

# ПРАВДА ВОСТОКА

4 декабря 1993 года суббота

«Меркурий» хочет торговать с Узбекистаном

Впервые свою текстильную и обувную продукцию представила на выставке в Узбекистане пакистанская корпорация «Меркури» групп оф компани, организовавшая показ при содействии национальной авиакомпании «Узбекистон хава йуллари».

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

№ 138 (22739) Цена договорная

Его Превосходительству господину Исламу Каримову, Президенту Республики Узбекистан



Павших на полях битвы во имя торжества мира. Позвольте выразить, господин Президент республики, уверенность в моей глубокой признательности.

Господин Президент Республики, в среду, 27 октября 1993 года, по случаю Вашего пребывания во Франции, я имел большое счастье встретить Вас в Париже и сопроводить Вас в Триумфальную арку, где Вы возложили венок к могиле Неизвестного солдата.

Позвольте мне передать Вам это фото в знак воспоминания и символического жеста, который укрепляет тесные узы, объединяющие наши страны через память всех

## Притяжение Центральной Азии

В пределах бывшего СССР возникла абсолютно новая геополитическая ситуация, в корне меняющая конфигурацию международных отношений. Хотя у молодых независимых государств Центральной Азии проблем немало, однако две четкие тенденции. Во-первых, на основе решения схожих экономических и политических проблем идет сближение стран региона. Во-вторых, их голос становится все более слышимым мировым сообществом.

## ДИНОРАМА факты события комментарии

В контакте с россиянами

## Старый герб стал новым символом

Первый день зимы ознаменовался в России президентским Указом — о Государственном гербе РФ. Официально заявлено, что основная причина сего — восстановление исторической символики России и приведение ее в соответствие с современной концепцией российской государственности.

## Прием у Президента

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 3 декабря принял делегацию Французских предпринимателей во главе с Эндрио Гельфи.

## Беседа с французскими бизнесменами

Делегация французских бизнесменов во главе с господином Эндрио Гельфи 2 декабря была принята в Кабинете Министров Республики Узбекистан.

## УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОБ УЛУЧШЕНИИ УСЛОВИЙ ОПЛАТЫ ТРУДА АРТИСТОВ ТЕАТРОВ РЕСПУБЛИКИ

## «Совпластитал» снижает цены

О снижении цен на все виды своей продукции начиная с 6 декабря объявило совместное узбекско-итальянское предприятие «Совпластитал». Этот подарок жителям республики к празднику Конституции.

## Гости редакции «АМИ»: первые шаги в республике

В редакции «Правды Востока» побывали президент израильской фирмы «АМИ» («Атривалчерад менеджмент интернешнл») Шломо Хизак и координатор этой фирмы по Среднеазиатскому региону Евгений Пикман.

## Тайные тропы контрабандистов

Горно-Бадахшанская область продолжает оставаться в Таджикистане главным перевалочным пунктом по перемещению наркотиков из Афганистана в страны ближнего зарубежья и далее на Запад.

## Уголок подписчика

## Миллион на газету

«Правду Востока» никого не удивило. Благодаря ему М. Черный, А. Исламов, Р. Давлатшина, А. Николаева и еще десятки людей получили бесплатную подписку.

## Подписка продлена

По многочисленным просьбам читателей подписка на «Правду Востока» на 1994 год продлена до 15 декабря.

## Письмо пришло вчера

## Арестованный контейнер

Конфликт с Самаркандской таможней может остановить работу крупного объединения

## Н. ИСКАНДЕРОВА

Соб. корр. «Правды Востока»

## Как выселяют президентов

Процесс денационализации в Латвии затронул и самого президента республики. Очень велика вероятность того, что Гунтис Улмаис останется без крыши над головой.

## Видать, самаркандские таможенники забыли, что...

Видать, самаркандские таможенники забыли, что, по Временному положению о Государственном таможенном комитете Республики Узбекистан, утвержденному Кабинетом Министров, на выделение всех сомнений по перемещаемым грузам дается не более трех суток.



НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

6-12 ДЕКАБРЯ

ТОРГОВЫЙ ДОМ ТВ-ИМПОРТ предлагает со склада в Санкт-Петербурге оптовые партии демисезонных женских сапог известной итальянской фирмы DONNA...

Внимание!!! Руководители предприятий, организаций, фирм всех форм собственности!!! СП "СОВПЛАСТИЛ" реализует со склада в Ташкенте отходы полиэтиленовой пленки по цене 300 тыс. рублей за тонну.

7-11 декабря 1993 года Выставочный зал Союза художников Узбекистана Международная выставка оборудования, строительных материалов и технологий их производства...

Компания "Шелл" требуется дистрибьютер (посредническая торговая компания), который будет занят маркетингом смазочных материалов с нашей торговой маркой...

Женщина 26 лет с хорошей внешностью, живущая одна и имеющая в г. Ташкенте дом с садом и средства для проживания, желает познакомиться с интересным, обходительным мужчиной...

ПОНЕДЕЛЬНИК

6 ДЕКАБРЯ УТВ I 18.00 «Бугун», 18.10 Студия «Киникитой», «Колокольчик», 18.35 Телефильм...

ВТОРНИК

7 ДЕКАБРЯ УТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 6.40 «Если хочешь быть здоровым», 6.50 «Истиклол рамзи»...

СРЕДА

8 ДЕКАБРЯ УТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 6.40 «Если хочешь быть здоровым», 6.50 «Истиклол рамзи»...

ЧЕТВЕРГ

9 ДЕКАБРЯ УТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 6.40 «Если хочешь быть здоровым», 6.50 «Истиклол рамзи»...

ПЯТНИЦА

10 ДЕКАБРЯ УТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 6.40 «Если хочешь быть здоровым», 6.50 «Истиклол рамзи»...

СУББОТА

11 ДЕКАБРЯ УТВ I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 6.40 «Если хочешь быть здоровым», 6.50 «Истиклол рамзи»...

ВОСКРЕСЕНЬЕ

12 ДЕКАБРЯ УТВ I 7.00 «Ассалом, Узбекистон!» 7.00 «Истиклол рамзи», 7.30 «Хорошее настроение»...

КАЗАХСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ АЛМАТЫ (по 40-дециметровому каналу) ЕЖЕДНЕВНО: 6.00 «Утренняя звезда»...

«Бунт новостей» художественный фильм, 22.45 «Узбекистон, улуг айем муборак!» Видеофильм...

Студия «Ешлик», «Конституция ва биз», 16.50 «Бугун», 17.00 Торжественное собрание...

тебе город», художественный фильм, 14.55 «Для детей», «Поем о счастье»...

ткачих, 11.35 Учебная программа, 18.00 «Бугун», 18.10 Студия «Ешлик»...

18.00 «Бугун», 18.10 Студия «Ешлик», «Биз — истиклол калдиргочларим»...

унар», 11.45 «Пьедестал», спортивная передача, 12.15 Арабский язык...

«Шаги промышленности», 18.00 «Для юношества», «Уйла, ишла, топи»...

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 ДЕКАБРЯ 8.45 Новости Тушети, 12.40 «Степная соната»...

«Утро», 8.00 Час избирателя, 9.00 Новости, 9.25 «Посмотри, послушай»...

16.50 «Бугун», 17.00 Торжественное собрание, посвященное годовщине принятия Конституции...

18.00 «Бугун», 18.10 Для детей, «Томошан», 18.35 Видеофильм...

«ОМАД» представляет: 21.40 «Кинооко», «Орбита IV»...

«Бай и батрак», художественный фильм (рус.), «Орбита IV»...

19.05 «Даракчи», 19.20 «Видео-О», 21.20 «Курьер», 21.30 «Жемчужины Востока»...

19.05 «Даракчи», 19.20 «Видео-О», 21.20 «Курьер», 21.30 «Жемчужины Востока»...

12.40 «Лорнотон», художественный фильм, 17.00 В эфире телевидения Казахстана...

18.45 «Документы и судьбы», 18.55 Азбука собственности, 19.05 «Гол», 19.35 «Миниатюра»...

«Просто Мария», 10.30 «Игра в бирюльки», документальный фильм, 10.40 «Человек и закон»...

«Просто Мария», 19.45 Час избирателя, 20.45 Спокойной ночи, малыши!

16.15 «Приключения Тедди Раксинга», 16.40 «440 герц», 17.20 «Успех»...

«Брал!» художественный телефильм для детей, 17.20 «Музограф», 17.40 «Соло»...

11.55 «Авиакосмический салон», 12.10 «Смак», 12.25 «Тетрадь, который всегда в пути»...

11.55 «Авиакосмический салон», 12.10 «Смак», 12.25 «Тетрадь, который всегда в пути»...

12.40 «Жесткий романс», художественный фильм, 2-я серия, 17.40 Инвентаризационный фильм...

8.20 Время деловых людей, 9.00 Бизнес в России, 9.30 Утренний концерт...

Час избирателя, 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Новости, 21.25 Слово к избирателю...

«Просто Мария», 19.45 Час избирателя, 20.45 Спокойной ночи, малыши!

16.15 «Приключения Тедди Раксинга», 16.40 «440 герц», 17.20 «Успех»...

8.30 Время деловых людей, 9.00 «Параллели», 9.20 «Ученые»...

22.15 «Счастливые случаи», 23.15 «Пресс-экспресс», 23.25 «Телемемуары»...

8.25 «Доброе утро», 8.55 Ключ, «Дарский тур», 9-я часть, 9.25 «Контрасты»...

8.40 «Оперная болсана», 9.20 «Спутник», спортивная программа...

17.00 «Спасение 911», 17.55 Телегазета, 18.00-20.25 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ...

«На пути к рынку», 16.10 «Устами младенцев», 16.40 Там-там-новости...

18.00-20.00 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 20.00 Мульти-пулти, «Труднолюбивая старушка»...

18.00-20.20 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 20.20 «Санта-Барбара», 253-я серия...

18.00-20.30 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 20.30 «Санта-Барбара», 254-я серия...

18.00-20.15 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 20.15 «Козырная дама», 20.50 «Исповедь Феликса Крулла»...

13.05 — 16.15 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ «УЗБЕКИСТОН» 16.15 Мульти-пулти...

8.00 «Доброе утро», 8.40 Мультфильм, 9.00 В мире спорта...

# Как инструмент добра

## Корпункт «Останкино» в Ташкенте

Таможней сорвана очередная акция по незаконному ввозу в Узбекистан крупной партии советских денежных знаков...

В результате эффективных мер, предпринимаемых правоохранительными органами республики, количество угонщиков автотранспорта снизилось в Узбекистане в двадцать раз...



В перерыве между подготовкой и перегоном в Москву этих сообщений мы попали в Узбекский корпункт телевидения «Останкино». Обычный рабочий день с плотным расписанием. Но трудиться с напряжением здесь умеют. А как иначе обеспечить те ежедневные семь-восемь (в среднем) сюжетов об Узбекистане, что присутствуют в передачах информационного телевизионного агентства «Останкино» («Новости», «Утро», «Воскресенье») и в передачах «Маяк»? И это — наряду с другими формами текущей работы, которую тоже надо успевать делать. Ведь всякий, кто хоть немного знаком с журналистикой «кухней», знает, что опубликованный материал — это лишь видимая верхушка айсберга. Очень много фактов и мероприятий по их «добыче» остается за кадром видеосюжета, за рамками статьи...

В общем, надо быть крепким профессионалом, чтобы справиться с этим объемом, не сбиться на скорую работу, не начать скользить по поверхности фактов.

Тем более что жизнь подбрасывает темы одна другой трудней — это и разрыв

хозяйственных связей в рамках СНГ. Это неизбежные трудности, связанные с вытеснением Узбекистана из рублевой зоны, и переходом на национальную валюту. А как одно из следствий — сложные миграционные процессы.

Обо всем этом, как и о многих других событиях в жизни нашей республики, стремятся честно, открыто рассказать миллионы телезрителей и радиослушателей члены маленького коллектива останкинского корпункта — репортеры Мухтар и Майя Ганиевы. А также их одноклассница Шахноза Ганиева, оператор Сайбар Зиямухамедов. Причем рассказывать, соблюдая, так сказать, кодекс чести журналиста: не искажая факты, не ударившись в скороспелые выводы, не нанесая никому не заслуженных оскорблений.

— Наша задача — раздобыться в фактах, подать их во всей своей полноте, всесторонне, а не стараться навязать собственное мнение, — говорит заведующий корпунктом Мухтар Ганиев. — И еще: факты в освещении журналиста должны объединяться, если угодно, прими-

рять людей, но не сортировать друг с другом. Такова нравственная основа нашего труда.

Своему нравственному кредо журналисты ташкентского корпункта не изменяют. Несмотря на чье-то непонимание. Несмотря на вольные или невольные поджоги, которых, вообще говоря, в работе журналиста случается немало.

Не изменяют и силу собственных убеждений. В силу разнообразных, богатых знаний, которыми они обладают (уровень теоретической подготовки тут под стать научному учреждению: Шахноза — знаток культурологических проблем, Мухтар — не только журналист, но и историк, Майя — психолог). Да и, наконец, — полнотой опыта, которыми они обладают.

— Я убедился: телевидение — это орудие колоссального психологического воздействия на зрителя, — рассказывает Мухтар Ганиев. — Горько, запечатленное на видеопленке, оно стократно умножает. Но нельзя, чтобы результатом нашей работы становился страх, пессимизм, неверие в добро. Наоборот, телевидение должно быть орудием добра. Поэтому, не обходя стороной проблемы, мы, тем не менее, стараемся осветить каждую положительную сторону в жизни республики, рассказать о каждом достижении. Охотно пропагандируем эти достижения.

Кстати, пропагандируют не только словом, но и делом, если выдается благоприятный случай. Несколько лет назад Мухтар был одним из тех, кто ратовал

за активное использование компьютерной техники в работе журналиста. В числе первых оборудовал компьютером свой корпункт. Причем был это компьютер ташкентского производства, который до сих пор исправно трудится, наряду с японским видеоборудованием.

Вообще, оснащенный корпункт на достаточно высоком уровне. Кроме необходимого аппаратуры, располагают богатейшим архивом видеоматериалов, и в случае необходимости охотно предоставят их для работы своим коллегам из республиканской телерадиокомпании, с которыми останкинцев связывает давняя тесная дружба.

Кстати, если уж речь зашла об оснащенности, телевидение — штука дорогая. Например, только за выделение каналов для вещания на территории Узбекистана «Останкино» платит Министерству связи республики ежегодно миллиард двести миллионов рублей (по данным на апрель нынешнего года, которые сейчас, естественно, будут корректироваться в сторону еще большего увеличения).

В ближайших планах — расширить корпункт, преобразовать его в региональное отделение телерадиокомпании, снабдить отдельным помещением и оснастить оборудованием для самостоятельной связи через спутник с Москвой. Так что известную поговорку: «Пожилим — увидим» — здесь можно применить буквально. Увидим, потому что покажет телевизор.

О. ФИЛИМОНОВ.

Л. ГУСЕНОВ (фото).

## 02: обратная СВЯЗЬ

### МАЧЕХА-УБИЙЦА

...На теле шестилетней Робин не было живого места. Медиком центральной больницы Гузарского района не удалось сохранить ей жизнь. Осмотр тела показал, что версия наезда автомашины исключается, девочка умерла от побоев. Сотрудникам уголовного розыска предстояло найти убийцу.

Девочка родилась в кишлаке Чакар. У нее три сестры и брат. Робия была младшей. Ее отец состоял во втором браке, и дети жили с ним и его новой женой. В день, когда произошла трагедия, отца дома не было.

На вопросы работников милиции мачеха отвечала, что ей ничего неизвестно. Придя вечером домой, обнаружила девочку в тяжелом состоянии и стала смазывать раны зеленкой. На крики обратили внимание соседи, вызвали медицинскую помощь.

Милиционеры заинтересовались: откуда же в таком случае на ее одежде кровь? И мачеха вдруг выдала совсем другую версию: девочку избивали до смерти старшие сестры и брат, а она еле отбила. Не хотела говорить об этом из-за сложности семейных отношений.

Однако через день истина всплыла. Чему способствовали дети, да и сама жестокая женщина поняла, что записывать бесмысленно. Картина предстала жуткая.

21 апреля брат Робин Диллуд вернулся из школы с гостинцем для самой маленькой сестренки — печеньем.

Тут пришла мачеха и грозно спросила: «Где взяла?» Девочка, с аппетитом уплетавшая лакомство, проигнорировала вопрос женщины. Не услышав от нее ответа, мачеха вспыхнула, схватила пошавшуюся под руку каму и стегнула малышку. Робия вскрикнула, бросилась бежать, но тут-то было. Мачеха выхватила со двора остальных детей, заперла входную дверь и принялась истязать ребенка. Затем она схватила кусок арматуры и стала наносить удары, куда придется. Кровь девочки окропила двор, три сестры и брат Робин стали свидетелями убийства сестренки.

Не называя фамилию семьи, чтобы не омрачать горькой известностью жизнь отца и детей, без того перенесших тяжкое горе.

Суд признал мачеху виновной и приговорил к пятнадцати годам лишения свободы.

С. ФАЙЗИЕВ.

Начальник управления уголовного розыска УВД Каршинского хокимята.

Н. ИСКАНДЕРОВА.

Соб. корр. «Правды Востока».

## ШАХМАТНЫЕ ВЕЧЕРА

### РАЗДЕЛ ВЕДЕТ КАНДИДАТ В МАСТЕРА У. ЭЛЬБЕКОВ

#### ● ВЫДАЮЩИЕСЯ ШАХМАТИСТЫ МИРА

Завидное шахматное долголетие показывает В. Смыслов (1921 г.), выдающийся шахматист, седьмой чемпион мира по шахматам, международный гроссмейстер. В семье Смысловых шахматы всегда были на первом плане. Эта увлеченность передается самому младшему Василию. Первым его учителем был отец. Опытный шахматист, он научил шестилетнего сына основам игры. Смыслов вспоминает: «В шахматах — и у взрослых — сразу же отцу на ближайшие несколько лет стал моим единственным учителем и партнером. С самого начала отпрыск проявлял любовь к так называемым «простым» позициям, где в игре участвует немного фигур. Именно они дают возможность неопытному шахматисту, не только понять, но и глубоко «прочувствовать» на что способна каждая фигура, не зная, может быть, несколько переоценивая это обстоятельство, но все же склонен думать, что оно сыграло важную роль в моем формировании как шахматиста».

Лет до 14 Смыслов занимался шахматами только дома. Увлеченно читал шахматные книги. Изучая книгу Ласкера «Здравый смысл в шахматах», познакомился с романтическими партиями старых мастеров, с гамбитной манерой игры. Это были партии Андерсена, Пукертога, Морфи, Стейнница, Чигорина. Вскоре он знакомится с партиями других мастеров, издает шахматный журнал, знакомится с слоним содержанием. Это партии Э. Ласкера, Р. Капабланки, А. Алехина, З. Гаррашана, А. Рубинштейна, А. Нимцовича.

Любимыми книгами были у него «Мои лучшие партии» А. Капабланки, «Моя система» А. Нимцовича. Первое его выступление было в 1935 году на турнире третьестепенных. Успешно выступая в дальнейшем в турнирах, он в 1937 году стал перенатергонником (первоклассником). Первый крупный успех Василия на шахматном небосклоне — победа в начале 1938-го в левенштейновском турнире юной. Успешное участие во многих турнирах позволяет двадцатилетнему Василию войти в историю сильнейших шахматистов страны довоенного периода. В 1946 году он впервые участвовал в крупном международном турнире в Гронингене. Третье место вслед за М. Ботвинником и М. Эйве дает ему право включиться в борьбу за звание чемпиона мира. В 1948 году в матче-турнире за высший титул выступил и Смыслов. В составе 12 сильнейших шахматистов экс-чемпиона мира М. Эйве, М. Ботвинника, П. Керса и С. Решевского. Молодой шахматист не дрогнул перед авторитетами и занял второе место. Первое место и звание чемпиона мира завоевал М. Ботвинник. Сталилась хорошая теоретическая подготовка Смылова. В партии с Эйве он применил новинку в известном варианте испанской партии и быстро выиграл партию. Посмотрите эту партию. Великим играет Смыслов.

1. e4 — e5 2. Кf3 Кe6 3. Сb5 a6 4. Сa4 Кf6 5. 0—0 Кe4 6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Сe6 9. Fe2 Ke5 10. Ld1 Kc3 11. ab Фc8

8 7 6 5 4 3 2 1

a b c d e f g h

Белые начинают и делают ничью.

8 7 6 5 4 3 2 1

a b c d e f g h

Белые начинают и выигрывают.

Идем ваших писем с ответами.

(в этой позиции раньше играли 12. Сg5 h6 13. Ch5 Ce5 14. Kc3 g5 15. Cg3 Фb7 16. Kd5 0—0 и черные имеют превосходную позицию, а попутно и пешку). Но последовало 12. c4 (новинка), 12...dc 13. bc С:c4 14. Фe4 Kc7 15. Ka3 c6 16. Kc4 bc 17. Ф:c4 Фb7 18. e6 f6 19. Ld7 Фb5 20. Ф:b5 cb 21. Kd4 Ld8 22. Ce3 Kf6 23. Lа6 Ke5 24. Lb7 Сe5 25. Kf5 0—0 26. h3 черные сдались.

Смыслов, начиная с этого турнира в последующие 10 лет вел борьбу за звание чемпиона мира. В 1953 году, заняв первое место в турнире претендентов в Цюрихе, получил право на матч за звание чемпиона мира с Ботвинником. Этот матч состоялся в 1954 году. Всюкомпромиссная борьба завершилась ничейным результатом, и Ботвинник сохранил титул. В 1956 г. Смыслов в Амстердаме вновь доказывает свое превосходство над всеми претендентами. И в матче в 1957 году, он победил Ботвинника и становится седьмым чемпионом мира. Через год в матче-реванше Смыслов уступил весь шахматный мир в очередном цикле борьбы за первенство мира, в 1963 году он победил в полфинале в матче 3. Рыблин. Но в финальном поединке 1964 г. проиграл Г. Наспарову. Интересно отметить, что в этом году он также принял участие в турнире на первенство мира. Поистине шахматное долголетие. В Смыслов внес большую вклад в сокращение шахматистов в сильнейших шахматистов в своих партиях. Смыслов очень сильно разигрывал ладейные пешки. Им совместно с Г. Левенштейном выпущен труд «Теория ладейных окончаний», им составлено немало шахматных этюдов.

М. БОТВИННИК О В. СМЫСЛОВЕ.

«Главная сила Смылова в шахматах в том, что он провидел. Талант его универсален и исключителен. Он мог тонко сыграть в дебюте, уйти в глухую защиту, бурно атаковать и, наконец, хладнокровно маневрировать. А про эндшпиль и говорить нечего — это его стихия. Иногда он принимал решения, поразившие своей глубиной».

● В ЧАСЫ ДОСУГА

Предлагаем вам решить два этюда Смылова.

8 7 6 5 4 3 2 1

a b c d e f g h

Белые начинают и делают ничью.

8 7 6 5 4 3 2 1

a b c d e f g h

Белые начинают и выигрывают.

Идем ваших писем с ответами.

## ОСТАНОВКА «САНАТОРИЙ»

Съездить в Трускавец подлечить почки сейчас не каждому по карману. Другая страна, другие деньги...

А ведь и в своей стране есть санаторий, где с гарантией отремонтируют почки. А еще вылечат печень, неуровне и заболевания желудочно-кишечного тракта. Речь идет о бухарском санатории «Мохн-Хоса».

Правда, и у самой здравницы появились недуги. Нужен капитальный ремонт его корпусов. И хотя путевка сюда стоит 400 тысяч рублей, восстановительные работы медикам не по карману.

С пониманием отнесся к проблемам санатория начальник локомотивного депо Бухара-1 Ш. Т. Тошов. И этим, можно сказать, проявил личный интерес.

Дело в том, что врачи рекомендуют восьмидесяти пяти локомотивщикам поправить здоровье именно в санаториях такого профиля. Вот и договорились два коллектива: строительный участок депозачина своими силами, материалами и на средства железнодорожного предприятия отремонтирует корпус санатория, а депозачине получают там бесплатное лечение.

Сейчас ремонтные работы в разгаре. Но уже и первые локомотивщики, образно говоря, сделали остановку у станции «Мохн-Хоса».

С. ЛЬВОВ.

## Помогают детям-инвалидам

Благотворительный концерт, средства от которого пошли на помощь детям-инвалидам, организовало областное отделение Целевого фонда.

— Целью этой акции — привлечь внимание общественности к бедам подростков и малышей из интернатов для слепых, вспомогательных школ и других учреждений, где воспитываются инвалиды с детства, — сказала ответственный секретарь отделения М. Воронкова. — Спонсорами выступили фирмы «Ишон», Каршинского локомотивного депо, пятый комбинат треста столовых и ресторанов.

В концерте, проведенном накануне Дня инвалидов, отменавшего первого декабря, участвовали коллективы городских школ и училища искусств, концерасы взяли на себя народный артист республики Омон Беганович. В этот день подарили получили полторы сотни работ, благодарные взрослые и своим сверстникам, подарившим им этот радостный день, завершил который большой даштархан.

Н. ЭЛИНА.

Карши.

Учредитель: ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

Главный редактор Р. А. САФАРОВ.

## «НАШИ МЕРТВЫЕ КАК ЧАСОВЫЕ...»

В ЭТОМ году мы впервые работали одни — маленький отряд из семи человек. В нескольких километрах глухая деревушка Рыльково, вокруг непроходимые болота, леса, напичканные смертоносным оружием, хранящие останки тысяч бойцов.

Впервые не было техники, миноскателей, саперов, Копали лопатами, голыми руками вытаскивали из блиндажей неразорвавшиеся снаряды, гранаты, варыватели.

Дело в том, что мы приехали поздно, в конце сентября, когда наши коллеги — поисковики из московского отряда «Братство святого Георгия», найдя в болотах несколько десятков военных, вахту памяти на Смоленские уже завершили. Вот и остались одни. Но не оставшие не могли: слишком долго ждали этой поездки.

В прошлом году (впервые за все годы существования объединения) наша экспедиция из состоялась — не было средств. То же и весной нынешнего. И вдруг... свершилось чудо. Авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» бесслато доставила нашу группу в Москву, а потом обратно, за что мы безмерно благодарны ее руководству — Г. Рафикову и А. Тарсукову. Такую же отзывчивость нашли у С. Сайдалиева — хокима Ташкентской области. Областной хокимият оплатил дорогу в Смоленск, питание, проживание, все расходы, связанные с поиском и захоронением военных.

К счастью, что-то у нас уже было: палатки, спальники, рюкзаки, походная кухня, одежда, обувь — эту поисковую базу создали для нас наши бессменные шефы — Ташкентский областной совет общества охраны памятников истории и культуры, его председатель М. Мирсаатов.

Помогали многие — кто чем мог: завод «Средназавель», фирмы «Турнистан», «Вензод», «Интон», «Пул». Тепло встретил поисковиков в Рылькове, приютили Анна Михайловна и Виктор Исаевоич. Каждый раз, когда поздним вечером мы возвращались из леса — продолжение, уставшие, с ног по головам в грязи, они встречали нас наполовную печью, накрытым столом с нехитрыми угощениями — сухариками, чаем из трав. Никогда не забуду лица стариков, глядящих на нас сивоз запотевших стекол, когда мы открывались и расползались. Каждый утро они



По долгу памяти

благославили нас — чтобы никто не погорячился, не заблудился, чтобы вообще ничего из нас не случилось.

С ЛОВО «поиск» для многих связано с романтикой, и не все представляют, что за ним стоит. Прежде всего риск погорячиться на mine, снаряде — сколько уже я потеряла близких друзей — нашего постоянно из московского «Искателя» Андрея Воронцова, многих других. А возможность отравиться трупным ядом? Ведь нам иногда приходилось поднимать не кости, а еще неразложившиеся останки. А угроза попасть в руки «черных следопытов», которые охотятся в этих лесах за оружием?

К счастью, хотя мы и работали без охраны, ничего страшного не произошло. Ну мерзали. Ну сидели без хлеба. Правда, на обратном пути какой-то грабитель с наганом чуть не выбросил наших мальчишек из поезда. Но все обошлось. И я в который раз поразовалась мужеству, выдержке прометейцев.

В самом деле, у нас не бывает случайных людей. Как неслучайно оказались спорами, выдержанностью Кабула Алимова — научного сотрудника Института археологии Академии наук; опыт армейской службы, Черноголовского экспедиции нашего кинооператора и фотографа Алишера Самадова. А Курбанали Камков, Жения Арзин, Шухрат Исаков — ребята из совхоза имени Пятилетия Узбекистана Куйичиркского района, — несмотря на свою молодость, уже побывали в Волоколамской экспедиции, вместе с другими поднимали из двухметровых глубин картофельного поля останки воянов-панфиловцев. Еще была с нами моя подруга, коллега, корреспондент Ташкентского радио Татьяна Цымбал.

К сожалению, не могу назвать всех прекрасных людей, с которыми за годы работы в экспедициях меня свела судьба. Это поисковики из России, Украины, Беларуси, Казахстана, Прибалтики. Никто из них не имеет никакой выгоды от того, что делает. Напротив, губит здоровье, хоронит друзей, терпит семьи: не всякий смиряется с постоянными разъездами, полной

Сотни бойцов захоронили, работая нынешней осенью в смоленских лесах, экспедиция республиканского патриотического поискового объединения «Прометей». Среди них немало наших земляков, воянов-узбекистанцев.

На одном из медальонов удалось прочесть: «Исмаил Ниханов», скупые сведения о нем, из которых ясно, что в 1943-м, когда воин погиб у деревни Самойлово, ему было тридцать лет. Дома — в Сабзском районе Самарканда, на улице Денаулет, в доме № 2 (или 22), оставалась семья. Факилия жены Исханова, имя, похоже, Рая...

### По долгу памяти

благославили нас — чтобы никто не погорячился, не заблудился, чтобы вообще ничего из нас не случилось.

ОТПРАВЛЯЯСЬ на Смоленщину, мы знали, что в этих лесах в 1941-м проходила линия обороны, что через них в такие же холодные осенние дни прохивались конницы Белова, что здесь воевали и погибали наши земляки. Не случайно еще летом мы нашли на этой земле могилу ташкентца Закира Шакирова и, приехав теперь, сразу же постыли ее — загляни свежечу, положили цветы, прочитали молитву, взяли горсть земли для Мамлакат — дочери погибшего. А другую могилу, найденную здесь прометейцами, — тоже ташкентца Дадамухамеда Набиева — будущей весной собираются посетить родные.

И вот еще четыре бойца. Мы обнаружили их, вскрыли два блиндажа. По расположению костей представляли, что здесь происходило. Все были ранены, но продолжали бой. Один солдат лежал у двери, рядом с ним гранаты РГД-33. Неразорвавшиеся. Значит, не успел воспользоваться. Убит осколком. А вот другой боец — без ноги. Видно, принесла в укрытие — так он здесь и остался...

ОТ РЕДАКЦИИ. Всякий раз, встречаясь с Зарифой, слушаю ее рассказы об экспедициях, друзьях, и восклицаю: «Святые!» Не понимаю: какими бы ни были эти люди, их жизни, жизни целого поколения не хватит, чтобы поднять из лесов и болот последнего солдата минувшей войны. Почему же эта трагедия не стала всеобщей болью? Почему каждая экспедиция зависит от того, сколько встретится на ее пути добрых людей!

Да, эти люди бескорыстны. Они не требуют для себя благ, не рошут, зачастую оказываясь без зарплаты. Но возможно ли так существовать поисковому объединению с его огромной перпенской, телефонными контактами, архивной работой, поездками!

Это — вопрос государственный. А пока «Прометей» работает благодаря людям, в которых не гаснет память.

Его расчетный счет в Шайхантаурском ПСБ Ташкента 000700201, код 172787336.

Т. КУЛЕВАС.

Обозреватель «Правды Востока».

...Любимая, как страшен был огонь, Мы разгребали согнутые спины И поднимались из онойной глины, Хаатая ртом пороховую вонь.

Любимая, мы встали, И легли, И немому сказать тебе, нам было.

Мы замолчали — рот землей забил, И стебли трав сивоз темня проросли.

Любимая, дрова отпел свиноец, А ветер отдует слезой и потом.

Над этим зарастающим болотом, Где встретились начало и конец.

### Улыбки художника

Позади очередная экспедиция. Возвращаясь, я всегда испытываю ни с чем не сравнимое чувство — облегчение, очинения. Оно живет в каждом, побывавшем в тех лесах. И нет ничего выше, чище, светлее этого чувства.

З. ЭШМУРЗАЕВА.

Председатель Узбекского патриотического поискового объединения «Прометей».

Суд признал мачеху виновной и приговорил к пятнадцати годам лишения свободы.

С. ФАЙЗИЕВ.

Начальник управления уголовного розыска УВД Каршинского хокимята.

Н. ИСКАНДЕРОВА.

Соб. корр. «Правды Востока».

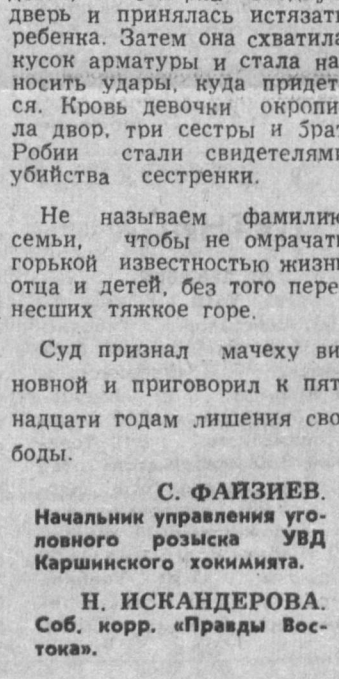


Рис. В. НЕНАШЕВА.

Продается телефон с опр. номера. Телефон в Ташкенте 93-07-48.

Продаю мебель, ковры, холодильники. Телефон в Ташкенте 54-86-02.

Продается 3-ком. яварт. в центре. Телефон в Ташкенте 55-12-79.

Менюю новый дом со всеми удобствами (телефон, участок 25 соток) в селе Новая Русь Днепротрофской обл., на 3-4-ком. яварт. в центральных районах. Телефон в Ташкенте 55-12-78.

Коллектив концерта «Узбеклокализация» выражает глубокое соболезнование начальнику договорно-экономического отдела концерта П.А.Алимову по поводу кончины его брата АЛИМОВА Рамуза Агамовича.

Ректорат, кафедра факультетской хирургии I Ташкентского государственного медицинского института выражает глубокое соболезнование заведующему этой кафедры, академику У.А.Арипову в связи с кончиной его жены АТЗАМОНОВОЙ Роя Саидгановны.

Выходит 3 раза в неделю. Индекс 64573. Рег. № 000993. Способ печати — офсетный, формат А 2 объем 2 п. л. Время подписания в печать по графику 21.00. Номер подписки в 20.45.