

ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

24 мая 2002 года

пятница

№ 101 (24789)

Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



Акционерное общество «Тонг» считается одним из самых передовых предприятий легкой промышленности. В 2003 году коллектив будет отмечать свое 80-летие. На фабрике работают полторы тысячи человек. Шьют здесь верхнюю одежду - пальто, куртки, костюмы и многое другое для мужчин, женщин и детей. В нынешнем году ассортимент будет доведен до 100 видов. Потребители, а это в основном население

республики, оценили разнообразие и качество изделий АО «Тонг».

НА СНИМКЕ: швейный цех; конструкторы цеха по изготовлению новых моделей Матлуба Гуламова, Дилфуза Афзалова и Замира Кушарова.

Фото Рузмета Джуманиязова (УзА).



ХОРОШИЕ НОВОСТИ ДАР ОТ ЯПОНСКИХ ПАРТНЕРОВ

В Ташкентском международном аэропорту появилась новинка для улетающих и прилетающих пассажиров - багажно-грузовые тележки мирового стандарта.

Их первую партию преподнесла в дар столичной авиагавани японская фирма «Силк Роуд: Узбекистан-Джапан лтд» - давний партнер НАК «Узбекистон хаво йуллари». Она участвует в организации регулярных перевозок туристов по трассе Осака-Ташкент-Осака, изъявила желание материально и морально поддержать профессиональных боксеров нашей республики для выступлений на аренах Страны восходящего солнца, вложить свой вклад в строительство будущего отеля для транзитных пассажиров и создании сети магазинов беспошлинной торговли в Ташкентском аэропорту. Эта же компания намерена передать до конца года аэропорту в качестве помощи 1000 багажно-грузовых тележек. К тому времени, кстати, планируется открыть движение самолетов из Ташкента в токийский аэропорт Нарита.

А. Зани.

ВОДА ПРИДЕТ В ХОЗЯЙСТВА

В Таштакуйском районе ведутся работы по реконструкции скважин и колодцев, водопресительных сооружений. Району, наиболее пострадавшему от маловодья двух последних лет, передано в виде гуманитарной помощи 365 ручных насосов, установка которых несколько снизила остроту проблемы водоснабжения сельчан.

Сегодня населению района по Туямюньскому водоводу в сутки подается до пяти тысяч кубометров воды, близится к завершению работы на семикилометровом участке, что позволит обеспечить водопроводной водой еще несколько хозяйств района.

Алена Аминова.
Соб. корр. «Правды Востока».
Каракалпақстан.

СТАДИОН ГОТОВ

На полностью реконструированном стадионе «Бухоро» установлены 25 тысяч пластмассовых стульев. Четыре вышки стадиона высотой в 50 с лишним метров оснащены мощными осветительными установками.

Электронное табло, установленное на стадионе, доставлено из Голландии.

Торжественная церемония финального этапа спортивных игр студенческой молодежи республики - «Универсиада-2002» начнется на таком прекрасном стадионе, который находится на земле древней Бухары.

И.Сафаров.
Корр. УзА.

СЕЛЬСКИЕ ВЕСТИ

Приступили к жатве зерновых

Дехкане кооперативного хозяйства «Заравшон» Кызылтепинского района первыми в области приступили к жатве зерновых. В первый же день был собран ячмень с 10 гектаров площадей.

В настоящее время жатва начата в кооперативных хозяйствах имени Амира Темура, Аль-Бухари и в 250 фермерских хозяйствах на территории Уртачульского района.

(УзА).

В ХОРЕЗМЕ СЕЮТ РИС...

К севу риса-сырца приступили в Хорезме. По сведениям облсельводхоза, посевы займут не более 10 тысяч гектаров - площадь весьма незначительную. Однако рассчитывать на большее не приходится.

Выращивать влаголюбивый рис в условиях маловодья довольно рискованно, о чем свидетельствуют результаты последних двух лет. На больших площадях из-за нехватки воды его посевы высохли на корню. С трудом удалось сохранить лишь семенной фонд.

В нынешнем году поливной воды стало несколько больше. Некоторые фермерские и ширкатные хозяйства научились высаживать рис рассадой, что позволяет экономить воду.

Юсуп Ибрагимов.
Соб. корр. «Правды Востока».

...И СОБИРАЮТ КОКОНЫ

Массовый сбор шелковичных коконов нового урожая начался в Хорезмской области.

Как и в прошлые годы, первыми к отправке «серебряной нити» на заготовительные пункты приступили мастера из сельскохозяйственных ширкатов Ургенчского и Янгибазарского районов. Многие из них сумели получить до 100 и более килограммов коконов с каждой коробки грены.

Высокой продуктивности способствовало улучшение племенной работы, в частности, по выведению сортов грены, наиболее приспособленных к местным условиям.

Т. Шамаков.
Корр. УзА.

Хорезмская область.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА

В ташкентской гостинице «Интерконтиненталь» состоялась международная научно-техническая конференция, посвященная геодинамической обстановке нефтегазообразования и нефтегазоаккумуляции в земной коре. Здесь же открылась выставка «Нефть и газ-ОГУ-2002».

Эта конференция была организована по инициативе правительства Узбекистана национальной холдинговой компанией «Узбекнефтегаз» совместно с международной выставочной компанией ПТЕ Group Pte.

Выступивший на открытии конференции заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан В.Отаев отметил, что с первых лет независимости руководитель нашей страны Ислам Каримов наметил стратегические задачи достижения нефтегазовой независимости республики. В результате уже в 1995 году она была достигнута. Вместе с тем Узбекистан не только обеспечивает себя нефтегазовой продукцией, но и экспортирует ее.

Вице-президент международной выставочной компании ПТЕ, бывший мэр города Лондона Хью Бидвелл сказал о том, что Узбекистан идет своим путем в развитии нефтегазовой промышленности

и последовательно проводит реформы в соответствии с требованиями международного нефтегазового рынка. А это все более повышает интерес зарубежных инвесторов к вводу инвестиций в экономику Узбекистана.

На конференции были заслушаны доклады академика Российской Академии наук В.Хайна, секретаря секретариата международной Генеральной энергетической хартии госпожи Риа Кэмпер, представителя компании Shell Джона Тота и других.

На выставке, организованной в рамках конференции, которая продлится два дня, более тридцати фирм и компаний из нашей страны и более двадцати государств мира представляют образцы современной техники и технологий по добыче нефти и газа, их переработке, доставке потребителям.

Олим Норбеков.
Корр. УзА.

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ

Телефон: (371) 136-57-12

ПРАВДА
ВОСТОКА

ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА

Факс: (371) 133-70-98

ПРАВДА ВОСТОКА

Индексы: 178 - индивидуальный,
179 - ведомственный.

Главный редактор
Б.М. Хасанов

Редакционная коллегия:
А. Возненко,
В. Гольшев,
В. Дегтярев
(зам. главного редактора),
Л. Кабилов,
Н. Кучерский,
Г. Лю
(зам. главного редактора),
А. Ромашко (отв. секретарь),
Э. Ртвеладзе,
Г. Саидова,
Р. Шагулямов,
К. Эрнazarов.

НАШ АДРЕС:

700000, Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефон отдела писем:
133-15-20.

Редакция рукописей не
рецензирует и не возвращает.
Мнения авторов публикуемых
материалов могут не
отражать позиции редакции.
Материалы, опубликованные
под знаком [Y], печатаются
на коммерческой основе

**РЕКЛАМА,
ОБЪЯВЛЕНИЯ:**

Отдел рекламы
"Правды Востока".
Тел.: 133-70-98,
136-57-12, комн. 439,
тел./факс (371)133-70-98.

Выходит 5 раз в неделю.
Газета зарегистрирована в Госкомпечати
Республики Узбекистан
Рег. № 3
Набрана и сверстана в ООО «INFO-REKLAMA»
Способ печати - офсетный,
формат А-2, объем 2 п.л.
Тираж 10749 экз.

Газета отпечатана в типографии
издательско-полиграфической
акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.
Адрес в Internet:
http://www.pravostoka.h1.ru

ХОРОШЕЕ НАЧАЛО

Известно, что для питьевой воды существуют ГОСТы, которых обязаны придерживаться специальные службы во всех регионах нашей страны. Положение с этим где лучше, где хуже. Понятно одно - очистка воды должна пройти кардинальные изменения и в технологии, и по качеству.

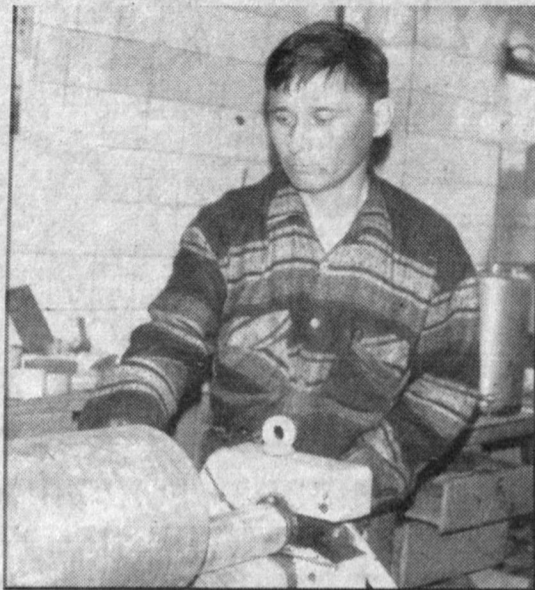
Подвижки в этом направлении пусть не очень быстро, но идут. Еще недавно очистное оборудование завозилось из дальнего зарубежья, сегодня ташкентские изобретатели-технологи запустили в серийное производство собственные установки, не уступающие аналогам иностранных создателей.

Вот что по этому поводу говорит заместитель директора научно-производственного предприятия «АК-ВАТЕХ» кандидат технических наук Булат Сафаров:

- Работаем чуть больше года. Идея была проста - снабдить людей качественной питьевой водой. На нашем оборудовании, выпуск которого поставлен на промышленную основу, она проходит не только

очистку от вредных примесей, но и дезинфекцию. Оборудование используется уже на ряде предприятий в областях республики. Стремимся, чтобы и на периферии люди пили чистую воду, что в значительной степени позволит снизить число желудочно-кишечных заболеваний, патологии почек и печени.

Например, известный производитель кетчупа компания «Балтимор» приобрела у нас водоочистное оборудование и успешно его эксплуатирует. Среди наших клиентов -



СП «Вольфсон Шарк интерпрайзе», АВN AMRO БАНК и другие, кто заботится о здоровье людей.

Усман Усманов.
НА СНИМКЕ: старший техник
Ильхом Раимов.

Фото автора.

ИХ ВДОХНОВИЛ ВОСТОК

В ташкентском музее Сергея Есенина - в разгаре традиционные весенние чтения. На этот раз в гостях у русского поэта на узбекской земле был замечательный белорусский поэт Якуб Колас.

Много интересного и нового из ташкентской биографии народного поэта и вице-президента академии наук Белоруссии в «сороковые-пороховые» Константина Мицкевича - Якуба Коласа поведал участникам вечера научный сотрудник музея Борис Анатольевич Голендер.

Будучи химиком по образованию и лириком по натуре, влюбленным в поэзию, Борис Анатольевич сумел выйти на редкие материалы, письма, воспоминания о пребывании семьи Коласа - жены и двух сыновей в Ташкенте. На попутках, без вещей, выбравшись с близкими людьми из горящего Минска, поэт с трудом добрался до Клязьмы, потом эвакуировался в Ташкент.

В Ташкенте семья Коласа жила вначале на тогдашней окраине города, где сегодня Зеленый базар. А потом переселилась в «Ноев ковчег», по образному выражению одного из литераторов, так было окрещено четырехэтажное серое здание НКВД в центре города на Пушкинской, выделенное для эвакуированных деятелей литературы и искусства, ученых. Здесь, кроме друзей Коласа (Пичета - первого ректора белорусского госуниверситета, Веселовского), жили люди, на имена и фамилии которых не хватило бы места для памятных досок на стенах здания.

Якуб Колас вел в Доме офицеров литературный кружок для слушателей эвакуированной московской военной академии вплоть до отъезда домой.

Не молчало и его поэтическое слово. В газетах «Правда Востока», «Фрунзевец» печатались патристические стихи народного поэта. Он создает в Ташкенте знаменитую поэму «Суд в лесу», сборник «Голос земли». Стихи, полные любви к отчизне, веры в скорую победу над врагом.

Тесной была и творческая связь белорусского поэта с узбекскими литераторами. Колас занимался переводами произведений Хамида Алимджана, Маноны Уйгуна, Миртемира, Зульфий... Уже после войны в Минске вышел сборник стихов Зульфий, которому помог увидеть свет Колас.

С большим чувством на вечер прочла прекрасные стихи Якуба Коласа артистка академического русского драматического театра Узбекистана Ольга Овчинникова. Тепло встретили зрители и выступление большой почитательницы творчества белорусского поэта Заремы Ибрагимовой.

В есенинских чтениях, посвященных жизни и творчеству Якуба Коласа Ташкенте в годы войны, принял участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в Узбекистане Николай Демчук.

Галина Глушкова.

РЕЛИГИЯ

ЧЕРЕЗ ВЕРУ - К ЧИСТОТЕ ДУШИ

В республике с большим доверием относятся к социологическим опросам Центра изучения общественного мнения «Ижтимоий фикр». Так вот 98,3 процента его респондентов сообщили, что верят в Бога. Религии, конечно, исповедуют разные. Восемьдесят процентов из них поклоняются Аллаху. Всего же в стране зарегистрировано 16 различных конфессий, среди которых православная, католическая, лютеранская, баптистская, полное Евангелие, адвентистская, армянская апостольская и другие христианские церкви, а также религиозные общины ашкенази и бухарских евреев, бахаи, кришнаитов, буддистов.

Приверженцы почти всех вероисповеданий собрались вчера за «круглым столом» в конференц-зале Национального центра Республики Узбекистан по правам человека. Разговор был посвящен роли религии в обществе. Это уже

четвертая ежегодная встреча религиозных и государственных деятелей, ученых в рамках семинара «Межконфессиональный диалог - основа стабильности» и проекта «Гражданский форум».

Открывая «круглый стол», директор Национального центра по правам человека доктор юридических наук профессор А. Саидов охарактеризовал положение религии в Узбекистане. И хотя конституционно и законодательно она отделена от государства, тем не менее каждый набожный человек для общества является личностью, для государства - гражданином, для религии - верующим.

Интересные факты привел в своем выступлении государственный советник Президента Республики Узбекистан З. Хуснутдинов. Перед ним возвышалась огромная стопа изданий на религиозную тему, вышедших в стране за годы независимости на узбекском, ан-

глийском, арабском, русском языках. А комментарий к Корану печатался дважды.

Состояние свободы совести в мире в целом, и, в частности, в исламских странах, с позиций западной демократии анализировал глава германского представительства фонда имени Фридриха Эберта в Центральной Азии и Закавказье господин В. Шнайдер-Детрес. Первый заместитель председателя Комитета по делам религий при Кабинете Министров рассказал, как государство оказывает всестороннюю помощь религиозным организациям.

Доклады, сделанные за «круглым столом», дополнили своими мыслями служители культа, ученые, преподаватели вузов. Они подчеркивали роль религии в воспитании у людей высокой морали, духовности, уважительного отношения друг к другу.

Шерали Искандеров.

Прием рекламы в "ПВ"
с 9.00 до 18.00,
кроме субботы и воскресенья
Комн. 439.

Утерянную круглую печать ЧП «Ермолаев Вадим Юрьевич», зарегистрированного в Акмаль-Икрамовском районе, считать **НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ**.

СТАНОВЛЕНИЕ «РАНГМАРМАРА»

В поселке Гозгон Нуратинского района малое предприятие «Рангмармар» стало выпускать мраморные плиты. Ежемесячно предприятие производит продукцию на 5 миллионов сумов. Изготовленные здесь мраморные плиты экспортируются в Казахстан, Таджикистан и Туркменистан.

Оборудование, установленное здесь совместно с ташкентским предприятием «Ташки иктисодий курилиш савдо», в будущем даст возможность увеличить объем работ в два раза.

Яркул Умар.
Корр. УзА.



«QUICK STOP PAPER MILL» СП «НАМБУМ» ЛТД

выпускает высококачественную ксероксную, офсетную бумагу и реализует в пачках по 500 листов форматом А-3, А-4 плотностью 80 г/м² по цене:
А-3 - 8400 сумов,
А-4 - 4200 сумов.

Адреса:
г. Наманган, ул. Курувчилар, 50.
Тел. (36922)2-14-83, факс (36922)2-69-35.
г. Ташкент, ул. Махатма Ганди, 44.
Тел. 132-02-22, факс 136-30-37.
Адрес склада:
г. Ташкент, ул. Проектная, 44.
Тел. 79-74-04, факс 79-79-91.

ПО СИСТЕМЕ MONEYGRAM

Узбекский Международный банк «Узприватбанк» начал осуществлять денежные переводы по системе срочных международных переводов MoneyGram.

Как сообщила УзА начальник отдела маркетинга «Узприватбанка» Асаль Ибрагимова, услуга предоставляется только физическим лицам. Переводы принимаются и выплачиваются в долларах США. Для получения или отправки перевода не требуется наличие счета в банке. Вся операция занимает не более 15 минут.

Денежный перевод - маниграмму - можно получить в любом отделении MoneyGram в более чем 50 тысячах точек обслуживания в 150 странах мира. Вместе с переводом адресату можно бесплатно отправить текстовое сообщение объемом до 10 слов. MoneyGram (MoneyGram Payment Systems, Inc.) основана в 1988 году.

Владельцем компании является Travelers Express Company Inc. - одна из крупнейших в мире процессинговых компаний с оборотом 120 млрд долларов.

«Узприватбанк» был первым банком в Узбекистане, созданным при участии иностранного капитала. В мае 2002 года он отмечает свое восьмилетие. Акционерный капитал банка составляет 5,5 млн долларов.

«Узприватбанк» - пока единственный в республике средний банк, выпустивший сумовые пластиковые карточки. Банк является членом платежной системы SWIFT и проводит операции с дорожными чеками American Express.

(УзА).

Коллектив Национального информационного агентства Узбекистана - УзА с глубоким пригорбием сообщает о кончине собственного корреспондента УзА по Наманганской области, заслуженного журналиста Узбекистана

Назиры ХОДЖАЕВОЙ и выражает искреннее соболезнование родным и близким.

ХОЧЕШЬ СТАТЬ ГРАЖДАНИНОМ МИРА - ПРОПИШИСЬ В ИНТЕРНЕТЕ!

Современный Интернет - весьма сложная и высокотехнологичная система, позволяющая пользователю общаться с людьми, находящимися в любой точке земного шара, быстро и комфортно отыскивать необходимую информацию, публиковать для всеобщего сведения данные, которые он хотел бы сообщить всему миру. С помощью Интернета можно найти себе подходящую работу и расширить круг знакомств, обсудить интересующие вас темы и просто приятно провести время.



ВКЛЮЧАЕТЕ КОМПЬЮТЕР В СЕТЬ, И НА ЭКРАНЕ - INTERNET



В конце семидесятых годов XX столетия Министерство обороны США задумало идею создать электронную сеть, с помощью которой компьютеры военных штабов и командных пунктов могли бы успешно обмениваться информацией даже в непредвиденных случаях. Коммуникации, проложенные между бункерами, должны были, по замыслу, выдержать любой натиск врага и стихии. В 1968 году такая система была создана. В честь спонсоров, вложивших весьма внушительный капитал в развитие первой в мире полнофункциональной вычислительной сети, ей дали краткое и звучное название ARPAnet.

Возникновение данной электронной сети осталось бы незамеченным, или этот факт забылся бы со временем, если бы не несколько концептуальных особенностей, заложенных в ее проект. Во-первых, все компьютеры, входящие в сеть, общались между собой на равных, то есть в ARPAnet не существовало структуры главных компьютеров - подчиненный компьютер. Во-вторых, в качестве основного сетевого протокола ARPAnet был принят межсетевой протокол IP - это некий свод законов для компьютеров, набор правил, позволяющий нескольким машинам обмениваться данными посредством сетевых коммуникаций. Именно протокол IP стал впоследствии главным протоколом Всемирной сети Интернет.

В начале восьмидесятых годов Национальный фонд США создал пять локальных сетей, соединив в единый комплекс их центральные компьютеры - сетевые рабочие станции. Эти системы, как и ARPAnet, использовали протокол обмена данными IP. Согласно заложенной в данный проект идее, планировалось объединить большинство американских исследовательских центров в глобальную информационную систему, создав своеобразную сеть сетей Internetwork, сокращенно - Internet. Эта система должна была содержать самую свежую, постоянно обновляющуюся информацию о научных исследованиях исследовательских учреждений США. По замыслу Национального научного фонда, появление такой сети позволило бы большинству исследовательских институтов Америки иметь быстрый доступ к самым современным разработкам уче-

ных. А вот получилось из этой идеи сначала совсем не то, что планировали ее авторы.

Многочисленные коммерческие организации, имеющие к науке отношение весьма далекое, в духе времени стали создавать собственные локальные сети, связывавшие между собой, например, отдел продаж, приемную совета директоров и бухгалтерию. Это было очень удобно: информация передавалась через коммуникационные линии мгновенно и практически никогда не терялась. Ученые же встали перед сложной проблемой: соединить в сеть университеты, находящиеся в разных штатах, было слишком разорительно - чересчур много специального кабеля пришлось бы проложить под землей (к тому времени обычные телефонные линии уже не обеспечивали должной скорости передачи данных). Пришлось, умирив гордыню, идти к коммерсантам с предложением соединить между собой ближайшие, расположенные в соседних домах локальные сети, связав проводом сетевые станции подсетей двух фирм. При такой схеме информация могла бы передаваться от одного компьютера к другому через ближайших соседей. Коммерсанты с радостью согласились - не могли же они упустить уникальную возможность обмениваться документами и биржевыми котировками с партнерами в других городах, причем по цене платы за электроэнергию! Связь быстро была установлена. Кто-то соединил кабелем компьютер, расположенный в США, с сетевой станцией в Канаде, к которой, в свою очередь, стали подключаться местные локальные сети. С появлением специализированных спутников открылась возможность ретранслировать информационный сигнал через океан, благодаря чему вскоре была налажена связь с одним из европейских университетов, с которым соединилась пара сотен местных локальных систем...

Секретарю одной фирмы, до безумия обожавшему комиксы, внезапно пришлось в голову разместить на своем сетевом компьютере их электронную подшивку за несколько лет, бухгалтер другой конторы выложил в сеть фотографии из своего любимого кинофильма, доступ к которым получили все пользователи этой глобальной информаци-

онной системы. И вскоре ученые, схватившись за голову, обнаружили, что их научно-исследовательская электронная сеть превратилась в нечто невообразимое. Вместо файлов с соответствующими отчетами они получили потоки другой информации. Здесь были сведения о состоянии дел на австралийской валютной бирже, обмен электронными пакетами с изображениями и материалами о поп-звездах, рецептами приготовления различных кулинарных изделий и т.д. Так ученые получили Интернет.

Тем временем Международная организация по стандартизации стала разрабатывать сетевой протокол, который позволил бы увязать между собой все компьютеры в разных частях света. Однако пока ISO в муках рождала новый стандарт, пользователи прекрасно договорились между собой сами и установили на своих машинах программное обеспечение, поддерживающее IP. На этом протоколе Интернет работает до сих пор.

К концу восьмидесятых годов совершенствование настольных персональных компьютеров и их удешевление привело к тому, что частные пользователи получили возможность осуществлять связь с Интернетом по коммутируемым телефонным каналам посредством модемов - устройств, преобразующих цифровой поток информации от компьютера в аналоговый звуковой сигнал и выдающих его в обычную телефонную линию. На другом конце модем принимающего компьютера трансформирует звуковой сигнал снова в цифровой. Каждый модем является как приемником, так и передатчиком информации.

Неуклонный рост подключающихся к Интернету частных пользователей и корпоративных сетей не мог не отразиться на работоспособности системы в целом. Настал момент, когда любители, чтобы просто пообщаться через компьютер, перегрузили-таки большинство сетевых узлов. Фирма Merit Network Inc., получившая в 1987 году счастлиное право на управление и контроль за аппаратными средствами Интернета, попросту заменила часть коммутируемых линий и сетевых станций на более современные, что позволило повысить суммарный поток информации через один сетевой компьютер.

Совершенствование и развитие Всемирной сети происходит непрерывно, причем осуществляют его, как правило, сами владельцы локальных сетей, составляющих Интернет. Сейчас подключиться к Интернету может каждый, с любого компьютера, на котором установлено необходимое программное обеспечение и который соединен через модем с коммутируемой телефонной линией, из офиса какой-либо организации и даже из собственного дома. Причем пользователю совершенно необязательно знать, как устроена сеть, как она работает. Он просто включает компьютер и пользуется Интернетом.

Камилла Матекубова.

WebNews

Где удобнее болеть

31 мая стартует чемпионат мира по футболу - главное событие года для многих жителей Земли. К такому мероприятию нужно подготовиться заранее. К примеру, составить список сайтов, на которых удобно болеть за свою команду.

Никак нельзя пройти мимо официального сайта турнира (www.fifaworldcup.com). Именно здесь в рамках проекта Philips MatchCast будут организованы прямые трансляции всех матчей World Cup 2002. Самой картинке игры вы не увидите, вместо нее будет поминутное описание событий на поле, время игры, счет, штрафные очки, статистика матча, ссылки на биографии игроков и их фотографии, сведения о количестве зрителей на трибунах и погоде в районе стадиона. Онлайн-трансляции из Японии и Кореи также обещает вести сайт «Спорт-Экспресс» (www.sportexpress.ru/reports.shtml).

Но как это будет выглядеть, пока неясно - к моменту сдачи номера сайт работал в тестовом режиме.

Также на русском всю информацию о ходе турнира будет транслировать Cup 2002 (www.cup2002.ru) - проект «Газеты.ру». Здесь же вы найдете: историю FIFA World Cup, сведения обо всех участниках нынешних соревнований, интервью с экспертами, онлайн-голосования и т.д.

В сети каждому игроку российской сборной можно посмотреть в глаза.

«... Здоровье - это еще не всё, но всё без здоровья ничто...»

Загляните на <http://www.gym.by.ru> - сайт, посвященный бодибилдингу.

Бодибилдинг - это не только вид спорта, бодибилдинг - это стиль жизни, стиль здоровой жизни!

На страницах сайта вы можете изучить материалы, касающиеся как непосредственно занятий бодибилдингом, так и из смежных областей знаний.

Катастрофы тела

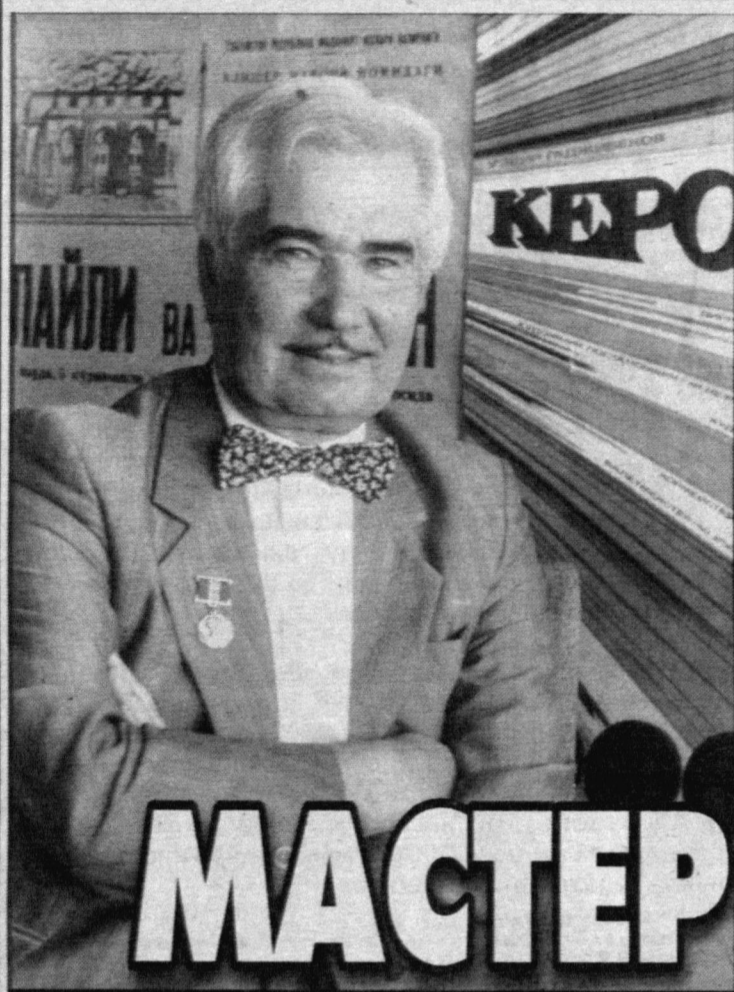
Сайт <http://www.fortunecity.com/greenfield/wilderness/334> посвящен тем несчастным, над чьим телом природа сыграла злую шутку. Несмотря на то, что здесь на сайте вы не найдете сцен насилия или порнографии, тем не менее людям с недостаточно крепкой нервной системой лучше полюбоваться Микки-Маусом.

Зеленый остров

Мир все больше наполняется компьютерными технологиями. Все больше открытий делается в области интеллектуальных возможностей человека. Портал <http://www.gi.ru> рассказывает обо всех мировых направлениях по данным темам. Ссылки, программы, книги, статьи и многое, многое другое.

Школа профессиональной лжи

Слово "лж" используется на сайте <http://lie.nm.ru> как пример речи, которая требует наибольшего самоконтроля и умения влиять на собеседника. Авторы научат вас влиять, убеждать, контролировать и манипулировать собеседником, кроме того, вы научитесь избегать применения этих приемов против вас. Если вы хотите достичь чего-либо в современной жизни, вы обязаны овладеть искусством лжи.



МАСТЕР ОПЕРНОЙ РЕЖИССУРЫ

Народного артиста Узбекистана и Азербайджана, лауреата Государственной премии, профессора Фирудина Сафарова по праву считают одним из лучших оперных режиссеров. Новатор, ломающий привычные стереотипы сценической выразительности, в каждой своей постановке он ищет и находит неожиданные решения, его считают мастером массовых сцен.

Этот год для Фирудина Саттаровича особенный - миновало четверть века с того момента, когда он, уже признанный мастер оперной режиссуры, решил связать свою творческую биографию с ГАБТом имени Навои. Дата, обязывающая подвести определенные итоги, оглянуться назад и наметить перспективу на будущее. Сегодня Фирудин САФАРОВ - гость «ПВ».

- Фирудин Саттарович, примите наши искренние поздравления в связи с 25-летием деятельности в Государственном академическом Большом театре оперы и балета. Какие изменения, на ваш взгляд, характерны для отечественного оперного искусства за эти годы?

- Их несколько. Конец семидесятых - это резкий поворот в сторону увеличения количества постановок, что должно было, как задумывалось, повысить интерес к театру. Затем совершенно логично акцент переместился на качество постановок. Острый сюжет с высоким накалом страстей в музыке должен был вызвать у зрителей живой, эмоциональный отклик. Для восьмидесятых годов на всем их протяжении характерно воплощение современных опер. Произведения Петрова, Прокофьева, Холминова, Пуленко, Менотти были призваны приобщить слушателей и исполнителей к современному музыкальному языку.

В эти же годы серьезное внимание уделялось национальным композиторам. Оперы Ашрафи, Акбарова, Юдакова, Бровцына, Абдуллаева, Рахимова постоянно находились в репертуаре театра. Важной вехой стала организация камерного театра. К сожалению, впоследствии он был закрыт.

Девяностые годы частично продолжили линию предыдущего периода. Появилась новая тенденция - к постановкам все чаще стали привлекать специалистов других театров, в том числе зарубежных.

- Опера как вид искусства уникальна своей синтетичностью, она предусматривает тесное взаимодействие всех участников создания спектакля, прежде всего режиссера и дирижера. Как вам удается достичь в постановках полного слияния двух стихий - драматической и музыкальной?

- Думаю, что режиссер и дирижер при постановке любого спектакля - абсолютно равнозначные фигуры, идущие общими усилиями к единой цели. Важно единство их понимания современных направлений в мировой опере и умение использовать их с учетом зрительских запросов.

выше работающих в театре специалистов.

- Вы воспитали большую плеяду прекрасных певцов-актеров. Среди них народные артисты республики М.Раззакова, К.Мухитдинов, В.Браун, заслуженные артисты Р.Чепчеренко, Т.Хусанов, Х.Кичимбаев, А.Базаров, Г. Азизова, Ш.Тохтабаева, О. Александрова, а также ведущие вокалисты В.Григорьева, Р.Титеев, Н.Синхабиби и многие другие замечательные исполнители. Что вы можете сказать о молодом поколении вокалистов как профессор Государственной консерватории Узбекистана? Каков, на ваш взгляд, вокальный потенциал ее студентов и существует ли взаимодействие между Большим театром и консерваторией?

- Певец является душой спектакля. Именно через него происходит наибольшее воздействие на зал, он является связующим звеном между сценой и зрителем. Но какой долгий путь обучения и воспитания должен пройти певец, прежде чем станет полпредом композитора, дирижера, режиссера. Сейчас в театре работают перспективные молодые солисты: Хайритдинова, Мамадалиева, Багрянская, Гафаров, Юлдашев, Барчанинов, Дмитриев, которые могут вырасти в больших мастеров при систематическом, ежедневном воспитании необходимых профессиональных качеств и навыков. Консерватория - базовый вуз для нашего театра. Именно здесь закладывается фундамент для всей последующей работы вокалиста. Поэтому мы внимательно следим за подающими надежды студентами, принимаем их в стажерскую группу театра.

- Вы являетесь не только постановщиком, но также автором и соавтором либретто многих национальных опер. Но в репертуаре ГАБТа таких спектаклей не так много...

- Многие сочинения национальных композиторов так и остаются в портфеле их автора. А ведь обращаясь к истории, прошлому и настоящему, композиторы раскрывают лучшие черты своего народа, его менталитет, обычаи и нравы, любовь к Родине, отражают достоинства своих великих предков. Я не согласен с теми, кто утверждает, что

Выработка общей концепции должна опираться на исключительное знание музыкального материала. В этом плане очень интересно работать с дирижером Дильбар Абдурахмановой.

- А как вы относитесь к приглашению зарубежных и местных постановщиков и дирижеров? Это явление получает сейчас все большее распространение.

- Положительно в том случае, если каждый из них способен привнести свежее «дыхание», то есть проявлять в работе нестандартные интерпретации, помогающие коллективу почувствовать свои творческие приобретения. Приглашать надо не просто разных, а только тех, кто по своим творческим требованиям

опера чужда узбекскому народу. Умение воспринимать красоту и значимость произведений искусства - общечеловеческое достоинство. Глубоко прав наш Президент И. Каримов, говоря о том, что именно всесторонне образованному поколению надлежит строить великое будущее своей страны. А для этого наше демократическое, независимое государство с его приверженностью к общечеловеческим ценностям должно всемерно способствовать интеллектуальному и духовному росту молодежи.

- Вас неоднократно приглашали для работы над спектаклями в страны СНГ и за рубежом, вы по праву считаетесь одним из самых востребованных постановщиков. Тем самым у вас есть обширное поле для сравнения, а только так можно дать справедливую оценку процессам, происходящим ныне в оперном искусстве. Какова установка театров, в которых довелось работать в последние годы, и можно ли провести параллели с нашим театром?

- Безусловно, прежде чем дать согласие на участие в работе над спектаклем, я интересуюсь тем, какие задачи ставит передо мной руководство театра и что хочет получить в результате творческого контакта. Если это классика, то непременно ожидается свежее прочтение материала, соединение новых средств выразительности с музыкой

прошлого. Если же это современный спектакль, ждут острого, зрелищного действия, захватывающих картин с различными театральными эффектами. Установки театров разные, но в целом они характерны настойчивыми поисками новых интерпретаций с учетом зрительского интереса. В этом плане мы уступаем многим театрам.

Приведу пример. В 1993 году при постановке опер «Травиата» и «Трубадур» я впервые разместил оркестр прямо на сцене. Сделав музыкантов действующими лицами, а певцов более раскрепощенными и освобожденными от диктата дирижерской палочки, мы получили очень интересный зрелищный эффект, кстати, высоко оцененный зрительским залом и музыкальной критикой. Прав Роберт Стуряа, когда утверждает, что театр - это место, где наряду с пищей для ума преподносится и пища для глаз. Однако уже на следующий год этот эксперимент был отменен администрацией театра. Интересно, что позже такое же новшество исполняли в московском муниципальном театре.

- Ваша последняя работа - постановка на алматинской сцене «Пиковой дамы» Чайковского - вызвала восторженные отзывы критиков. Накануне состоялась блестящая премьера оперы Вебера «Абу Гасан», но, так сказать, в порядке эксклюзивного показа и на «малой» сцене. Почему вы на протяжении последних лет не ставите спектакли в ГАБТе?

- Это вопрос к директору и его художественному руководителю театра Б. Кариевой. Я же со своей стороны всегда готов служить родному коллективу.

- В юбилейный для вас год вы, вероятно, не раз вспоминали своих учителей и время своего становления в родном Баку...

- Этот вопрос мне особенно дорог. Моим основным педагогом был выдающийся оперный режиссер Е.Соковнин, многие годы работавший в московском «Большом», ленинградском «Маринском» и Софийском театрах. По сей день я с благодарностью вспоминаю его. В 35 лет я стал главным режиссером Азербайджанского театра оперы и балета. Моя деятельность проходила в окружении выдающихся деятелей музыки, театра, живописи. Имена Кара Караева, Фикрета Амирова, Ниязи, Арифа Меликова известны всему миру. До сих пор в Баку идут спектакли У.Гаджибекова в моей постановке - оперы «Кер-оглы» и «Лейли и Меджнун». Счастливы еще и тем, что мою судьбу и творчество разделяет со мной моя жена - многие годы ведущая солистка азербайджанского оперного театра, народная артистка СССР Франгиз Ахмедова.

Беседовала

Наталья Петрачкова.

ВИРТУОЗЫ ВЫСТУПАЮТ В ТАШКЕНТЕ

В Большом зале Государственной консерватории Узбекистана состоялся концерт с участием известной немецкой пианистки Росвиты Ломер и Национального симфонического оркестра под управлением дирижера Владимира Неймера и Азизы Шахакимовой. Музыкальный вечер организован при поддержке посольства Федеративной Республики Германии, Германского экономического клуба и Министерства по делам культуры.

Немецкая пианистка исполнила фортепианные концерты и произведения Йоганнеса Брамса и Людвиг ван Бетховена. Выбор репертуара не случаен - Росвита Ломер много лет изучает творчество двух великих композиторов, записала несколько компакт-дисков с классическими произведениями Брамса и Бетховена. Сложные для исполнительства сочинения великих композиторов она осваивала еще будучи стипендиантом Германской службы академического обмена, посещая мастер-курсы Г.Агости и М.Хорзовского в Италии и Швейцарии.

Есть у пианистки и другие записи. В зале Куртзахсаль Берлинского музея инструментов Росвита Ломер записала сложнейший по исполнительскому искусству, знаменитый «Двенадцатый Этюд де Экзекусион трансценданте» известного виртуоза клавира Ференца Листа.

В концертных залах нового здания консерватории, где созданы все условия для гастролей, уже побывали несколько известных в мире коллективов. Если говорить о немецких исполнителях, то столичные меломаны помнят изумительные по своему мастерству концерты немецкого органиста Кристиана Шмитта весной этого года. Концерт Росвиты Ломер стал своеобразным логическим продолжением праздника немецкой классической музыки в Ташкенте.

На концерте присутствовали Чрезвычайный и Полномочный посол ФРГ в Узбекистане Мартин Хикер.

Аубакиров Фарид.
Студент УзГУМА.

ИСКУССТВО СТРАНЫ УТРЕННЕЙ СВЕЖЕСТИ

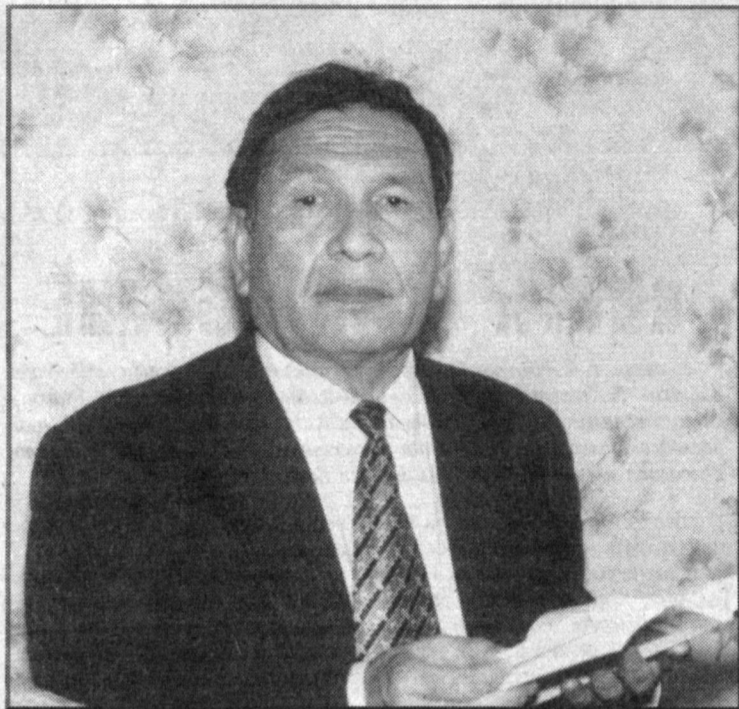
Дни корейской культуры пройдут в столице с 4 по 7 июня

Традиционно организованные посольством Республики Корея в Узбекистане, на этот раз они откроются в Центральном выставочном зале Академии художеств республики, где будет представлена экспозиция полотен корейских художников. Одновременно в Республиканском доме кинематографистов начнется показ фильмов корейских режиссеров, созданных в последние годы: «Рождество в августе», «Весна в родном городе», «Письмо», «Связи».

Как сообщили организаторы мероприятия, одним из ярких событий обещает стать концерт струнного квартета «Кымхо-Асиана» на сцене ГАБТа им.Навои. Хорошо известный у себя на родине и за рубежом (а ансамбль выступал в более чем 50 странах мира), музыкальный коллектив исполнит классические произведения Моцарта, Шостаковича, Бриттена.

Наталья Евгеньева.

ЗДЕСЬ ВАМ НЕ РАВНИНА - ЗДЕСЬ КЛИМАТ ИНОЙ...



«Горные вершины спят во тьме ночной, тихие долины полны свежей мглой», - сколько поэзии и покоя, величия и драматизма, и стихах и легендах, посвященных горам! Но сегодня речь пойдет о другом - о том, как в первозданной чистоте сохранить наши горы, которые в глобальном смысле являются частью континентальной экологической системы. Об этом в беседе с нашим корреспондентом беседует доцент кафедры региональной экономики и экологии Ташкентского государственного экономического университета кандидат экономических наук Т.Д.ДЖУМАЕВ.

нинами и горами становятся все более оживленными и разнообразными по формам.

- Вокруг месторождений полезных ископаемых в горах возникли десятки городов и поселков, таких, как Алматы и Ангрэн, Янгиабад и Маржанбулак, Акташ и Шаргунь. А на горных реках появились многочисленные гидротехнические комплексы - ГЭС, водохранилища, каналы. Развивается сельское хозяйство. Как все это влияет на природу гор?

- Не секрет, что индустриальное вторжение в горные массивы разрушает горы. Это лишь на первый взгляд они кажутся величественными. На самом деле горные системы - хрупкий, трудно воспроизводимый природный организм, они разрушаются от небудуманной хозяйственной деятельности человека. Нам надо разумно ограничивать хозяйственную деятельность в горах. Как именно? Народное хозяйство должно соответствовать специфике природы гор, они не должны противоречить. Если хозяйство соответствует горным условиям - его надо развивать. Не соответствует - значит, мы сами разрушаем горы, не надо себе вредить. Это наши легкие и наша чистая вода.

По мнению ученых, самое главное направление развития - лесное хозяйство, приспособленное к горам, которое повышает объем формирования водного стока в горах. Другое приоритетное направление - садоводство и виноградарство, которые закрепляют почву, имеют антиэрозионное значение. Другие виды деятельности должны развиваться с ограничениями, чтобы обеспечить экологическую безопасность гор. Если горы будут экологически опасными, значит, мы не сможем здесь жить. Я как раз и занимаюсь проблемами устойчивого развития горной зоны Узбекистана, при котором использование природных ресурсов не должно наносить вред природе гор.

- В горах Узбекистана берут свое начало многочисленные реки. Расскажите об этом подробнее, ведь, как известно, Арал - тоже продукт гор?

- Тураб Джумаевич, у вас редкая по нынешним временам профессия, вы - ученый-монголог, то есть специалист по горам. Наши горы называют узбекистанской Швейцарией. Расскажите об их роли в природе региона.

- Международным годом гор объявила ООН нынешний год. 11 декабря 2001 года в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке состоялась торжественная церемония официального открытия Международного года гор. Эта акция, как записано в решении Генеральной Ассамблеи ООН, будет способствовать выработке стратегии социально-экономического развития горных районов во всем мире.

Горы - это ключевой макрорегион устойчивого развития Узбекистана. В нашей стране они занимают 96 тысяч квадратных километров, что составляет 21,3 процента всей территории республики. По горным массивам наша страна в два раза превышает Швейцарию, в полтора раза - Австрию и Грузию, равняется трем Армениям и в 1,3 раза превышает Азербайджан. Узбекистан в этом отношении - настоящая горная страна. Эта территория относится к двум горным системам - Тянь-Шань и Памиро-Алай.

В то же время наше государство - страна оазисов, равнин и пустынь - то есть мы живем в уникальном по географическим меркам мегаполисе с благоприятным климатом. Но все же первооснова жизни нашего народа - это горы. Хотя в горах Узбекистана живет десятая часть населения, а девяносто процентов узбекистанцев живут на прилегающих равнинах, они тесно связаны с процессами и изменениями, зарождающимися в горах.

Почему? Дело в том, что горы - это основные водосборные бассейны, накапливающие огромное количество воды для нужд народного хозяйства и производства электроэнергии. Количество этих запасов и их размещение непосредственно влияют на формирование главной полосы расселения, на всю инфраструктуру орошаемой равнинной зоны и хозяйство республики. Кстати сказать, между горными и равнинными зонами происходит постоянная миграция населения.

- Расскажите об экономике горных районов страны, в которых расположены прекрасные лесные заповедники и курорты, туристические базы и детские лагеря.

- Если говорить об экономической оценке горных массивов, это не только курорты и турбазы. Ресурсы горной зоны Узбекистана - минеральные и водные, лесные и сельскохозяйственные, рекреационные и курортологические - бесценное богатство народного хозяйства. Они используются в основном в интересах густонаселенной равнинной зоны Узбекистана. О былых первозданных уголках горной природы сегодня мы только вспоминаем. Развитие транспорта и связи, систем коммуникации, социально-экономическое взаимодействие между рав-

ЕСТЬ ИДЕЯ

СОЗДАТЬ ЭКОФОРУМ

Эта идея появилась сразу у нескольких экологических ННО республики. Сперва обсудили ее в узком кругу, а когда выяснилось, что ожидания совпадают, собрались для более конкретного разговора на рабочую встречу. Итак, место встречи - Самарканд, тема - подготовка к учредительной конференции Экофорума ННО Узбекистана, а круг участников довольно широк: это представители экологических негосударственных некоммерческих организаций из разных регионов страны, Государственного комитета по охране природы, региональных общественных объединений и международных организаций и в их числе - Регионального экологического центра Центральной Азии, Айсар, представители общественности из различных вилайетов, журналисты.

О чем говорили? О том, что Экофорум является признанной формой консолидации экологических общественных организаций, чья миссия - сохранение и восстановление окружающей среды, о том, что во многих странах такие союзы доказали свою жизнестойкость и эффективность. Они уже работают в соседних странах, например, Казахстане и Кыргызстане, а в Таджикистане начался процесс консолидации экологических ННО.

Готовы ли объединиться во имя сохранения окружающей среды ННО Узбекистана? За последние два года произошли качественные

сдвиги в развитии общественного сектора в Узбекистане. В регионах страны успешно действуют более 30 экологических общественных организаций и инициативных групп. У них есть стремление к сотрудничеству, обмену информацией, единению усилий для решения острых социально-экологических проблем.

Собравшиеся обсудили проекты положения об Экофоруме ННО Узбекистана и его стратегию. Договорились доработать варианты проектов и рассмотреть их на следующей рабочей встрече в Нукусе. Также был обсужден проект доклада «О состоянии экологического движения в Узбекистане». Немало дискуссий вызвало обсуждение целевых программ Экофорума по пропаганде и повышению экологической культуры, общественной экспертизе, мониторингу, по правовой защите экологических интересов населения, по участию ННО республики в процессе «Рио+10». Решено и их доработать и в окончательном виде рассмотреть в Нукусе.

А еще между встречами договорились собрать информацию для справочника по экологическим ННО, подготовить информационную программу Экофорума. Присутствующие на встрече представители международных организаций поделились опытом организации работы Экофорума в других странах.

Хасан Турсунов.

- В горах Средней Азии начинается сток многочисленных горных рек, формируется 13 тысяч рек с ежегодным стоком 165 кубокилометров. Чтобы представить наглядно, надо отметить, что одного кубокилометра воды достаточно для орошения 50 тысяч гектаров земель.

Один их крупнейших природных водоемов мира - Аральское море - образовалось в результате накопления горной воды. Поэтому бережное отношение к горам означает создание первоосновы сохранения Аральского моря. Ведь все в природе взаимосвязано, и нельзя нарушать этот экологический баланс.

На нашей территории формируется 456 рек длиной более 10 километров, ежегодный объем воды составляет 10 кубокилометров. Это всего лишь 15-16 процентов потребности Узбекистана в питьевой и поливной воде. Поэтому выдвигается такая научная теория: превратить всю горную зону в особо охраняемую природную территорию, где достаточно воды, как продукта гор.

- Иными словами, нужно превратить горы в заповедные территории в виде национальных парков?

- Безусловно, это было бы наилучшим вариантом для самих гор и для жителей Узбекистана. Часть территории гор могла бы стать охраняемыми заповедниками, часть использоваться для экономики страны с учетом природной специфики территории. Там, где ведется добыча полезных ископаемых, нужно применять новейшие технологии без ущерба для природы.

Особенно заманчива идея создания национальных парков. Проблема перехода горных районов к устойчивому развитию неразрывно связана с государственной поддержкой. Здесь ведущая роль принадлежит регулированию в общегосударственном масштабе. Без такого подхода невозможно решить эту крупную эколого-экономическую проблему. Основными их направлениями являются разработка и осуществление национальной горной политики, отвечающей принципам устойчивого развития горных районов Узбекистана. Это соответствует требованиям двух главных принципов формирования национальной модели перехода к рыночным отношениям. Государство - главный реформатор - это первый принцип, и второй - сильная социальная политика. В рамках национальной горной политики необходимо разработать целевую комплексную программу по устойчивому развитию горных районов и пакет рамочных законодательных актов по определению их статуса, поддержки экономического развития, социальных потребностей населения, охраны и управления горной средой.

В горах от подножия к вершине изменяется весь комплекс природных условий - климат и почва, растительность и животный мир. Изменяется ландшафт, весь комплекс природных ресурсов, формируется социально-экономическая высотная зона. Там могут быть здравницы и спортивные комплексы, туристические базы и кемпинги. Это одно направление. Главное предназначение гор - обеспечить население чистой водой. Чистая вода в мире стоит больших денег.

Сейчас мы испытываем большие трудности, потому что порой неправильно ведем хозяйство в горах, разрушаем основу для формирования стока рек. В горах работают различные научные лаборатории, наблюдательные посты и метеостанции, которые помогают изучать природную среду и состояние высотных районов. Сегодня нужны специальные горные подходы к развитию высотных территорий.

Необходимо определить приоритеты развития горных районов, понять, что нам нужно и что же мешает регенерации природы? Не случайно возникло молодое направление в науке - монтология, которая как раз и занимается проблемами развития горных районов - предлагает идеи создания национальных парков, схему развития сельского хозяйства, а в зонах добычи полезных ископаемых - организацию горнопромышленных технополисов, где нужно применять современные технологии добычи и переработки горных богатств без вреда для природы и человека.

Беседовала
Наталья Полянская.

«Я МИР СРАВНИЛ БЫ С КРАСОЧНЫМ БАЗАРОМ»

Слово «экономика» переводится с древнегреческого как «искусство ведения домашнего хозяйства». Сегодня мы вступили в новую, как бы не привычную для нас жизнь и проходим испытание на прочность - способность выжить в условиях рыночной экономики. Однако человечество всегда жило по ее законам, и процесс постижения ее тайн начинался еще с глубокой древности - с тех самых времен, от которых берут начало истоки народного творчества.

В старинном узбекском хикояте (рассказе) говорится: однажды молодой принц решил отправиться в путешествие. Перед дорогой он обратился к своему духовному наставнику со словами: «Скажите, учитель, на что мне следует обращать внимание во время путешествия, чтобы получше узнать неведомые земли и населяющие их народы?» На что наставник ответил: «В какую бы страну или часть света ты ни отправился, постарайся узнать три вещи: прежде всего про тамошний мазар (кладбище), затем про базар, а потом про обычаи и уклад жизни людей тех краев».

Что подразумевал мудрый наставник? Безусловно, наши предки считали пробуждение в человеке духовности главным нравственным критерием, и эта нравственная оценка человека, выработанная узбекским народом за свою многовековую историю, во многом способствует раскрытию понятия «восточный менталитет».

То, над чем веками билась человеческая мысль, со временем стало азбучной истиной: производство материальных благ, рынок, экономика - это основа жизни, фундамент человеческого общества. И лишь на этой основе могут существовать политика, религия, наука, искусство. Недаром по этому поводу сложена такая узбекская народная пословица: «И отец твой - это базар, и матушка твоя - это базар».

И в самом деле, рынок любого подчинит своей воле, своим законам и расставит свои цены. Рынок определяет твою жизнь, твое благополучие, твое процветание. «Я мир сравнил бы с красочным базаром», - философски замечает в одном из своих стихотворений замечательный узбекский поэт Абдулла Арипов.

В древнем узбекском эпосе «Алпомыш», содержащем яркие самобытные картины патриархальной народной жизни, дается описание восточного базара, и оно не может не восхищать нашего современника чертами благородной простоты, спокойного величия, искренней человечности: «В вилайете Тайчи-хана, в уделе калмаков был один небольшой базар - Янги-базаром назывался. У падишаха калмаков была дочь по имени Тавка. Тавке-аим было поручено управление Янги-базаром. Как-то велела Тавка-аим собраться своим сорока девушкам и такое им слово сказала:

«Не задерживаясь, на Янги-базар идите.

Проверьте у кустарей их весы,

Гири их проверьте - правильные ли они,

Девушки милые, все туда идите...»

И вот канизы-служанки облачились в воинское платье, в руки взяли жезлы разукрашенные - эмблемы ханского чиновника (чтобы они тем самым могли исполнить данное им поручение).

«К базару приходят, когда в разгаре торг,

Обходят девушки торговые ряды.

Вначале проверяют краснорядцев они.

Проходят дальше, где выставлена пестрядь.

Ту пестрядину они аршином обмеряют.

Если не по мерке, купцам страху нагоняют.

И вот так они за торговлей следят.

Пройдя оттуда, к мясникам идут.

Гири на весах девушки выверяют.

Если гири легче, хозяина укоряют...

Делают опрос о ценах на базаре.

Люди вокруг им на это отвечают.

Если нажива невелика, то ее допускают.

Если же барыш намного превышает.

Узнав о том, торговцев обвиняют...»

Бесспорно, что еще в самые далекие седые времена существовали и развивались в своей естественной эволюции товарные отношения. Люди уже тогда ломали голову, как получить прибыль. Примечательно, что эти отношения запечатлелись в узбекском фольклоре часто в форме народной шутки, и это еще раз подтверждает общеизвестную истину - отлич-

тельной чертой мудрости является веселое восприятие жизни. Вот послушайте на этот счет такую притчу:

«Думал, думал незадачливый Афанди, как ему разбогатеть, и надумал продавать айран - напиток из кислого молока, разбавленного водой. Весь день он бойко торговал, в жаркий день всем хотелось утолить жажду прохладным айраном. К концу дня Афанди подсчитал выручку и остался доволен. И решил он пять таньга - свой первоначальный капитал, затраченный на покупку кислого молока, - спрятать подальше, в укромном месте своего старого халата.

Возвращаясь в хорошем расположении духа и переходя ветхий мост, Афанди неожиданно оступился и угодил в воду. Вся его дневная выручка уплыла, а при нем остались только надежно припрятанные пять таньга, с которых он начал свое «дело».

Расстроенный от неудачи Афанди, выкарабкавшись на берег, многозначительно сказал:

- Что с водой пришло - в воду и ушло, и остались при мне мои прежние пять таньга».

Вот так Ходжа Насреддин Афанди, хоть и старался изо всех сил наладить свой бизнес, а все же капиталов он, увы, не нажил, не разбогател, зато стал всеобщим посмешищем. И пошла гулять по махалле и по всей округе эта присказка: «Что с водой пришло - в воду и ушло...» На языке экономистов это называется «торговля с самим собой».

Да, при стародавнем рынке уже были зачатки нынешних экономических терминов и понятий. Вот, к примеру, возьмем еще такой современный термин, как альтернативная цена. В узбекском фольклоре она раскрывается с совершенно неожиданной стороны, и весьма метко, и запоминающе и остроумно:

«Ах, какой большой скандал, ах мощну я потерял. Была червонцами полна, теперь не знаю, где она. Ах, какой большой скандал, весь базар я обыскал. Ах, как горько! Помогите! А отыщется - верните... - Жуй, - сказал мне дед Амир, - горький перец-каламбир,

И покажется тогда чепухой твоя беда!»

Всем известно, что для Востока изначально было традиционным уважение к труду. Посмотрите, какие чудеса он творит в жизни человека, и об этом с поразительной ясностью сказано нижеследующей узбекской народной пословицей:

Я весь день пахал-пахал,

И лишь ночью отдыхал,

И овечий мой треух

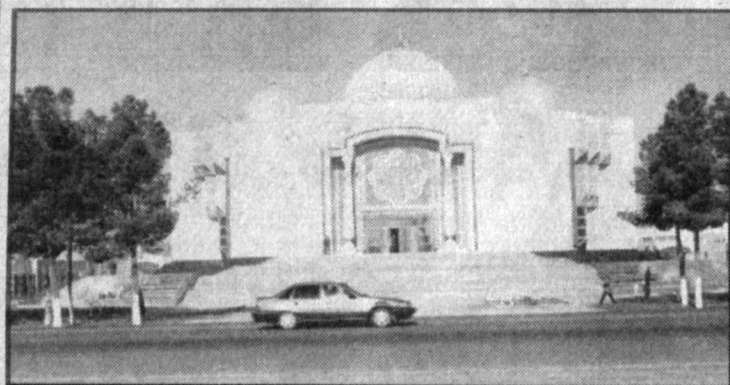
Соболиным стал.

В глубине веков зародилась цивилизация Центральной Азии. Воспитание в человеке лучших и добрых чувств было главным в традициях Востока и нравственно-этической ценностью узбекского народа. Великий мыслитель Абу Али ибн Сино писал, что у души благородной есть четыре признака, которые ее возвышают. Это ее щедрость, нравственная опора, сила духа и гордость.

Максуд Абдурахимов.

Кандидат филологических наук.

К 2500-ЛЕТИЮ ТЕРМЕЗА



НА СНИМКЕ: музей археологии в Термезе.

Фото Искандара Хужаева (УзА).

КНИГА О ЧАГОНИЕНЕ

В связи с 2500-летием города Термеза издана книга «Чагониене тарихи» («История Чагониене»), подготовленная учеными Ташкентского исламского университета при Кабинете Министров, Научно-исследовательского института искусствознания, Института востоковедения имени Абу Райхона Беруни Академии наук.

- Из истории известно, на нашей земле в древности существовали такие государства, как Согд, Бактрия, Хорезм, - сказал директор Института востоковедения имени Абу Райхона Беруни академик Музаффар Хайруллаев. - В их составе было несколько областей. В частности, одной из таких областей был и Чагониене в Бактрийском государстве, к которому относилась большая территория ны-

нешней Сурхандарьинской области.

В книге широко освещены результаты научных исследований и археологических раскопок последних лет, посвященные многовековой истории этого края, ее культуре, хозяйству, роли в истории мировой цивилизации.

Бахор Хидирова.
Корр. УзА.

ДРЕВНЯЯ ИСТОРИЯ В... ОСКОЛКЕ КУВШИНА

Уникальная находка дополнила экспозицию раздела «Древняя история» музея Хорезмского областного отделения международного благотворительного фонда «Олтин мерос» («Золотое наследие») в Ургенче.

Занявший свое место на одном из центральных стендов фрагмент керамического кувшина на первый взгляд не представляет собой ничего особенного. Но, по мнению специалистов, он может свидетельствовать по меньшей мере о многотысячелетней истории и культуре нашей страны.

- Найден он был во время археологических раскопок городища Хазарасп в одноименном районе, - говорит председатель отделения «Олтин мерос» К.Нурджонов. - Форма фрагмента кувшина желто-красного цвета сродни керамическим изделиям, найденным в том же Хазараспе и в других древних хорезмийских городищах Елхарос, Капарас и Хумбуз-тепа.

Внимание специалистов привлекли загадочные надписи на сохранившейся части кувшина.

По мнению доцента Ургенчского госуниверситета имени Аль-Хорезми кандидата филологических наук Ф.Ибрагимовой, они напоминают письмена древнего народа миххатов, живших четыре тысячи лет до нашей эры в Месопотамии. Миххаты оказали большое влияние на возникновение письменности некоторых древних народов в Центральной Азии и, в частности, хорезмийцев.

Уникальная находка требует более детальной научной экспертизы и изучения. Но уже сейчас она может служить свидетельством близости культуры и связей древнего Хорезма с Египтом, Ираком и Ираном.

Тимур Шамаков.
Корр. УзА.

«АРХЕОЛОГИЯ, ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СРЕДНЕЙ АЗИИ»

Международная научная конференция на эту тему прошла в институте искусствознания Академии художеств Республики Узбекистан

В рамках программы форума состоялось чествование академика Академии наук Республики Узбекистан профессора Эдварда Ртвеладзе, которому исполнилось 60 лет. В мероприятии приняли участие представители Олий Мажлиса, аппарата Президента, министерств, ведомств, дипломатических миссий, отечественные и иностранные ученые, журналисты.

Выступавшие отметили выдающийся вклад Э.Ртвеладзе в развитие исторической науки, пропаганду культурного наследия узбекского народа за рубежом.

Были прочитаны научные доклады, отражающие плодотворную деятельность узбекского ученого, а также затронувшие вопросы истории государственности, нумизмати-

ки, топонимики, градостроительства и ряд теоретических проблем искусствознания Центральной Азии.

К международному форуму совместно с Институтом истории Академии наук были изданы тезисы более 70 докладов, которые предваряет биографический очерк «О научной деятельности академика Э.В.Ртвеладзе», а также подготовленный специалистами Института археологии АН Республики Узбекистан, спецвыпуск (№33) сборника статей ведущих ученых страны «История материальной культуры Узбекистана», посвященный этому событию, исследованиям памятников Узбекистана, связям на Великом шелковом пути.

ИА «Жахон».

СП ОАО «ВИРТЕХ-АГРО»

**ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ
АКЦИОНЕРОВ 21 ИЮНЯ В 15.00 ПО АДРЕСУ:
Г. ТАШКЕНТ, ПЛОЩАДЬ МУСТАКИЛЛИК, 2.**

Список акционеров, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, составлен по данным регистра акционеров на 21 мая.

Регистрация участников собрания проводится с 14.00.

ПОВЕСТКА:

- Доклад генерального директора СП ОАО «Виртех-Агро» о результатах финансово-хозяйственной деятельности компании по итогам 2001 года и основных направлениях развития на 2002 год
- Отчет о работе ревизионной комиссии за 2001 год
- Утверждение годового отчета, бухгалтерского баланса, отчета о прибылях и убытках по результатам 2001 года
- Утверждение заключения аудиторской проверки за 2001 год
- Внесение изменений в состав наблюдательного совета
- Внесение изменений в состав ревизионной комиссии
- Утверждение аудиторской компании на проведение аудита по итогам деятельности за 2002 год
- Разное.

Ознакомиться с информационными материалами акционеры могут с 7 июня ежедневно с 14.00 до 17.00 по месту нахождения компании.

При себе иметь паспорт (удостоверение личности), в случае, если вы действуете через своего представителя, необходимо иметь доверенность, составленную в письменной форме, с полными вашими данными (Ф.И.О., паспортные данные, место жительства), заверенную нотариально.

Справки по телефонам: 133-41-90, 133-18-12.

**Республиканский научно-исследовательский криминалистический центр им. Х. Сулаймановой
Министерства юстиции
Республики Узбекистан**

ОБЪЯВЛЯЕТ ТЕНДЕР

**сроком на 30 дней с момента
опубликования объявления на
закупку специального
(криминалистического)
оборудования, аналитических
приборов и расходных
материалов.**

Информацию и документы по тендеру можно приобрести по адресу:
**Республиканский научно-исследовательский криминалистический центр им. Х. Сулаймановой Министерства юстиции Республики Узбекистан,
700115, г. Ташкент, ул. Чиланзарская, 29.
Телефоны: 77-23-55, 77-36-25.**

PGS
УСТАНОВКА СУШИЛЬНАЯ ПГС-022

предназначена для сушки:

**МАКАРОННЫХ ИЗДЕЛИЙ,
овощей, фруктов, мяса,
грибов, лекарственных
трав и т.д.**

КУПИТЬ ИЛИ ПРОКОПИТЬ
D от 8.2 мм 1.2мм

79-38-54, 79-15-70, 79-25-23

**Уважаемые господа!**

**ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ
В МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
"АВИАЦИОННАЯ ЛОГИСТИКА В ПРОГРАММАХ
МИРОТВОРЧЕСКИХ, АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ ОПЕРАЦИЙ
И ЛИКВИДАЦИИ ПОСЛЕДСТВИЙ КАТАСТРОФ"**

Учитывая несомненный интерес делового сообщества к проектам по восстановлению экономики Афганистана и обеспечению проводимой антитеррористической операции, организаторы конференции выражают уверенность, что предстоящий форум соберет участников глобальной индустрии продукции и услуг для целей миротворческих, антитеррористических операций и ликвидации последствий катастроф, поможет в установлении необходимых участникам связей, решении проблемных вопросов взаимодействия.

Местом проведения конференции избран Ташкент (Узбекистан), поскольку основной объем грузов для Афганистана перевозится через государства Средней Азии. Она состоится 28 мая в отеле "Интерконтиненталь".

Конференция проводится под эгидой Международной ассоциации воздушного транспорта (ИАТА) при поддержке правительства Республики Узбекистан, Министерства транспорта РФ, Совета Российской Федерации по делам Международной организации гражданской авиации (ИКАО), министерств иностранных дел Узбекистана и России, посольств ряда государств региона.

Контакты:

**700154, Республика Узбекистан, Ташкент, аэропорт «Сергеи».
Тел. (99871) 120-61-08.
Факс (99871) 258-53-60.
e-mail: president@avialeasing.co.uz.**

Министерство финансов Республики Узбекистан объявляет тендер на поставку, доставку и установку компьютерного и офисного оборудования.

Международный тендер будет проведен в соответствии с одноступенчатой одноконвертной процедурой.

Тендерная документация на русском или английском языках может быть приобретена заинтересованными поставщиками, зарекомендовавшими себя на рынке Республики Узбекистан и имеющими прямые связи с производителями компьютерного и периферийного оборудования непосредственно авторизованными ими на поставку оборудования, производимого данными компаниями на территории Республики Узбекистан, на условиях оформления письменного запроса на нижеприведенный адрес и перечислением невозвратной суммы в размере 200 долларов США, или эквивалента в национальной валюте сум по курсу ЦБ на момент перечисления на расчетный счет:

- в долларах США -
21506840000100001005 в РКЦ ГУ ЦБ по г. Ташкенту МФО 00014 ИНН 201122919

- в сумах -
21506000600100001013 в РКЦ ГУ ЦБ по г. Ташкенту МФО 00014 ИНН 201122919

Все предложения должны быть доставлены не позднее 16.00 24 июня 2002 года в соответствии с инструкциями участникам тендера.

Министерство финансов Республики Узбекистан не несет никаких обязательств по расходам участников тендера, связанным с подготовкой или доставкой тендерного предложения.

Заинтересованные поставщики могут получить дальнейшую информацию по нижеприведенному адресу:

г. Ташкент, ул. А. Ходжаева, 1. СП "Хамрох Лойиха Инвест". Тел. 144-33-54, факс 138-69-59.

The Ministry of Finance of the Republic of Uzbekistan now invites sealed bids for the supply, delivery and installation of the Computers and office equipment.

International competitive bidding will be conducted in accordance with Single-Stage, One-Envelope bidding procedure and is open to all Bidders.

The Bidding Document, in the English or Russian language, may be purchased by interested Bidders, which needs to be well-known on the Uzbek market, needs to have direct links to the computer and peripherals manufacturers and needs to be authorized by the manufacturers of equipment to supply their equipment to Uzbekistan, on the submission of a written application to the address below and upon payment of a nonrefundable fee of US\$ 200 or its equivalent amount in the national currency Sum and to be deposited to:

-in US dollars-
MFO 00014 Account No. 21 506 840 000 100 001 005 in Pay cash center of Head department of the Central Bank in Tashkent city INN 201 122 919.

-in sums-
MFO 00014 Account No. 21 506 000 600 100 001 013 in Pay cash center of Head department of the Central Bank in Tashkent city INN 201 122 919.

All Bids must be delivered in accordance with the Instructions to Bidders on or before 24 June 2002 y. 16.00.

The Ministry of Finance of the Republic of Uzbekistan will not be responsible for any costs or expenses incurred by Bidders in connection with the preparation or delivery of bids.

Interested eligible Bidders may obtain further information at the address below. Tashkent, A. Khodjaeva str., 1, JV "Hamroh invest project" phone: 144-33-54, fax: 138-69-59.

**ЧТО УВИДИМ
ПОД МИКРОСКОПОМ**

В нашей стране начинается производство микроскопов. В ближайшее время их будет изготовлено около 200 штук. За дело взялись совместные предприятия «Дека» в Чирчике, а также самаркандские СП «Эл» и «Кинал».

Межпроизводственная кооперация помогла им наладить производство сложной техники с привлечением современных зарубежных технологий и инвестиций. «Дека», к примеру, занялась выпуском оптических стекол с высокой разрешающей способностью. Другие изготавливают станины, иные технологические элементы. Микроскопы, которые будут собраны с использованием этих линз, других сопутствующих элементов, повышают увеличение образца на предметном стекле в 400 раз. Эти микроскопы в основном предназначены для учебных заведений. Но и в производстве они смогут найти применение. С их помощью можно оп-

ределить качество сварных швов в уникальном производстве, а также структуру различных сплавов.

Узбекско-российское совместное предприятие «Дека» предлагает много оригинальных приборов. К примеру, ими разработан и выпускается каласкоп. При помощи этого аппарата можно проецировать на экран различные схемы, рисунки, картинки в черно-белом и цветном изображении. Прибор незаменим для повышения учебного процесса. В номенклатуре изделий газоанализаторы различного назначения, фильтры, оптические изделия и многое другое.

**Вячеслав Драчев.
Корп. УзА.**

**ИЗУЧАЮТ
АРМЯНСКИЙ ЯЗЫК**

Ощутимый вклад в обогащение библиотеки областного Армянского культурно-просветительского центра внес житель города Ош Михаил Абрамян. Он передал в дар 40 томов художественной литературы, а также 20 грампластинок с записями армянских песен в исполнении известных артистов. Коллектив библиотеки, созданной по инициативе членов культурно-просветительского центра, проводит различные мероприятия, направленные на укрепление дружбы народов, изучение родного армянского языка и литературы, обрядов и ритуалов. При библиотеке открыты и действуют курсы для желающих изучить армянский язык, учебники и пособия для них получены из Армении. В настоящее время 20 жителей области являются слушателями этих курсов.

НИА «Туркистон-пресс».



27 мая -
2 июня

ОВЕН (21.03 - 20.04). Судя по расположению небесных светил, представители вашего зодиакального созвездия на этой неделе будут ощущать некоторое беспокойство. Не придавайте ему повышенного внимания, так как оно вызвано навалившимися на вас бытовыми проблемами. Отнеситесь спокойно и к временным неудобствам, столкнуться с которыми вам придется к середине недели.

ТЕЛЕЦ (21.04 - 21.05). Вам на этой неделе предстоит выдержать серьезный разговор и амбициозные претензии человека, которому вы всецело доверяли еще недавно. Звезды рекомендуют сдержанность и частичную самоустраненность от происходящего. Будет нелишним, если вы приведете в порядок свои финансовые дела.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05 - 21.06). На предстоящей неделе столкнетесь с активным сопротивлением людей, обязанных вам своим благополучием. Воспринимайте случившееся как неизбежность и, исходя из этого посыла, стройте дальнейшие отношения с ними.

РАК (22.06 - 23.07). Вам звезды сулят спокойствие и размеренность трудовых будней с одновременной нервозностью вне сферы профессиональной деятельности. Как ни странно, но вы практически всю неделю будете при деньгах, несмотря на то, что ваши расчеты показывали обратное.

ЛЕВ (24.07 - 23.08). Вы подходите к пику популярности, и это придает вам сил и энергии. Смелее идите туда, куда вам хочется, и не опасайтесь препятствий. Неделя крайне благоприятна для реализации ближних и дальних планов.

ДЕВА (24.08 - 23.09). Звезды свидетельствуют о близкой разлуке с человеком, без которого вы не мыслите свою жизнь. Утешитесь тем, что расставание будет кратковременным, и оно только укрепит ваши чувства. К сожалению, звезды говорят и о небольших проблемах со здоровьем. Воспользуйтесь дополнительным свободным временем, чтобы всерьез заняться им.

ВЕСЫ (24.09 - 23.10). Для вас неделя будет сложной во всех отношениях. Однако сложности эти не сильно расстроят вас, поскольку не будут иметь радикального или определяющего характера. Судя по расположению небесных светил, это, скорее всего, бытовые мелочи и некоторая стесненность в средствах.

СКОРПИОН (24.10 - 22.11). Будьте активнее, действуйте энергичнее и не рассчитывайте, что все придет само по себе. Сегодня вы существенно утратили контроль над ситуацией, хотя убеждены в прямо противоположном. Нелишне подготовить пути временного отступления и запастись аргументами в пользу вашей жизненной концепции.

СТРЕЛЕЦ (23.11 - 21.12). Вы, судя по расположению звезд, постепенно выходите из финансового цейтнота. Небо благоволит вам и говорит о том, что эта тенденция продолжится и на предстоящей неделе. Будьте сдержаннее в эмоциях и оценках. Не прибегайте к услугам консультантов. Не исключено, что советчики отнюдь не искренни.

КОЗЕРОГ (22.12 - 20.01). Вокруг вас стучатся тучи и, если вы не предпримите кардинальных мер, они вполне могут перейти в бурю. Вам необходимо помнить, что сегодня иное положение, и те, кто прежде ласково заглядывал вам в глаза, сегодня намерены мстить за бывшее самоуничижение.

ВОДОЛЕЙ (21.01 - 19.02). Для представителей вашего зодиакального созвездия данная неделя максимально благоприятна для отдыха и увеселительных мероприятий. Сделайте все возможное, чтобы именно так выстроить график всех семи дней. Частичный отход от профессиональных проблем поможет вам лучше увидеть перспективу и сделать соответствующий анализ весьма непростой для вас ситуации в целом.

РЫБЫ (20.02 - 20.03). Представителям вашего зодиакального знака на этой неделе так и не удастся реализовать задуманное. Причиной тому будете вы сами, хотя первой вашей мыслью и первым желанием будет стремление обвинить в происшедшем окружающих. Смотрите на вещи трезво и не тешьте себя иллюзиями.

ЗАЙДИТЕ НА ЦВЕТЫ ВЗГЛЯНУТЬ

Цветочный базар - самый яркий и разнообразный. В нем сливаются ароматы и краски первых тюльпанов, сирени, пионов, роз, гвоздик, гладиолусов и оригинальных фрезий, орхидей, голландских ирисов. Красиво составленные букеты всегда привлекают внимание. Особый шарм цветочному разноцветью придают корзины.

Чиланзарский базар - единственный в Ташкенте, где оптом продают цветы, корзины и сопутствующие аксессуары. Сюда съезжаются продавцы всех столичных базаров. А за корзинами приезжают не только из соседнего Самарканда или Бухары, но и из Казахстана.

В поселке Бургулюк, что рядом с городком Тойтепа, плетение стало увлечением и работой многих жителей. Мирзахид занимается плетением корзин уже восемь лет. Его дядя Ахмадали как-то привез на рынок плетеные хлебницы, увидел корзину с цветами. По тем временам она стоила немалых денег. Ахмадали увез корзину как образец.

Изучил плетение и из-под его рук стали появляться корзины разных размеров и форм. Сейчас у Ахмадали целая коллекция, а его делом «заразился» весь поселок. Несколько семей, имеющих транспорт, ездят на Чирчик или Ташморе за ветвями ивы.

- Веселой компанией едем собирать «материал» для корзин, отдыхаем на природе, - говорит Мирзахид. Другие семьи привезенные ветви варят в 20-литровых бочках. После 4-часового кипячения ветки легко очищаются от коры, становятся мягкими и гладкими. Затем начинается плетение: сначала появляется дно, потом «спинка», узоры и ручка корзины.

- При большом желании и хорошем настроении одному человеку под силу сделать около 15 корзин в день, - делится опытом Мирзахид. - На каждую в среднем уходит около 70 веток ивы.

В знойную погоду продавцы прячутся от солнца не в тени, а просто надевая на голову корзину. Отсюда ее название - «шляпа». Есть и «мексиканская шляпа» с загнутыми полями, «ведерочко». А самые



маленькие корзинки, высотой не более 10 см, называются «сувенирные». Весна у жителей поселка Бургулюк - сезон



корзин. Летом все работают на полях.

У тех продавцов, которые составляют букеты - тоже свое искусство. Корзины украшают оберточной бумагой, ленточками и, конечно, цветами. Не нравятся корзины - делают «классический» букет в «стеклянной» обертке. Хотите калы розового цвета? Тоже не проблема. Их специальным раствором выкрасят в желаемый цвет.

Остается пройтись по базару, купить понравившийся букет и преподнести любимому человеку. Ведь цветы приятно получать не только по праздникам!

Юлия Назарова.

Фото Анатолия Рахимбаева.

ВЕСЕЛЫЙ

ЭТО БЫЛО КРУТО!

ЧУЖОЙ ПИДЖАК

Мехколонна дружно отмечала день рождения прораба. «Гудели» весь день. И до такой степени, что некоторых развозили по домам, как бревна. Что случилось далее с мастером Михаилом Протасовым (имена и фамилии изменены), никто не знает.

Он всегда мало пил, потому что не умел. И на этот раз долго держался, а затем его повело. Доставили его домой.

- Это твой подъезд?

- Здесь все мое, и я отсюда родом, - вяло промямлил строчку из песни разомлевший мастер. Он каким-то образом сумел подняться на свой этаж, сам открыл дверь, разделся и лег.

Утром на шершавой щеке обнаружил пухлую руку соседки по дому.

Мастер ничего не понимал. Как соседка оказалась в его постели? Или он - в ее? Чертовщина.

Михаил, не став будить ее, огляделся. Это была чужая квартира. Тем не менее, очень знакомая. Погоди, а это кто смотрит на него с фотографии?

Точно, бухгалтер ПМК Семенов. И где он сам? Протасов полез в карман за сигаретами, а вытащил оттуда чужие ключи и паспорт. Паспорт бухгалтера. Значит, коллеги невзначай перепутали пиджаки.

Протасова вдруг осенило, что Семенов, наверное, у него дома, с его женой. Поспешил к себе. Точно, бухгалтер спал в его кровати. Один. Катерины дома не было.

Тогда мастер, с трудом одев тяжело мычащего и ничего не понимающего бухгалтера, с горем пополам притащил его к законной супруге.

На часах было ровно 5.00.

Потом жена мастера рассказывала, что, не сумев попасть в свою квартиру, пошла к подруге. Драгоценная же половина Семенова так ни о чем и не догадалась. А мастер Протасов твердо решил, что за столом все-таки лучше не перебарщивать...

Николай Барашкин.

г. Джизак.

УГОЛОК

ВОПРОСИКИ-ОТВЕТКИ
Мальчик с девочкой спорят. Девочка говорит:
- Может!
Мальчик:
- Нет, не может!
- Нет, может!
Ругались полчаса. Наконец, девочка говорит:
- Пошли и сами у нее спросим!

Подходят к своей бабушке:
- Бабушка ты можешь родить ребенка?

- Нет, внучата, не могу.

Мальчик торжествующе поворачивается к девочке:

- Я же тебе говорил, что она сама!..

Судья спрашивает истицу:

- И вы утверждаете, что ваш муж, который еле стоит на костылях, вас избил?

- Видите ли, когда он начинал, он еще мог обходиться без костылей.

ИЗ НАРОДНЫХ СКАЗАНИЙ...

Жила-была скатерть-самобранка. Была она хоть и сварливая, но шедрая. И счастье ей улыбнулось. Посватался к ней ковер-самолет, да такой красавец, ну просто орел! Сыграли они свадьбу и стали жить-поживать. И народилось у них много-премного маленьких дочек. Были они беленькие - в маму, и крылатенькие - в папу. И назвали их прокладками.

ПРИХОДИТЕ И ЗАВТРА

Звонок в пожарную охрану:

- Это пожарная?

- Да...

- Я вот в прошлом году коноплю посадил возле дома, так выросла такая здоровая, а не цепляет...

- Мужчина, это пожарная охрана, вы не туда позвонили.

Он опять звонит.

- Да, а в этом году посадил - такая маленькая выросла, а так прет - ужас, крышу уносит...

- Да говорю же вам - это пожарная охрана, вы ошиблись номером...

Мужик опять перезванивает:

- Так вот что я хотел сказать. У моего соседа дом горит, вы, когда будете ехать, не подавите...

В аптеке:

- Извините, у вас есть что-нибудь от диареи?

- Да вы знаете, буквально только что закончилось.

- Блин. Ну тогда хоть пластырь, что ли, дайте!

- Дорогой друг, прими мои соболезнования!

- А что случилось?

- Вчера я купил жене новую шубу.

- А я-то тут причем?

- Завтра она собирается навестить твою жену!

- Кушайте, гости дорогие, кушайте... А если совсем совести нет, приходите и завтра.

Иван Грозный был против абортот! Он детей взрослыми убивал!..

Итак, у них две недели и один букварь. Кто успеет прочесть его? Смотрите шоу «Последний идиот»!