







ДИЛРАВО куй таралмоқда... У сени беҳтёр ам-яшил майсадорларга, зилол сувли шаршараларга, бепоён далаларга, ифори гулзорларга етаклайди.

Янгитча, 16 ёшли мактаб ўқувчиси Расулжон Ураимжонов эди. Яхши гапнинг ҳам, ёмон гапнинг ҳам қаноти бор дейдилар.

Мунозара учун мавзу

КУЙЛА ҲОФИЗ, ЖОНОН ҲИНАСИ...



Тасаввур қилинг, ҳаммаёқ сув сепгандек жим. Ҳамманинг кўзи саҳнада, худди сеҳрланиб қолгандек. Ҳаёт элининг булбули, машҳур ҳофиз Маъмуржон Узоқов куйлапти.

асула айтмаслик, тўй-тўкинга юрмаслик, энг муҳими санъат соҳасида ўқиши зарурлиги, акс ҳолда бу истеъдодни асраб қолиш мушкуллиги ҳақида гап борди.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

Афсуски манфаат, жаҳолат устун келди. Устознинг сўзлари тез кунда унут бўлиб кетди. Расулжоннинг рангбаранг суратлари ҳаммаёқни беэза бошладилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

Кейинги вақтларда жумҳуриятимизда санъат, адабиёт ва маданият соҳаларида бирмунча таъдирлар амалга оширилмоқда. Янги-янги истеъдодлар нақш этилмоқда.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

Биз ўтмишдан лавиз бир лаҳза эсладик. Афсуски, энди улар тарихга айланган. Орамизда йўқ. Биз эса уларни ноёб санъатидан кўпроқ сувратга ҳам олиб қолмабмиз.

«Ҳаёт ҳофиз» уювни таъсис этилгани ва биринчилардан бўлиб Очилов Отахонов, Фаттоҳов Мамадалиев, Ҳасан Ражабий ва Одилов Юсуфларга берилганидан санъатсевар халқимизда гоят мамун бўлдилар.

КУХНА тарихимиздан ўз ўрнини олган, номи ҳам, асарлари ҳам кейинги йилларда қатоган қилинган улғур зотларнинг қаторида Сўфи Оллоёрнинг ҳам номи биринчи бўлиб зикр этилади.

Ҳабибуллоҳнинг бир шогирди Бухорога киришда савдогарлардан гаёри қонуний мол олиб, боққона ходимларидан берикитиб шаҳарга киргизаётганда қўлга тушади.

Буёқ сиймолар

СЎФИ ОЛЛОЁР

зоти бобаракот шогирдига тасалли бериб: «Сабр қил, Аллоҳ у кишининг ҳам қалбига юмшоқликни солиб қўйсин, инсофли, раҳм-шафқатли бўлсин», деб Оллоёр ҳақида яхши дуо қилди.

Мани бошимга хуш савдо тушибдур, Кўнгли бозорига гаёго тушибдур, Дедим, эй тан, на савдодур, на ишдур,

ХИНАТДИН ЯЙРОҚ БЎЛМОҚ БАЕНИДА

«Саботул оҳимини» китобидан Кел, эй қомил, қамол этсанг, Кишига қилмагил ҳаргиз хиёнат. Хиёнатким, келур қўлдини қўздиқ, Аёғим, узам пикондини сўздиқ.

Агар чамдин бўлса шубҳа кам, Раво кўрсанг агар ўз нафсинга ҳам.

Агар кўрсанг баногоҳ айла нхор, Агар бермагил таъволик эрга, Муқилон семагил райқолин эрга. Тақийини кўнглидур дор ус-сиёнат.

Сипоҳинга қилч бирлон уришдур!

Бир кун Оллоёр Шайх Ҳабибуллоҳ зияратларига келадилар. Шайхнинг халқасида тиз кўйиб ўтирадилар. Шунда Шайх Оллоёрга қараб: «Бу жой мансабдорларнинг жойи эмас, толиблар ва ғарибларнинг жойидур» — дейдилар.

Сўфи Оллоёрнинг китоблари инқилобга жуда ҳам кўп марта қот этилган. Улар халқ орасида шунчалар кенг тарқалганки, мадрасаларда қўлланма сифатида ҳам фойдаланилган.

Сўфи Оллоёрнинг китоблари инқилобга жуда ҳам кўп марта қот этилган. Улар халқ орасида шунчалар кенг тарқалганки, мадрасаларда қўлланма сифатида ҳам фойдаланилган.

Хиёнатдин дегил андоқ кишини, Биров билмайми юзлоса қўлга, Билиб сан солмасанг гар яхши бўлга.

Наҳқ инсоф эрур қайси дённат, Эрур андоқ улғур бўлул хиёнат, Агар олдинда тифле бўлса ноғох, Ёнар ўта тушарин билсанг оғох. Узатмас бўлсанг анга даст аптоғ, Назм бўлғой мусулмонликда инсоф!

Янги мавсум режалари

ЁШЛАРГА ТАЯНАМИЗ

Муқимий номли мусиқали театр директори, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист ШУҲРАТ РАСУЛОВ билан сўхбат

— Шухрат ака, театр ўз мавсумини қайси томоша билан бошлади? — Бу йилги мавсумни 3 сентябрда Рамз Бобонон ва Фарҳод Олимовларнинг «Юсуф ва Зулайхо» спектакли билан бошладик.

— Томошабиларни, албатта, янги спектакллар биринчи навбатда қўзғитирилади. «Яйламанки, бу борада театр жамоаси фидоқорлик қўрсатди! — Булма-чи! Томошанин ишончини, муҳаббатини қозониб ёш учун энг биринчи ишдур! Янги мавсумнинг биринчи иши — «Фарҳод ва Ширин» мусиқали драматини саҳнада олиб чиқиш бўлади.

— Муқимий драматини? — Ҳўй, бу сафар ашаддингиз. Пьеса муаллифи Комил Яшин. Унинг музикаларини раҳматли Юнус Ражабий ёзганлар. — Бош ролларни кимлар икунг эгати? — Фарҳод ролни Насриддин Густамов, Ширин ролни эса Зулайхо Бойхонова бажариштиради.

— Муқимий драма иштиқозлари яна қандай томошалар кўрадилар? — Ҳаммага манзур бўлган «Нурхон», «Анқовлар чайқови», «Кампир кетарини», «Кувейлар таллови» каби томошалар саҳнамайдан тўшмайдилар. — Муштарийларимиз нега Ўзбекистон халқ артистлари Хусан Шарифов, Бахтиёр Иштиқовлар ҳам кўриятини, деб сўраштиради? — Биласизми, мусиқали театрда ўзинга хос қондалар бор. Ингирма беш йил ишлагандан кейин актёр пенсияга чиқиши керак. Хусан акам ҳам, Бахтиёр акам ҳам пенсияда. Лекин шартнома асосида иш олиб бориштиради.

— Демак, ҳозир театрда ўзинга хос авлодлар алмашиши бораётган экан-да? — Ҳа, шундай. Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофоти совридорлари Меҳмонали Салимов, Муҳаббат Қаримова, Одина Ҳозиевалардан, шунингдек Турғун Бекназаров, Абдунонор Салимов, Едгор Қўлматов, Раҳман Солиқов, Абдуқолиқ Мамарасуллардан кўп нарса кутиниша ҳақлими, албатта. Сўнги сўзми: томошабилар театримиздан хурсанд бўлиб кетиши учун ҳамма ишни қилами.

— Айтганиннгиз келими. Муқимий театри тизорқ ўзининг аввалги довуруғини тиклашига биз ҳам тилақдошимиз. Сўхбатдош Тоҳир ИҶЛЧИЕВ.

Китоб жавонингизга

НОЗИК ҲАЛҚА



«ЎЗБЕКИСТОН» нашриёти бир қатор янги рисолаларини чоп этди. Уларда ҳаётимизнинг маънавий ва эстетик ил-дрозлари кучур таҳлил қилинган.

«ЎЗБЕКИСТОН» нашриёти бир қатор янги рисолаларини чоп этди. Уларда ҳаётимизнинг маънавий ва эстетик ил-дрозлари кучур таҳлил қилинган.

«ЎЗБЕКИСТОН» нашриёти бир қатор янги рисолаларини чоп этди. Уларда ҳаётимизнинг маънавий ва эстетик ил-дрозлари кучур таҳлил қилинган.

«ЎЗБЕКИСТОН» нашриёти бир қатор янги рисолаларини чоп этди. Уларда ҳаётимизнинг маънавий ва эстетик ил-дрозлари кучур таҳлил қилинган.

Гўсум ҚҮРБОНҚҮЛОВА, «Ўзбекистон» нашриётининг муҳаррири.

ИТТИФОҚ ЯНГИЛИКЛАРИ

МИНСК. Республика парламенти аъзолари Белоруссия компартиясининг бундан кейинги тақдирини ҳал қила олмадилар. Утир мунозаралар ва Республика компартиясини тарқатиб юбориш ақи қаққлаш ҳақида унинг мулкани давлат тасарруфига олиш тўғрисидаги лойиҳалар хусусида овоз бериш натижасида тугагач, бу муаммони келаси сессияда кўриб чиқишга қарор қилинди.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Россиянинг аграрлик қисмини аниқ мустақил давлат сифатидаги шаҳарми — шаҳар макони тўғрисидаги қонун лойиҳасини қабул қилиши керак бўлган Санкт-Петербург советининг ўн биринчи сессиясида депутатлар шу ҳақда баҳс-баҳшишмоқда. Қонун чиқариш борадидаги таъаббусларнинг тўрт хили муҳокамага қўйилган. Лекин уларнинг барчасида муаллифлар муштарак бир фикрини изҳор қилганлар: маҳаллий ҳокимият ваколатлари аниқ кенгайтирилиши лозим. Қонун лойиҳасининг келиши олигандан нусхасини тузиш учун мусома келасинис ташкил этилди, қонун лойиҳаси РСФСР олий кенгашига тақдим этилди.

МОСКВА. Жисмоний тарбия ва спорт бошқармаси органларини, кўнглини спорт жамаиятлари ва идораларининг раҳбарлари, Олимпия чемпиолилари муқоват билан чиқдилар, унда Ватан спорти тақдирини учун ташвиш билдирилган. Улар мамлакатимизда жисмоний ҳаракатга маълоғ ақратиб қисқарганлиги сабабли спорт кучуғу таназзулга юз туғганини таъкидлашди. Аини вақтда, деб аъди қужж-қуж муллифлари, совет спорти миллиятлараро эъдииятлар кучайган шартинда одамларни жипслаштирувчи омилдир. «Биз» — дейлади муқоватда, — 1992 йилда буладиган киши ва ёғи Олимпия ўйинларида ягона команда сифатида қатнашиш тарафдоримиз. Бу коман-дага, бизнинг фикримизча, ягона спорт жамоасига иштиёрий равишда бйрлашишга рози бўлган республикаларнинг энг яхши спортчилари кириши даркор.

КОСТРОМА. Бу ерда маълум бўлишича, атом энергетикаси ва сановати ваэирликси Кострома атом электростанцияси курилишини пул билан таъминлашни тўхатишга қарор қилди. Вилот билан Иттифоқ ваэирлик раҳбарлари ўртасидаги кўп йиллик мунозаралар тугади. Бундай қарор қабул қилинишига Россия жамоатчилиги ва халқ вакилларининг фаол позицияси ҳам таъсир қилди, албатта.

ВОЛГОГРАД. Уропинск районидagi 1-сонли мактаб муаллифлари маҳаллий маъмулрлар, вилот халқ таълими бошқармасига қатъий талабнома қўйдилар. Улар «Волгоградская правда» газетасида эълон қилинган «Очиқ ҳаётда ҳозир 200 сўмдан сая кўпроқ миқдорда туланаётган, лекин яшаш учун энг кам инқидорга ҳақ етмайдиган машоши оширишни, иктомий ҳимоя қилиш муаммоларини ҳал этишни талаб қилдилар. Педагоглар бу талаблар бажарилмаган тақдирда 15 октябрдан бошлаб номалум муддатга иш ташлашларини эълон қилдилар.

ЕКАТЕРИНБУРГ. Шаҳар яқинидаги «Оржоникидзевский» давлат ҳўжалигиндан 750 миқ сўмлик қартошча ва ярим миллион сўмлик қарам ўғирлаб кетилди, деб хабар қилди «Уралский рабочий» газетаси. Уғирлар ҳозирги пайтда ҳар қандай об-ҳаво шартинда ҳосилин рперати янгиштириб, халта-ларга, қолларга, юк машиналарига солиб олиб кетишмоқда. Сабавот шаҳар боэорлариде жу-да қиммат нархлар билан пулланган, ҳўжалиқлар эса давлатдаги ҳосилин кўришув учун миллиончи аёғашга мажбур бўлган.

ОРЕНБУРГ. Орск шаҳар Советининг депутатлари шаҳарнинг қашшоқ бюджетидан кичик ҳамшаҳарларни учун маълоғ тала билдилар. Озиқ-овқат мақсулотлари нархи тўғрисида ошиб бораётганига ва аҳолининг турмуш даражасини жуа пасайиб кетганига қарамга 1—5-синфларнинг барча ўқувчиларига мактабда бопун оқват берилоқда.

