

ПРАВДА ВОСТОКА

Общественно-политическая газета Республики Узбекистан

ЗЕМЛЕДЕЛЕЦ КОРМИТ И ОДЕВАЕТ НАРОД

Речь Президента Ислама Каримова на курултае работников агропромышленного комплекса Узбекистана

Дорогие друзья! Братья! Я рад снова встретиться с вами — замечательными земледельцами, чей труд кормит и одевает народ. Многие из сидящих в зале я знаю лично — мы встречались во время моих поездок, беседовали, говорили по душам. Вы знамениты в народе своим честным трудом, верностью родной земле, вкладом, что вносите в дело развития Узбекистана.

Дорогие друзья! Наша сегодняшняя встреча проходит в ответственный и знаменательный период, которым может гордиться каждый гражданин, живущий в Узбекистане.

Мир привал наш Узбекистан в качестве независимого государства. Подписав заключительный акт Хельсинкского соглашения, мы открыли дорогу в Европу. Флаг нашего государства поднят в Нью-Йорке перед зданием Организации Объединенных Наций. Да, теперь каждый узбек может ходить с гордо поднятой головой и расправленной грудью. Полноправным заняв место в одном ряду со свободными нациями мира, Узбекистан стал наследником всех ценностей, созданных человечеством.

Подобно соколу, Узбекистан взлетает к желанным экономическим и духовным высотам. Если одно крыло этой птицы — неисчерпаемые сокровища нашей родной земли, ее золото, хлопок, коконы, каракуль и другие богатства, то второе крыло — это его народ, его великие труженики, которые видят смысл своей жизни в созидании. Не ничемными демонстрациями и лустопоржниками криками, а доброй, честной работой, твердой дисциплиной укрепляют они фундамент независимости.

Чтобы понять самоотверженность этого народа, достаточно вспомнить весту прошлого года. Она выдалась очень тяжелой. Снегопад, ливни, град — словно бы все напаста сразу обрушилась на поле узбекского дехканяна. В некоторых местах пересев хлопчатника произвели пять-шесть раз. В этом зале сидят наши каракалпакские друзья и хорезмские дехкане, которые смогли посеять хлопчатник во всенной, а лишь в июне — в самом конце посевной. Пересев хлопчатника был произведен на 360 тысячах гектарах. Это составляет 20 процентов посевной кляны. Только благодаря напряженному труду, организованности, сплоченности, дружбе и согласию была преодолена крайне сложная, тревожная ситуация.

Нелегко было всем. Но наш трудолюбивый, закаленный в испытаниях, добросовестный и волевой народ мужественно преодолел все трудности, добился поставленных целей. Разрешите с этой высокой трибуны выразить сердечную благодарность смелым людям, настоящим земледельцам за их труд, низко им поклониться.

Особо хочу подчеркнуть один момент. Сегодня сам Всевышний благоволил нашим успехам. Без Божьей помощи и благоволения мы не достигнем желанного изобилия. Пусть же всегда будет над нашим народом Божья благодать, не покинут нас милость и великодушные Создателя. Дух народа сейчас очень крепок. Вы сами видели, как прошел праздник Навруза. Накануне праздника к нам снова пришла удача, весь мир облетела весть о наманганском нефтяном фонтане. И таких радостных событий будет еще много. Впереди нас ждет еще один священный день — ийд Рамазан, праздник рузы (поста). Как Президент я уверен, что этот великий праздник мы проведем не хуже Навруза. К этому сейчас соответственно готовимся.

Уважаемые товарищи! Сегодня мы собрались на деловую встречу, и разговор у нас должен быть деловым. Самое главное — нам нужно наметить этапы развития



Ислам Каримов

сельского хозяйства, правильно определить свой путь в создавшейся сложной обстановке. Министр сельского хозяйства Мирзаджон Исламов в докладе анализировал основные направления развития отрасли, рассказал о планах на 1992 год. Позвольте с учетом этого остановиться на проблемах, которые сейчас особенно волнуют наше население, и сказать несколько слов о коренных целях проводимых в сельском хозяйстве реформ.

Прежде всего надо уточнить роль и значение сельского хозяйства в экономике Узбекистана, в жизни народа. Известно, что 59 процентов населения республики живут в сельской местности. Около половины всех работающих заняты в аграрном секторе. Более трети общественного национального дохода дает сельское хозяйство. Наше сельское хозяйство основано на поливном земледелии, 97 процентов сельскохозяйственной продукции производится на орошаемых площадях. Эти земли — наше основное богатство, источник хлеба насущного.

Народное хозяйство, в частности, многие отрасли промышленности опираются на сельское хозяйство. Например, хлопок-сырец — это основной ресурс для перерабатывающих отраслей, хлопкоочистительной и масложировой промышленности, текстильных и швейных предприятий. Благодаря этим предприятиям обеспечены работой жители во многих городах и поселках.

Первый вывод: нужно коренным образом менять старое отношение и взгляды на сельское хозяйство, дать справедливую и истинную оценку его значению и месту в нашей экономике. Ошибочным оказался вывод хлопкоочистительной отрасли из ведения сельского хозяйства и передача ее в промышленность. Хозяйства должны продавать государству и покупателям не сырец, а хлопковое волокно, семена, другие продукты переработки, считая все это своей продукцией, своим богатством, получая соответствующие доходы. Только тогда будет обеспечена справедливость и придет достаток в дом дехканяна.

Министр Мирзаджон Исламов в своем докладе говорил, в частности, о недоработках и спорах при определении сортности, влажности и засоренности хлопчатника. Если поставит дело так, как я сказал выше, все эти разногласия исчезнут сами собой.

Вместе с тем, я думаю, нужно более четко определить «водораздел» между сельским хозяйством и промышленностью. В республике уже немало хозяйств, где организовано промышленное производство пряжи, тканей, другой готовой продукции. Этот вопрос требует серьезной проработки.

Промышленное производство — дело сложное, оно требует постоянного обнов-

ленности, «Об аренде», «О предпринятиях», «О кооперации». Вышел Указ «О дальнейшем укреплении дехканских (фермерских) хозяйств и государственной поддержке предпринимательской деятельности в республике», начато разгосударствление собственности совхозов. Уверен, что принятые меры, законы и указы в ближайшее время дадут свои результаты.

Средний размер приусадебных участков превысил сейчас 0,20 гектара. В течение 1989—1991 годов более 1,5 миллиона семей получили дополнительную землю, 800 тысяч семей обзавелись подворьями. Общая площадь приусадебных участков перешагнула за 550 тысяч гектаров — это в 2,5 раза больше, чем было в 1988 году. В целях организации дехканских (фермерских) хозяйств только в этом году предусмотрено выделить дополнительно 200 тысяч гектаров орошаемых земель. Число дехканских хозяйств уже сейчас превысило 7,5 тысячи. Эти хозяйства вносят весомый вклад в производство продукции животноводства, овощеводства и других отраслей.

Дехканские хозяйства ведут самостоятельно финансовый учет, делают первые шаги в приобретении техники, в строительстве животноводческих помещений.

Наиважнейшим направлением является коренное изменение существующих социально-экономических отношений внутри колхозов и совхозов. Многие подразделения внутри хозяйств уже сейчас переведены на подрядные и арендные формы хозяйствования.

Это обстоятельство позволяет стабилизировать связи между затратами и результатами труда. В то же время наличие преимущественно накопленного в этих хозяйствах опыта по совершенствованию производства, специализация, разделение труда и широкое использование техники. Есть первые положительные сдвиги и в социальной сфере. Отрядно, что все больше молодежи приходит на работу в сельское хозяйство. Молодых людей привлекает фермерский метод ведения хозяйства. Во многих регионах, особенно на староорошаемых землях, сейчас увеличивается объем производимой продукции, вырабатываемой в индивидуальном и кооперативном секторах. Только за последние три года вклад личных подсобных хозяйств в общем объеме производства возрос от 20 до 30 процентов. Темпы роста производства продукции в этих хозяйствах оказались в несколько раз выше, нежели в государственном секторе.

Уважаемые товарищи! Если у производителя нет права распоряжаться выращенной продукцией, то и вести речь о рыночной экономике излишне. Начиная с 1991 года в республике осуществлены меры, направленные на расширение рыночных отношений, предоставление свободы хозяйствам, права самостоятельно в своих интересах распоряжаться частью выращенной продукции.

Хозяйствам предоставлено право реализовывать по своему усмотрению как внутри страны, так и за рубежом, 5 процентов от планового задания по производству хлопкового волокна, коконов, шерсти, каракуля и всю сверхплановую продукцию. В условиях перехода к рыночным отношениям такая мера укрепляет экономическое положение хозяйств, стимулирует производство сельскохозяйственной продукции, повышает материальную заинтересованность работников. По предварительным данным, реализация этого права дает возможность хозяйствам увеличить свои денежные доходы примерно на 9 миллиардов рублей.

Земельную реформу в Узбекистане необходимо проводить с учетом специфики региона. В прошлом году были решены многие вопросы, связанные с земельной реформой и переходом агропромышленного комплекса к рыночным отношениям. Расчищена правовая основа формирования многоотраслевой экономики. Приняты законы «О земле», «О собст-

венности», «Об аренде», «О предпринятиях», «О кооперации».

Вышел Указ «О дальнейшем укреплении дехканских (фермерских) хозяйств и государственной поддержке предпринимательской деятельности в республике», начато разгосударствление собственности совхозов. Уверен, что принятые меры, законы и указы в ближайшее время дадут свои результаты.

Средний размер приусадебных участков превысил сейчас 0,20 гектара. В течение 1989—1991 годов более 1,5 миллиона семей получили дополнительную землю, 800 тысяч семей обзавелись подворьями. Общая площадь приусадебных участков перешагнула за 550 тысяч гектаров — это в 2,5 раза больше, чем было в 1988 году. В целях организации дехканских (фермерских) хозяйств только в этом году предусмотрено выделить дополнительно 200 тысяч гектаров орошаемых земель. Число дехканских хозяйств уже сейчас превысило 7,5 тысячи. Эти хозяйства вносят весомый вклад в производство продукции животноводства, овощеводства и других отраслей.

Дехканские хозяйства ведут самостоятельно финансовый учет, делают первые шаги в приобретении техники, в строительстве животноводческих помещений.

Наиважнейшим направлением является коренное изменение существующих социально-экономических отношений внутри колхозов и совхозов. Многие подразделения внутри хозяйств уже сейчас переведены на подрядные и арендные формы хозяйствования.

Это обстоятельство позволяет стабилизировать связи между затратами и результатами труда. В то же время наличие преимущественно накопленного в этих хозяйствах опыта по совершенствованию производства, специализация, разделение труда и широкое использование техники. Есть первые положительные сдвиги и в социальной сфере. Отрядно, что все больше молодежи приходит на работу в сельское хозяйство. Молодых людей привлекает фермерский метод ведения хозяйства. Во многих регионах, особенно на староорошаемых землях, сейчас увеличивается объем производимой продукции, вырабатываемой в индивидуальном и кооперативном секторах. Только за последние три года вклад личных подсобных хозяйств в общем объеме производства возрос от 20 до 30 процентов. Темпы роста производства продукции в этих хозяйствах оказались в несколько раз выше, нежели в государственном секторе.

Уважаемые товарищи! Если у производителя нет права распоряжаться выращенной продукцией, то и вести речь о рыночной экономике излишне. Начиная с 1991 года в республике осуществлены меры, направленные на расширение рыночных отношений, предоставление свободы хозяйствам, права самостоятельно в своих интересах распоряжаться частью выращенной продукции.

Хозяйствам предоставлено право реализовывать по своему усмотрению как внутри страны, так и за рубежом, 5 процентов от планового задания по производству хлопкового волокна, коконов, шерсти, каракуля и всю сверхплановую продукцию. В условиях перехода к рыночным отношениям такая мера укрепляет экономическое положение хозяйств, стимулирует производство сельскохозяйственной продукции, повышает материальную заинтересованность работников. По предварительным данным, реализация этого права дает возможность хозяйствам увеличить свои денежные доходы примерно на 9 миллиардов рублей.

Земельную реформу в Узбекистане необходимо проводить с учетом специфики региона. В прошлом году были решены многие вопросы, связанные с земельной реформой и переходом агропромышленного комплекса к рыночным отношениям. Расчищена правовая основа формирования многоотраслевой экономики. Приняты законы «О земле», «О собст-

Указ Президента Республики Узбекистан

О награждении группы работников газеты «Правда Востока»

За долголетний добросовестный труд, заслуги в развитии узбекской журналистики и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание

«ЗАСЛУЖЕННЫЙ
ЖУРНАЛИСТ
РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН»

Алтунику Валерию Георгиевичу — заместителю главного редактора
Дегтареву Виктору Петровичу — ответственному секретарю
Огиллину Геннадью Менделевичу — обозревателю

И НАГРАДИТЬ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Адизова Акимжона Камилджановича — собственного корреспондента по Сырдарьинской области
Гостеву Рану Касимовну — старшую машинистку
Кулеvas Татьяну Николаевну — обозревателя
Магалю Василия Семеновича — собственного корреспондента по Ташкентской области
Эльбекова Улугбека — внештатного корреспондента, директора общеобразовательной школы № 1 Среднеазиатской железной дороги.

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
1 апреля 1992 г.



НАМ - 75!

В недавнем нашем прошлом слово «юбилей» было почти синонимом праздничных торжеств. Ныне праздничные торжества по случаю юбилея, скажем, газеты, были бы неуместны. Не то время, не тот настрой, не та ситуация.

И все же такую юбилейную дату, как 75-летие, нельзя не отметить. Коллектив редакции «Правды Востока» и отмечает ее — как веку долгой и богатой биографии старейшей в нашем регионе газеты.

Отмечает в совершенно новых условиях. В сентябре прошлого года «Правда Востока» стала самостоятельной газетой.

Это новое качественное состояние. Повысилась ответственность каждого сотрудника за публикацию, за дела редакции в целом, дружным, сплоченным стал весь коллектив. Словом, работать стало намного интереснее. Но и значительно труднее. Прежде всего в значительном отношении. Ведь газетчики оказались среди первых, перед кем встал гамлетовский вопрос: быть или не быть? Речь идет о том, выживет издание или нет. Вот уже семь месяцев редакция сама себя содержит. Друзья радуются этому, а недруги — и такие есть — разводят руками: когда же газета прекратит свое существование?

Да, нам трудно. И тем не менее мы дорожим независимостью, возможностью сво-

бодного выбора темы и материала для публикаций. И, конечно, мы верим и надеемся, что нынешние сложности носят временный характер, что глобальный беспредел когда-нибудь кончится и наступит нормальная жизнь.

Для «Правды Востока» началась новая жизнь. Но началась не на пустом месте. Мы все вышли из своего прошлого. И теперь, когда все в нем переосмысливается и переоценивается, мы не можем уподобиться флюгеру, не отречаемся от прожитых газетой семи с половиной десятилетий. Ни от того, что было в них достойного, чем мы можем гордиться, ни от того, что теперь вызывает горечь, сожаление, а порой и стыд.

Эта наша история. Мы не станем нравоучителями, не поминаниями своего родства. И сегодня, в день 75-летия «Правды Востока», мы обращаемся к истории, к ее страницам, ее документальным свидетельствам. А история газеты — это и история нашей республики. И значит, она интересна и почетна не только для тех, кто работал в ней раньше и кто делает газету сегодня. Но, надеемся, и нашим читателям. Ведь все, что мы делаем, мы делаем для них и ради них.

(Материалы, посвященные 75-летию «Правды Востока», читайте на 3-й стр.)

Указ Президента Республики Узбекистан Об образовании Высшей аттестационной комиссии при Кабинете министров Республики Узбекистан (ВАК Республики Узбекистан)

В целях формирования новой системы подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, их ориентации на решение приоритетных проблем социально-экономического, политического и духовного развития республики, обеспечения государственной экспертизы научных исследований и разработок и исходя из предложений научной и научно-педагогической общественности:

1. Образовать Высшую аттестационную комиссию при Кабинете министров Республики Узбекистан (ВАК Республики Узбекистан).
2. Возложить на ВАК Республики Узбекистан решение следующих основных задач:
 - разработка и внедрение новой системы подготовки научных и научно-педагогических кадров выс-

шей квалификации с учетом опыта развитых зарубежных стран;

- формирование системы государственной аттестации научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, соответствующей международным требованиям и обеспечивающей конвертируемость выдаваемых дипломов;
- разработка требований к квалификационным характеристикам специалистов и положения о порядке присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий;
- участие совместно с Государственным комитетом по науке и технике Республики Узбекистан в планировании подготовки научных кадров по новейшим направлениям науки и техники;
- подготовка и внесение

в Кабинет министров Республики Узбекистан предложений по открытию (упразднению) и регистрации специализированных советов по присуждению ученых степеней и советов по присвоению ученых званий, осуществлению контроля за их деятельностью;

— организацию международного сотрудничества по совершенствованию системы аттестации, созданию совместных специализированных и экспертных советов, заключению соглашений о взаимном признании аттестационных документов и использованию международных банков информации;

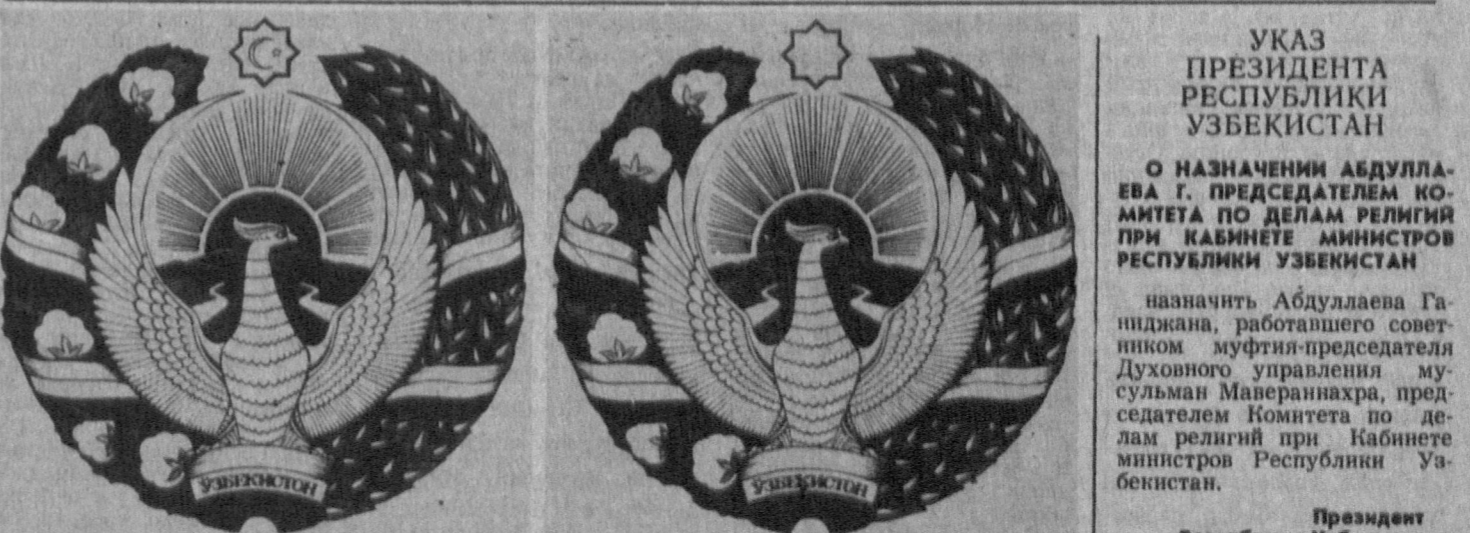
3. Установить, что решения Высшей аттестационной комиссии при Кабинете министров Республики Узбекистан, принятые в пределах ее компетенции, являются обязательными для

Академии наук, отраслевых академий, министерств, ведомств, учебных заведений, научных организаций и учреждений, независимо от их подчиненности.

4. Руководителям специализированных и экспертных советов по присуждению ученых степеней и званий приостановить прием и рассмотрение документов до их перерегистрации в ВАК Республики Узбекистан.

5. Кабинету министров Республики Узбекистан в месячный срок принять постановление по вопросам организации деятельности Высшей аттестационной комиссии, утвердить структуру и положение о комиссии.

Президент Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.
гор. Ташкент,
31 марта 1992 г.



КАКИМ БЫТЬ ГОСУДАРСТВЕННОМУ ГЕРБУ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН?
[О проекте нового Государственного герба читайте на 2-й стр.]

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.
гор. Ташкент,
1 апреля 1992 г.

ЗЕМЛЕДЕЛЕЦ КОРМИТ И ОДЕВАЕТ НАРОД

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Принято решение, по которому коллективные и государственные хозяйства в 1992 году сдадут в республиканский фонд 85 процентов предусмотренного задания количества хлопкового волокна, коконов, зерна, риса, сухофруктов, животноводческой продукции, молока, птичьего мяса, яиц и 50 процентов овощей и картофеля.

Остальная часть продукции, в том числе сверхплановая, будет продаваться самим производителем по своему усмотрению по свободным ценам.

По предварительным подсчетам, только эта мера принесет хозяйствам более 11 миллиардов рублей дополнительного дохода.

Необходимо строго следовать постановлению правительства. Однако, в некоторых областях встречаются факты, когда конфискуют вопреки этому решению хлопковое волокно, принадлежащее хозяйствам, и распоряжаются им сами. Осуществляемые меры — это первые шаги в деле сокращения государственного заказа и расширения сферы рыночных отношений.

Впоследствии, по мере создания условий, объем продукции, продаваемой самими производителями по своему усмотрению по рыночным ценам, будет увеличиваться.

Наша задача — ускорить этот процесс. Продукция, произведенная по госзаказу, идет на удовлетворение первоочередных государственных потребностей. Другие потребности общества будут удовлетворяться по взаимосогласованным (свободным) ценам.

Уважаемые друзья! В деле стабилизации социально-экономической обстановки и формирования рыночных отношений особое значение имеет политика цен. Правительство республики в условиях переходного периода считает необходимым привести в соответствие цены на некоторые важные виды продукции и вести постоянную работу над совершенствованием механизма ценообразования.

Начиная с января 1992 года в республике, исходя из существующих требований и предположений, перешли к договорным (свободным) ценам на продукцию, предназначенную для технико-производственных нужд, товары народного потребления, на услуги и некоторые виды работ. Свободные цены коснулись и части сельскохозяйственной продукции, в частности плодово-овощной.

Предусмотрено, что более чем половина продукции сельского хозяйства будет реализовываться по взаимосогласованным договорным ценам.

Для основных продуктов, поставляемых государству (зерно, рис, бахчевые, картофель, каракульские смуклики, шерсть), определены предельные цены.

Будут рассмотрены вопросы упорядочения цен на хлопок, коконы, мясо, молоко, птицу и яйца.

Однако в области ценообразования есть еще немало проблем. Одна из них

несбалансированность в определении цен на сельскохозяйственную продукцию. Начиная с 1990 года материально-технические средства для сельского хозяйства (техника, удобрения и так далее) начали продаваться по свободным ценам, а цены на продукты хлопководства и животноводства оставались предельными.

Цены на материально-технические ресурсы в середине 1991 года повысились в несколько раз по сравнению с 1990 годом вместо намеченных в 1,4 раза. По этой причине правительство было вынуждено увеличить цену на хлопок на 50 процентов. Разрыв между ценами на промышленную и сельскохозяйственную продукцию в 1992 году еще увеличился.

Цены на тракторы, хлопкоуборочные машины возросли в 7—15 раз. Многие заводы сельскохозяйственного машиностроения, чтобы выйти из трудного экономического положения, выбрали путь повышения цен на свою продукцию вместо того, чтобы расширять производство и улучшать качество изделий.

Надо учитывать то обстоятельство, что в Узбекистане заводится много готовой продукции, техники и оборудования, и, естественно, цены на все это устанавливаются не в самой республике, а за ее пределами. Еще один момент: при установлении закупочных цен на сельхозпродукцию надо учитывать их влияние на розничные цены, которые интенсивно растут.

Нужно найти пути решения этой трудной проблемы, необходимо обуздать цены на материально-технические ресурсы сельского хозяйства.

Если мы не найдем этого пути, придется изыскивать средства из нашего бюджета. В целях защиты сельского хозяйства предоставить компенсации, возмещать убытки. Но если и тогда отрасль останется убыточной, придется повышать цены на сельхозпродукцию.

На днях было опубликовано постановление о повышении закупочных цен на хлопок, коконы, животноводческую продукцию. Но это не удовлетворило многих, в том числе и нас. Но, заверяю вас, мои дорогие друзья, мы будем и впредь изыскивать дополнительные возможности, так как без защиты тружеников села, без ясной перспективы развития экономики хозяйства никакая реформа не пойдет. Всякая реформа начинается с сельского хозяйства, решение многих проблем кроется именно здесь.

Теперь поговорим об основных планах развития сельского хозяйства и перевода его на рыночную экономику.

Прежде всего — вопрос о земле. У нас не хватает и земли, и воды. Это всем известно. Наша первоочередная задача состоит в том, чтобы беречь землю, восстанавливать и повышать ее плодородие. Еще раз хочу повторить, что земля не должна перейти в частную собственность. Многие хорошо знают, какие неисчислимые беды принесла

земля Кашгарий было дано специальное толкование термина «тамга» как отличительного знака правителя. Как мы видим из этих фактов, смысл термина «тамга» с давних времен почти полностью совпадал со смыслом немецкого слова «герб», от которого происходит термин «герб».

По сведениям книги Мирзо Улугбека «История четырех улусов», на протяжении XIII—XV веков в государствах, существовавших на территории современного Узбекистана, пошла линия с торговых караванов называлась «тамговым сбор».

Еще один интересный факт мы видим в том, что русские князья вплоть до XVII века пользовались термином «тамга» вместо термина «герб». Об этом свидетельствует, в частности, грамота отца Петра I Алексея Михайловича, текст которой и поныне находится в музее подмосковного города Звенигорода. В нем встречается выражение «тамговыи сбор» в значении гербовый налог.

Кстати, слово «тамония», до сих пор употребляемое в русском языке, происходит от сокращения словосочетания «тамга бояин», что буквально означает «гербовый сбор».

Эти данные из истории говорят о том, что новый Государственный герб Республики Узбекистан должен

быть создан с учетом многовекового национально-государственного опыта нашего народа. В новом гербе этот опыт обобщается и развивается применительно к новой независимой государственности Узбекистана.

Конкурс на лучший проект Государственного герба Республики Узбекистан был объявлен летом прошлого года. За прошедший период экспертная комиссия Верховного Совета Республики Узбекистан получила десятки эскизов, проектов нового герба, а также многочисленные письма с идеями и пожеланиями граждан всех областей нашей республики.

Мы выражаем признательность лауреату Государственной премии имени А. Навои, талантливому художнику В. Ф. Джалалову, народному депутату Узбекистана из Намангана Т. Камиллову, художнику из Ташкента Негмат Хакиму, таджикским инженерам А. Сатникову и Абдуллаеву, ветерану из города Коканда С. Курбанову, учителю из Андижанской области Б. Ш. Нишанову, Е. Алласуторову из Каракалпакстана, Тухтасину Мирзасолилу и Иерониму Назароглы, приславшим письмо и проект герба из Ошской области Кыргызстана, и многим

другим, принявшим активное участие в обсуждении нового Государственного герба Республики Узбекистан. Их идеи и пожелания способствовали созданию Государственного герба с учетом историко-национальных традиций Узбекистана, отвечающего чаяниям и пожеланиям живущих на этой территории народов. В результате творческого поиска внимание большинства депутатов и экспертов привлек проект герба с изображением легендарной птицы Хумо, которая в исторических документах называется Семург, «дьявол куш» (птица-государство) и «кулубулган» (солнечная птица). Хумо означает приносящая счастье, и ввиду с древним праздником Науруза эта легендарная птица завоевала славу как символ спасительной силы, благородства и самоотверженности и соответствует чаяниям нашего народа о мире, доброте, счастье и благополучии. Вот почему проект Государственного герба с изображением Семурга был в принципе одобрен на прошедшей в январе этого года сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Художник Анвар Мамаджанов нашел очень удачную позу птицы Хумо, которая высоко поднятыми золотыми крыльями как бы охватывает весь Узбекистан с его горами, зелеными долинами,

малые предприятия для переработки продукции сельского хозяйства, нежели крупные предприятия в городах. Например, в Китае 40 процентов промышленной продукции производится на селе.

Есть необходимость также коренным образом пересмотреть подготовку кадров на селе. В настоящее время в 256 сельскохозяйственных профтехучилищах обучаются 103 тысячи учащихся. Почти половина из них получат свидетельства о присвоении квалификации механизатора. Такое же положение в сельхозтехникумах.

Министерство сельского хозяйства Республики Узбекистан (тов. Исламов), Министерство — меллиорации и водного хозяйства (тов. Гиниятуллин), Министерство народного образования (тов. Юлдашев), концерн по плодородию и другие органы управления агропромышленного комплекса должны немедленно пересмотреть порядок учебы, поднять качество обучения молодежи.

Пусть молодежь получит не просто свидетельства, а нужную профессию и хорошую квалификацию.

В Турции для учеников-подростков, привлеченных к работе на малых предприятиях, организована учеба в течение двух дней в неделю в специальных учебных заведениях, где они повышают свою квалификацию.

Мы должны готовить настоящих рабочих и специалистов, хорошо осведомленных в экономико-организационных делах своего хозяйства или предприятия, досконально изучивших секреты производственного процесса.

Впереди нас ждет большая работа по повышению общеобразовательного уровня сельской молодежи, статуса учителей, врачей, всей интеллигенции. Есть одна привлекательная сторона реализации этой задачи. Несколько смягчиться социальная напряженность, вызванная нехваткой рабочих мест.

Именно, что благодаря этой мере можно произвести много дополнительной продукции, насытить рынок товарами народного потребления на миллиарды рублей.

Весьма важная задача — поднять уровень жизни на селе до городского, создать для людей в сельской местности возможности, не уступающие городским. Однако сегодня разнится эта ситуация, особенно в части культурно-бытового обслуживания.

Поэтому на основе указа Президента в республике разработана и осуществляется Государственная программа по обеспечению сельского населения питьевой водой и природным газом, рассчитанная на 1990—1992 годы.

После принятия ее в сельской местности вступило в строй более 5 тысяч километров водопроводной сети, 6,5 тысячи километров газопровода.

Возросли темпы жилищного строительства, увеличилось число сдаваемых в эксплуатацию учреждений просвещения и здравоохранения.

Эта работа будет продолжена.

Реализация программы по улучшению социального положения в наших кишлаках — это задача государственного значения. За ее выполнение несут личную ответственность руководители районных, областных, республиканских организаций. Хочется обратиться

к вам, уважаемые друзья! Начались полевые работы 1992 года. Это первый год нашей независимости. Время требует от нас работы с большой энергией и инициативой. Наши славные хлопководы, животноводы, садоводы и виноградары всегда служили для народа добрым примером в труде.

Будьте всегда здоровы! Всегда будьте такими же стойкими и бойкими! Да поспешат к вам и дети! Пусть доведется нам всем вместе дожить до лучших времен!

Счастья Узбекистана в вас, дорогие люди! Да поможет нам Всевышний в осуществлении наших замыслов!

В КОМИТЕТЕ ВЕРХОВОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ

Состоялось заседание Комитета Верховного Совета Республики Узбекистан по экономической реформе, бюджетной политике и местному самоуправлению. В нем участвовали председатели комитетов, ответственные работники отделов Верховного Совета, руководители республиканских министерств и ведомств, ученые. Обсуждались законопроекты, связанные с вступлением Узбекистана в международные финансовые организации.

Были рассмотрены также вопросы, касающиеся деятельности комитета. По обсужденным вопросам приняты соответствующие решения.

В заседании принял участие государственный советник Президента Республики Узбекистан Ш. С. Зиямов. (УзА).

Сессия областного Совета

НАМАНГАН, 31 марта (УзА). Сегодня здесь состоялась сессия областного Совета народных депутатов. Ее участники рассмотрели структуру и штаты хокимията области и его аппарата — секретариата. Утверждены заместители хокима области. Депутаты обсудили также основные параметры областного бюджета на 1992 год и

ЮБИЛЕЮ ПОЭТА ПОСВЯЩАЕТСЯ

Незабвенный Боборахм Машраб, чьи прекрасные стихи на протяжении многих пленяют сердца читателей, широко известны не только в Средней Азии, а и на всем Востоке. Как же готовится республика отметить 350-летие великого узбекского поэта!

Этому вопросу было посвящено заседание правительственной комиссии по проведению юбилея Машраба. В нем участвовали руководители республиканских министерств по делам культуры и связи, Госкомитета по печати, творческих союзов, институтов Академии наук Узбекистана, представители руководства города Ташкента и Наманганской области. Заседание вел заместитель премьер-министра республики Э. Самандаров.

Отмечалось, что подготовительная работа к юбилею поэта особенно активно проводится в Ташкенте и в городе Намангане, где родился Машраб. Его имя решено

присвоить библиотеке в Сергели, одной из новых школ, строящихся в Ташкенте. Киногеттер «60 лет комсомола» отныне также будет носить имя Машраба. Оно будет присвоено одной из станций строящегося метрополитена на Юнусабадской линии. В Намангане намечено заложить парк культуры и отдыха имени Машраба. Здесь будет установлен памятник поэту, откроется его музей.

На торжества, посвященные 350-летию Машраба, приглашаются гости из Турции, Афганистана, соседних независимых государств — Таджикистана, Туркменистана, Кыргызстана, Казахстана, а также Азербайджана.

В Ташкенте 22 мая состоится научная конференция, посвященная творчеству Боборахима Машраба. А вечером в театре имени Навои пройдет торжественный вечер. Юбилейные торжества будут продолжены 23 мая в Намангане.

На заседании подчеркивалось, что в оставшееся до юбилея время необходимо всемерно активизировать подготовительную работу.

Железнодорожников и транспортных строителей Среднеазиатской железной дороги единодушно поддержали предложение президиума Дорпрофсожа выделить из фонда социального страхования 500 тысяч рублей для оздоровления детей железнодорожников, проживающих в Приаралье, в зоне экологического бедствия.

Участники недавно состоявшейся учредительной профсоюзной конференции Дорпрофсожа — профсоюза



предприятий — хорошо это или плохо? Уж журикушо? Мера необходимая — уверены те, кто столкнулся с этим вплотную и теперь делится своим первым опытом.

У заместителя премьер-министра Казахстана свой взгляд на биржевую деятельность и он его высказывает в интервью корреспонденту «ВВ».

Как складываются цены и на таджикских базарах, и на мировом рынке? И об этом есть материалы в четырнадцатом номере «ВВ».

«Восточный экспресс» на пятнадцатой странице вас доведет без пересадки прямо в Саудовскую Аравию.

И как всегда, а, пожалуй, даже больше, чем всегда, — номерная информация.

О ПРОЕКТЕ НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Прежде всего надо разъяснить значение термина «герб» и историю его применения в государствах, существовавших тысячелетиями на территории нынешнего Узбекистана.

Слово «герб», как мы видим в «Словаре иностранных слов», происходит от немецкого слова «ербо», что означает отличительный знак наследованного королями и правителями государства, территорий и различных видов собственности.

В древнетюркском каганате Огузхана, правившего 2.500 лет тому назад на огромной территории от Ирана до Алтая, точно такое же значение придавалось тюркскому слову «тамга». Как свидетельствует знаменитый историк XIII века Рашиддин Хамадани в своей книге «История народов», Огузхан раздал свои владения сыновьям как большие улусы — вассальные государства. И правители этих тюркских государств имели свою хаусанку тамгу. Например, у Кунхана на тамге был изображен синий сокол. У Тагхана, правившего горным улусом, на тамге был нарисован горный козел. У третьего сына, владетеля степных краев, тамга имела изображение орла.

Исходя из этих данных, в «Дивани-лугати турк» Мах-

муду Кашгарий было дано специальное толкование термина «тамга» как отличительного знака правителя. Как мы видим из этих фактов, смысл термина «тамга» с давних времен почти полностью совпадал со смыслом немецкого слова «герб», от которого происходит термин «герб».

По сведениям книги Мирзо Улугбека «История четырех улусов», на протяжении XIII—XV веков в государствах, существовавших на территории современного Узбекистана, пошла линия с торговых караванов называлась «тамговым сбор».

Еще один интересный факт мы видим в том, что русские князья вплоть до XVII века пользовались термином «тамга» вместо термина «герб». Об этом свидетельствует, в частности, грамота отца Петра I Алексея Михайловича, текст которой и поныне находится в музее подмосковного города Звенигорода. В нем встречается выражение «тамговыи сбор» в значении гербовый налог.

Кстати, слово «тамония», до сих пор употребляемое в русском языке, происходит от сокращения словосочетания «тамга бояин», что буквально означает «гербовый сбор».

Эти данные из истории говорят о том, что новый Государственный герб Республики Узбекистан должен

быть создан с учетом многовекового национально-государственного опыта нашего народа. В новом гербе этот опыт обобщается и развивается применительно к новой независимой государственности Узбекистана.

Конкурс на лучший проект Государственного герба Республики Узбекистан был объявлен летом прошлого года. За прошедший период экспертная комиссия Верховного Совета Республики Узбекистан получила десятки эскизов, проектов нового герба, а также многочисленные письма с идеями и пожеланиями граждан всех областей нашей республики.

Мы выражаем признательность лауреату Государственной премии имени А. Навои, талантливому художнику В. Ф. Джалалову, народному депутату Узбекистана из Намангана Т. Камиллову, художнику из Ташкента Негмат Хакиму, таджикским инженерам А. Сатникову и Абдуллаеву, ветерану из города Коканда С. Курбанову, учителю из Андижанской области Б. Ш. Нишанову, Е. Алласуторову из Каракалпакстана, Тухтасину Мирзасолилу и Иерониму Назароглы, приславшим письмо и проект герба из Ошской области Кыргызстана, и многим

другим, принявшим активное участие в обсуждении нового Государственного герба Республики Узбекистан. Их идеи и пожелания способствовали созданию Государственного герба с учетом историко-национальных традиций Узбекистана, отвечающего чаяниям и пожеланиям живущих на этой территории народов. В результате творческого поиска внимание большинства депутатов и экспертов привлек проект герба с изображением легендарной птицы Хумо, которая в исторических документах называется Семург, «дьявол куш» (птица-государство) и «кулубулган» (солнечная птица). Хумо означает приносящая счастье, и ввиду с древним праздником Науруза эта легендарная птица завоевала славу как символ спасительной силы, благородства и самоотверженности и соответствует чаяниям нашего народа о мире, доброте, счастье и благополучии. Вот почему проект Государственного герба с изображением Семурга был в принципе одобрен на прошедшей в январе этого года сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Художник Анвар Мамаджанов нашел очень удачную позу птицы Хумо, которая высоко поднятыми золотыми крыльями как бы охватывает весь Узбекистан с его горами, зелеными долинами,

реками и садами. На сессии Верховного Совета и в полученных после сессии письмах были указаны некоторые недостатки в проекте герба и внесены конкретные предложения по их устранению. В отличие от первоначального проекта герба, где Семург изображена с наклоненной головой, в настоящем проекте, как мы считаем, птица представлена с гордо поднятой головой и блестящими жемчужными глазами, что соответствует национальной гордости наших людей.

В прежнем проекте одним из недостатков было признано наличие пустого пространства вокруг птицы счастья. На сессии Верховного Совета Республики Узбекистан многие депутаты высказали пожелание устранить этот недостаток, использовав колосья пшеницы и раскрытые белые корочки хлопчатника в виде обрамления, как символ спасительной силы, благородства и самоотверженности и соответствующий чаяниям нашего народа о мире, доброте, счастье и благополучии. Вот почему проект Государственного герба с изображением Семурга был в принципе одобрен на прошедшей в январе этого года сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Художник Анвар Мамаджанов нашел очень удачную позу птицы Хумо, которая высоко поднятыми золотыми крыльями как бы охватывает весь Узбекистан с его горами, зелеными долинами,

тан было решено дать альтернативный вариант. Поскольку сам восьмигранник символизирует звезду, то нелогично располагать еще звезду внутри восьмигранника. Исходя из этой мысли, в альтернативном варианте восьмигранник дается без полумесяца и звезды. Теперь слово за широкой общественностью и депутатами.

Мы считаем, что в процессе творческих поисков на протяжении девяти месяцев данные альтернативные проекты стали более приемлемыми за счет внесения в них

свое предпочтение. Для более полного и объективного учета нашего мнения предлагаем заполнить нижеупомянутую анкету и направить ее по адресу: 700008, г. Ташкент, Верховный Совет Республики Узбекистан.

Уважаемые граждане! Публикуя материалы по проекту Государственного герба Республики Узбекистан, Президиуму Верховного Совета Республики Узбекистан важно знать, какому из двух вариантов вы отдаете предпочтение.

АНКЕТА

ОПРОСА ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПО ВЫБОРУ ВАРИАНТА ОПУБЛИКОВАННОГО ПРОЕКТА ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Ф. И. О. гражданина, место проживания (область, район, город, кишлак, поселок)	Вариант с полумесяцем и звездой внутри восьмигранника	Вариант — восьмигранник без полумесяца и звезды	Особое мнение
	за	против	
		за	против

75 ЛЕТ

Нас поздравляют

«Известия» поздравляют своего ровесника «Правду Востока», старейшую русскую газету Средней Азии. Желаем твердости, бодрости, вечной молодости.

И. Н. ГОЛЕМБИОВСКИЙ,
Главный редактор «Известий».

Дорогие друзья! Примите наши самые искренние поздравления по случаю юбилея старейшего русскоязычного издания в Средней Азии. Желаем вам в столь сложное время быть на плаву, оставаться принципиальными, служить интересам простых людей, отстаивать идеалы доброты и порядочности.

ПРАВДИСТЫ.

Примите от нас — сотрудников одной из самых молодых газет республики — сердечные поздравления в связи со знаменательной юбилейной датой. Так получилось, что эта дата совпала с крайне тяжелым периодом в жизни «Правды Востока», когда под угрозой было поставлено само ее существование. И мы хорошо понимаем, как было непросто вам решиться на сокращение периодичности издания газеты, каких душевных переживаний стоил вам этот вынужденный шаг. Но пусть вам придаст силы сознание того, что вместе с вами сегодня тысячи благодарных читателей вашей газеты.

Пройдут годы, истанет, мы уверены, лучшее время, когда трудолюбивый народ Узбекистана обретет все то, из чего складывается благополучие и счастье. И вот тогда люди будут вспоминать добрым словом о вас — тех, чьи усилиями «Правда Востока» выстояла и продолжила жить.

Успехов вам, дорогие наши коллеги!

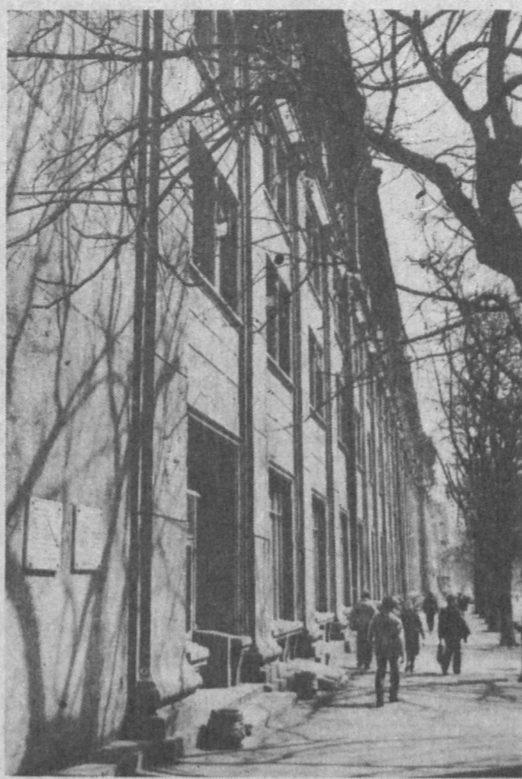
Редакция еженедельника
«ГОЛОС УЗБЕКИСТАНА».

Несмотря на трудности перехода к рыночной экономике, сохранить лицо газеты, которую любят и ждут постоянно, остаться другом людей всех национальностей независимого Узбекистана, внести как можно более весомый вклад в реализацию этой независимости, в процветание всех узбекистанцев — главная цель коллектива редакции, который объединяет великолепную плеяду талантливых журналистов.

От имени коллектива редакции журнала «Узбекистон матбуоти»

З. И. ЕСЕНБАЕВ.

Читатель — газета — читатель



Этапы пути

Родословная «Правды Востока» началась с выхода в свет 2 апреля (по старому стилю 1917 года) первого номера «Нашей газеты» — орган Ташкентского Совета рабочих и солдатских депутатов. Опубликованные в нем обращения начинались словами: «Теперь без газеты нельзя, каждому нужна газета...»

Осенью этого же года по инициативе Туркцики переименована «Наша газета» в «Известия» — орган Туркестанского областного совета. В резолюции общего собрания железнодорожников говорилось: «Мы, рабочие Ташкентских Главных железнодорожных станций Среднеазиатской железной дороги, требуем немедленного открытия редакции «Нашей газеты...»

12 апреля 1919 года президентом Туркцики переименована «Наша газета» в «Известия» — орган Туркестанского областного совета. В резолюции общего собрания железнодорожников говорилось: «Мы, рабочие Ташкентских Главных железнодорожных станций Среднеазиатской железной дороги, требуем немедленного открытия редакции «Нашей газеты...»

В начале тридцатых годов «Правда Востока» направила в отставные хозяйства республики агитбригады и выездные вагоны — редакции. Профессиональные журналисты встречались с читателями, отбирали общественные корреспондентов газет, создавали контрольные посты в колхозах.

Далекое — близкое

Разные выпадали «Правде Востока» времена. И разные в ней работали люди. И даже в период репрессий каждый воспринимал происходящее вокруг в зависимости от характера, жизненного опыта. У кого-то зарождались тяжелые, но еще несильные сомнения, он глубоко переживал ис-

чезновение лучших товарищей. Кто-то — в силу ли молодости, других качеств — искренне верил в непогрешимость власти. Но все они были одинаково влюблены в свою профессию, в свою газету. И это чувство сохранили по сей день...

Н. ВАРЕЛАС,
Пенсионерка.

Наше издание

Так называют «Правду Востока» труженики нашего хозяйства. Если переписать ее подшивку последних лет, можно проследить каждый этап экономической реформы колхоза имени Ким Пен Ха. Начинали мы, разумеется, с простейшей формы — внедрения ченовой системы оплаты труда. Колхоз перешагнул черту убыточности.

Об этом подробно рассказала вскоре «Правда Востока». Мы испытали тогда чувство гордости, но одновременно поняли, что отстаивать на достигнутом никак нельзя.

С страниц «Правды Востока» мне не раз довелось выступать, рассказывая о будущей модели нашего хозяйства. Я весьма признателен газете, что были своеобразные отчеты перед читателем о проделанной работе, о внедрении бригадного, семейного подряда, полном переводе всех участков на аренду, о строительстве и пуске собственного хлопкоочистительного завода, прядильно-ткацкой фабрики и многом другом.

И благодаря «Правде Востока» не было дня за эти годы, чтобы к нам не приехали воочию убедиться в прочитанном из почти всех уголков нашей республики.

Любое движение вперед без последователей обречено на провал. Да, мы становились популярными. Но вместе с тем ответственность из года в год увеличивалась. И это очевидно, закономерно.

Колхозное наименование у нас осталось, хотя от колхоза в старом его понимании не осталось ровным счетом ничего. Разве что коллективная форма хозяйствования. Но уже не подневольной рабочей силы, а реально существующих собственников, которые, кстати, и передали забвению известную поговорку: «Один с сошкой, семеро с ложкой».

Сейчас 35 ребят из нашего хозяйства учатся в институте агробизнеса. Они постигают секреты маркетинга, менеджмента, биржевые тонкости и многое другое. Должны пройти стажировку в Китае. Об этом, кстати, писала «Правда Востока». Ставка на новые, неординарные мышления кадры позволил и дальше двигаться вперед нашу экономику. Надеюсь, об этом, как всегда, обстоятельно и подробно газета будет рассказывать и впредь.

Т. МАДИЯРОВ,
Председатель колхоза имени Ким Пен Ха Среднеазиатского района, кандидат сельскохозяйственных наук.

М. ДУВИНСКИЙ,
Журналист, инвалид Отечественной войны.

Помогает Мой талисман

Четырнадцать лет назад «Правда Востока» напечатала мое стихотворение «Сны», это была первая публикация. Я до сих пор помню, какой счастливой себя почувствовал. Совсем еще девчонке увидеть собственные стихи в газете казалось невероятным. Потом еще не раз печатала «Правда Востока» мои стихи. Тогда мне приходилось очень трудно, и единственным приютом для души была поэзия. И такой поддержки стала публикация на страницах газеты моих стихов.

А потом, когда при Ташкентском областном совете Общества охраны памятников истории и культуры Узбекистана мы с его руководителем Миртурсунгом Мирсаатовым создали поисковый клуб «Прометей», газета стала нашим другом, помогала в поиске. Каждая наша экспедиция освещалась на страницах «Правды Востока».

Экспедиции «Прометей» отправлялись в болота, вязкие чащи, волокалские леса, курские поля,

Признания в любви

где тысячами лежат останки солдат, еще не найденных и не похороненных, которые до сих пор считаются пропавшими без вести. На самом деле — павшие без вести.

Не так давно, в феврале, начали мы поиск двух семей, чьи сыновья ушли на фронт и погибли на житомирской земле в 1943 году. Пали солдаты в своем окопе, но неизвестно было место их гибели. И лежали бы они в окопе, который давным-давно закрыло картофельное поле, если бы не Павел Шмуевский из Житомира.

Он с отрядом обнаружил останки двух прислонившихся друг к другу солдат. А когда удалось расшифровать медальоны, выяснилось, что оба — из Узбекистана. Мы рассказали об этом в «Правде Востока», сообщила имена. И вот нашлась семья одного — Иманкулова Кадыра из Хаваста. О его судьбе узнал из «Правды Востока» родной брат — давний читатель газеты.

Моя мать всю жизнь работала в институте имени Шредера простой рабочей. И сколько себя помню, у нас дома всегда была «Правда Востока» — мама выписывала. И я тоже очень люблю ее. Школьник впервые разрезула и не расстраюсь вот уже двадцать лет.

З. ЭШМУРЗАЕВА,
Председатель поискового объединения «Прометей».

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Вместе в дороге

Хозяйство это — одно из крупнейших и, пожалуй, из самых благополучных в республике. Более полувека оно носит имя газеты «Правда Востока». Сейчас уже трудно найти людей, которые не уцелели и колхозный музей. Однако аскакалы с удовольствием вспоминают, как их колхоз рос и развивался вместе с нашей газетой. На знаменах хозяйства и редакции — одинаковые орден, полученные в один год.

На протяжении всей истории колхоза «Правда Востока» журналисты и редакция поддерживали между собой добрые отношения. Рабочим людям всегда приятно внимание прессы. Через журналистов легче поддерживать связь с большой наукой, внедрять в практику ее достижения.

Благодаря этому вот уже добрых два десятка лет на

полях «Правды Востока» выращивают только элитные сорта хлопчатника, тулупки. Более полувека оно носит имя газеты «Правда Востока». Сейчас уже трудно найти людей, которые не уцелели и колхозный музей. Однако аскакалы с удовольствием вспоминают, как их колхоз рос и развивался вместе с нашей газетой.

На протяжении всей истории колхоза «Правда Востока» журналисты и редакция поддерживали между собой добрые отношения. Рабочим людям всегда приятно внимание прессы. Через журналистов легче поддерживать связь с большой наукой, внедрять в практику ее достижения.

Благодаря этому вот уже добрых два десятка лет на

полях «Правды Востока» выращивают только элитные сорта хлопчатника, тулупки. Более полувека оно носит имя газеты «Правда Востока». Сейчас уже трудно найти людей, которые не уцелели и колхозный музей. Однако аскакалы с удовольствием вспоминают, как их колхоз рос и развивался вместе с нашей газетой.

На протяжении всей истории колхоза «Правда Востока» журналисты и редакция поддерживали между собой добрые отношения. Рабочим людям всегда приятно внимание прессы. Через журналистов легче поддерживать связь с большой наукой, внедрять в практику ее достижения.

Благодаря этому вот уже добрых два десятка лет на

полях «Правды Востока» выращивают только элитные сорта хлопчатника, тулупки. Более полувека оно носит имя газеты «Правда Востока». Сейчас уже трудно найти людей, которые не уцелели и колхозный музей. Однако аскакалы с удовольствием вспоминают, как их колхоз рос и развивался вместе с нашей газетой.

На протяжении всей истории колхоза «Правда Востока» журналисты и редакция поддерживали между собой добрые отношения. Рабочим людям всегда приятно внимание прессы. Через журналистов легче поддерживать связь с большой наукой, внедрять в практику ее достижения.

Благодаря этому вот уже добрых два десятка лет на

На космической орбите

Из 75-летней истории «Правды Востока» вторая половина в той или иной мере стала летописью отечественной космонавтики. С октября 1957 года, когда появилось сообщение о запуске первого искусственного спутника Земли, репортеры «ПВ» несмотря на все трудности, выдвигали свои оригинальные материалы об освоении космоса.

Помнится с таким трудом в конце шестидесятых годов удалось мне «пробрить» на первую космическую экспедицию О. Ю. Дукракулова, О. Облакулова, о молодых художниках. Не раз газета открывала для читателей новые имена. Пример тому — статья о А. Крикисе. Прочитав ее, мы сами как-то по-новому взглянули на работы Андрея. Музеи стали покупать его картины.

Много публикаций было и о работах нашей тройки (Э. Алиев, Н. Бандзаде, В. Дегтярев). Одна из последних — о скульптуре Алшера Навои, которая установлена в Ташкенте.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Хочется пожелать юбиляру долгих лет жизни, творческих взлетов.

Э. АЛИЕВ,
Лауреат Государственной премии Республики Узбекистан имени Хамзы.

Самые счастливые годы

У меня есть уникальное фото 1939 года — сотрудник «Правды Востока» на Большом Ферганском канале. Сюда, в филиал газеты «На Сталинской стройке», была командирована почти вся наша редакция. Вот мы у здания Ферганского политехникума. Есть здесь и Юрий Арбат, и я — самая молодая, еще и двадцати не было.

Это счастливое незабываемое время. Время искреннего общения, совместного творчества, в котором

было много поучительного, познавательного для репортеров — так называли тогда нас, молодых сотрудников. Таких, как Леонид Гришин (недавно прочитала в нашей родной газете некролог), Ольга Гузенко, Борис Волк, Константин Волков (теперь известный писатель), Саша Теплов (он был незаменим, когда речь шла о спорте, особенно шахматах), Мария Кузвенко, которая потом работала в «Комсомольце Узбекистана», «Вечернем Ташкенте».

Я начинала в отделе писем, затем стала секретарем и литсотрудником отдела городской и местной информации.

К сожалению, после войны мне пришлось расстаться с профессией журналиста. Но я всегда вспоминала и читала свою газету. Время же, проведенное в ней, осталось самым светлым, счастливым периодом в жизни.

Н. ВАРЕЛАС,
Пенсионерка.

Неразделима с временем

Прошло 45 лет с тех пор, как был сделан этот снимок. Какими мы были? Расскажу о себе.

В двадцать четвертом, когда умер Ленин, вступил в пионерскую организацию. Жил тогда на Украине, в городе Лубны. Спусти три года пошел работать. Вступил в комсомол.

В начале тридцатых годов, когда в дорогу гнал голод, оказался в Ташкенте.

Встал на комсомольский учет в Ленинском райкоме и сразу отправился на сбор хлопка, в Мирзачуль. Нас встретило почти полное безлюдье. Пожилой бригадир на вопрос, куда все подевались, отвечает коротко: «Уеззли». Так услышал о баях и «их людях», которых сослали...

В газете я нашел свое призвание.

В июне 1932 года оказался на втором этаже небольшого дома напротив Воскресенского базара. Знакомую часть его занимала «Правда Востока», там же был «Комсомолец Востока» и в двух комнатах — «Пионер Востока».

Захотелось узнать о сотрудниках «Правды Востока». Это были в основном люди средних лет, за плечами которых уже солидный журналистский стаж.

Позже, работая в «Комсомольце Востока», близко познакомился с Серафимом Мельниковым — он потом будет много лет трудиться в «Правде Востока», поражая всех своим творческим долголетием. В «Комсомольце» он возглавлял сельхозотдел, часто выезжал в командировки, благо газета была среднеазиатской.

Надо сказать, что нас, молодых, всегда тянуло к этим людям. Попасть в «Правду Востока» было мечтой. Со



мною поделился сотрудник нашей газеты Павел Сильвановский: его вызвали в органы и потребовали список троцкистов. Когда отказался — пригрозили. Он же сообщил о XV съезде партии, где список исключили 160 активных лидеров оппозиции. Было это после высылки Троцкого за рубеж, когда активно начали громить тех, кто его поддерживал. А теперь и Сильвановскому пришли ярлык троцкиста. Шел 1934 год.

На этом фоне я уже не удивлялся, что многие знакомые лица сотрудников «Правды Востока» перестали встречаться в коридоре.

Мне, молодому газетчику, трудно было понять, почему врагами называли опытных и способных журналистов. Кому это было надо? Но старшие мне советовали держать язык за зубами. А через некоторое время Александровский был назначен редактором «Правды Востока».

Весной 1939 года уехал в Самарканд, работал в об-

ластной газете «Ленинский путь». Редактором был В. И. Попов — тот самый, который позже стал помощником Усмана Юсупова. Став секретарем ЦК Узбекистана, У. Юсупов вспомнил о Попове, которого знал по работе в профсоюзках. Вспомнил, потому что его первого помощника посадили. Такое тоже время.

В ноябре 1941 года меня призвали в армию, а в августе 1942 года был ранен под Ржевом, около года находился в госпитале в Самарканде. В мае 1943 года стал собственным корреспондентом по Самаркандской области газеты «Правда Востока». Спусти три года в фотоаппарате в редакции. И сохранил снимок, которому теперь 45 лет. Делал его на покойный фотограф Александр Палехов. Единственная женщина — Татьяна Сергеевна Есенина, дочь поэта, немало лет проработавшая в «Правде Востока».

М. ДУВИНСКИЙ,
Журналист, инвалид Отечественной войны.

М. ДУВИНСКИЙ,
Журналист, инвалид Отечественной войны.

«Виновица» выбора

Готовя материал к юбилейному номеру «Правды Востока», я условно, для себя открыла будущую заметку так: «Правда Востока» в мой судьбе». И в этом заголовке, написанном на первый взгляд, ничего не превеликого. Если бы не эта газета, то, вероятно, не сменился бы и вовсе круг моих научных интересов (от лингвистики — к проблемам культуры) и с дипломом журналиста не пошла бы в аспирантуру по филологии. Именно в редакции поддерживали мой познавательный абстрактный интерес к вопросам культуры Узбекистана, доверили эту тематику. А позже стало ясно: дилетантом быть нельзя.

Редакционный коллектив можно оценивать по степени компетентности, дисципли-

нарованности, качеству работы. Но порой и высокий уровень профессионализма — отнюдь не гарантия добродетельной атмосферы в коллективе, благоприятной обстановки для работы и творчества. В редакции «Правды Востока» я нашла единомышленников, разность поколений тому, как оказалось, не помеха. Общение здесь дало в профессиональном плане, пожалуй, больше, чем штудирование всевозможных теоретических параграфов и учебных пособий. Для меня эта атмосфера в редакции — одно из несомненных достоинств «Правды Востока».

Здесь не забывают, «как наше слово отзовется». И наша «обратная связь», которая теперь нередко считается устаревшей и ненужной.

Помнят, что читательская аудитория не безлика, что это конкретные люди, думающие, чувствующие, живые. Нет поспешности и удручающей свободы от нравственных обязательств журналиста. Не коснулся газеты, ее журналистов лагунабий «дух разрушения», несущий в себе опасность вседозволенности. Может, дело тут в традициях, которые помогают не принимать переходящее за вечное, модное веяние — за прогресс?

Сейчас время вновь испытывает нас. Нам все еще интересна острая, наступательная, сбросившая с паромыда современности пренебрежительности прессы. Но жить все-таки хочется без митинговых страстей, без боев местного и неместного значе-

Мы не шефы, друзья!

Этот плакат — особый подарок. И отношения, связывающие нас с его авторами, тоже особые.

Чего только не адресуют газете: археологические находки и послышки с бракованной продукцией, незаданные многотомный роман и предположительные следы веземных цивилизаций. А однажды привели и оставили девочку. Устраняя ее судьбу, и встретились работ-



ники редакции с обитателями и педагогами Чирчикского детского дома № 14.

Давно уже определилась жизнь той девочки, а завязавшаяся дружба с детдомовцами не прерывается и не остывает. Мы именно дружим — не хотелось бы употребить канцелярское слово «шефство», потому что отношения у нас совершенно равноправные, взаимные. Кто сказал, что помощь

Этапы пути

26 ноября 1956 года в свет вышел первый номер «Правды Востока». Она была награждена орденом Трудового Красного Знамени.

На страницах газеты появились Юлдаш Ахунбабаев, Файзулла Ходияев, Аманжол Ибрагимов, Усман Юсупов, печатались свои произведения известные писатели Алешей Толстой, Януш Нолас, Эль-Ригистан, Халид Аллиджан, Гафур Гуляев, В. Навои, Борис Лавренко и другие.

В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени.

В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени. В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени.

Этапы пути

26 ноября 1956 года в свет вышел первый номер «Правды Востока». Она была награждена орденом Трудового Красного Знамени.

На страницах газеты появились Юлдаш Ахунбабаев, Файзулла Ходияев, Аманжол Ибрагимов, Усман Юсупов, печатались свои произведения известные писатели Алешей Толстой, Януш Нолас, Эль-Ригистан, Халид Аллиджан, Гафур Гуляев, В. Навои, Борис Лавренко и другие.

В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени.

В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени. В 1969 и 1975 годах два номера «Правды Востока» были награждены орденом Трудового Красного Знамени.

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ТАШКЕНТСКИЙ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНЫЙ ИНСТИТУТ
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ В АСПИРАНТУРУ на 1992 год.

С ОТРЫВОМ ОТ ПРОИЗВОДСТВА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: тепловые двигатели; дорожные и строительные машины; эксплуатация автомобильного транспорта; строительство автомобильных дорог и аэродромов; экономика, планирование и организация управления народным хозяйством и его отраслями.

БЕЗ ОТРЫВА ОТ ПРОИЗВОДСТВА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: тепловые двигатели; эксплуатация автомобильного транспорта; экономика, планирование и организация управления народным хозяйством и его отраслями.

Поступающие в аспирантуру сдают конкурсные вступительные экзамены по специальной дисциплине, философии и одному из иностранных языков в объеме действующей программы для вузов.

Прием документов в аспирантуру проводится в два потока. Первый поток - до 15 мая с.г., вступительные экзамены - с 1 по 30 июня с.г. Прием документов второго потока - до 30 сентября с.г., вступительные экзамены - с 10 октября по 10 ноября с.г.

ЗА СПРАВКАМИ ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Г. ТАШКЕНТ, УЛ. ПРОЛЕТАРСКАЯ, 20, ТАДИ, ОТДЕЛ АСПИРАНТУРЫ, КОМН. № 1.

Авторемонтный завод № 1:
ПРИНИМАЕТ НА РЕМОНТ ДЕТАЛИ ОТ ДВИГАТЕЛЕЙ АВТОМОБИЛЕЙ «ЗИЛ-130», «ГАЗ-53», «ГАЗ-51», «ЖИГУЛИ»;
РЕАЛИЗУЕТ ЦЫПЛЯТ «ЛЕГГОРН БЕЛЫЙ» В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ ПО ПЕРЕЧИСЛЕНИЮ И ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ;
РЕАЛИЗУЕТ ШЛАКОВЛОКИ ЗА НАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ;
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ И ПРОИЗВОДИТ УСЛУГИ НАСЕЛЕНИЮ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ВОДОТРУБНЫХ КОЛОНОК (ТИТАНОВ).
НАШ АДРЕС: 700005, Г. ТАШКЕНТ, УЛ. 8 МАРТА, 57.

МЕНЮ
 2-комн. кварт., 9-й этаж, рядом с метро «Тинчлик» на 2- или 3-комн. кварт. в Ташкенте или в Самарканде. Тел. в Ташкенте 42-58-13 (звонить вечером).

Требуются репетиторы по английскому и немецкому языкам. Телефон в Ташкенте 34-02-27.

22-25 апреля 1992 года в г. Ташкенте
В ПОМЕЩЕНИИ СПОРТКОМПЛЕКСА «ЕШЛИК» ПРОВОДИТСЯ
МЕЖРЕСПУБЛИКАНСКАЯ ЯРМАРКА
ПО ОПТОВОЙ ПРОДАЖЕ И ЗАКУПКИ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ.
ДЛЯ УЧАСТИЯ В ЯРМАРКЕ ПРИГЛАШАЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ВСЕХ РЕСПУБЛИК-ОПТОВЫХ, РОЗНИЧНЫХ ТОРГОВЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.
ЗАЕЗД УЧАСТНИКОВ - 21 АПРЕЛЯ 1992 Г. УЧАСТИЕ В ЯРМАРКЕ ПЛАТНОЕ.
МИНТОРГ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН УПОСРЕДТОРГ. УЗБЕКБЯЛШУ

BENJAMIN FRANKLIN SCHOLARSHIP PROGRAM
Completed applications for the Benjamin Franklin Scholarship Program are being accepted at the American Embassy in Tashkent,
55 Chilanzar Street, between:
APRIL 13-10
9.00 - 12.00 and 13.00 - 17.00
If any questions arise, please call the Benjamin Franklin Scholarship Center in Alma-Ata at (3272) 61-13-14.
Please note that this is the only authorized collection center in Uzbekistan.
No applications will be accepted after April 10.

Гражданин США (903 Вест-21-я улица, Апланд, Калифорния, 91786) Ким Ян Хёк разыскивает брата Ким Сон Хёка, 64 лет, репрессированного в Пенсильвании в 1946 г., срок отбыл в Свердловской области, в г. Камеиске-Уральском, У.А.З., п/л 750/12, лагунку N1. Знающих его местонахождение просим обратиться по адресу: г. Ташкент, ул. Панченко, 35. Хан Виктору. Телефон 22-97-97.

Футбол
В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

В субботу стартовал первый чемпионат Узбекистана по футболу, в котором участвуют 17 команд. Из-за финансовых проблем отказался играть в первенстве навоийский «Зарафшан».

Матчи проходили в упорной борьбе. В Бухаре местный «Нурафшон» не смог сломить сопротивление анджанского «Наврюза». Хотя для хозяев поля вначале все складывалось благополучно. Два метких удара на 28-й и 40-й минуте первого тайма форварда «Нурафшона» Юрия Атеева сделали вескую заявку на победу. Но, придя в себя после стартового волнения, футболисты «Наврюза» смогли сравнять счет в середине второго тайма — 2:2.

Термезский «Сурхан», также ведя в счете, по ходу встречи не смог одолеть «Новбахор» из Намангана. На забитый термезцем Бакуратом в начале второго тайма мяч новбахорцы ответили тем же. Счет — 1:1.

Такой же результат был зафиксирован в Самарканде, где «Мараканда» приняла ташкентский «Трактор».

Не был открыт счет во встрече «Кимёгара» из Алматы и нукусского «Арала».

Кокандский «Темирчилик» одолел сопротивление молодых футболистов «Пахтакора-79». По одному голу в каждом тайме забил Аодуваев и Атоян.

Праздничную победу на своем поле и футболисты «Янгирека» над «Чирчиком». На забитый в начале встречи чирчицким Калининым мяч янгирецки ответили трижды.

А вот в двух последних матчах удача отвернулась от хозяев поля. В Касансае фаворит турнира ташкентский «Пахтакор» обыграл со счетом 1:0 «Касансаец». Мяч на счету ветерана команды Олега Синелобова.

Расстроены были болельщики в Шахристане. Их любимцы ничего не смогли противопоставить слаженно играющему ферганскому «Нефчи». Лишь на 89-й минуте опытный Олег Буров, известному по выступлениям в ЦСКА, удалось разгромить счет 1:5.

Днем позже стартовал и Российский чемпионат. Безусловно, центральным матчем первого тура была игра во Владикавказе, где местный «Спартак» принимал прошлогодних чемпионов

СССР — футболистов ЦСКА. Я с интересом слушал трансляцию этого матча по радиостанции «Маяк». И несколько раз забывал о том, что против армейцев играет не «Пахтакор», а владикавказский «Спартак». Уже сейчас часто звучали в эфире фамилии игроков узбекского футбола: Игорь Шквырина, Мирджалолов Касымов и Геннадий Денисов. Еще совсем недавно все трое и не помышляли искать счастья на стороне, но развал первенства СНГ подтолкнул их к этому. Ведь, что греха таить, участие в первенстве Узбекистана не могло бы не сказаться на их классе. А мастерства бывшим пахтакорцам не занимать. Это и подтвердил прошедший матч.

По сути дела, три ташкентца начисто перентрали лучшую команду страны. Против их острейших выходов бессилен был и опытный голкипер армейцев Дмитрий Харин. На 9-й минуте первого тайма Мирджалолов Касымов со штрафного послал мяч в «девятку» ворот. И в дальнейшем игравший впереди Игорь Шквырина не раз терзал оборону москвичей. Несколько раз от верного гола спасало мастерство вратаря гостей. Но и он ничего не смог поделать за минуту до окончания встречи, когда с подачи Мирджалолова Касымова Игорь Шквырина забил второй гол.

Т. ХИММАТОВ.
 Корр. «Правды Востока».

Еще одну награду — бронзовую — завоевала она на брусках.

Московские соревнования для Р. Галиевой оказались первым большим стартом после долгой болезни. Но она завоевала золотую медаль в упражнении на бревне, «серебро» досталось ей в волновых упражнениях, а в многоборье финишировала четвертой.

Наставник сборной команды СНГ пригласил обеих гимнасток на чемпионат мира. Этот турнир пройдет в начале апреля во Франции.

ТАНЦЕВАЛА знаменитая балерина, а в памяти почему-то всплывал ее дебют. Помню, как появилось новое имя на афише — Мария в «Вахчисарском фонтане». Еще недавно мы видели в этой роли прославленную Галину Измайлову. А тут Измайлова — Зарема, Мария же — Юнона выпускница хореографического училища Большого театра Союза ССР.

Искусствоведы, как правило, редко анализируют эту партию, основное внимание уделяя более поздним и совершенным работам Кариевой — Живель, Муза из «Шопенианы», Нина из «Маскарада», Донна Анна из «Дон Жуана», Анна Каренина... Но мне запомнилась именно этот спектакль, дует двух прекрасных артисток, ожививших бессмертную поэму Пушкина и пленительную музыку Асафьевы. В каждом образе было что-то свое, нетрадиционное и неповторимое.

В одной из книг, посвященных искусству Кариевой, отмечено такое свойство ее личности и таланта, как отсутствие внешней броскости. Первополющая, она всегда исходила из глубинной сути своих героинь.

Такое, удивительно тонкое проникновение в образ, лиричность, артистизм отмечала московская пресса у исполнительницы партии Нины в «Маскараде». Трижды показывался этот спектакль в Москве, и трижды Нину танцевала Кариева. На одном из представлений присутствовала Галина Уланова.

Это была не первая их встреча. В 1957 году Бернара участвовала в конкурсе классического танца и получила из рук председателя жюри Улановой серебряную медаль.

— Мне повеселилось, — вспоминает Бернара Рахимовна, — видеть Галину Сергеевну в нескольких и спектаклях. Это было одним из самых сильных впечатлений в моей жизни. Потом, когда я работала над партией Анны Карениной — труднейшей в моем репертуаре, — мысленно обращалась к этим воспоминаниям.

Зухра, Виолетта, Фригга, Джульетта, Обелия, Дездемона... Такие наполненные чувствами роли. И все же они не могут исчерпать всей сложности, многогранности человеческой натуры. Живель на высокой трибуне — что может быть фантастичнее? Но Кариева, как личность удивительным образом сочетает чувственность и трезвость ума, хрупкость и напористость. Напор — это когда речь заходит о театре, вообще о культуре. Рассказывали: чтобы поддержать молодой талант, она доходила до верхних этажей ЦК партии. Она всегда была независима. Не заискивала перед сильными мира сего. Держалась вежливо, но с достоинством — гордо несла свое высокое звание народной артистки. Вспоминаются ее смелые, порой просто резкие выступления на конференциях, съездах: «...наша многонациональная культура уже давно стала многострадальной», «...на удовольствии».



ЖИЗЕЛЬ НА ТРИБУНЕ

«Ваш выход, профессор» — эту необычную фразу я услышала как-то за кулисами анджанского театра оперы и балета имени Алишера Навои. В недоумении оглянувшись, никого, даже отдаленно похожего на профессора, не было. Потом поняла, что это шутка. Но шутка, в которой все — правда. И профессор существует, и выход состоялся. Команд ситуация заключалась в том, что облик вышедшей на сцену хрупкой балерины — в традиционной напике, но пуантах — никак не совпадал с привычным представлением о человеке, носящем высокое ученое звание.

Между тем в этот вечер действительно танцевала профессор — Бернара Кариева, единственная балерина-профессор в Средней Азии.

На днях в том же театре состоялся вечер балета «Прекрасные мгновения танца», посвященный 35-летию сценической деятельности народной артистки СССР, лауреата государственных премий СССР и имени Хамзы Бернары Кариевой. Зрители увидели в ее исполнении отрывки из балетов «Живель», «Танхир и Зухра», «Спартак», «Барышня и хулиган», «Анна Каренина», «Дама с камелиями» на музыку Д. Верди — последний, поставленный в Алма-Ате, был показан в Ташкенте впервые. Особенно тепло приняла публика танец на музыку Р. Паулса «Амплион алых роз».

уже писалось о зарубежных турне «Ильхома» и «Мулокота». Существующий при СТД ансамбль народного танца принял участие в концерте, посвященном Играм доброй воли в Сентле, выступил в Сан-Франциско, Италии, Лондоне.

В секретариате управления, — говорит народный артист СССР Наби Рахимов, — много достойных и образованных людей: академик Мамаджан Рахманов, кандидат искусствоведения Тахир Юлдашев и Ильдар Мухтаров, ректор театрального института, доктор искусствоведения Ташпулат Турсунов, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный деятель искусств республики Георгий Брим. Одна среди нас женщина, и именно она знает лучше всех все нужды, все неисчислимые проблемы низкооплачиваемых работников театров...

Вот уже два года ветераном сцены, пенсионером выплачиваются дополнительно к пенсии пятьдесят рублей. Есть и много других форм помощи: Открыта поликлиника для театральных деятелей. В Турции и Англии приобретены одноразовые шприцы, которые выдаются больным бесплатно. В Турции же закуплена одежда на десять тысяч долларов — для актеров и их семей. Она будет продаваться с 50-процентной скидкой.

Иногда удивляешься, как хватает на все одного человека. «Я работаю хоть с небольшим, но надежным, понимающим меня коллективом», — объясняет Кариева. И все же она часто недоуменно собой — когда не успевает сделать то, что намечала.

Казалось бы, и чему ей это? Человек обеспеченный, дочери уже работают, замужем, муж — врач, сейчас организатор здравоохранения.

А ведь когда-то решался вопрос, кому из них продолжать образование: ему, проявившему способности и интерес к науке, или ей, уже завоевавшей сердца любителей балета. «Что ж, — решила Кулахата Ташпулатович, — вернемся к яичнице на ужин».

Не всякий муж способен понять как он жену, отдающую значительную часть времени и внимания работе, искусству. Но он полностью разделяет жизненную позицию Бернары. Сетует только, что не всегда она встречает благодарности и понимание. Но она, как всякий одержимый своей работой человек, их и не ждет.

О своем творческом вечере она мечтала уже много лет. Но все было недосуг. Вот и сейчас не все успела сделать, как хотела. Напрям, видеофильм о своем творчестве — а ведь помогал в этом очень многим.

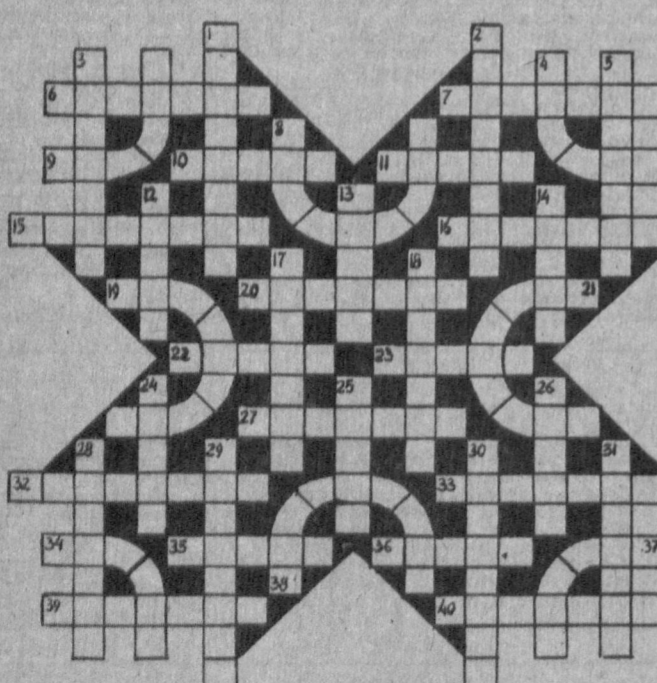
И все-таки она — счастливый человек. Она счастлива тем, что нужна — семье, коллегам, зрителям.

...Кончался юбилейный вечер. Звучала прощальная музыка. А на сцену несли все новые букеты цветов.

А. РЫШИНА.
НА СНИМКЕ: Б. Кариева — Живель.
Фото К. РОМЕЕВА.

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА
 Большой гимнастический сбор «Звезды мира» состоялся на московском помосте. Здесь, накануне чемпионата мира, были отобраны кандидаты в сборную СНГ. Одновременно прошел один из этапов подготовки и главные состав-

Кроссворд-шутка



Составил Е. Александров.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Составные, охватывающие при знакомстве со свободными ценами. 7. Источники всех наших бед (демон). 10. Первый авантюрист. 11. Узы Гниения. 15. Соврариново приспособление для тайнописи. 16. Животное нечленистоногого обряда. 20. Номенклатурный пушной зверь. 22. Фазовое перемещение. 23. Взаушник лимонад. 27. Миллиард по-французски. 32. Жалкие созвездия. 33. Коварная представительница членистоногого. 38. То же, что п. 20, но раннее выше. 38. Встреча задерживающего муна. 39. Иглокольная болезнь героев Диего Лондона. 40. Летит все, а она — а особености.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Единича осеннего счета. 2. И хочется, и колется. 3. Визоратический инструмент. 5. Красный, желтый, голубой... 12. Язык дава с неглубоким и очками. 13. Острый глаз. 14. Антиначало. 17. Тот, кто сам по себе. 18. Малознаваемый членистоногого. 24. Инструменту демократического давления. 25. Прогрулочная пружина. 26. Работа по совместительству в доперестроечные времена. 28. Коллега Черномора. 29. Вулканизм для принцессы (сказ). 30. Удивительный мир (песен). 31. Находящая туриста.

ПО ДУГАМ: 4. Еще не фарфор. 8. Зараза (песен). 9. Аппаратчик при султанах. 19. Уме

на наемник, но еще не хозяин. 21. Современная безграничная перспектива. 34. Горва после змеиной диеты. 37. Дом в Англии, с которым часто сравнивают сегодняшнюю общественную ситуацию. 38. Река, которая проносится в п. 37 и не только в нем.

ОТВЕТЫ
 на кроссворд, опубликованный 18 марта:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Востановление. 8. Каури. 10. Рубан. 11. Нишадла. 12. Булман. 13. Ловия. 15. Дрофа. 17. Кураш. 19. Дингит. 20. «Арслан». 24. «Чарль». 25. Нарын. 27. Силок. 28. Рамазан. 30. Савань. 31. Агахи. 32. «Диснобол». 33. Соловьев.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Барчиной. 2. Махаалла. 3. Дойра. 4. Таби. 5. Сумала. 6. Пахаваан. 9. Обион. 14. Инкир. 15. Динкин. 16. Айран. 18. Унади. 21. Карабазар. 22. Гранат. 23. Ресла. 25. Агзамов. 27. Сафаров. 29. Навон. 30. Сирок.

ИТОГИ
 читательского конкурса по кроссворду, опубликованному 11 марта:

А. Атаев, И. Багманова, А. Воронов, В. Капустанская, В. Козлов, И. Кулиуратов, В. Курбанов, Ламшинов, В. Лобанов, Самуилович, С. Полонин, П. Сиварь. Усова, В. Храпов, И. Шабалина, А. Шестеров, Шмелева, Ф. Яновенко, Д. Яркин — 44. Т. Авакин, Э. Египшин, Дарчиева, Р. Курбанов, З. Ишминина, И. Киричис, Н. Лавина, В. Медведев, Новов, С. Санинов, Устинов, В. Хасанов — 43. А. Намаров, А. Колесников, Р. Садынов, А. Семенов, С. Сингилев, Г. Терентьев, Ю. Торчинин, — 38. М. Жолдазар, 32. А. Умарбеков — 29. И. Ким — 25. И. Аметов — 22. И. Кожахметов, К. Темиртаева — 17.

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ КРОССВОРДОВ!
 Встреча в редакции с награжденными победителями прошлого года конкурса, близкостязаниями и просто интересным общением состоится 7 апреля в 12.00. Приглашаются участники конкурса, составители, а также все, кто хочет проверить свою эрудицию.

Коллективы кафедр философии и Института философии и права им. И.М. Мушкетера АН Республики Узбекистан выражают глубокое соболезнование доценту Г. Расулевой по поводу кончины ее отца **РАСУЛЕВА Хасана Гафуровича.**

Руководство Республиканского медицинского училища выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив республиканского проектного института «Узниклойдик» глубоко скорбит по поводу кончины главного специалиста института **ВАХИДОВА ВАХИДОВА** Тулдуна Вахидовича и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Государственный комитет Республики Узбекистан по геологии и минеральным ресурсам с присорбием извещает о трагической кончине заместителя начальника геологического отдела **МАЙКОВА Юлиана Александровича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

НТЦ «Узмедприбор» Минздрава Республики Узбекистан выражает соболезнование вдове инженера М.М. Музабарову по поводу кончины его дочери **КАРЛЫ-ГАШ.**

«Ильхома». И неизвестно, как сложились бы судьба этого театра-студии, если бы не заступничество первого заместителя председателя УзТО. Сейчас при Союзе театральных деятелей существует десять молодых студийных коллективов, каждый из которых ищет свой путь. Получилось, что стремление помочь творческой молодежи, отстаивая свое право на понимание искусства, у Кариевых черта семейная.

А вот проблемами областных театров пренебрежение обществом так не занимало (да и не могло: не было средств. СТД зарабатывает хозяйственной деятельностью, что в прежнее времена было для творческих союзов неусловно). Между тем положение многих из них было поистине плачевным: нет стационарных помещений, а те, что есть, требуют срочного ремонта; общепиты оборудование и режиссура.

Конечно, нельзя сказать, что теперь все эти проблемы решены. Но СТД удалось добиться ремонта Бухарского кукольного театра, приобретения для него реквизита и оборудования. Хотя и очень долго, но ремонтируются и другие театры. Сдан в эксплуатацию драматический театр имени Хамиды Алмиджана в Самарканде. А молодых, ищущих режиссеров из области

Учредитель: **ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «ПРАВДА ВОСТОКА»**

Главный редактор **Р. А. САФАРОВ.**
 Редакционная коллегия:
 В. Г. АЛУНИН (зам. главного редактора), В. П. ДЕГТЯРЕВ (ответственный секретарь), В. С. МАГАЙ, С. Г. ФАТЫХОВ (зам. главного редактора), Г. М. ФИЛИН, О. Ю. ФИЛИМОНОВ, В. В. ШАПОВАЛОВ (зам. главного редактора).

НАШ АДРЕС: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 33. ТЕЛЕФОНЫ: для справок — 33-15-20; рекламы, объявлений — 33-58-90.

Издательско-полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Способ печати — офсетный, формат А-2, объем 2 п. л. Время подписания в печать по графику 21.00. Номер подписки в 21.00.

Выходит 3 раза в неделю. Тираж 125 тысяч. Индекс 64572. Заглавие № Г-66. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12