

САРҲАДЛАРИНГДА ҚАЛҚОНМИЗ — ОНА-ВАТАНИМ!

БОШЛИҚ УРИНБОСАРИ БИЛАН СУҲБАТ

Ватан — муқаддас қалом!
Ватан — муқаддас туягу!
Ватан сарҳадлари эса яна ҳам муқаддас ва даққиздир. Чегарачиларимизнинг назарида иссиғию, қишининг қировли кунларига қарамасдан, мамлакатимиз сарҳадларида ўз бурчларини сиқийдиган ўтамоқдалар.

Ҳарбийлар орасида машқад қийин бўлса, жангда осон бўлади, деган гап бор. Ҳақиқатан ҳам шундай. Жангчининг қатъийлиги, дадиллиги, малакали ҳаракатлари унинг ўқув машғулоти яраёнда чуқур ва ҳар томонлама билим олганлигини кўрсатади. Шу сабабдан ҳам ўқув кема ва катерларида кун тартиби жуда қатъий. Синов машғу-

МАЛАКАЛИ МУТАХАССИСЛАР ТАЙЁРЛАНМОҚДА

Республикамизда ҳукумати томонидан чегара қўшинлари ўқув маркази бундан ташқари қўшинларнинг таълим ва тарбияси билан шуғулланишга ҳам қўшниқари берилган. Ҳукумат томонидан чегара қўшинлари ўқув маркази бундан ташқари қўшинларнинг таълим ва тарбияси билан шуғулланишга ҳам қўшниқари берилган.

Ҳарбийлар орасида машқад қийин бўлса, жангда осон бўлади, деган гап бор. Ҳақиқатан ҳам шундай. Жангчининг қатъийлиги, дадиллиги, малакали ҳаракатлари унинг ўқув машғулоти яраёнда чуқур ва ҳар томонлама билим олганлигини кўрсатади. Шу сабабдан ҳам ўқув кема ва катерларида кун тартиби жуда қатъий. Синов машғу-

лоти яраёнда чуқур ва ҳар томонлама билим олганлигини кўрсатади. Шу сабабдан ҳам ўқув кема ва катерларида кун тартиби жуда қатъий. Синов машғу-

лоти яраёнда чуқур ва ҳар томонлама билим олганлигини кўрсатади. Шу сабабдан ҳам ўқув кема ва катерларида кун тартиби жуда қатъий. Синов машғу-

лоти яраёнда чуқур ва ҳар томонлама билим олганлигини кўрсатади. Шу сабабдан ҳам ўқув кема ва катерларида кун тартиби жуда қатъий. Синов машғу-

УЛАРДАН УРНАК ОЛИШАДИ

Чегара қўшинлари ўқув марказида 1993 йилнинг қишда кели ва кема руль бошқарувини гурӯҳида таълим ола бошлади. Албатта, дастлаб бир оз қийинлик туғди, лекин мураккаб асбоб-ускуналарга илк бор дуч келиб, янги касбни ўрганишга киришган. Бироқ додираб қолмади: кун-гайратини аямасдан кунга ва тартибдорлик билан ўқиди, мураккаб денгизчилик мутахассислигини эгаллаш бошлади.

ПОЕДИНОК НА ГОРНОМ

Жарко. Высоко в небе раскаленный солнечный диск. Ладья время от времени залетает легким порывом ветра, но прохлады он не приносит. Марш продолжается. Подразделение, где служит младший сержант А. Асроров, выдвигается в район боевых стрельб.

Военно-Техническое Обозрение

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ США В ЕВРОПЕ

Военно-политическое руководство США рассматривает средства массовой информации в качестве важного инструмента воспитания личного состава вооруженных сил в духе верности конституции, американскому флагу и воинскому долгу. Особое место среди них занимает телевидение.

СТАРШИНА

бизантизма намотали қолмади. Қўшинга тарзда кема сигналчиллигини ҳам ўрганишга киришди. Хуллас, ўқувчиларнинг таълими бундан ташқари қўшинларнинг таълим ва тарбияси билан шуғулланишга ҳам қўшниқари берилган.

ВРЕМЯ — МИРНОЕ... ЗАДАЧА — БОЕВАЯ

«...Пост сдал» — «Пост принял...» Эти слова из докладов, звучащие при смене часовых, можно услышать у складов с оружием и боеприпасами, у аэродромов, у танковых парков и у других важных объектов наших Вооруженных Сил.

ТРЕБУЕТ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ

КИСМ ВА БЎЛИНМАЛАРДАН ХАБАРЛАР

даёқ ўзининг тиришқоқлиги ва қатъийлиги билан сафдошларидан ажралиб турарди. Ҳарбий ҳаётнинг барча машаққатларини сабот билан енгиб борган Даврон командири бу сафдошлари орасида тез орада бўлажак эга бўлди.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

СТУПЕНИ К КАПИТАНСКОМУ МОСТИКУ

В июле 1945 года шестьдесятителестный самаркандский паренек Григорий Портнов получил вызов из Владивостока. Около месяца заняла дорога — и вот перед парнем, который до этого не видел воды больше чем в бассейне, — предстал океан.

После сдачи вступительных экзаменов он зачисляется в только что созданный Владивостокское военно-морское подготовительное училище. Начался отчет трех лет учебы, в ходе которой наряду со школьными предметами изучаются основы военно-морского дела, навигации, астрономии. После ВВМПУ — продолжение учебы в Тихоокеанском высшем военно-морском училище.

В 1952 году, после окончания штурманского факультета, Портнов получил назначение на Северный флот, в подразделение противолодочных кораблей. Начал свою службу помощником командира «большого охотника» за подводными лодками.

Как обычно бывает, по началу служба складывалась нелегко. Со временем приобрелась опыт, накапливались навыки управления кораблем, обучения и воспитания личного состава. Зато спустя четыре года он уже — командир плавбаза Беломорской флотилии Северного флота, а в 1953 году его направляют на учебу в Ленинград в Высшие специальные офицерские классы.

В 1960 году капитан-лейтенант Г. Портнов назначается заместителем командира ракетной подводной лодки. И снова учеба. Совершенно особая специфика службы на подводных лодках потребовала от в общем-то молодого офицера огромных сил для ее быстрого освоения. Времени на переобучение не было. Все делалось в море, в процессе морских походов. Вскоре он уже сдал зачеты на самостоятельное несение ходовой вахты и приступил к сдаче зачетов на самостоятельное управление подводной лодкой.

Специфика службы на подводных лодках требует от

СТАТУС К КАПИТАНСКОМУ МОСТИКУ



жест задать любой вопрос, и на него — это дело чести офицера! — обязательно нужно ответить.

В дальних походах накапливался опыт плавания и воспитательной работы. Все это происходило, как правило, в экстремальных условиях. Менялись подводные корабли, но задачи оставались прежними.

После 18 лет службы в Заполярье капитан 2 ранга Портнов направляется для прохождения дальнейшей службы в Каспийское высшее военно-морское училище, где в течение пяти лет передает молодым свои знания и опыт. А осенью 1975 года он увольняется в запас и приезжает в Ташкент. С тех пор его жизнь неразрывно связана с развитием морского дела в республике.

В очередной раз в классе Учебного отряда по подготовке специалистов для пограничных войск Республики Узбекистан входит этот покойный морской офицер — капитан 2 ранга в отставке. Начиная с учебного заведения, он с честью решает многочисленные задачи.

В. РЫБИН, подполковник в отставке.

На снимке: преподаватель-методист специальных дисциплин Учебного отряда пограничных войск Республики Узбекистан капитан 2 ранга в отставке Г. Портнов.

ЯНГИ КАСБ ЭГАЛЛАЯПМАН

Қишга олт икдик. Мен Касамед этган ушбу кунимизни ҳечам ёдимдан чиқармайман.

Хозирги кунда радиотелеграфистлик касбини ўрганишдан ташқари, бирдан-бир вилти — шу касбни ўзлаштириб, она-Ватанимга сиқийдиган хизмат қилишдир. Хизматимизда намчиликлар,

УЛЛАШ

булинмаимиз командири 2-даражали старшиналар — Р. Имомалиев ва А. Қосимовлар ҳамда истефодали 2-ранг капитани Г. Портновлар бизга ҳарб илмидан жуда яхши сабоқ бердишди. Барча сафдош дўстларимиз қатори мен ҳам хизматимдан жуда мамнунман.

Денгизчи-курсант М. РАҲМОНОВ.

ТРЕБУЕТ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ

«...Пост сдал» — «Пост принял...» Эти слова из докладов, звучащие при смене часовых, можно услышать у складов с оружием и боеприпасами, у аэродромов, у танковых парков и у других важных объектов наших Вооруженных Сил.

Военно-Техническое Обозрение

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ США В ЕВРОПЕ

Военно-политическое руководство США рассматривает средства массовой информации в качестве важного инструмента воспитания личного состава вооруженных сил в духе верности конституции, американскому флагу и воинскому долгу. Особое место среди них занимает телевидение.

ВРЕМЯ — МИРНОЕ... ЗАДАЧА — БОЕВАЯ

«...Пост сдал» — «Пост принял...» Эти слова из докладов, звучащие при смене часовых, можно услышать у складов с оружием и боеприпасами, у аэродромов, у танковых парков и у других важных объектов наших Вооруженных Сил.

ТРЕБУЕТ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ

КИСМ ВА БЎЛИНМАЛАРДАН ХАБАРЛАР

даёқ ўзининг тиришқоқлиги ва қатъийлиги билан сафдошларидан ажралиб турарди. Ҳарбий ҳаётнинг барча машаққатларини сабот билан енгиб борган Даврон командири бу сафдошлари орасида тез орада бўлажак эга бўлди.

УЛЛАШ

булинмаимиз командири 2-даражали старшиналар — Р. Имомалиев ва А. Қосимовлар ҳамда истефодали 2-ранг капитани Г. Портновлар бизга ҳарб илмидан жуда яхши сабоқ бердишди. Барча сафдош дўстларимиз қатори мен ҳам хизматимдан жуда мамнунман.

Военно-Техническое Обозрение

ТЕЛЕВИДЕНИЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ США В ЕВРОПЕ

Военно-политическое руководство США рассматривает средства массовой информации в качестве важного инструмента воспитания личного состава вооруженных сил в духе верности конституции, американскому флагу и воинскому долгу. Особое место среди них занимает телевидение.

КИТОБЛИК ЕТУК САНЪАТКОР

(Охири. Боши 98-сонда).

Жамила, Холмисхон, Ниммат образлари орқали ўтмишдаги аёллар тақдирини мушоира акс эттириб...

ром Раҳмоновнинг «Юрак сирлари» пьесасида — Сурмадон, Абдулла Қаҳҳорнинг «Шохи сўзана» пьесасида — Салтанат...

Мен бу актрисанинг ҳамкасби сифатида қўйиладиган ролларида алоҳида ихлоқ беришни кўнглимдан ўтказиб юрардим...

Ашула, рақс, ўйин-кутил ишонга ҳаёт бағишлайди деганлариди, бу образда ўз характеридан чиқиб айтадиган шундай ашулалар бор...

Икрома Болтаева Салтанат образи учун сочини ҳамбарак қилиб, пешонавандини бошига тагинган, энгларини шимарилган...

Энди актриса мустақил образлар яратишга астойдил киришти. Уша вақтларда республикада кўп кўриб келинган режиссёрларнинг «Ревизор» пьесасида...

ганимиздек, дунё классик асарларида ҳам образлар яратган Икрома Болтаева...

Кўчор билан Хайдар бир-бирларига дўст бўлиб, бирга ўқиган, Қорасот уларнинг ҳар иккаласини ҳам меҳнатқаш, ноқил интилар...

1979 йили Ўзбекистон халқ артистлари — Зайнаб Садриева, Тошхон Султонов, Замира Хидоятлова...

Халқ юзорида энг эртаклариди, бу образда ўз характеридан чиқиб айтадиган шундай ашулалар бор...

1979 йили Ўзбекистон халқ артистлари — Зайнаб Садриева, Тошхон Султонов, Замира Хидоятлова, Холдида Хўжаева...

лардан бири эди. «Иккилоб тоғида» — Ойхонбоб, «Йон Сино»да — Ситора...

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб ва «Йон Сино»даги Ситора образлари халқимизнинг умумдашган улғуров...

Ўзбекистон халқ артисти Икрома Болтаева кино ва телеэкранларда ҳам жуда кўп роллار ижро этган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

Икрома Болтаева ҳаётининг сўнгги дақиқаларингача саҳнадан тушмадилар...

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб ва «Йон Сино»даги Ситора образлари халқимизнинг умумдашган улғуров...

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

Икрома Болтаева ҳаётининг сўнгги дақиқаларингача саҳнадан тушмадилар...

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

Икрома Болтаева ҳаётининг сўнгги дақиқаларингача саҳнадан тушмадилар...

ЎТКИР ҲОШИМОВ; Ўзбекистон халқ ёзувчиси. ИККИ ЗАРРА ИККИ — БИМ САТИРИК ҚИССА

(Давоми. Боши ўтган сонларда).

ТҮРТИНЧИ БОБ ХИХ, ТУЛПОРИМ, ХИХ!

Туртинчи сифини битиратган кезларим эди. Бир кун ирталаб папкамга арихта...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Иккилоб тоғи»даги Ойхонбоб асарини боз қадрамон Фозилжоннинг замон фронисидан ҳоллиб...

«Хўрмат белгиси» ортеини, қатор медаллар ва Фахрий ёриқлар билан мукофотланган.

«Аммо шу тоғда Қўшони бозора...

«Ишнинг бўлмасин! Юр улим, Чиялига борами...

«Балки Сиз Чияли бозори тик-бик чиянингча тўлиб кетган, деб ўйларингиз?...

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

«Олтинчи сўм» деган.

НИКОЛАЙ КРАСИЛЬНИКОВ

Сказки тополиной рощицы

(Оқнатмас. Начало в № 94). ЧИНАРА Красивое дерево чинара, могучее, до тысячи лет живёт и болше...

БЕССТЫДИЦА Кто, интересно, назвад это дерево бесстыдницей? Все деревья как деревья и имеют свои названия...

ТОПОЛЯ Когда посадили эту тополиную рощицу? Год два или три тоу назад? Взметнулись зелеными фонтанчиками в небо сразу за кольцевой дорогой...

ТОПОЛЯ Когда посадили эту тополиную рощицу? Год два или три тоу назад? Взметнулись зелеными фонтанчиками в небо сразу за кольцевой дорогой...



Много труда должен вложить деханин, немало пролить пота, прежде чем нальются соком таящиеся виноградные гроздьи.

НАСРИЙ МАСАЛЛАР

Темирчи рўлатин аввал тошқумир алаңасига туңичи кир оз юмшатган, сандонга қўйиб, кучли зарб остида болганда шаклга келтириди...

ТОБЛАНИШ Темирчи рўлатин аввал тошқумир алаңасига туңичи кир оз юмшатган, сандонга қўйиб, кучли зарб остида болганда шаклга келтириди...

АҚЛ КАПРОФИ Шинам ҳона жавонида турган биллар ишиллардан бири қаршичилига рағибан...

ОШҚОВОК Ползидан йиғилб бир жойга уйилган хитма-хил йавағи қўлқорлардан энг миттиси сўз хотди...

ОШҚОВОК Ползидан йиғилб бир жойга уйилган хитма-хил йавағи қўлқорлардан энг миттиси сўз хотди...

ОШҚОВОК Ползидан йиғилб бир жойга уйилган хитма-хил йавағи қўлқорлардан энг миттиси сўз хотди...

ТЕСТ

Как вы смеетесь?

Предлагаем десять «видов» смеха: выберите тот, который в наибольшей степени подходит вашей манере смеяться.

- 1. Типично ли для вас при смехе касаться ладонями своего губ? Если да, то...
2. Припадает ли при смехе рот рукой? Если да, то...
3. Часто ли при смехе запрокидываете голову? Если да, то...
4. Какое лицо или головы? Если да, то...
5. Морщит ли вы нос, когда смеетесь? Если да, то...
6. Смеетесь громко с раскатыми устами? Если да, то...
7. Наклоняете голову, прежде чем тихонько рассмеетесь? Если да, то...
8. Закрываете ли при смехе глаза? Если да, то...
9. Держите ли при смехе за подбородок? Если да, то...
10. Прищуриваете ли веки, когда смеетесь? Если да, то...

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР И. К. АБДУКАРИМОВ.

Зам. редактора — 56-17-93; отв. секретарь — 56-04-60. Отделы: военной службы и воспитательной работы — 69-55-55; по связям с государственными и общественными организациями — 56-02-49; массовой работы и спорта — 56-08-72; культуры и организации досуга — 56-03-48; социологии и рекламы — 56-54-76; подписки — 56-03-46; заказов — 56-18-44; Начальник издательства — 56-04-90; дежурный — 56-09-81; бухгалтерия — 56-03-82.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. За достоверность фактов ответственность несет автор. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов публикуемых материалов. Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Узбекистан по печати. Рег. № 50. Типография газеты «Ватанпарвар». Заказ № 0321.