

# ПРАВДА ВОСТОКА

ПО ПЯТНИЦАМ

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ОСНОВАНА 2 АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

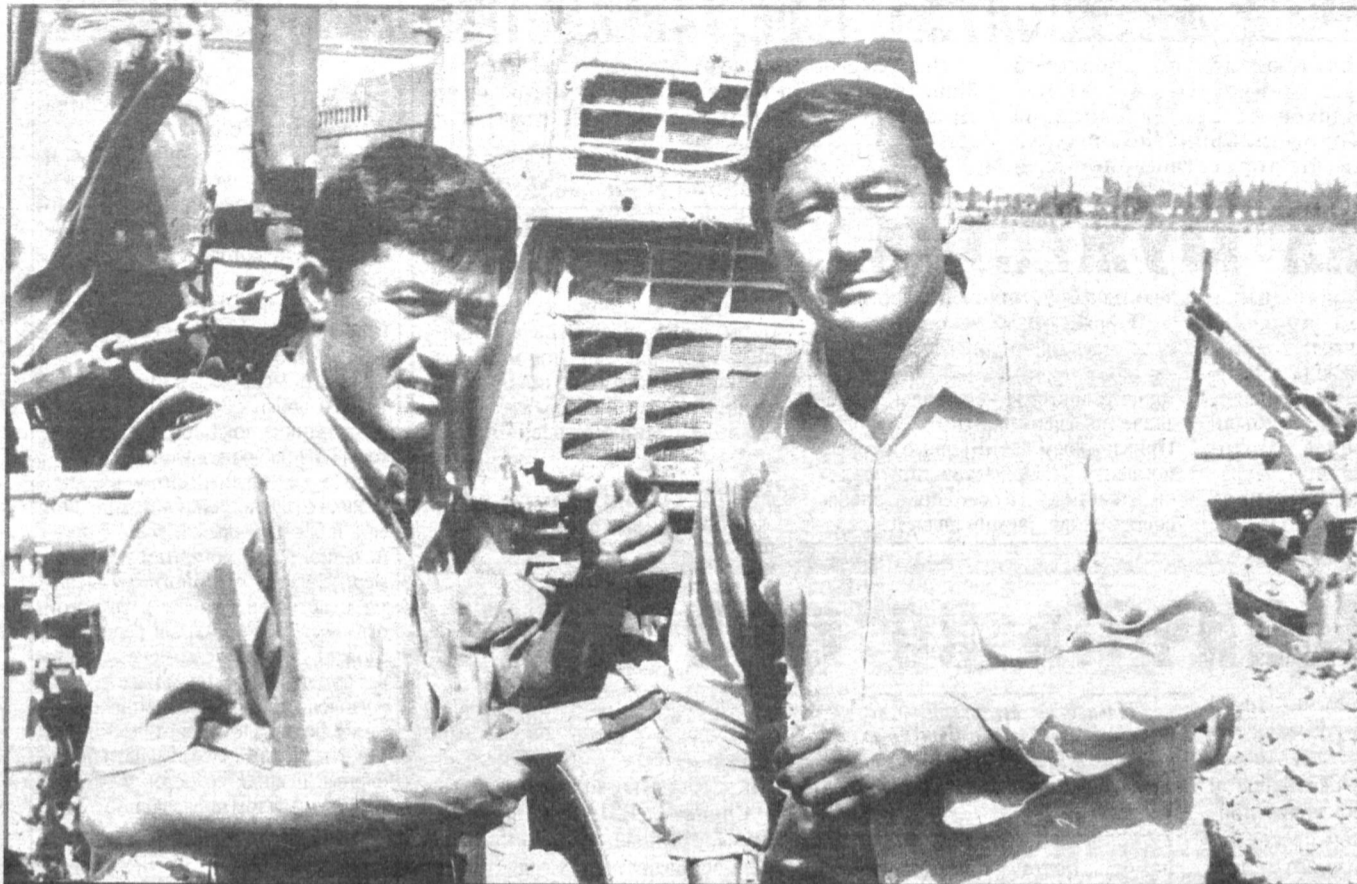
9 июня 2000 года

пятница

№ 111 (24298)

Цена свободная

УЧРЕДИТЕЛЬ - КАБИНЕТ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



В Наманганской области дехкане ширкатного хозяйства имени Ю.Ахунбабаева намерены с 649 гектаров земли, засеянной хлопчатником, получить 2318 тонн сырья. А 525 гектаров под зерновыми дадут 2706 тонн пшеницы. Для выполнения плана заготовок с полной

отдачей работают активисты, бригадиры хозяйства.  
НА СНИМКЕ: главный агроном хозяйства Рустамжон Мама-солиев и руководитель бригады № 8 Тахиржон Каримов на поле.

Фото Пулата Акбарова.

АНОНС!

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

- ✓ «НОВОСТИ, СОБЫТИЯ ФАКТЫ»
- ✓ СИТУАЦИЯ, СЛОЖИВШАЯСЯ НА ТАШКЕНТСКИХ БАЗАРАХ
- ✓ МОЛОДЕЖЬ И МЫ
- ✓ РЕКЛАМА
- ✓ ЧЕЛОВЕК В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ
- ✓ СТАДИОН
- ✓ КАЛЕЙДОСКОП

## ПОБЕДА ШЕЛКОВОДОВ

Шелководы Республики Каракалпакстан раньше срока выполнили договорные обязательства и сдали государству 570 тонн коконов. В трудовую победу достойный вклад внесли хозяйства Берунийского, Турткульского, Элликкалинского, Амударьинского и Чимбайского районов. Шелководы республики решили заготовить еще 80 тонн коконов.

(УзА).

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

# О приеме в высшие образовательные учреждения Республики Узбекистан в 2000/2001 учебном году

В целях выполнения задач, определенных Национальной программой по подготовке кадров, обеспечения общеобразовательных школ, академических лицеев и профессиональных колледжей квалифицированными педагогическими кадрами, формирования рынка образовательных услуг и удовлетворения потребности экономики республики в специалистах с высшим образованием, а также отбора талантливой и одаренной молодежи в высшие образовательные учреждения Кабинет Министров постановляет:

1. Установить на 2000/2001 учебный год прием для подготовки бакалавров в количестве 49500 человек, определив в том числе квоту приема по государственным грантам в количестве 19800 и 29700 - на платно-контрактной основе, распределив их по высшим образовательным учреждениям Республики Узбекистан по соответствующим направлениям образования.

2. Установить на 2000/2001 учебный год прием для подготовки магистров в количестве 3600 человек, определив в том числе квоту приема по государственным грантам в количестве 1400 и 2200 - на платно-контрактной основе, распределив их по высшим образовательным учреждениям по соответствующим специальностям.

Учитывая, что в высших медицинских

образовательных учреждениях прием в магистратуру осуществляется впервые, и исходя из особенностей учебного процесса, установить для них соотношение профессорско-преподавательского состава к студентам 1:5 по подготовке магистров.

3. Определить на 2000/2001 учебный год общую квоту приема на трехлетние отделения по подготовке медицинских сестер высшей квалификации при высших медицинских образовательных учреждениях в количестве 200 человек, в том числе 100 человек - по государственным грантам и 100 человек - на платно-контрактной основе, распределив их по высшим медицинским образовательным учреждениям республики.

4. Утвердить состав Государственной комиссии по приему в образовательные учреждения Республики Узбекистан в 2000/2001 учебном году.

5. Государственной комиссии: в течение 10 дней внести необходимые изменения в «Положение о порядке и правилах приема студентов в бакалавриат высших образовательных учреждений Республики Узбекистан» и «Положение о правилах и порядке приема в магистратуру высших образовательных учреждений Республики Узбекистан в 1999/2000 учебном году»;

исходя из результатов тестовых испыта-

ний, в рамках общего приема на платно-контрактной основе, разрешить вносить необходимые изменения в показатели приема.

6. Министерством и ведомствам, имеющим высшие образовательные учреждения, в недельный срок внести на утверждение в Государственную комиссию предложения о распределении квот приема по государственным грантам и на платно-контрактной основе в бакалавриат и магистратуру высших образовательных учреждений по языкам и формам образования.

7. Министерству высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан совместно с министерствами и ведомствами, имеющими высшие образовательные учреждения, в десятидневный срок внести в Кабинет Министров предложение по вопросам создания в каждом высшем образовательном учреждении Попечительского и наблюдательного совета, о его основных задачах и правах, в первую очередь, усиления самостоятельности и совершенствования материальной базы высшего образовательного учреждения в соответствии с требованиями Национальной программы по подготовке кадров.

8. Министерству высшего и среднего специального образования, Министерству финансов, Центральному банку Республики Уз-

бекистан совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами, учитывая реформы в сфере образования и положительный мировой опыт, разработать порядок выдачи и возврата образовательных кредитов студентам, начиная с 2001/2002 учебного года, для обучения на платно-контрактной основе и в трехмесячный срок внести предложения в Кабинет Министров по его реализации.

9. Министерству финансов Республики Узбекистан обеспечить выделение из бюджета необходимых средств с учетом приема на 2000/2001 учебный год на основе государственных грантов в бакалавриат и магистратуру, а также для подготовки медицинских сестер высшей квалификации.

10. Считать утратившими силу постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 2 июня 1999 года № 282 (за исключением пункта 3) и от 28 июня 1994 года № 327.

11. Контроль за исполнением данного постановления возложить на заместителя Премьер-министра Республики Узбекистан Х.Караматова.

Председатель Кабинета Министров  
И. Каримов.

г. Ташкент, 8 июня 2000 года.

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ  
Телефон: (371) 136-57-12

ПРАВДА  
ВОСТОКА

ЗАЛОГ ВАШЕГО УСПЕХА  
Факс: (371) 133-70-98

**ПРАВДА ВОСТОКА**

Индекс: 64572  
Рег. № 3

Главный редактор  
**А. Т. Пукемов**

Редакционная коллегия:

И. Абдукаримов,  
В. Дегтярев (отв. секретарь),  
С. Зинин,  
Л. Кабилов,  
П. Ким,  
Г. Лю  
(зам. главного редактора),  
С. Мансуров-Ковригенко,  
Ф. Муминов,  
Ю. Хамдамов,  
Б. Хасанов  
(зам. главного редактора),  
Р. Шагулямов.

**НАШ АДРЕС:**

700000, Ташкент, ГСП,  
ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон отдела  
писем: 133-15-20.

Редакция рукописей не  
рецензирует и не возвращает.  
Мнения авторов публикуемых  
материалов могут не  
отражать позиции редакции.

**РЕКЛАМА,  
ОБЪЯВЛЕНИЯ:**

Отдел рекламы  
"Правды Востока".  
Тел.: 133-70-98,  
136-57-12 комн. 439,  
тел./факс  
(3712) 133-70-98.

Агентство  
"Правды Востока - ЭКО".  
Тел.: 133-58-90, 132-00-20,  
комн. 429,  
факс (371) 133-58-90.

Рекламное агентство  
"Пресса". Тел.: 133-34-14,  
комн. тел./факс (371) 133-16-58.

Выходит 5 раз в неделю.

Способ печати - офсетный,  
по пятницам формат А-3,  
объем 4 п. л.

Типография издательско-  
полиграфического концерна "Шарк"  
Адрес предприятия:  
ул. Буюк Турон, 41.



**СЛУЖУ ТЕБЕ, УЗБЕКИСТАН!**

Наши юноши считают долгом доблестно служить в рядах защитников Отечества. Недавно в Самаркандской области в одной из воинских частей прошло принятие присяги молодыми воинами. На торжество приехали и родители.

Подполковник Маъмур Расулов и представитель Министерства обороны майор Зокир Дуستمуродов поздравили родителей с радостным днем в жизни их детей.

Фото Тахира Норкулова (УзА).

**ШКОЛА МУЖЕСТВА**

Торжества, посвященные принятию военной присяги, прошли в №-ской части Навоийского гарнизона. Сюда весной нынешнего года для прохождения срочной службы прибыли около 1000 новобранцев. Молодые солдаты поклялись охранять родную землю как зеницу ока, с честью нести почетное

звание защитников Отечества.

В торжествах также приняли участие представители соседнего Бухарского гарнизона во главе с командиром взвода специального назначения лейтенантом Муродом Ирнараровым. В интервью корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» он отметил, что сегодня сильная современная армия является залогом

территориальной целостности нашего государства, вступившего на путь независимого развития, и потому командиры сделают все, чтобы для молодых солдат армия стала настоящей школой мужества, идейной закалки и дисциплины. Завершился праздник показательными выступлениями военнослужащих.

НИА «Туркистон-пресс»  
Навоийская область.

**СОТРУДНИЧАТЬ ВО ИМЯ МИРА**

Научная программа НАТО обеспечивает поддержку международному сотрудничеству между учеными государств-партнеров и стран НАТО, - заявил корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» директор программ научного отдела НАТО д-р Вальтер Каффенбергер. Узбекские ученые как представляли государства-партнера уже имеют опыт успешного сотрудничества с коллегами ряда стран в рамках этой программы - пока в основном в области развития телекоммуникаций и компьютерной сети. Сейчас мы рассматриваем целый ряд новых проектов с участием узбекских ученых, которые касаются сотрудничества в таких областях, как математика, биология, охрана окружающей среды, экология. Последний проект тесно связан с решением проблем Приаралья. Мы со своей стороны готовы оказать необходимую техническую и финансовую

*Дальнейшие перспективы научно-технического сотрудничества обсуждены в Ташкенте на состоявшемся здесь заседании научного комитета НАТО.*

помощь, поэтому с большим интересом изучаем предложения узбекских коллег.

В настоящее время в научной программе ежегодно принимает участие около 13 тысяч ученых в качестве стипендиатов, участников конференций или рецензентов-экспертов и членов различных комиссий. Должен отметить, что научный потенциал ваших ученых, работающих в академических институтах, Национальном университете, других научных центрах, достаточно высок, чтобы заинтересовать и привлечь к совместным работкам специалистов других стран самого различного профиля, - подчеркнул В. Каффенбергер.

Целью нашей встречи как раз и было обсудить направления такого сотрудничества для дальнейшего прогресса науки во имя мира.

Справка НИА «Туркистон-пресс». Научная программа НАТО была основана в 1958 году при создании Научного комитета НАТО, в соответствии с рекомендациями Комитета по невоенному сотрудничеству в НАТО. С начала девяностых годов программа стала ориентироваться на более широкие круги ученых по мере того, как ученые из государств-партнеров получили право пользоваться поддержкой комитета. Преобладающими характеристиками программы остаются упор на сотрудничество и активизацию научной деятельности, поддержка высокого качественного уровня науки и способность быстро реагировать на новые тенденции.

НИА «Туркистон-пресс».

**ПРАЗДНИК  
НА НАШЕЙ УЛИЦЕ**

Вопросы по проведению фестиваля патриотических песен «Хеч кимга бермайман сени Узбекистон» рассматривались на заседании его организационного комитета.

Инициаторами проведения фестиваля, который состоится 1 июля на столичном стадионе МХСК, выступили партия Фидокарлар, комиссия по делам молодежи Олий Мажлиса, Министерство обороны, телеканал «Ёшлар», молодежный театр Узбекистана, студия «Тарона-рекордс» и другие организации республики. Их представители рассмотрели на заседании предварительную программу праздника и обсудили вопросы, касающиеся технического обеспечения.

«Хеч кимга бермайман сени Узбекистон» станет фестивалем военно-патриотических песен. Это первый подобного рода музыкальный форум, который проводится в нашей стране, - сказал в интервью корреспонденту НИА «Туркистон-пресс» режиссер-постановщик фестиваля Ойбек Каюмов. - Его цель - воспитать молодежь в духе патриотизма и любви к Родине. В подготовке праздника пока нет проблем, которые бы нас останавливали. Однако это не значит, что у нас нет никаких трудностей. Они, конечно, есть и связаны прежде всего с организационными моментами. Например, сейчас лето, и многие музыканты и артисты выхоят в трудовой отпуск и собрать их для репетиции сложно. Но я должен сказать, что все артисты пошли нам навстречу, и с удовольствием хотят принять участие в фестивале патриотических песен, в их числе более двадцати популярных певцов, артистов и эстрадных групп, в том числе Юлдуз Усматова, Обид Асомов, группы «Анор», «Шахзод», «Байрам» и другие.

НИА «Туркистон-пресс».

**НАЧАЛСЯ  
ЛЕТНИЙ СЕЗОН**

Учебно-оздоровительный центр «Орол болалари» города Бустана Республики Каракалпакстан первым среди лагерей отдыха в Хорезмском оазисе открыл летний сезон. Для 400 мальчиков и девочек, прибывших из Муйнакского, Кондильского, Бузатовского и Чимбайского районов, здесь предоставлены спортивные комплексы, бассейны, работают различные секции и кружки.

А. Искандаров.  
Корр. УзА.

**ФАКТ И КОММЕНТАРИЙ**

**СТУДЕНТЫ ПРОЕКТИРУЮТ... САМОЛЕТ**

Если говорить о подготовке высококвалифицированных кадров для аэрокосмической отрасли нашей республики, - рассказывает ректор ТашГАИ, профессор Шарифуддин Ганиханов, - то она насчитывает почти полвека. Ведь наш вуз был создан указом Президента Узбекистана Ислама Каримова на базе самолетостроительного факультета Ташкентского технического университета, местного филиала Киевского международного университета гражданской авиации и учебного центра НАК «Узбекистон хаво йуллари». Тогда же Ташкентский авиатехникум был преобразован в авиационный колледж, а при нашем институте появился академический лицей, где ученики наряду с общеобразовательными дисциплинами углубленно изучают предметы по экономике, авиации и космонавтике.

История ТашГАИ тесно переплелась с развитием аэрокосмической науки и техники. За минувшие годы выпущено 550 специалистов,

**Свой пятилетний юбилей отметил  
Ташкентский государственный авиационный  
институт - уникальный в Среднеазиатском  
регионе вуз подобного профиля**

которые успешно трудятся в ГАО «ТАПОиЧ», в различных подразделениях Узбекстанской авиакомпания и агентства «Узбеккосмос», служат в рядах ВВС. Среди выпускников - юноши и девушки из Болгарии, Йемена, Индии, Ливана. Сейчас на очном и заочном отделениях обучаются более 1400 студентов, из них большинство - в бакалавриатуре, 41 - в магистратуре и столько же насчитывается в аспирантуре. В педагогическом коллективе вуза свыше 180 специалистов, в том числе 18 докторов и 56 кандидатов наук. Причем филиалы специализированных кафедр открыты на базовых предприятиях, а их ведущие конструкторы и инженеры сами активно участвуют в организации учебного процесса. Кроме того, осуществляет-

ся широкая кооперация учебной и научно-исследовательской деятельности с коллегами из России (в частности, с МАИ, подмосковным Центром подготовки космонавтов, Санкт-Петербургской академией гражданской авиации), Украины, США, Германии, Швейцарии, Латвии, Израиля, Казахстана и других стран.

Основной учебный процесс ведется на трех факультетах - общетехническом, авиаракетостроения и гражданской авиации, а для работников аэрокосмической отрасли открыт факультет повышения квалификации. Среди наших студентов 58 отличников, некоторые из них получают государственные и ведомственные стипендии. По грантам фонда «Умид» трое воспитанников ТашГАИ продолжают образова-

ние в Рейдингском (Англия), Алабаминском (США) и Гамбургском (Германия) университетах. Что касается вуза-юбилера, то сейчас он готовит бакалавров по 9, а магистров - по 25 различным специальностям. В том числе по эксплуатации аэрокосмической техники, радиоэлектронного и электрооборудования летательных аппаратов и аэропортов, по управлению воздушным движением, менеджменту и маркетингу, инженеров-ремонтников, двигателей, педагогов по строительству и обеспечению полетов самолетов, вертолетов, ракет и космических аппаратов. Особо скажем о научно-исследовательских работах в области фундаментальных и прикладных наук. Например, их общий объем составил свыше 6 млн. сумов плюс 3,3 млн. сумов - по хозяйственным работам. За минувшие три года совместно с американской корпорацией «Боинг» выполнено работ на 230 тысяч долларов.

Если говорить о перспективах, то сейчас вместе с ГАО «ТАПОиЧ»

в институте создается студенческое КБ по проектированию и строительству легкомоторного самолета. Во всяком случае, пионерный проект и макет такой крылатой машины уже готовы. Дело остается за испытанием ее систем в аэродинамической трубе, решением других специфических технических вопросов и, конечно, финансированием, поиском потенциальных заказчиков и спонсоров. Со временем в ТашГАИ намечается готовить пилотов воздушных судов. В частности, по грантам Международного молодежного аэрокосмического фонда академика Шавката Вахидова молодежь будет прибывать к знаниям о космосе.

Педагоги и студенты «крылатого» института мечтают превратить его в Аэрокосмический университет, проектировать даже внеземные поселения на Луне и Марсе, межпланетные станции для полетов за пределы Солнечной системы...

Шахабуди  
Зайнутдинов.



Настали дни массового сбора фруктов и овощей, пошел с полей свежий картофель, «молодая» морковь, острый и терпкий чеснок, всевозможная зелень. Да разве можно все перечислить, что созрело сейчас на фруктовых плантациях и огородах. Нынче, по сравнению с предыдущими годами, изобилие даров земли особенно заметно, урожай значительно обильнее. Это результаты реформ, проводимых в нашем государстве. Такое изобилие, в первую очередь, стало возможным благодаря заботам государства о развитии фермерских хозяйств. Сотни, тысячи гектаров земли, садов и огородов отданы под фермерские владения, и дехкане, получив законодательную и правовую базу, свободнее ими распоряжаются, из года в год наращивают плодовоовощную продукцию. Думается, что при таком интенсивном развитии фермерских хозяйств, специализирующихся на производстве плодовоовощной продукции, уже в ближайшее время наступит коренной перелом как в количестве, так и в качестве фруктов и овощей, предлагаемых нам, потребителям. Но самое главное в том, что изобилие продукции должно привести неизбежно к снижению цен.

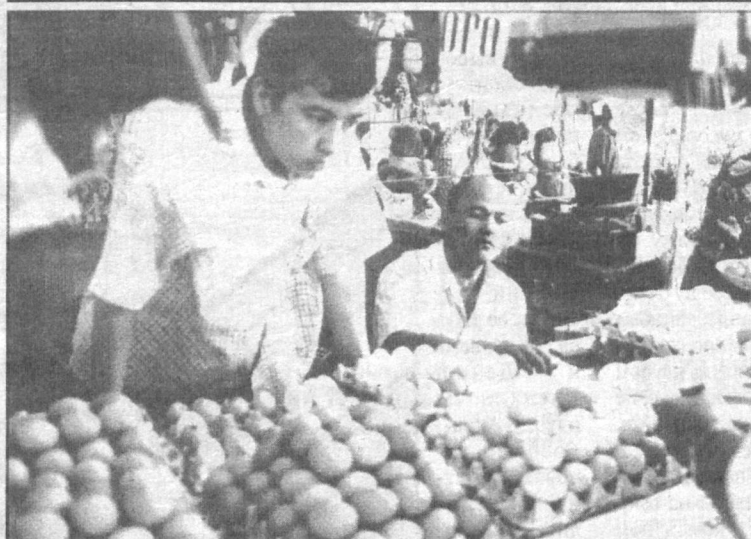
А что же сегодня происходит у нас на рынках, где от этого самого изобилия просто разбегаются глаза покупателей? Но уже после первых минут пребывания здесь покупателей удивляет разброс цен. У некоторых продавцов даже сейчас, в разгар созревания черешни, ее цена не опускается ниже 160-170 сумов за килограмм, а более качественная стоит и дороже. Урюк - около 100 сумов, килограмм свежего картофеля - 80 сумов, морковь - не менее 100 сумов. С такими ценами мы «встретились» на столичном новом рынке, расположенном в одном из крупнейших жилых массивов в Юнусабадском районе.

Цены на фрукты и овощи, не говоря уже о мясопродуктах, были высокими, но покупатели вынуждены мириться с ними. Чтобы добраться до другого рынка, Алайского, к примеру, надо потратить и на транспорт, да время потратить.

С другой стороны, столичный потребитель уже знает, что цены на фрукты, овощи, картофель, мясо почти везде одинаковые. Цену диктует сегодня большей частью перекупщик, ставший полновластным хозяином рынка. С одним из таких мы разговорились на том самом Юнусабадском рынке. Отец и двадцатилетний сын, привольно расположившиеся на прилавке торгового ряда в центре базара, попивая чай, неспешно продавали несколько мешков картофеля, который они рано утром покупают на оптовом рынке, что расположен в Бектемире. Купив картофель по 50-60 сумов за килограмм, здесь они реализуют его по 90 сумов. Навар с каждого килограмма составляет 30 сумов. Помножив его на 120 килограммов, в среднем отец и сын продают его за день. В итоге средний доход перекупщиков за день с вычетом транспортных издержек, затрат на обед, уплату рынку за торговое место, составляет 3 тысячи сумов.

Приблизительно по такой же схеме работают, к сожалению, и другие перекупщики на всех столичных, да и не только ташкентских рынках. Нельзя сказать, что борьба с этим злом не ведется, потребитель оставлен один на один с бесцеремонными людьми. Молодые мужчины и женщины и являются основной частью перекупщиками. Борьбой с перекупщиками занимаются и ответственные работники городского хокимията, прокуратуры столицы, специальные отделы ГУВД и его районных подразделений. Не говоря уже об активной работе инспекторов госналогового службы. Но удивляет в то же время непонятная и невнятная деятельность сотрудников районных СЭС.

# ПЕРЕКУПЩИК ДИКТУЕТ ЦЕНЫ. ПОЧЕМУ?



до сегодняшнего времени не разместили акции. Непропанные и нереализованные акции грозятся в десятках АО (это особенно касается рынков, расположенных за пределами Ташкента) мертвым грузом, что не дает возможности иметь оборотные средства. При этом важно отметить, что контрольный пакет во всех АО принадлежит местным хокимиятам, представляющим долю государственных структур. Они, обладая контрольными пакетами акций, должны, как говорится, диктовать политику данного АО, направлять его деятельность в законное русло, задействовать механизмы, оздоравливающие финансовое положение акций и, в конечном итоге, способствовать получению дивидендов акционерами. Но пока, кроме бумаг и обещаний, в деятельности АО ничто не происходит. Правда, за редким исключением.

Как использовать правовой механизм для увеличения оборотных средств и снижения цен

производитель продукции согласен отдать любую часть выращенного урожая на таких условиях, когда деньги он получит за свой товар быстро. Сейчас различные банки в пределах республики осуществляют перевод денег электронным способом, удобно и быстро. Чтобы принять такое решение, я думаю, ни одно собрание акционеров не будет возражать, а именно оно по закону «Об акционерных обществах и акционерах» правомочно принимать кардинальные решения, являясь «главным действующим лицом» в АО. И поскольку такое решение может принести им пользу в виде повышенных дивидендов, то все акционеры будут голосовать только «за»!

Вот вам весь механизм, заложенный в принятых законодательных и правовых актах нашим государством. Почему он не работает? Это уже вопрос к владельцам контрольными пакетами акций АО - местным хокимиятам, а также бездействию базаркомам, то есть председателям правлений АО. Впрочем, в бездействии их можно обвинить только отчасти - за неисполнение закона и правовых документов. Зато очень активно они действуют, нарушая действующее законодательство. И вот примеры.

Работники Ташкентской городской прокуратуры, осуществляющие надзор за соблюдением закона и исполнением постановлений правительства, касающихся улучшения деятельности рынков столицы, проверили ряд из них. И что же? Выявлены грубейшие нарушения законности, хищения, использования служебного положения и т.д. В результате возбуждены уголовные дела в отношении председателя правления АО «Аския бозори», директора торгово-заготовительного предприятия, главного бухгалтера этого АО. Проверка, проведенная на АО «Бектемир бозори», выявила такие же нарушения, и материалы дела уже отправлены в судебные органы. Грубые нарушения выявлены и на АО «Паркент бозори». Словом, чуть ли не каждая проверка в деятельности АО рынков не обходится без нарушений.

И снова возникает вопрос: почему их так много? Нельзя сказать, что меры для улучшения их деятельности вовсе не принимаются. Принимаются, но как-то однобоко, нерешительно. В одном из постановлений правительства было специальным пунктом указано, что лица, скомпрометировавшие себя на работу рынков, не должны больше привлекаться к работе в эту систему. А что же происходит на самом деле? Одни и те же люди, запятнавшие себя на одном рынке, спокойно переходят на другой и снова начинают нарушать закон. Сколько таких нарушителей трудятся на рынках и сосчитать трудно. Сейчас принято решение о проведении очередной аттестации работников рынков и, может, на этот раз удастся избавиться от лиц, устроившим и нашедшим себе постоянную кормушку.

Как рассказал нам председатель правления АО «Юсусабад универсал бозори» Р. Пулатов, в котором, кстати, размещены все акции, на свои средства рынок закупил два микроавтобуса «Дамас», два трактора с прицепами. Это дает возможность из ближайших плодовоовощных хозяйств, в том числе и фермерских, приобретать по перечислению через ТЗП ежедневно тонну черешни, другие фрукты, капусту. Покупаются очень дешево. Причем перечислением. Черешня, к примеру, продается по 90 сумов. Таким образом, деньги быстро поступают в оборот. Выгодно рынку, но не... потребителю.

Потому что никто из работников рынка так и не смог показать, где же продается эта дешевая черешня, капуста и другая продукция. В день, когда мы были на рынке, черешня кругом продавалась по 180 сумов! И у нас закралась неприятная мысль: а, может, привезенная продукция тут же за наличные, с хорошим наваром перепродается местным перекупщикам? А будь иначе, наверняка бы базарком тут на рынке открыл бы специальные точки для продажи по дешевым ценам «своей» продукции, вывесил бы, наверняка, объявления, чтобы видно было покупателям! И тогда можно было бы смело говорить, что руководство АО борется реально за снижение цен на рынке, доказывает это практическими делами, а не на словах и бумаге. Это очень большая разница.

С другой стороны, АО «Юсусабад универсал бозори» расположено очень удачно - до производителей плодовоовощной продукции, как говорится, рукой подать. Есть свой транспорт, словом, есть все реальные возможности снизить цены на рынке, показать другим в работе тот самый законный механизм снижения цен, но базарком не делает этого. Почему? Впрочем, ответ мы уже знаем и потому не стоит идти по второму кругу!

Акрам Ташкенбаев.  
Обозреватель «Правды Востока».

Эти снимки наш фотокорреспондент Леонид Гусевин сделал, посетив филиал Юнусабадского рынка.

● Вот «предпринимательница» Рано Арапова, почему-то «забывшая» дома свои документы, реализует скоропортящиеся продукты питания - пирожные, торты и другую выпечку домашнего приготовления. Начальник отдела по работе участковых инспекторов Ташкентского городского налогового управления А. Наврузов выявил немало нарушений у Р. Араповой.

● Вот такой полуфабрикат лагмана, упакованный в целлофановый пакет, моментально испортится в летнее время, и соевый продукт представляет большую опасность для здоровья человека.

● И вдруг среди вещевого ряда оказалась в продаже яйца...

Борьба эта ведется не один год, возбуждены десятки уголовных дел, привлечены к административным наказаниям десятки и сотни лиц. Но положение не меняется. Почему?

Борьбы с перекупщиками за наведение ценового порядка на рынках идет только административным путем, эти временные наскоки не могут привести к коренному перелому, дать желаемый результат. И это практика доказала уже не раз. Безрезультатность таких временных рейдов и кампаний как раз и свидетельствует о том, что для эффективной борьбы с этим злом надо опираться на правовую базу.

Надо сказать, что за последние годы принято правительством немало постановлений, направленных на улучшение деятельности дехканских и вещевого рынков. Еще 5 марта 1996 года вышел Указ Президента Республики Узбекистан «О мерах по упорядочению деятельности рынков и улучшению качества обслуживания населения». Появление этого важного документа - явное свидетельство заботы государства о решении проблем, связанных с деятельностью рынков, наведением там должного порядка, стремлением максимально снизить цены, защитить права потребителей. Именно поэтому было принято решение о создании на дехканских рынках акционерных обществ с тем, чтобы они за счет вырученных средств от реализации акций могли иметь оборотные средства и работали в рамках закона «Об акционерных обществах и акционерах», где буквально по пунктам расписана деятельность АО.

Кроме того, государство потратило огромные средства для реконструкции и строительства новых, современных рынков. Только в Ташкенте на эти цели израсходовано более 5 миллиардов сумов на капитальное вложение, построены и введены в строй оригинальные постройки, непохожие один на другой рынки.

Акционерные общества на базе бывших дехканских рынков созданы не один и не два года тому назад. А что изменилось? Многие АО даже

на рынках, сегодня знает каждый грамотный базарком! Специально выделяем слово и должность «базарком», ибо сегодня он и является председателем правления АО дехканского рынка. Оно четко формулируется законодательством. Этими документами регламентируется, что ежедневная выручка каждого АО рынка должна распределяться следующим образом: 50 процентов должно переходить в местный городской или районный хокимияты, на территории которого расположен рынок, а оставшиеся 50 процентов выручки должно оставаться в ведении базаркома, то есть председателя правления АО. Выручка идет на содержание штатных работников, плату за коммунальные услуги, приобретение ГСМ для транспорта, если таковой имеется на балансе и т.д. Эти статьи расходов и их исполнение должны контролироваться членами наблюдательного совета. Как сегодня трагически средства от ежедневной выручки АО, это вопрос особый. Кстати, говоря о выручке - на сегодня средняя ежедневная выручка дехканских рынков столицы составляет немалую сумму. К примеру, тот же АО «Юнусабад универсал бозори» за 4 месяца текущего года за счет предоставленных торговых мест собрал 42,4 миллиона сумов. Эти данные предоставил ответственному работнику госналогового управления Ташкента председателю данного АО Р. Пулатов.

Таким образом, думается, сейчас имеются большие возможности у председателей АО эффективно использовать оставшуюся часть ежедневной выручки для резкого снижения цен на рынках. Каким же образом? Часть ежедневных выручек надо аккумулировать в руках торгово-заготовительных предприятий, имеющихся в структурах АО. Накопившуюся за месяц или два сумму в несколько миллионов пустить в оборот и сделать закупки у фермеров или хозяйств расположенных рядом районов, специализирующихся в производстве плодовоовощной продукции. Закупать не только за наличный расчет, но и перечислением, любой фермер или другой



# В УРОЧИЩЕ «ДВЕНАДЦАТИ КЛЮЧЕЙ»

Эко-туристический фестиваль «Чимган-2000», посвященный Году здорового поколения и Всемирному дню окружающей среды, в двадцать третий раз собрал исполнителей авторской песни и их многочисленных поклонников. В их числе - большая команда ташкентских скаутов-исследователей, которые стали активными участниками экологических мероприятий в рамках фестиваля.

Событием романтическим, надолго запечатлевающимся в памяти является для корифеев туризма путешествие, в котором красота жемчужины Чаткальских гор - Чимгана помножена на встречи с поющими, читающими стихи, покоряющими горные вершины талантами. Какая-то невидимая энергетика потрясающей силы, словно волнами, кочует в дни фестиваля от палатки к палатке, от костра к костру. Только ранним утром можно застать его гостей и участников на месте, а чуть позже - в горы, туристскими тропами или к новым друзьям, что собрались у огонька вспомнить былое и пропеть «свое», Окуджаву, Клячкина, Визбора, Розенбаума, Кукина... Кого ни спроси, каждый скажет, где спряталась полянка эремурусов и какая тропка к саю самая короткая. А на импровизированной сцене до полуночи звучат песни о том, чем жива душа каждого из нас - о любви и верности, красоте окружающего мира, о друзьях далеких и близких. Зрители под одеялами и в спальниках, согреваясь чайком из термоса и не только им, терпеливо переносят неожиданно холодные и ветреные июньские вечера. Шумно приветствуют выступления любимцев и пока еще никому не известных исполнителей авторской песни из Ташкента, Самарканда, Зарафшана, Навои, Ангрена, Чирчика...

## ВСТРЕЧИ У КОСТРА

Честно говоря, версий об истоках фестиваля авторской песни в Бостанлыке довелось услышать примерно столько же, сколько присутствовало бардов-«стариков». Поэтому сошлюсь на одну, по моему мнению, наиболее достоверную, от Степана Степановича Балакина. Нашла его в палаточном городке у костра с гитарой в руках, в окружении городской молодежи. Леша - студент театрального института, прелестная Ангелина и еще несколько молодых людей тихонько подпевали, наизусть цитируя его же строки, а потом просили Степана Степановича исполнить «на бис» самое заветное.

- Если бы не интерес таких вот ребят к нам, авторам-исполнителям, давно бы, наверное, забросил это занятие, - признается ветеран-бард. - Познакомились на столичном «Бродвее», где как-то раз пел. Попросили стихи, автограф. С тех пор общаемся часто. Вот и на днях позвонили, уговорили разделить с ними фестивально-туристскую жизнь. Общаюсь с ними и молодею душой, приходят новые темы, слова и мелодии.

Балакин приехал в Ташкент четверть века назад. Родом из Закарпатья - места тоже славные своей красотой, но Чимган покорила его, филолога по образованию и поэта по призванию, с первой встречи. Тогда же в нашу столицу приехал Юрий Кукин (он хорошо известен как автор песни «А я еду за туманом»). На его концерты собрались поклонники, поделились своими песенными успехами. Так сложился клуб «Апрель». А уже в 1977 году прошел первый выездной фестиваль под крылом областного совета по туризму, с участием именитых Сергея и Татьяны

Никитиных. В восьмидесятые заметно выросло число клубов авторской песни, создававшихся зачастую при дворах и домах культуры.

Изменилось время, но остались непреходящие ценности, которые по-прежнему воспевают самодельные авторы, люди самых разных профессий. Это Александр Белинзон,

чьей заботой стало воспитание подростков. Откуда-то сверху спускается альпинист Алексей Докукин - покоритель Эвереста, многих других вершин мира. Со своими коллегами-спортсменами он проводит здесь тренировки, отрабатывая ночевки на отвесном склоне, готовясь к очередному восхождению. Расспросам, просьбам дать автограф, кажется, не будет конца... Ждали ребят и скаутские занятия по скалолазанию.

## ПОБЕДИТЕЛЕЙ - НА ПОДИУМ

Быстро пролетели фестивальные дни. Не сложилась на этот раз заключительная юмо-

репертуара выбирают лирические песни, которые хотя и не ими написаны, но исполняют мастерски, «пожалуй, лучше самих авторов», - говорили мэтры.

## ФЕСТИВАЛЮ - ЖИТЬ!

- С 1997 года ассоциация путешественников «Рабат Малик» помогает нам, авторам-исполнителям, проводить фестиваль, - говорит председатель жюри Тимур Валитов. - На этот раз акция проходит и с мощной организационной и спонсорской поддержкой фонда «Экосан», хокимията Ташкентской области. Благодаря их содействию, а также НК «Узбектуризм», корпорации «Узавотранс», ассоциации «Ташгорпастранс» была организована колонна автобусов для всех желающих попасть на фестиваль.

Безопасность мероприятия обеспечивали областное УВД, подразделение МЧС. Последнее, кстати, накануне провело изучение

директор Дома культуры имени Хамида Алимджана Юнусабалского района и создатель клуба «Караван», Александр Каменский, Сергей Цветаев, Тимур Валитов, Арнольд Смородин, некогда входившие в известный клуб «Встреча», и многие другие, кто непременно участвует в фестивалях девятинастных. Причем под девизом «дорогу молодым», и потому поют «соло» только на своих биваках, оставляя сцену для новых имен и право оценивать их мастерство в качестве членов жюри.

## УЧЕНИКИ И НАСТАВНИКИ

Около семидесяти членов ташкентских клубов и объединений юных следопытов приехали на фестиваль под присмотром старших, лидеров ассоциации путешественников «Рабат Малик». «Школа под открытым небом», которую они здесь проходят, уже своим названием предполагает уроки.

Субботним утром, вооруженные пластиковыми мешками и рукавицами, дети вышли на склоны урочища собрать оставшийся после бурного лыжного сезона бытовой мусор. Рядом с ними все, кому дорога первозданная чистота Чимгана, кто, уходя из этих чудесных уголков родной природы, не оставляет после себя скорбных следов цивилизации. В поддержку их стараниям прибывает автобус, полный бостанлыкских школьников. Подбегают двое ну очень маленьких детей из числа «неорганизованных» туристов, хотят поучаствовать. Импровизированную мини-команду тут же назвали клубом «Гора» и вручили им пакеты. Как оказалось, не зря - пятнадцать мешков приволокли пацанята. Счастливые и изрядно уставшие, они, как и другие отличившиеся сборщики, получили полагающееся вознаграждение - билеты на выступление китайского цирка. А в командном зачете победили скауты-шоновцы, волонтеры молодежного центра «Рем» международного Общества Красного Полумесяца. Им вручены от спонсоров чайники «Тефаль». Но главная награда, конечно же, в том, что собранные многотонные отходы наконец-таки вывезены за пределы урочища. Значит, меньше придется спотыкаться об разбросанные там и сям банки, склянки и пластмассовые бутылки. Последние, кстати, особенно вредны с экологической точки зрения, поскольку период их естественного разложения больше, чем даже у стеклянной тары - об этом и многом другом попутно рассказывали участникам экологической акции наставники.

С мусором, перекочевавшим за борт грузовиков, прощались торжественно. Жаль, не навсегда - ежегодно у администрации района и ответственных за санитарное состояние подразделений возникает проблема его вывоза, большей частью из-за дороговизны транспортных расходов.

После короткого обеденного перерыва состоялся еще один урок, на этот раз воспитания примером личности. По «канатке», ликуя от ощущения полета, дети поднялись на горную вершину, а оттуда совершили пеший спуск в честь Ольги Пославской - ученого, замечательного педагога. Внизу трассы на солнечной поляне, среди изумрудного разнотравья развернут импровизированный мемориал, рассказывающий в картинах, книгах и стихах о женщине, беззаветно влюбленной в горы. Будучи преподавателем географика ТашГУ, она воспитала не одно поколение исследователей, продолжателей ее начинаний. А для юных следопытов такими учителями являются Виктор Цой, Леонид Козловский, Петр Барабаш - «рабоводцы»,

рина - традиционная «Чайхана» бардов. Вместо нее, предваряя вручение дипломов, звучал импровизированный концерт. Начался просто так, как прощание с фестивалем, а после переключался на сцену под песни Леонида Пузырева.

И вот жюри представляет победителей песенного состязания. Номинация «автор-исполнитель» имеет самую высокую планку, поскольку в ней участвуют барды, исполняющие свои стихи и музыку. Ее лауреатами названы Валерий Мамонов из клуба «Караван» и Даниш Кленков из клуба «Арча». Вообще «арчовцы» заметно выделались большим количеством победителей: лауреатов конкурса в номинации «автор-композитор» стала Татьяна Медведева, дипломантами - начинающий Антон Макаров, опытная Луиза Данковцева. Видимо, сказывается стабильность самодельного коллектива, созданного семь лет назад. Приятно удивили победами навоийцы: Татьяна Хамидханова, заслужившая звание лауреата в номинации «лучший исполнитель», Геннадий и Галина Боковы - лауреаты номинации «лучший дуэт», дипломанты Виталий Кочегаров и Хамида Ким, все из клуба «Четверг». Дипломов удостоены Эльдар Хабиев и Влад Волошин - инвалид без ног, коляску которого поднимали на сцену его друзья. За тематические песни отмечены Валерий Мамонов, Лола Гаязова, Алексей Торопцев, поощрительными призами - юные Егор Сереньков, Лена Белинзон. Приз зрительских симпатий уже не впервые достался Леониду Пузыреву.

Отдельного разговора заслуживает еще одна молодая пара лауреатов в номинации «лучший дуэт» - ташкентцы Тая Иванова и Алишер Шахабидинов. Познакомились они в «железке», как в просторечье называют Дворец культуры железнодорожников. Потом ушли из него по разным причинам - Алишер заканчивал авиационный институт, Тая занялась домашними проблемами. И все же продолжали репетировать вместе, отрабатывая технику на малых концертах для школьников, на праздничных мероприятиях. Для



гидрометеорологической обстановки в зоне Чимгана на предмет прогнозирования стихийных явлений. Надо сказать спасибо и администрации туркомплекса «Чимган», спортивной базы «Пахтакор», приютивших значительную часть гостей фестиваля. Спонсорами призов для детей выступили «Экосан», посольство Народной Республики Китай в нашей стране.

Что же касается самой музыки, сознаюсь, все мы, «старички», были неожиданно обрадованы наплывом одаренной молодежи, увлеченной авторской песней. К сожалению, не все из претендентов заслужили право выступить на двух концертах, но ведь это конкурс. Живет дух фестиваля, значит, не зря мы пели. А всем участникам его хочу пожелать верности своей звезде - творческой и человеческой.

\*\*\*

... Уезжать не хотелось. Впереди ждали асфальтированные улицы городов, компьютеры на работе и телевизоры дома, электронная музыка по псы. А в сердце все еще звучали живой голос гитары, задушевные строки стихов, рождая желание вновь встретиться под синим чимганским небом.

Наталья Петрачкова.

НА СНИМКАХ: дипломант конкурса авторской песни А. Торопцев; завершающие мгновения экологической акции; лауреаты фестиваля Т. Иванова и А. Шахабидинов.

Фото А. Белинзона.

Красивые цены, лучшие ткани, мы предлагаем - выбор за Вами!

**Вертикальные**  
тканевые  
пластиковые  
алюминиевые  
мультифактурные



**Горизонтальные**  
межрамные  
алюминиевые  
**РОЛЛО**

# ЖАЛЮЗИ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ  
ПО РАЗМЕРАМ  
ЗАКАЗЧИКА  
ЗА 24 ЧАСА

- БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД АГЕНТА
- УСТАНОВКА ЗАКАЗА
- КАРНИЗЫ ДЛЯ ШТОР
- UPGRADE (ЗАМЕНА МАТЕРИАЛА)
- ЗАПАТЕНТОВАННОЕ КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

www.linestyle.com



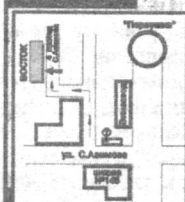
**ГАРАНТИЯ**  
НА ВОЮ ПРОДУКЦИЮ - 1 ГОД  
НА МЕХАНИЧЕСКИЕ ЧАСТИ 3 ГОДА

Адрес: г. Ташкент, ул. Навои, 16а.

Тел./факс: (3712) 41-56-53, 41-59-44, 41-53-04, 173-74-24, 185-72-14.

2000

COLLECTION



Мы хотим сделать Ваш дом прекраснее.

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЕ  
ОБОИ



ЛИНОЛЕУМ Tarkett

ИЗ ГЕРМАНИИ

Форма оплаты - любая.  
Оптом и в розницу.

Приглашаем к  
сотрудничеству оптовиков.

Посетите наш демонстрационный  
зал, где Вы сможете приобрести  
товар по Вашему вкусу.

Тел.: (371) 133-15-93, 133-72-34, 136-01-01. Адрес: г.Ташкент, 4-й проезд С.Азимова, 15

**Восток**  
КОМПАНИЯ "ВОСТОК"



Организация реализует со склада в Ташкенте

## КАБЕЛЬНУЮ продукцию:

- ✓ АВВГ 3x120+1x70
- ✓ АВВГ 3x70+1x35
- ✓ АВВГ 4x35
- ✓ АВВГ 4x25
- ✓ АВВГ 4x10
- ✓ ВВГ 4x70
- ✓ ВВГ 4x25

- ✓ ВВГ 4x16
- ✓ ВВГ 4x10
- ✓ ВВГ 4x6
- ✓ ВВГ 4x4
- ✓ ВВГ 2x2.5
- ✓ ППВН 2x2.5
- ✓ ПВЗ-1.5

ЦЕНЫ ДОГОВОРНЫЕ

Тел.: (371) 133-81-67,  
133-24-02, 136-17-22.  
Факс: (371) 120-65-52

Центр  
традиционной  
медицины

ЧП ДОКТОР КИМ

- ГОЛОВНАЯ БОЛЬ И ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ
- БОЛИ В ПОЗВОНОЧНИКЕ
- МЕЖРЕБЕРНАЯ НЕВРАЛГИЯ
- БОЛЬ В СПИНЕ
- ГРЫЖИ ДИСКА С КОРЕШКОВЫМ СИНДРОМОМ
- БОЛИ И ОНЕМАНИЕ В КОНЕЧНОСТЯХ
- ДЕФОРМИРУЮЩИЕ ОСТЕОАРТРОЗЫ (ОТЛОЖЕНИЕ СОЛЕЙ В СУСТАВАХ)
- ПОСТИНСУЛЬТНЫЕ РАССТРОЙСТВА
- ХРОНИЧЕСКИЕ БРОНХИТЫ И БРОНХОПНЕВМОНИИ
- КОМПЛЕКСНОЕ ОЧИЩЕНИЕ ОРГАНИЗМА
- КОМПЬЮТЕРНАЯ ДИАГНОСТИКА ПО ФОЛПИО И ГОМЕОПАТИЯ
- ФИТОТЕРАПИЯ

**БЫСТРЫЙ ЭФФЕКТ, МИНИМУМ ЛЕКАРСТВ, ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ.**  
Адрес: г.Ташкент, ул.Абдуллаева, 15. Тел.(3712) 68-94-76.

The Educated Consumer Is Our Best Customer



ZEISS



Carl Zeiss



Карл Цейсс  
(1816-1888)

промышленник.  
Основал (в 1846) мастерскую по производству  
микроскопов и других оптических инструментов,  
позже преобразованную в Carl Zeiss GmbH.  
- сегодня один из крупнейших в мире производителей  
оптических приборов.

**СП "АВЕРС"**

г. Ташкент, ул. А. Кадыри, 5, этаж 7

тел./факс: 1444037, 1444038, 1444039, 1446666

E-mail: ipavers@online.ru, http://www.avers.uz

Наши официальные дилеры:  
НТЦ «Алекс», г. Карши, Кашкадарьинская область  
тел. (37522) 36090, (3712) 310509, факс (37522) 45647

Ч.П. Бугабаев Мухтар  
г. Нукус, ул. Дослик гузари, 94/а, здание Аралводстрой, 5 этаж  
тел. (36122) 29567

## КОМПЬЮТЕРЫ И ОРГТЕХНИКА ВЕДУЩИХ ФИРМ-ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ

FUJITSU COMPUTERS  
SIEMENS

КОМПЬЮТЕРЫ FUJITSU SIEMENS  
(Germany)

**SCENIC 860**  
Pentium III 750MHz, 256K, 256Mb ECC,  
VRAM 16Mb Matrox Millenium G400SG,  
FDD 1,44 Mb, HDD 20Gb, DVD 8/40X,  
16 bit sound card, KBPC P2 Rus/Lat with IRDA,  
Mouse, Monitor 17"

**SCENIC 562**  
Pentium III 600MHz, 256K/ Intel 810e chipset, 64Mb,  
onchip Graphic, FDD 1.44 Mb, HDD 10 Gb  
CD-ROM 48X, onboard audio, Accoton LAN card, KBPC  
O lat/cyr, Wheelmouse, Win98 RU, MS Word/Works,  
Monitor 17"

**SCENIC 521**  
Pentium Celeron 466/ 128K/ 64Mb/ HDD 4.3Gb/  
onchip Graphics/FDD 3.5"/  
audio onboard/Monitor 15"/17"/Mouse/  
Keyboard/Win98 RU

Wearnes

КОМПЬЮТЕРЫ WEARNES (Singapore)

**Pentium Celeron 433**  
128K/DIMM 32Mb/HDD 4.3 Gb/VRAM 4Mb/  
FDD 3.5"/Monitor 15"/Mouse/Keyboard

МОНИТОРЫ

Fujitsu Siemens LCD 18" Monitor MCF 4611TA

LG LCD 18" Monitor Studioworks 880LC

HP LCD 15" Monitor Series HP L1500

V.I.S. 15" Analog

Monitor 17" ACERVIEW 76C 0.27

Monitor 17" HP 71 0.28

Monitor 17" SIEMENS 0.28

Monitor 15" LG 571 0.28

Monitor 15" SAMSUNG Syncmaster

SM550s

Компьютеры, серверы, ноутбуки  
Fujitsu Siemens, Hewlett Packard  
различной конфигурации.

hp HEWLETT  
PACKARD

КОМПЬЮТЕРЫ HEWLETT PACKARD  
(France)

**BRIO BA400**  
Pentium 466 MHz Celeron/128K/64Mb/HDD 4.3Gb/ Intel Video  
onboard 11 Mb/FDD 3.5"/ audio onboard / Monitor  
HP 15"/17"/ Keyboard Rus/Lat/HP Mouse, Win 98RU

**BRIO BA400**  
Pentium 500 MHz Celeron/128K/64Mb/HDD 10Gb/ Intel  
Video onboard 11 Mb/FDD 3.5"/ audio onboard / Monitor HP  
15"/17"/ Keyboard Rus/Lat/HP Mouse, Win 98RU

**BRIO BA600**  
Pentium III 600MHz/256K/Intel ZX/64Mb/ HDD 10 Gb/  
48x CD-ROM/Matrox G200 SGRAM 8 Mb/FDD 3.5"/ audio  
onboard/Monitor HP 15"/17"/ Keyboard Rus/Lat, HP Mouse,  
Win 98RU

ПРИНТЕРЫ И СКАНЕРЫ

hp HEWLETT  
PACKARD

HP DeskJet 610C

Ця., А4, 5 стр/мин, PhotoRet, 600dpi

HP DeskJet 840C

Ця., А4, 8 стр/мин, PhotoRetII, up to 1200 dpi

HP DeskJet 1120C

Ця., проф., А3, 6 стр/мин, PhotoRetII

HP DeskJet 970C

Ця., проф., А4, 12 стр/мин, PhotoRetIII, 2400dpi, LPT/USB

HP LaserJet 1100

А4, 8 стр/мин, RAM 2Mb, 600x600 dpi-int.cable

HP LaserJet 1100A, printer/scanner/copier

HP LaserJet 2100

4MB, 10 стр/мин, 1200x1200 dpi

HP LaserJet 5000

А3, 16 стр/мин, 1200x1200 dpi

HP ScanJet 4200C

Ця., А4, 600x1200 dpi, расш.9600 dpi, USB int.

HP ScanJet 5300C

Ця., А4, 1200 dpi, расш.9600 dpi, LPT/USB int.

HP ScanJet 6300C

Профессиональный, А4, 1200x2400 dpi, SCSI-II /USB  
interface

HP ScanJet 6390C

Профессиональный, А4, 1200x2400 dpi,  
SCSI-II adapter and cord, ADF, Slide module

EPSON

SEIKO EPSON Corporation

Epson FX-1170

КОПИРОВАЛЬНАЯ ТЕХНИКА  
Canon

NP 6317 А3, масштабирование 49-204%,

шаг 1%, 17 копий

PC 850 А3-стойка, масштабирование 49-204%,

шаг 1%, 9-16 копий

ФАКСЫ PANASONIC

KX-FP101

память на 28 стр., на обычной бумаге

KX-FP121

память на 28 стр., sp-phone, цифровой

'автоответчик, на обычной бумаге

KX-FLM600

Multi-Function Laser Fax/Printer/

PC-Fax/Scanner/120 Page Document Memory,

KX-FLM650

Multi-Function Laser Fax/Printer/

PC-Fax/Scanner/120 Page Document Memory,

цифровой автоответчик

ФАКС МОДЕМЫ

3 Com US-Robotics Sportster 56K ext

3 Com US-Robotics Courier 33K ext

БЛОКИ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ПИТАНИЯ

APC

AMERICAN POWER CONVERSION

APC Back-UPS 500MI

РАДИОТЕЛЕФОНЫ ФИРМЫ  
PANASONIC

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ К  
КОМПЬЮТЕРАМ И  
ОРГТЕХНИКЕ,

КОМПЬЮТЕРНЫЕ  
АКСЕССУАРЫ,

СЕТЕВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ  
"ПОД КЛЮЧ"

- качественно, быстро,  
недорого

ПРИБОР для определения  
подлинности векселей, акций,  
сертификатов, акционных марок  
и других ценных бумаг



## НЕВИДИМОЕ ОРУЖИЕ

Неврозы ныне стали бичом общества. В чем причины этого? Что вообще такое невроз?

Заболеваний нервной системы великое множество, но неврозы стоят среди них особняком. Это нервно-психический недуг, вызванный конфликтом личности с окружающим миром. Известно, что особенности характера человека складываются уже в первые годы его жизни. Детство называют «золотым периодом душевной гигиены». Именно в это время необходимо воспитывать в ребенке умение управлять своими эмоциями. В наш век, век компьютеризации и информационного взрыва, все возрастающего темпа, мозгу человека приходится выдерживать огромные перегрузки, осмысливать колоссальный объем информации. Это может привести к нервному срыву. Недаром ученые называют современные неврозы «информационными».

Наверное, не найдется человека, который не сталкивался бы так или иначе с неврозом. По официальным данным ВОЗ (Всемирной организации здравоохранения), число неврозов за последние 65 лет возросло в 24 раза. Отсюда и модные разговоры о «нервном веке».

Основной причиной неврозов называют стрессы. Термин «стресс» (от английского stress - давление, нажим) был употреблен впервые канадским ученым Г. Селье. Состояние психического напряжения возникает под влиянием сильных воздействий, например, эмоциональных. В повседневной жизни Г. Селье выделяет два типа стресса - эустресс и дистресс. Эустресс сочетается с положительным эффектом (синдром, способствующий сохранению здоровья), дистресс - с нежелательным (синдром, приобретающий роль патогенного фактора). Здоровье человека связано как с физическим, так и с эмоциональным (психическим) благополучием. Значение стрессов для организма выражает-

ся в их влиянии на это благополучие. Связаны они с приятными или неприятными переживаниями. Приятное и неприятное эмоциональное возбуждение сопровождается возрастанием физиологического стресса (но не обязательно дистресса). Уровень физиологического стресса наиболее низок в минуты равнодушия. Избежать стрессов не в наших возможностях, но бояться их не стоит. Г. Селье писал: «Чтобы придать смысл нашей жизни, мы должны поставить перед собой сложную и долговременную задачу. Нам следует стремиться к цели, достижение которой требует напряженной работы. Отсутствие же такой цели - один из самых сильных стрессов, вызывающих язву желудка, инфаркт, гипертонию и просто обрекающих человека на безрадостное прозябанье». Стоит задуматься над этими словами и понять, что стресс - неотъемлемая часть нашей жизни, и значит, нужно стремиться лишь к тому, чтобы эустрессы преобладали в ней над дистрессами.

Одним из эффективных путей к этому является психотерапия. Главное ее оружие - слово, главное ее искусство - человеческое общение. Слово - мощный рычаг воздействия на человека, а умелое его использование - один из важных приемов врачевания. В большинстве случаев после беседы с врачом у многих больных неврозом наступает значительное улучшение: повышается настроение, прекращается сердцебиение, исчезают головные боли. Выдающийся русский невропатолог В.М. Бехтерев говорил, что плох тот врач, после беседы с которым больному не стало легче. Приходится сожалеть, что многие современные врачи эту первейшую заповедь упускают из виду.

Существует мнение, что алкоголь и наркотические вещества уменьшают различные проявления стресса. Но используя алкоголь и наркотические вещества для снижения болезненных ощущений при различных видах стресса, люди оказывают этим плохую услугу организму: благодаря таким «лекарствам» подавляется функция коры головного мозга, в результате чего у человека парализуется воля, притупляется сознание, утрачивается самоконтроль. Наркотики и алкоголь неуклонно разрушают организм, приводя к различным нервно-психическим заболеваниям (слабоумие, психозы). Гиппократ назвал пьянство добровольным сумасшествием. Но хуже всего то, что у человека быстро и легко возникает зависимость от наркотиков, т.е. пристрастие и привыкание.

Наркотическая зависимость подразделяется на психическую и физическую. Психическая зависимость состоит в том, что после приема наркотика охватывает эйфория - приподнятое настроение, снижается чувство тревоги. Все это побуждает к повторному применению наркотика. Однако для получения того же эффекта дозу все время приходится увеличивать, и это самое страшное.

Физическая зависимость возникает тогда, когда организм, включая и центральную нервную систему, адаптируется таким образом, что может нормально работать только при наличии наркотика. При прекращении его применения функция организма нарушается, развивается синдром «лишения», или, как говорят специалисты, синдром абстиненции, протекающий очень тяжело, нередко со смертельным исходом. Кроме того, наркоманы принадлежат к так называемым группам повышенного риска и могут быть виновниками распространения чумы нашего времени - СПИДа.

Таким образом, проблема борьбы со стрессами и неврозами не должна решаться путем наименьшего сопротивления, но грамотно, «цивилизованными» средствами и обязательно под наблюдением врача.

Ж. Арутюнова.

## НАШ ДРУГ - ПСИХОЛОГ

А зря - считает психолог лечебно-научного объединения «Узбекистан» Людмила Балабанова. Вот недавно обратилась к ней молодая семья. Супруга жаловалась на то, что ее суженый со времени женитьбы сначала вроде был внимательным и добрым, а потом вдруг стал все больше раздражаться, замкнулся в себе, ревновал к друзьям и знакомым. Но что могла Наргиза, веселая и общительная по натуре, противопоставить несправедливым упрекам мужа. Как ни старалась, а стена между ними росла. Понимала - семью надо спасать. И вот по совету старших обратилась к ней, психологу.

Врач после долгих собеседований и анализов отметила разницу в характерах супругов. Узнала, что в юности Анвар был застенчивым, стеснительным, робким пареньком. Вот и ... не сошлись темпераментами. В психологической практике такие примеры не единичны. Помогла им разобраться в причинах «несовместимости», посоветовала чаще быть им откровенными друг с другом. С тех пор ожила семья.

Или вот еще другой пример. Об-

*Мы как-то не привыкли посещать психологов. Если что со здоровьем, то прежде всего идем к терапевту. А когда бывает отклонение в поведении, общении с людьми, то зачастую вообще не обращаем на это внимания.*

ратился к врачу молодой руководитель. Посмотришь - косая сажень в плечах, закончил престижный институт в Москве, хороший специалист, а вот с коллективом контакты наладить не может. То ли страх, то ли предвзятость мешают. Даже за руль машины не может сесть - а вдруг авария...

Когда разобралась врач, то поняла - причины такого состояния зрелого мужчины тоже нарастают с детства. Строгая мать Бориса, как говорится, держала его в «ежовых рукавицах», запрещала почти все. Вот и сказалось это угнетенное состояние на поведении руководителя. Вроде, все знает, многое может, а боится брать на себя ответственность. Чуть не бросил начатое дело.

Особыми приемами врач снизила эту зависимость его характера. Самостоятельно ездит на машине, с людьми стал приветливее, и дела

пошли. Убедился, что практические рекомендации врача-психолога помогли в его повседневной жизни. Теперь знает он, как надо вести переговоры с партнерами, не бояться брать на себя ответственность, как добиваться успехов, правильно решать возникающие конфликты, знать особенности подчиненных. Словом, целую науку освоил, что не дает ни один вуз.

Кстати, не только семейные и профессиональные проблемы может решить сегодня врач высшей категории Людмила Балабанова. Бывает, заглядывают к ней люди с сексуальными расстройствами, алкогольной зависимостью, заиканием. Просят решить проблемы отцов и детей. И Людмила Михайловна готова помочь. Особенно важно, считает врач, чтобы родители обращались к психологам своевременно, если замечают у детей хоть малейшее отклонение от нормы. Считает, что не мешало бы показывать психологу всех без исключения малышей, чтобы предупредить заболевание и воспитать их полноценными, гармонично развитыми людьми.

Александр Михайлов.

## СОЮЗ НА ВСЮ ЖИЗНЬ?

ПСИХОЛОГИ МОГУТ ПРЕДСКАЗАТЬ МОЛОДОЖЕНАМ, НАСКОЛЬКО ПРОЧНЫМ ОКАЖЕТСЯ ИХ БРАК

Новый метод определения прочности браков разработали психологи Вашингтонского университета в Сиэтле (штат Вашингтон). Они утверждают, что в считанные минуты могут предсказать молодоженам, насколько прочен будет их союз. Дело лишь за малым - муж и жена должны вступить в спор.

Естественно, существуют и другие способы определения силы чувств - от гадания на ромашке до подсчета очков в ходе психологических тестов, предлагаемых всевозможными развлекательными журналами. Что же касается Вашингтонского университета, то его представители Джон Готтман и Сибил Каррер утверждают, что строят свою работу на подлинно научной основе. С 1990 года они обследовали 124 бездетные супружеские пары, чей «семейный стаж» насчитывал не более девяти месяцев. С тех пор около 20 участников исследования развелись, а потому можно назвать несколько факторов, предшествующих разводу.

В ходе испытаний супруги, в основном люди в возрасте до 30 лет, сидят, опутанные проводами датчиков, у них даже снимается кардиограмма. Для начала с испытуемыми проводится беседа, в частности, их просят назвать две проблемы, особенно важные для их супружества. Затем исследователи тактично удаляются и записывают начинающийся спор на видеокamerу. Показания точных приборов при этом - не главное. Главное, выдают свой секрет ученые, - наблюдать за первыми тремя минутами словесного поединка. Если после этого времени «диспут идет по нарастающей», подчеркивают психологи, то на прочность брака лучше не рассчитывать. Особенно «токсичны» для супружества, по их словам, следующие отрицательные качества: презрение, страсть критиковать ближнего, воинственность, стремление к препирательству и заpirationству.

Согласно данным, которые собрали Готтман и Каррер, «первую скрипку» в споре играет мужчина. Если с первых минут он ведет себя более напористо и непримиримо, то дело плохо, в том числе и для брака. Если с тех же позиций выступает женщина, то дела тоже в целом обстоят неважно, но не безнадежно. Кстати, в большинстве случаев инициатором спора выступает жена.

Что нужно делать, чтобы избежать конфликта, способного оканчиваться роковым для семьи? Ученые далеки от того, чтобы выступать в роли родителей на свадьбе, которые с поднятым бокалом и сквозь слезы взывают к только что «расписавшимся» чадам: «Дети, живите дружно, не ссорьтесь никогда». Ссоры будут, неумолимо предупреждают психологи, нужно только научиться брать их под контроль. Жена, учитывая собственную роль зачинщица выяснения отношений, должна приложить максимум сил, чтобы не пойти во фронтальную атаку. Вот пример ошибочного начала разговора: «Всегда ты домой поздно являешься. В чем дело?» Начинать, утверждают эксперты, нужно по-другому: «Дорогой, меня так беспокоит, что ты задерживаешься». Иными словами, и проблема поставлена, и от агрессии воздержаться удалось. Что касается мужа, то он не должен немедленно контратаковать. Ему следует до конца выслушать, что скажет жена. Главная задача мужчины - избежать «эскалации войны слов». И на все это дается три минуты.

## «РУКИ В БОКИ» ИЛИ В КАРМАНЫ...

ПОКАЖИ МНЕ, КАК ТЫ ХОДИШЬ, И Я СКАЖУ, КТО ТЫ

В Индии бытует стойкое убеждение в том, что поступь человеческая так же индивидуальна и неповторима, как отпечатки пальцев или форма ушной раковины. Если, конечно, речь не идет о солдатах на марше, которые, известное дело, шагают сугубо единообразно, по уставу. Итак, какие же детали походки позволят заглянуть в тайники души интересующего вас человека?

Начнем с детей. Если ребенок или подросток бежит так, словно у него крылья вместо ног, он наверняка счастлив и на данный момент доволен жизнью. Если же у вашего дитяжки будто пудовые гири к ногам привязаны, знайте - его что-то огорчает.

У взрослых эмоциональный спектр побогаче, поэтому и походка имеет множество вариантов. Люди, которым во время ходьбы свойственно размахивать руками, - существа открытые, покладистые, устремленные к некоей сокровенности, «с изюминкой». Но если кто-то даже в жару ходит с руками, засунутыми в карманы, это выдает натуру сильную и язвительную. Дама в этом случае окружена неким ореолом тайны, в сексе она эгоистична и ни во что не ставит желания партнера. Мужчина же в сексе изобретателен, в отношениях с окружающими склонен проявлять властные замашки и подчинять себе интересы других.

Когда человек сильно удручен, он едва передвигает ноги и идет, словно вслепую, руки у него висят, будто плети. В таком состоянии немудрено повалить лбом фонарный столб или угодить под машину. Если человек идет подбоченясь, оперев «руки в боки», это свидетельствует о пылком темпераменте и стремлении достичь желаемой цели в кратчайшие сроки, причем кратчайшим путем. Его энергия подобна солнечному протуберанцу, но вот в сексе он напоминает спринтера и, как правило, не питает интереса к забегам на длинные дистанции.

Если некто - дама или мужчина - ходит со слегка опущенной головой, чуть сутулясь, и с руками за спиной, это выдает склонность к медитациям и глубоким размышлениям. В сексе такие люди несколько медлительны, но уж когда разохотятся -о-хо-хо... Если же чья-то походка несколько напоминает солдатскую, то этот человек наверняка уверен в себе и не страшится никаких напастей.

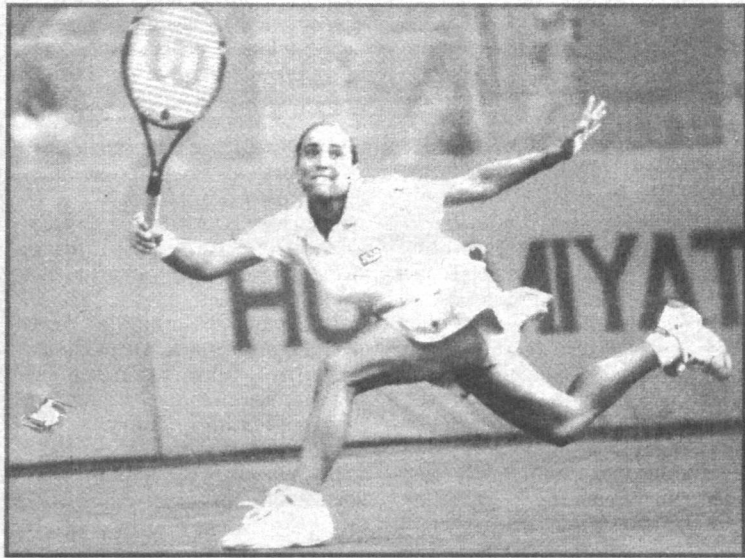
Как видим, вовсе не обязательно совместно поглощать тот самый пресловутый пуд соли, дабы любовники или новобрачные узнали характеры друг друга - эта процедура весьма длительна и не всегда приятна. Достаточно сказать: «А ну, миленький (или миленькая), пройдишь-ка слегка, посмотрю, что ты есть такое на самом деле». Вот и все, просто донельзя. К тому же проверено индийским опытом.

«CITIUS, ALTIUS, FORTIUS»



С 25.000 ДО 140.000 ДОЛЛАРОВ

Сегодня на кортах столичного теннисного клуба «Динамо» матчами в «квалифайне» начинается международный женский турнир «Тошкент оупен» с призовым фондом в 140 тысяч долларов США



ши, Фергане, Андижане, Намангане, где построены теннисные центры, отвечающие мировым стандартам.

Выросло и мастерство теннисистов. Достижения Ироды Тулягановой - тому наглядный пример. Но главное, за ней идет целая плеяда талантливых девушек. Уже заставляют говорить о себе сестры Биктяковы - Лилия и Луиза, чемпионкой республики стала 16-летняя Камила Дадаходжаева, которая еще с несколькими теннисистками при поддержке Сассона Какшури прошла стажировку в Испании. В республиканском рейтинге ведущие позиции занимают Анна Шупак, Акуль Аманмурадова, Варвара Лепченко, Мария Джорджио, Елена Рябцева, Гульнора Ходжаева, Иванна Исроилова, Феруза Гафурова. Они - надежда узбекского тенниса. Им покорять теннисные вершины.

Наверняка для большинства из них нынешний «Тошкент оупен» станет первой ступенькой на тернистом пути профессионального тенниса. Сегодня они только учатся, но придет время, когда узбекистанки станут диктовать свои условия на турнирах не только в Узбекистане, но и за рубежом. Предпосылки для этого созданы.

НА СНИМКЕ: победительница «Тошкент оупен-1999» Анна Смашнова (Израиль).

Фото Дмитрия Михайлова.

НЕ ЗАЗНАЛАСЬ

«Дочь моя, Иродахон. Я был бесконечно рад, услышав добрую весть о том, что ты стала победительницей на самом престижном в мире тенниса Уимблдонском турнире. Твоя победа вызвала восхищение и пробудила чувство национальной гордости в сердцах всех соотечественников.

Быть первой среди сильнейших спортсменов мира, приумножить славу и честь Узбекистана - требует от человека самоотверженности, настоящего героизма и воли.

Моя дочь, Иродахон, я уверен, что в качестве представителя стремительно развивающегося в нашей стране большого тенниса ты всегда будешь высоко нести Флаг Узбекистана на спортивных аренах мира.

Желаю тебе здоровья и счастья. И в спорте, и в жизни пусть всегда тебе сопутствует удача».



Вот такое приветствие Президента Узбекистана Ислама Каримова было опубликовано во всех республиканских газетах. Такого не удостоивался, пожалуй, ни один спортсмен Узбекистана. Разве что чемпион мира по боксу среди профессионалов Артур Григорян. Но одно точно: так по-отечески глава государства ни к кому не обращался. Ирода - любимица Президента.

Успех узбекистанской теннисистки вызвал большой резонанс. В одной из лондонских газет, вышедшей с заголовком «Звезды всходят с Востока», корреспондент написал, что «не припомнит, чтобы когда-либо первой на Уимблдоне была теннисистка из Азии». Он считает Ироду не только «героиней своей страны, Центральноазиатского региона, но и всего континента».

Такие дифирамбы могут вскружить голову кому угодно. Но «звездная болезнь» не коснулась Тулягановой. Об этом можно говорить с уверенностью спустя год. А соблазнов было множество: хвалебные интервью в газетах, участие в различных ток-шоу на телевидении... Не зазналась. А главное, продолжала упорно тренироваться. Нынешний сезон, как и прошлый, тоже складывается удачно. Хотя, конечно же, переход из юношеского тенниса во взрослый - процесс болезненный. Но сказалося, видимо, тактическая линия, выработанная ее отцом Батыром Гурсуновичем. Он не торопил дочь. Не форсировал события. Исподволь подводил ее к профессиональному теннису.

В прошлом году Ирода покорила своей игрой Японию: на турнире «Джапан оупен» стала первой среди 18-летних девушек, а в Фукуоко выиграла первенство Азии в той же возрастной группе. Только потом, обретя психологическую устойчивость, вышла на взрослый корт. В

марте 1999 года прошла первый круг на турнире с призовым фондом в 75 тысяч долларов США в Дубае, а в мае стала обладательницей «Стального Кубка» в Сеуле. Ей вручена большая часть призового фонда в 25 тысяч долларов. В послужной список Тулягановой вписана еще одна победа на «челленджере». Уже в этом году она заняла первое место на турнире в Кангес Сурмере во Франции. Перед ней сложили ракетки украинская теннисистка Анна Запорожнова (6:3, 6:3), Екатерина Сысоева из России (6:3, 6:4), француженка Стефани Форрест (7:6(3), 6:3), Зета Басинкни из Голландии (7:6(2), 6:1). А в финале переиграла итальянку Джулию Козонегу - 6:2, 6:3.

Туляганова внесла весомый вклад в успех сборной Узбекистана в розыгрыше «Fed cup» в Осака (Япония).

Почувствовав вкус побед, Ирода ныне как истинный профессионал кочует с турнира на турнир. Вместе с украинской подругой Анной Запорожновой вышла в финал «челленджера» в Польше с призовым фондом в 140 тысяч долларов. Неплохо складывалась игра в паре с Любомирой Бачевой из Болгарии в Антверпене. Дошли до полуфинала. Однако напарница приболела и не смогла выйти на корты. Ирода довольно успешно сыграла на турнире в Страсбурге, а затем и на «Ролан Гарросе» в Париже. Именно оттуда Туляганова приехала в родной город, чтобы принять участие в «Тошкент оупен», на котором в прошлом году преподнесла сюрприз - в первом круге выиграла у седьмой сеяной голландки Седы Ноорландер. Тогда это была ее первая победа на турнире WTA. И, как оказалось, не последняя.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ СПИСОК УЧАСТНИЦ

(Основная сетка)

Фамилия, имя	Рейтинг	Страна
1. Хубер Анке	12	Германия
2. Питковски Сара	45	Франция
3. Смашнова Анна	56	Израиль
4. Грандей Рита	64	Италия
5. Крюгер Иоаннет	65	ЮАР
6. Кути Кит Рита	72	Венгрия
7. Жидкова Алина	91	Россия
8. Йи Йинг-Куан	92	Китай
9. Касони Юлия	100	Италия
10. Вайнгартнер Марлен	102	Германия
11. Кристеа Каталина	105	Румыния
12. Островская Надежда	109	Беларусь
13. Мандула Петра	110	Венгрия
14. Ту Майлен	117	США
15. Пучек Татьяна	118	Беларусь
16. Скиавоне Франческа	134	Италия
17. Бабел Майке	101	Германия
18. Бахман Ангелика	135	Германия
19. Любиани Франческа	138	Италия
20. Барна Анка	146	Германия
21. Зуха Мартина	147	Словакия
22. Абе Юлия	154	Германия
23. Кшвент Карин	377	Австрия
24. Гжибовска Магдалена	146	Польша

Рейтинг теннисисток по состоянию на 22 мая.

РАСПИСАНИЕ

«ТОШКЕНТ ОУПЕН» НА 10 ДНЕЙ

9 июня, пятница - до 16.00 - запись на игры в «квалифайне», 16.00 - отборочные матчи.  
 10 июня, суббота - 10.00 - отборочные игры в индивидуальном разряде, 19.00 - церемония жеребьевки в гостинице «Шератон», пресс-конференция.  
 11 июня, воскресенье - 11.00 - отборочные игры в одиночном и парном разрядах, 19.00 - прием в хокимияте Ташкента.  
 12 июня, понедельник - 11.00 - завершение игры в «квалифайне», 13.00 - первый круг матчей основной сетки, 18.00 - церемония открытия турнира «Тошкент оупен».  
 13 июня, вторник - 14.30 - игры в индивидуальном и парном разрядах.  
 14 июня, среда - 9.00 - день детей, открытые уроки тенниса, 14.30 - игры в индивидуальном и парном разрядах, 20.30 - вечеринка для спортсменок.  
 15 июня, четверг - 9.00 - день детей, открытые уроки тенниса, 10.00 - экскурсии в музей Амира Темура и Олимпийской славы, 14.30 - игры в индивидуальном и парном разрядах.  
 16 июня, пятница - 14.30 - четвертьфинал в личном зачете и полуфинал дуэтов.  
 17 июня, суббота - 15.00 - финал пар и вручение наград. Полуфинал в одиночном разряде.  
 18 июня, воскресенье - 8.30 - турнир VIP, 16.00 - финал, церемония закрытия турнира «Тошкент оупен» и вручение призов.  
 ПРИМЕЧАНИЕ: все матчи пройдут на кортах ташкентского теннисного клуба «Динамо».

ТРЕТЬЯ ПОПЫТКА

Сборная Узбекистана в розыгрыше Кубка Федерации («Fed cup») среди команд зоны Азии и Океании одержала пять побед и завоевала право выступить в следующем году в первой группе.

Случилось это в Осака (Япония), где теннисисты десяти стран разыгрывали две путевки в «высшую лигу» Азии и Океании. На предварительном этапе соперниками наших землячек были сборные Океании, Малайзии, Ирака и острова Фиджи. Общий счет 11:1 в пользу узбекистанок. Наши девушки Ирода Туляганова, Луиза Биктякова и Анна Шупак уступили только одну партию в парном разряде представителям Океании. Во встречах с остальными командами перевес был подавляющим - 3:0.

Это уже третья попытка сборной Узбекистана выйти в элиту женского тенниса за шесть лет участия в розыгрыше Кубка Федерации. Первое удачное выступление было в 1997 году. Тогда путевку в первую группу завоевали сестры Яриковы - Ирина и Оксана, а также Наталья Никитина и Ирода Туляганова. Однако на следующий год - полный провал. Уступили сборным Китайского Тайпея (0:3), Индонезии (0:3), Гонконга (1:2), а выигрыш у филиппинок ничего не изменил в плачев-

ной ситуации. Очередная реорганизация турнира - в отличие от Кубка Дэвиса, схема розыгрыша «Fed cup» меняется чуть ли не каждый год - привела к тому, что Узбекистан вновь был включен в первую группу. Но воспользоваться такой «амнистией» нашим теннисисткам не удалось. Потерпев четыре поражения подряд, они в 1998 году вновь оказались во второй группе.

Как отметил капитан команды Тимур Ханходжаев, нынешнему составу сборной, самой молодой на Кубке Федерации, по силам достойно представлять Узбекистан в высших эшелонах мирового женского тенниса. Республиканская федерация делает все необходимое, чтобы наши девушки выступили и в следующем году уверенно и стабильно.

Полосу подготовил Тимур Низаев. Обозреватель «Правды Востока».

# Битбумовский стиль, или Кое-какие рассуждения о КВНе

Все последнее десятилетие прошлого века в отечественном КВНе безраздельно господствовали две команды «Женихи из Ташкента» и «Первый в очереди». Господствовали настолько, что расхожей стала шутка о том, что у этих команд существует традиция накануне Нового года встречаться в финальной игре. Так оно и было до прошлого года, когда на сцену Дворца культуры и техники авиостроителей в Ташкенте, где проходят все игры КВН, ярко и стремительно не ворвалась молодая талантливая команда ТГТУ «Бит-Бум». Она сразу же стала одной из популярных команд страны, которой впервые за последние годы удалось заполнить образовавшийся на КВНовском пространстве вакуум, выработать новый стиль, получивший название «битбумовский».

Конечно, новый стиль родился не на пустом месте. Он вобрал в себя все то лучшее, что демонстрировали нам в последние годы КВНовские корифеи, явился логическим продолжением поисков и находок многих студенческих мыслей и интересов.

Основными принципиальными признаками нового стиля стали направленность на развитие молодежной сатиры и юмора, активное формирование свободной, раскрепощенной личности, имеющей самостоятельный взгляд на происходящее вокруг нас жизненные коллизии, перемены.

Великий французский лексикограф и афорист Пьер Буаст однажды сказал: «Парнас опустел бы, если бы отсюда прогнали подражателей». То же происходит и в отечественном КВНе. Прошлогодние успехи молодой команды вдохновили многих, и в результате появились последователи ее сти-

ля. И теперь, помимо самого «Бит-Бума», его (стиль) по-своему исповедуют команды «Бедные студенты» (ТашГИВ), «Транспортный блюз» (ТашИИТ), «Классные пацаны» (сборная г. Навои), «Справа налево» (Ташкентский Израильский культурный центр), сборная города Самарканда. Эти команды и их лидеры - яркие индивидуальности, но в их играх прослеживается характерная неразрывная связь, взаимообусловленность содержания и формы каждого представления.

Появление и развитие нового стиля в отечественном КВНе отнюдь не означает, что нужно отвергать или скептически относиться к старому, сложившемуся. Классический стиль вполне жизнеспособен, также совершенствуется и преподнесет еще много уроков экспериментаторам битбумовского направления. В конкурентной борьбе этих стилей будут рождаться новые интереснейшие творческие находки. Так что от наличия двух стилей выигрывает весь отечественный КВН.

В КВН играет одаренная молодежь. Уровень этого вида самодельного молодежного искусства в республике значительно вырос, вышел на качественно новые горизонты, стал одним из реальных инструментов духовного и нравственного воспитания молодежи в стране. Однако, к сожалению, до сих пор он ходит в пеленках у педагогической науки и искусствоведов. Вероятно наступил момент, чтобы выпустить методическое учебное пособие по подготовке игр КВН.

И еще один очень важный момент. С экранов наших телевизоров не сходят порой весьма примитивные, невзыскательные зарубежные фильмы, сплошь танцевальные и песенные (даже по индивидуальному

заказу зрителей) эскерсисы местных артистов. Но почему же за версту обходят стороной игры КВН, которые вообще без затрат, при минимальной доводке, можно превратить в популярнейшую программу. Для этого нужна всего лишь предварительная профессиональная телевизионная редакция сценариев, тракт (репетиция перед камерами), шесть-восемь камер и съемочный кран во время игры. Все это у узбекского телевидения есть.

Можно было бы обойтись и без этого, но живая и телевизионная версия игр КВН существенно отличаются из-за специфики восприятия игры зрителями в зале и на телевизионном экране. Только поэтому транслируемая телевидением игра должна быть предварительно соответствующим образом подготовлена профессионалами. А пока суд да дело, пока наши телевизионщики ждут манны небесной, ОРТ из Москвы показывает и по-своему пропагандирует нам казахстанскую команду. Она же смело набирает очки и веселит публику вариациями на темы и шутки, преподнесенными в свое время узбекистанскими командами, игравшими в прошлом сезоне с коллегами в Алматы. К слову сказать, о прошлогоднем уровне узбекистанских команд говорит тот факт, что еще 17 июля 1999 года на играх за Кубок Азии «Бит-Бум» в пух и прах разнес эту, теперь известную по ТВ казахстанскую команду, выступавшую примерно с подобной же программой. А ведь наши команды за истекшее время неизмеримо выросли.

Найти свой стиль и удержаться на плаву далеко не всем по плечу. Но, как говорится, дорогу осилит идущий, познания получит страждущий. И в этом надо лишь поддерживать нашу молодежь.

Виктория Бесслер.

## ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ ВЫСОКОЙ НРАВСТВЕННОСТИ

9-10 июня в иудейских общинах отмечают праздник дарования Торы

Встретив первый в ряду иудейских праздников, а в известном смысле главный из них Песах, набожные евреи начинают вести счет омера. Предание гласит, что на исходе первого торжественного дня, люди жали только что созревший ячмень на ближайшем к Иерусалиму поле, молотили зерно, просеивали и доставляли в существовавший еще Иерусалимский храм. Некоторое количество муки-омер - приносили в жертву.

Свой омер они оставляли здесь срок девять дней подряд. До наступления другого важного в жизни и судьбе еврейского народа праздника - Шавуот, дня, когда на горе Синай Всевышний даровал иудеям их священную книгу Тору.

Народ стоял у подножия горы Синай. На ее вершину поднялся Моше-Рабабейну, он передал евреям заповеди Всевышнего - Скрижали Завета, которые хранят все тайны Торы от того дня до грядущих поколений.

При этом совершилось удивительное чудо: гора, расположенная в голой пустыне, в момент дарования Торы, проросла густой сочной зеленью.

Однако Синайское откровение, получение священной книги евреями не ограничиваются одним днем. Как они считают, каждый раз, когда человек садится изучать Тору, он получает ее заново. «Каждый день - новый в твоих глазах, каждый день ты стоишь у горы Синай и получаешь Тору» - убеждены набожные приверженцы иудаизма.

Шавуот, между тем, имеет несколько имен. Поскольку в это время проходит жатва пшеницы, поспевающей позже других злаков, религиозное торжество называют еще на светский манер - «Праздник урожая».

Его именуют также праздником первинков урожая. Еврей, владевший участком земли, собирал первые плоды тех семи сельскохозяйственных культур, которыми славится Эрец Исраэль - пшеницу, ячмень, виноград, инжир, гранат, оливу, финики. Он приносил их в храм в знак благодарности Тому, кто так щедро одарил земледельца.

В этот день принято украшать синагоги и жилые дома зеленью и благовонными травами. Для детей плетут венки, как напоминание о расцветшей пустыне в миг дарения священной книги.

По обычаю, первая трапеза в этот день - молочная. На столе уместны также блюда, приготовленные из меда или на меду.

В Шавуот исключены те же работы, что и в субботу. Однако готовить праздничную пищу в этот день обычай не запрещает.

Разумеется, религиозный обряд проходит при свечах. Их зажигают накануне вечером женщины, девушки и девочки старше трех лет. Они же приносят благословения. Кстати, свечи вспыхивают после появления на небе звезд от огня, зажженного заранее.

И. Либерзон.

## ВОСТОК ГЛАЗАМИ МОДЕЛЬЕРОВ

Завтра в Выставочном зале Академии художеств республики пройдет международный фестиваль моды «OSIYO RAMZI», организованный Академией художеств Узбекистана, Узгостелерадиокомпанией и модельным агентством «ASIAN STYLE». Об этом событии шла речь в Национальном информационном пресс-центре.

Как сообщили организаторы мероприятия, имеющего международный статус, в нем примут участие свыше 40 модельеров из стран Средней Азии. Им предоставлена возмож-

ность продемонстрировать развитие национальных традиций в современной моде.

Основу творческого состязания составят конкурсы одного платья, состоятся также конкурсы визажистов и парикмахеров. Программой фестиваля также предусмотрены проведение праздничного шоу с участием звезд отечественной эстрады, показ внеконкурсных коллекций модельеров Турции и Италии.

Наталья Петрачкова.

# ВЕСЕЛЫЙ

# УГОЛОК

## КАЛАМБУРЫ ПОНЕВОЛЕ

Эти вещи были немymi носителями духа этой общины людей.

Передали по наследству порядочность.

Порядочные неприятности.

Стереотипы вросли в наши поступки, разговоры, умонастроения...

Поползновение на личность.

Нет ни копейки денег.

Таковы результаты деятельности в сфере поддержания женского вопроса.

Пошла за крутой поворот, и он вывел к новым горизонтам.

Главный стол.

Тусклые вопросы.

Старушки почтенного возраста.

Каламбуры-ляпы обнаружил в печатных изданиях

Станислав Алтунянц.

## ВОТ Я И ПРИШЕЛ

Рано утром приходит милиционер на работу абсолютно голым. Сослуживцы его окружили, спрашивают: чего, мол, в таком виде, совсем обалдел?

Он говорит:

- Сегодня ночью пошел я в ночной клуб. Весело там, музыка играет, все танцуют. Вдруг гаснет свет и тихий голос говорит: «А сейчас все девушки раздеваются».

Сослуживцы:

- Ну?

- Через две минуты свет включил-

ся, и, действительно, все девушки голые. Дальше все танцуют, веселятся. Через полчаса опять гаснет свет, и тот же голос тихо вещает: «А сейчас раздеваются все мужчины».

- Ну, что дальше?

- Потом опять включился, и мужики все реально голые. Танцуем дальше. А через полчаса свет опять вырубил, и голос говорит: «Теперь мужчины приступают к работе».

- Ну?!

- Ну вот я и пришел.

## ЕРШИСТОЕ ДИТЯ ФОЛЬКЛОРА

### ЧЬИ ЭТО ШТАНЫ С ПРОПЕЛЛЕРОМ?

Осмотрев пациента, врач отводит его жену в сторону и говорит:

- Мне ваш муж не нравится...

- Мне тоже, доктор... Но он хороший семьянин.

Приехал мужик с курорта и в тесной компании начинает рассказывать про курорт и показывать фотографии:

- Вот Лена, с ней мы по очереди любовь крутили.

- А вот Света, до 15-го она была с Васей, а потом поругалась и ушла к Пете.

Тут другой мужик замечает на фотографии свою жену, которая тоже ездила на курорт:

- Ну а эта?

- А вот про эту могу сказать - с мужем приехала, с мужем и уехала.

Пока мужа не было дома, к жене пришел ее новый любовник - Карлсон. Вдруг звонок в дверь.

- Что делать?

Тут Карлсон нашелся:

- У меня же пропеллер! И в окно.

Зашел муж:

- Кто у тебя был?

- Никого не было.

- Я спрашиваю - кто?!

- Да никого не было!

- Хорошо, а чьи тогда штаны с пропеллером?

Муж возвращается домой, жена не знает, куда спрятать любовника. В последний момент она догадывается поставить его на кухне в виде античной статуи.

- Это что? - спрашивает муж.

- Я у Петровых видела и тоже купила. Сейчас это в моде!

Легли спать, ночью муж встал, вышел на кухню, приготовил чай, бутерброды и протянул статуе.

- Есть-то хочешь?

- Ага...

- Ешь, знаю, когда у Петровых стоял, ни один гад не позоботился.

Из коллекции

Дмитрия Евсюкова.

