







«ШАРҚ МАШЬАЛИ»

НАШРДАН ЧИКДИ



## • Олисдаги санъат юлдузлари

## ТОШКЕНТЛИК КЕЛИН-

ДИЛОРОМ СОИПОВА ОЙНАИ ЖАҲОНДА НЕГА ҚУРИНМАЙ ҚОЛДИ?

БУНДАН ўн ийки йил мұздады Сулаймон тоги этигады хонадондардан бирига тошкентлик келин туғтаган эди. Келин бұлғанда ҳам шунчаки келинчак эмас, балки Үзбекистон ойнаи жаҳони, озовиги орқали қўшиқлари кунорга янграб турдиган, нене санъат шайдолари олчишига сазовор бўлган ошингиз хонандада Дилором Сопилов эди. Шундай ушшиклар дароров кўёб боланинг ким эканлиги билан кизиқиди келинчак, Кейинчалик билсақ, у ҳам ўзимиз билган ёш, истедодли бастакорни муз Мамъуржон Шокиров элан...

Дилоромнинг болалик ийлари у таваллуд топган масикка — Тошкент вилояти, Бекобод ноҳиясининг 2-Далварин жамоа жўхалиги даларади, киро адириларидан кечган. Отаси Набижон ака, онаси Соатходонга яхтказида шафар фарзандни вояга атмолади. Ўзбекистонда бажарган мътабар тафсирлар, ислом Шарқ маданияти, адабиёт дурдандалари, ўтмушда Туркестон, Урга Оснё, Эрон, Туркия, Араб мамлакатларидан ишод жоғарий вилоят, Бекобод ноҳиясининг 2-Далварин жамоа жўхалиги даларади, киро адириларидан кечган. Отаси Набижон ака, онаси Соатходонга яхтказида шафар фарзандни вояга атмолади.

Ойнанинг илаи сони мундарилик юкоридаги сўзларин тасдиқлаб турди. «Диний ўзиндик бўлоқлар» руҳин остида мурғий Мухаммад Содик Мухаммад Юсуғининг «Дунё руҳий маданиятига мутходжид. Дунё имтиҳондан иборат», Бўрий Ахмедовнинг «Темур тузулари» — тарихи манба сифатида, Незъматулло Ибродимовнинг «Миср ва мисрларлар», Абу Ҳомид Газолининг «Нимаини эксанг, шуне ўрасан», Фаридидин Атторининг «Тазиратул авлиё. Оғози хутба» сингари бир-бираидан маънодор, фалсафий мақалалар ойнома саҳифаларидан ўрни олган.

Этимизни ўйниш, покланиш маданий камолотларни ундашни олий мақсад қилиб қўйган «Шарқ машъали» ойномасининг Ўлшини, нияти ҳамроҳ бўлсин. Файзула БОВОДУСТОВ,

Дилоромнинг болалик ийлари у таваллуд топган масикка — Тошкент вилояти, Кўрентепа ноҳиясининг Маданий уйига йўлланма олади. Тез орада уни Үзбекистон халқ артисти Нуриддин Ҳамроқулон Адириларидан филармониянга ўтилди. Маданий уйига йўлланма олади. Тозиконистон Ҳамроқулон Шокиров басталаган эди...

Ойнанинг онаси — Ойнанинг момон санъатинида аёл эдилар, раҳматлини. Мабодо ойнаи жаҳон орқали бирор бир концерт намойиш этилгандай бўлса, уни охирнага тоғона қўймади. Шундай: «Оиласда олти қизсанлар, бирортаган ҳам санъаткор бўлмадиган» деб бинзи койнганлар ҳалихали эсимда, — деб ёлдайди Дилоромхон. — Или бор кўшик кўйлашимиға ҳам меҳрибон бувиконим сабаби бўлганлар. Бора-бора кўшик айтишга шунчалик кизиқиди кетдими, юрган турганимда хиргойини кандо қўймади. Қолаверса, мусиқи музалимами Асида оп менги мусиқи сирларидан сабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсатувларидан бот-бот иштирок этиб, дилрабо кўшиқлар ижро этиди. Дилором кўпинча кўрсатувларда институт Маданият уйи қошидаги «Нилуғар» дастаси иштирокчиси сифатида қатнашар

дабоб берганлар, йўлайирик кўрсатгандар...

Кўшик кўйлаш орууси Дилоромнинг Тошкент давлат Маданият олийгоҳининг хоржинёрик бўлимига етаклайди. У талабалик ийларидан Үзбекистон ойнаи жаҳонининг «Кўшиклиарда ғиз қалби», «Қизлар даврасида» кўрсат