

Т

Элим деб, юртим деб,



ёниб яшаш керак

ТУРКИСТОН

1925 йилдан чиңа
бошлаган

ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИ «КАМОЛОТ» ЖАМГАРМАСИ ГАЗЕТАСИ

1998 йил 21 март Шанба.
№ 22 (144115)

НАВРУЗ АЙЁМИНДИЗ МУБОРАК!

«МУСТАҚИЛЛИКНИНГ ЕТТИ БАҲОРИ»

Наврӯз байрами арафасида Тошкентда талабалар ва аспирантларнинг шундай шиор бўйича республика илмий-амалий конференцияси бўлиб ўти. Олий ва ўтра махсус таълими вазирлиги ташкил этиган бу тадбирда мамлакатимизнинг барча олий ўқув юртлариде шу мавзуда ўтказилган конференциялар якунлари бўйича энг яхши деб ётироф этилган асарлар муаллифлари - ёш тадқиқотилилар иштирок этди.

Ўзбекистон мустақилликда эришганидан сўнг жамиятимизнинг барча соҳаларида юз берган ўзгашилар маърузаларини асосий мазусини ташкил эти. Талаба ва аспирантлар ўз тенглошашарга мамлакатимизда иктисолёт, сиёсат, маданият соҳасида кўдига кирилган ютуқлар ҳақида сўзлаб бердилар. Ён тадқиқотилилар иштирок этди.

Ўзбекистон мустақилликда эришганидан сўнг жамиятимизнинг барча соҳаларида юз берган ўзгашилар маърузаларини асосий мазусини ташкил эти. Талаба ва аспирантлар ўз тенглошашарга мамлакатимизда иктисолёт, сиёсат, маданият соҳасида кўдига кирилган ютуқлар ҳақида сўзлаб бердилар. Ён тадқиқотилилар иштирок этди.

Конференцияларни тутаганидан сўнг республикамизнинг барча вилоятларидан келган анжуман иштирокчилари учун байрам либосига ўралган. Президентимиз Ислом Каримов асарлари, хукумат қарорлари ҳамда республика қонунларига асосланниб тайёрларган.

Бўлахак мутахассислар ижтимоий-иктисолёт ва сиёсий ислоҳотлар қандай амалга оширилаеттанини пухта таҳлил этиб, демократик, хукуқий давлат қуриш, Узбекистон жаҳон бозори-

га кўшилишининг тури жиҳатларини кўриб чиқдилар. Ҳозирги пайдада республикамиз жаҳон жамиятида муносаб ўрин эгаллаб турган, мамлакат раҳбариятининг сиёсати халқаро майдонда юксас обўроп топгани aloҳида таъкидланди.

Анжуманда ватанимизнинг келажаги кўп жиҳатдан ёшларга, уларнинг амалга оширилган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Талаба ва аспирантлар ишларини етакчи олимлар турли соҳаларда меҳнатни килаётган мутахассислардан иборат ҳакамлар хайъати баҳолади. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Конференцияларни тутаганидан сўнг республикамизнинг барча вилоятларидан келган анжуман иштирокчилари учун байрам либосига ўралган. Президентимиз Ислом Каримов асарлари, хукумат қарорлари ҳамда республика қонунларига асосланниб тайёрларган.

Бўлахак мутахассислар ижтимоий-иктисолёт ва сиёсий ислоҳотлар қандай амалга оширилаеттанини пухта таҳлил этиб, демократик, хукуқий давлат қуриш, Узбекистон жаҳон бозори-

га кўшилишининг тури жиҳатларини кўриб чиқдилар. Ҳозирги пайдада республикамиз жаҳон жамиятида муносаб ўрин эгаллаб турган, мамлакат раҳбариятининг сиёсати халқаро майдонда юксас обўроп топгани aloҳида таъкидланди.

Анжуманда ватанимизнинг келажаги кўп жиҳатдан ёшларга, уларнинг амалга оширилган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Талаба ва аспирантлар ишларини етакчи олимлар турли соҳаларда меҳнатни килаётган мутахассислардан иборат ҳакамлар хайъати баҳолади. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Конференцияларни тутаганидан сўнг республикамизнинг барча вилоятларидан келган анжуман иштирокчилари учун байрам либосига ўралган. Президентимиз Ислом Каримов асарлари, хукумат қарорлари ҳамда республика қонунларига асосланниб тайёрларган.

Бўлахак мутахассислар ижтимоий-иктисолёт ва сиёсий ислоҳотлар қандай амалга оширилаеттанини пухта таҳлил этиб, демократик, хукуқий давлат қуриш, Узбекистон жаҳон бозори-

МИЛЛИЙ ЭСТРАДА РАВНАҚИГА БАФИШЛАНДИ

Мамлакатимиз раҳбари Ислом Каримов Вазирлар Маҳкамасида Наврӯз байрамига тайёрларни кўриш ва уни ўтказиш бўйича республика комиссияси мажлисида сўзларни саҳнада, хусусан, эстрада санъатини янада ривожлантириш муммаликага ўтказилган жалб этган эди. Узбекистон бастикорлар ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

лором Омонуллаева, Маданият ёшларни вазирининг биринчи ўтқинбосари Отаназар Маттёубов, «Ўзбекнаво» бош директори Анор Назаров, Тошкент давлат консерваторияси ректори Равшан Юносов ва бошқалар мулокотда, миллий кадрлар тайёрлашти ётибори кечириб ўтадиган янгилини жараёнларидаги иштирокига боғлиқлиги айтиб ўтиди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлаш, ёшларни мустақиллик дағоюларни ватанпаварлик руҳида тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Бу бора, деб таъкидланди. Шунинг учун ҳам кадрлар тайёрлашти ётибор берилмоқда. Энг яхши деб ётироф этилган маърузалар муаллифига пул мукофотлари тарбиялашти катта ётибор берилмоқда.

Наврӯз байрамида ўтказилган жалб этган эди.

Суза чиққанлар таъкидлаганидек, кейинги пайтларда саҳнада, концерт залларда бирмунча саёз эстрада қўшиқларни пайдо була бошлади. Базъи ҳаваскорлар гуруҳлари дастурларидан кўрсоқлашади. Айрим ёшлар эстраданинг энг осон ва енгил ҳар деб ўтайди. Ваҳоланни, ҳар қандай қўшиқлар чаночни тингловчининг калби ва онги, мазнавиятига мос келса, юқсан маҳорат билан ижро этилсангида машҳур бўлади. Аввалиннан, шеър юқрия савида

**Икромжон ШАРОФУТДИНОВ:**

-- Мамлакатимиз Мустақилликка эришганидан сүнг виждан ва эътиқод эркинлигига кенг йўл очилди. Бу Республика Конституциясида ҳам белгилаб берилган. Ҳукуматимиз мазкур соҳадаги барча умумжаҳон хужжатларини тан олган. Шу боис, мамлакатда фуқароларнинг миллати, ирқи, уларнинг қаёси динга мансублигидан қатъий назар, эътиқод ва виждан эркинлиги қонун муҳофазасига олинган.

Истиқолглача фақат 3 жомеъ масжиди бўлган бирги на Наманган шаҳрида қиска вақтда мингдан зиёд масжидлар қад кўтариб, диний таълим берадиган мадраса очилди. Унда 170 дан зиёд талабалар диний маълумот олмоқда. Мамлакат Асосий Конунида белгилаб берилганидек, фуқаро қаёси динга эътиқодни бўлишидан қатъий назар, Конституцияда қайд этилган Ватан олдидаги бурч ва масъулиятидан озод этилмайди. Сўнгти пайтда хукуқидан фойдаланб, аммо ҳалк, давлат олдидаги масъулиятни унугтган бир тўла жинон гуруҳлар томонидан Наманганда содир бўлган ноxуш воқеалар ҳар бир вижданни киши қалбини ларзага солмоқда. Мустақилликимиз кўз қорачигидай асраршимиз зарурлигини кун тартибига кўймоқда.

Нарзида ВОХИДОВА:

-- Мен оиласда диний тарбиз кўрганман. Озми-кўпми диний асарлардан хабарим бор. Инсон унун энг олий мақсад Аллоҳ синовидан меваффақияти ўтишидир. Шу дунёда қилинаётган барча эзгуликларга Аллоҳ синовидан ўтиши деб айтилади. Шундай экан, яхши ва хайрли ишни ҳар сонияни қилишимиз керак. Инсон дунёвий билимларни ўргансан. Аммо бу мукаддас китобларда мўмин-мусулмонлар бир-бирларига қарши бориши ҳақида айтил-

-- Албатта, бу жуда ачинарни ҳол. Мулламан, отинойман, дегандарнинг аксарияти диний илмлардан бехабар. Аллоҳнинг китоби Қуръони карим. Пайтамборимизнинг ҳадиси муборакларини ўқиб қизъҳамман. Аммо бу мукаддас китобларда мўмин-мусулмонлар бир-бирларига қарши бориши ҳақида айтил-

"Туркистон" чилар "Камолот" жамғармаси Наманган вилояти бўлими билан ҳамкорликда шу мавзуда давра сұхбати ўтказди.

Унда Наманган давлат университети талабаси Нарзида Воҳидова, Мулла Қирғиз мадрасаси талабалари Мамъуржон Қодиров, Фазлиддин Сувонов, аспирант Раҳима Расуловна, "Нотўқумачи" ҳиссасдорлик жамияти "Камолот" жамғармаси жамоатчилик маркази раиси Баҳром Солмонбоев, "Камолот" жамғармаси вилояти бўлими раиси Икром Шароғиддинов, Наманган шаҳар бўлими раиси Тоҳиржон Мамасодиқов, шоир Зиёвиддин Мансуровлар иштирок этди.

Сұхбатин "Туркистон" газетаси бош мухаррири А.Ниёзов олиб борди.

Давра сұхбатин ўтказишидан мақсад - Наманганда содир этилган воқеаларнинг қайтарилган маслиги учун қандай тадбирларни амалга ошириш зарурлиги ҳақида ёшларнинг фикрини билиш.

маган.

-- Нарзидахон ўқишининг қандай?

НАРГИЗА:

-- Аллоҳга шукр, университетнинг сўнгти босқичида

да бир фикр -- беш кунлик дунёда ўйнаб қолай, деган хаёлнинг борлиги кишини ўйлантиради. Бирон кимсанни

1

да

Наврӯз күвонилари

Дала яйли. Күш укпар булутлар орасидан мұралайды. Шабада күлгем жиши. Кылар салын боластаң адир томон тұрайдилар. Олдинда борағттан бар қызынан тұхтаб қолады.

-- Кылар, қылар, қырмизлар! Бүекә бир қарандылар-чи!

Кыялилдеги яхлаган ер устидан нозиккина бойчекчак тәбредін тұрады. Кылар унга соғынчы мәрх білан тикилди. Кылардың шынынан жиши.

-- Вой, бүнчама чырой! Жони қаттылығы бекорға күшиққа солинмаган эканда!

Кылардан бары бойчекчаки узмоқчи бўлди. Дугонаси унинг кўлидан ушлади.

-- Кўй, узмагин, бизлардан бошқалар ҳам кўришиш, буни.

Кейин шу йўлдан йигитлар ўтиши. Улар бойчекчакни кўриб, дарров узбি олиди. "Кыларга қўрсатиб, мақтанимиз" дейишиди. Кылар эса бойчекчаки йигитлар кўлини кўрғанда оғрингди. Бойчекчаки узган йигит хижолатомуз жилмайди. Кылар уни "кечирган" бўлиши, "Бойчекчак бизга беринглар!" "Ий, шарғларимиз бор!" "Унда бойчекчак базми ўйнаймиз, ким ютса бойчекчак ўшанини!" "Бўйти!" Иккиси даврада чиқан қиз ва йигит айтишувга чоғланиди.

ЙИГИТ: -- Исиминг наиди, ҳой чечак?

КИЗ: -- Наврӯз қизи -- бойчекчак.

ЙИГИТ: -- Юзинг нечун тилларан?

КИЗ: -- Кўшнинг ҳам қизиман!

-- Кўкка учган ҳалинчак, Шомасанчи, сен буна, Башим гир-гир айланар, Очилмаган мен гунча.

Йигитлардан бири чиқиб, лапарни давом эттиради:

-- Кўкка учган ҳалинчак, Тезроқ очилин гунча. Сўлмасин, яинласин, Турсин дунгे тургуга...

Сайдлар сўнг қылар дугоналари ёнида колиб сирлашадилар. Бахт ва севги ҳакидаги сухбатлар узоқ-узоқ да-вом этди.

Хавода булут тўзгиди. Туналар товушни маъсум қўнгироқлар янглиғи кўлини кўрғанда дарборларига келиб урилади. "Кур-рей, куррэй... Айвонда сумалак п ишира ётган момонинг ҳовила кетмон созлаётган бобонинг ўн саккис



Хар ўрекда ёртсанги кун орзулари стилида.

Гулчехра ЖАМИЛОВА

Ёшлик чоғларини ёдига солади бу товушлар. Қирда қўй бокси юрган чўпон йигитнинг, ўйда иш тикиётган бўйизининг кулоқларига ёр-ёр наволари каби эши-тилади бу товушлар. Минг-минг йиллардан берни Наврӯз ана шундай кутлуг садолар билан бошланади. У кўнгилларга завқ ула-шади, вукуда қувват, руҳга қанот беради. Ёшу қари, барчанинг дилида азалий ва абадий тиляк: "Хуш курдик, Наврӯз. Сен гўзлар ёшлик каби ардоқлисан. Ёшлини кини кўмсагандай кўмсаймиз ҳар тал. Ёшлини кини соғингандай соғинамиз. Қадаминг ҳар биримизга мубо-ракуд!"

Кылар кирдан қайтадилар. Уларга эргашиб келгандан бахор ҳиди кишилекни туғиб кетади. Уларнинг бўйларини кўриб, кулгуларни эшишиб, бўйизитлар кўнглига ўт тулашиди.

Хар ўрекда ёртсанги кун орзулари стилида.

Гулчехра ЖАМИЛОВА

Сўлим Фарғона водий-сининг бланц тоглар орасида жойлашган. Водил қишишига Наврӯз ўзига хос тарзда нишонланади. Эрта бахорда тоғнинг баланд, кунгай томонларида яшил гиламлар сиртни накшларлек бозайдиган чириойи гул бор. Уни

ЧИГОНИИ

Япроқлар жилмағар, субхи-содиқда, Булутлар кўз ёшин кўксиге тақиб. Менга ҳамла қилар бокира ҳислар,

Бодом гулларидай кўксигма оқиб.

Чунчалар лабида

ўзгача ибо,

Үреклар шохидা

чириойи исен.

Табиат соз чалар,

ўйнар қадирғоч,

Оlamни забт

этмиши, фасли ҳаяжон.

Қайғадир ошиқар

сарху сапалак,

Лола ўсма тортар,

силкитиб кўзни.

Оламда бир

ажис малаҳот, ишва,

Буз аз қийнамас,

қай юраксизин.

Сочларимни ўйнап,

ўйнана елар,

Юракка қуйилар,

гулулар оқиб...

Қўшиқ айтгим

келар, ялип ифорли

Дунёга айланган,

заминга бокиб.

Алишер НАЗАР

Сочилса нур гўзал бўлғандек, Очиликса тул гўзал бўлғандек, Ер чизма, ёр ўсал бўлғандек, Кулсанг гўзал бўлиб кетасан.

Кўзларингдан юлдуз сачратиб, Фам кўлдан қадбии ажратиб, Иккиси латиф лабин ажратиб, Кулсанг гўзал бўлиб кетасан.

Саболардан исинги яшири, Илашмасин изинги яшири. Ет кўзлардан юзингни яшири. Кулсанг гўзал бўлиб кетасан.

Ошиклигим билмай севтилим, ўтма парво қилмай, севгилим, Жилмай, жилмай, жилмай севвилим, Кулсанг гўзал бўлиб кетасан.



Усмон БЕК

Абдулазиз РАИМОВ

ҚИЗЛАР ҚИРРЯ
ЧАККАНДА...

ЙИГИТ: -- Чиқибсан музни ёриб?

КИЗ: -- Қойилмисиз энди, хўб!

ЙИГИТ: -- Ҳа, қизнинг жони қиркта.

КИЗ: -- Ҳар бирни сизникича!

Йигит "таслим" бўлғандек ўртадан чиқади. Бойчекчак қизлар кўлига ўтади.

Қир багридаги кент сайхонликда Наврӯз давралари қизиди. Эр-улусинн турға оддатлари, белгашувлари, ўтилари, нақлари, күш таомлари бу салгла кўр олиб келади. Сумалак қозони ағорида моломарнинг қадимий айтишувлари бошланади. Ялпиз қидириб юрган жамалаксоҳ қизалоқлар сумалакни согиниб, хиргой қўлларидар: "Армон-армоп" сумалак, жонга дармон сумалак! Бўйқизлар энгина соҳибийлик саладар. Қиркоккил соҳиб япкадай эшилди. Сурмали киприклар, ўстали қошлар, хиноли бармоқлар жозабаси йигитлар кўзини ёндиради. Беллашувлар, қийқириқлар авж олади. Лапар айтни бошланади. Йигитлар бир тараф, қизлар бир тараф. Бир бузнинг ўргата чиқиб, лапарни бошлай бераади:

-- Қишлоғимда бир қиз бор,

Қўлларидан юлдуз бор.

Юлдузкўни олган десан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

Бор, рақибингни ўйқет!

Буни қаранг, ёронлар...

Кылар ясама "араз" билан лаб буришади. Сунг йигитта даррингина жавоб қилишади:

-- Ҳој йигит-а, ҳој йигит,

Мактамоқни қўй, йигит,

Юлдузкўни юлданесан,

</div

