

ПРАВДА ВОСТОКА

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

10

апреля

2002 года

среда

№ 69 (24757)

Цена свободная

ХОРОШИЕ НОВОСТИ БУХАРА УДОСТОЕНА ПРЕМИИ ЮНЕСКО



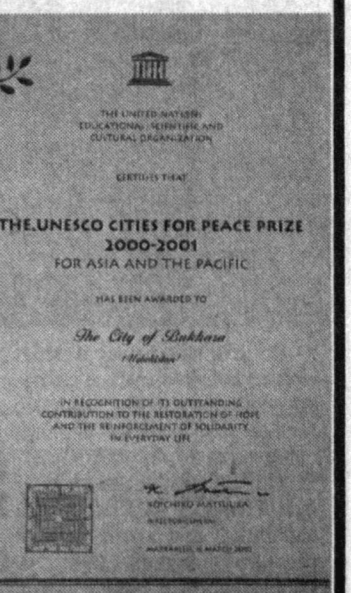
По Азиатскому и Тихоокеанскому региону премии ЮНЕСКО «Города за мир» удостоена Бухара.

Она вручалась в Мароко генеральным директором ЮНЕСКО Коичиро Мацура. В церемонии награждения принимал участие хоким города Бухары Карим Камолов. Эта премия присуждается один раз в два года на конкурсной основе пяти городам из пяти регионов мира. На конкурс 2000-2001 годов выдвигались кандидатуры 76 городов.

Эта международная премия была учреждена в 1996 году. Цель - награждение городов, достигших хороших результатов в широкой пропаганде во всем мире идей культуры мира, укрепления общественной сплоченности, повышении благосостояния населения, а также в развитии междугородного сотрудничества в международном масштабе.

Бухара удостоена этой премии ЮНЕСКО за сохранение и реставрирование исторических памятников в городе, а также за действия по укреплению социальной сплоченности, толерантности между различными нациями и религиозными общинами.

Уместно отметить, что с первых лет независимости до нынешних дней в Бухаре реализуются различные программы ЮНЕСКО. Этот город в 1991 году был внесен в список Мирового наследия ЮНЕСКО. А в



1996 году группа бухарских мастеров-ремесленников завоевала специальные призы этой международной организации. В 1997 году под руководством ЮНЕСКО в международном масштабе широко праздновался 2500-летний юбилей города. На протяжении нескольких последних лет в Бухаре при сотрудничестве с данной организацией проведен ряд конференций по науке, образованию, культуре и коммуникациям. Две средние школы в Бухарской области считаются членами Программы объединенных школ ЮНЕСКО.

(УзА).

ПОЧТЕННЕ ВЕЛИКОМУ САХИБКИРАНУ

Наш народ всегда почитал великих людей, удостоенных славы благодаря своей самоотверженной жизнедеятельности и являющихся гордостью нации. Один из них - это великий сахиб-киран Амир Темур. По достижении независимости широкое празднование в стране дня рождения нашего славного предка стало доброй традицией. И в этом году 9 апреля с раннего утра прекрасной стилистикой сквер, носящий его имя, был оживлен. Здесь собрались представители общественности, гости страны, интеллигенция, студенты.

Торжественное мероприятие, посвященное 666-летию Амира Темура, открыл Герой Узбекистана, народный поэт А.Арипов. Выступившие на мероприятии народный поэт Узбекистана Хуришад Даврон, директор Государственного музея истории Темуридов Н.Хабидуллаев, студентка Государственного института востоковедения М.Зокирова и другие отметили, что образ Амира Темура благодаря независимости вновь стал символом Родины и нации.

Дух гордости народа - сахиб-кирана, на пути к великому будущему сопровождал каждый шаг, пройденный нашей независимой страной, поскольку вся жизнь и деятельность этой великой личности являлись собой борьбу за единство нации, свободу края, процветание государства.

Заслуживает внимания то, что мы, благодарное поколение, в нынешнем году будем широко праздновать 2700-летний юбилей Шахрисабза - древнего Кеша, где родился славный полководец. Великое наследие Темура и эпохи Темуридов имеет не только национальное, но общечеловеческое значение. Жизненные принципы сахиб-кирана - благородство, добро, созидание - всегда были главной целью деятельности человечества.

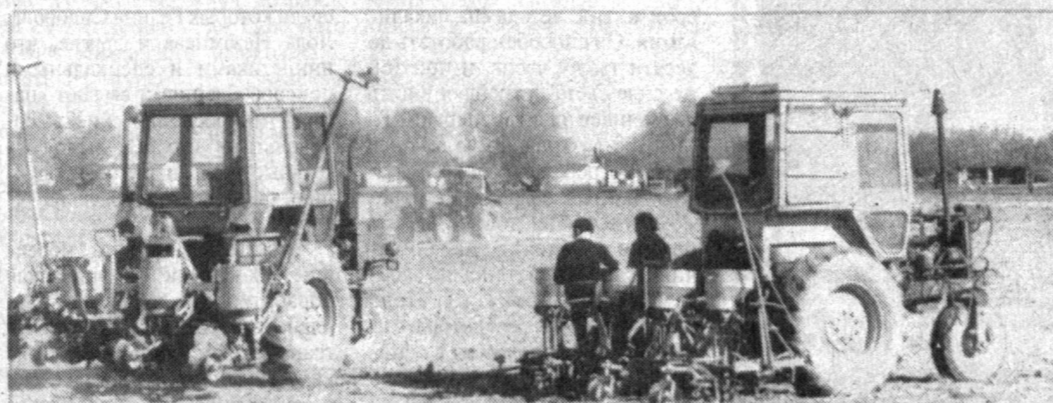
Участники мероприятия в знак искреннего уважения памяти Амира Темура возложили цветы к подножию его памятника.

В церемонии приняли участие государственный советник Президента Республики Узбекистан Х.Султонов, заместитель Премьер-министра Х.Кароматов, хоким города Ташкента Р.Шоабдурахмонов.

В этот же день в Государственном музее истории Темуридов состоялась научная конференция «Бессмертие Амира Темура».

В стране продолжают торжества, посвященные дню рождения сахиб-кирана Амира Темура.

Назкат Усмонова. Корр. УзА.



В эти дни на полях Сырдарьинской области в разгаре посевная. Особенно организованно проходит сев в Гулистанском районе. В текущем году в районе будет засеяно в открытом грунте 11790 гектаров, а на 900 гектаров - под пленкой. Впереди - дехкане ширкатного хозяйства имени Амира Темура.

НА СНИМКАХ: идет сев; рабочий ширкатного хозяйства имени Амира Темура Гулистанского района Хасан Доинеров, механизатор Мухаммад Эрзабаров, бригадир арендной бригады Бахтиер Доинеров и механизатор Собир Хужаеров. Фото Бахрома Тураева (УзА).



ШЕЛКОВОДСТВО: ПЕРСПЕКТИВЫ НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ

В дальнейшем углублении аграрных реформ, последовательно осуществляемых в нашей стране, немаловажное значение имеют также изменения в шелководстве. Шелководы республики в нынешнем году намерены произвести 20 тысяч 800 тонн ценного промышленного сырья. С этой целью намечено взять на выращивание 416 тысяч 330 коробок грен.

Как утверждали ученые Узбекского научно-исследовательского института шелководства, особое внимание в новом сезоне уделяется вопросам увеличения производства на семейно-подсобных предприятиях промышленных сортов грен. Семена и гибриды грен, оживляемые для выкорки гусениц шелкопряда, отличаются устойчивостью к заболеваниям, высоким качеством.

Как сообщили корреспонденту УзА в компании «Пилла холдинг», сейчас на местах последовательно проводятся меры по размножению семян отборной грен и укреплению кормовой базы шелководства, даль-

нейшему улучшению работы шелководческих хозяйств, созданию новых тутовых рош. Ведь перспективы шелководства прежде всего зависят от выращивания здоровых гусениц и его единственной кормовой базы - разведения шелковицы.

Здесь следует сказать и о том, что творцы «серебристой нити» имеют перспективную программу работы, рассчитанную до 2010 года. В соответствии с ней кормовая база шелководства будет еще более укрепляться, площади тутовых насаждений будут расширены на 52,8 тысячи гектаров. В настоящее время в хозяйствах этой системы ведется интен-

сивная работа над созданием новых сортов шелковицы, устойчивых к заболеваниям. А работа по уходу за тутовыми деревьями, их подкормка, полив и охрана распределены между подрядчиками на договорной основе.

В рамках программы по развитию шелководства проводятся широкомасштабные испытания по внедрению опыта получения двух урожаев коконов в год в климатических условиях региона. В нынешнем сезоне соответствующая часть грен и тутовых насаждений будет приспособлена к условиям осенней погоды.

В прошлом году на основе новой технологии был внедрен уход за гусеницами под пленкой. Этот метод позволяет облегчить труд шелководов, предотвратить потери урожая, заболелость гусениц шелкопряда. При этом расход листьев шелковицы сократился на 25-30 процентов и, самое главное, урожайности коконов увеличилась на 15-20 процентов.

В текущем году запланировано более широкое использование этой технологии выкорки гусениц шелкопряда.

Уктам Дустьяр. Корр. УзА.

СЕЛЬСКИЕ ВЕСТИ И СЕВ, И КУЛЬТИВАЦИЯ

На финишную прямую вышли хлопкоробы Сурхандарьи - они уже разместили главную культуру на более чем 90 тысячах гектаров из предусмотренных заданием 120 тысяч.

Ежедневно на поля области выходит до 1200 посевных агрегатов, каждый из которых за световой день размещает в грунт семена на десятках гектаров. В ангорском ширкатном хозяйстве имени Ш. Рашидова, например, где главным образом выращивают семенной хлопок, фермеры и арендаторы уже приступили к рыхлению почвы, чтобы после недавних дождей не образовалась корка. Она особенно противопоказана для скороспелого сорта «Т-31», вы-

веденного местными селекционерами. К культивации междурядий приступили также в Термезском и Денауском районах. А всходы, по статданным, уже появились на десятой части общего хлопкового клина.

Нынче, в порядке эксперимента, решено 500 гектаров сеять семенами в оболочке. Такие капсулы использованы в ширкатных хозяйствах «Янги арык» и «Дустлик» Термезского, «Галаба» Денауского и на части земель целинного Музартского района.

Назип Сулейманов. Соб. корр. «Правды Востока». Сурхандарьинская область.



ПРИМЕР БРИГАДЫ ГЕРОЯ

В ширкатном хозяйстве имени Х. Марозикова еще несколько лет назад в бригаде Героя Узбекистана Комилжона Мамаджанова одним из первых в Ферганской области хлопкоробы стали широко использовать прогрессивный метод сева под пленку. Отличные результаты, заметно возросшая урожайность гектара и высокое качество получаемого хлопка заставили многих земледельцев Ташлакакого, да и других районов области, перенять опыт лидеров. И сегодня фермеры уже проводят этот важнейший агроприем по анджанской технологии на 35-40 тысячах гектаров.

А бригада К. Мамаджанова и нынче служит хорошим приме-

ром для других хлопкосеющих коллективов. В этом сезоне она одной из первых в регионе качественно и в оптимальные сроки провела сев хлопчатника на 50 гектарах недавно освоенных целинных земель. И рассчитывает, как и в прошлом сезоне, получить с гектара не менее 45 центнеров сырья.

На многих полях уже получены дружные всходы по накопленной в почве влаге. Началась первая междурядная обработка хлопчатника. Раньше обычного, зато и урожай хлопка должен быть богатым и ранним.

Юрий Гентшке. Фото Машраба Саримсакова.

ПОТЕКУТ ЛИ К НАМ СИБИРСКИЕ РЕКИ?

Водохозяйственный кризис в Приаралье, особенно проявившийся в последние два года, значительно осложнил социально-экономическую и экологическую обстановку в регионе. Поиск возможностей улучшения ситуации стал темой экзотического «Проблемы Арала и Приаралья - императив к международному сотрудничеству», который состоялся в Ташкенте. Он был организован по инициативе Международного фонда экологии и здоровья «Экосан» при содействии представительства Росздравбюро в Узбекистане. В форуме участвовали руководители государственных и общественных организаций нашей республики, известные ученые-экологи и специалисты по водным проблемам Узбекистана и России, деятели культуры, представители дипломатического корпуса и международных структур, аккредитованные в Ташкенте.

В рамках форума прошла международная конференция, которую вел председатель фонда «Экосан» Ю.Шадиметов. Выступивший на конференции государственный советник Президента Республики Узбе-

кистан И.Джурабеков остановился на аральском кризисе. Предпринимаемые государством экономические и социальные меры направлены на преодоление последствий этого кризиса. Они дают свои результаты. Однако кардинально решить проблему можно только при устранении ее причины - за счет донорской подпитки центральноазиатских рек путем переброски дополнительных ресурсов воды извне.

По мнению участников конференции, наиболее реальным и экономичным в нынешней ситуации видится подача в регион части стока сибирских рек - Оби и Иртыша. Подобный проект появился в 60-80-е годы прошлого века. К его разработке было привлечено около 150 ученых и научно-исследовательских институтов бывших союзных республик. Программа переброски сибирских рек прошла тщательную экспертизу авторитетных ученых и специалистов, однако во времена «перестройки» была организована крупная кампания по ее дискредитации. На конференции говорилось, что сегодня, когда водохозяйственная ситуация в регионе

обострилась, представляется очень важным объединить усилия для выработки новых подходов к ее разрешению. В современных условиях реализация проекта возможна лишь на принципиально новой организационно-экономической основе, которую определяет изменяющаяся геополитическая обстановка. Строительству канала «Сибирь - Центральная Азия» должно быть осуществлено не только силами заинтересованных государств, но и за счет широкого привлечения иностранных инвестиций и частного капитала. Для этого предлагается создать специальный международный консорциум.

В реализации проекта заинтересованы обе стороны - и центральноазиатские государства, и Россия, подчеркивалось на конференции. Строительство сибирского канала позволит создать экономический мост, который свяжет российский срединный регион с нашим. Это будет способствовать развитию масштабного социально-экономического сотрудничества. Государства бассейна Аральского моря получат возможность преодолеть дефицит водных ресурсов, развить

площадь орошения, обеспечить занятость населения, а значит, возрастет сельскохозяйственное производство. Вода сибирских рек позволит выращивать экологически чистые овощи, фрукты, зернобобовые, расширятся посевы хлопчатника, технических культур. Значительные излишки этой продукции будут приобретать Россия, что, по мнению российских экономистов, более выгодно, чем проводить закупки в других регионах. Канал станет зоной интенсивного развития промышленности, энергетики, транспортных коммуникаций. Кроме того, отвод воды решит проблему паводков на реках Сибири.

По итогам обсуждения участников экзотического форума приняли резолюцию. В ней они обратились к главам государств и правительств Российской Федерации и стран Центральноазиатского региона с предложением возобновить переговоры по выработке и принятию решений о продолжении работ по проекту строительства канала «Сибирь - Центральная Азия».

Анна Иванова. Корр. УзА.

Эксперимент начинали в Ферганской области. Результаты были обнадеживающими. Задолженность по оплате труда снизилась, и значительно - это отмечают все. Руководитель Ферганского таксопарка Э.Темиров за допущенную большую задолженность по зарплате был освобожден от занимаемой должности. Такая же печальная участь постигла и начальника Ташлакакого автопарка Н.Ахмедова. Да и другие руководители имели личные неприятности из-за того, что не вовремя выдавали зарплату.

Впрочем, напрямую их винить нельзя. Каждая организация, фирма платит из того, что получает. А когда появляется дебиторская задолженность, а иные организации просто не могут требовать предоплату (у автотранспортников бывают грузы, которые надо перевозить быстро и в срок), тут и приходится платить. Впрочем, руководитель любого ранга и поставлен на свое место, чтобы думать, как выйти из сложной ситуации.

А вот забота о тружениках - это во всем мире прерогатива профсоюзов. А для чего они еще нужны? Ведь не для того, как было раньше: распределять ковры, стильную мебель и квартиры...

Вот почему профсоюз автотранспортников и выделил один

ОПЫТ ПОМОГУТ ВОВРЕМЯ ПОЛУЧИТЬ ЗАРПЛАТУ

Центральный комитет профсоюза работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства разработал методику погашения задолженности по зарплате всех причастных к этой отрасли тружеников. Система очень гибкая. Она предусматривает несколько этапов, каждый из которых выходит на более высокий уровень.

из актуальных на сегодня вопросов - своевременную выплату заработной платы труженикам платя. Что планируется сделать, чтобы и работа была на высоком уровне, и исполнитель не пострадал? Разработана ЦК профсоюза методика погашения задолженности по зарплате основана на законах, законодательных актах нашей республики, коллективных договорах. А если есть закон, то его буква должна соблюдаться все.

Чтобы сделать эту методику понятной всем, согласовали все положения с председателями областных профсоюзов, профкомов. Руководители автопредприятий и других структур отрасли также не остались в стороне. Каждый должен знать свои права и обязанности.

Согласно методике, профсоюзные лидеры на местах начи-

«О дополнительных мерах по обеспечению своевременной выплаты заработной платы» от 19 марта 2002 года.

- Это постановление - крепкая поддержка в нашей работе, - говорит председатель ЦК профсоюза работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства М.Миркасымов. - В нем, в частности, говорится: рекомендовать Совету Федерации профсоюзов Узбекистана, отраслевым советам профсоюзов совместно с министерствами и ведомствами принять дополнительные меры по повышению роли коллективных договоров, других нормативных актов хозяйствующих субъектов в регулировании оплаты труда и обеспечении своевременности ее выплаты, предусмотреть в них меры материальной ответственности работодателей за несвоевременную выплату заработной платы. Мы на правильном пути.

Совет Федерации профсоюзов Узбекистана рекомендовал другим отраслевым профсоюзам воспользоваться инициативой ЦК профсоюза работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства исходя из специфики своей работы.

Вячеслав Драчев. Корр. УзА.

КУРСОМ РЕФОРМ

БУДНИ "ФОТОНА"



Всякий раз, бывая в цехах предприятий, ощущаю какое-то особое волнение. Видимо потому, что с юных лет был связан с техникой, когда служил на флоте, а потом трудился на заводе, в гражданской авиации. Радует этот строгий ритм работающих станков и оборудования, люди, чьими трудами приводится в движение все это хозяйство.

Так было и в этот раз, когда довелось окунуться в трудовые будни известного у нас в стране и за рубежом предприятия ОАО «Фотон». Оговорюсь сразу - ныне это не тот завод, что был пару десятков лет назад: сократилось производство из-за развала Союза и сужения рынка сбыта, было приостановлено дорогостоящее оборудование, стали уходить работники. Но в этой сложной обстановке не растерялось руководство предприятия во главе с кандидатом технических наук Валерием Георгиевичем Татеосовым, а стало искать выход из тяжелого положения.

Поставили цель - с помощью ассоциации «Узелтехпром» сохранить костяк высококвалифицированных специалистов, от рабочего до инженера, отлаженные связи с поставщиками, частично переобучить персонал, но и оставить основное. Верила команда Татеосова - будет и на их улице праздник.

Запустили для начала производство черно-белых бытовых телевизоров и контрольно-кассовых машин для торговых предприятий. Наладили выпуск блоков питания для переносной аппаратуры, сварочные клещи, электронные учебно-методические пособия для средних учебных заведений по физике и электротехнике. Словом, всего, на что был спрос. А когда с 1999 года вновь возросла потребность на поставки электронных компонентов для внутреннего и внешнего рынка, то пошло в рост и основное производство. А это - высоковольтные и скоростные лампы, полупроводниковые и бескорпусные транзисторы для радиорелейной аппаратуры и микросхемы для телефонии, усилители напряжения, сплит-трансформаторы для черно-белых и цветных телевизоров и мониторов.

Кроме того, ширится производство продукции для сборки и начинки товаров народного потребления: аудио- и видеоаппаратуры, средств связи, телеаппаратуры и аппаратов, систем автоматики и управления. Выпускаются и ограничители напряжения на входе НПК «Кварк». Словом, ныне завод делает все возможное начиная со сложной бытовой техники, начиная колпачками для медицинской посуды и скрепками.

Тернистый путь пришлось пройти коллективу при налаживании сборки новых цветных телевизоров «FT» («Фотон-Таш-

кент») с экранной диагональю 54 см. Они сертифицированы в нашей республике и выпускаются по ее техническим условиям. Кинескопы и электронные платы к этим оригинальным аппаратам поставляют известные фирмы «Филипс», «Самсунг» и другие компании Республики Корея. А корпус, детали и упаковку скоро будут производить сами.

Спросите, что же это за отечественный телевизор, если он у нас только собирается? Дело в том, что сегодня во всем мире телевизионное производство работает по схеме: заказуют кинескопы и платы у специализированных крупносерийных мощных компаний, а с целью создания соответствующего дизайна корпусы делают по своему вкусу. И выходит в итоге, что основная начинка телевизора обходится дешевле, чем «изобретать велосипед» у себя.

Вот и поступают на пока скромный конвейер ташкентского предприятия комплектующие из известных фирм. Цех телевизионного производства завода рассчитан на выпуск 300 тысяч телевизоров в год. А пока

После продолжительного затишья на известном в стране ОАО «Фотон» вновь закипела жизнь. Многие еще предстоит сделать, но первые шаги впечатляют. О них наш рассказ.



начальник цеха Тура Насимов и его ближайшие помощники механик Валерий Кулинов и инженер по качеству Светлана Павлова довольствуются теми двумя комплектами, что поступили в этом месяце. То растаможка затянулась, то еще какие-то препяны... А могли бы выпускать 50 единиц в день.

Кроме того, в минувшем году заводчане освоили новую модель сплит-трансформаторов, аналогов европейских модели РСТ-22 и РСТ-23, предназначенных для получения высокого напряжения на кинескопах современных цветных телевизоров вплоть до пятого и шестого поколений. Этот важный узел электронной аппаратуры получил заключение российского института телевизионной техники о полном соответствии с европейским аналогом. Кстати, трансформатор, кроме гранулированной пластмассы и микропроводов, собирается полностью на заводе. И, судя по всему, найдет покупателя и за рубежом.

По мнению начальника цеха Геннадия Путилина и начальника технологического оборудования

Сергея Лисунова, коллектив справляется с заданиями: наматывает низковольтные катушки двойным проводом диаметром 315 микрон и высоковольтные катушки (4 тысячи витков) проводом в 50 микрон. Осуществляет сборку обеих деталей, одевает их в корпус, герметизирует и «прогоняет» через вакуумную установку. Здесь - оборудование намотки для низковольтных и высоковольтных катушек, автомат для дужения проводов и тестирование изделия. Выпускает все это коллектив, в котором хорошо работают монтажница Вера Черных, руководитель участка Людмила Жилина и другие. Изготавливают здесь и запускающее устройство энергосберегающих ламп, которые позволяют экономить в пять раз электроэнергию больше при том же освещении обычных лампочек накаливания.

Об этих малогабаритных люминесцентных энергосберегающих лампах, что по заданию хокимията города начал осваивать «Фотон», особый разговор. Дело в том, что в стране возникла проблема экономии энергоресурсов, и этот симпатичный, более похожий на изогнутые трубочки светильник имеет в десять раз больший срок жизни, чем лампа накаливания. Он способен работать до десяти тысяч часов, а при той же силе света потребляет в пять раз меньше электроэнергии. То есть 100-ваттная лампа по силе света потребляет всего 18 ватт. Невиданный эффект! За рубежом эти лампы полностью заменили лампочки накаливания. Потому и взялись на заводе за разработку бластера (электронного регулятора-питателя, что расположено в основании лампы). И запустили его в мелкосерийное производство, подав тем временем это изделие в республиканскую комиссию по энергосбережению. Надеются, что их изделие порекомендуют в массовое производство как мощное средство экономии электроэнергии, а заодно будет решен вопрос о ввозе в страну верхней стеклянной части самого светильника и упорядочении вопроса об акцизных и таможенных сборах. Лампа станет дешевле своих зарубежных аналогов и доступна всем потребителям как на производстве, так и в быту.

И еще. Бум, когда наши торговые организации приобрели контрольно-кассовые аппараты, немного утих, но завод продолжает выпуск этих машин в двух вариантах: «Меркурий-112» расчитан на большой торговый комплекс и может обслужить до 20 его секций, а «Меркурий-115» - для работы в лотках или в одной секции. Последний аппарат-малыш умещается в сумке. Именно он сейчас в особом спросе у частных, и потому на столах монтажниц участка производства этих машин Эльзоре Исаяевой, Рейфы Сафаровой и других - именно эти приборы. Мастер Татьяна Зубкова, кон-

ролер Нина Егорова обходит владения свои, присматриваясь, как идет сборка. Пока небольшие поступления комплектующих, но до трех тысяч аппаратов в месяц коллектив может выпустить. И начальник цеха Салахитдин Якубов уверен, что этот уровень достижим.

И наконец два крупных цеха на заводе, где производится основная экспортноориентированная продукция - это сборочное хозяйство Александра Жучкова и машиностроительный комплекс Тавриды Джелилова, где изготавливают основное и нестандартное технологическое оборудование и инструментальную оснастку для сборочных и заготовительных цехов. Именно в последнем смонтирована современная автоматическая линия швейцарской фирмы «Галека», приобретенная по гранту нашей страны и позволяющая изготавливать любую сложную инструментальную оснастку по современной, в том числе и безлюдной технологии для производства электронных компонентов изделий сложной бытовой техники.

В обоих цехах - напряженный ритм. Хотя и немногочисленные группы сборщиц, залившись, среди которых Галина Сидорова, Лола Незамиева и другие, что шинетиками и специальными приспособлениями выдают «нагору» микроскопические высоковольтные столбы, выпрямительные диоды и другую продукцию, также поставляемую на экспорт.

Это здесь внедрены новейшие технологии: механическая обработка Si, диффузионная, планарная для диодов и полевых транзисторов, напыление тонких металлических слоев, сварка и испытания полупроводниковых приборов и другие.

Качество выпускаемого заводом продукции обеспечивается действующей здесь системой стандартов для изделий двойного назначения. Вот-вот будет внедрен комплекс международных стандартов серии ИСО-9000.

И за всем этим сложнейшим хозяйством - напряженный труд команды директора Валерия Татеосова, в составе которой его заместитель по производству и маркетингу Александр Рындено, главный инженер Анатолий Христинич, его замы Лев Сандлер и Евгений Онищенко, руководители отдельных направлений производства Валерий Голод, Надежда Джуманова, Александр Масленников и другие. Это они ищут, находят, внедряют все новое и передовое, стремясь поддержать на плаву и в движении вперед огромный лайнер под названием «Фотон».

Борис Палацкий.
Корр. «Правды Востока».
НА СНИМКАХ: электротермопробог; сборка телевизоров; в цехе № 3 собирают сплит-трансформаторы; сборка контрольно-кассовых машин.
Фото Сергея Алюбича.



КТО СКАЗАЛ, ЧТО НЕ НУЖНО МЕЧТАТЬ

Такой лозунг висел на презентации модели «Mercedes - Бенц» класса «Е» в Ташкенте, устроенной представительством «Даймлер Крайслер» в Центральной Азии, и вполне соответствовал личным амбициям многих присутствующих.

В огромном павильоне «Узсавадмарка» (бывший спортивный комплекс «Алпомыш») по центру разместились новые модели, прикрытые тентом, а сбоку стояли «четырёхглазые» «Mercedes» серии 210, выпущенные с конвейера в 1995 году. Внешняя модель, по словам главы представительства господина Ульриха Фишера, имеет заводское обозначение W 211 и продолжает давно задолженную традицию первоклассного качества. Модель «Mercedes - Бенц» класса «Е» завоевала за пятидесятилетнюю историю свыше 70 различных призов, а число проданных машин за тот же промежуток перевалило десяти-миллионный рубеж.

У многих эта марка ассоциируется с отменным качеством, надёжностью, долговечностью, комфортом. Вот почему доля продаж на мировом рынке в сегменте автомобилей верхней категории среднего класса достигает 24 процентов.

Технической изюминкой нового «Е»-класса является гидромеханическая трансмиссия, базирующаяся на электронике, что позволяет точнее и оперативнее реагировать на конкретную ситуацию в пути. К примеру, на мокрой дороге эта система позволяет автоматически подсушивать тормозные диски. С таким и другими новшествами ознакомились присутствующие гости Дирк Керн, ответственный за сбыт автомобилей

«Mercedes - Бенц» в центральной Азии в Шугуттарте. Каково же сидеть за рулем такого автомобиля? Чтобы испытать, я направилась к одной из демонстрируемых машин. Думаю, женское имя этого авто должно подвигать именно прекрасную половину оказаться в салоне, ощутить все прелести не только внутреннего дизайна машины, но, если случится, и ходовых его качеств.

Особый комфорт от контурных кресел, просторного салона усиливался от соприкосновения с обтянутыми мягкой кожей мультимедийными рулем, ручкой рычага переключения передач. А внутренняя отделка с использованием благородных пород дерева позволяла визуально объединить все функциональные элементы на месте водителя, гармонично переходя от панели приборов к другим фрагментам салона.

Оказавшись рядом с представителем дилера «Mercedes - Бенц» поделилась информацией, что за прошлый год в Узбекистане было продано около 60 автомобилей. Среди покупателей частных лиц мало. Цена новой модели варьируется в зависимости от двигателя от 30 тысяч евро и выше. Но, несмотря на это, каждый сальющийся за руль «Mercedes - Бенц» класса «Е», если не вступит, то непременно внутри, пожелал себе иметь такую же, и я не была исключением.

Муяссар Максудова.

АО «АТП ШОХРУХ»
объявляет о выплате дивидендов по итогам деятельности за 2001 год по 120 сумов на одну простую и привилегированную акцию начиная с 15 апреля 2002 года.
Наблюдательный совет АО «АТП ШОХРУХ».

ЗДОРОВЬЕ И ДОЛГОЛЕТИЕ

ТРИ ЗАВЕТНЫХ ЖЕЛАНИЯ КАРДИОХИРУРГА БАБАДЖАНОВА

своей энергией и целеустремленностью.

Успешно закончив институт, Бабаджанов в том же 1976 году прошел специализацию в интернатуре при Хорезмской областной больнице. А в следующем году стал хирургом в клинической больнице № 25 города Киева. Да так и остался там.

Очень быстро он обратил на себя пристальное внимание академика - Николая Михайловича Амосова, под руководством которого проделал тернистый путь от рядового врача до ведущего специалиста Киевского НИИ ССХ в отделе врожденных пороков сердца.

С первых дней работы в качестве ассистента, а затем и оперирующего хирурга ему досталась самая сложная на то время категория больных с врожденными пороками сердца - тетрада Фалло.

Там же в 1986 году Каландар Бабаджанов защитил кандидатскую диссертацию на тему «Решунтирование после закрытия дефекта межжелудочной перегородки сердца» под руководством доктора медицинских наук, профессора Михаила Франсовича Зинковского - главного детского кардиохирурга Украины. А несколько позже был удостоен почетного звания профессора.

В настоящее время кардиохирургия капитально продвинулась вперед как в качественном отношении (смертность при сложных ВПС снизилась в несколько раз), так и в техническом обеспечении (ЭХО-кардиография, ангиографическое оборудование, кардиомониторы и т.д.), без чего операции на сердце невозможны.

Однако лет 20 тому назад многое приходилось делать буквально руками. И не удивительно, что операции, которые сейчас выполняются за 3-4

часа, в те времена длились по 7-10 часов. Причем вся основная нагрузка в нашем НИИ выпадала на долю Каландара Бабаджанова.

Добрым словом вспоминают у нас до сих пор о хирурге из солнечного Узбекистана, потому что он не только быстро и умело оперировал больных, но и своим темпераментом поддерживал в рабочем состоянии и бодром настроении всю бригаду: негромко, словно про себя, напевая песни на своем родном языке. Поэтому когда в расписании значилась операция, в которой участвовал Бабаджанов, на нее шли бегом.

В 1994 году бригада врачей различных специальностей под руководством К. Бабаджанова была приглашена в мельничанский Андижанского хлопчатобумажного комбината для организации и проведения операций на сердце.

В то время возникшая у него значительнее ранее идея создания Центра кардиохирургии на своей Родине - в городе Ургенче - еще более окрепла. В конце того же года началось строительство ургенчского Центра сердечно-сосудистой хирургии. А начал успешно функционировать с 23 октября 1996 года.

С тех пор прошло пять с лишним лет. За это время здесь прооперировано более 700 пациентов. Из них около 50 процентов - с искусственным кровообращением, начиная от простых и до самых сложных пороков сердца.

Вот и осуществилась вторая заветная мечта Каландара Бабаджанова: он стал не только хорошим врачом, но и ученым. Защищена кандидатская диссертация, присвоено почетное звание профессора. И в личном плане жизнь удалась. Спутницей жизни и деятельности Каландара стала соотрудица Киевского НИИ ССХ, по-

профессии медработник, Наталья Жиглова. Супруги воспитали двух дочерей: Нодиру и Ольгу. У старшей Нодеры растут два сына: Павел и Максим - любимчики бабули Натальи и дедули Каландара.

К сказанному хочу добавить, что больные, поступающие на оперативное лечение в кардиохирургическую клинику Ургенча, могут уверенно положиться на квалификацию и совесть тех, кто работает здесь сегодня, учеников, как говорится, наследников дела, начало которому положил Каландар Бабаджанов.

В последние десятилетия минувшего столетия неугомонный кардиохирург неоднократно повышал свою профессиональную квалификацию в таких странах, как Соединенные Штаты Америки и Германия. Участвовал в ряде крупнейших международных симпозиумов, конференций, семинаров и съездов. Он является автором более 50 научных работ.

В августе 2001 года Каландар Бабаджанов был зачислен на вакантную должность руководителя отделения сердечной хирургии согласно заключенному договору с НИИ имени академика В. Вахидова.

Основанием для перехода с должности руководителя Центра сердечно-сосудистой хирургии города Ургенча на новую должность послужило письмо министра здравоохранения республики Феруза Гафуровича Назирова на имя хокима Хорезмской области с просьбой дать согласие на такую перемену.

Выбор министром кандидатуры К. Бабаджанова далеко не случайный. На первый взгляд, можно было подобрать специалиста в самом отделении при наличии трех докторов медицинских наук. Однако предпочтение было отдано кандидату медицинских наук

К. Бабаджанову, у которого, кстати, готова к защите докторская диссертация на тему «Хирургическое лечение тетрады Фалло при сопутствующей экологической обусловленной патологии». А кроме этого, богатейший практический опыт, накопленный за долгие годы повседневной операционной работы.

Вот и здесь, на новом месте, он начал регулярно оперировать больных с различными пороками сердца. За семь неполных месяцев он сумел поставить на поток ряд новых операций, доселе не выполнявшихся в НИИ имени академика Вахидова. Среди них операция Фонтана, радикальная коррекция сложной формы тетрады Фалло, операция на метральном клапане из правостороннего доступа, закрытие дефекта межпредсердной перегородки из правостороннего доступа, двойное протезирование сердечных клапанов и другие. Очень скоро все поняли, что Каландар Бабаджанов на своем месте.

В беседе с Ферузом Гафуровичем я услышал добрые слова, идущие от чистого сердца: «Каландар Бабаджанов - кардиохирург от Бога! Всевышний наградил его ясным и глубоко пронзительным умом, большим и очень добрым сердцем, а также золотыми руками, умеющими делать буквально все». Вот и стала созревать у него третья заветная мечта: защитить докторскую диссертацию и начать создавать самостоятельный Республиканский центр сердечно-сосудистой хирургии.

Хочется твердо верить в то, что и третья его заветная мечта непременно сбывается!

Анатолий Байнов.
Общественный корреспондент «Правды Востока».
НА СНИМКАХ: К. Бабаджанов на обходе с палатным врачом И. Ачиловым.

ДЕЛО ДЛЯ ВНУКОВ

Был период, когда Сурхандарью буквально завалили продукцией Самаркандского и Ташкентского фарфоро-фаянсовых заводов. А тут еще южнокорейский, китайский и японский импорт...

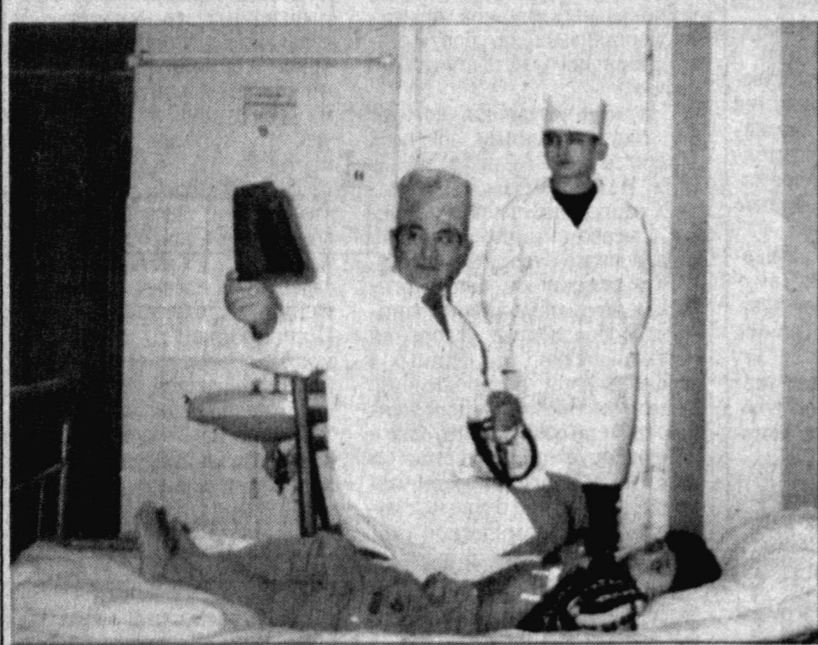
Нелегкие времена настали тогда для Абдурахмона Джуроева и других гонимых дел мастеров: реализация продукции застопорилась, руки опускались при виде горы скопившейся на складе глиняной посуды.

И вот решил Абдурахмон резко обновить ассортимент, освоить выпуск новых видов фаянса. Различные вазы, цветочницы, кувшины для хранения молока и масла стали сходиться с «конвейера» фирмы «Кулол», где помню детей и внуков усто-ветерана трудятся сыновья его братьев. Одним словом, большая династия Джуроевых.

Новая продукция хорошо пошла в реализацию. А тут и рыночная конъюнктура изменилась: вновь появился спрос на пилы, косы, чайники, тарелки, бокалы. Стали поступать заказы на изготовление партий кувшинов, в которой вода сохраняется холодной и свежей. Объясняются перемены просто - привозная продукция стоит раз в пять-шесть дороже, чем собственная. Скажем, косы и тарелки обойдутся покупателю в 400 сумов, в то время как сделанные «Кулолом» всего лишь в 50.

К 2500-летию Термеза Джуроевы выпустили целую серию изделий. Разработали облицовочные плитки, однако пока серийный выпуск задерживается из-за отсутствия финансовых средств.

Назип Сулейманов.
Соб. корр. «Правды Востока».
Сурхандарьинская область.



Стрелки на циферблате в Научном центре хирургии имени Вахидова показывали 13 часов 20 минут. Ровно три часа бригада врачей и медицинских сестер в белоснежных халатах слаженно и четко выполняла свои обязанности, помогая Каландару Бабаджанову проводить очередную операцию на сердце.

На этот раз среди помогающих был гость из Украины, ближайший друг и коллега, кардиоанестезиолог Киевского научно-исследовательского института сердечно-сосудистой хирургии (НИИ ССХ), врач высшей категории, кандидат медицинских наук Александр Иванович Кваша.

Только в текущем году Александр Иванович второй раз прилетел в Узбекистан согласно заключенному договору о сотрудничестве между Киевским НИИ ССХ и Ташкентским НИИ ССХ.

Если в первый прилет мне удалось совсем немного пообщаться с ним по телефону, то во второй - поспешила встретиться поближе, познакомиться и узнать много нового, и не только о нем самом, но и о его друге и коллеге и нашем земляке Каландаре Бабаджанове.

Родился Каландар в 1950 году в кишлаке Кирк-яп (что в переводе на русский язык означает «40 арычков») Ханкинского района Хорезмской об-

ЛЮДИ И СУДЬБЫ

БЫВАЮТ СИЛЫ ВЫШЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ,

или о том, как можно из Хазараспа попасть на Северный полюс, а потом на парламентские выборы в Англию

других странах, конечно же, в принципе представляет демократию иного уровня. И заметьте (читайте наши законы), как постепенно, но неуклонно мы к нему, этому уровню, подходим. Теория эволюции, которую поддерживает наш Президент.

Так, «через Англию», потому что у моей собеседницы еще живы впечатления от ее посещения и только что закончена очередная статья на эту тему в «Вестник Центризбиркома», мы возвращаемся «к самим себе».

Газеты уже достаточно много писали о последнем референдуме в нашей стране, само проведение которого - очередной шаг на пути развития демократии. Известно о практически единодушной поддержке идеи продления срока работы Президента, создания двухпалатного парламента. В Центризбиркоме готовится отчет по итогам прошедшего события, который будет предложен к обсуждению на ближайшей сессии Олий Мажлиса.

Жизнь показала необходимость поправок к Закону о референдуме, совершенствования отдельных его статей. А также поправок к Закону о Центризбиркоме. Здесь сейчас над этим работают.

Изучение избирательных систем разных стран, налаживание связей с ними, сравнительный анализ, соответствующие выводы - все это и многое другое составляет повседневную работу Центризбиркома. Говорю об этом, чтобы обязанности его членов не виделись простому обывателю сведенными лишь к выборной кампании. Сама же кампания...

Очень ошибаются те, кто связывает ее с чисто организационной суетой (что также бывает разного уровня, в зависимости от подготовленности самих организаторов). У Ходжаевой есть опыт проведения президентских и парламентских выборов, в ходе их она много раз выезжала на места по разным поводам, в том числе и связанным с определенными нарушениями, это помогло ей быть хорошо осведомленной о развитии процесса. Достоверность знаний обо всем (включая уровень культуры электората) - тоже профессиональная обязанность. Иначе разговоры о совершенствовании выборных технологий будут пустым словозвержением...

Но я считала бы свою задачу не выполненной, если бы ограничилась рассказом о сегодняшней деятельности Сайеры Ходжаевой. Человек на таком посту должен обладать интересом к его личности естествен. И я не просто ради красного слова «забыла» в оглавлении о неких «силах», которые могут помочь человеку выстоять в этой жизни вопреки всему: уж очень история моей героини напоминает сюжет знаменитого фильма «Москва слезам не верит». С той разницей, что тут ничего не придумано.

Девочка из провинции (Хазарасп Хорезмской области) «рванула» после школы в Ленинград, мечтая стать прокурором. Но с первого захода в избранный вуз не попала. И устроилась на текстильную фабрику намоточницей полуавтомата. Сюда всех принимали. Могла бы еще на стройку, но ей, южанке, страшно было работать на уличном холодном ветру.

Через год - опять в ЛГУ (Ленинградский государственный университет). Попала! Но поживи-ка на студенческую стипендию... И мама с папой, инвалидом войны, помочь ничем не могут - у них, кроме нее, еще трое детей. И пошла в свободное от занятий время подметать... в Петропавловской крепости, устроившись туда дворником. А еще удалось подрабатывать ночным сторожем в Военно-Морском музее... И вот она, молодость - еще хватало сил участвовать в художественной самодеятельности: наша землячка очень даже неплохо пела и танцевала. Стала даже лауреатом Всесоюзного конкурса. Ее портрет поместили в одном ряду с Эдитой Пьехой и Сергеем Юрским, которые в свое время тоже учились в ЛГУ. А однажды - это был 1977 год - Сайера с концертной бригадой университета целую летнюю навигацию облетела морями Северного Ледовитого океана: студенты давали концерты от Мурманска и до острова Диксон, всюду, куда доходили атомные ледоколы, вплоть до Северного полюса, и на самих этих ледоколах.

Стажировку она проходила в Карловом университете в Праге. Работать направили в Московскую область. А она стремилась домой, на Родину. И вот удача - есть место в Министерстве юстиции Узбекистана. Поработала там - не понравилась! И добился-таки своего, надела ордена крестом прокурора. Первая речь в роли государственного обвинителя в народном суде Юнусабадского района столицы.

Не страшно было решать судьбу человека? - Ой, я была максималисткой: преступил закон - отвечай. Ну и потом окончательное решение выносил суд... С годами стала мудрее, поняла и то, что далеко не всегда тюрьма исправляет. И если возможна была «вилка», старалась не запрашивать для обвиняемого максимального наказания.

А знаете, где я встретила однажды с Ходжаевой позже, когда она работала в хохимитате и возглавляла областную комиссию женщин? В женской колонии! Там по ее инициативе (впервые вообще в истории этого учреждения) проходил нормальный такой вечер, с задушевными беседами, чаепитием и подарками: «И заключенным нужно человеческое участие. Не все души окончательно очерствели». Не скрою, много было тогда скептиков - мол, этим разве поможешь... А она не обращала внимания, считая, что «главное - начать». И отправилась в детское исправительное учреждение... Вовлекла в эту работу других энтузиастов - «Пусть те, кто сейчас во временной изоляции, не думают, что о них забыли. Наши же они, не чужие». И не просто давала бесплатные юридические консультации - оставляла даже свои рабочие телефоны, чтобы к ней могли обратиться те, кто, выйдя из заключения, не смог адаптироваться к новой жизни. И были случаи, обращались, и она помогала, как могла. Одновременно искала пути решения вопроса в принципе - так появился в Чирчике областной центр адаптации женщин и подростков. Это большая отдельная тема. Мы договорились вернуться к ней...

Так что же это «ничто», что помогает преодолеть любые обстоятельства? Ищите ответа сами. А нужен пример... Я тоже пытаюсь его найти.

Сегодня Сайера Атахановна принимает меня в своем новом кабинете в величественном здании Олий Мажлиса, где размещен и Центризбирком. Но я чувствую себя, как и раньше в общении с ней, вполне комфортно. Такая же простая, доступная, умеющая поддержать любой разговор.

Вот рассуждаем о судьбах, о судьбе вообще. О «силе духа» - понятии врожденном и в то же время, она считает, вполне воспитуемом.

«Что до меня - я думаю, мне кое-что, наверное, дано от Бога. Я сильнее других, и такое порой преодолеваю... без чужьей-либо помощи, поверьте. Оттого и спрос с меня, наверное, больше - жизнь ставит в такие ситуации, когда приходится отвечать и за других. А в чем-то еще очень повезло, я имею в виду прежде всего людей, с которыми училась, жила в общении. А преподаватели какие были! У нас куратором курса был Анатолий Собчак, представляете?»

Прямо какое-то предопределение, наверняка уроки демократии еще тогда... Постоите, но ведь этот факультет кончал Владимир Путин?

Двумя годами раньше меня. Не будем развивать тему - кто мог тогда предположить... Не будем... Тем более, что умение «выстроить» собственную жизнь вряд ли можно познать. А ей это удалось - идти к цели, не сворачивая. Хотя у красивой девушки с Востока было много соблазнов (и принцы заморские учились в их вузе). И надо было определять приоритеты и соответственно жить. А потом это требовалось всегда. В «прокурорском» качестве - особенно.

Теперь она может сказать, что сил ей хватило на все. «Палат каменных», правда, не нашла, но ни в чем себя не разменяла.

А в остальном все, как у других: семья, дети. Муж - архитектор. Старшая дочь стала художником-модельером, уже участвовала со своими работами в республиканском конкурсе и фестивале мод. Это Шахиста. Ее сестренка Шахло учится в юридическом лицее. Бобура пока десять лет.

А их мама тоже продолжает учиться: она соискатель Ташкентского юридического института, уже готова диссертация по теме «Правовая культура и проблемы развития социально-правовой активности женщин Республики Узбекистан». К слову: Сайера Атахановна - член пленума Комитета женщин республики. В 1995 году была одной из двух представительниц Узбекистана в Стамбуле на первом съезде женщин тюркоязычных стран.

Как все теперь-то сочетается и успевает? А вот тут глубокий вздох и просьба: - Если можно, помяните добрым словом мою маму. Детей помогла поднимать она. И ваш вопрос к месту, конечно, я десять лет в прокуратуре, одиннадцать лет в хохимитате, сколько уголовных ситуаций, когда не бросишь, не уйдешь, как бы не спешила домой. Теперь новые заботы. И что бы я без мамы?

Спасибо вам, Мамалдан-апа: ваша дочь задерживается на работе не без пользы для людей...

Галина Георгиева.

г. Ташкент.

ОСТАЛОСЬ МНОГО НЕДОСКАЗАННОГО...

Многие коллеги-банкиры до сих пор вспоминают Калмахану Ергашевичу Курбанбаева, жизнь и профессиональная карьера которого прервались преждевременно, на полном лету. Помнят его жизнелюбие, широту души, высочайший уровень профессиональной и деловой подготовки. И еще - активную жизненную позицию, которую он всегда занимал. Деспотичный по натуре, сильный, волевой, умный и отзывчивый человек, он имел уникальные организаторские способности и умел объединить людей, сплотить их в решении любых вопросов.

Такие люди всегда на виду, особенно в банковской системе, работа в которой требует особой собранности и широкого диапазона знаний. Эти качества и позволили Калмахану Ергашевичу, некогда главному специалисту городского управления Упромышленбанка, выдвинуться в число руководящего состава. В годы независимости республики Калмахан Курбанбаев участвовал в создании Алокабанка, Трастбанка, Инвестбанка в качестве заместителя председателя правления. Вместе со своим другом, одним из руководителей Трастбанка, а ныне первым заместителем председателя правления Владиславом Пакком Калмахан создал этот банк, как также работал замом. В 1997 году в качестве первого заместителя правления он

стоял у истоков создания дочернего банка «Ташкент» Межгосударственного Центральноазиатского банка сотрудничества и развития. Его помнят не только как прирожденного финансиста. Многие в банке до сих пор вспоминают межбанковские соревнования по футболу, в которых Калмахан всегда был заводилой. Его выражение «Матч состоится в любую погоду» до сих пор осталось в памяти игроков команды. И всюду, где он работал, царил дисциплина, ответственность, взаимопонимание и взаимоуважение. Потому что как руководитель Калмахан отличался высокой требовательностью к себе и сослуживцам, которые знали его как порядочного человека и внимательного руководителя.

Калмахан был гордостью своей семьи. Главным жизненным принципом моего младшего брата было: «Все, что отдал, - то твое». Он относился к числу людей, которые всегда приходят на помощь в трудную минуту. С присущей ему широтой помогал малому числу семей из родной махаллы. Любил в свободное от работы время (а его было очень немного)



ездить на рыбалку и всегда делился уловом.

Он любил жизнь, бережно и заботливо относился к своим родителям, детям Суннату, Салтанату, любимой малышке Саодат, жене Сауде и сестрам, которые с уважением и гордостью относились к своему единственному брату.

И неудивительно, что у Калмахана, как у всякого широко мыслящего, открытого, деятельного и энергичного человека было немало последователей и друзей.

Алма Курбанбаева. Фото Эрнеста Куртвелидзе

НУРАТИНСКИЙ МРАМОР - НА УКРАИНЕ

Нуратинский мрамор уже давно известен в мировом масштабе. Два года назад, после установки на предприятии «Нуротамар» технологической линии итальянской фирмы «Педрини», появилась возможность производить в год 60 тысяч квадратных метров мраморных плит. В достаточном количестве поставляется продукция потребителям в республике.

С нынешнего же года коллектив предприятия начал выпуск продукции на экспорт. В украинском городе Днепрпетровске открыто дочернее предприятие «Нуротамар», где налажено производство мраморных плит по требованию заказчика. Нуратинцы отправили в Украину первые 3,5 тысячи квадратных метров продукции.

Яркул Умар. Корр. УзА.

АПО «УЗМЕТКОМБИНАТ» г. Бекабада производит и реализует:

газообразный высшего качества 99,99 в баллонах, ГОСТ 10157-79

стеклянные 3-литровые, ГОСТ 5717-91

растворимый (силикатная глыба), ГОСТ 1379-93

Справки по тел.: для Ташкента (291), (371-91) 310-96, 3-18-05, 2-50-14, 2-30-38.

ОАО «O'ZRANGMETLOYINA»

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ 3 МАЯ В 12.00 ПО АДРЕСУ: Г. ТАШКЕНТ, УЛИЦА ПУШКИНА, 59.

ПОВЕСТКА:

- Итоги деятельности института за 2001 год и задачи на 2002 год
Распределение прибыли по итогам работы за 2001 год
Утверждение заключения аудиторской проверки.

Отчет за 2001 год (тыс. сум.)

Table with financial data: Уставный капитал - 16040, Резервный капитал - 5716, Нераспределенная прибыль - 7006, Выручка от реализации проектных работ - 35889, Чистая прибыль отчетного периода - 223.

ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ ОАО «ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ МТПлари БИРЛАШМАСИ!»

ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ОЧЕРЕДНОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ 10 МАЯ В 10.00 (РЕГИСТРАЦИЯ - В 9.00) В ЗДАНИИ ОАО «ТОШКЕНТ ВИЛОЯТИ МТПлари БИРЛАШМАСИ» ПО АДРЕСУ: Г. ТАШКЕНТ, УЛ. ФАРХАДСКАЯ, ДОМ 52.

ПОВЕСТКА:

- Утверждение отчета о финансово-хозяйственной деятельности общества за 2001 год
Утверждение отчета ревизионной комиссии и результатов аудиторской проверки по итогам финансово-хозяйственной деятельности общества за 2001 год
Утверждение распределения прибыли и определение размера дивидендов
Выборы в наблюдательный совет и утверждение нового состава наблюдательного совета
О вознаграждении наблюдательного совета и размере вознаграждения членов наблюдательного совета
Внесение изменений в состав исполнительного органа и ревизионной комиссии
Утверждение аудитора на 2002 год
Утверждение нормативных документов общества на 2002 год
Утверждение сметы доходов и расходов общества на 2002 год
Разное

Баланс и отчет о финансовых результатах по ОАО «Тошкент вилояти МТПлари бирлашмаси» за 2001 год

Table with financial data: АКТИВ: Долгосрочные активы 1077661, Собственные средства 46979, Дебиторская задолженность 35304, Долгосрочные займы 1258288, ПАССИВ: Уставный фонд 46979, Собственные средства 46979, Долгосрочные займы 1258288, Дебиторская задолженность 28216, Кредиторская задолженность 1399291.

Table with financial data: Форма - 2 (тыс. сум.): Выручка от реализации (без НДС) 326702, Производственная себестоимость 302514, Прочие доходы и расходы 1310, Финансовый результат 25474, Налог на прибыль 6623, Прочие налоги 1131, Чистая прибыль 17720.

Реестр закрыт 9 апреля 2002 года. Наблюдательный совет ОАО «Тошкент вилояти МТПлари бирлашмаси» Справки по телефонам: 79-49-44, 79-45-88, 79-59-60.

ДЕЛОВОЙ КУРЬЕР

ПОДАРОК НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

На Республиканской фондовой бирже «Тошкент» состоялась торги процентных облигаций. Это впервые.

В качестве «ласточек», которая, надеется, сделает «весну», выступило дочернее предприятие NCI Projects INC (США). Образовано оно в августе 2000 года. Специализируется на информационных компьютерных технологиях, программных продуктах для широкого круга пользователей.

Общий объем эмиссии составил 300 млн сумов. Форма выпускаемых облигаций безальтернативная, с централизованным хранением. Номинальная стоимость одной облигации - 100 тысяч сумов. Фиксированный доход нового финансового инструмента на фондовом рынке - 26 процентов от номинальной стоимости. Срок обращения облигаций - два года.

Главным андеррайтером выпуска выступил ЧОАКБ «Бизнес Банк», организатором - Carthill Fseets Management Company. Дилер - брокерская фирма «Татат». Первые торги оказались удачными для эмитента. Цена продажи оказалась выше номинала - 100600 сумов. Денежные средства, вы-

руш, в котором принимают участие акции предприятий, приобретенных физическими лицами за неделю. Выигрывают три инвестора, акции остальных могут принять участие и в последующих розыгрышах. В частности, если после первых таких торгов премьальный фонд составил 132 тысячи сумов и приобретены были ценные бумаги 15 приватизированных предприятий, то на второй такой сессии физические лица купили акции уже 25 эмитентов. Такая форма работы, безусловно, повышает уровень инвестиционных знаний населения, служит привлечению свободных денежных средств на вторичный рынок ценных бумаг.

Приоритетными направлениями в деятельности РФБ «Тошкент» являются также привлечение рентабельных акционерных обществ в листинг фондовой биржи, создание представительств и филиалов за рубежом.

Следует отметить, что за восемь лет работы Республиканская фондовая биржа «Тошкент» реализовала почти 47 млн акций на сумму примерно в 29 млрд сумов.

Тимур Низаев. Обозреватель «Правды Востока».

рыш, в котором принимают участие акции предприятий, приобретенных физическими лицами за неделю. Выигрывают три инвестора, акции остальных могут принять участие и в последующих розыгрышах. В частности, если после первых таких торгов премьальный фонд составил 132 тысячи сумов и приобретены были ценные бумаги 15 приватизированных предприятий, то на второй такой сессии физические лица купили акции уже 25 эмитентов. Такая форма работы, безусловно, повышает уровень инвестиционных знаний населения, служит привлечению свободных денежных средств на вторичный рынок ценных бумаг.

Приоритетными направлениями в деятельности РФБ «Тошкент» являются также привлечение рентабельных акционерных обществ в листинг фондовой биржи, создание представительств и филиалов за рубежом.

Следует отметить, что за восемь лет работы Республиканская фондовая биржа «Тошкент» реализовала почти 47 млн акций на сумму примерно в 29 млрд сумов.

Тимур Низаев. Обозреватель «Правды Востока».

УЗБЕКСКО-СИНГАПУРСКОЕ СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «KVANT-COMMUNICATIONS» LTD

объявляет об изменении наименования.

Новое название: УЗБЕКСКО-СИНГАПУРСКО-АМЕРИКАНСКОЕ СОВМЕСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ASIAN COMMUNICATION TRANSPORT INVEST COMPANY»

в форме общества с ограниченной ответственностью.

Справки по тел. 53-02-76.

ТЕМА КОНФЕРЕНЦИИ - МАТЕМАТИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ

Научная конференция «Математическое моделирование и вычислительный эксперимент», приуроченная к 70-летию Академии наук Республики Узбекистан Академии наук Республики Узбекистан Фархад Басировича Абултайева, состоялась в Ташкенте. Ученые обсудили общие тенденции развития математического моделирования и вычислительного эксперимента, наметили перспективы прогресса этой науки.

Открыл конференцию генеральный директор научно-технического центра «Современные ин-

формационные технологии» Академии наук Республики Узбекистан профессор О. Набиен. С докладом выступил академик АН РУз В. Кабулов, Ф. Абултайев и другие. На секционных заседаниях рассмотрены темы: «Математическое моделирование и вычислительный эксперимент», «Искусственный интеллект и распознавание образов», «Моделирование биологических и медицинских систем», «Моделирование социальных и экономических систем», «Моделирование технических систем», «Моделирование в системных исследованиях», «Моделирование стохастических процессов», «Информационные и телекоммуникационные технологии».

В работе конференции приняли участие зарубежные гости, занимающиеся проблемами математического моделирования, организацией вычислительных процедур в прикладной математике, внедрением их в науку и практику.

Конференция разработала научные рекомендации по обсуждаемым темам.

Батырбек Каипбергенов.

СП «Petrol Service» - официальный импортер ОАО «ГАЗ» предлагает из первых рук автомобили «ВОЛГА» 2002 г. вагонная поставка, растаможенные, по цене 8,9 млн сум. (ГАЗ-3110); 10,9 млн сум. (ГАЗ-3102). Купите уже сегодня в автосалоне АЗС «Интра-Ойл» на ст. метро «Заручи». А также поставка под заказ автомобилей (при предоплате - скидки). Имеется в наличии бензин по перечислению: бензин АИ 80 - от 850 сум., АИ 96 - от 450 сум., АИ 92 - от 420 сум., дизельное топливо - от 370 сум. Адрес: ул. Пушкина, 59; тел.: 137-13-43, 127-99-62, 180-35-05.

ТВОРЧЕСТВО

«ГЕРОЙ - ЭТО ВСЕГДА КОНФЛИКТ»

Наш собеседник - Юсуп Разыков, режиссер - постановщик, директор киностудии «Узбекфильм», лауреат многих международных кинофорумов, а также и национального кинофестиваля в Бухаре

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ К ИНТЕРВЬЮ

«Дилхирож» - последний фильм Юсупа Разыкова, премьера которой прошла недавно.

Фильм по времени - в час с небольшим. Натянутых, пустых кадров нет, есть некая созерцательность в остановившемся кадре. Будто то вид солнечного кишлака или лица озорной девушки, умудренной жизнью женщины или шумящий лиственный тополь. Стремительность и порыв бегущей по крышам домов девушки, плутание среди вышесенных цветных дорожек и ковров юного героя насыщают кадры особой чувственностью.

Поразительно тонко срабатывает чутье режиссера Юсупа Разыкова и оператора Хотамы Файзиева. Порой появляются неожиданные маленькие детали, говорящие больше, чем длинные монологи. Собранные в ряд на подоконнике румяные яблоки, расшитые блесками платочки, которым прикрывает свое лицо жених, тайком выходящий из комнаты невесты в период «калик уйин», и вереница мотоциклов, едущих на празднество.

Легко ли совмещать работу директора студии с творчеством?

- Нелегко. Но профессия режиссера неожиданно оказалась очень кстати. Мне не пришлось отдельно вникать в «кухню» каждой стези. Если режиссер-постановщик обычно является руководителем съемочной группы в 40-60 человек, то у директора студии их три, четыре. Важно в таком коллективе каждому найти место по его возможностям и даже потребностям. Большую помощь в работе оказывали мои заместители, начальники сходов, отделов. Всех их я знаю много лет. Я пришел на студию еще мальчиком, больше 30 лет назад. Кем только с тех пор ни работал. В военном билете у меня до сих пор в графе основная гражданская специальность стоит отметка - «осветитель».

Сегодня многие студии бывшего Союза прекратили свое существование. «Узбекфильм» сохранил и работает. Ничего мы можем обеспечить съемки до 10 полнометражных фильмов в год. Разумеется, в столь масштабном производстве не обойтись без проблем. Среди основных я бы назвал техническое перевооружение, а также проблему кадров. Мировые кинотехнологии являются на нынешний день динамично развивающимися отраслями. Чтобы за ними угнаться, необходимы значительные средства. Сейчас основная задача нового узбекского кино - утвердить в мире свой авторитет, добиться признания. С гордостью можно сказать: мы в этом значительно преуспели. В последние годы узбекское кино вызывает в мире пристальный интерес. В этом значительная роль и нашей национальной студии. Поднимем авторитет узбекского кинематографа - будут решены и кадровые проблемы, молодежь снова потянется в кинопроизводство. Я в это верю.

Что вы думаете о проблеме создания образа современного героя?

- Это достаточно тонкая задача, и в ее разрешении важно четко и профессио-

нально представлять параметры цели, а также возможные победы и поражения. Современный герой или положительный персонаж - это не определенный тип, не розовый идеал, который на деле оказывается дутым примером и недостоинством для подражания. Зритель в такого героя не поверит и за ним не пойдет. Противоречивость, упорство, терпение, трудолюбие, воля, способность признавать и исправлять свои ошибки - наиболее характерные, на мой взгляд, приметы деятельной фигуры современной драмы, фильма.

Хочу привести один пример, кстати, мой любимый - образ Медеи великого Еврипида. Этот образ живет свыше двадцати веков и, несмотря на то, что Медея совершает ужасное преступление - убивает своих детей, многовековая эстетическая мысль выводит ее в ранг высокотрагичных, социально-положительных героев. Медея отставала свое, поправное прелательство Ясона достоинство. Вся Греция гордится непокоренной Медеей, ее роль играют великие актрисы... Герой - это всегда конфликт.

Конечно, этот пример исключительный. Но чтобы герой был понятен, интересен зрителю, он должен быть ему близок, должен жить его проблемами, радоваться, страдать, сопереживать. Художник должен пристально вглядываться в окружающий его мир, живо интересоваться его переживаниями, вникать в жизнь людей, познавать среду, в которой может проявиться персонаж, достойный званый «современный герой», пример для подражания.

УЖАСНО САМОКРИТИЧНЫЙ «БЛИЗНЕЦ»

- Довольны ли вы создавшейся ситуацией в своей жизни? В творческом плане, семейной жизни?

- Не могу сказать, что всем доволен. В своей профессии я, наверное, одолел

премудростей на 50 процентов. Считаю, что лучшие фильмы у меня еще впереди.

Вы самокритичный человек?

- Ужасно!

Сможете в нужный момент сказать себе: «Стоп, больше создавать на данном уровне фильма я не могу»?

- Не знаю, не знаю. Может, к старости я стану таким слабым, сентиментальным, слезливым человеком, что мне будет очень жаль себя, и я не смогу сказать: «Нет!» Но мои преклонные годы все равно будут связаны с кинематографом.

А пока вам сколько?

- Через два месяца будет 45. По гороскопу я «близнец», у которого настроение, работоспособность во многом зависят от моего окружения.

Какое у вас близкое, родное окружение?

- Жена Лола, она юрист, и сын Эркин, который учится в третьем классе. Я, откровенно говоря, не могу принимать участия в его образовании - нет времени. А вот воспитание беру под свою ответственность: все базируется на личном примере.

Что скажете о своей прекрасной половине?

- Лола - человек искренний, очень лиричный. Для нее большой праздник сойти на премьерные кинопросмотры, быть в культурной среде.

Чего хотите сами?

- Я хочу гордиться своей Родиной, атрибутами ее государственности - гимном, флагом, гербом - так, как это делают американцы. У них каждый дом может быть украшен флагом. Хочу гордиться успехами узбекских кинематографистов, чтобы видели и знали наши картины на планете. Но сначала эту ступень, глубоко убежден, надо преодолеть здесь, на нашей родной земле.

Беседовала Муяссар Максудова. НА СНИМКЕ: Ю. Разыков.

В столице состоялся розыгрыш «Кубка Ташкента» среди автомобилистов. Первое место и главный приз завоевал мастер спорта Шерзод Джумаев. В рамках соревнований прошел ретро-показ автомашин, выпущенных в 30-х годах прошлого столетия. НА СНИМКЕ: победитель «Кубка Ташкента» Шерзод Джумаев. Фото Алишера Рискиева (УзА).



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА... ОТАДЫХА

Буквально на глазах преобразается так называемая «Лысяя гора», на вершине которой к маю этого года появится новый уголок отдыха.

Дело в том, что эта гора находится на выезде в Джизак со стороны Самарканда. И, разумеется, гости города могут сразу же убедиться в его красоте и привлекательности по этой «визитной» карточке. Понятно и то, что отряды горожан не должны ассоциироваться с пикником на обочине. Так что к «горе» придут все, кому дорог свежий ветерок, кто радуется буйной зелени и серебру фонтанов. Прогруженные дорожки, клумбы, редкие декоративные и плодовые деревья, оригинальное освещение и прочее, что может способствовать нормальному времяпрепровождению, обрадуют джизакцев.

МИЛЫЕ УЛЫБКИ НАШИХ СТАРИКОВ

Скорая помощь бывает разной. Плохо с сердцем - выезжает бригада кардиологов, приступ аппендицита - хирургов, радикулит - невропатологов. А в Фергане вот решили наладить и стоматологическую, причем бесплатную, для ветеранов. Коллектив Ферганской областной стоматологической клиники еще раньше организовал группу экстренной помощи престарелым прямо на дому. Не считаясь со временем и занятием, энтузиасты лечат или удаляют больные зубы, проводят несложные операции, делают искусственные мосты и т.д.

В нынешний Год защиты интересов старшего поколения ферганские стоматологи разработали специальный план мероприятий по более полному обслуживанию наиболее малоимущих пенсионеров по месту жительства. Теперь уже две крупные и хорошо оснащенные необходимые оборудованием бригады квалифицированных специалистов занимаются этим благородным делом. В каждой по несколько врачей (терапевтов, хирургов, ортопедов) и опытные медсестры. Обычно они выезжают по вызовам к пожилым людям. Правда, до последнего времени из-за отсутствия специального транспорта им приходилось ездить на своих машинах или на попутных, но и это не расхолаживало их.

Часть средств на лекарства, медицинские инструменты и прочее необходимое для этого выделяет Ферганское облуправление, поддерживающее инициативу стоматологов.

Юрий Гентшке. Соб. корр. «Правды Востока». Фергана.

КУДЕСНИК СО СТАМЕСКОЙ

Открылась выставка новых изделий потоптенного мастера Юлбарса Утаганова

Здесь - чудесные сумочки, шкатулки, портреты, чаши, полочки, ложки, двери, оконные рамы... Почти сто экспонатов украшают весенний вернисаж сельского ремесленника. Его изделия привлекают внимание не только местных жителей. Выставку посещают поклонники народного творчества из других регионов, коллекционеры, посредники торговых фирм, гости.

... На полочке мастерской шесть топорков столетней давности. От дела на память остались также рубанки, стамески, ножовки. Он еще в XIX веке точил на самодельном станке фигурные детали для колыбелей, топчанов, предметов домашнего быта. По рассказам отца, их дедушка только прялок изготовил знакомым и родственникам штук двести. За изделиями уважаемого мастера приезжали издалека.

Пятеро сыновей пошли по стопам Юлбарса. 30 учеников работают самостоятельно. Без малого 50 лет отдал ремесленник древоделному ремеслу. С высоким искусством умелый мастер и его сыновья резали величественные узоры на дверях, воротах, айванах мавзолее имамы ал-Бухари, столичного комплекса памяти и почестей, при реставрации старинных объектов Хивы, Коканда, Самарканда.

На выставках шести зарубежных стран демонстрировались подделки из дерева, изготовленные Ю. Утагановым. Его талант прославил избасканский кишлак Кугай. Каждый приезжий останавливался у мастера семидесятилетнего кузнеца подивившись красоте, терпению и фантазии человека, сотворившего из обыкновенной древесины чудо.

Нурмухаммад Ватанияр. Соб. корр. «Правды Востока». Избасканский район, Андиканская область.

Коллектив научно-технологического комплекса «Фан таракит» выражает искреннее соболезнование руководителю комплекса академику Академии наук Республики Узбекистан С. С. Негматову по поводу кончины сына, старшего научного сотрудника комплекса, кандидата технических наук НЕГМАНОВА Носиржона.

Совет Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана приносит свои соболезнования председателю совета В. Н. Шину в связи с кончиной отца ШИНА Николая Хон-Юреньева.

Республиканский интернациональный культурный центр выражает искреннее соболезнование председателю Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана В. Н. Шину в связи с кончиной отца ШИНА Николая Хон-Юреньева.

Центральный совет движения «Халк бирлиги» Узбекистана выражает соболезнование члену президиума совета движения В. Н. Шину в связи с кончиной отца ШИНА Николая Хон-Юреньева.



СТРАСТИ ПО КИНО

В вашем фильме история любви двух молодых людей представлена на фоне спешившейся в отдельных районах Сурхандарьи. Будет ли она понятна зрителю?

- Я считаю, что так называемое понимание фильма, книги, живописного полотна - это последняя, высшая стадия восприятия произведения искусства. Но не единственная и не главная. Для любого художника важно эмоциональное, чувственное восприятие созданного им, доступное любому человеку. Сочувствие, любовь, ненависть, страх - эти чувства не требуют фундаментальных знаний и подготовки. Если зритель полюбил наших героев, посочувствует им, значит, он сделал шаг, чтобы больше узнать о простых людях с их незаурядными интересами, в том числе об обряде «калик уйин». Мы не собирались делать этнографическую картину, и я бы хотел, чтобы наш фильм в первую очередь зритель воспринял, как историю любви...

Каждый из созданных вами фильмов становится призером и лауреатом различных фестивалей. Будет ли «Дилхирож» участвовать в конкурсе какого-нибудь кинофорума?

- На сегодняшний день фильм приглашен в апрель на кинофестиваль в город Висбаден, что в Германии. Там же состоится и всемирная премьера фильма. С нами ведут переговоры еще несколько фестивалей.

А когда узбекским кинематографистам покорится «Оскар»?

- Нет ничего невозможного. Если поставить перед собой такую цель. Надо только иметь в виду несколько вещей. Первое - создать «оскарский комитет Узбекистана», своеобразный филиал Американской киноакадемии. Заплатить взнос и отправлять каждый год фильм-претендент на соискание престижной премии в номинации «Лучший иностранный фильм года». Второе - нужно знать и понимать, что «Оскар» чрезвычайно тенденциозен и политизирован, как, собственно, и любой крупный конкурс. Ни о какой свободе творчества там речи и не идет. Но парадокс: каждый режиссер желает, конечно, иметь в своем арсенале, помимо этой награды, еще и «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля. Такова специфика всякой публичной профессии, потому что эти награды - известность, признание.

ГОЛОСА КОРСИКИ В ТАШКЕНТЕ

Посольство Франции в Узбекистане и культурный центр им. В. Гюго продолжают знакомить с разнообразием культуры своей страны.

В прошлом году состоялось знакомство ташкентцев с музыкальной культурой страны басков. На днях представители французского региона Корсика увидели публику необычным исполнением полифонических песен. Корсиканская полифония - яркая традиция французского музыкального фольклора, передаваемая из поколения в поколение.

Руководитель ансамбля традиционной песни «Арапа» Жак Куьйоли - участник многочисленных международных фестивалей. Он выступал в оперных театрах «Бастилия» в Шатле, во дворце Шайо, представлял Корсику в Мексике, Иране, Токио.

В состав ансамбля входит около 20 человек. Но сопровождали Ж. Куьйоли в Узбекистане только трое исполнителей - Дон Матте Сантини (вокал, гитара), Антуан Альбертини (вокал, гитара, мандолина, гар-



моника) и Совер Валентини (вокал, гитара, скрипка). Песнопение для всех участников ансамбля является тождеством. Например, среди гостей, прибывших в Ташкент, авиадиспетчер, таксист и даже профессор университета. От природы одаренные голосом и музыкальным слухом, они имеют огромное желание изучать и распространять культуру Корсики.

Выступление ансамбля состоялось в Академическом русском драматическом театре Узбекистана. Зрителям было представлено два направления корсиканского песнопения - традиционное и современное. В традиционных полифонических

ВЕСНА АНИФЫ

Работы Анифы Артыковой пронизаны солнцем, и в них - чарующая красота осени, переливы весны, изящество и грация золотых листьев, склонившихся у озера. Ей свойственно подмечать красоту природы, передавать ее многообразием так, как редко удается даже человеку, посвятившему искусство не один год.

Это мнение критиков о пятидесятилетней художнице из Каракалпақстана. Еще в раннем детстве Анифа писала пейзажи. Без особого труда воспитатели и дети узнавали аллею парка, припорошенную золотыми листьями, тихую городскую улицу в лучах заходящего солнца, ворота детского сада, утопающие в зелени. Педагог Марат Худайбергенов говорит, что творить для девушки - значит жить.

Нынешняя весна для учащейся девятого класса каракалпақского лицея-интерната изобразительного и прикладного искусства особенная. В канун Международного женского дня художница стала лауреатом премии Зульфийи, чего, как призналась сама Анифа, совершенно не ожидала.

Столь престижной премии предшествовало многое, в

поддержку ветеранам войны и труда, одиноким и больным старикам, организуем для них бесплатное и льготное посещение театров и музеев, поможем приобрести путевки в лечебные профилактории и дома отдыха.

Мы будем осуществлять юридическую и общественную защиту законных прав и интересов каждого, кто нуждается в нашей содействии. И в этом плане уже сделаны первые шаги.

На особый учет мы берем семьи, имеющие инвалидов, малообеспеченные и неблагополучные. У нас большие планы на будущее. И, делая свои первые шаги, мы хотим наметить, что они обретут реальность.

Инициатором создания новой химчистки выступили ООО «Универсал ТН» и руководство

Advertisement for 'Torsuna-Hosnyatlik' (СП) producing beer, mineral water, and fruit drinks. Includes contact info: Tel: (99871) 173-83-43, 173-34-33, 137-06-66. Fax: (99871) 173-93-12, 133-06-66. E-mail: torsuna@infonet.uz

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Планируется открытие в городе филиала русского культурного центра.

Основная цель работы нашей организации - активное содействие укреплению международного согласия и принципов социального равенства во взаимоотношениях среди народов Республики Узбекистан. - говорит председатель Янгильского филиала РКЦ Наталья Кожихина. - Сегодня в нашем молодом государстве под мирным небом живут и трудятся бок о бок представители сотен на-

циональностей. Центры, подобные нашему, словно маяки культуры и духовности, помогают им сохранить традиции и обычаи своей исторической родины, язык и культуру своего народа.

В работе центра активное участие принимают известные представители русской диаспоры нашего города - руководители предприятий, герои труда, представители махаллинских комитетов. Большую помощь оказывают нам и настоятель Янгильской православной церкви отец Александр. Можно уже сказать и о пер-

выми результатах. Провели «голубой огонек», посвященный Международному женскому дню, праздник Масленицы, несколько экскурсий в столицу. Начали социологическое исследование с целью выяснения численности русского населения в нашем городе, его образовательного уровня, культурных и духовных потребностей.

2002 год объявлен в Республике Узбекистан Годом защиты интересов старшего поколения, и наш центр безусловно внесет в это доброе дело свою лепту. Мы постараемся оказать не только моральную, но и материальную

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ

ХИМЧИСТКА ВОЗЛЕ ВАШЕГО ДОМА

По многочисленным просьбам жителей в густонаселенном микрорайоне Юнусбада в дни праздника Науруз открыт новый салон химчистки чистой одежды. Открытие салона - частичка выполнения республиканской программы развития сети на период до 2005 года, разработанной ОАО «Маншй хизмат маркази» и направленной на приближение бытовых услуг к месту жительства работы и учебы людей. Инициатором создания новой химчистки выступили ООО «Универсал ТН» и руководство

ирригационного института, выделенное под предприятие помещение на первом этаже студенческого общежития. На площади в 107 квадратных метров с помощью ОАО «Маншй хизмат маркази» установлено современное немецкое оборудование производительностью 24 кг в час. Здесь также имеются пылесосы, гладильный стол, манекен, парогенератор. Заказы принимаются по принципу «сегодня на сегодня» - славят утром вещи, а после работы получают их обновленными, опухшими. По желанию за-