Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ оқшоми

ИЖТИМОИЙ-СИЁСИЙ ШАҲАР РЎЗНОМАСИ

Рўзнома 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган | № 57 (7.446) | 1991 йил 25 март, душанба | Нархи 8 тийин

«Средазэлектроаппарат» ишлаб чиқариш бирлашмасида ўз ишига меҳр қўйган ишчилар кўплаб топилади. Сиз суратда ана шу бирлашманинг илғор бригадири Л. Кузякинани кўриб турибсиз.

Т. Каримов сурати.

ЎЗБЕКИСТОН ҚИШЛОҚ ХЎЖАЛИК ХОДИМЛАРИНИНГ ҚУРУЛТОЙИ

1991 йил 23 мартда Тошкентдаги Ленин номли Халқлар дўстлиги саройида Ўзбекистон қишлоқ хўжалик ходимларининг қурултойи бўлиб ўтди.

Қурултойда Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг котиби А. Икромов маъруза қилди.

Қурултойда Ўзбекистон ССР Президенти И. А. Каримов нутқ сўзлади.

Қурултойда республика барча қишлоқ хўжалик ходимларига қарата мурожаат қабул қилинди.

Ўзбекистон санъат усталари қурултой қатнашчилари учун концерт қўйиб бердилар.

ҲАР БИР КИШИ ИЖТИМОИЙ ҲИМОЯ ҚИЛИНИШИ КЕРАК!

● Ўзбекистон ССР Президенти ҳузуридаги Вазирлар Кабинетининг 22 март куни бўлиб ўтган кенгайтирилган мажлиси чакана нархларнинг бўлажак ислоҳоти ва аҳолини ижтимоий жиҳатдан ҳимоя қилишга бағишланди.

Мажлисни Ўзбекистон ССР Президенти И. А. Каримов бошқарди. Мажлис ишида Президент Кенгашининг аъзолари, республика барча вилоятларининг вакиллари, халқ депутатлари, вазирликлар, идоралар, концернлар, йирик саноат корхоналари раҳбарлари қатнашдилар.

Тўпланганлар ҳузурида Ўзбекистон ССР Вице-президенти Ш. Р. Мирсаидов нутқ сўзлади.

Апрель ойининг бошларига белгиланган чакана нархларнинг оширилиши республика аҳолисини қийин аҳволга солиб қўймаслиги лозим, деб таъкидланди. Чакана нархларнинг оширилиши бозор иқтисодиётига ўтиш давридаги зарурат эканлиги уқтирилди. Аммо Ўзбекистоннинг ўзига хос ижтимоий-нуфус шароитлари мавжуд бўлиб, бу ерда аҳолининг деярли ярмини ёш авлод ташкил этади, кўп болали оилалар ҳам жуда кўп. Бундай оилалар бошқа нозик ижтимоий гуруҳ — пенсионерлар каби биринчи навбатда компенсация оладилар. Бундай тўловларни 23 мартдан бошлаш кўзда тутилган. Ана шу мақсадни кўзлаб вазирликлар, идоралар, республика банки масъул ходимлари Ўзбекистоннинг вилоятларига жўнаб кетишди. Тузилган вилоят комиссиялари шанба ва якшанба кунлари ишлайди. Улар барча бўғинлардаги комиссияларга, шу жумладан, маҳалла комиссияларига амалий ёрдам беришлари лозим.

Компенсация босқичма-босқич тўланади. Барча ижтимоий гуруҳлар, жумладан, вақтинча ишламаётганлар ҳам қўшимча ҳақ олади. Барча ташкилий ишларни республика комиссияси мувофиқлаштириб туради, бу комиссияга мутахассислардан ташқари халқ депутатлари, турли жамоат ташкилотлари ва жамғармаларининг вакиллари киритилади. Компенсация тўлаш чоғида ҳар қандай тўрачилик ғовларини истисно қилиш зарурлиги мажлисда алоҳида таъкидланди. Республикада яшовчи ҳар бир киши ўзининг унутилмаслигига, белгиланган муддатда кўзда тутилган қўшимча ҳақни олишига ишончи комил бўлиши лозим.

Вазирлар Кабинетининг мажлисида республика Президентининг олдинги фармонларида кўзда тутилган ва Ўзбекистон аҳолиси кенг қўллаб-қувватлаган турли имтиёзлар бундан буён ҳам амалга ошириловеради, деб бутун масъулият билан айтилди. Хусусан, бу йил нон маҳсулотлари, ун ва гуруч нархи оширилмайди.

У ёки бу сабабларга кўра, дотация оладиган корхоналар ва ташкилотларнинг меҳнатчиларига компенсация тўлашга кўп эътибор берилди. Зарур маблағни тўлаш учун бундай корхона ва ташкилотлар банкдан қарз оладилар. Ўзбекистон ССР Молия вазирлиги бундай қарзлар берилишига кафил бўлади. Республика банкларида барча ижтимоий гуруҳларга тезликда компенсация тўлаш учун етарли миқдорда пул борлиги айтиб ўтилди.

Мажлисда фикрлашиб олинди, ҳужжатларни тайёрлаш билан шуғулланган вазирликлар ва идораларнинг раҳбарлари тўпланганларнинг саволларига жавоб қайтардилар.

(ЎзТАГ).

Совет Социалистик Республикалари Иттифоқи Президентининг ФАРМОНИ

ЎРТОҚ С. ЭШОНТЎРАЕВАНИ ОКТЯБРЬ ИНҚИЛОБИ ОРДЕНИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Совет театр санъатини ривожлантиришдаги катта хизматлари учун Ҳамза номли Ўзбек Давлат академик драма театрининг артисти Сора **Эшонтўраева Октябрь инқилоби** ордени билан мукофотлансин.

Совет Социалистик Республикалари Иттифоқи Президенти

М. ГОРБАЧЕВ.

Москва, Кремль.
1991 йил 22 март.

АСТОЙДИЛ ҲАРАКАТ

ШАҲАРНИНГ Госпиталь мавзесида 9 қаватли ширкат асосида турар жой биносида қурилиш ишлари бошлаб юборилди. Бу ерда бинокорлик ишларини Тошкент қурилиш Бош бошқармасига қарашли 3-уйсозлик комбинатининг Анатолий Агапов бошқараётган бригадаси қурувчилари олиб боришмоқда.

126 оилага мўлжалланган бу уйда ҳаммаси бўлиб 1 миллион 725 минг сўмлик қурилиш-тиклаш ишлари адо этилиши керак. Уйнинг умумий сатҳи 9 минг 100 квадрат метрни ташкил этади. Қурувчилар бинони шу йилнинг тўртинчи чорагида топшириш учун астойдил ҳаракат қилишмоқда.

Ю. ҒУЛОМОВ.

Ишсизликдан ҳимоя қилиш жамғармасига

БОЗОР МУНОСАБАТЛАРИ БЎСАҒАСИДА

⊙ Фрунзе районининг аксарият саноат корхоналари ва ташкилотларида оммавий ишлаб чиқариш шанбаликлари бўлиб ўтди. Ундан кузатилган мақсад — шанбаликда ишлаб топилган маблағларни ишсизликдан ижтимоий ҳимоя қилиш жамғармасига йўллашдан, вақтинчалик ишламаётган ва меҳнат қобилиятини йўқотган кишиларни моддий қўллаб-қувватлашдан иборатдир. Бозор иқтисодиёти шароитларида бу муҳим аҳамият касб этади.

ХАЛҚ депутатлари район Кенгашининг депутати, район партия комитетининг аъзоси, «Ўзбектекстильмаш» ишлаб чиқариш бирлашмаси асбобсозлик цехининг чархловчиси Игорь Януш шундай дейди:

— Корхонамизда биринчилардан бўлиб қуюв ҳамда учинчи механика цехининг ишчилари пойтахтимизнинг «Средазэлектроаппарат» бирлашмаси приборсозларидан ўрнак олиб шанбалик ўтказишга даъват этишди. Меҳнаткашлар шу куни эрталаб одатдагидек ўз иш жойларини эгаллашди, уюшқоқлик билан, юксак унум билан ишлашди. Ишлаб топилган маблағ — бир неча ўн минг сўм пул — машинасозлар ихтиёрида қолади, жамоада меҳнат қилаётганларни ижтимоий ҳимоя қилиш жамғармасига ўтказилади.

— Бозор муносабатлари қарор топиши арафасида корхона бўлинмалари аҳил, ҳамжиҳатлик билан ишлаяпти, — дейди «Эльбор» абразив ишлаб чиқариш бирлашмасининг бош директори, Бутуниттифоқ директорлар клубининг аъзоси Анатолий Хегай. — Шунга қарамай махсус ижтимоий ҳимоя қилиш жамғармаси бизнинг жамоа учун ҳам керак. Бўлиб ўтган шанбалик натижасида ана шундай жамғарма ташкил этиляпти. Бирлашманинг деярли барча ишчилари иштирок этган шанбаликда қарийб 15 минг сўм йиғилди. Ишлаб топилган маблағнинг 70 фоизини цехларнинг меҳнат жамоаларида қолдиришга, қолган қисмини корхона маъмурияти ва касаба уюшмаси ихтиёрига ўтказишга қарор қилинди. Ана шу маблағдан зарур ҳолларда ишчиларни, пенсионерларни ижтимоий ҳимоя қилиш учун пул ажратиб борилади. Бундан ташқари шу йилги тузилган икки томонлама жамоа шартномасида 0,5 миллион сўмдан иборат жамғарма кўзда тутилган. Бу маблағ саноат ва озиқ-овқат маҳсулотларининг чакана нархлари ошиши муносабати билан ишловчиларга ёрдам бериш учун сарфланади.

— Шанбалик қадоқлаш ва ўраш жиҳозлари тажриба-конструкторлик бюросининг бўлинмаларида ҳам ўтказилди, — дейди ана шу бюро касаба уюшмаси комитетининг раиси, конструктор Изольда Жигалина. — Бўлинмаларимиз бир маромда ишлаяпти, шартнома мажбуриятлари тўлиқ бажарилаяпти. Бизнинг ҳисоб-китобларимизга қараганда, бозор муносабатларига ўтиш шароитларида бюро ишчиларига ишсизлик хавф солмайди. Лекин ўтказилган шанбалик туфайли ташкил этилган моддий ёрдам фонди бизга ҳам керак, шу жумладан пенсионерларга, кўп болалик оилаларга ҳам.

2-маршрут таксилари автотранспорт корхонасининг ҳайдовчилари 16 март куни тонг саҳардан 180 автомашинадан иборат колоннани шаҳар маршрутларига чиқаришди. Шу куни ишлаб топилган маблағ — қарийб 2 минг сўм пул транспортчилар жамоаси ихтиёрида қолади.

Қурилиш саноати индустрияси бирлашмасининг барча бўлинмаларида — 1 ва 8-темир-бетон конструкциялари заводларида, Чуқурсой керамзит буюмлар заводида, 2. тажриба механика заводида ва бошқа корхоналарда ҳам оммавий шанбалик бўлиб ўтди. Аммо уларнинг жамоалари ишлаб топилган маблағни ўз билганича сарфлашга қарор қилишди: беш минг сўм пул раҳм-шафқат ва саломатлик жамғармасига ўтказилади.

Пардозлаш трестининг барча қурилиш бошқармалари, қурилиш материаллари комбинати, райондаги бошқа корхона ва ташкилотларнинг жамоалари ҳам зарбдор вахтада туриб меҳнат қилдилар.

Ишлаб чиқаришда вужудга келган вазият — металл прокати етишмаётганлиги, натижада тикувчилик-пойабзал безаклари цехида иш вақтинча тўхтатиб қўйилганлиги туфайли безак ва технология жиҳозлари ишлаб чиқариш бирлашмасининг жамоаси шанбаликни апрель ойида ўтказишга қарор қилди. Материаллар шу кунларда ғоят даражада етишмаётган 1-пойабзал фабрикасида ҳам шанбаликни апрель ойида ўтказиш мўлжалланаяпти.

— Район Кенгаши депутатлари, партия бюролари ва касаба уюшмаси комитетларининг даъвати билан 16 март куни районда бўлиб ўтган ишлаб чиқариш шанбалиги пухта, уюшқоқлик билан ўтди, — дейди Фрунзе район партия комитетининг котибаси М. Е. Фузулова. — Хомаки ҳисобларга қараганда, шу куни бир неча юз минг сўм пул ишлаб топилди. Ана шу маблағлар бозор муносабатлари қарор топаётган шароитларда меҳнаткашларни ижтимоий қўллаб-қувватлаш жамғармаси сифатида меҳнат жамоалари ихтиёрида қолади.

М. АВАЗОВ.

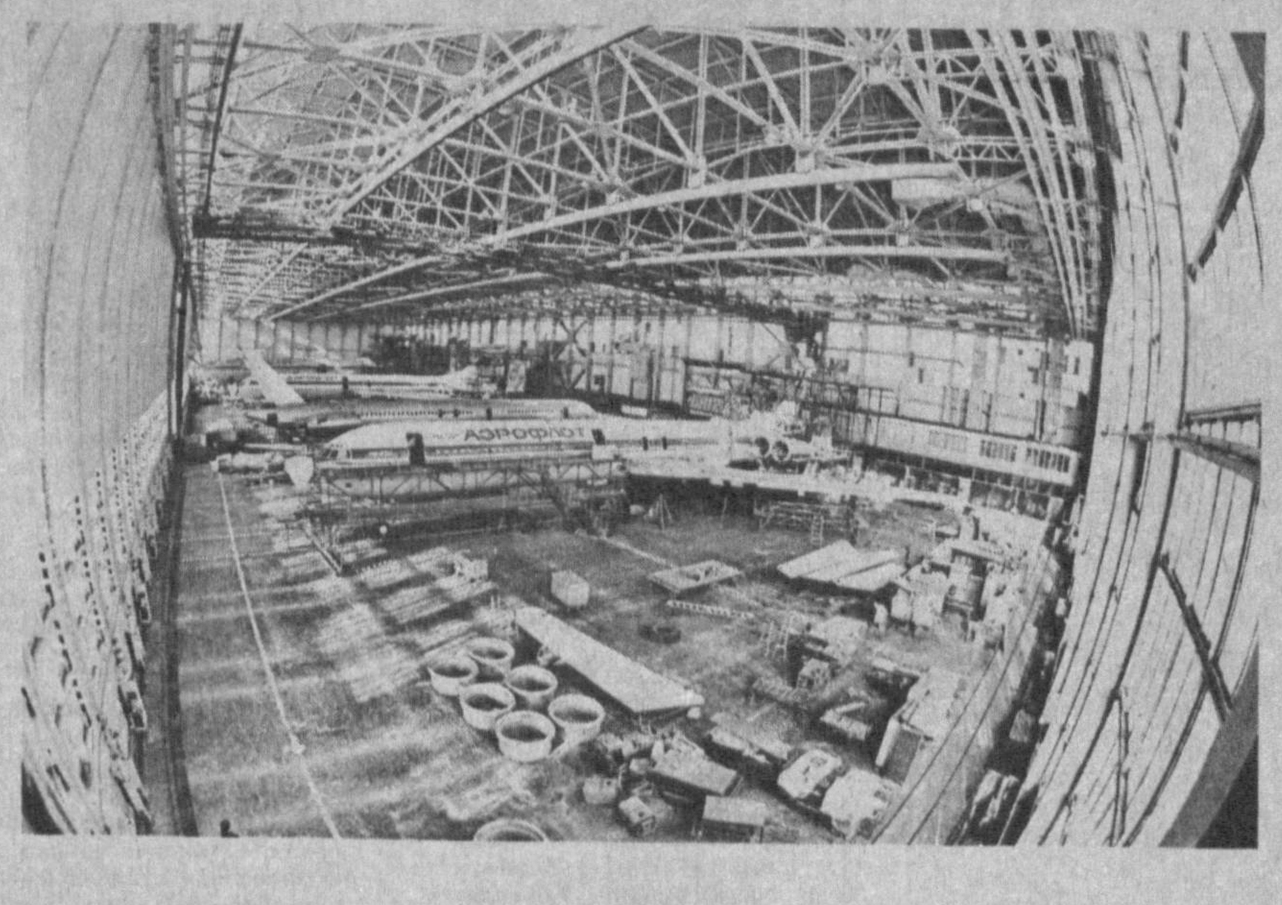
САЙҚАЛ ТОПГАН

ЧИННИ лаганлар, чойнак ва пиёлаларда нафис акс этган безаклар зўр маҳорат билан ишланиши билан ҳам киши эътиборини ўзига тортади. Кейинги йилларда Тошкент чинни заводида тайёрланган чиройли чинни буюмларига бадиий сайқал бериш йўлида корхонанинг истеъдодли рассомлари самарали изланишлар олиб бораётганликларини мамнуният билан айтиб ўтиш жоиздир.

Ана шу жозибали ижод намуналари манзарали амалий санъат тури сифатида яқинда Тошкентда очилган кўргазмадан кенг ўрин олди. «Ўзбекистон манзарали амалий санъати» деб аталган бу қизиқарли экспозиция орқали жумҳуриятимизнинг деярли барча вилоятларидан юборилган экспонатлар билан ҳам яқиндан танишиш мумкин. Шу ўринда фарғоналик, самарқандлик умидли ижод соҳиблари ишлари жозибали чиққанлигини кўрсатиб ўтса бўлади.

Кўргазмада кундалик уй-рўзғор эҳтиёжи учун фойдаланиладиган чинни идишлар намуналари ҳам бор.

А. АЛИЕВ.



Тошкент тайёра ремонти заводида ўз касбининг илғорлари бўлган ишчилар кўплаб топилади. Улар орасида муддатидан ўзиб ишлаб ойлик режаларини ортиғи билан бажараётганлар сони ҳам тобора ортиб боряпти. Шундайлардан бири Юрий Владимирович Родионовдир. Бу камтарин ишчи ўттиз йилдан ортиқ вақтдан бери шу корхонада чилангар-механиклик касбини сидқидилдан бажариб келмоқда.

Юқоридаги суратда эса тайёра ремонти цехида иш жараёни тасвирланган.

А. Горокрик суратлари. (ЎзТАГ).

НОЁБ КИТОБ ТАРИХИ

УЛУҒ ўзбек шоири Алишер Навоий ҳаётлик чоғида унинг кўпгина девонлари китоб ҳолида жойларда кенг оммалашган эди. Бундай тўпламлар улкан сўз санъаткори шахсий китоб жавонидан ўрин олганди.

Машҳур шоирнинг илк шеърлар тўплами ҳам ана шу каби асарлар сирасига киради. Ушбу ноёб тўплам билан Ленинграддаги Салтиков-Шчедрин номли давлат кутубхонасида яқиндан танишиш мумкин.

Камёб китобнинг бу нусхаси дид билан жуда нафис қилиб тайёрланган. Варақлари ипак қоғоздан ишланиб, сўзлари зарҳал битилган ушбу тўпламнинг муқоваси ҳамда ҳар бир саҳифаси чиройли нақшлар билан безатилган.

У ўз даврининг машҳур хаттоти Султон Али Машҳадий томонидан 1465 йилда зўр ихлос билан кўчирилган эди. Нодир китоб ўтган асрнинг биринчи ярмида Эрон шоҳи томонидан рус подшосига ҳадя қилинган эди. Шу тариқа тарихий қўлёзма бу йирик илм хазинасига келиб қолди.

А. АКБАРОВ.

НАЗОРАТ КОМИССИЯСИДА

Тошкент шаҳар партия ташкилоти назорат комиссияси раёсатининг навбатдаги мажлисида Октябрь ва Киров районлари коммунист раҳбарларининг туғруқхоналарда юқумли касалликларга қарши курашни таъминлаш соҳасидаги ишлари кўриб чиқилди.

Раёсат мажлисида бу районларнинг барча коммунист-раҳбарлари ҳам Тошкент шаҳри бўйича 1990 — 1995 йиллар учун қабул қилинган «Сиҳат-саломатлик» дастури, шунингдек шаҳар Соғлиқни сақлаш Бош бошқармасининг кейинги уч йил мобайнида оналик ва болалик масалалари бўйича қарор ва фармойишларини бажаришда қатъият ва ташаббускорлик кўрсатмаётганликлари таъкидлаб ўтилди.

Масалан, Киров районида 1956 йилда қурилган ягона 5-туғруқхона ишлаб турибди. Унда лойиҳага кўра 60 ўрин бўлиши керак. Амалда эса бу ерда 130 нафар ҳомиладор аёл жойлаштирилади. Тегишли қоидаларга кўра эса районда 460 ўринли туғруқхона бўлиши керак. Бундай аҳвол чақалоқларнинг тез-тез касалликларга чалинишига олиб келмоқда. Жумладан, 1989 йилда туғилган ҳар минг нафар чақалоқнинг ўртача 17,9 таси хасталанди. Шаҳар бўйича эса бу кўрсаткич 13,3 га тенгдир. Октябрь районидаги 1-клиник касалхонасининг туғруқхонасида юқумли касалликларга чалиниши биргина ўтган йилнинг ўзида икки бараварга кўпайди. Бу ерда бир кеча-кундузда мўлжалдагидан 20-25 нафардан кўпроқ ҳомиладор аёл қабул қилинади.

Юқумли қасалликлар тарқалишининг олдини олишда кирхонанинг узлуксиз ва сифатли ишлаши катта аҳамиятга эгадир. Бироқ бу ерда болалар муассасалари кирларидан ташқари сартарошхоналар, ҳаммомлар, гўшт комбинатининг кирлари ҳам ювилади. Шаҳардаги кирхоналардан бирини туғруқхоналарга бириктириб қўйиш тўғрисидаги масала эса шу пайтгача ҳал этилмай келинмоқда.

Район соғлиқни сақлаш бўлимлари мудирлари бўлган коммунист-раҳбарлар (М. М. Шоҳобова ва Д. А. Мирарслонова) эса тиббиёт ходимлари ишининг илғор усулларидан қўлланиш, тегишли асбоб-ускуналар билан таъминлаш, даволаш ва касалликларнинг олдини олишнинг замонавий усулларини жорий этишга етарлича эътибор бермаяптилар. Масалан, ушбу районларда аёлларга ишшилинч ёрдам кўрсатишнинг кўчма турлари жорий этилмаяпти. Кундузги касалхоналар тармоғи ривожлантирилмаган. Саноат корхоналари қошида меҳнаткаш аёллар ва улар фарзандларини даволаш учун санаторий-профилакторийлар ташкил этилмаяпти. Туғруқхоналарда замонавий медицина асбоб-ускуналари, врачлар ва ҳамширалар етишмайди.

Саноат корхоналарида хотин-қизлар меҳнат шароитининг яхшилаш масалалари қийинчилик билан ҳал этилмоқда. Жумладан, «Шарқ гули» фабрикасида ҳомиладор аёлларни енгил ишга ўтказиш тўғрисидаги қонунчиликнинг бажарилиши назорат қилинмайди. Бу ерда енгил ишга ўтказилиши керак бўлган 34 аёлдан биттаси ҳам ўтказилмади. «Малика» бирлашмасида эса фақатгина 7 нафар хотин-қиз ўтказилди.

«Ўзбексельмаш» бирлашмаси, асбобсозлик, абразив заводлари, тамаки фабрикаси ҳамон атроф-муҳитни ифлослантириб ётибди. Ҳавонинг тозалиги 1989 йилга нисбатан ёмонлашди. Бу ердаги турар жойларда тўпланадиган чанг-тўзон рухсат берилиши мумкин бўлган даражадан 1,5-4,5 баравар кўпдир. Мазкур районларда касалликларни барвақт аниқлашнинг замонавий услублари сусткашлик билан ўзлаштириляпти. Масалан, атроф-муҳитнинг аҳволи мураккаблигига қарамасдан тегишли лабораториялар ташкил этиш таклифлари ҳозиргача инобатсиз қолдирилган.

Ушбу масала юзасидан қабул қилинган қарорда Октябрь ва Киров район партия комитетлари котибларининг «Сиҳат-саломатлик» дастурини бажариш юзасидан етарлича ташкилотлик ишлари олиб бормаганликлари кўрсатилиб ўтилди. Уларга шаҳар соғлиқни сақлаш Бош бошқармаси билан биргаликда саноат корхоналари томонидан ажратиладиган валютага болалар муассасалари ва туғруқхоналар учун хорижий медицина асбоб-ускуналарини харид қилиш имкониятини ўрганиб чиқиш таклиф этилди. Назорат комиссиясининг раёсати КПСС аъзолари — шаҳар Соғлиқни сақлаш Бош бошқармаси бошлиғининг ўринбосари Л. Ҳ. Жалолова ва шаҳар санитария-эпидемиология станциясининг бош врачи Т. М. Миртожиев зиммасига Тошкентдаги туғруқхоналар ишини яхшилаш, атроф-муҳитни соғломлаштириш учун таъсирчан чоралар кўриш вазифасини юклади.

Раёсат мажлисида КПСС аъзолигига тиклаш тўғрисидаги аризалар кўриб чиқилди, комиссиянинг иккинчи квартали учун иш режаси тасдиқланди, бошқа масалалар муҳокама этилди.

Бозор иқтисодиёти ва ижтимоий таъминот

ҚОНУН ҚАНДАЙ БАЖАРИЛМОҚДА?

Бозор иқтисодиёти эшик қоқиб турибди. Унга тайёргарлик қандай? Қариялар, ногиронларни нафақа билан таъминлашда қандай ўзгаришлар бўляпти? Шу хусусда С. Раҳимов район ижтимоий-таъминот бўлими мудираси Дилбар Назировага бир неча савол билан мурожаат этдик.

— Янги қонун кучга кириши муносабати билан илгари тайинланган пенсиялар миқдори қанча, қай тартибда, қачондан бошлаб, қандай босқичда амалга ошириляпти?

— 1990 йил 15 майда эълон қилинган Қонунга мувофиқ пенсия ва нафақалар миқдорини ошириш уч босқичда амалга оширилади. Ўтган йил октябрь ойидан биринчи босқични бажаришга киришилиб, Улуғ Ватан уруши қатнашчиларининг пенсия миқдори оширилди.

1991 йил 1 январда, яъни иккинчи босқичда меҳнат қилиб, қарилик нафақаси олаётган фуқароларнинг, меҳнат стажига эга бўлган ёки бўлмаганлигидан қатъи назар пенсия ёшига етган эркак ва аёлларнинг пенсия пули ёнига маълум миқдорда қўшимча берила бошланди. Масалан 5 йилгача пенсия «стажи»га эга бўлганларга 5 сўм, 5 йилдан 10 йилгача 10 сўм, 10 йилдан 15 йилгача 15 сўм, 15 йилдан 20 йилгача 20 сўм, 20 йилдан 25 йилгача 30 сўм, 25 йилдан кўп бўлганларга 40 сўм миқдорда нафақа пули қўшилди. Ҳозирги кунда фуқаролар бўлимимизга қайта-қайта мурожаат қилишмоқда. Чунки пенсионерларимизнинг кўпчилигини 5 — 10 йил «стаж»га эга бўлганлар ташкил этади. Улар қўшимча 5 — 10 сўмгина оляптилар, холос. Бозордаги нарх-наво эса...

— Маълумки, ишламай келган уй бекаларига ҳам оз миқдорда бўлса-да пенсия пули бериладиган бўлди. Бироқ чала ярим ишлаб, айрим сабабларга кўра ёки соғлиғи тўғри келмай ишдан кетиб, уйда ўтириб қолганлар ҳам бор. Уларга пенсия тайинлаш тартиби қандай бўлади?

— Агар аёл киши 5 та фарзанд тарбиялаб, пенсия ёшига етмаган бўлса, ўн беш йилдан кам бўлмаган меҳнат стажига эга бўлиб, шундан охирги уч йили узлуксиз бўлса пенсия тайинланади. Мабодо, фарзанди бештадан кам бўлиб, соғлиғи ёмонлашганлиги туфайли ишни давом эттира олмаётганлар бўлса, социал таъминот бўлимига учрашишлари керак. Биз медицина кўригидан ўтишга йўлланма берамиз. Врачларнинг хулоласига асосан II ёки III группа инвалидлигига лойиқ топилса, ундай қишилар пенсия ёшига етгунларига қадар ногиронлик нафақасини олиб турадилар. Сўнг қарилик нафақасини олишга ўтказиладилар.

— Қандай қийинчилик ва муаммолар бор?

— Эътибор берган бўлсангиз керак, бўлимимиз ҳар доим одам билан гавжум бўлади. Бизга мурожаат қилувчиларнинг асосий қисмини кексалар ташкил этди. Уларни кўнгилдагидек қабул қилолмаймиз. Чунки битта хонада уч-тўрттадан ходимимиз ўтиради. Табиийки, бир хонадаги уч-тўртта стол атрофида шунча хил савол-жавоб, мунозара бўлиб туради. Тартибсизлик бошланади. Навбат кутувчилар ҳам тор йўлакда сиқилишиб туришга мажбур. Ижтимоий-таъминот вазирлиги бизга компьютер, ҳисоблаш машиналари, турли хил техника асбоблари ажратган. Ҳали олмадик. Чунки уларни қўйишга жойимиз йўқ. Штатлар кенгайган. Лекин хоналаримиз, биномиз ўша-ўша. Тўғри, район ижроия қўмитаси бизга бошқа бино бермоқчи. Бориб кўриб келдик. Анчагина таъмирлаш ишларини қилиш керак. Бунинг устига хоналар кам, иккинчи қаватда жойлашган экан. Бу бинога кўчиб ўтганимиз билан мушкулимиз осон бўлмайди. Бизни тўғри тушунишларини истаймиз. Яхши шароит яратилиши ўзимиз учун эмас, келган кексалар, ногиронлар, соғлиғи ночорларга жуда ҳам зарур. Ахир турмуш шароитини яхшилаш мақсадида келганлар шу жойнинг ўзида аҳволнинг ёмонлигидан азият чекмасликлари зарур-да!

Ҳ. СУЛАЙМОНОВ.

Меҳр-шафқатли бўлайлик

ХАЙРЛИ ИШ

ЗОИР мактабни тугатар экан, илмгоҳга кириб ўқиш нияти унга тинчлик бермай қўйди. Шунча йиллик ҳаракатларидан кейин бирор соҳада билимини, малакасини оширса ёмон бўлмасди. Кириш имтиҳонларини ҳам кўнгилдагидек топширишга муваффақ бўлди. Мана ўйлаган нияти, орзулари ушалди. Уни Тошкент Давлат дорилфунунига талабаликка қабул қилишди. Ҳаммаси гарчи кўнгилдагидек бўлса-да, лекин нимадир унга тинчлик бермасди. Бири-биридан ранг-баранг кийимлар кийган талабаларни кўрганда кўнглининг бир чеккаси дарз кетгандек бўларди. Унинг ҳам ота-онаси бўлганида, балки... Йўқ, Зоир бирини олиб, бирини кийдиган, мода деб эргашадиган болалардан эмас. Аммо ўқишга қатнаши учун эгнида оддий битта костюми ҳам йўқ эди-да!

В. И. Ленин номидаги Бутуниттифоқ болалар жамғармасининг Тошкент бўлими ўсмирнинг ўксик дилига малҳам бўлди. Бир сидра кийим-бош олиб беришди.

29-болалар уйининг собиқ тарбияланувчиси З. Аҳмедов ўзига кўрсатилган бундай мурувват, меҳрибончилик учун миннатдорчилигини қандай изҳор этишга ожиз эди. Ҳа, улар ўз вазифаларини бажардилар, холос. Мақсадлари ҳам шу болаларга ёрдам бериш. Болалар жамғармасининг бундай хайрли ишларини ким билади, ким йўқ.

14 ёшли Муяссар Мансурова ногиронларнинг 500 сўмлик аравачасини олганда шундай хурсанд бўлган бўлса ажабмас.

Бир йил муқаддам Эркин аканинг уйи ёнғиндан талофот кўриб анча қийналди. Бир тўда жўжабирдек болалари билан уйини қайта тиклаш оддий бир оила учун мушкул эди. Болалар жамғармаси оиланинг фожиасига бефарқ қараб турмади. Кўп бўлмаса ҳам 500 сўм маблағ билан ёрдам берди.

Саккиз боланинг онаси Малика опа Нажмиддинова ҳам моддий томондан қийналиб юрган кезлари жамғарма ҳисобидан ёрдам пулини олди.

М. Жўраеванинг эса ногирон боласини даволатиш учун қурби етмас эди. Болалар жамғармасининг Тошкент бўлими она-болага Чорточда даволаниб келиши учун 296 сўмлик йўлланма ҳадя қилди. Шундай йўлланма Машкура Зокированинг бемор боласи учун ҳам ажратилди.

Қўйлиқ даҳасида истиқомат қилувчи Салима Қурбонова болаларнинг қайси бирига қандай қилиб кийинтиришга қийналган кезлари болалар жамғармасидан келиб ёрдам сўрашга мажбур бўлди. Ночора, камбағаллик айб эмас деганларидек, бошқа иложи ҳам йўқ. Унинг нияти йўлда қолмади. Жамғарма опанинг фарзандлари учун болалар уйидан кийим-бош берди.

Умуман бўлимнинг бундай хайрли ишларини санашда узоқ давом этиш мумкин. Хусусан, болалар уйидан талайгинасини 3—4 минг сўмлик суғурта қилинганини ёки яна маълум бир қисмига чет элларда даволаниш учун маблағлар ажратилганлиги, Афғонистонда байналмилал бурчини адо эта туриб ҳалок бўлган йигитларнинг фарзандлари ўқув қуроллари билан таъминланганлиги... Хуллас, санаса адоғи йўқ, бундай маълумотларни давом эттиравериш мумкин. Лекин гап унда эмас. Болалар жамғармаси ўз вазифасини қандай бажараётганини бу даргоҳ остонасига қадам қўйганлар яхшироқ тушунар. Шу билан бирга муштарийларимизда барчага баробар ёрдам бераверар экан-да деган фикр туғилмаслик керак. Афсуски, болалар жамғармасининг ҳозирча бундай имкон яратишга «қўл»и калталик қилиб турибди. Негаки, бу ерда улашилаётган маблағлар халқдан тушган. Халқнинг пули халққа сидқидилдан тарқатилмоқда. Демак, қанча кўп маблағ тушса шунга қараб ночор оилалар, қаровсиз ёки бемор болалар шунча мадад оладилар...

Юртимизда давом этаётган Наврўз тантаналари гўё бу жамғарманинг хайрли ишлари билан уйғунлашиб кетгандек. Янги кун арафасида Тошкентимизнинг ўнлаб хонадонлари, юзлаб болалар унинг савобли ишларидан бошлари кўкка етмоқда. Оилаларда қўшбайрам шодиёналари ёш юракларга қувонч, хурсандчилик улашмоқда. Пойтахтимизнинг 11 районининг 10-12 та фарзанди бўлган оналарига жамғарма яна 50 минг сўм маблағ ажратди.

Ф. ҒУЛОМОВА.

Янгиликлар, хушхабарлар

ҲАМ ЖУВОЗХОНА, ҲАМ ТЕГИРМОНЛАР

Зиғир ёғига пиширилган паловнинг таъми ўзгача бўлади, дейишади билимдонлар. Денов райониндаги С. Раҳимов номли жамоа хўжалиги аҳолиси энди бунга ишонч ҳосил қилиши мумкин. Бу ерда зиғир ёғи тайёрлаш цехи ишга тушди. Цехда йилига 14 тонна ёғ олиш мумкин. Бу жамоа хўжалигида яшовчиларнинг эҳтиёжини тўла қондириш билан бирга, ёғнинг бир қисмини бозорда сотиш имконини ҳам беради. Жувозхона хом ашё билан тўла таъминланади, чунки хўжаликда янги экин учун ҳар йили 60 гектар ер ажратишга қарор қилинди.

Бу йилдан бошлаб, бошқарувнинг қарорига биноан ҳар бир деҳқон тоғда 50 гектар ерга буғдой экиш ҳуқуқига эга. Етиштирилган буғдойни жамоа хўжалигидаги иккита тегирмонда янчиш мумкин. Бу тегирмонларнинг бири электр қуввати билан, иккинчиси сув кучи билан ишлайди.

ЎЗЛАРИНИ УН БИЛАН ТАЪМИНЛАШАДИ

Шаҳрисабздаги «Коммунизм» жамоа хўжалигида тегирмон қурила бошланди. Бу корхона бир сменада 250 тонна ун ва яна шунча омихта ем тайёрлайди. Дастлабки маҳсулотни у уч йилдан кейин бера бошлайди. Шу вақт ичида 30 миллион сўмлик капитал маблағни ўзлаштириш зарур.

Жамоа хўжалигининг объект учун 12 гектар ер ажратишига тўғри келди. Лекин бу одамларни ташвишга солмади. Хўжаликда яшовчи уч юздан кўпроқ киши энди янги корхона ишчилари бўлишади. Аҳолиси зич жойлашган минтақа учун бу муҳим ижтимоий муаммонинг ечимларидан биридир.

Тегирмон ишга туширилганидан кейин вилоят ўзини ун билан таъминлаш муаммосини тўла ҳал этади. Чорвачиликни ҳам ривожлантириш имконияти пайдо бўлади.

ВЕГЕТАЦИЯ ҒАФЛАТДА ҚОЛДИРМАЙДИ

Ҳали чигит экиш бошлангани йўқ, лекин сурхондарёлик мироблар ҳозирданоқ вегетация суғоришларига тайёргарлик кўришяпти. Улар пахтакорларга ўз вақтида сув етказиб бериш учун Амузанг магистрал каналини реконструкция қилишаяпти, фильтрлаш чоғида сувнинг исроф бўлишини камайтириш учун қўлбола дарё қирғоқларини бетонлаштиришяпти, гидротехника иншоотларини ремонтдан чиқаришяпти.

Ишларни 1-механизациялашган кўчма колонна бирлашган отряди билан «Шерободканалстрой»нинг қурилиш-монтаж бошқармаси бажаряпти. Иш икки сменада ташкил этилган. Механизаторлар ва бетончилар махсус вагончаларда дам олишлари мумкин. Айни пайтда трест уларни бепул иссиқ овқат билан таъминлади.

«ОСИЁ» КЎП НАРСАЛАРГА ҚОДИР...

Урганч шаҳар ижроия комитети ҳузурида тадбиркорларнинг «Осиё» деб аталган уюшмаси иш бошлади. У вилоят марказидаги кичик ва хусусий корхоналарни, тижорат жамиятларини бирлаштирди. Уюшма тадбиркорлик фаолиятини кенгайтиришни, кичик корхона ташкил этишни хоҳлаётганларга ёрдам беришни ўзининг асосий вазифаси деб ҳисоблайди. «Осиё» уюшмасининг малакали мутахассислари ишбилармон кишиларга маслаҳат беришдек юмушни ўз зиммаларига олдилар. (ЎзТАГ).

НАВРЎЗ НУРИ

ШАРҚ халқлари учун табаррук ва мўътабар бўлмиш Наврўз байрамини 2-Тошкент давлат тиббиёт илмгоҳи жамоаси ҳам муносиб нишонлади. Шу муносабат билан ўтказилган тантанага Ўзбекистон ССР халқ шоири Эркин Воҳидов, республикада хизмат кўрсатган артистлар ака-ука Исроилжон ва Исмоилжон Ваҳобовлар файз киритишди. «Наврўз» қаҳвахонасида бўлиб ўтган маросимда сўзга чиққан кишиларнинг ҳаммаси меҳр-оқибат, саховат байрамининг файзи ҳақида, халқ анъаналари тўғрисида тўлқинланиб гапирдилар.

ТОШКЕНТ фармацевтика илмгоҳида ўтказилган тантана узоқ вақт унинг қатнашчилари ёдида қоладиган бўлди. Чунки илмгоҳ ўқитувчиларидан тортиб унинг талабаларигача баҳор келиши, табиат уйғониши, гўзаллик очилиши рамзи бўлган Наврўз байрамини муносиб нишонлашга пухта тайёргарлик кўрган эдилар.

— Илмгоҳимизда баҳор байрами муносабати билан ўтказилган маросим мароқли ва файзли ўтди, — дейди илмгоҳ партия комитетининг котиби Ҳ. Зайниддинов. — Унда сўзга чиққан кишиларнинг ҳаммаси бир-бирларига ўзларининг қалбларидаги энг яхши сўзларини изҳор этдилар, яхши тилак ва истаклар билдирдилар.

Дарҳақиқат, ширин каломга нима етсин!

ЎЗБЕКИСТОН ССР соғлиқни сақлаш вазирлигининг эндокринология илмий-тадқиқот илмгоҳида Наврўз байрами шарафига ўтказилган маросимда илмгоҳнинг шифохонасида даволанаётган беморлар, шифокорлар, олимлар ва санъаткорлар иштирок этдилар. Ўзбекистон ССР халқ ҳофизи Очилхон Отахонов, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган фан арбоби, профессор Озод Шарофиддинов, Ҳамза номидаги ўзбек Давлат академик драма театрининг актёрлари Гавҳар ва Жамшид Зокировлар, «Ханда» дастаси раҳбари Шерқўзи Ғозиев, шоир ва ёзувчилардан Муҳаммад Юсуф, Сирожиддин Саййид, Мирза Кенжабек, Дадахон Нурийлар қатнашишди.

Илмгоҳ директори, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг ҳақиқий аъзоси, Ленин мукофоти лауреати Ё. Х. Тўрақулов ва бошқа олим-шифокорларнинг саъйи-ҳаракати туфайли Наврўз байрами шарафига ўтказилган маросим файзли бўлди. Бу ерга тўпланганларнинг ҳаммаси қалбида кўнгилни кўтарадиган, муҳаббат ва садоқатни улуғлайдиган ниятлар жўш урди. Ҳа, Наврўз ана шуниси билан қадрли, ана шуниси билан инсонлар ёдида қолади!

СССР ички ишлар вазирлигининг ёнғиндан сақлаш олий муҳандислик-техник билимгоҳининг Тошкент куллиётида Ўрта Осиё ва Қозоғистон республикаларидан келган 14 миллатга мансуб вакиллар ишлаб, таълим олмоқдалар. Куллиёт тингловчилари ва ўқитувчилари Наврўз айёмига қизғин тайёргарлик кўрдилар. Шу куни катта қозонда ош дамланди. Янги йилнинг асосий рамзи бўлган сумалак, кўк сомса, турли кўкатлар байрам дастурхонини янада кўркам қилди.

Куллиёт тингловчилари ҳузурига Қозоғистондан қозоқ маданий марказининг бир гуруҳ ҳаваскорлари, Тожикистон ССРнинг Ленинобод вилояти Ашт райони маданият уйи қошидаги даста қатнашчилари, М. Уйғур номидаги Тошкент олий санъат илмгоҳида таълим олаётган бир гуруҳ туркман йигит ва қизлари меҳмон бўлиб келишди ҳамда ўз санъатларини намойиш қилишди. Куллиёт бадиий ҳаваскорлари бир-бирлари билан куч синашдилар. Лапарлар, рақслар ижро этилди, куй ва қўшиқлар орасида кимошди савдоси ҳам ўтказилди. Ниҳоят, қизғин мусобақаларга якун ясалди. Бош соврин, яъни қўзичоқ 1-курс тингловчилари жамоасига топширилди.

Р. ҲОШИМОВ,
ҳуқуқшунослик фанлари номзоди, ички хизмат полковниги.

СУРАТЛАРДА: билимгоҳдаги байрамдан лавҳалар.

Н. Жданов суратлари.

КАЛИТЛАР ШОДАСИ

СЎНГГИ вақтларда Юнусобод даҳаси ўзига хос чирой очиб бормоқда. Бу ерда кўп қаватли турар жой бинолари, маданий-маиший объектлар кундан-кунга кўпайиб бормоқда. Яқинда шунақа бинолар сонин яна биттага ортди.

9 қаватли турар жой биноси қад кўтарди. Қурилиш ишларини Тошкент қурилиш Бош бошқармасига қарашли 3.уйсозлик комбинатининг Урмон Зокиров етакчилик қилаётган бригада қурувчилари олиб бормоқда.

— Уйни шу ойда топширишга ҳаракат қилаяпмиз, — дейди жамоа етакчиси. — Умумий сатҳи 6 минг 93 квадрат метрни ташкил этган уйда ҳозиргача 1 миллион 53 минг сўмлик қурилиш-тиклаш ишлари амалга оширилди.

Айни пайтда уйда қурилиш-тиклаш ишлари ниҳоясига етказилмоқда. Шу билан бир қаторда пардозлаш ишлари жадал суръатларда олиб борилмоқда. Бу ишни Галина Лягина ва Светлана Макарова бошлиқ пардозловчилар бригадалари амалга оширишмоқда. Хуллас, уйни пардозлаш ишлари ҳам ниҳоясига етай деб қолди.

Ғ. ЮСУПОВ.

Шаҳримиздаги 2-йирик нон заводи нонвойлари маҳсулотларни сифатли тайёрлаш билан харидорлар таҳсинига сазовор бўлишмоқда.

СУРАТДА: ана шу корхонанинг илғор ишчиларидан М. Абдуллаева (чапда) ва З. Турсунхўжаевалар. Улар ойлик топшириқни 130 фоиз адо этишмоқда.

М. Нуриддинов сурати.

Куюнчаклик билан ёзилган

ҲАЙКАЛНИНГ АЯНЧЛИ АҲВОЛИ

ПОЙТАХТИМИЗНИНГ Чилонзор даҳасидаги 18-мавзеда унча катта бўлмаган мўъжазгина бир майдонча бор. Унга Шарқнинг буюк олими, алгебра ва математика фанларининг асосчиси, мутафаккир Муҳаммад Мусо ал-Хоразмий таваллудининг 1200 йиллиги муносабати билан машҳур алломанинг муборак номи берилган, майдон ўртасида унинг сиймоси акс этган улкан монумент-ҳайкал қад кўтарган эди. Биз бунёд этилганига бир неча йил бўлиб қолган ана шу монумент-ҳайкал ҳақида фикр билдирмоқчимиз.

Тўғрисини айтганда, бу монумент-ҳайкал жаҳоннинг буюк алломаларидан бири ҳисобланган, номи минг йиллар оша яшаб келаётган ал-Хоразмий шаъни ва шуҳратига, унинг мўътабар номига сира-сира муносиб эмас. У оддийгина ганчдан қурилган бўлиб, шундоққина шувоқ лой билан чапланиб қилинганга ўхшайди.

Монументга кўзингиз тушиши билан кўнглингиз хижил бўлиб, улгандан буюк сиймо юзига қарай олмайсиз: унинг бир неча жойи тешилиб, ўраден ҳувиллаб қолган. Анча ўринлардан ганч кўчиб, арматура темирлари кўзга ташланиб турибди. Монумент пойига ётқизилган мармар тошларнинг ҳам бир нечтаси гумдон қилинган. Бизни ҳайратга соладиган нарса шуки, наҳотки ҳайкалнинг бу аянчли аҳволини мутасадди кишилардан ҳеч бири кўрмаётган бўлса?

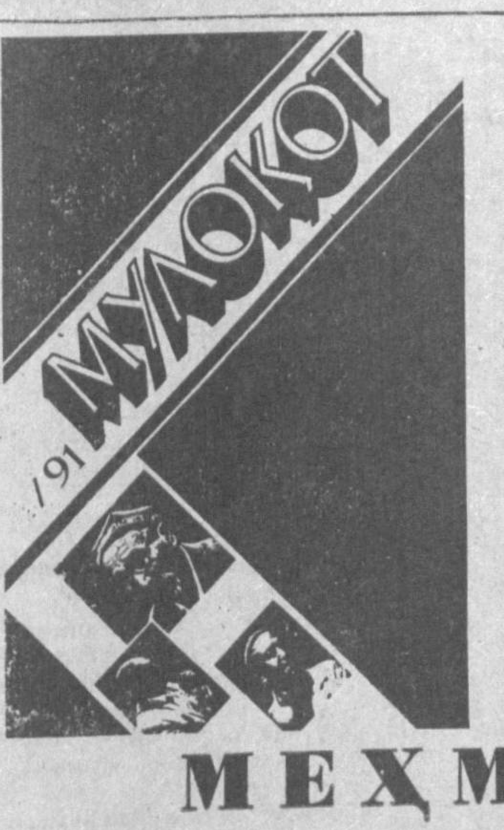
Эшитишимизга қараганда бу монумент-ҳайкал алломанинг 1200 йиллик маъракаси муносабати билан вақтинча ўрнатилган бўлиб, унинг ўрнига янгиси мустаҳкам қилиб бунёд этилар эмиш. Лекин, қачон? «Эскиси»нинг жўнгина қурилиш материалидан — атиги ганчдан ва алибастрдан қилинганига ҳам бир неча йил бўлиб қолди-ку?! Уни бизга биров четдан келиб қуриб бермайдику, ахир?

Маълумки, жаҳонда илм арбоблари номи билан аталадиган бирорта фан йўқ. Фақат бизнинг буюк аждодимиз ал-Хоразмийгина шу улуғ эҳтиромга мушарраф бўлган сиймодир. Оддий рақамдан олий математикагача, ибтидоий техникадан коинот индустриясигача барча юксакликлар, энг аввало, шу улкан устоз номи билан бошланади. Шундай экан, ал-Хоразмий майдонидаги олим монументининг бундай афтода ҳолда ётиши ўтмишимизни, ўзлигимизни таҳқирлаш эмасми?

Хуллас, ал-Хоразмий хотирасини улуғ алломанинг шон-шуҳратига яраша улуғлашимиз, ҳайкал-бюстларини оддийгина ганч, алибастрдан эмас, балки қимматбаҳо мармар-гранитлардан бунёд этишимиз керак.

О. АБДУЛЛАЕВ,
қишлоқ хўжалик олийгоҳининг доценти.

Ҳ. АМЕТОВ,
Тошкент тайёрагоҳи ходими.



«Мулоқот» ойномаси муштарийлари эрта-индин унинг учинчи сонини олиб, мутолаага бериладилар. Маълумки, бу нашр одамларнинг қувонч-дардларини, янгича фикрлашни, яхши умид-орзуларини амалга ошириш учун ижтимоий кураш йўлларини, бир сўз билан айтганда инсонийлик ғояларини ва бошқа кўплаб мавзуларни холисанлилло ёритиб боришга бел боғлаган эди, унинг саҳифаларини кўздан кечирганда ана шу олижаноб мақсад ифодасини ёрқин топиб боряпти. Ойноманинг бирор сонини ўқиган киши унга обуна бўлишга қизиқиши аниқ, шу яхши ниятда «Мулоқот» рўзномамиз меҳмони бўлди.

МЕҲМОНИМИЗ

Тиббиёт сўқмоқларида

САВОЛЛАР ИСКАНЖАСИДА

... Телефон жирингладн. Гўшагини кўтардим. Танишимнинг ҳаяжонли товуши эшитилди.

—Москвадан қўнғироқ қилаяпман. Бошим қотиб қолди. Нима қилишимни билмай, карахтман. Ёрдам бера олармикансиз, деган ниятда...

Унинг овози ташвишли изтироб тўлқини ичида ғарқ бўлаётгани шундоққина билиниб турарди.

— Айтаверинг! Агар қўлимдан келса, жоним билан — дедим безовта.

— Мен бўлим бошлиғи Яан Геннадиевичнинг (буйрак кўчириб ўтказиш бўлими бошлиғи — Б. Ж.) олдига кирдим. У киши «бу масалани мен ҳал қила олмайман» дедилар. Агар директор ёки директор ўринбосари рухсат берсалар, майли унда ётқизамиз, деган жавобни қилди.

—Профессор Шумаковнинг ҳузурига кирдингизми? — дея сўрадим.

— Йўқ. Мен директор ўринбосари, профессор Эдгар Робетович Левицкийнинг олдиларига кирдим. У киши: «Бизлар ҳозир хўжалик ҳисобида ишламоқдамиз. Агар бизнинг ҳисобимизга 28 минг сўм пул ўтказсангиз, марҳамат, биз укангизга ёрдам қўлимизни чўзишимиз мумкин», деган жавобни қилди. Бошқа иложлари йўқ экан. Энди нима қилай?...

Унга қандай жавоб беришни билмасдим. Дўстим укасининг шишган қовоқлари орасидан боққан ғамгин кўзлари, сарғайгансимон ва кўпчиган юзлари кўз ўнгимда намоён бўлди. У тўрт йилдан бери буйракнинг сурункали етишмовчилигидан азоб чекади. Уни бу фожиадан фақат буйрак кўчириб ўтказиш операциясигина қутқаради холос. Бошқа илож йўқ.

Ана энди бир соғлом фикр билан ўйлаб кўрайликчи, эндигина йигирма икки баҳорни қаршилаётган, оила қуриш лаззатини ҳали татиб кўрмаган навқирон йигит тўрт йилдан бери ҳеч қаерда ишламаётган бўлса, «ҳурматли» олимимиз талаб қилган пулни қаердан топиб бера олиши мумкин?..

Ҳа, бирон-бир нозик ва мураккаб жарроҳликларни ўзлаштирган клиника ва институтлар хўжалик ҳисобига ўта бошладилар. Бу эса бир қатор муаммоларни келтириб чиқариши табиий. Бироқ бу муаммо чигалларини қандай қилиб ечиш тўғрисида оддий халқни қўя турайлик, ҳатто мутасадди раҳбарлар ҳам тўлиқ тасаввурга эга эмаслар. Айтайлик, Москвадаги академик В. И. Шумаков раҳбарлик қилаётган «Органларни кўчириб ўтказиш ва сунъий органлар илмий-текшириш институти» ҳар бир буйрак кўчириб ўтказишга 28 минг сўм оладиган бўлса, бу миқдордаги пулни беморларнинг ўзлари тўлайолмаслиги аниқ. Хўш, унда ким тўлайди? Соғлиқни сақлаш вазирлигими? Ўша бемор тўрт йил олдин ишлаган корхонами? Ёки хайриялар ҳисобига ташкил этилган фондлармиа?..

Балки сиз «Бу жумҳуриятимиз ҳаётида онда-сонда учраб турадиган ҳодисалар, намунча энди», деб эътироз билдиришингиз мумкин. Қани энди шундай бўлса эди! Афсуски, шундай эмас-да, ахир. Жумҳуриятимиз буйрак касалликлари бўйича Иттифоқда биринчи ўринда туради. Уларнинг сабаблари, ривожланиши ҳақидаги исботларни келтириб ўтирмасдан, бир муҳим нарсани алоҳида таъкидлашга тўғри келади: жумҳуриятимиз миқёсида катталарда ҳам, болаларда ҳам буйрак кўчириб ўтказиш жарроҳлигини йўлга қўйиш энг ҳаётий долзарб масала. Бугуннинг энг оғир кунлари шуни тақозо қилмоқда.

Жуманазар БЕКНАЗАРОВ.

ИНСОН КЕЛАЖАГИ— ОНАЛАР ҚЎЛИДА

Бугун ҳар қандай эл ва элат орзулари мезонини асримизга, бутун дунёдаги илғор анъаналарга қараб белгиламоқда. Биз кейинги пайтларда иқтисодий эркинлик ҳақида, қадриятларимизни тиклаш ҳақида кўп гапиряпмиз. Шубҳасиз, ҳар қандай халқ моддий ва маънавий қиёфаси билан барҳаёт, шу билан эъзозли. Бироқ яна шундай бир муаммо борки, долзарбликда улардан асло қолишмайди. Бу ҳам бўлса аёлнинг жамиятимиздаги ўрни масаласидир. Бу ҳақдаги давра суҳбатимизга жумҳуриятимизнинг илғор аёлларидан СССР халқ артисти Қундузхон Миркаримова, Республика Архитекторлар уюшмаси бошқарувининг раиси, Ҳамза мукофоти лауреати, Ўзбекистон ССР халқ депутати Тўлқиной Қодирова ва Тошкент жисмоний тарбия илмгоҳи спорт медицинаси минбаргоҳининг мудири, медицина фанлари доктори, профессор Озода Рихсиевани таклиф этдик.

Қ. МИРКАРИМОВА: — Аёл меҳнати, турмуш ташвишлари биз санъаткорлар учун ўзгача маъно касб этади. Мен ёшлигимдан рақсга меҳр қўйдим. Юракдан қайнаб чиққан ҳаяжонни нафис ҳаракатларда ифода этиш фақат меҳнат эмас, истеъдодни ҳам талаб қилади. Рақс томошабин қаршисида минутлар баробарида ижро этилади. Бироқ бунга кеча-ю кундуз тайёргарлик кўришга тўғри келади. Машқлар ишхонада бошланиб уйда давом этади. Раққоса кўп нарсани ўрганиши керак. Айниқса унинг учун устоз-шогирд муносабатлари муҳим аҳамиятга эга. Мен рақсимиз онахони — Мукаррам опа Турғунбоеванинг биринчи шогирдларидан бўлдим. Шу кишига бир умр меҳр қўйдим, эргашдим. Мукаррам опа фақат санъатда, ижодда эмас, балки ҳар жиҳатдан ўрнак аёл эди. Уйларида узун стол доим безалган турарди. Меҳмонсиз куни кеч бўлмасди. Опа одмигина кийинар, дўппини қўндириб олиб, икки ўрим сочини ташлаб юришни ёқтирарди. Ансамблдаги сочини қирққан ёки номақбулроқ модада кийинган қизни дарҳол пайқар, унинг иззат-нафсига тегмай танбеҳ берар эдилар: «Эҳ, афсус, илгариги юришингиз қандай яхши эди-я!». Ҳалигача у кишининг фазилатларини гапирмаган куним бўлмаса керак. Гастроль сафарларига юрган кўйи уч нафар фарзанд тарбияладим. Уларни ўқитдим, ғамхўрлик қилдим...

Т. ҚОДИРОВА: — Иш унумдорлиги кўп жиҳатдан аёлнинг уйдаги кайфиятига боғлиқ, албатта.

Қ. МИРКАРИМОВА: — Бугунги кунда жамиятимизни аёл меҳнатисиз тасаввур қила олмаймиз. Шундай экан, уларнинг меҳнати қадрланиши лозим эмасми?! Афсуски, аёл меҳнатига катта-катта раҳбарларимиз ҳам эътиборсиз, ҳатто қўпол муомалада бўлдилар. Бу ҳолни ҳатто ўз мисолимда ҳам айтиб беришим мумкин. «Баҳор» ансамблида ишлаётганимда тўсатдан баъзи раҳбарларга ёқмай қолибман. Тўғриси, ўрним керак бўлибди. Ҳе йўқ, бе йўқ, ўша пайтдаги маданият министри Умарбеков ҳузурига чақириб, ишдан бўшаш ҳақида ариза ёзишни буюрди. «Биз юқоридаги раҳбарлар билан ҳам келишганмиз», дея қўрқитган бўлди. Раҳбарлар, афсуски, ишни эмас, амални, имтиёзни кўпроқ ўйлашади. Умарбеков санъат учун жонкуяр раҳбар бўлса, аввало, Мукаррам опанинг ижодий меросини эъзозлаш ҳақида ўйлаши керак эмасмиди? Ахир, санъат, айниқса рақс санъати шундай ворисликсиз ривожлана олмайдику. Менга доим илҳом бағишлаб турадиган «Баҳор» ансамбли ҳақида ҳеч қачон бирор салбий фикр билдиришим мумкин эмас. Бироқ, биз ўттиз йил илгари саҳнага чиққан рақсларни нуқул такрорлайверсак, томошабиннинг бадига уриши турган гап. Санъат, умуман, ижод бир жойда қотиб қолган нарса эмас. У доим ўсишда, ривожланишда. Миллий рақсларимиз бисёр. Уларни топиб, чертиб-чертиб танлаб саҳнага олиб чиқишимиз керак. Бунинг учун ансамбль бошида узоқни кўзлаб иш олиб борадиган ижодкор инсон туриши зарур. Амалда нима бўляпти? Менинг ўрнимга «Шодлик» ансамблига узукка кўз қўйгандек ярашадиган таниқли раққоса Равшаной Шарипован олиб бориб қўйишди. Унинг қурбони фақат мен бўлганим йўқ. «Шодлик» ансамблида эркаклар рақсини яхши саҳналаштирадиган ягона иқтидорли санъаткор Қодир Мўминов бор эди. У ҳам ансамблни ташлаб кетишга мажбур бўлди. Баҳодир Йўлдошев каби ажойиб режиссёр академик театрдан бадарға этилди. Санъаткорларнинг таъби жуда нозик. Ҳеч бўлмаганда унинг кўнглини яхши гап билан кўтарсанг бас. Ҳамма ишини аъло даражада амалга оширади. Ҳар қалай, раҳбарнинг аёлга бундай муносабати, ҳеч қандай асоссиз ишдан бўшаш ҳақида ариза ёзишга мажбур этиши бедодлик, албатта.

МУХБИР: — Шу ўринда Максим Горькийнинг бир сўзини эслаб ўтишга тўғри келади: «Маданиятнинг қай даражадалиги аёлга нисбатан муносабат билан ўлчанади». Шахсан маданият министри аёлга, мутахассисга нисбатан шундай муносабатда бўлгач, маданиятимиз даражаси қандай эканини ўзингиз тасаввур қилаверинг. Аёл меҳнатига беписандлик билан қараш, уни менсимаслик ҳақидаги фактларга кейинги пайтда тез-тез дуч келмоқдамиз. Мен Юнус Ражабий номидаги Тошкент музика педагогика билим юрти ўқитувчиси Шукрия Мирзаева тақдири билан шуғулландим. Уни билим юртининг (собиқ) директори ва бир неча ўқитувчи — эркаклар туҳмат билан ишдан ҳайдашади. Икки институтни тугаллаган аёлнинг меҳнат дафтарчасига тавқи лаънат тамғаси босилади. У бир йилдан ортиқ ишсиз тентиради. Уни шунчалик таҳқирлашдики, чақмачақарлик туфайли милиция ходимлари талабалар кўзи ўнгида коридор бўйлаб судрадилар. Бу ҳолда милиция ходимларининг ноҳақлигини республика прокуратураси ҳам тан олди. Прокуратура милиция ходимларининг жазолангани хат орқали маълум қилган. Афсуски, у зўравонларга ҳатто огоҳлантириш ҳам берилмади. Аёл СССР Прокуратурасигача мурожаат этди. У ҳақдаги ҳақиқат тикланмади. Фақат матбуотда эълон қилинган мақоладан сўнг Халқ таълими вазирлиги комиссия тузди ва Мирзаева ноҳақ ишдан четлатилганлигини аниқлаб ўрнига тиклади. Афсуски, бу аёлнинг ишламаган пайтлари учун тўланадиган ҳақ ҳалигача тўлиқ берилган эмас.

Самарқанд областидаги «Даҳбед» совхози касаба уюшмаси раҳбари районда ягона мутахассис клуб мудири Қўзибиби Облоқулована ноҳақ ишдан бўшатади. Икки ўртада кураш бошланади. Совхоз касаба уюшмаси раҳбарини область касаба уюшмалари раҳбари қўллаб-қувватлайди. Ноҳақликни фош этиш учун республика матбуотида икки-уч мақола эълон қилишга тўғри келди. Аёл ишга тикланди. Бу можарони текшириш мобайнида касаба уюшмаси раҳбари Р. Дўстовнинг кингир ишлари юзага чиқди. У совхоз директори Эрмонов билан биргаликда баъзиларга кафан пули ёзиб ўзлаштиргани аён бўлди. Кўпгина мукофотлар эгасига етмагани тан олинди. Ноҳақ ишдан ҳайдалган аёлга бирор ёрдам кўрсата олмаган Оқдарё район прокуратураси беш қўлдек аён бу ишни икки йилдан бери текшириб, бирор хулосага келолмайди.

О. РИХСИЕВА: — Ахир бу аёлларнинг оиласи, бола-чақаси бордир. Яхшиям, ҳар қалай, ҳақиқат қарор топибди. Бу сингари ноҳақликларга учраган, лоқайдлик қурбони бўлган аёллар республикамиз бўйича ҳисоблаганда озмунча бўлмаса керак. Бироқ аёлларимиз ҳақиқат учун курашда янада дадилроқ бўлишини хоҳлар эдим. Аёл жасорати ҳақида ўйлаганда, мен аввало ўз онамни ёдга оламан. Биз 1938 йилда отамиздан айрилдик. У қатағонга учради. Тўрт болани оғир йилларда онамнинг бир ўзи боқди. Биз онам билан тўйиб дардлаша олмас эдик. Тонг отмасдан чиқиб кетиб ярим кечада қайтар эдилар. Саводи йўқ эди, бироқ ғоят зеҳни ўткир аёл эдилар. Бизни мушоҳада юритишга, ҳалол, илмли бўлишга ундардилар. «Сизларни бозорга йўлламадим, бировларнинг қўлига муҳтож қилиб қўймадим. Фақат яхши ўқисанглар бўлгани. Шундагина келажак сизники бўлади», деган сўзларини ҳалигача эслаб тураман.

Келин-қайноналар орасидаги жанжаллар, дилхираликлар мени ҳайратга солади. Аёлда ҳаётга улкан муҳаббат бўлиши керак. Бундай аёл қалбида қайнонаси учун, турмуш ўртоғи учун ҳар қанча бўлса-да меҳр, чидам топа олиши керак. Қайнонам менга ҳар қандай ортиқча талаб қўйганда ҳам хафа бўлган эмасман. Чунки бизнинг турмушимиз яхши эди. Умр йўлдошим билан чиқишар эдик.

Т. ҚОДИРОВА: — ...Ота-оналар кўп қаватли уйларда ўстирган қизларининг маҳаллага, яъни ҳовлиларга узатишга безиллашади. Яъни, тайёр шароитга ўрганган қизлари ҳовли ташвишларидан қийналишдан чўчийдилар. Демак кўп қаватли уйлар яшаш тарзимизга ҳам таъсир эта бошлади. Тўғриси, кўп қаватда яшайдиган кишилар ўз қўшнисини яхши танимайди. Бироқ ўзбекнинг одатига кўп қаватли уйлар асло тўғри келмайди. Биз ошкоралик туфайли бу гапларни гапирмоқдамиз. Ҳозирга қадар Москва белгилаган нормани бажариб келдик, холос. Агар бир безак ўзгачароқ бўлса, Марказ лойиҳани тасдиқламас эди. Ўз қўшнимизни танимасак, меҳр-оқибатни биз қаердан қидиришимиз керак?!

О. РИХСИЕВА: — Сиз меъморчилигимиз муаммоларини айтаяпсиз. Бугун жонли инсонга эътибор камайиб кетмоқдаку! Болаларимиз жисмоний жиҳатдан заиф бўлиб боришяпти. Ҳаракатсизлик, лоқайдлик соғлиғимизга таъсир этмоқда. Бу ота-оналарни кўпроқ ташвишга солаяпти.

Ҳозир дўконлар пештахталари бўш бўлгани билан оч қолаётганимиз йўқ. Кўп овқат ейиш қанчалик касалликларни келтириб чиқармоқда. Маъракалар, тўйларда ошиб-тошиб овқатланиш, спиртли ичимликлар ичиш ёмон оқибатларга олиб келаяпти. Умуман, арақсиз меҳмон кута олмай қолдик. Бу билан генофондимиз йўқолиб боришига замин ҳозирланмоқда.

Қ. МИРКАРИМОВА: — Биз аёллар ҳамма учун, бутун жамиятимиз учун куюнишимиз, ўйлашимиз керак. Шундагина у келажагимиз бўлган ёш авлодни тарбиялайди, жамият учун камарбаста бўлади.

Суҳбатни Рашид РАУПОВ ёзиб олди.

Икром ОТАМУРОД.

САДОҚАТГА ОЧДИР БУ КЎҲНА ДУНЁ

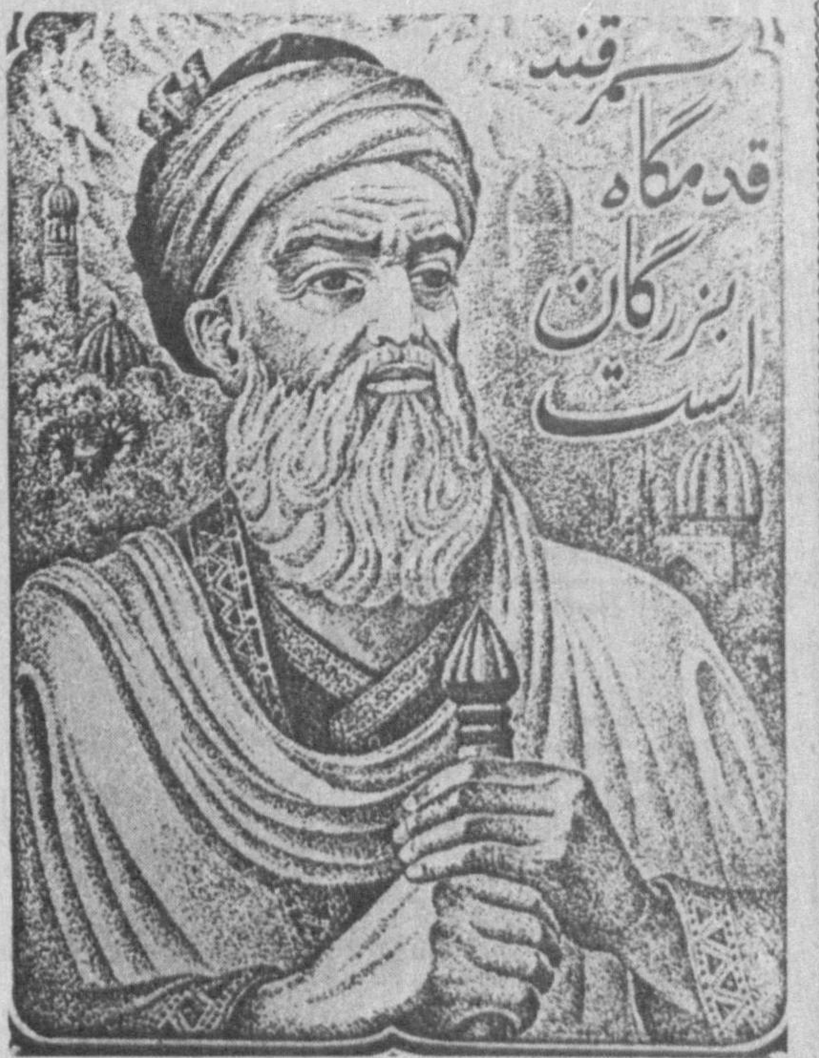
Ҳар ким ўзича нимадандир норози, чор атрофда ғалағовур. Халқ эса кундалик юмушлари билан банд. Аммо йиллар давомида шуни англадикки, фақат тер тўкиш билан мақсадга етиб бўлмас экан. Қилинган меҳнатнинг мевасини татиш ҳаммага насиб этсин. Бугун ҳаммамиз шовқин кўтараяпмиз, гапираяпмиз, холос. Беҳуда шовқин-суронлардан фарқли ўлароқ, эътиқодида собит шоир улусни эзгуликка, ўзлигини танишга чорлайди. Зеро, у шеъриятга хиёнат қилишни Ватанга хиёнат деб билади.

Икром Отамуроднинг мазкур шеърларини ўқигач, бунга яна бир карра ишонч ҳосил қиласиз.

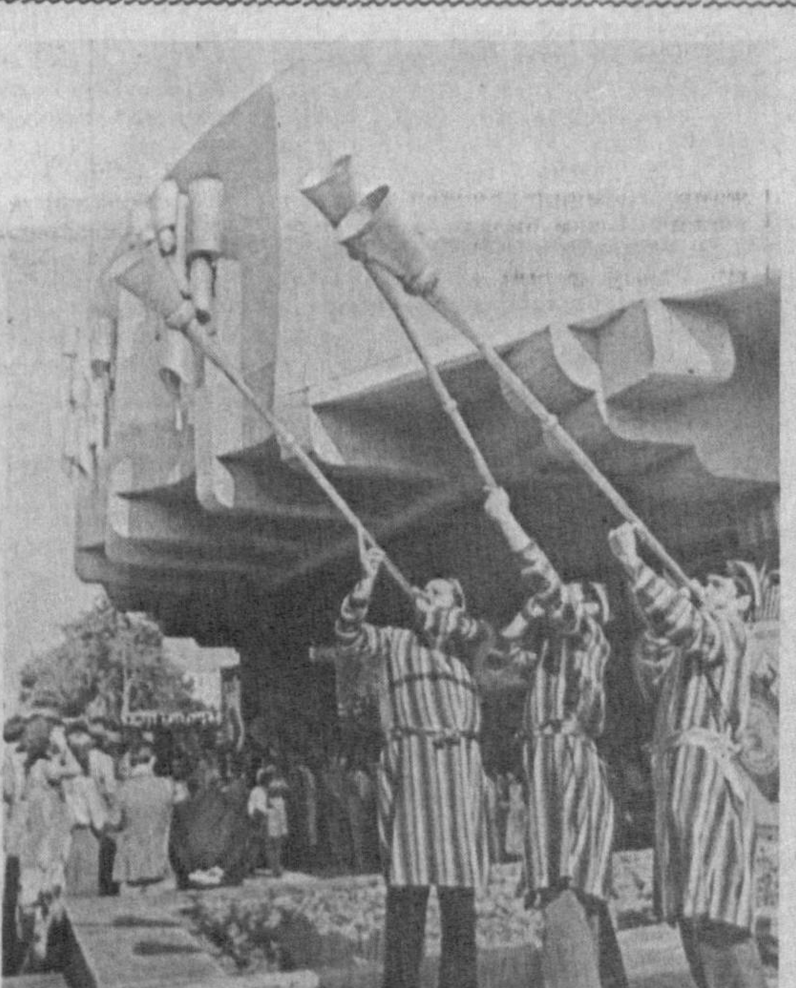
Гап кўп, гапираман десак бародар,
Гап кўп, бу дунёда уюлиб ётган.
Қай бирин ҳам айтиб тугатасан гар
Юрагингга дард бўлиб ботган.
Кимнингдир иши ўнг келмаганими,
Меҳрнинг йўқолиб боришими ё!
Кимгадир омаднинг кулмаганими —
Бир қадам қолганда қайтиб доимо!
Фойданинг бандаси — узоқ танишинг,
Нажот истаб зув-зув қатнаганими
Ва елкангга ортиб бугун ташвишин,
Иши битгандан сўнг боқмаганими!
Нотанишнинг, шундоқ, дуч келган заҳот
Ҳасратими — уйда йўқ дея тинчлик!
Ёки ёнишими дўстингнинг бот-бот:
Камайиб кетди деб тупроқда зичлик!!
Бирор-бир тўхтамга келинар қачон:
Амударё йўлда қолди толиқиб!
Офтоб тиғларини санчар беомон,
Орол ёлғиз. Ҳансирайди ҳалиқиб.
Ҳамон сирли қола Бермут бурчаги:
Фаразлар, тахминлар бермас тасалли.
Шундай бир ихтиро — виждон ўлчагич
Олимлар фикрига келмаган ҳали.
Сенинг юрагингда марказлашади,
Содир бўлаётган бор муаммолар.
Сенинг юрагингда жон сақлашади,
Сенинг юрагингда...ўлар!
Ке, қўй, не гап бор, ҳаммасин унут,
Ўйлагин, топилиб жавоб барига
Ҳал бўлган. Ўзингни бахтиёр ҳис эт —
Юрагингни қўйиб ихтиёрига.
Миянгни қоплаган туманни тарқат,
Орзудан,
Ҳавасдан,
Ишончдан гапир.
Ташвишларни четга суриб бир муддат,
Бир муддат ўзингга яқинроқ ўтир.

Етим болалардан бири, ўзини фарзанд қилиб тарбиялайман деган ниятда олиб кетаётган аёлга шундай дебди: «Майли, мен сиз билан бораман. Сизнинг болангиз бўламан. Лекин, барибир, бир куни ўз онамни топиб, нега мени ташлаб кетганини сўрайман. Сабабини билиб оламан». Шундан буён, фалончи аёл боласини ташлаб кетибди, деган гапни эшитсам, оғриниш ва нафрат билан беихтиёр ўша боланинг онаси эмасмикин деб ўйлайман.

Тополмайсан, афсус, укажон уни,
Сенга бегона у юрган кўчалар.
Излаб чиқасан, сен, кундузнинг куни,
Унинг ниятига ҳамроқ кечалар.
Уни ишрат ютган,
Уни нафс ютган.
Уни тутган сенинг бегуноҳ оҳинг.
Бегуноҳ гўдакнинг қарғиши тутган,
Гўдак — ахир, содиқ дўсти оллоҳнинг!
Узукчалар қисган қўллари юмшоқ,
Кўпчиган лой каби дийдаси қаттиқ.
Ёши ўтса ҳамки, кун сайин бироқ,
Бола деб кўксига санчилмас санчиқ.
Меҳнатдан томири чиқмаган бўртиб,
Чеҳрасида йўқдир азоблар ўрни.
Йиртилган калишин чангларга суртиб,
Соатлаб босмаган лаҳзалик йўлни.
Қўллари толиб, рўзғор ташвишида
Елмаган, югурмаган уйларга ботиб.
Боши айланмаган ишдан қайтишида
Сумкасин маош билан йўқотиб.
Мадорсиз, касалманд гўдаги узра,
Пешонасин ушлаб турмаган ночор.
Ўз ризқидан қийиб бир-икки сира
Боласига уст-бош олмаган зинҳор.
Кўнгли айниб, бирдан мазаси қочган,
Димоғига келса гўдакнинг ҳиди.
Тун маишат, тонг-ла дўконга чопган,
Улжага кўзи тўрт юҳодай худди.
Меҳмонхона нитиқ.
Майхона нитиқ.
Уйга эса қайтган афтода — бир ҳол.
Оҳори тўкилмай қилинган тортиқ
Французча ҳалқа,
Японча рўмол.
Дилнинг майли ором бермайди унга,
Зеб-зийнатлар кўзин қамаштиради.
Топган чоғингда ҳам укажон сенга
Панд бериб йўлингни адаштиради.
Қўйгин, бир кун келиб толар қадами.
Қўллари зирқирар. Ўпкаси тўлар.
Шунда сени қўмсаб портлар алами —
Қўлларини сенга узатиб ўлар.



⊙ Хожа Аҳрор суратини Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби Даврон Сафозода чизган.



«Наврўзи олам муборак!»

Имом Бухорий ҳадисларидан

Кимки Аллоҳ таолога ва охиратга имон келтирган бўлса ўз қўшнисига озор бермасин, кимки Аллоҳ таолога ва охиратга имон келтирган бўлса меҳмонни ҳурмат қилсин, кимки Аллоҳ таолога ва охиратга имон келтирган бўлса яхши сўзлардан сўзласин ёки жим ўтирсин.

⊙

Шариат нуқтаи назаридан жониворлару қушларга озор бериш ман этилган. Сизлар фарзандларингизни уларга озор беришдан қайтармоғингиз лозим. Чунки, пайғамбаримиз алайҳиссалом ҳайвонга озор берувчиларни ва тирик ҳайвонни тансил қилувчиларни (баъзи аъзоларини кесувчиларни) лаънатлаганлар.

⊙

Мусулмон кишининг ўз биродаридан уч кундан ортиқ аразлаб, гина сақлаб, гаплашмай ва сўрашмай юриши мумкин эмасдир. Улардан қай бири биринчи бўлиб саломлашса, ўшаниси яхшироғидир.

⊙

Бир киши жаноби пайғамбардан: «Исломда қайси иш афзалроқ ҳисобланади?» деб сўради. Жавоб бердилар: «Очларга таом, танишу нотанишларга салом беришлик».

ОЧИҚ ЭШИКЛАР КУНИ

Билмадик, қўлингизга теккан «Мулоқот»нинг уч сони сизга маъқул бўлдими? Жариданинг нечоғли ўқимишли ва ҳозиржавоб чиққанлигига баҳо бериш ҳукмингизга ҳавола. Ижодий жамоа уни муштарийлар дидига мос тушадиган мақолалар билан чиқаришга астойдил бел боғлаган. **Биз ўқувчилар олдида доимо қарздормиз. Матбуот нашрларининг обуна нархи кескин ошган бир даврда «Мулоқот»ни танлаган мухлислар ишончи биз учун ниҳоятда қадрлидир. Шу боис уларнинг дид ва истакларини инобатга олиш ҳам қарз, ҳам фарз. Зийрак муштарий сезгир бўлса, жариданинг дастлабки сонларида чоп этилган кўпгина мақолалар халқимизнинг маданий меросига бағишланган.** Айниқса ўзбек халқининг ўтмиши, кечмиши ва келажаги билан боғлиқ бўлган чиқишлар эътиборга тушишига шак-шубҳа йўқ.

Жарида ижодкорлари ўз ишларини муштарийларнинг таклиф ва истаклари асосида ташкил этишни мақсад қилиб қўйишган. Шу боис ўзингизни қизиқтирган ва ҳали қўл урилмаган мавзулар бўлса бизга етказинг. Кўпроқ қайси соҳаларга эътиборни қаратишни маслаҳат берасиз?

Шуни назарда тутиб, биз муштарийлар билан мунтазам алоқа бўлиши тарафдоримиз. Бунинг учун ҳар ойда бир бор жаридада **«Очиқ эшиклар куни»**ни ўтказиш мақсадга мувофиқдир. **Ўзаро мулоқот учун ҳар ойнинг сўнгги ҳафтасидаги жума танланди. Зеро, шу кунгача жариданинг янги сони жаридахонлар қўлига тегади. Шу боис мулоқот куни муҳарририятимизга қўнғироқ қилиб ёки келиб ижодкорлар билан учрашишингиз мумкин.** Бунга иложи бўлмаганлар хат орқали ўз фикр ва мақсадларини билдиришлари мумкин.

Ҳурматли муштарийлар! Сизнинг қўнғироқ ва хатларингизни кутамиз. Ўз навбатида шуни таъкидлаймизки, ҳар бир билдирилган фикр ўрганиб чиқилади ва иложи борича таклиф этилган мавзу жарида саҳифаларида ёритилади. **Биз сиз билан учрашишга, очиқчасига, ошкоравий мулоқот қилишга муштоқмиз.** Сизни «Мулоқот» дилдан суҳбатга чорлайди. **Манзилгоҳимиз: 700000, Тошкент — «Правда» рўзномаси кўчаси, 41- уй. Телефонлар: 32-54-02, 32-54--88, 33-89-88, 32-54-89.**

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ.

Муҳаррир
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Ҳафталик кўрсатувлар

Душанба *

25 МАРТ

● ЎзТВ I

18.00 Янгиликлар.
18.05 «Ау амаки шаҳарда». Мультфильм.
18.25 «Беш бебаҳо хазина». Алишер Навоий «Хамса»сининг 505 йиллигига.
19.05 «Халқ манфаатини кўзлаб».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Санъат олами». Мўйқалам соҳиблари.
20.20 «Чимён. Йил фасллари». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 Ўзбекистон ССР халқ артисти Малика Аҳмедова рақсга тушади.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Плющихадаги уч терак». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

19.05 «Ассалому алайкум» (такрор.).
20.05 «Спринт» (рус тилида).
20.20 «Қалтис қўниш». Бадиий фильм («Молдова-фильм»).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.15 «Душанба оқшомида». Бадиий-публицистик видеоканал.

● МТ I

15.30 «ТСН».
15.45 «Михайло Ломоносов». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 2-фильм. 1-серия («Мосфильм», 1986 й.).
16.50 «Хўрозча ва офтобжон». Мультфильм.
17.00 «Эллада тупроғида». Кинопрограмма.
18.00 Болалар соати (немис тили дарси билан).
19.00 «ТСН».
19.15 Бозор қонунларига биноан... «Тижорат банклари ва бозор».
19.45 «Мулоқот». Иқтисодий шарҳ.
20.00 «До-ре-ми». Мультфильм.
20.10 Ж. Верди. «Фальстаф». Ковент Гарден Лондон қирол операсининг спектакли.
21.30 «Время».
22.15 «Фальстаф» операсининг давоми.
23.40 Футбол шарҳи.
00.15 «Меридиан». Халқаро янгиликлар.
00.30 «Брэйн ринг». «Нима? Қаерда? Қачон?» клубларининг чемпионати.

Тунги телевидение

01.05 «Оҳ, джаз...». Телевизион мусиқий спектакль.
02.10 «Лейтенант С.». Телевизион бадиий фильм («Қозоқфильм», 1987 й.).
03.15 Хориждаги рус маданияти. Мусаввир Целков устахонасида.

● МТ II

17.30 О. Фельцманнинг муаллифлик кечаси. «Мен сизни севаман, сиз ҳақда ўйлайман...».
20.25 Коллаж.
20.30 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.45 «Тушимда ва ўнгимда». Концерт.
21.00 Енгил атлетика. Кросс бўйича жаҳон чемпионати. Бельгиядан кўрсатилади.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
22.15 Чанғи фристайли. Европа кубоги. Кировскдан кўрсатилади.
22.45 «Қишки туманлар пайти». Телевизион бадиий фильм. 1-серия («Тожикфильм», 1982 й.).

Сешанба *

26 МАРТ

● ЎзТВ I

18.00 Янгиликлар.
18.05 «Ҳосил байрами». Мультфильм.
18.10 Мамарасул Бобоев. «Она қалби». Телевизион новелла.
18.55 «Қаҳрамон Дадаев». Фильм-концерт.
19.25 Тижорат хабарлари.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Қадрият».
20.20 «Бозор иқтисодиётини кўзлаб». Телефильм.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Ёшлик оқшоми».
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Спортлото».
22.20 Ўлмас Умарбеков. «Ойнинг олтин ўроғи». Видеофильм.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

19.00 «Дори-дармонлар». Ҳужжатли фильм.
19.20 Сиз севган киноартистлар. Светлана Тома.
20.00 «Лаҳза». Хабарлар.
20.10 Катталар учун мультфильм. «Балкон».
20.20 «Абу Райҳон Беруний». Бадиий фильм («Ўзбекфильм»). 1-серия.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.15 «Инсон ва қонун». Телеойнома.
23.15 Фильм-концерт.

● МТ I

7.00 «Тонг».
9.30 Долзарб репортаж.
9.45 Болалар соати (немис тили дарси билан).
10.45 «Қочоқлар». Ҳужжатли фильм премьераси («ЦСДФ»).
11.10 Ж. Верди. «Фальстаф». Ковент Гарден Лондон қирол операсининг спектакли.
12.30 «ТСН».
12.45 «Фальстаф» операсининг давоми.

* * *

15.30 «ТСН».
15.45 «Михайло Ломоносов». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 2-фильм. 2-серия.
16.55 «Мусиқий хазина».
17.40 «Қайрилиб боқ ва эсла». Енисейск шаҳри ҳақида телевизион ҳужжатли фильм.
18.15 «Болалар мусиқий клуби».
19.00 «ТСН».
19.15 Ҳаракат хавфсизлиги учун.
19.45 «Лайлакча». Мультфильм.
19.55 «Бозор сари боряпмиз». 2-кўрсатув. «Приватицазия нима?» Кўрсатувни сиёсий шарҳловчи В. П. Бекетов олиб боради.
20.40 «Бировнинг олтини». Бадиий фильм. 1-серия (Франция, 1985 й.).
21.30 «Время».
22.15 «ВИД» таништиради: «Мўъжизалар майдони».
23.00 «Келажакни ўйлаб...». Диний ва маданий мерос тўғрисида.
00.05 «Телескоп».
01.20 «Меридиан». Халқаро янгиликлар.

Тунги телевидение

01.35 Иоганн Штраус номли Вена камер оркестрининг концерти.
02.35 «Степанчиково қишлоғи ва унинг аҳолиси». Телевизион бадиий фильм. 1-серия («Лентелефильм», 1989 й.).
04.05 Шоирлар мушоираси.

● МТ II

9.00 Эрталабки бадантарбия машқлари.
9.15 Мультфильмлар: «Сеҳрли сўз», «Яшил ҳабдори», «Дўстим Мертин».
9.45 Француз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.15 «Бу ерга қаердан келиб қолдим?». Ҳужжатли фильм премьераси (Украина кинохроника студияси), «Шарқий Сибирь». Киножурнал.
10.40 Француз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.10 «Тўртинчи дада». Болалар учун қисқа метражли телевизион бадиий фильм («Мосфильм», 1968 й.).
11.45 Ритмик гимнастика.
12.15 Болалар учун фильм. «Гарбузяндаги мўъжиза» («Укртелефильм», 1985 й.).
13.35 «Қишки туманлар пайти». Телевизион бадиий фильм. 1-серия.

* * *

17.35 «Сўна». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (А. Довженко номли киностудия, 1980 й.).
18.40 Ритмик гимнастика.
19.10 «Унутма...». Оғир синов йилларида севгисини асраб қолган қаҳрамоннинг мураккаб қисмати ҳақида.
19.45 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Мистер Урал-90» (Уфа). Уфада бўлиб ўтган культуризм бўйича «Мистер-90» халқаро турнири ҳақида.
20.25 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.40 Чанғи фристайли. Европа кубоги. Кировскдан кўрсатилади.
21.10 «Мусиқа сабоқлари». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Самара).
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
22.15 **СССР Олий Кенгашининг сессиясида.**

*

23.15 «Наврўз», «Қайғум ва муҳаббатим Буковина». Телефильмлар.

*

00.15 «Қишки туманлар пайти». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

Чоршанба *

27 МАРТ

● ЎзТВ I

9.00 «Санъаткор ҳаётидан икки кун». Телефильм («Ўзбектелефильм»).
9.35 «Йўқолган хазина». Бадиий фильм («Мосфильм»).
11.00 Ойнаи жаҳон хазинасидан. «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».

* * *

18.00 Янгиликлар.
18.05 «Деярли рўйи-рост воқеа», «Ваня борарди» картинаси», «Пластилиндан ясалган қарға». Мультфильмлар.
18.30 Болалар учун. «Қўғирчоқлар — менинг дўстларим».
19.05 «Дунёни кўргим келади...».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Инсон ва қонун». Ўсмирлар жинояти ҳақида.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Камолот сари». Шаҳноза Фозилжонова ва Убайдулла Алиев.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Бугун — Халқаро театр куни».
22.45 Ҳамза Ҳакимзода Ниёзий. «Паранжи сирлари». Аброр Ҳидоятов номидаги Ўзбек Давлат драма театрининг спектакли.
00.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

19.05 «Табиатни асрайлик». Телефильм.
19.20 Регби бўйича СССР чемпионати. «Звезда» (Тошкент) — «ВВА» (Монино, Москва вилояти). Ёзиб олинган.
20.00 «Пульс». Хабарлар.
20.10 «Абу Райҳон Беруний». Бадиий фильм. 2-серия.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.15 «Кошонаи Лайли».

● МТ I

7.00 «Тонг».
9.30 Ишчан чопар.
9.45 «Биз билан бирга, худди биздек, биздан ҳам яхшироқ бажар!».
10.45 «Тақдиринг, лўли». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Кишинёв).
11.15 Халқ куйлари.
11.30 Халқаро театр кунига. «Мейерхольд». Телевизион ҳужжатли фильм.
12.30 «ТСН».

* * *

15.30 «ТСН».
15.45 «Михайло Ломоносов». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 2-фильм. 3-серия.
17.05 «Қизиқувчилар олами».
17.20 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
18.20 Останкино концерт студиясида Тошкент шаҳридаги 1-олий ҳунар билим юртининг директори Темур Иноғомов билан учрашув.
19.20 Н. Пейко. Квинтет-вариациялар.
19.35 «Қайта қуриш. Бу Японияда қандай бўлган?» 3-кўрсатув. Кўрсатувни сиёсий шарҳловчи В. Цветов олиб боради.
20.20 «Променад-концерт таништиради...» (Л. Рюмина).
20.40 «Бировнинг олтини». Бадиий фильм. 2-серия.
21.30 «Время».
22.15 Халқаро театр кунига. МТнинг олтин хазинасидан. «Сизга севгидан сўзласам...».
23.20 «Кинопанорама».

Тунги телевидение

00.50 Эстрада театри. В. Толкунова. «Аёл монологи».
01.50 «Степанчиково қишлоғи ва унинг аҳолиси». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

● МТ II

9.00 Эрталабки бадантарбия машқлари.
9.15 Мультфильмлар: «Бодрингбойнинг саргузаштлари», «Парасолька овда», «Сурнайча ва кўзача».
9.45 Немис тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.15 «Қўшиқ мафтун этганлар». Фильм-концерт (Кишинёв).
10.45 Немис тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.15 Болалар учун фильм. «Лопотухинга ишонсак...». 1 ва 2-сериялар («Экран», 1983 й.).
13.20 «Бизнинг театрда нима гап?». С. Образцов раҳбарлигидаги Давлат марказий қўғирчоқ театри ҳақида фильм.
14.45 «Қишки туманлар пайти». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

* * *

17.20 «Сўна». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 2-серия.
18.25 «Томошабинлар меҳри совриңи» кинофестивали. «Бой берилган вақтни излаб». Телевизион ҳужжатли фильм («Союзтелефильм»).
18.45 Россиянинг парламент хабарномаси.
19.00 «Атайлаб». Мультфильм.
19.10 Россиянинг ҳужжатли экрани. «Меники». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. Татар композитори С. Сайдашов ҳақида (Қозон).
20.30 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.45 Сузиш. Жаҳон кубоги. Ленинграддан кўрсатилади.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
22.15 **СССР Олий Кенгашининг сессиясида.**

*

23.15 «Рақсга бахшида умр». Фильм-балет («Экран»).

Пайшанба *

28 МАРТ

● ЎзТВ I

9.00 «Шермат Файзуллаев куйлайди». Фильм-концерт.
9.30 «Кўр музикачи». Бадиий фильм («Мосфильм»).
10.50 Болалар учун. «Ниҳол» (такрор.).

* * *

18.00 Янгиликлар.
18.05 «Қўриқчи хўтикча». Мультфильм.
18.20 «Икковлон». Қисқа метражли бадиий фильм.
18.55 «Алифбо сабоқлари». II босқич.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Мулоҳаза. «Тилга эътибор...».
20.20 Тижорат хабарлари.
20.30 «Ахборот».
20.50 «Наврўз наволари». Мусиқий кўрсатув.
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Олтин бешик». Қашқадарё вилоятига бағишланади.
23.45 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

19.05 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Бу оқшомда» (рус тилида).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.15 «Ситорахои Шарқ». Хоида ва Махасти (Эрон).

● МТ I

7.00 «Тонг».
9.30 Ички ишлар вазирлигининг маълумотларига кўра...
9.45 Болалар учун қисқа метражли бадиий фильмлар: «Салом, Ральф», «Чип», «Боцман» (А. Довженко номли киностудия, 1975 й.).
10.55 Футбол. Ўртоқлик учрашуви. Германия —СССР терма командалари. Германиядан кўрсатилади.
12.30 «ТСН».

* * *

15.30 «ТСН».
15.45 «Михайло Ломоносов». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 1-серия.
17.00 «Қизиқувчилар олами».
17.15 Чемпионлар билан биргаликда.
17.45 «Ғолиблар».
18.45 Владимиро Миарелли куйлайди (Италия).
19.00 «ТСН».
19.15 «Том Сойернинг ғаройиб саргузаштлари». Мультфильм премьераси (Япония—Испания).
19.55 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
20.40 «Бировнинг олтини». Бадиий фильм. 3-серия.
21.30 «Время».
22.15 Ички ишлар вазирлигининг маълумотларига кўра...
22.30 «Мусиқа эфирда». Кўрсатувни С. Бэлза олиб боради.
00.30 «Келажак авлод бир кўриб қўйсин...». Телевизион ҳужжатли фильм.
01.10 «Меридиан». Халқаро янгиликлар.

Тунги телевидение

01.25 «Бой, камбағал...». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (Литва киностудияси, 1982 й.).
02.40 «Тингланг». В. Мулявиннинг В. Маяковский шеърларига ёзган мусиқий композицияси. «Песняри» ансамбли ижро этади.

● МТ II

9.00 Эрталабки бадантарбия машқлари.
9.15 «Жиртан-полвон ҳақида». Мультфильм. 1 ва 2-фильмлар.
9.35 Испан тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.05 «Даҳлиз». Саховат ва меҳр-шафқат ҳақида телевизион ҳужжатли фильм.
10.25 Испан тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
10.55 Болалар учун фильм. «Минорани асраб қол».
12.05 Ритмик гимнастика.
12.35 «Навбат сизга, артист». Любовь ва Виктор Анисимовлар.

*

12.55 «Ғолиб». Телевизион бадиий фильм.
14.10 «Мактубдаги икки сўз». Телефильм.

*

15.00 Россиянинг ҳужжатли экрани.
16.20 Спорт аэробикаси. СССР чемпионати.
17.05 «Иссиқ нон». Мультфильм.
17.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
17.25 «Сўна». Уч серияли телевизион бадиий фильм. 3-серия.
18.30 «Очиқ ҳаводаги музей». Тюмендан кўрсатилади.
18.50 Сузиш. Жаҳон кубоги. Ленинграддан кўрсатилади.
19.30 Футбол. Ўртоқлик учрашуви. Германия — СССР терма командалари. Германиядан кўрсатилади. 1-тайм.
20.15 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.30 Футбол. Ўртоқлик учрашуви. Германия — СССР терма командалари. Германиядан кўрсатилади. 2-тайм.
21.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
22.15 **СССР Олий Кенгашининг сессиясида.**

*

23.15 «Қўшнингни қадрига ет». Ҳужжатли фильм.
00.05 «Бедорлар клуби». Телефильм.

*

00.15 «Зиёратчилар». Ҳужжатли фильм.
00.45 «Телевизион мусиқий абонемент».

Жума *

29 МАРТ

● ЎзТВ I

9.00 «Нон—ризқ-рўзимиз». Кинопрограмма.
10.00 «Эрга тегмангиз, қизлар». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).
11.05 «Бойсунда баҳор». Фильм-концерт («Ўзбектелефильм»).

* * *

18.00 Янгиликлар.
18.05 «Сеҳргар балиқ», «Қуёш учун ёстиқча», «Хўтикча». Мультфильмлар.
18.30 Ўзбекистон ССР Ички ишлар вазирлиги матбуот маркази хабар қилади.
18.50 «Танавор» ансамблининг концерти.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Фармон ва ижро».
20.30 «Ахборот».
20.50 «Маърифатнома».
21.30 Москва. «Время».
22.15 «Санъат усталари». Ўзбекистон ССР халқ артисти Ориф Алимахсумов ижодига бағишланган видеофильм премьераси.
23.35 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

19.05 «Нуридийдаларим». Телефильм.
19.30 «Шаҳар бўйлаб трамвай боради» (рус тилида).
20.00 «Пульс». Хабарлар.
20.10 «СССР халқ артисти Тамарахоним».

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

21.30 Москва. «Время».
22.15 «Шаби мурод». Телеспектакль премьераси.

● МТ I

7.00 «Тонг».
9.30 Инновация. Маркетинг. Натижа.
9.45 «Том Сойернинг ғаройиб саргузаштлари». Мультфильм.
10.25 «...16 ёшгача ва ундан катталар».
11.10 Халқ хорлари ҳамда ашула ва рақс ансамбллари Бутуниттифоқ фестивалининг якунловчи концерти. Пензадан кўрсатилади.
12.10 «Қирққулоқ». Ҳужжатли фильм премьераси. Турли одамларнинг тақдирлари ҳақида, келажакка ишонч ҳақида («ЦСДФ»).
12.30 «ТСН».

* * *

15.30 «ТСН».
15.45 «Михайло Ломоносов». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 3-фильм. 2 ва 3-сериялар.
18.30 «Сиз яратган боғ».
19.00 «ТСН».
19.15 Жаҳон халқларининг ижоди.
19.45 «ВИД» программаси.
20.00 Мультфильм.
20.10 Қўшиқ ҳақида хотиралар.
20.40 «Бировнинг олтини». Бадиий фильм. 4-серия.
21.30 «Время».
22.15 «ВИД» программаси.
01.15 «Меридиан». Халқаро янгиликлар.

Тунги телевидение

01.30 «Рикки э повери». Эстрада гуруҳи (Италия).
02.35 «Бой, камбағал...». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 2-серия.

● МТ II

9.00 Эрталабки бадантарбия машқлари.
9.15 Мультфильмлар: «Эртага бувимнинг туғилган куни», «Бегемот ва қуёш».
9.40 Инглиз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.10 «Денгизда синаш». Телевизион ҳужжатли фильм. Ялта киностудияси сув остида суратга олиш гуруҳининг раҳбари Л. Г. Карпичев ҳақида (Киев).
10.40 Инглиз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
11.10 Болалар учун фильм. «Тўрт оғайнининг ҳаёти ва саргузаштлари» («Ленфильм», 1982 й.).
13.15 Туркистон ҳарбий округи ашула ва рақс ансамблининг концерти.
13.35 «Танго». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. Сайёр рақкослар ҳақида («Союзтелефильм»).
13.45 «Самотекдаги уйда». С. Образцов раҳбарлигидаги Марказий қўғирчоқ театри болгар драматурги Панчо Манчевнинг «Қуёнлар мактаби» пьесаси асосида саҳналаштирган фильм-спектакли.
14.40 «Беловодьега олиб борадиган сўқмоқ». Телевизион ҳужжатли фильм.
15.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
15.25 «Рок-сабоқ».

* * *

17.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
17.25 «Халқнинг асл фарзанди». Буюк рус мусаввири В. Васнецов ҳаёти ва ижоди ҳақида.
17.55 «Хулқ-атвор».
18.40 «НУЖ: эълон қилинмаган ташриф». 10-кўрсатув.
19.30 «Моссовет»: орадан ярим йил ўтгач». «Сиёсий мулоқотлар» туркумидан.
20.15 Спорт ҳамма учун.
20.30 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.45 «Сиз бунга қодирсиз».
21.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
21.25 Коллаж.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).

*

22.15 «Акс садо». Телевизион бадиий фильм.
23.30 «Халқим даҳоси». Телефильм.

*

00.15 «Фан қурбони». Телевизион бадиий фильм («Таллиннфильм», 1981 й.).
01.20 Ф. Красиловский куйлайди.

Шанба *

30 МАРТ

● ЎзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум».

*

9.00 «Жавоҳирлар маликасига ҳужум». Бадиий фильм (Рига киностудияси).
10.30 «Ўзбекистон спорти».
11.15 «Оналар мактаби».
11.45 «Ҳужжатли экран». Кинокўрсатув.
12.30 «Араб тили».
13.00 «Тошкент» студияси кўрсатади. «Болалар».
14.15 «Байтқўрғон баҳори».

* * *

18.00 «Топчумба». Қўғирчоқ фильм.
18.10 Ўсмирлар учун. «Тенгдошлар».
18.55 «Ўзбек тилини ўрганамиз».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Хотира». Ўзбекистон халқ шоири Туроб Тўла.
20.30 «Ҳафтанома».
21.30 Москва. «Время».
22.15 Ойнаи жаҳонда биринчи марта. «Махфий топшириқ». Бадиий фильм («Мосфильм»).
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Савту калом». Ҳадиса Қурбонова шеърлари асосида адабий-мусиқий кўрсатув.
9.45 «Муҳити 44—44». Болалар учун телеспектакль.
10.45 «Санам». Бадиий фильм.

* * *

18.00 «Гули сурх». Узлуксиз телекўрсатувлар (21 мартдаги кўрсатувлар такрорланади).
19.30 «Новости».
20.30 «Ахбор».
21.30 Москва. «Время».

● МТ I

Шанба, эрта саҳарлаб

7.00 Қримтатар халқ қўшиқларини С. Меметова ижро этади.
7.20 «Ростик ва Кеша», «Хўтикча». Мультфильмлар.
7.45 Спорт ҳамма учун.
8.00 Ритмик гимнастика.
8.30 Тонгги дам олиш программаси.
9.00 «Бурда моден» таклиф этади...».

*

9.30 «ТСН».
9.45 «Тонг юлдузи».
10.45 «Қўл тегди қабилида». Ҳужжатли фильм.
11.10 МТнинг олтин хазинасидан. А. Н. Островский. «Момақалдироқ». ССР Иттифоқи Давлат академик Малий театрининг фильм-спектакли.
14.00 «Истеъдодлар ва мухлислар». Болалар учун мусиқий кўрсатув.
15.00 «Халқаро панорама».
15.40 «Тёманинг болалиги». Телевизион бадиий фильм премьераси (М. Горький номли киностудия, 1990 й.).
18.15 Сиёсий мулоқотлар. «Ким аслида ким?». Телетомошабинларнинг саволларига СССР Мудофаа вазири, Совет Иттифоқи маршали Д. Т. Язов жавоб беради.
19.45 «Лев Яшин». Телевизион ҳужжатли фильм.
20.15 Эртаклар ва саргузаштлар оламида. «Олтин ғоз». Бадиий фильм («Дефа», 1964 й.).
21.30 «Время».
22.15 «Олтин диск-90». Давлат марказий концерт залида Вячеслав Добрынин ижодий кечаси.
00.15 «Ярим тунгача ва ярим тундан сўнг».

Тунги телевидение

02.15 «Бой, камбағал...». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 3-серия.

● МТ II

9.00 Эрталабки бадантарбия машқлари.
9.20 Мультфильмлар.
9.50 «Плюс ўн бир» видеоканали.
13.00 «Ҳамдўстлик» видеоканали. (15.15) РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида. Видеоканалда: Туркманистон телевидение студияси таништиради: мусиқий эстрада кўрсатувлари; иқтисодиёт муаммолари; Наврўз байрами; «Қишлоқ Кенгашлари»; (РСФСР, Молдова, Белоруссия, Қозоғистон телекўприги); «У. Отт— меҳмонимиз»; «Танҳо сиз билан». Актриса В. Артмане билан учрашув; «Узоқ чеккадаги тажриба». («Чернобиль фалокатлари». Белорус журналистларининг иши).
16.30 Таэквандо. СССР— Испания командаларининг матч учрашуви.
17.00 Иттифоқдош жумҳуриятлар кинопублицистикаси. «Куннинг узунлиги» (Ростов кинохроника студияси).
17.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
17.25 Рус тили.
17.55 «Биз яшаётган олам». Режиссёр Ю. Нагибин фильмлари. «Бу ғалати эркаклар», «Умид чури» (Саратов).
19.00 «Омск ривояти». Омск драма театри Ф. Достоевскийнинг «Хўрланганлар ва ҳақоратланганлар» романи асосида саҳналаштирган янги спектакли ҳақида.
20.30 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.45 Юрий Лоза куйлайди.
21.15 РСФСР халқ депутатларининг навбатдан ташқари съездида.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).

*

22.15 «Вақт кутиб турмайди». Телевизион бадиий фильм. 1-серия.
23.30 «Меъморлар». Телефильм.

*

00.15 «Фантазия». Телевизион бадиий фильм («Экран», 1976 й.).
01.20 «Мусиқада авангард». Нижний Новгороддан кўрсатилади.
02.05 «Делегатскаядаги музей».

Якшанба *

31 МАРТ

● ЎзТВ I

8.00 «Ҳафтанома» (такрор.).

*

9.00 «Съезддан съездгача». Ҳужжатли фильм.
10.10 Мактаб ўқувчилари учун. «Қувноқ стартлар».
11.10 «Алифбо сабоқлари». I босқич (такрор.).
11.45 «Дўстлик» кўрсатуви. «Ягона оилада».
13.45 «Деҳқон ва замин».

* * *

18.00 «Қувноқ сеҳргарлик». Болалар учун фильм.
19.00 Болалар учун. «Кичкинтой» кўрсатуви.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Сиҳат-саломатлик». Илмий-оммабоп кўрсатув.
20.30 «Ахборот».
20.55 «Саҳна табассуми».
21.30 Москва. «Время».
22.15 Экранда — кинокомедия. «Ўрдак кўли воқеаси» («Мосфильм»).
23.25 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Сапеда». Мусиқий ахборот.
10.05 «Офарин!». Қувноқ спорт ўйинлари.
11.10 «Севги ва кабутарлар». Бадиий фильм.

* * *

18.00 «Гули сурх». Узлуксиз телекўрсатувлар (21 мартдаги кўрсатувнинг давоми).
20.00 «Ҳафта».
21.30 Москва. «Время».

● МТ I

8.30 «ТСН».
8.45 Ритмик гимнастика.
9.15 «Спортлото» тиражи.
9.30 «Эрта саҳарлаб».
10.30 «Ватан хизматида».
11.30 Тонгги дам олиш программаси.
12.00 «Ҳайвонот оламида».
13.30 Мультфильм.
13.45 «Сиз бунга қодирсиз». Ногиронлар учун техника.
14.30 «Сиз яратган боғ».
15.00 «Здоровье».
15.30 «ТСН».
15.45 Баянчилар дуэти чалади.
16.00 «Қишлоқ янгиликлари».
17.00 Шеърият лаҳзалари.
17.10 «Янги авлод Юниор-банкни танлайди».
18.40 Дилрабо концерт.
19.10 «Уолт Дисней таништиради...».
20.00 Режиссёр С. Самсонов фильмлари. «Елғизларга ётоқхона берилади» («Мосфильм», 1983 й.).
21.30 «Время».
22.15 «КВН-91». «Магма» (Москва кончилик олий билимгоҳи) ҳамда Львов ҳарбий сиёсий билим юрти командаларининг учрашуви.

Тунги телевидение

00.15 «Бой, камбағал...». Тўрт серияли телевизион бадиий фильм. 4-серия
01.25 И. Мальгина ва Э. Бобоев ижросида жаҳон халқларининг қўшиқлари.

● МТ II

9.00 Зарядкага сафланинг!
9.15 Мультфильм.
9.35 М. Кугель чалади (альт).
10.00 «Лама Данзан ҳақида хотира». Улан-Удэдан кўрсатилади. Машҳур бурят мусаввири Лама Данзан Дондоков ижоди ҳақида.
10.25 Болалар учун фильм. «Денис Кораблёвнинг ғаройиб саргузаштлари». 1 ва 2-сериялар («Беларусьфильм», 1979 й.).
12.30 «Александр Вертинский: Уйимга қайтдим».
14.05 СССР халқларининг X ёзги спартакиадаси. Волейбол. Эркаклар. Финал. Киевдан кўрсатилади.
14.50 «Хўрозча ва офтобжон». Мультфильм.
15.00 Н. Паганини. «Венеция карнавали».

●

15.10
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ «ДЎСТЛИК» ВИДЕОКАНАЛИ

●

18.40 «Планета». Халқаро программа.
19.40 Россиянинг парламент хабарномаси.
19.55 Коллаж.
20.00 «Чашмалар». Архангельскда сайил.
20.30 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.45 Мария Биешу куйлайди. Кишинёвдан кўрсатилади.
21.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
22.15 Футбол. СССР чемпионати. «Днепр» — «Динамо» (Москва).

*

23.55 «Вақт кутиб турмайди». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
01.15 «Папоротникнинг ранги». Мусиқий телефильм.

*

01.55 Муаллифлик телевидениеси.

ТОШКЕНТ оқшоми

Муассислар: халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва Ўзбекистон Коммунистик партияси Тошкент шаҳар қўмитаси

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона — 32-53-76; хатлар — 33-29-70; 32-53-79; жамоатчилик қабулхонаси — 32-55-83.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек тилида чиқади.

84.997 нусхада чоп этилади. Индекс 64690.
Буюртма 4873. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.