

Дил изхори

АБАДИЙ ҚЎШИҚ

ТОШКЕНТ ҳамиша СССР халқлари буюк дўстлигининг ёрқин тисоли бўлиб келган. Кейинги ўн йилликларда у чинакам дўстлик, қардошлик ва тинчлик шаҳрига айланди. Унинг бағрида ўнлаб миллат вакиллари тинч, осуда ҳаёт кечирмоқдалар.

Ҳар байрамда шаҳар кўчаларини айланар эканман боз қадмда дўстлик рамзига кўзим тушади. Назаримда дўстлик деган тушунча нафақат ҳамшаҳарларимиз қалбига, балки бай-налималал жонажон она шахрим — Тошкентимнинг қат-қатига сингиб кетганга ўхшайди.

Тошкент метросининг «Халқлар дўстлиги» бекатидан юқорига чиқсангиз совет халқларининг дўстлиги рамзи — улугвор бадий меъморчилик мажмуасига кўзингиз тушади. Халқлар дўстлиги майдони узра ҳашаматли оппоқ мрамар қошона худди афсоналардагидек қад кўтариб турибди. Қуёш нурда жиллованиб кўкка отилётган ўнлаб фавворалар ўртасидаги пиллапоёллардан оҳиста сарой эшикларини томон кўтарилиб борар экансиз, бир дақиқа ўзингизни улугвор гўзаллик оғушида, дўстлар даврасида ҳис этасиз. Меъморчиликнинг дурдона асари сифатида вужудга келган лангач санъат қошонамизни ҳақли равишда қардошлик, биродерлик, дўстлик рамзи дейиш мумкин. Бу маҳобатли биллур сарой шу дўстликка қўйилган ҳайкал, уни улугворчи мангу кўшиққа ўхшайди.

Бу мангу кўшиқни муҳташам қаср олдига қўйилган Улуу Ватан уруши даврида етим қолган гўдакларни боқиб тарбиялаган Шомаҳмудовлар оиласи образи тасвир этилган ҳайкал кўйлабтандек туюлади кишига...

Уша машғум уруш кунлари ўзбек дёври етим-есирларга бутун қалбини оқди, меҳр кўрнини сочди. «Ҳамма нарса — фронтга!» деган шioriни 200 фоз адо этди. Урушнинг биринчи кунлари Тошкент меҳнатқашлари Мудофеа фондида 5,5 миллион сўм топширдилар. 200 мингдан ортиқ кўчириб келинганларни ўз бағрига олдди... Уларга мурувват кўрсатди...

Дўст бошга куйлат тушганда билинади. Уша машғум Тошкент элчиларининг оқибатларини тугатиш учун бутун мамлакат ёрдам қўлини қўзди. Тошкент қардош кўллари ёрдамида иккинчи марта тугилди...

Мана ўшанга ҳам 25 йил бўлди. Она шахрим Тошкентни, пойдевори муҳташам шахрим кўкка буй чўзмақда, гуллаб-яшнамоқда. Унинг осмонда эса оқ кўбурлар учиб юрибди. Оқкўбур тинчлик, дўстлик ҳақида куйлашмоқда:

Кур, кур...
Дўст бирла ҳаёт—роҳат, танҳо яшамок қийин,
Гулганга тушар шох гар айрилса дархатдин,
Бир оиллик дўст дийдорин бахтга ҳисоб этарман,
Усиз гаду аламдир — шодлик кунин итарман...

Тўхтамурод ТОШЕВ.



«Ҳар баҳор ҳам шу бўлар тақдор...»
қўйлаб ўз сенини яна дёвримизга ёйди.



Гул эса қизлар сирдоши. Ҳаёт улар билан чиройли.
Ҳар баҳор, ҳар йили 1 Май шундай

бошланди. Истагимиз шу: абадий шундай бўлиб қолсин.

1905 йил сентябрда подшо ҳукумати оташин инқилобчилар — Ян Ладис ва Юлиус Шлессерни ўлимага ҳукми қилди. Маҳбуслар Ригадаги машғум қамқонхонанинг ўлим камерасига қамалди. Шу ерда улар қатл қилинишлари керак эди. Маҳбуслар назоратини подшо ҳукумати оддий полиция ва жандармерияга ишонмади. Хавфли инқилобчиларни кўриқлаш махфий сиёсий полицияга — ушунчи бўлимига топширилди. Ҳарбий дала суди аўдилик билан ишнинг тугаллиги, ўлим ҳукмининг расман имзоланди.

Аммо ҳукмининг ижро этишга улгуришмади... Рига социал демократия ташкилоти жанговар дружинаси махфий-сиёсий полиция турмасига қилган ҳужуми натижасида улар озод қилинди. Бу ҳужуми 27 эшли темир йўл инженери болшевик Петр Кобозев уюштирган эди. Тажрибали макор ва ҳийла-найранг бобида устаси фаранг сиёсий полицияни доғда қолдирган бу ҳужум шундай жасорат эдики, бу ҳақда шахсан Владимир Ильич Ленин гоят тўққинланиб шундай ёзган эди:

«Рига революцион отрядининг қаҳрамонларига салом! Уларнинг муваффақиятлари бутун Россия социал-демократ ишчиларига дадда ва намуна бўлсин. Яшасин ҳаққ революцион армияси ташаббускорлари!»

РСДРП Рига комитетининг аъзоси Кобозев полиция таъйини билан инқилобига хос хавф-хатарга тўлиқ ҳаёт кечирди. 1914 йилда у Оренбург шаҳрида темир йўлда ишлаганида ҳам ширин инқилобий ҳаракатини давом эттирди. Уша йили у Оренбург болшевиклар комитетини тузди. Бу комитет Оренбург

— Тошкент темир йўли ишчилари революцион ҳаракатига раҳбарлик қилиб Петроград, Самара, Уфа ташкилотлари билан алоқа қиларди.

1917 йил февраль революциясидан сўнг Тошкент — Оренбург темир йўли комиссари қилиб тайинланган Кобозев раҳбарлигида ташкил этилган махсус ташвиқот поездиди апрель охирида Тошкентга келди. «Биринчи май нойиши» деб аталган бу агитпоезднинг Тошкентга келишига бағишланган митингга Ко-

миссари лавозимига шахсан Ленин тавсияси билан кўтарилган Кобозевга улкан вазира топширилди. У Тошкент темир йўли орқали Боку билан алоқа ўрнатиб, мамлакатни нефть билан таъминлаш лозим эди. Оренбург, Тошкент ва Бокуга марказий ҳукуматнинг 150 миллион сўм пулини топшириш ҳам кўшимча вазира қилиб қўйилди.

Шахсан Ленин имзо чеккан маандатда унинг ваколатлари аниқ белгиланган эди.

Тарих солномасидан

ФАВҚУЛОДДА КОМИССАР

бозев нутқ сўзлади. У митинг қатнашчиларига В. И. Лениннинг Апрель тезисларида баён этилган революцион программаси ва унинг моҳиятини тушунтирди. Тошкент болшевиклари қатори Низомийдин Хўжаев уни шу тариқа пролетариат кураши авж олган 1 Май арафасида кўрган ва унга ихлоси орган эди.

1917 йил декабрда Ўрта Осиё ва Шарқий Сибирининг фавқулодда комиссари қилиб тайинланган Петр Кобозев иккинчи марта Тошкентга келганида уни барча самийий қарши олгани бежиз эмас. 1918 йил февралда Темир йўллар ҳақ

«Инженер Петр Алексеевич Кобозевга, — дейилган эди маандатда, — ўзининг умумий ваколатларидан ташқари жойларда контрреволюцияга қарши курашиш учун қабирилган ва янги ташкил этилган қўшинлар, флот, қизил гвардия ёки қизил аскар кўчаларининг жанговар ҳаракатларига раҳбарлик қилиш, Россия Федератив республикаси Советларининг ҳужумкорлигини таъминлаш учун барча чораларни қириш мақсадида Ўрта Осиё ва Боку губернасида фавқулодда ваколатлар берилган.

Ўртоқ Кобозевга ҳукуматнинг Ўрта Осиё ва Бокудаги барча маҳаллий Со-

ветлар, қўшни губернларнинг Советлари ва революцион ташкилотлар барча ҳарбий ва янги ташкил қилинган қизил гвардия, қизил аскар қисмларининг штаблари, шунингдек, бошқа ҳамма ҳукумат муассасалари юқорида кўрсатилган вазибаларни ҳал қилишда П. А. Кобозевга бутун чоралар билан ёрдам беришлари керак.

Халқ Комиссарлари Советининг Раиси В. Ульянов (Ленин).
Халқ Комиссарлари Совети Иш бошқарувчиси Влад. Войч-Бруевич».

1919 йил сентябрда Туркистон Советларининг VIII съезидида сўзга чиққан Кобозев Туркистон АССР раҳбарларининг маҳаллий миллат вакиллариини ҳокимиятини бошқаришга жалб этмаганларини кескин танқид қилгани катта шовшувга сабаб бўлди.

Петр Алексеевич Кобозев буюк рус шовинизмининг таъсиридаги раҳбарларни аяммай фож қилгани ҳаммага ҳам ёқмади. Гап шундаки, Октябрь ғалабасидан кейинги дастлабки вақтларда давирчи органларида ленинчи байналмилалчилар билан бир қаторда мустамлақачи руҳдаги мансабдорлар ҳам бўлиб, улар ўзбекларга паст назар билан қарашган эди...

Туркистонда миллий масалада йўл қўйилган хатоларни тугатиш, меҳнатшар муасулмонларни ўлкани бошқаришга, фалок сиёсий ҳаётга кенг жалб этиш масаласида РКП (б) Марказий Комитети ва РСФСР халқ Комиссарлари вакили Петр Кобозев жон куйдириб ишлади.

Ҳафиз СОДИҚОВ.

АЙРИМ инсонларнинг бошқаларга нисбатан кўрсатган меҳр-муҳаббатини, ҳиммат муруватини кузатиб дилинг яйрайди. Шундай лаҳзаларда қадимги доғишмандларимизнинг қуйдаги ҳикмати сўзлари беихтиёр ёдга тушади: «Меҳр-оқибатли кишилар — бу дунёни тўтиб турган устундирлар, уларсиз бу брғу олам ўз мазмунини йўқотади».

Ана шундай ҳаммага меҳрибон, ҳеч қимдан ўзининг ҳимматини, муруватини азиядидан инсонлардан бирини жуда яхши биламан ва у киши билан қалбни яқинлигимдан фажрланаман. Зуваласи меҳр-ҳимматдан яралган бу инсон танқиди журналист ва болалар аъзучиси, кўпгина қаламкашларининг камтар устози Маҳмуд Муродовдир.

Одатда ҳар бир одамнинг касб-кор танлаши ҳам унинг феъли-атвориға қараб юз беради. Бунга Маҳмуд ақанинг меҳнат фаолиятлари ҳам яққол мисол бўла олади. У киши 1932 йили ўспиринлик ёшида Тошкентдаги 11-болалар уйига тарбиячи бўлиб ишга кирди. Маҳмуд Муродовнинг етим-есир болаларга меҳрибонлиги ва ёшлар қалбига ҳаётга, меҳнатга муҳаббат уйғотишдаги саъйи-ҳаракатлари ҳақида анча гапириб мумкин. Аммо гапни қўзиб ўтирмаслик учун болалар уйининг бир пайлардаги тарбияланувчиларидан бири, кейинчалик узоқ йиллар давомига «Еш левинчи» ва

Маҳмуд Муродов ўша — болалар уйда тарбиячи бўлиб юрган йиллари Ишчилар факультети (Рабфак)га сирдан имтиҳон топшириб, Тошкентдаги Низомий номидаги педагогика олийгоҳида сирдан ўқирди. Тиниб-тинчимас бу одам Улуу Ватан урушининг оғир йилларида олийгоҳини муваффақиятли тугатиб, олий маълумот эгаси бўлди.

Энди Маҳмуд Муродов фақатгина болалар уйда тарбиячи бўлиб қолибмас эди. У киши болаларга тарбия беришда кенгроқ микдосдаги фаолиятга эҳтиёс сезди ўзинда. Бу эҳтиёж Маҳмуд ақани журналистлик касбига етаклаб келди, 1947 йилдан эътиборан у кишининг қаламкашлик-инжодкорлик фаолияти бошланди. Маҳмуд ақа дастлаб «Ленин учкун» рўзномасида масъул котиб бўлиб ишлади. Кейинроқ «Гулрӯза» ойнасида (аввал «Гонимор» номи билан чиқа бошлаган хан» ойнасида) таъшиқ этилганидан кейин шу ойнада ҳам ўша вази-фада фаолият кўрсатди. Ундан ҳам кейинроқ у киши мактабга тарбия йишдаги болалар учун таъсис этилган «Гунча» ойнасида таъшиқ этилди. Маҳмуд Муродовнинг бу ойнадаги масъул котиблик вазифаси у кишининг кўксайиб пенсияга чиққунингача давом этди.

Узун гапнинг қисқаси шунки, Маҳмуд Муродовнинг журналистик йиллари ҳам ҳаммача кўпчилигига яхшилик улашувидек эзгу ишлар билан тўлиб-тошган эди, десак янглишмаймиз. Маҳмуд ақа кичикинтойларга жажжи-жажжи ҳикоялар, лавҳалар ёзишдан ташқари ёш қаламкашларга ҳам тинимсиз фамхўрлик қиларди. У кишининг олийжанобликлари ҳақида «Гунча» ойнасининг бош муҳаррири Яйра Саъдуллаева 1975 йили шундай бир мисол келтирган эди:

— Бизнинг Маҳмуд ақанин жамоанинг ҳар бир аъзоси учун жон куйдирадлар. Шу йилнинг бошида бир техник ходимимизни қисқиртиришга тўғри келди. Бу вазифада педагогика олийгоҳининг охири курсида сирдан ўқибатган Матлуба Сейдазимова ишларди. Бу қиз жамоа билан тотув ишлаб келарди ва энди биздан ажралгиси келмасди. Мен нима қилишга ҳайрон эдим. Шунда Маҳмуд ақа ёнига келдилар-да: «Давлат имтиҳонлари пайтида у жуда қийналиб қолади. Агар яна икки ой ўзинида тўтиб туролсак, яхши бўларди. Икки ойлардан сўнг корректоримиз узоқ отпускка кетади, шунда Матлубани унинг ўрнига ўтказамиз. Менимча, Матлуба ишни удалаб кетади. Ахир қинда дипломли педагог бўлади», дедилар. Менга ҳам бу фикр маъқул тушди. Чунки Матлубани Маҳмуд ақачалик билладиган киши йўқ эди. Нашриятимиз дирекцияси уни икки ой саклашга ардам берди. Мана, ҳозир Матлуба корректор. Уни бу вазифага ўтказиб янглишмаганимиз. Маҳмуд ақанин ана шунанга бировларга меҳрибон, ҳамиятли одамлар...

Маҳмуд Муродовнинг кичик болаларга ҳикоялар, лавҳалар ёзишларини юқорида айтган эдик. Аслида у кишининг бадий инжод соҳасидаги кизматларининг ўзи алоҳида сўз юритишга арзийди. Қичкинтой китобхонлар Маҳмуд ақанин ҳар хил йилларда босилиб чиққан «Яхши амаки», «Кўп-рик», «Сирли дом», «Весёлый хорозод», «Борча бола», «Дятель», «Санок», «Ким энг кучли», «Энг меза жой» каби янгирмага яқин китобларини севиб ўқиганлар ва ўқимокдалар. Болаларнинг севимли аъзучиси Маҳмуд Муродовнинг бадий инжоддаги ана шундай кизматлари ҳисобга олинми, у киши 80-йилларнинг бошларида СССР Езувчилар уюмчаси аъзолигига қабул қилинди. СССР Журналистлар уюмчаси аъзолигига эса Маҳмуд Муродов 60-йилларнинг бошларида ўтган эдилар.

Дарвоқе, Маҳмуд ақанин одамхуниги хусусида сўз кетганда у кишининг битта фазилатини алоҳида айтиш жо-назир. Камтар, самийий, кўпчилигига меҳрибон бу инсон ўз қариндош-уруғларининг, яқин таниш-билишларининг хо-надонларида тўй-ҳашам бўлса ёни ҳаётда, ахир, бирор жойда маърака бўлса, ўша ерда албатта Маҳмуд ақани учра-тиш мумкин. Зеро, чинакам инсонийлик ҳам, меҳр-оқибат ҳам ҳар бир кишининг ана шундай фазилатлари билан ўлчанади-да!

Айни кунларда Маҳмуд ақа Муродов кўксалик гаш-тинини суриб юрибди. У кишининг кўтулғу 75 ёшга кирган бугунги кўтулғу кунлариди:

— Унингизга баранга, меҳр-оқибатингизга баранга, оқсо-қол, ҳаммасабаларингизнинг бахтига ҳаммиша омон бўлинг, — дейман.

Оқилжон ҲУСАН.

Янги шеърлар

ДЎСТЛИК

Бир замон бирлашиб қўлар,
Бирлашиб юртлар ва эллар.
Дўстлик тўғрисида қўшиқлар, куйлар,
Тўхтади кўшиқлар,
Тўхтади замон,
Чарчади юрак,
Чарчади макор ва ҳийла-найранг,
Кўлар чарчадим нахотки бугун,
Борлик тортарму ўзи томон.
Балким оёқлариди йўлак деб ёмон,
Йўл излаётгандир ёлғизлик томон.
Кўлар чарчадим кўрмоқда дўстлик,
Гауда ҳам тортар бурчакча ўзини.
Айтнинг қай бир чарчаган экан,
Дўстлик див табассум қилган юзми,
Бир танмиш, бир жонмиш див сўзлаган.
Баласа қолган бугун сўзми,
Юртлар чарчадим киш у чарчаган,
Тонжиким, қозоқим, қирғизим,
Дўстлар, сиз айтнинг тинглаб қаюминим,
Йўқолмасин соф виждон дўстлик салоюмин.
Норхот ТУРСУНОВА.

ЎЗБЕКИСТОН — ВАТАНИМ

Ўзбекистон — Ватаним кўркам,
Она ўлкам, жонажон ўлкам.
Ўзбек халқим — заҳматқош элим,
Қалбдан қўшиқ таратган тилким.
Менга дом шундай туюлар:
Булбуллар ҳам ўзбекча куйлар!
Дийдоринга боқиб тўймаман,
Қўшигининг тилдан қўймаман.
Қалбим боғлиқ бутун умрга,
Келинг дўстлар, куйлайлик бирга!
Боғда ўсган яшил дараклар,
Япроғини бир-бир варақлар.

Сен ҳақингда ўқиб берар шеър.
Сени ҳамма ўз Ватаним дер.
Сенга меҳри тошиб оқади.
Висолинга, шовиб оқади.
Мен ҳам сени куйлаб ўтурман,
Кўксингга ўз гулм тақурман!
Дийдоринга боқиб тўймаман,
Қўшигининг тилдан қўймаман.
Қалбим боғлиқ бутун умрга,
Келинг дўстлар куйлайлик бирга!

САИЕР.

ТОМ ТЕПАСИДАГИ ЛОЛАҚИЗГАЛДОҚ

Қиш бўйи ўзларини хор-тин сизган бузим баҳор кел-ганда чинарига нам кириб, кў-пчилигига очиб ҳавода юрадлар. Ешлариди бир асрга яқинлашиб қолганлар, тинчгина уйда ўтирлар булмайди, дей-ман ўзимча. Баҳорнинг ил-лақинларидан сузб борар-канимиз. «Мандай қарин юринлар, илоийм дард кўр-манлар» деб дуо қилганлар ил ёлди. Йўл-йўлақай тур-ли хил кўнаклардан ҳиллаб кетди. Лолақизгалдоқ на-фосатга бой, ёқимли, муаттар бўлиши билан дардин ҳам тортиб олар экан.

Бир кун кичик синглим бошланг юриб қолгани учун офтоб «урибди». Ойим ҳеч ёйча юрмай, лолақизгал-доқлардан териб келишимни буқурдилар. Қир-адиллардан бир қучоқ келтирсам, наф-лариди ишқалаб, эзиб, киши ҳавасини келтирадиган қи-зил сувини пиллага сингли-дилар. Синглимга қирган адиллар ҳадемай тузалиб, ҳеч нарсаси кўрмагандек яна биз билан шўхлик қилиб ўйнаб кетди. Лолақизгалдоқ на-фосатга бой, ёқимли, муаттар бўлиши билан дардин ҳам тортиб олар экан.

Ешилгимда расмлар чи-зишга қиялардим. Айни ба-ҳор кезлари лолақизгалдоқ-ларни оғина сўлтириб қизил бўёқ тайёрлаб, расмларини

безаганман. Баъзан синдон-га солиб, чиройли хатлар ёзардим.
Ҳа, баҳорнинг сўлим гул-ларидан бири лолақизгал-доқлар ҳаммага, айниқса биз болаларга қувочқ улашарди. Илгарилар кўкна пошта-тини бағридаим беҳисоб вади, Эндилда ниҳоятда қам-қам илб кетди. Ҳатто маҳалла-ларда онда-сонда кўрнла-дан бўлиб қолди. Қир-адил, аиҳор, тепаликларда оқчи-либ, аср тенгдоши бўлган бузим-нинг ҳавасларини келтирадиган лолақизгалдоқлар қани энди?

Маҳмуд АҲМЕДОВ,
Ўзбекистон ССР Давлат
салмақ музейининг катта ил-
мий ходими.

Ажойиб ҳамшаҳарларимиз

УМРИНГИЗГА БАРАКА!



«Совет Ўзбекистони» рўзномаларида ишлаган Раҳматулла Исҳоқовнинг ўша кунлар ҳақидаги сўзини келтириш билан чекланамиз:

«Маҳмуд ақа жуде ҳунарманд одам эди. Бир кун жозибали мусиқа овози эшитилиб қолди. Болалар уйда радио-приёмник йўқ эди. Бу ширин куй қаердан эшитилляптикин, деб ҳовлига инқисаб, Маҳмуд ақа мандалина чалиб ўтирган экан. Биздаги қизқичқини сизган Маҳмуд ақа:

— Ҳаваскорлик тўғрисида оқсам, нима дейсанлар! — деб қолди.

Бу тавлиф ҳаммамизни севинтириб юборди.

Уша кундан бошлаб Маҳмуд ақа бошчилигида куй ва қўшиқлар ўргана бошладик. Кейинчалик «Тарих тилга кирди», «Рустам» каби бир қанча пьесалар қўйди. Бу драмаларини Маҳмуд ақа сахналаштирган эди. Ҳозирда СССР халқ артисти Зинир Мухаммадҷонов мана шу тўғрарида бош ролларини ижро этганди.

Еш техниклар, дурадгорлик, авиамодель каби тўғрарларга ҳам Маҳмуд ақа бошчилиқ қилардин.



Ваҳор, ёшлик, гўзаллик, Бир-бирига ҳаммадан сўзлар. Қўйлаб беш қари қалбига яна умид ва мўл-қўл озулар олиб келди. Манаки суратга бир қаранг-а. Қизлар юндаги табассумдан киши

қўнган тоғдек кўтарилади. Уткинчи гал-ташвишларини унутиб, ҳаётга, яшашга иштиёқи асло яримасин. Қизлар табас-суми — олам табассуми.

Тулкин Қаримов суратлари.

«МЕНИНГ ГЎЗАЛ МУЗЛИГИМ» — ТОШКЕНТДА

АМЕРИКАЛИК танқиди бас-такор Ф. Лоу ўзининг «Менинг гўзал музлимиз» опереттаси билан бутун дунёга машҳур. Театр санъатида алоҳида ўрни тутган маъқур асар музикантин мюзикл жанридаги энг яхши инжод намунаси сифатида ҳам кўпчилик эътиборини ўнганга тортиб келмоқда.
Шўролар Иттифониди бу асрга биринчилардан бўлиб Мос-квда давлат оперетта театри му-рожават қилди. Эндилда кенг оммалашган музикли асарни Тошкентда ҳам томоша опе-ретта театри уни қинда ўз сахнасига олиб чиқди.
Янги спектакль оперетта мухлислари томонидан илти-қутиб олинди. Бундай муваф-фақиятда театрининг бош дири-жери Б. Расулов, хореограф А. Лян ва бошқаларнинг киз-матлари катта бўлди.

Савдат ОДИЛОВА.

ЎҚИШГА МАРҲАМАТ!

Ўзбекистон ССР Халқ таълими вазирлиги 14-ЎРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ 1991 йил учун МОНТАЖЧИ, ЭЛЕКТР-ГАЗ ПАЙВАНДЧИ ихтисосларга бўйича

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

ЎҚИШГА СОВЕТ АРМИЯСИ САФИДАН ҚАЙТИБ КЕЛГАН 9 ЕКИ 11-СИНФ ҲАЖМИДА МАЪЛУМОТИ БУЛГАН, ТОШКЕНТ ШАҲРИДА ВА УНИНГ АТРОФИДА ЙИШОВЧИ ИГИТ ВА ҚИЗЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Ўқиш муддати — 6 ой. Ўқиш даврида ўқувчиларга 109 сўм миқдорда стипендия ва ишлаб чиқариш таърибаси (практика)даги ҳақининг 50 фоизи тўланади.

Ўқиш даври Мехнат Стажига Қўшилди. Билим юртини тугатганлар «ИРГИДОМАШ» ва СМУ-1 ЭПСО «СИФАТ»га доимий ишга юбориладилар. Ўқиш гуруҳларининг тўлишига қараб бошланади.

Кирувчилар куйдаги ҳужжатларини топширишлари керак: директёр номлига арiza, ўрта маълумот ҳақидаги ҳужжат, тиббий маълумотнома, 3x4 см. ҳажмидаги 6 дона фотосурат, турар жойидан маълумотнома, паспорт ва ҳарбий хизматга алоқадорлик ҳақидаги ҳужжат қабул комиссиясига шахсан кўрсатилади.

Билимнинг манзилгоҳи: Тошкент шаҳри, Ҳамаза ноҳияси, Оқдарё кўчаси, 122-уй (12, 37, 52, 68«а»-автобуслар; 5, 26-трамвайларнинг «Ер — мой комбинати» бекати, 15, 26, 161-автобусларнинг «ЖАМИЛА» дўконига бекати), телефон 91-33-94.

23-ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

куйдаги ихтисослар бўйича

ЎҚИШГА ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

3-КЛАСС ТРАМВАЙ ВАГОНЛАРИ ҲАЙДОВЧИСИ. Ўқиш муддати — 5 ой. 3-КЛАСС ТРОЛЛЕЙБУС МАШИНАЛАРИ ҲАЙДОВЧИСИ. Ўқиш муддати — 6 ой.

ЎҚИШГА СОВЕТ АРМИЯСИ САФЛИРИДАН ЗАҲИРАГА БУШАТИЛГАНЛАР, ПУШИНГДЕК 18' ВА УНДАН КАТТА ЭШДАГИ ҚИЗЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Ўқишга қабул қилинганларга 86 сўм ҳажмида стипендия тўланади. Бошқа шаҳардан келганларга ётоқхонадан жой берилади ва шаҳарга прописка қилинадилар ҳамда улар Тошкент шаҳар трамвай ва троллейбусларида бепул юриш ҳуқуқидан фойдаланадилар.

МАШҒУЛОТЛАР ҲАР ОЙНИНГ 5, 10, 20, 25 КУНИДА БОШЛАНАДИ. Билим юрти қошида «В» тоифали ҳайдовчилар тайёрлаш курслари ишлаб турибди.

МАШҒУЛОТЛАР — ГУРУҲЛАР ТЎЛИШИГА ҚАРАБ БОШЛАНАДИ. ҚАБУЛ КОМИССИЯСИ ЯКШАНВАДАН ТАШҚАРИ ҲАР КҮНИ СОАТ 9 ДАН 17.00 ГАЧА ИШЛАЙДИ.

Маълумотлар олиш учун куйдаги манзилга мурожаат қилинсин: Тошкент шаҳри, Қўйишев ноҳияси, Красностоочная кўчаси, 3 «а» уй (17«а», 112-автобуслар; 6, 13, 22-трамвайлар; 8, 16-троллейбусларнинг «Красностоочное» депоси), Телефон: 53-38-93.

С. И. КАДИШЕВ НОМЛИ 33-АВИАЦИЯ

ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

куйдаги ихтисослар бўйича

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

— учин аппаратларини йиғувчи чилангар; — механика йиғув ишлари чилангари; — нег тармоқли станокчи; — рақамли программа билан бошқариладиган станокларнинг оператори; — тоқар; — фрезерчи; — электр пайвандчи; — тикувчи-мотористна.

ЎҚИШ МУДДАТИ:

СОВЕТ АРМИЯСИ САФИДАН ҚАЙТГАНЛАР УЧУН — 6 ой (бошқа шахардан келганларга 3 ой). 11-СИНФНИ БИТИРГАНЛАР УЧУН — 10 ой.

Ойига 115 сўм стипендия ҳамда ишлаб чиқариш практикасида тугатган иш ҳақининг 50 фоизи тўланади. Ўқиш гуруҳларининг тўлишига қараб бошланади.

8-синфин битириб, 1—2 йиллик гуруҳларга қабул қилинадилар, битирилган сўнг касб олганликлари ҳақида ҳужжат оладилар.

Ҳоҳловчилар билим юрти қошидаги кечки мактабда ҳам ўқишлари мумкин. 3-йиллик гуруҳларга қабул қилинганлар тўлиқ ўрта маълумот ва касб олганликлари ҳақида диплом оладилар. Ўқувчилар узулусиз техникавий маълумот бериш мақсадида билим юрти Тошкент машинасозлиги институтининг экспериментал ўқув ишлаб чиқариш бirlашмаси тарбиясига кирган. Умумий ўқиш муддати 7 йил бўлиб, биринчи погонасида ўқиш 2 йил давомида билим юртида ўтади.

КИРУВЧИЛАР математикадан (оғзаки), она тили (ёзма) янтакдан топширадилар.

Битирилган сўнг тўлиқ ўрта маълумот ва касб олганликлари ҳақида ҳужжат оладилар.

Ўқишни муваффақиятли тугатганлар Тошкент машинасозлиги институтини ёки авиация техникумида ўқишни давом эттирадилар.

9-синфин битириб, билим юртини бarcha турлидаги гуруҳларига қабул қилинган ҳамма ўқувчилар бепул ик-йил бош ва иссин оват билан таъминланадилар.

Ўқиш муддати узулусиз МЕХНАТ ФАОЛИЯТИГА ҚИРАДИ. Давловлар ўзлон чиққан кундан бошлаб бир ой мобайнида куйдаги манзилда қабул қилади.

«МЕХНАТ» ёшлар ҳўжалик ҳисобидига кўп ихтисосли фирмаси.

«СОЮЗРЕКЛАМА» Бу-туунттиқок ишлаб чиқариш бirlашмасининг Ўзбекистон бirlашмаси ишлаб чиқариш корхонаси.

Тошкент фармацевтика олий билимгоҳи томонидан Аҳмедова Шукринос Исмоилова номига берилган РВ 883474 номерли йўқолган ДИПЛОМ БЕКОР ҚИЛИНАДИ.

ТЕАТР

НАВОИЙ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИДА — 30 IV да Раглетто, 1/IV да Байрам концерт (12.00, 19.00 да).

АБРОР ҲИДОЯТОВ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ ДРАМА ТЕАТРИДА 30/IV да Искандар (премьер).

НО

30 АПРЕЛЬ Алишер Навоий номидаги Санъат саройи — «ЧАНГАЛЗОР ҚОНУНИ БУЙИЧА» (ОВЧИ), (19.00).

Чайка — «ЛАНГА» (17.30, 20.00). Тоссоветининг 50 йиллиги номили — «МАФИЯ ОКЕАНДА» (17.00, 19.00, 21.00).

БЛКЕИ 30 йиллиги номили — «ИМПЕРАТОРНИНГ МАҲФИИ ФАРМОНИ» (жуфт соатларда).

1—2 МАЙ Алишер Навоий номидаги Санъат саройи — «ЧАНГАЛЗОР ҚОНУНИ БУЙИЧА» (ОВЧИ), (10.00, 13.00, 16.00, 19.00).

Чайка — «АЛАНГА» (10.00, 12.30, 15.00, 17.30, 20.00).

Тоссоветининг 50 йиллиги номили — «ИҒЛАРДАГИ ҚУЗГҒУНЛАР» (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 21.00).

БЛКЕИ 30 йиллиги номили — «ИМПЕРАТОРНИНГ МАҲФИИ ФАРМОНИ» (жуфт соатларда).

«Тошкент оқиломи» рўзонасига маналди мусаҳҳиҳ (корректор, оғлик маоши — 180 сўм).

КЕРАК. Мурожаат учун 32-55-21 телефонига кўнрақ қилинг. Манзилгоҳининг: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй, 222-хона.

ЎЗБЕКИСТОН КОМПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ НАШРИЯТИ

лифтлардан фойдаланиш бўйича муҳандис, катта уста лавозимига электрик-муҳандис, рус ва ўзбек тилларини билидиган мусаҳҳиҳ, муқо-насозлар, соловчи-чилангарлар, электрчилар, назорат-ўлчов асбобларини соловчилар, совутиш ва компрессор қурilmаларининг машинисти, сантехник-чилангарлар, шабадалатиш бўйича чилангарлар, буғ қозонлари бўйича машинист, авточилангар, автомоторчи, электр-газ пайвандчи, ҳарф терувчилари

ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ. Куйдаги манзилга мурожаат қилинсин: Тошкент шаҳри, «Правда» газетаси кўчаси, 41-уй, кадрлар бўлими.

«Тошкентгеология» ишлаб чиқариш-геология бир-лашмаси ишлаб чиқариш-техника таъминоти ва тўлдирish бошқармасининг 811321 дан 811340 гача номерлардаги йўқолган

ЛИМИТЛАШТИРИЛГАН ЧЕК ДАФТАРЧАСИ БЕКОР ҚИЛИНАДИ

«ВИСОТСТРОЙ» 11-ТРЕСТИ «СПЕЦИЖЕЛЕЗОВЕТОН-СТРОЙ» қурilish-монтаж бошқармасига қувур ёти-рувчи-чилангарлар, йўл иш-чилари, электр пайвандчи-лари, қурilish конструкция-лари монтажчилари, ишт терувчилар, бетончилар, электрчилар, компрессор-чилари

ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ. Мехнат ҳақи — ишбай. Бошқарма ижара пудрати шартинда ишлади.

Маълумотлар олиш учун 45-77-52 телефон орқали кадрлар бўлимига мурожаат қилинсин.

Ўзбекистон ЛКВН Тошкент вилоят комитети «ДИЕР» вилоят Ёшлар муаммоларини мувофиқлаштириш марказининг

«МЕХНАТ» ЁШЛАР ҲУЖАЛИК ҲИСОБИДАГИ КўП ИХТИСОСЛИ ФИРМАСИ ТУГАТИЛАДИ

Давловлар ўзлон чиққан кундан бошлаб бир ой мобайнида куйдаги манзилда қабул қилади.

«МЕХНАТ» ёшлар ҳўжалик ҳисобидига кўп ихтисосли фирмаси.

«СОЮЗРЕКЛАМА» Бу-туунттиқок ишлаб чиқариш бirlашмасининг Ўзбекистон бirlашмаси ишлаб чиқариш корхонаси.

Тошкент фармацевтика олий билимгоҳи томонидан Аҳмедова Шукринос Исмоилова номига берилган РВ 883474 номерли йўқолган

ДИПЛОМ БЕКОР ҚИЛИНАДИ.

Ўзбекистон ССР Телевидение ва радиозинтиртриш давлат қўмитасининг ижтимоий-сиёсий эшиттиришлар бош муҳарририяти

«ДУГОНАЛАР» РАДИОЖУРНАЛИНИНГ ИЖОДИ ХОДИМЛАРИ 3 МАЙ СОАТ 17 ДАН 19.00 ГАЧА Ленин комсомоли номили

МАДАНИЯТ ВА ИСТИРОҲАТ БОГИДА ЎЗ РАДИОТИНГЛОВЧИЛАРИ БИЛАН УЧРАШУВ «ДУГОНАЛАР» ВОРМИСИС-ОМОНМИСИС» МАВЗУИДА ЎТҚАЗИЛАДИГАН БУ ДАВРА СУҲБАТИДА

фалсафа фанлари доктори ХАТИМА ШАЙХОВА, Ўзбекистон ижтимоий-таъминот вазирининг муовини, вазирнинг бажарувчиси, жумҳуриятда хизмат кўрсатган ҳуқуқшунос САЙУРА МИРЗААХМЕДОВА.

Тошкент шаҳар хотин-қизлар кенгаши раисининг муовини ХОЛИДА ҚОДИРОВА.

Жумҳурият хотин-қизлар қўмитасининг раис муовини ДИЛБАР ҒУЛОМОВА.

филология фанлари номзоди МАЛОҲАТ АБДУРАХМОНОВА,

Ҳамаза номили Ўзбек давлат муқофотининг совриндори, шоира ҲАЛИМА ХУДОЙБЕРДИЕВА,

Тарих фанлари доктори ҚОДИР ФОЗИЛҲУЖАЕВ. Ҳуқуқшунос РАЪНО РАҲИМБЕКОВАЛАР қатнашадилар.

Ўзбекистон телерадиоси ДУТОРЧИ ҚИЗЛАР дастаси ўз дилрабо кўшиқлари ва жылвагар рақслари билан хизматинида бўлиди.

Соат 15 дан бошлаб «ДУГОНАЛАР» радиожурналининг муҳбирлари арiza ва шикоятлар билан келган аёлларни қабул қиладилар.

АЛИШЕР НАВОИЙ НОМИДАГИ ЎЗБЕКИСТОН ССР ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИДА 1 МАЙ СОАТ 12.00 ВА 19.00 ДА

КАТТА БАЙРАМ ТОМОШАЛАРИ ҚАТНАШАДИЛАР: Ўзбекистон ССР халқ артисти МАЛИКА АҲМЕДОВА

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар: АҲМАДЖОН ШУКУРОВ, АБДУЛЛА БОЗОРОВ ва бошқалар. Чипталар театр кассасида арталб соат 10 дан бошлаб сотилмоқда. Телефон 33-90-81.

В. И. ЛЕНИН НОМИДАГИ СССР ХАЛҚЛАРИ ДўСТЛИГИ САРОИИДА 1 — 2 МАЙ СОАТ 19.00 да

БАЙРАМ КОНЦЕРТИ ҚАТНАШАДИЛАР: Ўзбекистон ССР халқ артисти ШЕРАЛИ ЖўРАЕВ

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар ЭЛМУРОД ИСЛОМОВ ва ФЕРУЗА СОЛИҲОВА

Чипталар соат 11.00 дан 19.00 гача сотилмоқда. Маълумот учун телефонлар: 45-92-13, 41-74-30.

В. И. ЛЕНИН НОМИДАГИ СССР ХАЛҚЛАРИ ДўСТЛИГИ САРОИИДА 4 — 5 МАЙ соат 19.00 да

КУЛГИ ВА ШОДЛИК КЕЧАСИ ҚАТНАШАДИЛАР: «ҚИЗИҚЧИ — 90» КўРИГИНИНГ ҒОЛИБИ ҲОЖИБОЙ ТОЖИБОВ

АНДИЖОНЛИК ХУШОВОЗ ХОНАНДА ҲАЛИМ ЖўРАЕВ

Чипталар соат 11.00 дан 19.00 гача сотилмоқда. Маълумотлар учун телефонлар: 45-92-13, 41-74-30.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА 13—23 МАЙ КУНЛАРИ СОАТ 14.00 ВА 17.00 ДА

Табиятда қувват-аҳборот алмашуви муаммолари бўйича ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКА «ХИСЛАТ» МАРКАЗИ Республикада хизмат кўрсатган энтересенс-руҳий таъсир этувчи

НЕҲМАТЖОН МАМАТОВ АНАТОЛИИ КАШПИРОВСКИЙ услублари асосида ШИФОЛАШ СЕАНСЛАРИНИ ЎТҚАЗАДИ

Исон олий иеро системасининг қўлпаб функционал касалликларни биоток ва гипнознинг сеҳридан таъсир остида даволаши мумкин: шол, соволик, дудуқлаш, ошита олмаслик, кўрлик, ҳар қил невротик ҳолатлар, семириб, оғиб кетиш, асаб бузилиши, юрак синдиши, жинсий заифликлар, бейфарандлик, бўйран-тош, псевдорематизм, астма, кичик диабет, полиартрит, ошқозон яраси, псариаз, экема, бадалда туш тўланиши ва юрак-томир касалликларда исон руҳий психологик ёрдамга мутождир.

«ИХЛОС-ХАЛОС» ДЕГАН ХАЛҚИМИЗ. Шундай функционал касалликларини 5—6' сенанда даволашга ҳаракат қилинади.

КАССА СОАТ 10.00 ДАН 19.00 ГАЧА ИШЛАЙДИ. Телефонлар: 44-85-91, 44-29-04.

Муассислар: халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши ва Ўзбекистон Коммунистик партияси Тошкент шаҳар қўмитаси.

ТОШКЕНТ ОҚИМОНИ. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети наشريятининг Мехнат Қизил Байроқ Орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700000, ГСП, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

Ўқувхона — 32-53-76; хатлар — 33-29-70, 32-53-78; янамоветчилик қабулхонаси — 32-55-83.

Шанба ва якшанбадан ташқари ҳар кунни ўзбек тилида қилади.

85.207 нусхада чоп этилади. Индекс 64000. Ўзуртма 5209. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

«...Биз «Кўзгу» қизиқчилар клуби аъзоларининг ҳар бир чиқишини орақиб кутамиз. Улар тайёрлаган номерлар ранг-баранглиги, ошқорга ланқид ва ичакузди кунлига бойлиги билан шинавандалар олчишига сазовор бўлиб келяпти. Сизлардан илтимос, макони бўлса таниқин қизиқчи Ботир Мухаммаджўеве билан суҳбат уюштирсангиз. Уялайманки кунли устаси билан қилинган суҳбат ҳам кунлига заъв беради.

Салом билан, Х. Гопилов, Жиззах вилояти. Р. Шониров, К. Турсунбоев, Тошкент шаҳри.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта ўтиладиган эмас. Суҳбат орасида саволлар бериб фоймага кераклиқларини ёниб ола бошладим.

Харидлаш қизиқчи билан суҳбатлашгани жузда мароқлидир. Сабаби, музоҳабангиз фақат бир манзуда бўлмайди. Кейин кудириб зериқтирмайдиган ҳам. Буниг устига бир марта юракдан кулган одамнинг умирга бир ой уяв қўшлады деган гаилар бор бў ёқда. Шу мақолини эслаб Ботирнинг ичакузди гаиларига маҳдиб бўлиб ўтираверибмиз. Қарасам, ҳали-бери жиддий гапта