



С ПРАЗДНИКОМ, МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА
РЕСПУБЛИКИ
УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА
2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ПРАВДА ВОСТОКА

6
марта
1994 года
воскресенье

№ 42 (22790)

Цена договорная

КОЛЛЕКТИВУ УЗБЕКСКОГО
МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ЗАВОДА

Дорогие друзья!
Сердечно поздравляю вас с 50-летием со дня основания родного для многих узбекистанцев металлургического завода!

Славный путь, пройденный коллективом металлургов, — прекрасный образец отношения к патристическому, гражданскому, интернациональному долгу, замечательная школа трудового героизма.

Ваш завод, являясь одним из крупнейших предприятий республики, вносит огромный вклад в становление экономической независимости Узбекистана. В республике практически все отрасли народного хозяйства используют металлопродукт, выпускаемый вашим предприятием. Рабочие, инженеры, технологи по праву могут гордиться тем, что их предприятие является одним из лидеров тяжелой индустрии Узбекистана.

Неоценимое значение имеют бережно сохраняемые и передаваемые новым поколениям металлургов традиции дружбы народов, взаимопомощи, чувства гражданского долга и нравственных ценностей. Это свидетельство огромной жизненной силы вашего коллектива, залог его новых славных свершений.

Примите, дорогие друзья, самые искренние поздравления с праздником, пожелания здоровья, благополучия и счастья всем работникам и семьям металлургов!

Президент Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О МЕРАХ ПО СТИМУЛИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В РЕСПУБЛИКЕ

В целях обеспечения государственной поддержки и социальной защиты нуждающихся слоев населения в решении жилищной проблемы, дальнейшего развития жилищного строительства, осуществляемого за счет средств предприятий, учреждений, организаций и населения:

1. Установить, что в Республике Узбекистан:

основными заказчиками жилищного строительства являются объединения, предприятия и организации, независимо от их форм собственности, хозимы, жилищно-строительные кооперативы и граждане;

финансирование жилищного строительства осуществляется прежде всего за счет собственных финансовых ресурсов объединений, предприятий и организаций независимо от их форм собственности, средств хозимов, денежных накоплений и сбережений граждан, долгосрочных кредитов банков, части средств, поступающих от разгосударствления и приватизации государственного имущества, средств от размещения государственного жилищного займа;

часть средств от фонда занятости, а также бюджетных ассигнований;

бюджетное финансирование жилищного строительства производится в порядке государственной поддержки и социальной защиты нуждающихся слоев населения, малообеспеченных семей, многодетных семей, пенсионеров, ветеранов войны и труда. Министерству финансов Республики Узбекистан предусматривать ежегодно, начиная с 1994 года, Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента выделение средств из республиканского бюджета на указанные цели.

Госкомпрогносту, Министерству финансов, Центральному банку Республики Узбекистан, Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента предусматривать выделение кредитных и бюджетных ассигнований на жилищное строительство, имея в виду всемерное стимулирование частного и кооперативного строительства.

При этом всячески поощрять целевые добровольные взносы предприятий, организаций, частных предпринимателей, коммерческих структур хозимиятам для

осуществления строительства жилья малообеспеченным, многодетным семьям.

2. Освободить от представления деклараций об источниках получения средств граждан, осуществляющих частное, кооперативное жилищное строительство или приобретающих жилье через аукцион.

3. Совету Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятам областей и г. Ташкента совместно с соответствующими министерствами и ведомствами разработать и осуществлять комплекс практических мер по стимулированию жилищного строительства, предусматривать при строительстве многоэтажных жилых домов создание необходимой инфраструктуры и удобств для жителей, выделение 10 процентов площади под объекты торговли и сферы обслуживания;

возложить на территориальные хозрасчетные управления по координации индивидуального и кооперативного жилищного строительства подготовку документов для выделения земельных участков, получения гражданами долгосрочного кредита и контроль за целевым его использованием, ведение технического надзора по строительству объектов жилья и инженерной инфраструктуры, а также распределению и обеспечению необходимыми строительными материалами.

4. Министерству юстиции совместно с Министерством сельского хозяйства, Госкомархитектуром, Министерством финансов Республики Узбекистан, другими заинтересованными министерствами, ведомствами и хокимиятами в месячный срок разработать и представить в Кабинет Министров предложения:

О дифференцированных размерах платы за предоставление права пользования земельными участками, выделяемыми юридическим и физическим лицам под строительство частного и кооперативного жилья, в зависимости от качества участка, места их расположения и обеспечения инженерными коммуникациями;

о порядке выделения земельных участков, имея в виду максимальное упрощение процедуры оформления документов.

Средства от платного предоставления земельных участков под жилищное строительство хозимиятам для



Прекрасный подарок к Международному женскому дню цветы — фрезии, тюльпаны, нарциссы, садовые выюны, гвоздики. Они реализуются жителям Ташкента в цветочных магазинах города.

МА СНИМКЕ: продавец цветочного магазина № 5 г. Ташкента Тамара Моргуна.

Материалы, посвященные Дню женщин, читайте на 2-й и 4-й стр.

Фото Л. ГУСЕИНОВА.

Счастья вам всем, дорогие женщины!

ПРИВЕТСТВИЕ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ИСЛАМА КАРИМОВА ПО СЛУЧАЮ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ПРАЗДНИКА

Уважаемые наши матери! Дорогие сестры! Любимые дочери!

В это чудесное время года, согретое дыханием близкой весны, в канун всенародного праздника Науруз, я счастлив поздравить вас с Международным днем женщин и передать мои самые сердечные пожелания мира и благополучия в каждом доме, в каждой семье.

Самого глубокого уважения и почитания достойны вы — добрые матери семейства, хранительницы домашнего очага, наши верные подруги в жизни и труде. Воистину, женщина сотворена для того, чтобы сделать этот мир красивым, добрым и справедливым.

Мы знаем: сегодня у наших женщин много проблем и трудностей. И наш большой долг перед ними — быстрее решить эти проблемы, снять трудности, мешающие нам нормально жить и работать.

Дорогие наши женщины!

Обновляя жизнь нашего общества, мы очень нуждаемся в вашей помощи, заботе и понимании. Мы, выбрав курс реформ и обновления, ни на минуту не забываем о защите детства и материнства, о том, ка-

кой нелегкий груз несут на своих хрупких плечах наши женщины. Все наши помыслы обращены к тому, чтобы как можно скорее облегчить тяжелое бремя переходного периода, обеспечить всем людям на нашей земле достойные условия жизни. И мы сделаем все возможное, чтобы ускорить наступление этих желанных дней.

Пусть ваши глаза всегда будут излучать доброту, милосердие, любовь и находить благодарный ответ у всех, кто рядом с вами. Пусть сопутствуют вам успех и красота.

Еще раз поздравляю всех вас, мои дорогие, с вашим праздником и желаю добра, мира и благополучия.

ДЕКЛАРАЦИЯ

О РАЗВИТИИ И УГЛУБЛЕНИИ ВСЕСТОРОННЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА МЕЖДУ РЕСПУБЛИКОЙ УЗБЕКИСТАН И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ

Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов и Президент Российской Федерации Б. Н. Ельцин отмечают, что достигнутые в ходе переговоров 2-3 марта 1994 года в Москве договоренности позволяют наполнить качественно новым содержанием традиционно дружественные связи между обоими государствами, исходя из взаимного стремления народов Республики Узбекистан и Российской Федерации и к дальнейшему укреплению и развитию дружбы и сотрудничества, выражая решимость всемерно развивать и совершенствовать многоплановое взаимодействие, принципы которого определены Договором об основах межгосударственных отношений, дружбе и сотрудничестве между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией от 30 мая 1992 года.

признавая необходимым осуществление конкретных практических мер по углублению экономической интеграции, научно-технического, культурного и гуманитарного сотрудничества, подчеркивая важность объединения усилий Узбекистана и России в укреплении мира, обеспечении стабильности и безопасности, сохраняя приверженность соблюдению общепризнанных прав и свобод человека, подтверждая, что оба государства входят в единое военно-стратегическое пространство, заявляя о своем стремлении содействовать развитию сотрудничества в рамках Содружества независимых государств, определяют следующие направления развития и углубления всестороннего узбекистанско-российского сотрудничества.

СТАТЬЯ 1
Республика Узбекистан и Российская Федерация подтверждают свою решимость неуклонно развивать и углублять всестороннее сотрудничество в интересах народов обоих государств, следовать курсу реформирования экономики и демократических преобразований.

СТАТЬЯ 2
Республика Узбекистан и Российская Федерация примут дополнительные меры с целью расширения экономических связей на различных уровнях, содействия экономическим интеграционным процессам, устремлениям к взаимной торговле и созданию благоприятного правового режима для физических и юридических лиц при осуществлении ими хозяйственного взаимодействия.

СТАТЬЯ 3
Республика Узбекистан и Российская Федерация усилят координацию своей внешнеполитической деятельности по укреплению всеобщего

мира и безопасности, уделяя при этом особое внимание развитию взаимовыгодного сотрудничества в урегулировании региональных конфликтов и в других вопросах, затрагивающих интересы обоих государств.

Российская Федерация наладит, в частности, механизм консультаций в интересах обеспечения безопасности внешних границ государств — участников СНГ. Они примут шаги для развития многостороннего сотрудничества с целью укрепления мира, безопасности и стабильности в Центральной Азии, Европе и Азиатско-Тихоокеанском регионе, повышения мировозрастной роли ООН.

Российская Федерация поддерживает инициативу Республики Узбекистан по организации в г. Ташкенте под эгидой ООН, с участием заинтересованных государств, постоянно действующего семинара по вопросам региональной безопасности и сотрудничества.

СТАТЬЯ 4

Республика Узбекистан и Российская Федерация разрабатывают и осуществляют конкретные целевые программы по развитию научного, технического, культурного и гуманитарного сотрудничества.

В этих целях Главы государств поручают своим Правительствам:

— подготовить соглашение по вопросам организации деятельности культурных центров, предусмотрев определение мест их размещения, выделение на принципах взаимности помещений и создание необходимых условий для их работы;

— обеспечить ежегодное проведение Дней Узбекистана в России и Дней России в Узбекистане;

— подготовить соглашения о создании совместных организаций на базе научно-исследовательских учреждений и объектов, в том числе в области исследования космического пространства;

— ускорить образование в соответствии с Соглашением о сотрудничестве в области культуры, науки и техники, образования, здравоохранения, информации, спорта и туризма от 19 марта 1993 г. совместной межгосударственной экспертной комиссии для рассмотрения вопросов, связанных с пропагандой или незаконно вывезенными произведениями искусства одного

государства, оказавшимися на территории другого государства, и подготовки предложений об их решении.

СТАТЬЯ 5

Республика Узбекистан и Российская Федерация, подтверждая важное значение подписанного 15 мая 1992 г. в г. Ташкенте Договора о коллективной безопасности, продолжат усилия по углублению и совершенствованию сотрудничества в военной области, развитию в этих целях необходимой правовой базы.

СТАТЬЯ 6

Республика Узбекистан и Российская Федерация гарантируют всем лицам, проживающим на их территории, независимо от их национальности, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, гражданские, социальные, экономические и культурные права и свободы в соответствии с общепризнанными нормами международного права. Конституцией страны проживания.

В этих целях Республика Узбекистан и Российская Федерация предпримут все необходимые шаги, чтобы не допускать на своей территории какой-либо дискриминации национальных меньшинств, будут применять эффективные меры

[Окончание на 3-й стр.]

НАШИ НАДЕЖДЫ ОПРАВДАЛИСЬ

Президенту Республики
Узбекистан
И. А. Каримову

Президенту Российской
Федерации
Б. Н. Ельцину

Уважаемые Ислам Абдуганиевич и Борис Николаевич!
Мы в числе миллионов узбекистанцев, россиян и граждан других независимых стран с огромным интересом и волнением следим за ходом только что завершившегося визита Президента Республики Узбекистан в Российскую Федерацию. Народы наших стран ожидали, что этот визит откроет новую веху в отношениях между двумя братскими народами и суверенными государствами.

Уже первые итоги визита дают основание считать, что наши надежды оправ-

дались. Мы увидели заинтересованный, конструктивный и плодотворный узбекско-российский диалог на высшем уровне и вновь ощутили прочность отношений между двумя государствами.

Зная, что вы и впредь будете уделять первостепенное значение укреплению традиционно добрососедских и взаимовыгодных отношений между двумя государствами, хотели бы поделиться своими размышлениями.

Что сегодня заботит граждан наших суверенных, но теснейшим образом взаимосвязанных государств?

Они хотят прежде всего быть уверенными в будущем своих детей и внуков.

Независимо от национальности, религии, языка, политических или иных убеждений они хотят чувствовать себя и в Узбекистане, и в России, как в родном доме, быть равноправными гражданами своих государств.

Люди хотят жить в дружбе с другими народами и сохранять свой родной язык, традиции, обычаи, народные обряды. Никто не хочет оторваться от истоков и богатств национальных культур.

Мы верим, что недалеко то время, когда деловые

люди и предприятия двух государств смогут свободно осуществлять взаиморасчеты, им не будут мешать таможенные барьеры и пошлины. Искренне надеемся, что опыт создания единого экономического пространства между Узбекистаном, Казахстаном и Кыргызстаном будет поддержан Россией и получит свое дальнейшее развитие в рамках Содружества независимых государств.

Дорогие Ислам Абдуганиевич и Борис Николаевич! Достигнутые нами договоренности, теплая и дружеская атмосфера, в которой проходил визит Президента Узбекистана в Россию, еще раз наглядно показали, что два наших государства твердо ориентированы на

укрепление вековых дружеских связей между узбекским и русским народами, делают все возможное для дальнейшего улучшения равноправных, добрососедских и взаимовыгодных отношений между двумя странами.

От всей души поздравляем Вас с успешными итогами первого официального

В. А. ВЫДРЕНКОВА — мастер цеха № 1 научно-производственного объединения «Узэлектроснабжение»;
С. И. ЗИНИН — председатель Русского культурного центра, народный депутат Республики Узбекистан, кандидат филологических наук;
Г. А. ПУГАЧЕНКОВА — академика Академии наук Республики Узбекистан;
В. Н. ПШЕНИЧНИКОВ — председатель Бухарского русского культурного центра;

П. Ф. САУЛЬКИН — герой труда, председатель колхоза «Дустики» Чиназского района Ташкентской области;

В. Н. СИГЕДИН — генеральный директор Алмалыкского горно-металлургического комбината;

А. П. ХЛЕБУШКИНА — народный депутат Республики Уз-

бекистан в Российской Федерации. Желаем Вам дальнейших успехов в деле укрепления надежного партнерства и добрых межгосударственных отношений между нашими странами на благо насущных интересов и заботам миллионов граждан Узбекистана и России.

В. А. ВЫДРЕНКОВА — мастер цеха № 1 научно-производственного объединения «Узэлектроснабжение»;
С. И. ЗИНИН — председатель Русского культурного центра, народный депутат Республики Узбекистан, кандидат филологических наук;
Г. А. ПУГАЧЕНКОВА — академика Академии наук Республики Узбекистан;
В. Н. ПШЕНИЧНИКОВ — председатель Бухарского русского культурного центра;

П. Ф. САУЛЬКИН — герой труда, председатель колхоза «Дустики» Чиназского района Ташкентской области;

В. Н. СИГЕДИН — генеральный директор Алмалыкского горно-металлургического комбината;

А. П. ХЛЕБУШКИНА — народный депутат Республики Уз-

Праздник любви и нежности

В ташкентском дворце «Туркистон» 5 марта состоялось торжественное собрание, посвященное 8 Марта. Собрание открыл хоким города Ташкента А. Фазылбеков.

Поздравление Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова женщинам страны огласил государственный советник Президента Х. Джураев.

С докладом выступила председатель Республиканского комитета женщин

народная поэтесса Халима Худайбердыева.

В собрании приняли участие исполняющий обязанности Председателя Верховного Совета республики Э. Халилов, заместитель Председателя Верховного Совета В. Бузуров, заместитель премьер-министра республики Б. Хамидов, В. Чукан, К. Хаккулов, К. Туляганов.

Торжественное собрание завершилось большим праздничным концертом. (УзА).

Встреча в канун праздника

Супруги вослов и других представителей дипломатического корпуса, аккредитованных в Узбекистане, видные общественные деятели нашей республики стали гостями Национальной ассоциации международных культурно-просветительских связей. Здесь состоялось праздничное вечернее мероприятие, посвященное Международному женскому дню.

Такие встречи в канун 8 Марта стали уже традиционными. И в этот раз ее организаторы постарались провести вечер так, чтобы создать у всех его участников праздничное, весеннее настроение. Гостей ассоциация поздравляла

[Окончание на 3-й стр.]

КАК ИДУТ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕФОРМЫ?

Президент Ислам Каримов на собрании в Кабинете Министров, посвященном неотложным мерам по проведению экономических реформ, созданию необходимых условий для развития фермерских хозяйств и животноводства, отметил, что

дальнейшее развитие сельского хозяйства и восстановления поддержки фермерских, личных и кооперативных хозяйств является актуальной задачей.

Какая же работа в этом направлении проводится в Андижанской области?

Этот вопрос был обсужден на собрании областного актива.

Хоким области К. Обидов и другие выступавшие отметили, что для повышения эффективности проводимой работы предстоит сделать еще немало. Особенно медленно осуществляются экономические реформы на селе, где методы руководства не отвечают условиям

перехода к рыночной экономике. Имеется много случаев волокиты в отношении дехканских коллективов и фермерских хозяйств.

Было обращено внимание на необходимость повышения ответственности руководителей всех звеньев, строгой требовательности при подборе и воспитании кадров.

На собрании выступил первый заместитель пре-

мьер-министра республики И. Джураев.

В работе актива принял участие государственный советник Президента Узбекистана М. Умуразов.

Эти же вопросы были обсуждены на собрании актива в Сырдарьинской и Бухарской областях.

В Гулистане был заслушан доклад хокима области

Г. Хасанова. На собрании выступил заместитель Председателя Верховного Совета Узбекистана В. Бузуров.

В Бухаре ситуацию в народном хозяйстве области проанализировал хоким Д. Ялгаров. На собрании выступил заместитель премьер-министра республики М. Карабаев.

(УзА).

Письма женщин, письма о женщинах Красивая—счастливая?

О женской внешности говорят: «Не так уж важно, какая ты есть, важно, как ты выглядишь». А у нас получается, что красивые от природы женщины больше, чем тех, кто имеет возможность «хорошо выглядеть». Женщины вынуждены бегать по магазинам в поисках даже не каких-то изысканных, а самых элементарных вещей. Сейчас, когда предпринимателям открыты все двери, сосредоточились бы они не на импортных водке и сигаретах, а на простом, но особенно дорогом мыле, зубной пасте, кремах, пудре. Поверьте: у продавца, который выставит все это на прилавок, да еще по таким ценам, чтобы не ахать, а платить, дела пойдут успешно.

Убеждена, что если не будет дефицита, изменится и женская психология. Сейчас высшим пином считается одеться побогаче, обильнее дорогими духами, чтобы благоухать на всю улицу. В общем, показывать: ты — с достатком. А посмотрите на иностранок, которых теперь вполне достаточно вокруг. Часто в потерянность джинсах, в простеньких рубашках навывпуск, с незатейливыми прическами. И при этом свобода, раскованность, естественность, придающие женщине особое обаяние. А все потому, что одеться уместно в театр или на пляж, подобрать со вкусом и по средствам макияж для них не становится неразрешимой проблемой. Им не нужно сочетать женственность с железной хваткой «доставалы», в их распоряжении есть тысячи мелочей, которые позволяют хорошо выглядеть и чувствовать себя привлекательной и желанной даже той женщине, которая не родилась красивой.

О. ЗАЙЦЕВА.

Я—за культ матери

Культ — тема, которая не сходит с газетных страниц. Я хочу сказать о культе, который, на мой взгляд, заслуживает всяческого поощрения и развития. Это — культ матери.

Я думаю, ребенок, которому привито уважение к той, что дала ему жизнь, верность и привязанность к семье, не может вырасти плохим человеком. Ведь отсюда, от семьи, формируется свойство души сопереживать чужим трудностям, отстаивать справедливость, приходить друг другу на помощь.

Я думаю, что культ матери имеет большое значение и для женщины. В обществе должна почитаться материнская обязанность воспитать, вывести на верную дорогу своих детей. У нас немало делается для материальной поддержки семьи, для воспитания здорового поколения — даже есть специальная за это награда. Но мне как скульптору хотелось бы, чтобы в наших городах — на площадях, в скверах стояли посвященные материнству изваяния. Чтобы люди творческие — писатели, поэты, художники, сценаристы больше служили этому культу, поднимали образ матери на заслуженную высоту.

А. ХАСАНОВ.

Скульптор.

Если у тебя есть друг

Меня зовут Санобар, мне шестнадцать лет. Пишу стихи — их публиковали в нашей «Кашкадарьинской правде». Недавно я написала еще одно стихотворение — оно связано с горем. Я потеряла собаку, которую звали Джудия. Я даже сама раньше не понимала, как много для меня значили ее любовь и преданность. Она всегда встречала меня и сразу чувствовала, в хорошем или плохом я пришла настроении. У нее были такие добрые, умные глаза! Казалось, она все понимает и можно рассказать ей что угодно. Джудия посочувствует и порадует с тобой. Когда она заболела и умерла, мне стало очень одиноко без нее. Как будто разбился мой хрустальный «шар-счастье». Я поняла: для человека очень важно, чтобы рядом была чуткая душа, надежный верный друг.

С. МАМАДИЕВА.

Карши.

● Вероятно, из всех понятий нового времени, в котором живем, наиболее характерным можно считать следующий — женщина — предприниматель. Какова она — в жизни и в деле?

— Обычная женщина, — решительно заявила директор ассоциации деловых женщин Узбекистана «Тадбиркор аёл» Таджикон Джалаловна Сайдирамова.

Пути в бизнес, как известно, неисповедимы. Ассоциация «Тадбиркор аёл» возникла менее трех лет назад усилиями двадцати дебютанток в предпринимательстве, успешных по-настоящему, в одиночку не справившись с убойной проблемой, обусловленной новым и чрезвычайно сложным делом. В эту группу вошли тогда педагог и руководитель предприятия, инженер и врач.

Сайдирамова, преподаватель эстетики, этики и психологии в специализированном училище Минторговли без страха снялась с «якоря» спокойной жизни на госбюджетовской зарплате и отчалала в штур-

С ВЕРОЙ И НАДЕЖДОЙ

Штрихи к портрету деловой женщины

мное море сделок, бартера, контрактов и договоров, словом, — в бизнес. Когда ассоциация только заработала, — продолжает Сайдирамова, — соборание в единой организации искусствоведов и переводчиков, учителей и завмагов невольно смущало. Женщины приходили за разъяснением, как начать свое дело, где зарегистрировать его и тут же... просили выделить средства, которых у нас, естественно, быть не могло.

Позтому переговоры вели и стремились помочь тем, кто мог убедительно доказать, что располагает не только замечательными идеями, но всех нас их доставало, но знает, как эти идеи реализовать. Обращали внимание на кругозор, сметливость, организаторские навыки, мотивационные намерения.

Не откладывая дела в долгий ящик, «Тадбиркор аёл» организовала многопрофильный центр «Зумрад». Здесь начинающие

рисковать дамы-предприниматели могли пройти краткие курсы обучения менеджменту, маркетингу, деловым отношениям. Особую пользу, по мнению самих бизнесменш, республике, принес правовой центр, идею которого «вынащивали» те из них, кому не хватало юридических знаний в руководстве частными фирмами, магазинами, фондами.

— Чем ныне помогает ассоциация своим членам?

— Располагаем картотечной адресной и партнерской информацией в Узбекистане, но и за рубежом, — сказала президент «Тадбиркор аёл» Дилдор Махмудовна Алимова. — Можем помочь приобрести оборудование, сырье, найти переводчика, компетентного консультанта, словом, предостеречь от многих ошибок, через которые прошли сами несколько лет назад.

Если признаться, нынешний праздник 8 Марта для женщины — предпринимательницы Узбекистана будет особо

значимым. Благодаря известному указу Президента Ислама Каримова об утлении экономической реформы реабилитировано само понятие частной собственности. Позволила из Карши один из пионеров, если так можно сказать, женского бизнеса в республике Назира Шодимова. Мать десяти детей, она решила начать частное дело и добилась результатов. Но незнание подводной части айсберга по имени «бизнес» подвело. Назира-апа попала в сложное положение, даже была под следствием. Ее оправдали, но все заработанное отказывались возвращать. И вот благодаря инициативе И. А. Каримова, защитившего частную собственность, у нее появились надежды на благоприятный исход дела. Да и не она одна благодаря руководителю республики.

Примечательный факт: женский бизнес имеет в Узбекистане широкую географию. Достаточно наз-

вать нескольких предпринимательниц из разных областей. Не только в Арнасайском районе, но и по всей Джизакской области известны дела малого предприятия «Аминаспа», который создала член правления ассоциации Куттыкзы Саидматова.

Не одному десятку людей помогла действующая в Конане благотворительная ассоциация «Нодира» во главе с Сабихой Махкамовой Эрзашиевой. Сейчас Сабиха-апа более всего беспокоит, где найти спонсоров, чтобы помочь пятилетнему Володе Марьяну, страдающему от церебрального паралича. Есть кому и где лечить его, но средств, выделенных для этого «Нодирой», не хватает. Необходимо для проведения курса лечения около восьмисот тысяч российских рублей. И Алимова просила через «ПВ» обратиться к милосердным предпринимателям — и женщинам, и мужчинам помочь мальчику...

Познакомился в ассоциации с бизнесменом из Новой Светланой Иноятной Юриковой, тоже членом правления «Тадбиркор аёл». Не «слезая» с телефона, буквально за несколько минут она смогла завернуть «бартерные» дела и с «Фо-

тоном», и с «Алгоритмом», договорилась о встрече с находящимся в Ташкенте генеральным директором Днепропетровского трубного завода, чтобы предложить ему продукцию новейших предприятий в обмен на трубы.

Наверное, это все же характерная черта именно женского бизнеса: внимание к конкретным людям, обратившимся за помощью. Узнав, что не может поехать из-за нехватки средств в Пермь на конкурс молодых балерин учащаяся Ташкентского хореографического училища, Юрикова, не дожидаясь персонального обращения, вызвалась устроить и поездку девушки, и проживание в гостинице.

— Желаем нашим коллегам в праздничный день исполнения желаний, веры и надежды в успех, в завтрашний день, который будет лучше, чем сегодняшний, — сказала Т. Сайдирамова. — Сейчас в ассоциации уже три тысячи предпринимательниц, пусть растут наши ряды, пусть будут любимы и счастливы все женщины.

С. АЛТУНЯНЦ.

Обозреватель «Правды Востока».



Создание в Сырдарьинской области акционерной корпорации «Марказий Осие» позволило трудоустроить свыше 600 человек. К июлю нынешнего года количество рабочих мест будет доведено до тысячи. В январе среднемесячная заработная плата швей-мотористок, занятых на производстве швейных и трикотажных изделий, составила 350 тысяч сум-купонов.

НА СНИМКЕ: швея Нодира Турсунбаева. Фото Б. ТУРАЕВА (УзА).

«В сердце моем ты была одна»

● Прикрыв глаза, она негромко, словно молитву, повторяет эти давным-давно наизусть запомнившиеся слова. Потом, помолчав чуть-чуть, улыбаясь открытой, доброй улыбкой:

— А дальше он, как бы извиняясь, поясняет, что кусочек своей любви ко мне он отдал сыну...

Мы сидим с Беллой Ароновой Розенберг в маленькой комнатке Республиканского пансионата для ветеранов войны и труда, которую она обставила по своему, по-домашнему. Торжественно отсчитывают время небольшие ходики на стене, рядом — две картины с яркими цветами, над аккуратно — фотографии. Внучка, невестка, сын... И муж, записи которого нашла Белла Аронова уже после его смерти, открыл для себя широту и глубину всей его любви к ней.

— Конечно, я знала и чувствовала, что он любил меня, но, признаюсь, по-настоящему поняла это, лишь прочитав эти то ли письма, то ли дневниковые записи, которым он доверял свои чувства, радости, тревоги и в которых неуемно, но искренне признавался в любви...

Белла Аронова нездоровится, но она, забыв о своем высоком давлении, с удовольствием вспоминает лавину минувших дней. О том, как Саша Беренблом, первокурсник их класса, провозгласил ее, четырнадцатилетнюю девочку, домою, всякий раз говоря: «Вот исполнится тебе восемнадцать, я на тебе женюсь».

Поженились они раньше, когда Белле было шестнадцать. И началась у молодых «кочевая» жизнь. За тридцать два года военной службы Беренблом побывал чуть ли не во всех уголках бывшего Союза. И все же Белла закончила Ташкентский педагогический институт, стала педагогом.

МАРАФОН МИЛОСЕРДИЯ

По инициативе комитета женщин при совете махалинских комитетов Бектемирского района столицы был проведен 4 марта марафон милосердия. В его фонд в первый же день было перечислено около 3 миллионов и поступило свыше 300 тысяч сум-купонов наличными. Эти средства будут направлены наиболее нуждающимся.

Джурга ТОЖИ.

Фронтвой треугольник

Живу надеждами

Во все времена женщины вдохновляли мужчин — на подвиги и борьбу, на прекрасные строки и открытия, поддерживали в трудностях, утверждали в исканиях, были опорой в жизни.

Но вот письма, которые передала в редакцию пожелания женщины. Характерные фронтвой треугольник от мужа. Тепло этих строк поддерживало ее многие годы. Она отдала их газете, стараясь продать им жизни, тонким тяжким предчувствием. Вскоре ее не стало...

Публикуем несколько выдержек... Уходят десятилетия, сменяются поколения. А чувства, живущие в этих письмах, по-прежнему неуязвимы.

«ЗДРАВСТВУЙ, моя

пташечка, здравствуй, мой пташечка! Дни летят, летят... Пронеслись недели, проходили месяцы... Вот уже год, как я виделся с тобой и детьми в последний раз. В минуты заплывших мыслей мои витают в воспоминаниях... Вспоминается все до мельчайших подробностей. Поминишь, как у нас, в нашу семью вошла Светлана? Я нес ее на руках, а она что-то расшумелась. Кричит, плачет по-своему. А я дай, думаю, послушаю хороненько ее голос — подставил ее ротик к своему уху. Тут она и дала... Заверболов даже в ухе... Что только ни вспоминаешь, все кажется таким дорогим, хорошим и невозвратным. Невозвратным наш прежний семейный кругозор с маленькими детками-крошками. Теперь ведь они уже подростки».

«ЗДРАВСТВУЙТЕ, до-рого! Через тысячу километров посылаю вам свой привет и пожелания всех благ. Мысленно переносю к вам. Вот сейчас вечер, у нас сейчас уже двенадцатый час. Дети со-

пят в постели, а ты, милая, еще не спишь. У тебя так много забот, так много дел. Надо и почитать, и приготовить покушать, и поковыряться в огороде, и посмотреть за хозяйством — все это после работы, в свободное время. А тут еще прислала подкачивает. Ты вот писала мне, что надо дождаться в больницу. Как бы ни было трудно оставить детей и хозяйство, а лечь в больницу все равно надо. Твое здоровье нужно детям, как воздух...»

«ПОЛУЧИЛ от тебя сразу целую кучу писем. И в них есть много интересных и дорогих сведений. Для других эти письма ничего не значат, а для меня — очень большая ценность. В одном из писем была записка Хамидовой Зубайды. Пишет о тебе, о детях. Что Светлана и Лодик уже большие, что ты благополучно работаешь, что она с тобой работает дружно, подружилась с тобой. Желаю тебе быстрее с победой возвратиться. Письма ее я разобрал и прочел сам. Некоторые слова не понял — забыл. Так по смыслу догадался. У нас в части узбеков мало. Но есть. Есть и рядовые. Есть и командиры. Одного я знаю — младшего лейтенанта, минометчика. Другой — лейтенант, заместитель командира стрелковой роты по политической работе. Есть старший лейтенант — командир роты связи. Как с ними встречаюсь, так упражняюсь в разговоре на узбекском языке. Приходят к нам узбекские газеты. Редко и нерегулярно, но приходят. Нескромно раз я читал газету «Кызыл Узбекистон». Из среднеазиатских республик есть еще казахи. Национальностей много, а язык общий один — русский. А когда я был в Кокан-кишляке, в узбекском кавалерийском полку, то тогда были почти все узбеки и тогда мы говорили по-узбекски. За три месяца Кокан-кишляка я получил хорошую тренировку в узбекском языке. Сейчас, конечно, стал кое-что уже забывать... Хамидовой и всем передавай привет. На ее последнее письмо я написал тебе письмо на узбекском. Передай ей — пусть посмеется над моими выражениями. Мало что я хотел, может быть, выразить хорошие мысли, хотел хорошо выразиться, а получил анекдот. Знаешь, когда плохо говорят по-русски, смешные бывают обороты. Вот и я так пока пишу на узбекском. Ничего, научусь...»

«ЗДРАВСТВУЙ, моя милая! Здравствуй, вас всех. Остаюсь с приветом твоей Пети, ваш папа».

Правда, война распростила по-своему — не учтивствовала начала с отличиям закончившая институт Розенберг, а возглавила Ленинский райком комсомола. Там она была в те годы нужнее. Потом заведовала отделом студенческой молодежи ЦК комсомола, отделом пропаганды Ленинского райкома партии. Директором школы № 32 стала уже позже, и до самой пенсии не покидала этот ответственный пост, разве что в другую школу перевели — в шестьдесят восьмью.

«Похвасталась» внучкой Анной, сыном, что закончил много лет назад Ленинградский кораблестроительный институт, да так в Питере и остался.

— Зовут меня к себе, а я не могу от этой земли оторваться, — разводит руками Белла Аронова. — Сколько уж лет, как осела в Ташкенте, здесь мой дом, мои друзья, не могу даже представить себе жизни без всего этого.

Ровно год назад Розенберг из квартиры по улице Бобура переехала в эту комнату пансионата. Возраст — ей скоро исполнится восемьдесят лет, да здоровье не позволяет вести хозяйство, а здесь хороший уход, отлично кормят, к тому же всегда рядом люди.

Не умеющая сидеть без дела, Белла Аронова и тут нашла себе работу. Каждый четверг проводит она беседы, в которых информирует о новостях из жизни республики, регионов СНГ, сообщает о про-

исходящих культурных событиях. Желающих послушать ее всегда много. И не только потому, что за час с небольшим можно получить максимум информации, а и потому, что разговор о политике Белла Аронова как-то незаметно переводит на тревожащие одиноких людей темы. Например, о том, почему иной человек, столько сил вложивший в собственных детей, на старости лет коротает вечера в небольших комнатных пансионатах, даже в праздники не получая от сыновей и дочерей теплых писем или телеграмм. Или о том, почему некоторые из них просят не сообщать детям, если обворуются их жизни, хотя, чтобы проводить их в последний путь те, кто был с ними рядом в этом доме...

Раз в месяц редколлегия пансионата выпускает свою стенную газету «Голос ветерана». Этой работой тоже руководит Белла Аронова. Вот и ко Дню женщин вывесила в вестибюле газету. Передовую статью, как всегда, написала Розенберг, а еще стихи новые опубликовала. О весне, о том, что ждала, о волею судьбы под одной крышей собравшимся, нужно одной семье, поддерживая и помогая друг другу.

Белла Аронова на память читает мне строки из этих стихотворений, и лицо ее становится таким же ласковым и добрым, как в минуты, когда произносила она слова сокровенные: «В сердце моем ты была одна»...

Г. УСТИМЕНКО.

го рождения посылаю тебе свой привет, наилучшие пожелания в жизни и теплые, и на будущее время. Схота чтобы таких дней у тебя было много-много вперед... Сегодня я днем отдала после ночного дежурства и увидел тебя во сне. Ты была такая-то совсем еще молодой. Повстречались мы с тобой, как следует, поздравлялись, и я проснулся. Проснулся с чем-то приятным. Да ведь сегодня день твоего рождения! Как-то я читал о связи мыслей на расстоянии. Буду думать про тебя, и если ты про меня вспомнишь, так у нас и получится. Твои мысли летят ко мне, а мои к тебе».

«ЗДРАВСТВУЙ, доро-гая! Вас с наступлением весны. Как ни стараешься зима, а весна одолевает... Здесь, где я работаю, уже тепло. Если и выпадает снег, то быстро тает, как у нас в Ташкенте, в феврале месяце. Глянет солнце и становится веселее — продаются тропики про грязь дорог. В общем, приближается весна. А у нас там весна уже вступает в свои права. Сейчас уже набухают почки на вербах. Пока это письмо дойдет до тебя — будет уже апрельский размах весны — кругом будет зелено. Будут оттаивать виноградники. Здесь зарывают их в землю, чтобы на зиму. Много здесь и фруктовых садов. Встретились уроковые деревья по садикам при усадьбах. Попадают тут туюны, живую надеждами на будущее... Вот освободился от боевой работы и тогда вернемся к своим близким... Много раз обнимаю и целую вас всех. Остаюсь с приветом твоей Пети, ваш папа».

Одинокая «Лола»

ищет

партнера,

КОТОРЫЙ «ПОДАРИТ» ЕЙ, ЕСЛИ НЕ МИЛЛИОН АЛТЫН РОЗ, ТО КАК МИНИМУМ ДВА С ПОЛОВИНОЙ МИЛЛИОНА ЖАСМИНОВ

Правда, хорошими духами от «Лолы» теперь и не пахнет. Остался лишь запах обильного крема, невзрачных духов «МЖД», что в переводе означает «Международный женский день» и одеколона «Навуз».

Единственное предприятие Центральной Азии, работающее в этой отрасли, — ташкентская парфюмерно-косметическая фабрика «Лола» — простаивает. В очередной раз причина этого — непрохождение платежей. Деяносто девять процентов сырья поставилось сюда с российских предприятий. Нет сегодня на фабрике специальных композиций, спиртов, различных компонентов, алюминия, мела и даже симпатичного упаковочного материала. В общем, всего того, из чего рождается на свет радующий душу любой женщины неповторимый аромат. Кажется, еще не все из них успели по-настоящему запасть тех духом, как «Нокторни», «Созвездие», «Желая счастья» и, конечно, «Шанс».

Продукцию «Лолы» знали когда-то не только в бывшем Союзе, но даже и в Европе. Качество производимой здесь «женской артиллерии» было гораздо выше, чем на Свердловской, Уфимской и Казанской фабриках.

Последние полтора года

мощности завода использовались меньше, чем наполовину. За сырьем ездили в Россию уже с готовой продукцией.

Реализованые местные производители, приобретали тут же необходимые компоненты. Но отработанный «роде бы» схема дала сбой. Приехали парфюмерно-косметическим заводом в Россию завезены не только своими изделиями, но и чаще всего низкоквалифицированными духами из стран Юго-Восточной Азии. Так же, как и «Лола», остались не у дел и многие родственные российские предприятия. Рынок сбыта отсутствует, и поэтому склады забиты готовой продукцией.

Директора фабрики Зою Кузьминичну Фабрикову заставить на работе не удалось. В поисках торговых партнеров уехала она накануне женского дня в Москву.

Для того, чтобы создать новый запах, необходимо как минимум одиннадцать различных экстрактов и масел. Помимо этого нужно перемолоть массу нежного материала. Так, например, для 500 граммов жасминового масла требуется 150 килограммов жасмина, а это ни много ни мало — 2,5 миллиона цветов. Собственно, «духи» составляют 15—20 процентов продукции. Остальное — спирт. В туалетной воде содержание концентрата намного ниже — от 5 до 12 процентов, и воды больше, чем спирта. Одеколон включает от 2 до 6 процентов концентрата и минимум спирта.

Подбирая необходимые сочетания ароматов, парфюмеры обязательно добиваются его сбалансированности, чтобы не было неприятного запаха. Лишь при удачном выборе можно рассчитывать на успех у женщин. Найдет ли директор ташкентской фабрики «Лола» это созвучие с московскими коллегами, выяснится уже после весеннего женского праздника.

Ну а пока работницы «Лолы», а их на фабрике более восьмидесяти процентов, восьмью Марта встречают вполне отдохнувшими.

Т. ЖУКОВ.

Корр. «Правды Востока».

Слово о коллеге

Женщина в составе штаба



Звучит по-боевому: «штаб», хотя в данном случае у этого военного слова сугубо гражданское значение. Имеется в виду секретариат — как штаб редакции газеты. А вот обстановка здесь действительно боевая: распоряжения отдаются с особой четкостью, исполняются с особой оперативностью, обстановка меняется порой ежеминутно — и совершенно непредвиденным образом. Ставка во всех этих маневрах всегда самая важная — очередной номер газеты (для журналиста нет ничего важнее). Любая работа в штабе почти всегда ведет к задержке выхода газеты, то есть к последнему самым серьезным. Потому и рискуют иногда приходиться чуть ли не головой. Как в атаке. Без преувеличения.

Словом, работница секретариата — особый отряд журналистов. Железная гвардия. Или, если угодно, невидимый фронт. Обычно журналист на выдвинулся с огромным количеством людей, его подвиг под очередным материалом печатается в газете. Секретариатчик же читателя,

Встреча в канун праздника

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

той здесь выставке были представлены живописные, ювелирные работы, декоративные композиции из фарфора. Фантазия и мастерство их авторов помогли зрителям окунуться в волшебный мир творчества. С большим вниманием гости слушали выступления музыкантов из Ташкентской государственной консерватории. Исполненные группой «Согдиана» фольклорные и классические произведения дали возможность многим участникам вечера открыть для себя неповторимую красоту музыки Востока. Не менее интересной была и программа, представленная Домом моды Ташкентского института текстильной и легкой промышленности. Студенты показали перспективные модели, выполненные из традиционных тканей — хан-атласа, бекасама, альпака.

За пылающей чаем участницы вечера обсудили также и серьезные вопросы развития

женского движения в разных странах. Общественные деятели нашей республики рассказали представителям других государств о том, как живут и работают женщины Узбекистана.

Иностранцы отметили, что такие встречи очень полезны, они дают возможность не только познакомиться, но и установить деловые контакты, которые будут способствовать развитию дружбы и отношений между Узбекистаном и другими странами мира на неправительственном уровне.

А. ИВАНОВА.

Корр. УзА.

Корр. УзА.

ДЕКЛАРАЦИЯ

О РАЗВИТИИ И УГЛУБЛЕНИИ ВСЕСТОРОННЕГО СОТРУДНИЧЕСТВА МЕЖДУ РЕСПУБЛИКОЙ УЗБЕКИСТАН И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

для предотвращения и пресечения любых действий, которые представляют собой провоцирование враждебности или подстрекательство к насилию против лиц или групп по признаку расовой или национальной принадлежности, религиозных или политических убеждений.

СТАТЬЯ 7

Главы государств поручат Правительством Республики Узбекистан и Российской Федерации подготовку проектов договоров (соглашений):

- по консульским вопросам;
- о взаимной правовой помощи;
- по вопросам, связанным с гражданством и правовым статусом граждан одного государства, проживающих на территории другого государства;
- об усилении взаимодействия в борьбе с преступностью, особенно в ее организованных формах;

— по вопросам, связанным с миграцией.

В указанных документах должны быть, в частности, предусмотрены:

- процедуры, гарантирующие приобретение в упрощенном порядке соответствующего гражданства близкими родственниками гражданина любого из двух государств, прибывающими соответственно в Республику Узбекистан или Российскую Федерацию для постоянного проживания;
- равенство в правах и обязанностях граждан одного государства, проживающих на территории другого, с гражданами этого другого государства, за согласованными исключениями;
- разрешение гражданину одного государства работать по контракту на предприятиях и в организациях другого государства, за исключениями, предусмотренными соответствующими законодательствами;

Президент Республики
Узбекистан
И. А. КАРИМОВ.

Президент Российской
Федерации
Б. Н. ЕЛЬЦИН.

Москва, 2 марта 1994 года.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О МЕРАХ ПО СТИМУЛИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В РЕСПУБЛИКЕ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

тество полностью зачисляются в доходы местных бюджетов и расходуются в равных долях на финансирование жилищного строительства и обеспечение его магистральными, подводящими и внутриквартальными инженерными коммуникациями.

5. Установить, что выдача кредитов на жилищное строительство производится учреждениями банков на срок не менее 10 лет из расчета 20 процентов годовых с погашением, начиная с третьего года, в следующих размерах:

— частным застройщикам — в размере 50 процентов стоимости строительства;

— частным застройщикам из малообеспеченных, многодетных семей кредиты выдаются в размере 70 процентов от стоимости жилья сроком на 15 лет из расчета 15 процентов годовых;

— членам жилищно-строительного кооператива в размере 80 процентов стоимости строительства.

При досрочном погашении кредита установленные процентные ставки снижаются: до трех лет — на 50 процентов, до пяти лет — на 30 процентов.

6. Указанные в пункте 5 настоящего указа кредиты

выдаются на условиях:

— под залог недвижимости в соответствии с временным положением о государственной регистрации договоров о залоге;

— при внесении членом жилищно-строительного кооператива не менее 15 процентов стоимости строительства на специальный счет в учреждение банка;

— при внесении индивидуальным застройщиком не менее 30 процентов стоимости строительства на специальный счет в учреждение банка или при наличии задела строительства не менее 30 процентов стоимости строительства.

7. Для накопления населения на выгодных условиях собственных средств на строительство и приобретение жилья ввести систему специальных жилищных ссудо-сберегательных счетов.

Узсбербанк совместно с Министерством финансов, Центральным банком и другими банками Республики Узбекистан в месячный срок разработать порядок введения в действие специальных жилищных ссудо-сберегательных счетов.

8. Министерству финансов Республики Узбекистан в двухмесячный срок внести предложения об организации выпуска Государственного выигрышного жилищного займа.

9. Строительные материа-

лы, производимые в республике, отпускать индивидуальным застройщикам и жилищно-строительным кооперативам по льготным ценам. При этом освободить от налога на добавленную стоимость доходы предприятий, реализующих строительные материалы по льготным ценам.

Узбекбизнесу, госаэсоиндустрии «Узбекгаз», госконцерну «Узстройматериалы» и другим организациям и предприятиям, выпускающим строительные материалы, обеспечить на местах реализации необходимых строительных материалов в первоочередном порядке гражданам, осуществляющим частное жилищное строительство.

10. В целях дальнейшего развития жилищного строительства рекомендовать предприятиям, учреждениям и организациям шире практиковать кооперирование собственных средств, а также оказание финансовой помощи своим работникам путем перечисления средств на специальные жилищные ссудо-сберегательные счета для индивидуального жилищного строительства или приобретения жилья.

11. Министерству финансов совместно с Министерством труда Республики Узбекистан внести в Кабинет Министров Республики Узбекистан предложения:

— об освобождении от налога на добавленную стоимость доходов предприятий, реализующих строительные материалы частным застрой-

щикам и жилищно-строительным кооперативам по льготным ценам;

— об обеспечении свободного обмена национальных валют, включая создание обменных пунктов, и свободного перемещения денежных активов граждан и юридических лиц из одной страны в другую;

— гарантии гражданину одного государства, проживающему на территории другого, на приобретение, владение, продажу или распоряжение в иной форме своей собственностью.

СТАТЬЯ 8

Республика Узбекистан и Российская Федерация будут и впредь всемерно способствовать упрочению Содружества независимых государств и реализации заключенных в его рамках договоров и соглашений, участниками которых они являются.

ISC

ИНВЕСТИЦИОННАЯ
КОМПАНИЯ

Инвестиционная компания ISC

Поздравляет с открытием
в столице Узбекистана
с 1 марта 1994 года
нашей компании.

ISC

— это уникальная возможность
увеличить ваши вклады
в 15-30 раз за 3 года;

— гарантия возврата по первому
требованию в течение 24 часов с
начислением процентов.

Ждем вас в агентстве по адресу:
г. Ташкент, ул. Матбуотчилар (бывш.
Ленинградская), 32,
клуб ИПК "Шарк".

Телефоны для справок:
32-56-92, 32-78-87.

КУПИМ

ЛЮБОЕ НОВОЕ ИЛИ
НЕИСПОЛЬЗОВАННОЕ

ПРЕССОВОЕ, МЕТАЛЛОРЕЗУЩЕЕ
ОБОРУДОВАНИЕ

УСЛУГИ ПОСРЕДНИКОВ ОПЛАЧИВАЮТСЯ.

ТЕЛЕФОН В ТАШКЕНТЕ 54-64-70

с 10.00 до 15.30 и с 21.00 до 24.00.



ТЕЛЕФОНЫ
В ТАШКЕНТЕ:
56-61-38, 56-72-78,
32-58-68.

ИНОФИРМЕ ТРЕБУЮТСЯ:

■ ПЕРЕВОДЧИК

ТУРЕЦКОГО ЯЗЫКА,

■ СЕКРЕТАРЬ

ВЛАДЕЮЩИЙ ТУРЕЦКИМ,

УЗБЕКСКИМ, РУССКИМ

ЯЗЫКАМИ,

■ ТРАНСПОРТНИК,

■ ЮРИСТ,

■ СПЕЦИАЛИСТ

ПО ТАМОЖЕННЫМ

ВОПРОСАМ.

оплата - по договоренности.

ВОЛШЕБСТВО

"SONY" - это для тех, кто достоин

иметь САМОЕ лучшее

ВНИМАНИЮ

РУКОВОДИТЕЛЕЙ

ОРГАНИЗАЦИЙ!

УЗБЕКИСТАН

1

СЧЕТ

РОССИЙСКО-УЗБЕКСКОГО

БАНКА

Акционерное общество

с капиталом 1000000000

сомонитов

Учредителями являются:

1. Министерство финансов

Республики Узбекистан

2. Министерство финансов

Российской Федерации

3. Министерство финансов

Казахстана

4. Министерство финансов

Киргизии

5. Министерство финансов

Таджикистана

6. Министерство финансов

Туркменистана

7. Министерство финансов

Украины

8. Министерство финансов

Беларуси

9. Министерство финансов

Грузии

10. Министерство финансов

Армении

11. Министерство финансов

Азербайджана

12. Министерство финансов

Молдовы

13. Министерство финансов

Румынии

14. Министерство финансов

Болгарии

15. Министерство финансов

Словакии

16. Министерство финансов

Чехии

17. Министерство финансов

Польши

18. Министерство финансов

Венгрии

19. Министерство финансов

Словакии

20. Министерство финансов

Чехии

21. Министерство финансов

Польши

22. Министерство финансов

Венгрии

23. Министерство финансов

Словакии

24. Министерство финансов

Чехии

25. Министерство финансов

Польши

26. Министерство финансов

Венгрии

27. Министерство финансов

Словакии

28. Министерство финансов

Чехии

29. Министерство финансов

Польши

30. Министерство финансов

Венгрии

31. Министерство финансов

Словакии

32. Министерство финансов

Чехии

33. Министерство финансов

Польши

34. Министерство финансов

Венгрии

35. Министерство финансов

Словакии

36. Министерство финансов

Чехии

37. Министерство финансов

Польши

38. Министерство финансов

Венгрии

39. Министерство финансов

Словакии

40. Министерство финансов

Чехии

41. Министерство финансов

Польши

42. Министерство финансов

Венгрии

43. Министерство финансов

Словакии

44. Министерство финансов

Чехии

45. Министерство финансов

Польши

46. Министерство финансов

Венгрии

47. Министерство финансов

Словакии

48. Министерство финансов

Чехии

49. Министерство финансов

Польши

50. Министерство финансов

Венгрии

51. Министерство финансов

Словакии

52. Министерство финансов

Чехии

53. Министерство финансов

Польши

54. Министерство финансов

Венгрии

55. Министерство финансов

Словакии

56. Министерство финансов

Чехии

57. Министерство финансов

Польши

58. Министерство финансов

Венгрии

59. Министерство финансов

Словакии

60. Министерство финансов

Чехии

61. Министерство финансов

Польши

62. Министерство финансов

Венгрии

63. Министерство финансов

Словакии

64. Министерство финансов

Чехии

65. Министерство финансов

Польши

66. Министерство финансов

Венгрии

67. Министерство финансов

Словакии

68. Министерство финансов

Чехии

69. Министерство финансов

Польши

70. Министерство финансов

Венгрии

71. Министерство финансов

Словакии

72. Министерство финансов

Чехии

73. Министерство финансов

Польши

74. Министерство финансов

Венгрии

75. Министерство финансов

Словакии

76. Министерство финансов

Чехии

77. Министерство финансов

Польши

78. Министерство финансов

Венгрии

79. Министерство финансов

Словакии

80. Министерство финансов

Чехии

81. Министерство финансов

Польши

82. Министерство финансов

Венгрии

83. Министерство финансов

Словакии

84. Министерство финансов

Чехии

85. Министерство финансов

Польши

86. Министерство финансов

ПОЗВОЛЬ ДУШЕ МОЕЙ ОТКРЫТЬСЯ ПРЕД ТОБОЮ...

ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА

Бибисара ТУРАВОВА

Пишу об этом дне

О весне я стиха не сложила еще.
Быть в долгу у весны — непростая вина!
Снег млея встает не успевая помет.
— Ты прошла, не взглянула... — тоскует она.
Ива тоже — с обидой склонилась к земле...
Разве косы ее я воспеть не могу?
У цветенья садов стало в мире светлей,
У весенних цветов я в долгу, я в долгу!
К пыли этих дорог я готова припасть,
Я в долгу у нее — здесь начало пути.
У всего, что здесь явилось, великая власть —
Словно за руку взяла, снова в детство ввела.
Вон девочка летит — смел чашечек размах!
(Это я там летела, не зная тревог...)
Вон взяли молодцы варить сумалак...
(Я несусь им дрова, я бегу со всех ног!)
День весны!
Он ликует, он радуется взору,
То, что в сердце глубоко, зачем открывать?
Этот бархат зеленый, весенний ковер
Дав могилы укрыв, в них отец мой и мать.
Та ветла, что отец мой сажал, зелена...
Мать любила цветы — сколько их расцвело!
Помню, тетя учила: «Трудись, как она!»
Но и тетиню время, растаяв, ушло...
О весне я хотела писать, о весне —
Память властно амесалась, диктует слова —
О народе, о жизни, чуть-чуть обо мне,
О земле моих предков, что вечно жива...

Перевод с узбекского
З. АЛЕКСАНДРОВОЙ.

Санобар ФАХРИДИНОВА

Пожелание

О мать, мое сердце как будто в огне,
И строки мои жарче пламени станут.
Желанье одно в сердце врезалось мне —
Звезда, до которой рукой не достану,
Чего пожелаю тебе? Что скажу!
В долгу пред тобою мой пожелания,
Свет дней пролетевших в душе нахожу,

Лику творчества

Режиссер волшебных звуков

Жизнь Ташкентской государственной консерватории во многом определяется деятельностью женщины — и сам вуз, и двенадцать из двадцати двух его кафедр возглавляют представительницы прекрасного пола. Умные, энергичные, с развитым чувством меры, вкуса и такта, они несут на себе большую груз творческих и хозяйственных проблем коллектива. Ну как тут обойтись без выражения «тонкие руки», «хрупкие плечи»!

— Она могла быть яркой солисткой, — вспоминает бывший педагог Флора, а ныне ее коллега по кафедре Николай Александрович Буккин, — и все равно, еще со школы, тяготела к ансамблевому исполнительству. Ее достоинство в том, что она умеет отделить партнера — кларнетиста или скрипача, виолончелиста — и сохранить при этом «режиссерскую» роль фортепиано...

К этому инструменту у нее отношение особенно чуткое. И неудивительно — ее первым педагогом в школе имени Успенского была Ф. И. Гецонек.

— К Фане Израйлевне невозможно было прийти неподготовленной, не погрузившись в произведение с головой. Всегда спокойная, доброжелательная, она учила нас не только приемам игры, но прежде всего — уважению к звуку, отношению к инструменту, как к живому существу, а еще — такту, дисциплине, развивала способность слушать и понимать как собеседника, так и партнера в игре.

— А как относились дома к жесткому режиму спецшколы? Он ведь накладывает определенные обязанности на родителей?

— Никто не считал его жестким — напротив, естественным. Время занятий было свято. А уж минуты отдыха и подавно наполнены музыкой. Ее очень любил мой отец — человек военный, и мама, которая и сейчас со мной на всех концертах.

После окончания фортепианного факультета Московского института имени Гнесиных и аспирантуры по классу камерного ансамбля Т. С. Илюхиной Умарова вернулась в Ташкент и стала концертмейстером в классе виолончелиста и заведующего камерной капеллы И. И. Ибрагимов.

Ей, пианистке с московским образованием, уже много лет играющей в различных ансамблях, казалось, тогда, что Ильяс Ибрагимов сразу поручит ей серьезную работу. Но он долго присматривался, прежде чем допустить к участию в экзаменах и конкурсах со своими учениками. Пользу такого подхода Флора поняла уже потом, участвуя вместе с А. Рахматжановым в региональном и всесоюзном конкурсах.

Сегодня той самой долгожданной серьезной работы у нее нет. Умаров руководит музыкальным лекторием в Госкомитете профтехобразования, дежурит в общении, ведет методическую работу, участвует в выездных концертах консерватории и, конечно, занимается со студентами, приобщая их к секретам камерного музицирования.

— Мы очень благодарны Умаровой, — говорит выпускница ее класса, лауреат

А в слове беспомощном — он не сияет!
Здоровья, удачи тебе пожелаю!
Чтоб старость сугубо к тебе не подкараулила!
Как все это слабо пред именем «мать»!
Пред этим величием — какая все малость!
Во всех испытаньях ты крепче, чем сталь.
Цветок ты, но он и под ветром не гнется.
От бед и от горя успевала устоять.
И к счастью безмялочно душа твоя рвется...
Я знаю, я вижу — мерцает в глазах
Одно лишь стремление — к покою и свету.
Я видела, вижу, что тонет в слезах
Богатство души, почтенней самоцветов.
Где солнце, что женской сияет судьбы?
Где небо, в котором надежда втайне?
О мать, я желаю терпенья тебе
И стойкости — всем моим сестрам желаю...

Перевод с узбекского
Зоя ТУМАНОВА.

Наталья БЫКОВА

Романтика

На земле столько разных дорог,
Скрытых тайн в неизведанной дали.
Мы шагнем за родимый порог,
Где когда-то рассветы встречали.
Нас романтика снова зовет,
Ветер странствий вливается в сердце,
И душа, словно птица, поет,
Потнувшись к заманчивой дверце.

Я всплеск ее...

Я жить хочу, сроднясь с природой
Прекрасной музыкой в душе,
С ее красотою благородной,
Живущей тихо в шалаше.
Ее дыханием сорвет,
Я воду лью из родника,
Как в детстве песня я слышу эту,
Она звучит издавна.
Завянут ручки, щебечут птицы,
Земля прокулась и цветет.
Я всплеск ее, ее частица,
Во мне любовь ее живет.

Лику творчества

Однако интенсивность нашей музыкальной жизни, уверенность выступлений студентов ТГК на различных конкурсах свидетельствуют о наличии, кроме этих внешних признаков, еще и твердости характера, образованности и современности кругозора.

Эта и о ней — Флора Умаровой, которая возглавляет одну из самых сложных в профессиональном отношении кафедр — камерной музыки.



Федор И. И. Ибрагимов. Ей, пианистке с московским образованием, уже много лет играющей в различных ансамблях, казалось, тогда, что Ильяс Ибрагимов сразу поручит ей серьезную работу. Но он долго присматривался, прежде чем допустить к участию в экзаменах и конкурсах со своими учениками. Пользу такого подхода Флора поняла уже потом, участвуя вместе с А. Рахматжановым в региональном и всесоюзном конкурсах.

Сегодня той самой долгожданной серьезной работы у нее нет. Умаров руководит музыкальным лекторием в Госкомитете профтехобразования, дежурит в общении, ведет методическую работу, участвует в выездных концертах консерватории и, конечно, занимается со студентами, приобщая их к секретам камерного музицирования.

— Мы очень благодарны Умаровой, — говорит выпускница ее класса, лауреат

Прислушайтесь!

В вечноном споре — женщины слова,
А женщина, заметь, всегда права.

«Все несчастия — от баб!» —
Полагают, известно,
мужчины,
Чуть пошло вкисину,
Сразу крик — «Ах, шерше,
ах, ля фам!»
Ну а если — поглубже!
До сути, до первопринципов!
То иная картина,
Ручаюсь, представится вам!
Амазонок не зная,
Блестала страна амазонок,
Увлекались лишь спортом,
Ни споров, ни ссор и
ни слез.

Все в туниках ходили —
Покрой не сложный
распашонки.
Но пришел к ним Геракл —
Ох, и что там тогда
началось!

От прекрасной Елены
Погубила священная Троя...
Кто же в том виноват?
Ведь развода не дал —
Менелай!

Жизнь в круиз превратив,
Одиссей почитался героем,

Юлдуз МУХТАРОВА

Мне с тобой тягаться трудно...

Мне с тобой тягаться
трудно,
Ты во всем меня слабей.
Только жестом
безразсудным
Мое сердце не убей!

Без прощанья, без улыбки
Ты ускользнешь от меня.
Завеняя мои ошибки
Под копытами коня.

Ты уедешь скоро-скоро:
Здесь тебе не по нутру.
Все прику я без укора
И заплачу поутру.

Чем тебе не угодил?
Но не все, аюда, судьба!
Есть одна такая сила,
Пред которой я слаба.

Оттого всегда теряюсь,
Потерять тебя — боюсь,
Слишком часто доверяюсь,
Опять понеслась вперед.

И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Склонилась плачущая ява
Над тихой прозрачной рекой.

Как дева, нежна и красива,
Запела над нею с тоской.
И речку рукою закрыла
Любовно, как мать

младенца:
Быть может, еще не забыла
Волшебную песню детства,
А ветерок весенний
Подул и качнул колыбель.

И лепесток лилейный
Прикрыл голубую постель.
И речка легко, как
в сказке,

Опять понеслась вперед.
И заискала краски
Блестящих на солнце вод.

Слишком горестно смеюсь.

Зоя ТУМАНОВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 9. На-

родная артистка СССР. С 1937 г.

актриса Ташкентского русского

драматического театра им.

Горького. 10. «Народница», ор-

ганизатор и участница поку-

шений на Александра II. 13.

Лицо мужского пола по отно-

шению к матери. 14. Богиня

утренней зари (рим. миф). 15.

Материал, из которого изго-

товлена знаменитая скульптура

Венеры Мелосской. 16. Со-

ветская гимнастка, чемпионка

олимпийских игр, мира и Ев-

ропы. 19. Филигрань, вид юве-

лирной техники. 20. Египетская

царица конца XV — начала

XIV вв. до н. э. 21. Короткая

женская одежда. 24. Советская

певица — педагог, основа-

тель и директор музыкального

училища. 25. Игра спортивного

характера. 26. Деятельность

русского женского движения,

публицист, переводчик. 29. Ма-

неры и поступки, не принятые

в обществе, невоспитанность.

30. Сестра мужа. 31. Изделие

из хрусталя, производившееся

с 1816 г. в одноименном

французском городе. 33. Ста-

ринный русский широкий каф-

тан. 39. Советская спортсмен-

ка, чемпионка олимпийских

игр, мира и Европы в борьбе

на байдарах. 40. Дочь аргос-

ского царя Акрисия, родину

Персея от Зевса, который

проник к ней в медную баш-

ню в виде золотого дождя

(греч. миф). 41. Титул прин-

цессы королевского дома в

Испании и Португалии. 44.

Легкая мягкая шелковая ткань.

45. Летчик-космонавт СССР.

46. Декоративная ваза, в ко-

торую ставят цветочный горшок.

49. Богиня земли, от которой

произошли горы и море, пер-

вое поколение богов, кило-

ны, гиганты (греч. миф). 50. Уз-

бекское и таджикское насте-

ное украшение. 51. Колдунья.

52. Краска для волос. 55. На-

родная артистка СССР, с

1956 г. солистка балета Боль-

шого театра. 56. Советская пе-

вица, лауреат Ленинской пре-

мии.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Жена де-

кабриста, последовавшая за

ним в Забайкалье. 2. Канадская

писательница, автор романов

«Счастье по случаю», «Сокро-

вленная гора». 3. Советский пе-

дагог, автор трудов по дош-

кольному воспитанию. 4. Ис-

панская писательница, автор

романов «Ничто», «Остров и

демоны», «Новая женщина».

5. Литовская писательница. 6.

Занавеска, закрывающая кро-

вату. 7. Река, правый приток

Печоры. 8. Скульптурное изо-

бражение женской фигуры,

служившее опорой балки в

здании. 11. Кукла с подвиж-

ными руками и ногами, при-

меняемая художниками для

зарисовок. 12. Драгоценный