

НАУЧНАЯ МЫСЛЬ, ВОЕННОЕ МАСТЕРСТВО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

При этом особенно очевидным становится человеческий фактор. До автоматизированного обучения на тренажерах специалисты застрахованы от разного рода непредвиденных ЧП в реальных условиях выполнения учебно-боевых задач. Каждая боевая машина стоит больших денег. В нашем случае значительно сокращаются затраты на горюче-смазочные материалы, не расходуется ресурс боевой техники. Значит, увеличивается срок ее эксплуатации. Созданные тренажеры обеспечивают проведение курса обучения и тренировок, а также сдачу экзаменов по работе на боевой технике в режиме реального времени, в различных условиях эксплуатации. Танкист максимально приближен к учебно-боевым условиям: создан шумовой эффект работы двигателей, приборы дают точные показания, тримпакс показывает видеокартинку окружающей обстановки во время движения и совершение различных операций (остановка, повороты и т. д.). На мониторе все действия обучаемого сопровождаются подсказками и указаниями на ошибки. Контроль за действиями обучаемых одновременно ведется с рабочего места инструктора. Он не только наблюдает за выполнением ими операций, но и может давать «выводы».

Первые отзывы преподавателей и курсантов училища о новых тренажерах - самые высокие. Старший преподаватель кафедры вождения боевых машин майор Хайдали Турыбеков даже в деле показал их

работу. Завял место механика-водителя на тренажере, он в строгой последовательности выполнил заданные операции. Причем сразу почувствовалась атмосфера соревнования: кто же? Впрочем, профессиональный опыт офицера-танкиста не затмил действий умной машины, созданной мыслить также «танковыми» категориями. Всякую умышленную ошибку офицера-профессионала техника «ловила» в доли секунды. И уже подполковник Р. Камалетдинов, внимательно следивший за процессом на рабочем месте инструктора, выдавал коллеге рекомендации дальнейших действий. Компьютерный же тренажер останавливал «движение» и возвращал ученика на исходную позицию. «И так будет до тех пор, пока обучаемый не перестанет допускать ошибок», - подытожил таким неуступчивость машиной майор Х. Турыбеков. - Зато у ряда боевых машин займет место настрированный специалист».

Слово о новой технике сказали уже и коллеги из других стран. Здорово было попутствовать на тренажерах, не дающих спуска и гостям издалека, -cadet из американской академии. Не раз и не два приходилось им оказываться у места старта.

Понравились наши компьютерные тренажеры и военнослужащим военных делегаций из Турции, Германии, Франции, Англии, Италии. В этих и многих других странах есть свои аналоги. Так вот ташкентские, как оказалось, ничем не уступают.

Совместный договор с НПО «Академ-

прибор» подразумевает продолжение сотрудничества. Сейчас в объединении готовят к сдаче аналогичный класс компьютерных тренажеров начального обучения механиков-водителей по отдельным элементам боевой машины пехоты и боевой машины десанта. Здесь также будут разрабатывать и изготавливать опытный образец тренажера для огневой подготовки наводчиков танков. Третьему этапу сотрудничества отведено создание динамических компьютерных тренажеров. На них обучаемые почувствуют себя механиками-водителями как на вполне реальной технике, так как учебное место будет имитировать настоящую трассу с динамикой движения соответственно рельефу местности. В дальних планах - разработка и создание аналогичных тренажеров для всех видов боевых машин, находящихся на вооружении в частях и подразделениях Вооруженных Сил, расширение их функциональных возможностей для обеспечения растущих требований современного учебно-методического

показывает видеокартинку окружающей обстановки во время движения и совершение различных операций (остановка, повороты и т. д.). На мониторе все действия обучаемого сопровождаются подсказками и указаниями на ошибки. Контроль за действиями обучаемых одновременно ведется с рабочего места инструктора. Он не только наблюдает за выполнением ими операций, но и может давать «выводы».

Первые отзывы преподавателей и курсантов училища о новых тренажерах - самые высокие. Старший преподаватель кафедры вождения боевых машин майор Хайдали Турыбеков даже в деле показал их

МЕНЕДЖЕРЫ ВСЯКИЕ ВАЖНЫ

«Судебный управляющий» - так называется по сути новая категория менеджеров, появление которой мы обязаны введением в действие новой редакции Закона «О банкротстве». Подготовку новой категории специалистов начал Центр развития рыночных навыков.

В компетенцию судебных управляющих, назначаемых хозяйственными судами, будет входить проведение процессов надобления, судебной санации, внешнего управления и ликвидации предприятий-банкротов. По сути дела, это новая профессия, требующая новых специальных знаний. Учитывая это, Комитетом по делам об экономической несостоятельности предприятий совместно с Центром развития рыночных навыков несколько месяцев назад впервые в Республике были организованы курсы подготовки судебных управляющих.

Была разработана современная учебная программа, предусматривающая изучение слушателями четырех учебных модулей.

Обучение предполагает получение знаний в области права регулирования деятельности судебного управления, бухгалтерского учета и финансового менеджмента, оценки имущества, антикризисного управления предприятием. Педагогами по изучению курса являются представители юридических, финансовых, бухгалтерских и социальных наук, практикующие адвокаты, судьи, работники прокуратуры, судов, налоговых органов, аудиторов, а также представители бизнеса.

Все участники курса проходят оценку личных качеств, промежуточное и итоговое тестирование слушателями полученных знаний. В Ташкенте новой профессии обучились 50 человек, в настоящее время обучение на курсах проходит 100 человек в Термезе, Ургенче, Самарканде, Андижане.

Джамиля Аипова.

КЛУБ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

КУНГРАДЦЕВ УЖЕ НЕ ОБВЕСИШЬ

Каждый из нас - потребитель. Наши права защищены государством - Законом «О защите прав потребителей». Создаются всесоюзные районные и городские подразделения Общества защиты прав потребителей. Такое Общество действует с декабря 2002 года и в Кунградском районе Каракалпакстана.

- Закон Республики Узбекистан «О защите прав потребителей» сегодня распространяется на все виды деятельности, - говорит председатель Общества Светлана Балтаева. - Это торговля, ремонтно-строительные, жилищно-коммунальные услуги, транспорт, медицина, электро- и газоснабжение, телекоммуникации, почта и др.

- Но многие еще не знают, куда обращаться в случае нарушения их прав. В старину пропустили честные, бескомпромиссные люди. Сейчас в составе Общества 500 человек. Мелкие факты нарушений рассматриваются штрафом в размере 20 минимальных зарплат. А при повторном нарушении сумма штрафа увеличивается в два раза.

Свои права надо знать всем. Это нужно и старым, и молодым. Теперь в учебную программу общебазовательных заведений и вузов введен курс занятости по изучению законодательства о защите прав потребителей. Думаю, такой шаг поможет нашему молодому поколению в защите своих конституционных прав.

Записал Жаксылык Толегенов.
Бюл.корр. «Правды Востока». Кунградский район, Республика Каракалпакстан.

КУРСОМ РЕФОРМ

АВТОРИТЕТ НА МИРОВОМ РЫНКЕ

долл. США, то в 2003 году реализовано на 10,2 млн долл. США, т. е. реализация продукции предприятий холдинговой компании за рубежом увеличилась в 5,7 раза. Благодаря правильно разработанной стратегии компании по развитию экспортного потенциала осваиваются новые рынки сбыта. Основными из них являются страны СНГ и различные регионы России, а в последние три года начато освоение рынков Японии, Кореи и Германии.

Для дальнейшего развития торгово-экономического сотрудничества компания «Узлодовошвингпром-холдинг» ежегодно принимает участие в крупнейших международных выставках и ярмарках, которые проводятся во всем мире. С этой же целью холдинговая компания ежегодно проводит в Узбекистане международную выставку «Агропродукт», в ходе проведения которой заключаются экспортные и импортные договоры, контракты на поставку продукции. Да и в самой Республике компания имеет широкую сеть оптовой торговли - специализированные торговые базы «Шарбасово», которые располагают всеми возможностями, чтобы обеспечить рынок продукции своей продукции. Кроме того, оптовые базы осуществляют мелкоштучную и розничную торговлю через фирменные магазины под общим названием «АгроФуд». В то же время на прошедшей в ноябре 2003 года выставке, организованной в торгово-выставочном комплексе «Узкургазмасавдо», предприятия компании также заключили договоры для обеспечения внутреннего рынка и ряд выгодных контрактов на экспорт продукции.

Дальнейший подъем отрасли компании будет обеспечивать за счет дальнейшего проведения модернизации, технического перевооружения предприятий с привлечением иностранных инвестиций и передовых зарубежных технологий.

В настоящее время для деятельности иностранных инвесторов в Республике созданы благоприятные условия, законодательная и нормативно-правовая база, которые в целом располагают к деловому сотрудничеству.

Вся имевшая место реорганизация в отрасли преследовала цель совершенствования системы управления плодово-ягодным комплексом, увеличения производства продукции, улучшения ее качества и других показателей, отвечающих требованиям мирового рынка.

Записал Владимир Дубов.
Корр. «Правды Востока».

РЕПЛИКА

ПОСЛЕ «НАГОНИЯ»

В Алтынайском районе, крае «солнечных» ягод, практически нет промышленности, даже обычного хлопкоочистительного завода. Винопункты да производство по сушке фруктов и овощей - вот, пожалуй, и все. А потому подавляющее большинство населения занято в садоводстве.

Безработных, а также занятых частично, хватает. И не случайно на минувший год было намечено задание: трудоустроить почти три тысячи человек. Если быть точнее, планировалось создать 2716 новых рабочих мест, что помогло бы и закрепить на месте молодых кадров.

Для выполнения намеченного предпосылок вроде бы были.

Районный отдел по труду и социальному защите населения со-

вместно с заинтересованными

сторонами провел шесть ярмарок рабочих мест, предпринял попытки обеспечить, как наме-

ченось, надомной работой до-

могоязык. Плоды этих усилий -

195 трудоустроенных, или 7,1

процента к заданию.

Возможно, преуспели в Ал-

тынске с развитием малого и

среднего бизнеса?

Тем более,

и все. А потому подавляющее

большинство населения

занято в садоводстве.

Безработных, а также занятых

частично, хватает. И не слу-

чайно на минувший год было

намечено задание: трудоустро-

ить почти три тысячи челове-

кок. Пахтакор выдал малому и

среднему бизнесу кредит в 25

миллионов - чисто

и чисто

ЧЕЛОВЕК. ОБЩЕСТВО. ЗАКОН

Как хочется провести Новый год вместе со своими друзьями и близкими! Но реальность такова, что многие из них живут за пределами Узбекистана. Как быть, не приглашать их в гости? Не стоит так категорично отказывать друзьям и любимым в возможности посетить Узбекистан. Нужно вовремя оформить все документы и наслаждаться общением.

ЕСЛИ ВАМ НУЖЕН НОВЫЙ ПАСПОРТ...

Что делать, если вы случайно потеряли паспорт? Как быть, если хотите приехать из глубинки Узбекистана в Ташкент на праздники или на работу? А может, вам хочется получить ташкентскую прописку? На вопросы, касающиеся паспортного режима, гражданства и прописки отвечает начальник Отделения въезда, выезда и гражданства (ОВВиГ) Сергелийского РУВД города Ташкента майор милиции А.Р.СОА-ТОВ.

- Азиз Рустамбекович, каков порядок получения узбекского паспорта?

- В соответствии с законом паспорт выдается гражданам страны, достигшим шестнадцатилетнего возраста, а также лицам, которые приобрели гражданство Республики Узбекистан в соответствии с законом о гражданстве.

Паспорт подлежит обмену по достижению 25 и 45-летнего возраста. Действие паспортов граждан, достигших 45-летнего возраста, не ограничивается сроком. Обмен паспортов производится в случаях истечения срока действия, перемены фамилии, имени, отчества, изменения национальности, года рождения, установлении неточности в записях, израсходования листов, предназначенных для виз и особых отметок, негодности для использования.

- Куда необходимо обратиться в случае утраты паспорта?

- Заметим, граждане Республики обязаны хранить паспорт. Он является основным документом, удостоверяющим гражданство и личность его владельца. Паспорт обязаны иметь все граждане, достигшие шестнадцатилетнего возраста. Это самый главный документ, удостоверяющий личность, без которого невозможно трудоустроиться, выехать или въехать в государство. Любые исправления в паспорте недопустимы. Штраф при утрате паспорта - от одного до трех минимальных окладов.

Если вы потеряли паспорт, нужно немедленно обратиться с письменным заявлением в отделение въезда, выезда и гражданства РОВД по месту прописки, либо в дипломатическое представительство или консульское учреждение нашей страны за рубежом.

Для получения паспорта необходимо предоставить в органы внутренних дел по месту жительства заявление по форме, установленной Министерством внутренних дел, в котором необходимо указать причину утери паспорта, свидетельство о рождении (при получении паспорта впервые), либо ранее полученный паспорт, две фотографии установленного размера. Новый паспорт выдается в установленном порядке в течение одного месяца со дня подачи заявления об утрате.

- Кто может проживать без паспортов?

- Только военнослужащие. Документом, подтверждающим личность военнослужащего, является удостоверение личности или военный билет, выданный командованием воинских частей и военных учреждений.

- Можно ли изменить в паспорте запись о национальности?

- Запись о национальности в паспорте производится соответственно национальности родителей. Если родители принадлежат к разным национальностям, то при выдаче паспорта впервые национальность записывается по национальности отца или матери по желанию получателя паспорта. В дальнейшем - по письменному заявлению гражданина запись может быть изменена на национальность отца или матери, но не более одного раза.

- Какие меры наказания применяются к нарушителям паспортного режима?

- Сотрудники ОВВиГ столицы не жалюют сил для того, чтобы установить образцовый порядок, систематически проводят беседы по разъяснению действующих законодательств паспортной системы. Одновременно с этим ведется работа по выявление различных нарушений паспортного законодательства, а также по контролю за соблюдением гражданами должностными лицами правил паспортной системы.

К нарушителям применяются меры, предусмотренные статьей 223 (нарушение правил паспортной системы) Кодекса об административной ответственности. Проживание гражданина без паспорта или по недействительному паспорту, без временной или постоянной прописки, умышленная порча, а также небрежное хранение документа в залоге влечет наложение штрафа от трех до десяти минимальных размеров заработной платы.

Использование гражданами своих паспортов и паспортов других граждан в корыстных целях и другие нарушения влечут наложение штрафа от трех до десяти минимальных размеров заработной платы.

Прием на работу граждан без паспортов или с недействительными паспортами, а также без временной или постоянной прописки, незаконное изъятие или же принятие этого документа в залог влечет наложение штрафа на должностных лиц от пяти до пятнадцати минимальных размеров заработной платы.

Я ВЕРНУЛСЯ В СВОЙ ГОРОД, ЗНАКОМЫЙ ДО СЛЕЗ...

Сегодня немало случаев, когда люди возвращаются на родину к своим близким. Им нужны и гражданство, и прописка, но это - разные категории. Когда, к примеру, человек желает прописаться в Узбекистане,

он должен сразу же получить временную прописку и подать заявление на постоянную прописку.

ЧТО ДЕЛАТЬ ЛЮДЯМ БЕЗ ГРАЖДАНСТВА?

- Каков порядок получения разрешения на проживание в Узбекистане иностранных граждан и лиц без гражданства?

- Для получения разрешения на постоянное проживание иностранные граждане и лица без гражданства обращаются в районный (городской) орган внутренних дел по месту временного пребывания с предоставлением следующих документов: заявления-анкеты в двух экземплярах по форме, установленной МВД РУЗ, нотариально заверенное заявление родственников (знакомых), у которых намерен постоянно проживать заявитель, об их отношении к проследившему заявителя, а также документы, удостоверяющие права родственников (знакомых) на владение жильем и количества лиц, в нем проживающих, нотариально заверенные копии документов о браке, рождении ребенка, квитанции об уплате государственной пошлины за рассмотрение и оформление документов, фотокарточки.

- Каких правил должны придерживаться владельцы видов на жительство?

- Виды на жительство для иностранцев и лиц без гражданства являются документами, удостоверяющими их право на постоянное проживание в Республике Узбекистан. Указанные документы действительны в пределах нашей республики. Удостоверение лица без гражданства является документом, удостоверяющим личность его владельца за границей.

Иностранные и лица без гражданства обязаны проживать по месту прописки и не имеют права перемещения места жительства без разрешения органов внутренних дел. При выезде за границу, в том числе и в государства СНГ, иностранцы и лица без гражданства обязаны обратиться с соответствующим разрешением в органы внутренних дел по месту жительства с заявлением о установленной форме. После получения в установленном порядке разрешения на выезд за границу штамп разрешительной записи иностранцам проставляется на странице национального паспорта, а лицам без гражданства - в выданном удостоверении лица без гражданства.

Исключения составляют лица, родившиеся в Узбекистане, и доказавшие, что хотя бы один из их родителей или прародителей, или бабушка родились на территории Узбекистана и не состоят в гражданстве другого государства. Затем обращаются с просьбой о получении гражданства в органы МВД по месту жительства, а в дальнейшем - по инстанциям в Комиссию по вопросам гражданства при Президенте Республики Узбекистан.

- Существуют ли какие-либо льготы, кто может получить гражданство нашей республики, не дожидаясь истечения установленного срока?

Исключения составляют лица, родившиеся в Узбекистане, и доказавшие, что хотя

бы один из их родителей или прародителей, или бабушка родились на территории Узбекистана и не состоят в гражданстве другого государства. В такой ситуации человек может сразу же подать заявление о гражданстве, не ожидая истечения пяти лет.

- Каюв порядок прописки в столице Республики?

- Кабинет Министров принял постановление от 27 февраля 1999 года «Об упорядочении приобретения жилья иностранными гражданами и лицами без гражданства Республики Узбекистан и въезда для постоянного проживания в городе Ташкенте», от 16 апреля 1999 года «Об утверждении типового положения о специальных комиссиях при Совете Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятах областей города Ташкента», на основании которых при хокимиятах столицы создана специальная комиссия по вопросам прописки. Эта комиссия рассматривает заявления граждан, прибывающих из СНГ, дальнего зарубежья, лиц без гражданства и гражданства по месту жительства, заполнив бланк заявления установленного образца. После того, как заявление будет рассмотрено, в вас издается разрешение на право въезда вашего государства.

- Необходимо обратиться за тем, чтобы прописать в гости жителей дальнего зарубежья и государства СНГ, где введена визовая система?

- Необходимо обратиться в отдел въезда - выезда и гражданства по месту жительства, заполнить бланк заявления установленного образца. После того, как заявление будет рассмотрено, в вас издается разрешение на право въезда вашего государства.

- Каюв обращаться за тем, чтобы прописать в гости жителей дальнего зарубежья и государства СНГ, где введена визовая система?

- Необходимо представить паспорт, свидетельство о рождении для несовершеннолетних, вид на жительство для лиц без гражданства, а также заявление о прописке и документ о праве пользования жильем. Если гражданин прописывается к жене или мужу, необходимо предоставить документ, подтверждающий брак. А для детей - свидетельство о рождении.

- Каюв прописываются родственники - близкие или дальние, необходимы документы, подтверждающие родственные связи. Человек может иметь несколько домов или квартир, но прописывается он только в одном месте. Жители областей Узбекистана могут свободно выписаться или прописаться в любом другом городе. Исключение - столица республики, где получают специальное разрешение на прописку.

- Каюв документы необходимо для того, чтобы прописаться в Ташкенте?

- Необходимо представить паспорт, свидетельство о рождении для несовершеннолетних, вид на жительство для лиц без гражданства, а также заявление о прописке и документ о праве пользования жильем. Если гражданин прописывается к жене или мужу, необходимо предоставить документ, подтверждающий брак. А для детей - свидетельство о рождении.

- Каюв прописываются родственники - близкие или дальние, необходимы документы, подтверждающие родственные связи. Человек может иметь несколько домов или квартир, но прописывается он только в одном месте. Жители областей Узбекистана могут свободно выписаться или прописаться в любом другом городе. Исключение - столица республики, где получают специальное разрешение на прописку.

- Каюв документы необходимо для решения вопроса о получении вида на жительство и постоянной прописки?

- Заявление-анкета оформляется по ме-

сту жительства, копия паспорта, автобиография, копия свидетельства о рождении несовершеннолетних детей, копия свидетельства о браке, рассторжении брака или смерти супруга или супруги, справка с места жительства с указанием всех посторонне проживающих, их согласие на постороннюю прописку, копия документа на домовладение, копия домовой книги, документы, подтверждающие родство с хозяином квартиры, расписка в установленном порядке, квитанция об уплате государственной пошлины, фотографии, копия листка убытия. Некоторые документы зачитываются нотариусом.

В соответствии с положением о паспортной системе, утвержденной Указом Президента Республики Узбекистан 26 февраля 1999 года, гражданин, прибывший в Ташкент, должен в течение трех дней встать на временный учет, а затем подать заявление на постоянную прописку. Ему необходимо обратиться в районный орган

милиции по месту временного нахождения для получения прописки. Размещение в гостинице автоматически решает вопросы временной прописки. В том случае, если в течение трех дней он не обратится в органы внутренних дел для получения прописки, он может быть подвергнут штрафу в соответствии со статьями 223, 225 Кодекса республики об административной ответственности - от одного до пятнадцати минимальных размеров заработной платы.

Американское космическое агентство NASA официально объявило о возобновлении полетов своих шаттлов осенью этого года. Как известно, временная пристановка их эксплуатации была вызвана катастрофой «Колумбия». Поэтому и было перенесено программу экспедиций на Международную космическую станцию (МКС), в связи с чем основная нагрузка доставки на нее интернациональные экипажи и разных грузов легла на российские корабли «Союз-ТМ» и «Прогресс-М». Теперь NASA и Роскосмос утвердили состав 9-й экспедиции, старт которой с Байконура назначен на 19 апреля 2004 года. Основной и дублирующий экипажи включают полковника российских ВВС Валерия Токарева и Салихана Шарипова, которые вместе со своими напарниками продолжают интенсивные тренировки поочередно в Звездном городке, Амстердаме, Монреале и Хьюстоне.

НА ПРОВОДЕ - ЗВЕЗДНЫЙ ГОРОДОК



ДОЛГИЙ ПУТЬ НА ОРБИТУ

- Итак, что вам известно о возобновлении полетов шаттлов?

- Это ожидали многие космонавты и астронавты, давно выстроившиеся в очередь на работу на МКС. Главное, теперь есть определенность с будущими стартами шаттлов - «Атлантис», «Дискавери» и монд родным «Индевор», на котором довелось совершил свой первый космический полет в январе 1998 года на таинственную станцию «Мир». Как известно, «Челенджер» и «Колумбия», к сожалению, потерпели катастрофу.

Теперь первым возобновится полет «Атлантис» - как раз в ходе пересменки 9-й и 10-й основных экспедиций на МКС. Скорее всего, на борту этого шаттла будут семеро из тех, кому предстоит кратковременное посещение МКС. Пока точно известна команда - это космонавт, то есть команда основной 9-й экспедиции, то Валерий Иванович Токарев - прирожденный пилот. Как-никак, на свет появился в астраханском городе Капустин Яр или коротко - Капляр, где еще в сороковые годы, до появления Байконура и Плесецка, под руководством Сергея Королева испытывались ракеты различного назначения, а позже запускались искусственные спутники Земли, в том числе индийские и французские. Там же он окончил школу, затем поочередно Ставропольское высшее авиационно-техническое училище, школу летчиков-испытателей, Военно-воздушную академию имени Юрия Гагарина и Академию народного хозяйства при правительстве России (как экономист). Так что говорить о 51-летнем командире основной 9-й экспедиции, то есть о Валерии Токареве - прирожденный пилот. Как-никак, на свет появился в ходе экспедиции 44 летом 1998 года в Капустин Яр. До прихода в отряд космонавтов, где проходил подготовку по программе «Буран», Валерий занимался испытанием 44 типов самолетов и вертолетов. Своего первого космического стартала (на шаттле «Дискавери» летом 1999 года) дождался двенадцать лет! Сам его по-служебный список говорит о многом. Причем экипаж Валерия Токарева был дублером «Колумбии». Для себя считалось за честь быть первым космонавтом, который совершил полет в открытый космос на внешней поверхности станции, в Хьюстоне и Звездном городе - комплексные тренировки в гидробассейне и макетных модулях МКС. Так что до старта у нас запланированы очень напряженные тренировки в Европе и Америке.

- Значит, остается набраться терпения и не унывать, чтобы в год 40-летия юбилея планируется ваша вторая экспедиция на орбиту?

- Не будем точно загадывать. Надеюсь, что в наступившем году все пойдет, как запланировано. Кстати, за миллионы лет в ходе экспедиций на МКС были уже 103 представителя государств, в том числе 97-й (по национальной классификации) российский космонавт Юрий Лончаков. Недавно ему присвоено звание полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника Валерия Корзуна, который стал первым заместителем нового начальника ЦПК, генерал-майора авиации Василия Цыблакова. Генеральское звание неслучаево звание было присвоено званию полковника, одновременно он назначен командиром отряда военных космонавтов. На этом посту наш 38-летний коллега сменил полковника

ТВОРЧЕСТВО

Новые документальные фильмы, посвященные известным писателям, представлены в республиканском Доме кино. Среди них - писатель-академик Гафур Гулям, мастер прозы и поэзии Аскад Мухтар, литератор и общественный деятель Ульмас Умарбеков.

Над сценариями работали Усман Азим, Машар Бобев, Оман Мухтар. Режиссеры картины - Ш.Аббасов, Р.Батыров и А.Абкархаджев. Богатейший материал мог бы быть использован кинематографом и помочь режиссерам создать цикл творческих портретов неподражаемых друг на друга, но удивительных дополнениях друг друга литераторов.

Творческие группы многое достали: они или разнообразную информацию о жизни и творчестве художников слова, умных, добрых наших земляков. Порок эстетического урновенности этой информации достаточно высок. «Оживить» статичное фото, к месту использовать старые кадры, снабдить материалы лаконичным, выразительным текстом - все это требует умения, профессионализма. Киноленты, дошедшие до нас отдельные срезы, в которых запечатлены живые герои, смонтированы в соответствии с драматургией фильмов. В кадре и за кадром иногда звучат знакомые и дорогие нам голоса щедрого душой Г.Гуляма, интеллигентнейшего А.Мухтара, добершегося Умарбекова.

В эти (сожалению, коротенькие) мгновения между экраном и благодарным зрителем устанавливается контакт, появляются и грустинка, и острое желание пополнить знакомые страницы рукописей книг дорогих нам авторов. Появляется потребность пообщаться с соиздателями видеодокумента.

Если бы эта потребность была удовлетворена, то наверняка прозвучали бы слова благодарности, высказанные поклонниками, суждения критического характера. Гражданская зрелость авторов и режиссеров

КИНОПОРТРЕТЫ СОВРЕМЕННИКОВ

проявилась прежде всего в выборе темы, героев. «Объекты» художественного исследования располагали экранными ресурсами. Речь идет не только о том, что они - наши современники - творили в век аудиовизуальной культуры. Следовательно, так или иначе зоркий объектив кинокамеры запечатлевал их живой облик, а микрофоны записали их голоса.

Кинематографисты собирали, систематизировали и щедро использовали обширный фактологический материал. Но возникают некоторые вопросы, касающиеся концепции, внутренней структуры сценария фильмов, отдельных их компонентов.

Изложено ли в сценариях и фиксирано ли камерой своеобразие творческой лаборатории художников, расположавших единим оружием - словом? Найдены ли драматические стержни, обеспечивающие целостность кинопроизведений? Раскрываются ли в этих фильмах характеры корифеев большой литературы? Ответ может прозвучать мгновенно: ограниченное экранное время не позволяет во всех подробностях рассказать о таких известных художниках... И все же отдельные черты удалось раскрыть.

Умарбеков в финальных кадрах предстает перед нами как натура сильная, волевая. А.Мухтар - как яркая личность, удивительное мужество и ясный ум которого проявился и дни тяжелой болезни. А то, что Г.Гулям был щедр, отзывчив, подчеркивается в каждом кадре.

Однако эти фильмы уже очень похожи друг на друга. Основную нагрузку во всех трех случаях несет выступающий

шире, которые делятся воспоминаниями, информируют нас о тех или иных фактах жизни и творчества писателей - своих коллег. И это больше напоминает телепередачу, а не кино. В фильме о Г.Гуляме между выступлениями появляются цитаты из фильмов. Некоторые из них - «Озорник», «Тайное путешествие эмира», поставлены по произведениям писателя. Даже в этом случае было бы смешно ограничить себя, не вводить в ткань документальной ленты кадры художественно-игрового фильма... Возникает другой вопрос: была ли потребность в старых кадрах хроники, в которых запечатлен артист А.Хидоятов в роли Отелло, артист Н.Рахимов в облике Яго? Общизвестна информация о том, что Г.Гулям - прекрасный переводчик героя Шекспира. Уникальные кадры, имеющие и эстетическую, и историческую ценность, в фильме о Г.Гуляме оказались лишь довеском к основному эпизодам.

Информационная насыщенность достигается лишь дикторским текстом. Между тем индивидуальный творческий почерк каждого из этих писателей общепризнан. Да и анализ их произведений крупным планом может показать многогранность прозы Г.Гуляма, философские основы инновационных форм, применяемые А.Мухтаром, причины пристального внимания Умарбекова к человеку, к его узбекам, духовному миру. Подобный подход к одному из пластов национальной культуры, в формировании которого эти писатели сыграли важную роль, вовсе не предполагает изложения лишь один фактов и воспоминаний.

Наши основные документальные

академики, тема материальной любви может вызвать интерес не только в научных кругах, но и у широкого круга зрителей, читателей, особенно у молодежи. Ведь в этом случае на глядко раскрываются понятия ментальности, генезиса прозы Г.Гуляма.

Узбекский писатель выразил

лучшие качества народа - его

преданность земле родной, се-

мейному очагу, его отзывчи-

вость, демократичность, щед-

рость, уважение к старшим,

любовь к детям. Он же беспо-

щаден, правдив и в описании

противоречий, присущих

таких как называемых «законах

отцов». Вспомните страницы из

повести «Едгор», где рассказы-

вается о молодой матери, вы-

нужденной бросить ребенка на

произвол судьбы. Следователь-

но, в документальном фильме

было необходимо слаживать

конфликты.

Решать такие задачи слож-

нее. Легче, проще строить кар-

тину на выступлениях, цитатах

из других, ранее снятых филь-

мов. А образная публистика

может подняться до глубоких

общений, раскрыть характеры

героев, передать широту их

взглядов. Для этого необходимо

искать иные формы кинопре-

зентации, которые включают

и метафорическое начало, и

изобразительную доминанту, и

кинонаследование, и поиск кад-

ров.

Замечательный факт: автор

документального фильма, поэт

и драматург Усман Азим в рас-

сказах и повести Г.Гуляма уви-

дел скрыты от более чем строгой

цензуры того тяжелого време-

ниа идею, фабулу и на их ос-

нове создал оригинальную пье-

су, поставленную на сцене На-

ционального театра. Он же

умолчал об этом при написании

Хамидулла Акбаров.

ГОД ДОБРОТЫ И МИЛОСЕРДИЯ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ СЮРПРИЗЫ

Совместные благотворительные акции в столице нашей страны и в региональных центрах провели Российское посольство в Узбекистане и Русский культурный центр Узбекистана.

Участниками их стали дети-инвалиды, дети из домов «Мехрионлик», многодетных и малоимущих семей.

Запомнились

младш

школьникам

утренникам

в Са-

марканде

и Термезе,

Бухаре

и Каши

и Ка-

зарске

и в Ангрене

хороводы

у

праздничной елки

в Таш-

кенте

Дел

Мороз

и Снегу-

рочкой

и

другими

заняты

всего

деть

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и</