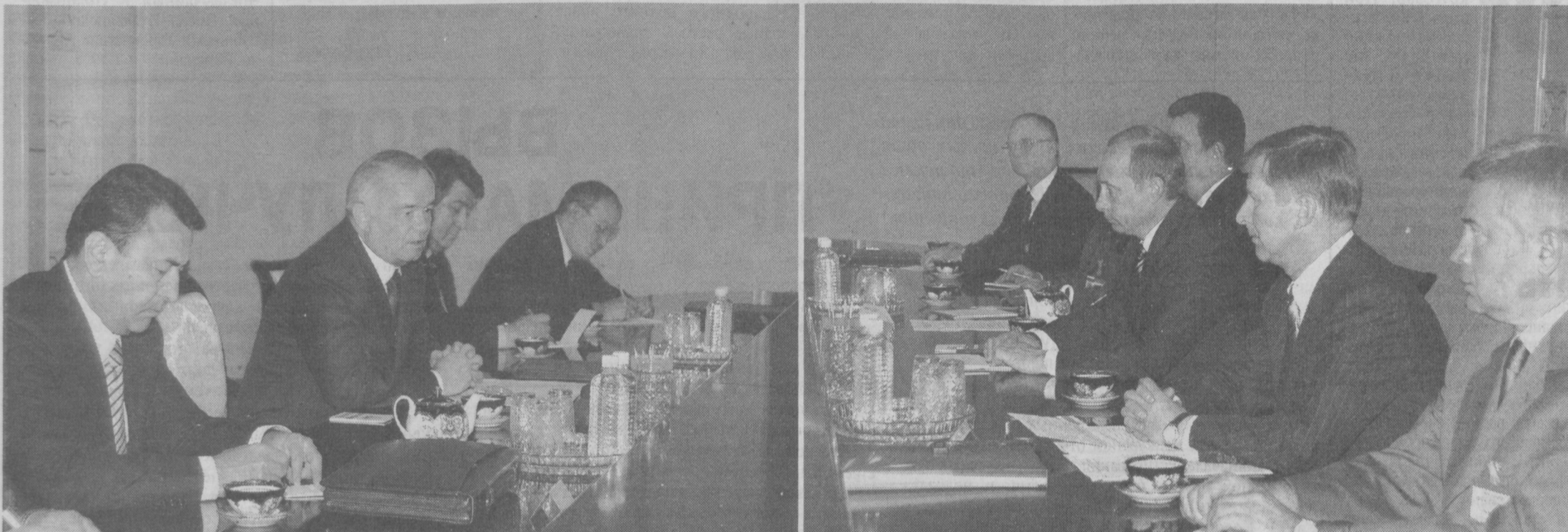


Сегодня в Ташкенте состоится очередной саммит глав государств - членов Шанхайской организации сотрудничества

УЗБЕКИСТАН И РОССИЯ - СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ



Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 16 июня встретился в резиденции Охсары с Президентом Российской Федерации Владимиром Путиным, прибывшим в нашу страну для участия в саммите ШОС.

Встречи руководителей Узбекистана и России приобретают регулярный характер. Это свидетельствует о том, что взаимоотношения наших стран поднимаются на новую ступень. Такая мысль подчеркивалась и в Ново-Огаревском диалоге, ставшем логическим продолжением встреч в Москве, Санкт-Петербурге и Самарканде.

Во время визита руководителя нашей страны в Россию в апреле нынешнего года особо отмечалось, что взаимоотношения государств вступают в новую фазу развития. В частности, Ново-Огаревская встреча не только внесла ясность в вопросы, касающиеся политических и торгово-экономических связей, но и определила перспективы дальнейшего сотрудничества.

Ислам Каримов и Владимир Путин обменялись мнениями по вопросам регионального сотрудничества, ситуации в Афганистане и другим, интересующим стороны. По итогам встречи Президенты подписали Договор о стратегическом партнерстве между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией.

Ислам Каримов и Владимир Путин обменялись мнениями по вопросам регионального сотрудничества, ситуации в Афганистане и другим, интересующим стороны. По итогам встречи Президенты подписали Договор о стратегическом партнерстве между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией.

Ислам Каримов и Владимир Путин обменялись мнениями по вопросам регионального сотрудничества, ситуации в Афганистане и другим, интересующим стороны. По итогам встречи Президенты подписали Договор о стратегическом партнерстве между Республикой Узбекистан и Российской Федерацией.

ВСТРЕЧА В ОЛИЙ МАЖЛИСЕ

Пребывающий в нашей стране с государственным визитом Председатель Китайской Народной Республики Ху Цзиньтао в сопровождении Премьер-министра Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева 16 июня посетил Олий Мажлис.

На встрече с Председателем парламента Эркинмом Халиловым состоялся обмен мнениями по вопросам узбекско-китайских отношений, межпарламентского сотрудничества. Была дана высокая оценка состоявшимся накануне переговорам руководителей двух стран, подписанным документам.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

ЭКОНОМИТСЯ ВОДА И ГАЗ

ТАШКЕНТ. (Корр. Узл. Лазиз Рахматов). Узбекско-китайское совместное предприятие «Сувэксхозгаз» открыло новые сервисные центры в Термезе и Нукусе. Теперь в регионах страны действуют восемь подобных центров, оснащенных современным оборудованием.

Физическим и юридическим лицам, использующим сделанные на нашем предприятии водо- и газосчетчики, предлагается бесплатное гарантийное обслуживание сроком до двух лет, - сказал генеральный директор СП Хун Юань Чао.

ДЛЯ ДЕТЕВРЫ И ВЗРОСЛЫХ

ГУЛИСТАН. (Корр. Узл. Акимжан Адиев). Строительство спорткомплекса для детей и гузара для взрослых в махалле имени Абдулла Набиева города Шириня финансирует открытое акционерное общество «Сырдарьинская теплоэлектростанция».

Спорножаются спортивные площадки для игры в мини-футбол, гандбол, волейбол и баскетбол, лужевые, раздевалки, складские помещения, - говорит директор общества Закир Халматов. Хотим, чтобы детвора проводила здесь свой досуг.

Три года действует в Фергане узбекско-британское совместное предприятие «Евроосиё Таподиск». В начале здесь трудилось 80 человек. Сейчас - уже около пятисот. Здесь выпускают автомобильные диски сорока двух видов.

Условия для этого имеют сертификация международного значения. Оборудование завезено из Голландии, Италии и Германии. 16 молодых специалистов проходят стажировку за рубежом. Особо следует отметить, что на предприятии большое внимание уделяется качеству выпускаемой продукции.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В УЗБЕКИСТАН!

Дворец «Дружбы народов» выглядит торжественно накануне международного форума на высшем уровне - очередного саммита глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества.

Здесь все готово для концертной программы, которая будет показана участникам Ташкентской встречи ШОС. Огромный зал заполнен представителями общественности, дипломатического корпуса и иностранными гостями.

На сцене звучат приветствия на узбекском, русском и китайском языках. Поднимается украшенный национальными узорами занавес, на сцену выходит фольклорная группа «Аббос».

Концерт предоставил высоким гостям прекрасную возможность ощутить гостеприимство узбекского народа, ознакомиться с нашей многовековой историей, богатым духовным наследием, национальной культурой и искусством, замечательными народными традициями.

Настал черед представителей искусства стран Центральной Азии. Большим успехом пользовались выступления народной артистки Казахстана Нурджамал Усенбаевой, исполнившей «Вальс Джульетты», песня «Мой народ» фольклорного ансамбля Казахстана под руководством Бекулата Тлеуханова, вокально-хореографические композиции «Киргиз жери» и «Легенда Золотой долины» государственного ансамбля танца «Ак мараль» и фольклорно-этнографического ансамбля Кыргызстана «Камбаркан», песня «Фалак» государственного ансамбля «Фалак» под руководством на-

родного артиста Таджикистана Давлатманда Холова и танцы ансамбля «Гулрез». Покорили сердца зрителей на этом своеобразном международном празднике искусства песни в исполнении народной артистки Узбекистана Олдуз Усмановой, лауреата премии «Нихол» Дильнуры Мирзакуловой и других.

Три года действует в Фергане узбекско-британское совместное предприятие «Евроосиё Таподиск». В начале здесь трудилось 80 человек. Сейчас - уже около пятисот. Здесь выпускают автомобильные диски сорока двух видов.

Условия для этого имеют сертификация международного значения. Оборудование завезено из Голландии, Италии и Германии. 16 молодых специалистов проходят стажировку за рубежом. Особо следует отметить, что на предприятии большое внимание уделяется качеству выпускаемой продукции.

Мир В ИНТЕРНЕТЕ

Количество претендентов на должность президента Чеченской республики достигло 11 человек. Как сообщил в среду заместитель председателя избиркома Чечни Бувайсар Арсаханов, накануне поздно вечером заявлений подали жители подмосковного города Красногорск Умар Абуев, являющийся генеральным директором федерального унитарного предприятия «Чечнефтехимпром».

Опубликованные экономические показатели свидетельствуют о первых успехах макроэкономического регулирования в Китае и стабильном и быстром развитии отраслей экономики. Статистические данные за первые 5 месяцев текущего года показывают, что в стране замедлились темпы роста капиталоинвестиций в основные фонды, сократилось пассивное сальдо внешней торговли, эффек-

тивно сдерживаются масштабы кредитования и замедлились темпы роста цен на главные виды средств производства. В январе-мае с.г. добавленная стоимость продукции ведущих промышленных предприятий Китая увеличилась на 18,1% по сравнению с тем же периодом прошлого года. Финансовые доходы страны выросли на 32,4% и достигли 1,197 трлн юаней (1\$ = 8,2766 юаня). По предварительным подсчетам экономического ведомства, в первом полугодии 2004 года рост ВВП в Китае составит около 10%. Данные Народного банка Китая показывают, что в мае с.г. общий уровень цен на промтовары снизился на 0,3% по сравнению с предыдущим месяцем.

Правительство Южной Кореи по переносу столицы страны. Во вторник были названы четыре города-кандидата на роль новой столицы Кореи, перенос которой из Сеула инициировал президент страны Ро Му Хен. Впрочем, местные власти и власти Сеула постарались объединиться, чтобы не допустить переноса столицы.

В Индии сошел с рельсов поезд, погибли 25 человек. В среду на западе Индии сошел с рельсов пассажирский поезд. Предположительно 25 человек погибли. С рельсов сошли локомотив и пять вагонов. Причина пока не установлена.

ПРОЕКТ УКРЕПИТ ПАРТНЕРСТВО

В одном из официальных сообщений недавно прозвучала интересная информация: на очередной научно-практической конференции в Алматы, приуроченной к 39-му заседанию межгосударственной координационной водохозяйственной комиссии (МКВК), было одобрено решение Азиатского банка развития о реализации регионального водного проекта. Он направлен на совершенствование управления трансграничными водными ресурсами в Центральной Азии.

Вода - важный и главный природный компонент экономики всех центральноазиатских стран - один из основных источников охраны окружающей среды. Из-за дефицита водных ресурсов может произойти сбой в развитии многих отраслей экономики, замедлится переход к работающим рыночным механизмам. В статье 55 Конституции Республики Узбекистан записано: земля, ее недра, фауна и флора, а также прочие природные ресурсы являются национальным достоянием и должны рационально использоваться и защищаться государством.

Но как показывает практика, сегодня многие, если не все вопросы охраны окружающей

среды не могут быть решены посредством мероприятий отдельных государств. Это особенно актуально для вопросов, имеющих трансграничный элемент, в частности по совместным водным бассейнам.

Узбекские водники несколько лет подряд поднимают тревогу: находящемуся в низовьях Сырдарьи Узбекистану зимой и весной создают головную боль воды этой голубой артерии. Дело в том, что расположенному выше Кыргызстану выгодно использовать сырдарьинскую воду для своих энергетических интересов, а Узбекистан и Казахстан уповают на нее как на главный источник орошения, не отказываясь в то же время от попутного использо-

вания стока в интересах гидроэнергетики.

Для выработки необходимой ему электроэнергии Кыргызстан в зимнее время выпускает из Токтогульского водохранилища значительные объемы воды, основная часть которой поступает в систему Арнасайских озер в Узбекистане. Уровень воды в них поднимается, и происходит затопление территорий в Навоийской, частично в Джизакской и Сырдарьинской областях.

А в летний период вегетации растений в республике не хватает поливной воды. Чтобы летом использовать сбрасываемую зимой сырдарьинскую воду, Узбекистан с помощью плотин и дамб отгородил часть акватории арнасайских озер, чтобы не допустить смешивания пресной воды с соленой остальной части озер. Это, безусловно, потребовало немалых финансовых затрат.

Хотя, согласно нормам международного водного права, водные ресурсы трансграничных рек, а Сырдарья относится

именно к таким рекам, должны использоваться на согласованной, равноправной основе, закрепленной соответствующим договоренным государственным бассейновым соглашением. Достижение консенсуса между государствами региона в вопросах ценообразования и водопользования, планирования водными ресурсами предполагает совместное использование баз данных для устойчивого обеспечения водой отраслей экономики.

Думается, реализация регионального проекта Азиатского банка развития по совершенствованию управления трансграничными водными ресурсами в Центральной Азии, включающего компонент по совершенствованию межправительственного соглашения о рациональном использовании водно-энергетических ресурсов Нарын-Сырдарьинского каскада водохранилищ, позволит смягчить проблему низовьев Сырдарьи.

К. Нурбаева.

КАМНЕОБРАБОТКА И ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

ТАШКЕНТ. (Корр. УзА Жамшид Рауфов). В отделе «Пойтахт» состоялся семинар на тему «Развитие технологий в области производства машин и оборудования для добычи и переработки природного камня». Его организовали Институт внешней торговли Италии, ассоциация «Мармакисне» (Италия), Палата товаропроизводителей и предпринимателей Республики Узбекистан.

Участниками семинара стали представители отечественных государственных и частных предприятий и компаний. Они с интересом заслушали доклад директора международного института мрамора, инженера П. Мароне, в котором всесторонне освещались вопросы современных технологий добычи и обработки природных камней, затрагивались при этом различные аспекты охраны окружающей среды.

В семинаре принял участие Чрезвычайный и Полномочный Посол Итальянской Республики в Узбекистане Анджело Перисани.

Активная жизненная позиция личности учащегося формируется в школе и в дальнейшем проявляется во всех сферах общественной жизни - социальной, духовной и экономической и реализуется через социальную активность - трудовую, общественно-политическую, нравственную и познавательную.

Такая позиция проявляется в сознательном творчестве, прежде всего в отношении к труду, заинтересованном участии в жизни страны и своего коллектива, в критичном отношении к себе с точки зрения максимальной реализации потенциальных возможностей.

В Указе Президента Узбекистана И.А. Каримова «О Государственной общенациональной Программе развития школьного образования на 2004-2009 годы» в числе одного из основных направлений ее реализации названо совершенствование применяемых в системе образования учебных стандартов и учебных программ.

Предстоит пересмотреть и создать новые учебные программы, учебники и учебные пособия для системы непрерывного образования. Каким должен быть учебник истории? Попробуем порассуждать об этом исходя из практического опыта работы учителя истории.

Что может быть интереснее истории? Вспомните уроки истории - древность, египетские пирамиды, Спартак, Томарис, Наполеон, Амир Темура, Мангуберды...

Такие яркие образы запоминаются на всю жизнь. С героями истории будут ученики брать пример в своей повседневной жизни. За годы пребывания в школе ученик обязан посетить более десяти тысяч уроков. Изюминка в день учителя формирует личность, необходимую обществу, и тем самым - будущее страны. И многое при этом зависит от того учебного пособия, которым пользуется ученик на каждом уроке. Когда в 1995 году профессору А. Сагдуллаеву и мне предложили написать первое учебное пособие по истории Узбекистана для шестого класса, мы подумали, что интересное для учащихся пособие написать будет легко. Ведь у Узбекистана богатая и древняя история. Получилось, да не совсем. Сказалась, конечно, и торопливость. А еще очень хотелось рассказать обо всех интересных археологических находках, о всех событиях древней истории Узбекистана. В результате получился учебник, перегруженный историческими терминами, датами и второстепенными событиями.

Конечно, любому историку знакомо чувство первооткрывателя, обнаружившего, скажем, стожик древнего человека, древнее городище или до сих пор неизвестную рукопись. Для археологов названия древних городов - Койрылганкала, Топраккала, Чакмаклы, Кушилиш, Мачай звучат, как музыка, а детям, как оказалось, даже запомнить их трудно. В результате мы почувствовали на уроках, как интерес к истории... гаснет! Главной причиной неудачи при написании учебника истории является в большинстве случаев то, что он состоит из набора скучных, неинтересных текстов, знание которых когда-то в будущем может пригодиться ученику, а сегодня они ему не нужны. Такой учебник превращает процесс усвоения знаний в зубрежку ради оценки и подрывает интерес к обучению в самом его начале.

Очень часто учителя и учащиеся относятся негативно к учебникам не из-за большого объема их материала, а из-за того, что он преподнесен в неудобоваримой форме, то есть не соответствует физиологическому и психологическому уровню учащихся. Из класса в класс ученики должны шагать как бы со ступеньки на ступеньку, с каждым новым шагом ощущая свой рост, открывая все новые и новые горизонты. Если этого не происходит, если ступеньки окажутся выше возможностей детей, то начинается отчуждение их от учебника, формируются у них такие качества, как неуверенность в себе, агрессивность, поиск интереса вне школы.

Низкий уровень воспитания и образования, известно, одна из причин неправильной жизненной позиции, которую занимают отдельные молодые люди. В настоящее время мы создали, как кажется, учебник нового поколения, в котором учтены все пожелания учителей и учащихся. Одной из главных целей авторы поставили

перед собой показ роли и места страны в мировом процессе. Тем самым хотели содействовать формированию у молодого поколения чувства патриотизма и гордости за свою Родину с такой древней историей, воспитанию любви и интереса к ней. Вспомним Цицерона: история - это наставница жизни.

История должна учить терпению, взаимопониманию, мудрости, выдержке, то есть формировать все те положительные качества, которые необходимы молодому человеку как гражданину страны. Однако означает ли это, что в учебнике по истории должна быть выделена воспитательная сторона, что в каждом историческом сюжете должна быть идеологическая составляющая, вокруг которой и следует выводить воспитательную функцию истории? Конечно, нет. Нельзя воспитывать патриотов, говоря детям: «Посмотрите, какая у нас хорошая история, и поэтому мы должны любить свою страну». Это заблуждение. Ход должен быть иным. Нужно внушать молодому поколению мысль: мы любим Родину независимо от того, какова наша история.

Так каким же должен быть учебник истории, чтобы он выполнял свои главные задачи?

В первую очередь, материал учебника должен быть интересен детям. Открывая его, учащиеся должны обнаружить новые идеи, новые представления о знакомых вещах. Содержание учебника должно выводить учащихся из узкого личного опыта, расширять их кругозор. При этом его содержание должно развиваться не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферы, для этого в учебнике должны присутствовать высокохудожественные тексты. Необходимо так излагать материал, чтобы сообщаемые факты легко усваивались, события, о которых идет речь, стали понятными, близкими и интересными учащимся.

Однако это не означает, что учебник истории должен быть построен на «художественной» основе. Материал его должен в первую очередь строиться на научной основе, то есть сообщаемый материал надо проверить с точки зрения научности. Также необходимо определить, имеют ли приводимые факты первостепенное значение.

Далее, из общей суммы ценных и научно проверенных фактов необходимо выбрать те, которые имеют общественную значимость, то есть те, которые необходимо знать учащимся, чтобы суметь анализировать происходящие события.

Важнейшая функция учебника - систематизация познанных наук, он должен быть справочником для ученика. Однако там, где это требуется, авторам необходимо указать на неполноту обоснованности, проблематичности или достоверности научных сообщений.

При отборе материалов для учебника постарайтесь учитывать особенности психологического восприятия и усвоения историко-социального материала учащимися различных возрастных групп.

Как показала практика, учебный процесс, построенный глубоко на информационном изложении, приводит к лени мысли. Исчезают любознательность, пытливость ума, учащиеся перестают задавать вопросы и на практике зачастую действуют по шаблону, стараясь ответить то, что хочет услышать от них учитель.

В связи с этим постарайтесь включить в учебник ряд вопросов, ответы на которые требуют самостоятельной работы мысли, поиска истины, которые расширяют понимание учащимися усвоенного. Активный обмен мнениями, спор, дискуссия, коллективный поиск истины порождают работу не только памяти, но и мысли. Так формируется уверенность и интерес к предмету. Дискуссии на уроке формируют оценочные суждения, утверждают мировоззренческие позиции.

Мы старались создать учебник, в котором представленный материал вызвал интерес, формировал положительные черты характера, прививал учащимся вкус к учебе, к самостоятельной работе, так как навык самостоятельного приобретения знаний, полученный в школе, останется у человека на всю жизнь.

Василий Костецкий.
Главный методист отдела общественных наук
Республиканского центра образования.

РЕФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНЫЙ УЧЕБНИК ИСТОРИИ

Каким он должен быть?

КАПРЕМОНТ БЕЗ АВРАЛА

Педагогический коллектив средней школы № 3 одним из первых в Кумкурганском районе завершает подготовку зданий к новому учебному году.

Четыре года они не ремонтировались. И вовсе не потому, что не было возможности. Учителя на подсознательном уровне не решались: нет резона каждый год распилить силы и средства на мелкий ремонт - побелку и покраску. Вместо него раз в четыре года

лучше сделать средний или даже капитальный, да на совесть. А затем ценить, беречь, сделанное.

Так и поступили. И вот в этом году ремонтные бригады приступили к делу. Рядом со специалистами трудятся педагоги, родители, старшеклассники. Радует, что удалось воспитать у учащихся хозяйское отношение к знанию и инвентарю: на партах, столах и стульях нет обычных «автографов», ко-

торые нужно замазывать шпаклевкой. В обновление вкладывают и заработанные школой деньги. Скоро созданная при районном хокимияте специальная комиссия проверит качество ремонта. Школа будет в строю задолго до начала нового учебного года.

Назип Сулейманов.
Соб.кorr. «Правды Востока».
Кумкурганский район.
Сурхандарьинская область.

БАНКИ И БАНКОВСКОЕ ДЕЛО

ЭТИКА И БИЗНЕС

Узбекский Бизнес банк принял новый документ «Кодекс этики деловых отношений», регламентирующий работу этого финансового учреждения.

Такое решение, как было отмечено на конференции, проведенной банком и представительством Американской торговой палаты в Узбекистане в столичном отеле «Пойтахт», было принято в целях развития корпоративной культуры, повышения качества уровня обслуживания клиентов.

- Это не дань моде, - отме-

полагают определенные правила социально-этического поведения, которые необходимо соблюдать.

К сказанному можно добавить, что Кодекс деловой этики - это не закон и не инструкция, а свод правил, способствующих успешному развитию банковской деятельности. И насколько эффективным он окажется, мы на примере Бизнес банка сможем оценить в ближайшее время.

В конференции принял участие Чрезвычайный и Полномочный Посол США в Узбекистане Джон Пурнелл.

Сергей Левченко.

НАРОДНЫЙ БАНК - банк вашей семьи!

Ежегодно в преддверии защиты дипломов выпускники сармандских и столичных вузов сдают еще один экзамен. И делают это исключительно по доброй воле и с сильной мотивацией, которую коротко можно обозначить так:

«Я Б В КОМПАНИЮ ПОШЕЛ!»

Реализовать это желание, основанное на успешном бизнесе и престижности труда в компании «Бритиш Американ Табак Узбекистан», студентам-выпускникам помогает участие в программе по отбору талантливых молодежи «Мы бросаем вам вызов». Традиционный старт в горячую студенческую пору собирает сотни молодых людей, намеренных испытать свои силы в сложном конкурсном отборе менеджеров-стажеров. До начала тестирования - первого этапа на пути к желанной цели - было еще время, и молодежь неторопливо занимала места в малом конференц-зале СамГУ. Короткое знакомство с претендентами, и первый вывод: самыми дружными оказались студенты Самаркандского института иностранных языков. Очевидно, вдохновляет пример предшественников - выпускников этого вуза, теперь занимающих ответственные менеджерские посты в компании. У Елены Шевелевой и вовсе своя семейная история. Уже шестой год трудится в компании ее отец, Алексей Иванович. Так что о деятельности совместного предприятия, философии его бизнеса, кадровой политике, определяющей производственные достижения, Елена знает не понаслышке. И тоже решила не упустить своего шанса. Хотя ясно осознает, что речь идет не о счастливом лотерейном билете для везучих, а о самой беспристрастной и объективной системе отбора.

«ИЩЕМ ЛИДЕРОВ» Слово - управляющему по кадрам Самаркандского региона «Уз.БАТАО» Владиславу Устимчеву: - Придерживаясь принципа равных возможностей, в рамках программы «Мы бросаем вам вызов» было увеличено количество презентаций как компании, так и самой программы отбора менеджеров-стажеров. Впервые в этом году встречи представителей компании со студентами-выпускниками прошли во всех самаркандских вузах. Таким образом, у студентов было больше времени определиться в выборе, трезво оценить свои шансы.

- И все-же, Владислав, было бы интересно хотя бы

в общих чертах познакомиться с основными критериями конкурсного отбора.

- Важны прежде всего лидерские качества, способность принимать правильные решения, работать в команде. И, конечно, необходимо быть целеустремленным, инициативным, готовым к тому, чтобы в будущем повести к общему успеху уже свою команду. Одним словом, ищем лидеров. В свою очередь, компания открывает широкие возможности для развития профессиональных навыков у каждого, кто сам к этому стремится и способен проявить себя в конкретном деле.

- В какой сфере предстоит трудиться менеджерам-стажерам и, кстати, сколько их будет, счастливых?

- Вакантных мест - 15, для работы в головном офисе компании в Ташкенте и в Самаркандском регионе. Сферы приложения знаний и лидерских качеств - маркетинг, производство, информационные технологии, управление кадрами, деятельность по табаку.

Табак - это как раз та сельскохозяйственная культура, которой хотелось бы заниматься Джамшеду Расулову. Окончив агрономический факультет СамСХИ, он продолжил обучение в магистратуре и сейчас готовится к защите диплома магистра на кафедре селекции.

- Привлекают перспективы - компания много делает для внедрения новых сортов табака. Это «Измил», «Басма», которые никогда прежде не возделывались на нашей земле, - сказал Джамшед. - У этого ряда, уверен, будет продолжение, и я бы хотел внести свой вклад.

Другому выпускнику СамСХИ, Туйчи Олимову, учеба в вузе не мешает совмещать ее с практикой: парень работает экономистом в одной из частных фирм. И в то же время лучшей возможностью найти себя, совершенствоваться в привлекательной для него сфере менеджмента считает работу в престижной компании.

ПЕРВЫЙ ПРОЕКТ НАРГИСЫ

В прошлом году так же начинала трудный отборочный марафон выпускница самаркандского кооперативного института Наргиса Баймирзаева. Сегодня она

ВЫЗОВ ПРИНИМАЮТ ЛУЧШЕ

- вновь на старте, рядом с участниками конкурсной программы, но уже в качестве полноправного менеджера-стажера службы кадров компании «Бритиш Американ Табак Узбекистан».

- Мне кажется, очень важно, когда у студента есть цель, к которой он должен упорно идти, и тогда уж точно все получится, - говорит Наргиса. - Не могу согласиться с теми, кто сетует на загруженность в учебе, недостаток свободного времени. Лично я успевала делать все. Самостоятельно выучила английский язык, не полагаясь только на знания, которые дают на лекциях в институте. Нашла для себя интересное дело, которое стало еще и хорошей школой лидерства. Как у регионального тренера английской лиги дебатов центра при СамГУ у меня есть уже свои ученики, чем очень горжусь. Так сказать, общественная активность подарила поездку в Словакию - тоже незабываемый момент. Самой большой удачей в жизни считаю приход в большую и дружную команду компании «БАТ Узбекистан». И если у меня сейчас что-то получается, в этом немалая заслуга моих наставников - менеджеров компании, которые помогают идти вперед и за короткий срок добиться результатов.

Добавим: Наргиса стала инициатором интересного социального проекта компании, в рамках которого впервые обращено внимание на сельских женщин-табаководов, их проблемы, стремление к образованию по профессии: мало ли вопросов, которые хочется совместно обсудить. Воплотить намеренно автору проекта помогают менеджеры отделов - корпоративного и закупки и производства табака.

Желаем удачи всем «новобранцам» в отряд менеджеров-стажеров. Они уже сделали выбор. Теперь черед компании выбирать лучших.

Наталья Шакирова.
Соб.кorr. «Правды Востока».

Самаркандская область.

ОАО «О'ЗВЕК ҚОҒ'ОЗИ»			
БАЛАНС НА 1 ЯНВАРЯ 2004 ГОДА			
№ п/п	Наименование статей	(тыс. сумов)	
		Актив	Пассив
ДОЛГОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ			
1.	Основные средства по остаточной стоимости	10775609,0	
2.	Нематериальные активы по остаточной стоимости	420,0	
3.	Капитальные вложения	42429,0	
4.	Займы, предоставленные дочерним предприятиям	42347,0	
	ИТОГО:	10860805,0	
ТЕКУЩИЕ АКТИВЫ			
1.	Производственные запасы	550338,0	
2.	Незавершенное производство	100930,0	
3.	Готовая продукция	494408,0	
4.	Товары на перепродажу	22,0	
5.	Расходы будущих периодов	3259824,0	
6.	Денежные средства	3294,0	
7.	Валютные средства	23491,0	
8.	Денежные средства в кассе	2,0	
9.	Краткосрочные вложения	40,0	
10.	Дебиторы	399579,0	
	ИТОГО:	4831928,0	
ВСЕГО ПО АКТИВУ:		15692733,0	
ИСТОЧНИКИ СОБСТВЕННЫХ СРЕДСТВ			
1.	Уставный капитал	49513,0	
2.	Добавленный капитал	3613,0	
3.	Резервный капитал	4150930,0	
4.	Нераспределенная прибыль	251814,0	
5.	Целевые поступления и фонды	907333,0	
	ИТОГО:	5363203,0	
ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
1.	Долгосрочные займы и кредиты	8842214,0	
2.	Авансы, полученные от покупателей и заказчиков	232213,0	
3.	Кредиторы - всего	1255103,0	
	ИТОГО:	10329530,0	
ВСЕГО ПО ПАССИВУ:		15692733,0	
ОТЧЕТ О ФИНАНСОВЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ			
№ п/п	Наименование показателей	(тыс. сумов)	
1.	Выручка от реализации продукции	4175264,0	
2.	Чистая выручка от реализации	3482708,0	
3.	Прибыль до уплаты налога на доход	378465,2	
4.	Чистая прибыль	251843,6	

Аудиторская фирма «Аудитор» - 31 мая 2004 года.
Наблюдательный совет.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОМПАНИЙ И ФИРМ!
Агентство «Узбектендерконсалтинг»
АВЭС Республики Узбекистан
СООБЩАЕТ
о продлении срока тендерных торгов на реализацию за национальную валюту (сумы) **риса**, поставляемого по программе министерства сельского хозяйства США «Продовольствие во имя прогресса».
Последний срок приема тендерных предложений продлевается до 22 июня до 17.00.
За условиями тендера и справками обращаться в агентство «Узбектендерконсалтинг» по адресу: г.Ташкент, улица Буюк ипак йули, 75 (в здании АВЭС Республики Узбекистан).
Телефоны: 68-75-10, 68-25-51.
Факс 68-75-96.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОМПАНИЙ И ФИРМ!
Агентство «Узбектендерконсалтинг»
АВЭС Республики Узбекистан
ОБЪЯВЛЯЕТ
тендерные торги на реализацию за национальную валюту (сумы) дополнительного объема **соевого масла**, поставляемого по программе министерства сельского хозяйства США «Продовольствие во имя прогресса».
Последний срок приема тендерных предложений - 19 июля до 17.00.
За условиями тендера и справками обращаться в агентство «Узбектендерконсалтинг» по адресу: г.Ташкент, улица Буюк ипак йули, 75 (в здании АВЭС Республики Узбекистан).
Телефоны: 68-75-10, 68-25-51.
Факс 68-75-96.

УЗБЕКИСТАН - НАШ ОБЩИЙ ДОМ

СУДЬБОЮ РВЕТСЯ НИТЬ

В народе говорят, судьбу не обманешь. В этом Катя Камарская не раз убеждалась на жизненном пути. Например, после окончания школы под влиянием энергичной подруги она чуть не уехала из Термеза в Ташкент поступать на факультет журналистики. Учительница истории, встретив любимую ученицу в коридоре, в сердцах бросила: «Ишь, что надумала! Ты же прироченный историк, да еще с педагогическими наклонностями!»

Проплакала всю ночь, Екатерина вместе с высохшими слезами рассталась с мечтой стать королевой пера. А тут еще зуб разболелся так сильно, что пришлось срочно сделать операцию. В результате - на вступительные экзамены в университет она опоздала. Чтобы не пропал год, охотно пошла в родную школу вожатой.

В тот год в Термез приехала археологическая экспедиция, возглавляемая известным ученым Лазарем Тальбаумом. Недалеко от города археологи раскинули лагерь и стали вести раскопки старинного буддийского храма. Катя вызвалась помогать. «Вот тебе тетрадь - будешь вести дневник», - сказал девушка начальник.

Раскопки оказались результативными. За месяц Екатерина влюбилась в археологию. Благодаря работе в экспедиции по-другому стала смотреть на окружающий мир.

Многое современнику могут рассказать металлические предметы, изделия из глины, камня и стекла прошлых веков... Правда, это ценное для себя открытие сделала Катя не сразу. Прежде археологи обучили ее грамотности вести дневник экспедиции. А главное - научили терпению, так как путь к находкам и открытиям всегда лежит через череду рутинной, будничной работы. И как искренне радовалась Катя, когда кто-то из членов экспедиции приносил ей записки только что найденную уникальную вещь. Теперь к этим находкам была причастна и она.

После отъезда экспедиции как-то само собой получилось, что Катя сменила школу на местный краеведческий музей, в котором археология занимала

первостепенное место. Тогда в коллективе термезского музея работали, по ее мнению, настоящие подвизники. За мизерную зарплату эти люди еще и вели большую научную работу. Словом, Катерина опять оказалась в интересном и творческом коллективе. Проработав в музее год, Камарская поступила в ТашГУ на исторический факультет.

Во время учебы в вузе не порывала связь со ставшей любимой археологией. Каждое лето работала в экспедиции. А потом судьба сделала еще один зигзаг - Катя вышла замуж за начальника своей первой термезской экспедиции. Лазарь Тальбаум был хорошо известен в археологическом мире. Это ему принадлежит находка живописи Афросиба.

Получив диплом историка, Екатерина Алексеевна не отдала музейному делу. Пости 20 лет Камарская проработала в столичном Музее дружбы народов. На базе музея организованы первые национальные культурные центры - корейский, польский, азербайджанский...

После создания Республиканского международного культурного центра (РИКЦ) Карим Расулов, назначенный директором, пригласил Камарскую возглавить информационно-методический отдел. Приглашение не было случайным, ибо с Екатериной Алексеевной привлекла известных пушкинистов республики - Альбину Витольдовну Маркевич, собравшую богатейший материал о жизни и творчестве поэта. Помогли в создании атмосферы пушкинской эпохи рисунки режиссера ГАБТа имени Навои Андрея Слонома и антиквариат - небольшой столик, вазы на прокат в музее Сергея Есенина.

Интересная выставка ташкентской художницы Натальи Ковальчук украшает стены второго этажа. С полотен зрителей окружают десятки букетов садовых и полевых цветов. Особенно удачны весенние, словно живые, букеты сирени.

Начинала работу Камарская в центре, как говорят, с нуля. Не было своей выставочной базы, экспонатов. Надо было все организовывать, надеясь на бывшие связи и помощь друзей.

Поэтому навсегда запомнилась первая выставка десять лет назад к Наврузу, которую она оформляла совместно с Академией художеств. Нужно было разместить более 120 картин художников, представляющих различные поколения и жанры искусства.

Запомнилась и другая художественная выставка «24». Один из первых в республике меценатов собрал коллекцию из произведений 24 художников корейской диаспоры. Купленные им картины, по словам Камарской,



буквально помогли некоторым живописцам выжить в нелегкое время рыночной экономики.

Или выставка, посвященная 200-летию юбилею великого русского поэта А.С. Пушкина. К ее оформлению Екатерина Алексеевна привлекла известных пушкинистов республики - Альбину Витольдовну Маркевич, собравшую богатейший материал о жизни и творчестве поэта. Помогли в создании атмосферы пушкинской эпохи рисунки режиссера ГАБТа имени Навои Андрея Слонома и антиквариат - небольшой столик, вазы на прокат в музее Сергея Есенина.

Интересная выставка ташкентской художницы Натальи Ковальчук украшает стены второго этажа. С полотен зрителей окружают десятки букетов садовых и полевых цветов. Особенно удачны весенние, словно живые, букеты сирени.

Начинала работу Камарская в центре, как говорят, с нуля. Не было своей выставочной базы, экспонатов. Надо было все организовывать, надеясь на бывшие связи и помощь друзей.

Картины художницы, по словам Камарской, известны далеко за пределами республики.

Среди крупных мероприятий - оформление республиканского фестиваля дружбы и культуры «Узбекистан - наш общий дом». В полном разгаре работа над книгой-альбомом о жизни представителей многочисленных национальностей в Узбекистане. Словом, скучать



Екатерине Алексеевне в своем небольшом кабинете на втором этаже, украшенном картинами талантливого ташкентского художника Анатолия Жибодова, не приходится.

Нынешний директор центра Тимур Агамович Алимов так отозвался о работе Екатерины Алексеевны: «Награждение Камарской орденом «Дустилик» - лучшая оценка ее отличного труда».

Орден вручен человеку, который более десяти лет отдал организации национальных и культурных центров, укрепил дружбу между народами Узбекистана, для которых он стал родным и общим домом.

Не забыла Камарская и археологию - в память о муже хочет разобрать его многочисленные записки, дневники экспедиций, систематизировать материал и попытаться его опубликовать.

Галина Глушкова.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Впервые выпущен английский перевод одного из последних произведений великого Алишера Навои, - поэмы «Язык птиц». Вскоре с ним смогут ознакомиться читатели Канады и Америки, где «Язык птиц» будет издан многотысячным тиражом. Перевод выполнен в прозе, что делает произведение более доступным для иностранных читателей. О том, как возникла идея перевести «Язык птиц» на английский язык, беседем с волонтером ташкентского регионального офиса крупнейшей международной организации «SAFE» - «Безвозмездная помощь Центральной Азии» Гари ДИКОМ.

- Какие трудности возникали в процессе работы над переводом?

- Работа над переводом поэмы длилась два года. Желание поскорее завершить начатое дело поглотило меня целиком. Неоценимую помощь при переводе оказал декан переводческого отделения факультета Узбекиского государственного университета мировых языков Носир Камбаров. Он выполнил первоначальный перевод с древнеузбекского на английский язык. Я трудился над литературной обработкой текста. В процессе работы неоднократно обращался к известным литературоведам республики, исследователям творчества А.Навои. Пришлось поработать в библиотеках Оксфорда и Кембриджа.

- Почему для перевода был выбран именно «Язык птиц»?

- Выбор этого произведения не случаен. Мой учитель перевода Питер Эври перевел на английский язык поэму известного персидско-таджикского поэта Фаридулдина Аттара «Речь птиц», пользующуюся популярностью среди англоязычных читателей

«ЯЗЫК ПТИЦ» прочтут в Канаде и Америке



всего мира. Я остановил свой выбор именно на поэме «Язык птиц», написанной А.Навои под влиянием поэмы Аттара. В раннем детстве Навои знал ее наизусть. Став поэтом, он мечтал о написании подобной поэмы на узбекском языке. И только к концу жизни, достигнув творческого совершенства, Алишер Навои создал свое произведение.

В поэме Аттар выдвинул идею суфизма - реальная жизнь малозначима и не стоит принимать ее близко к сердцу. Задача человека в том, чтобы, забыв о себе, стремиться в вечный мир. Навои не разделяет взглядов, требующих отказа от мира. Мастер слова ищет пути для благоустройства общества и счастья людей. Используя аллегорию, проповедует единство человека и Бога, А.Навои возвышает человека. Птицы в его произведении наделены чертами характера человека.

Поэмой заинтересовались литературоведы и тюркологи многих стран. «Язык птиц» переводят на арабский, немецкий, французский языки. Величие и благородство произведения А.Навои сблизает народы разных континентов.

- Кто принимал участие в издании книги?

- Первый экземпляр книги был сверстан в Ташкентском региональном офисе «SAFE» - «Безвозмездная помощь Центральной Азии», ставшим спонсором и инициатором этого литературного проекта. Большую

помощь в издании книги оказал также редактор студии STV «Замин» Шавкат Азимов. Производил книгу известный художник Тоир Болтабаев. Книга издана издательством имени Гафура Гуляма.

- Расскажите о себе, увлечениях...

- Я родился в канадском городе Виннипег. Образование получил в Лондоне. Всю жизнь занимаюсь переводами. Люблю коллекционировать книги. Об Узбекистане впервые узнал от своих канадских друзей, работавших в Ташкенте волонтерами. В Узбекистан приехал в 2000 году. Живу здесь вместе с семьей. Моя жена Андрес Дик занимается воспитанием двухлетнего сына Бридж. В свободное время люблю путешествовать по республике.

Первые два года в Ташкенте преподавал английский язык

на курсах в Республиканском центре языковой подготовки при Узбекском государственном университете мировых языков. За это время выучил узбекский язык. Заинтересовавшись творчеством А.Навои, большую часть его произведений прочел на древнеузбекском языке. Являясь координатором программы по литературному обмену ташкентского регионального офиса гуманитарной организации «SAFE», составил миниатюрный настольный календарь узбекских пословиц.

Надеюсь в скором будущем перевести на английский язык собрание А.Навои «Хамсы», сделав произведения великого мастера слова понятными и доступными для англоязычных читателей.

Светлана Федотова.

МОРОЖЕНОЕ для УЧКУДУКЦЕВ

Безупречная работа без единой рекламации в течение тридцати лет - визитная карточка молочного завода комбината питания Северного рудоуправления НГМК, что в Учкудуке. Коллектив предприятия целиком подчинил работу интересам и вкусам горячков, членов их семей, всех учкудуковцев.

Установленное здесь импортное оборудование позволяет осуществлять выпуск в современной таре практически всех видов молочной продукции. Использование одноразовой тары при фасовке исключает возможность попадания посторонних микроорганизмов в продукты, что весьма важно в суровом климате и что в свою очередь позволило увеличить срок хранения продукции с 72 часов до 21 дня!

С началом лета переведена на круглосуточный режим работы линия по производству мороженого. За всем этим стоит безупречный труд и высочайший профессионализм Надежды Шепенковой, Татьяны Сумченко, Фании Янсаповой, Галины Коршенковой, которые руководствуются интересами потребителей.

Марат Насыров.

Учкудук, Навоийская область.

НА «БОЛЬШУЮ ПЕРЕМЕНУ»

В оздоровительных лагерях начался сезон детского отдыха. Его бухарская детвора будет проводить в 22 пришкольных и 19 загородных лагерях.

Лагерь укомплектован необходимым инвентарем, подготовлены спальные корпуса и столовые, спортивные площадки. Особое внимание уделено подбору педагогических кадров, их квалификации. В обеспечении полноценного отдыха детей примут также участие

мастера спорта, руководители различных кружков из внешних учебных заведений, медицинские работники. Дети из малообеспеченных семей, домов милосердия путевки достанутся по льготной цене, родители других приобретут их по месту работы, оплатив 18 процентов стоимости.

Назира Шабанова. Соб.кorr. «Правды Востока». Бухарская область.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

СООБЩАЕТ
о приобретении бытовых кондиционеров марки БК-1500 и БК-2500 в количестве 16 штук и запасных частей для дизель-генераторов «AKSA» (Турция).
Коммерческие предложения принимаются в течение 10 дней после публикации данного объявления.

Контактные лица:
Чипига Петр Кузьмич,
Абдужанов Нематулла Абсаломович.
Контактные телефоны: 137-15-86, 42-94-36, факс 144-79-07.

ТАШКЕНТСКАЯ ТЭС
в соответствии с постановлением правительства Республики Узбекистан «О приватизации объектов соцкультбыта системы ГАК «Узбекэнерго»
ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОДАЖЕ
ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ «ЭНЕРГЕТИК», находящегося по адресу: г. Ташкент, Юнусабадский район, микрорайон ТашТЭС (напротив Агроуниверситета).
Обращаться по телефонам: 136-94-56, 136-93-01.

SAVDOGAR BANK
АКБ «САВДОГАР»
объявляет на конкурсной основе набор сотрудников в филиалы города Ташкента на следующие должности:
кассир-контролер пункта обмена валют
кассир пункта обмена валют
ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К КАНДИДАТАМ:
• Кассир-контролер пункта обмена валют - высшее или среднее специальное экономическое образование
• Кассир пункта обмена валют - среднее специальное или среднее экономическое образование
• Навыки работы на компьютере
• Ташкентская прописка
Обращаться по адресу: г. Ташкент, станция метро «Ойбек», ул. С.Барака, 78, управление по работе с персоналом.
Телефоны: 132-01-38, 54-18-75, внутр.: 31-26, 31-27.

Оптовая и розничная торговля: ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Комментарий к постановлению Кабинета Министров Республики Узбекистан «О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности товарно-сырьевых бирж»

Для дальнейшего реформирования экономических отношений между субъектами рынка, в целях расширения рыночных методов оптовой реализации товаров, кардинального улучшения деятельности товарно-сырьевых бирж в соответствии с современными требованиями, формирования рыночного механизма ценообразования на продукцию отечественных производителей Кабинет Министров Республики Узбекистан 31 мая 2004 года принял постановление № 251 «О дополнительных мерах по совершенствованию деятельности товарно-сырьевых бирж».

Постановлением определено, что с 1 июня этого года оптовая реализация товаров через товарно-сырьевые биржи осуществляется посредством заключения биржевых сделок по результатам биржевых, аукционных и выставочно-ярмарочных торгов.

На биржевых торгах реализуются лишь оптовые партии товаров, обладающих стандартными, однородными свойствами, не требующих предварительного осмотра. Эти товары в обязательном порядке проходят процедуру включения в биржевой листинг и заранее публикуются в биржевом бюллетене, к которому имеется широкий доступ потребителей и производителей товаров. Биржевые торги проходят в режиме реального времени по всей территории республики с использованием электронной системы торгов, тем самым появляется уникальная возможность реализовать и приобрести продукцию одновременно на всей территории республики.

Через аукционы реализуются высоколиквидные товары, обладающие индивидуальными свойствами. К числу таких можно отнести широкий диапазон товаров, например, текстиль, пряжу и прочие виды товаров, имеющих специфические свойства.

Кроме того, через биржевые и аукционные торги будет продолжена реализация собственной продукции предприятий-монополистов в соответствии с Положением о специальном порядке реализации стратегических видов материально-технических ресурсов, утвержденном постановлением Кабинета Министров № 57 от 5 февраля 2004 года.

Через выставочно-ярмарочные торги реализуются

оптовые партии товаров, например, широкий ассортимент различных строительных материалов, с обязательным предварительным их осмотром потенциальными покупателями. Реализация товаров через выставочно-ярмарочные торги осуществляется на специализированных торговых площадках бирж согласно утверждаемым им правилам.

Постановлением определен следующий порядок организации выставочно-ярмарочных торговых площадок.

Совет Министров Республики Каракалпакстан, областные хокимияты и хокимияты города Ташкента должны выделить на специализированных рынках по реализации строительных материалов площади и помещения (на безвозмездной основе) для организации биржами выставочно-ярмарочной оптовой торговли строительными материалами.

Суть данного нововведения состоит в том, чтобы впервые свести в единую торговую систему все группы товаров, продаваемых через биржевые, аукционные и выставочно-ярмарочные площадки, для одновременного доступа к ним покупателей.

Одновременный доступ брокеров к торгам на всех оптовых рынках позволит им приобретать товары по оптимальным, а самое главное - по минимально сложившимся в ходе открытий торгов ценам (в связи с отсутствием посреднических структур), что адекватно отразится при ценообразовании в розничной торговле. Ведь не секрет, что порой цены на один и тот же товар, будь то сельхозпродукция или стройматериалы, даже при одинаковых транспортных издержках сильно различаются в разных регионах республики.

Право оптовой торговли на специализированных рынках строительных материалов предоставляется администрацией рынка в установленном порядке и только официальным членам товарно-сырьевых бирж при наличии у них соответствующих разрешительных документов на право осуществления оптовой торговли.

Членам товарно-сырьевых бирж предоставляются площади и помещения на условиях аренды для хранения товаров, предназначенных к реализации на выставочно-ярмарочных торгах.

Кроме того, выставление членами товарно-сырьевых бирж образцов и партий строительных материалов, завезенных по импорту и предназначенных для реализации, можно осуществлять только при наличии документов, подтверждающих их законный ввоз на территорию республики в установленном порядке. Это положение ставит заслон контрабандному ввозу товаров на территорию страны.

Расходы специализированных рынков по предоставлению площадей и помещений для организации выставочно-ярмарочной торговли покрываются за счет доходов рынков. Расходы же товарно-сырьевых бирж на организацию выставочно-ярмарочной торговли покрываются за счет комиссионного сбора с продавцов от сумм сделок, уплачиваемых ежедневно после поступления средств на их расчетный счет, а также за счет дополнительных, информационных, рекламных, консультативных и иных услуг.

Товарно-сырьевым биржам рекомендовано создать и технически оснастить специализированные торговые площадки для организации выставочно-ярмарочной торговли товарами, в том числе на территориях специализированных рынков строительных материалов. Кроме того, биржи должны организовать профессиональное обучение членов биржи правилам биржевых, аукционных и выставочно-ярмарочных торгов.

Официальное членство на товарно-сырьевой бирже автоматически накладывает на компании, занимающиеся оптовой торговлей, обязательство вести свой бизнес максимально открыто и прозрачно.

Быть членом биржи в современном быстро меняющемся мире экономически целесообразно

но. В частности, постановление предусматривает разработку и внедрение механизма материального стимулирования деятельности брокеров и брокерских контор, имея в виду установление предельных размеров комиссионных сборов, обеспечивающих высокие доходы брокерам, обладающим необходимыми профессиональными качествами, опытом ведения брокерской деятельности, и в зависимости от оборота биржевых сделок. Иными словами, доход брокера напрямую зависит от его творческого подхода к работе с клиентом и дифференцирован в зависимости от результатов этой работы.

Чтобы стать членами биржи, трейдерам торгово-оптовой компании необходимо пройти обучение на специализированных курсах при Госкомимуществе республики для получения аттестата соответствующего образца и приобрести на бирже брокерское место.

Данное постановление правительства Республики Узбекистан является уникальным документом среди аналогичных, регламентирующих оптовую торговлю в странах СНГ. Благодаря детальной проработке на основании международного опыта, а также многолетнего национального опыта в нем учтены и оптимизированы все вопросы функционирования и взаимодействия оптовой и розничной торговли, выстроен четкий рыночный механизм удовлетворения спроса и предложения.

Более того, за счет широкого доступа к единой электронной системе биржевых торгов потенциальных зарубежных потребителей постановление практическим образом положило начало развитию взаимовыгодных международных торговых связей для отечественных товаропроизводителей, позволяющих вывести свои товары на международные рынки, минимизировав при этом собственные представительские затраты.

В эпоху глобализации мировых экономических процессов, правильное применение механизмов оптовой торговли, предусмотренных данным постановлением, позволит Узбекистану и впредь сохранять исторически сложившуюся роль центра торгово-экономического партнерства Центральноазиатского региона.

ТВОРЧЕСТВО

Бурными аплодисментами зрители встретили Кенесбая Сержанова, впервые выступившего в роли Турриду в опере Масканы «Сельская честь» на сцене Государственного академического Большого театра оперы и балета имени А. Навои. За короткий срок блистательный певец освоил и представил целый ряд партий из лучших опер в репертуаре ГАБТа.

В 70-90-е годы в Нукусе активно работал оперный театр. Тогда стали известными имена таких певцов, как Базарбай Нальдинов, Махсет Хожаниязов, Толыбай Хожаниязов, Роза Кутекеева, Мырзагул Сапаева, Элиза Айтаниязова, Абат Калдиев. Продолжает этот список Кенесбай Сержанов - замечательный тенор, народный артист Каракалпакстана.

Он родился в 1958 году в Нукусе, в семье юриста. Начал петь с семи лет. Первым его педагогом стал известный певец, народный артист Узбекистана, Каракалпакстана и Татарстана, лауреат премии имени Бердаха Байрам Матжанов. Именно он взялся развивать способности юного Кенесбая. В 1974 году после окончания средней школы Сержанов поступил в Нукусское государственное училище искусств имени Дж. Шамуратова по классу сольного пения, где занимался у педагога Махсета Хожаниязова - обладателя многих почетных званий и наград. Под началом именитого музыканта Сержанов делает быстрые успехи. По окончании училища он поступил в Ташкентскую консерваторию в класс народного артиста

НОВЫЕ РОЛИ ИМЕНИТОГО ТЕНОРА

Узбекистана, профессора Насима Хашимова, недавно ушедшего из жизни.

В консерваторские годы Сержанов много и успешно концертировал, исполняя произведения зарубежной и русской классики, узбекских, каракалпакских, казахских и других композиторов, часто в сопровождении симфонического оркестра консерватории. Сержанов также участвовал в Днях культуры Каракалпакстана, проводимых в Ташкенте и Казани.

Овладев всем спектром певческих знаний, Сержанов возвратился в родной Нукус и работал в училище искусств, совмещая с деятельностью в музыкально-драматическом театре им. Бердаха. В 1997 году он становится лауреатом конкурса «Узбекистон - Ватаним менинг». С тех пор он неперенный участник всех торжественных концертов на праздновании дней независимости, Науруза в Нукусе и Ташкенте.

В марте 2002 года Сержанову выпала честь принять участие в концерте по поводу открытия нового здания Государственной консерватории Узбекистана. Исполненные им рецитатив и ария Канио из оперы Леонкавалло «Паяцы» покорили

слушателей, и вскоре певца пригласили в столицу.

Теперь Сержанов - солист Государственного академического Большого театра имени А. Навои, участвует во многих оперных спектаклях. К каждой своей роли, будь то партии в спектаклях «Пролетки Майсары» Юдакова, «Сельская честь» Масканы или «Алеко» Рахманинова, артист относится с большой ответственностью, глубоко проникая в образ, органично сочетая вокальное исполнение с актерской игрой. Одновременно преподавал в коллеже искусств имени Хамзы, воспитывает будущих вокалистов. Его ученики активно участвуют во всех творческих мероприятиях коллектива.

К. Сержанов много и напряженно работает, постоянно расширяя свой концертный и оперный репертуар. Так, на фестивале «Давр салолари» в прошлом году он исполнил романс узбекского композитора Кахрамона Рахимова, в настоящее время работает над партией Искандера в опере «Александр Македонский».

Айжамал Турамуратова.

СТУДЕНТЫ ИГРАЮТ КЛАССИКУ

Каким будет наш театр завтра? Во многом его будущее определяется сегодняшним днем. Профильное высшее учебное заведение - Государственный институт искусств имени Миннона Уйгура - предоставляет простор для творческих исканий студентов на сцене учебного театра.

... Молодой человек в элегантном белом костюмчике лихо получает взятки тоже от молодых людей, занимающих самые высокие должности в провинциальном городе. Кто-то может заметить: взятки дают и берут весьма осторожно. Ну а если молодой человек берет взятки впервые? Значит, у него только однажды появилась возможность поступать, как высокое начальство. Это никто иной, как Иван Александрович Хлестаков.

Речь идет о дипломном спектакле «Ревизор» по комедии Н.В. Гоголя выпускников института, поставленного опытным педагогом Хамидой Махмудовой. Подслушал бы Николай Васильевич сообщения нынешних средств массовой информации о коррупции в чиновничьих структурах, наверняка с горечью подумал бы: «Неужели в «Ревизоре» я раскрыл вечную государственную беду?»

Сыгранная нынешними выпускниками художественного вуза, классическая комедия смотрится современной и очень смешной. Она заразительно высмеивает общественные пороки, присущие нашему времени. Юные актеры, играющие спектакль, вместе со своим педагогом сумели талантливо раскрыть произве-

дение великого комедиографа.

Махмудова не «штирует» в своем спектакле чужие творческие находки, а добивается неповторимой яркости каждого комедийного характера. Выразительные образы рождаются правдивой, искренней и естественной жизнью исполнителей ролей. Создается впечатление, что «солнцем в крови» студенты играют живой спектакль, положительный герой которого, как и замыслил автор, - смех.

Режиссеру удалось за словами комедии увидеть неординарные поступки ее персонажей, их выразительные особенности. Режиссер сосредоточивает внимание студентов-актеров на поиске эксцентричного и гротескового, что оправдано психологической жизнью образов. Студенты преодолевают привычное отношение к гоголевским характерам и раскрывают их поступки как неожиданные. Так, изрядно подвыпивший Хлестаков - Ш. Боймуратов повелительно говорит присутствующим в гостинице городничего чиновникам: «Садитесь, господа! Господа не ринутся к стульям и креслам, а «сели», согнув ноги в коленках».

Странное поведение чиновников передает их тотальный страх перед инкогнито, что де-



лает сцену гротесковой и комичной. Создавая образ Луки Лукича Хлопова, студент Б. Мусаев и режиссер используют выразительность повтора: при страшных для зрителя народных училищ сообщениях герой падает в обморок, четыре раза в течение спектакля. Исполнительница Анны Андреевны О.Абдуллоева, залушавшая влюбить в себя петербургского «ревизора», старается выглядеть моложе своей юной дочери. Для встречи с Хлестаковым она наряжается, как девочка, - сарафанчик на лямочках, кофточка с рукавичками «фонариком».

Студенческий спектакль по Гоголю играют талантливые да еще и красивые молодые люди. Мария Антоновна - Н.Муминова очаровательна. Ее наивная искренность и радость неподдельны и заразительны. Вель Иван Александрович в испол-

ман и представитель Андижанской области Эркин Каримов - у них по 6,5 очка.

ПРОВЕРЬТЕ ВАШИ РЕШЕНИЯ

Приводим ответы читателей по решению шахматных композиций, опубликованных в апреле.

1 апреля. Задача. Мат в два хода. 1.Лb2.
Задача. Мат в три хода. 1.Фe5. Крa5. 2.Сe 1.Фe5 св2. с3. Задача. Мат в пять ходов. 1.С3 Крg5 2.Сe7+Крh 3.Сf4 Крh3 4.Кf2+.

15 апреля. Задача. Мат в два хода. 1.в8С. Задача. Мат в три хода. 1.Лaб с3 2.Лb6. 1.Лaб v3 2.Сe4.

22 апреля. Задача-близнецы Бари Абдуллина. Задача. Мат в три хода. 1.Сe8 Сiс8 2.Фg3+ 1.Сe8 Крh5 2.Сiс4+ 1.Сe8 g5 2.Крh6

нении Боймуратова - просто прелесть: свободный, ироничный и азартный.

Обаятельна даже унтер-офицерская вдова Пошлепкина - Н. Шамсиева.

Почему отмечаю это особо? В других виденных мною спектаклях всегда мешало погрязнуть в стилизации «Ревизора» то, что «исполнитель роли» были гораздо старше своих героев. Казалось, все в игре правильно, не притерявшись, но актерам явно не хватало творческой радости, восторга от встречи с произведением фантастического реализма. Именно так определил писательский стиль Гоголя А.С. Пушкин.

Спектакль учебного театра института искусств постоянно идет на его сцене, в конце июня он будет показан в рамках студенческого фестиваля, подводящего итоги года.

Вера Сундукова.
Профессор.



Раздел ведет мастер спорта Улугбек Эльбеков

ЧЕМПИОНАТ РЕСПУБЛИКИ

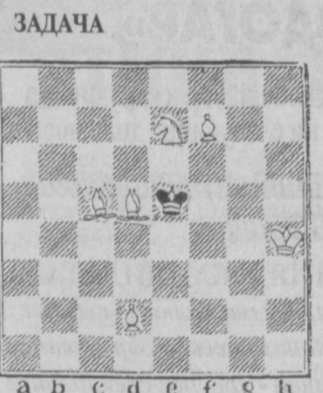
В шахматном клубе имени Георгия Агзамова прошел очередной чемпионат Узбекистана среди мужчин (высшая лига). В нем приняли участие четырнадцать шахматистов, в том числе пять международных гроссмейстеров. В результате успешной борьбы первое место завоевал В.Егин, набравший 9,5 очка из

СОРЕВНУЮТСЯ ВЕТЕРАНЫ

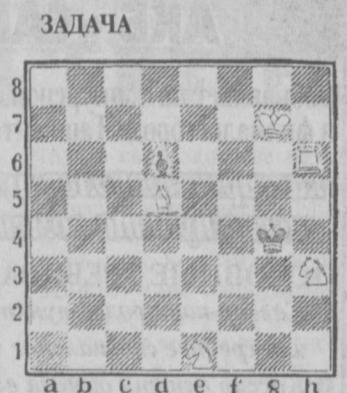
В Кибрайском шахматном клубе состоялось первенство страны среди ветеранов, в котором приняли участие двадцать шахматистов. Турнир прошел по швейцарской системе, проведено девять туров.

Первое место занял ташкентец Исхандар Бекиров, показавший великолепный результат. У него восемь очков из девяти (семь побед и две ничьи). Второе-третье места поделили ташкентец Ефим Шварц-

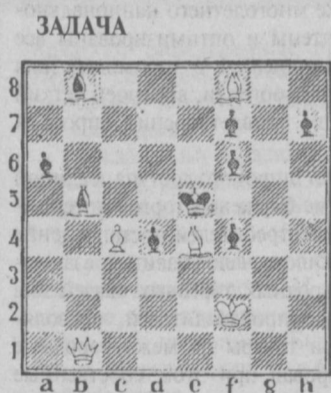
В ЧАСЫ ДОСУГА



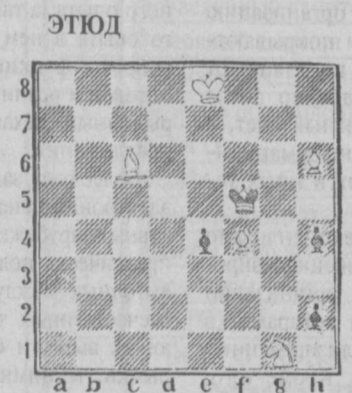
Мат в два хода



Мат в три хода



Мат в четыре хода



Белые начинают и выигрывают

СТРОИТЕЛЬНО-ИНЖЕНЕРИНГОВАЯ ФИРМА

С ЛЮБОВЬЮ К ДЕТЯМ

Hand- und HandelsInvestition GmbH
Traunrot - Deutschland

ИГРОВЫЕ КОМПЛЕКСЫ для детей-инвалидов

Общезвестно, что в силу сложившихся тех или иных трагических в каждом отдельном случае обстоятельств дети-инвалиды лишены радости подвижных общественных игр. Они вынуждены вести малоподвижный, замкнутый образ жизни, что в значительной степени влияет на становление характера ребенка, формирует его мировоззрение, отношение к окружающей действительности.

У таких детей формируется комплекс неполноценности. Наша задача - без навязчивого патронажа помочь ребенку преодолеть его.

Поэтому вместе со специалистами разработаны детские комплексы, горки и игровые системы для детей-инвалидов, где они забывают свою ущербность, вовлекаются в игровой процесс со здоровыми детьми.

Детская психика восприимчива, и они мгновенно забывают боль и неудобства своего положения. И, видя на этих лицах улыбки, ощущаешь сложнопередаваемое чувство удовлетворения, нужности и востребованности твоего труда.

За разработку оздоровительных комплексов и игровых систем для детей-инвалидов наша фирма стала лауреатом Европейского конкурса «ЕВРОМАРКЕТ-2002», прошедшего в декабре 2002 года в Брюсселе.

Генеральный менеджер Шавели Матвеев.

700025, г. Ташкент, Ялқасарайский район, ул. А. Каххара, 49.
Тел.: (+99871) 107-16-00 Тел./факс: (+99871) 162-13-01

СТАДИОН

ФАВОРИТЫ БЕЗ АУТСАЙДЕРОВ

Кто есть кто? После завершения матчей первого тура чемпионата Европы в Португалии вряд ли кто возьмет на себя смелость ответить на этот вопрос. Все смешалось на европейской футбольной улице...



Когда в свет выйдет этот номер нашей газеты, то уже будет известен первый неудачник в группе «А». Поздно вечером в среду встретятся сборные Греции и Испании, победитель которой досрочно займет путевку в четвертьфинал, и команды России и Португалии, после которой одна из них может паковать чемоданы.

Конечно, есть варианты, но вряд ли кто сомневается, что хозяева приложат все мыслимые и немыслимые усилия, чтобы вырвать необходимую победу у россиян, в рядах которых после нелицеприятного высказывания Мостового в адрес тренера Ярцева возникла нервная обстановка, которая, думается, предвещает поиск «козла отпущения».

В группе «В» явные фавориты - сборные Англии и Франции уже выяснили между собой отношения. Противостояние Бекхэма и Зидана оказалось в пользу последнего - 2:1. Повто-

рюс, если по накалу страстей и драматизму финал окажется таким же, то чемпионат можно считать удалым. Феерический получился матч.

Шведы Ларсен и Ибрагимович были просто неудержимы в матче с болгарами. И дело не в счете - 5:0, а в качестве игры скандинавов, явных претендентов на самые высокие награды «Евро-2004». Чемпионский почерк на фоне блестящих действий соперников по подгруппе «С» - Италии и Дании, довольствовавшихся нулевой ничьей. Проигравшие болгары выглядели лучше, но попали, как говорится, под шведский каток.

Сборная Латвии (группа «Д») дала понять, что не намерена быть в роли «мальчиков для битья». Чуть было не преподнесла сенсацию, до которой оставалось 17 минут. Вела по ходу встречи 1:0, но не выдержала натиска чехов, которые имели после ряда замен четырех (!) форвардов. Авантюра удалась. Те, на кого ставили букмейкеры, сумели не только сравнять результат, но и выйти вперед за пять минут до финального свистка - 2:1.

Голландцы, наверное, должны быть довольны, что выигрывали (1:1) свели встречу со сборной Германии, выглядевшей, как обычно, хорошо охлажденной машиной.

Тимофей Орлов.

ВОЗРОДИТЬ ТРАДИЦИИ

«Художественная гимнастика - стратегический вид в женском спорте, - заявила заместитель Премьер-министра Светлана Инамова на отчетно-выборной конференции федерации по этому виду спорта. - Поэтому необходимо возродить былую школу узбекских «художниц», среди которых были чемпионки и призеры чемпионатов мира, континента, Олимпийских игр, престижных международных турниров. А за кумирами, как известно, потянутся тысячи девушек и девочек. Тогда женский спорт действительно станет массовым. И в этом движении художественная гимнастика должна стать своеобразным локомотивом, который потянет за собой остальные виды, популярные среди слабой половины».

Уже немало сделано. При фонде «Соглом авлод учун» («За здоровое поколение») создан центр граций, который за два года деятельности заметно повысил статус этого чисто женского вида. Совсем не случайно художественная гимнастика включена в программы школьных игр «Умид нихоллари» и учащихся колледжей и лицеев «Баркамол авлод».

Активизировалась работа в ряде областей. Теперь конкуренцию признанным фавориткам из Ташкента, Бухары, Ферганы, Зарафшана и Навои оказывают представительницы команд Намангана, Самарканда, Нукуса, Ургенча, где появились новые спортзалы, целые комплексы с необходимым оборудованием и инвентарем.

Разумеется, есть проблемы. Дефицит специалистов, не хватает тренеров на местах. Федерация добивается того, чтобы в Узбекском государственном институте физкультуры был увеличен прием «художниц», открылись отделения по художественной гимнастике на факультетах физвоспитания в других вузах. Планируется проведение

международных семинаров и специальных курсов для повышения квалификации наших действующих наставников. Теоретические и практические занятия проведут известные зарубежные инструкторы из России, Болгарии, Украины, где художественная гимнастика получила широкое развитие, а команды этих стран доминируют на мировом подиуме.

В перспективе - строительство специализированного спорткомплекса в столице, создание новых центров граций в Джизакской, Сырдарьинской, Сурхандарьинской, Кашкардарьинской областях, где пока еще мало занимающихся художественной гимнастикой. Словом, разработанная программа. Чтобы ее реализовать, нужны нестандартный подход, инновационные решения. Поэтому на конференции был обновлен состав федерации. Председателем избрана Лола Каримова, возглавляющая попечительский совет Республиканского общества детского фонда «Сен элди эмассан» («Ты не одинок»).

Таджи Тимуров.

НА ФОТОСНИМКАХ - КИТАЙ

В Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана в рамках Дней культуры Китая открылась фотовыставка, посвященная жизни этой страны. На выставке представлены произведенные фотомастерами дружественной страны, запечатлевшие жизнь и историю китайского народа. В них с высоким мастерством отражены сегодняшняя жизнь республики, ее достижения в развитии науки, техники, искусства и культуры, картины природы, фрагменты из жизни простых людей.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА 17-18 ИЮНЯ

По территории республики - небольшая, по северу переменная облачность, без осадков. Ветер восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью - 18-23, днем - 33-38 тепла, по югу и пустынной зоне ночью - 20-25, днем - 35-40 тепла.

В Ташкенте - небольшая облачность, без осадков. Ветер восточный, 3-8 м/сек. Преобладающая температура ночью - 18-23, днем - 33-38 тепла.

Узидромет.

Утерянный аттестат № 018884, выданный школой № 7 г. Гулистана Сырдарьинской области в 1996 году на имя Шарипова Артура Зинуровича считать НЕДЕЙТЕЛЬНОМ.

Руководство и коллектив ГАК «Узбекэнерго» глубоко скорбит в связи с кончиной старейшего работника энергосистемы **НАБИЕВОЙ** Мэри Хикматовны и выражает искреннее соболезнование родным и близким.