юк автомобилларининг

КИМ ОШДИ САВДОСИ ЎТКАЗИЛАДИ.

Шу ернинг ўзида республика корхоналарида чиқариладиган ишлаб чиқариш-техника мақсадлари учун мўлжалланган маҳсулотлар ва ишлатилмасдан ётиб қолган молларнинг доимий кўргазмаси ўз ишини бошлади.

Ёйма савдо-кўргазма манзили: Тошкент шаҳри, Энгельс кўчаси, 107-уй, Ўзбекистон ССР Халқ хўжалиги ютуқлари кўргазмаси, 2-тематик павильон.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 34-53-87, 34-41-83, 41-16-60.

В. И. ЛЕНИН НОМЛИ СССР ХАЛҚЛАРИ ДЎСТЛИГИ САРОЙИ

17 МАРТ СОАТ 16.00 ва 19.00 ДА

Ўзбекистон Маданият жамғармаси

Ўзбекистон телевиденнесининг «3-студия» ёшлар тунги кўрсатуви

СИЗНИ

«НАВРЎЗ» томошаларига таклиф этадилар.

РУСТАМ ОЛИМОВ, АҲРОР УСМОНОВ, САФИЯ САФТАРОВА, СИДДИҚ МАҲМУДОВ, ФОЗИЛ ШАРИПОВ, АБДУЖАББОР ЛАТИПОВ.

«ҚИЗИҚЧИ-89», «ҚИЗИҚЧИ-90» кўригининг совриндорлари

ака-ука АБДУЛЛА ва АҲМАДАЛИ АКБАРОВлар

ФАҚАТ БИР КУН

Сизнинг хизматингизда бўладилар.

Маълумотлар олиш учун телефонлар: 45-92-13, 41-92-54, 39-41-46.

Кўпчилик бўлиб келиш учун буюртмалар қабул қилинади.

Чипталар Сарой кассаларида соат 11 дан бошлаб сотилмоқда.

КИНО

БЛКЁИ 30 йиллиги номли «РАМ ВА ЛАКХАМ» (17.00, 20.00).

Восток — «ЎЗ КАСБИНИНГ УСТАСИ» (18.30, 20.45).

7 МАРТДА

Навоий номидаги Санъат саройи — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.40).

Чайка — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.45).

Нукус — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.45).

Москва — «МУМКИН БЎЛМАГАН НАРСАГА ЭРИШИБ...» (18.20, 20.40).

8, 9, 10 МАРТДА

Навоий номидаги Санъат саройи — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.40).

Чайка — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.45).

Нукус — ЖЕЙМС БОНД. «АСЛО «ҲЕЧ ҚАЧОН» ДЕМАГИН» (18.30, 20.45).

Москва — «МУМКИН БЎЛМАГАН НАРСАГА ЭРИШИБ...» (18.20, 20.40).

ТОШКЕНТ оқшоми

Муассислар: халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва Ўзбекистон Коммунистик партияси Тошкент шаҳар қўмитаси

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76; хатлар — 33-29-70; 32-53-79; жамоатчилик қабулхонаси — 32-55-83.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек тилида чиқади.

84.997 нусхада чоп этилади. Индекс 64690.

Буюртма: 4673.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.