

Ўзбекистон

Элим деб, юртим деб,

ёниб яшаш керак

1925 йилдан чиқа бошлаган

ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИ «КАМОЛОТ» ЖАМГАРМАСИ ГАЗЕТАСИ

1998 йил 11 апрель Шанба. № 27 (144120)

МУҲИМ МАВЗУДА

“Камолот” жамгармаси бошқарувида “Оила кодекси” лойиҳаси муҳокамасига бағишланган “Ёш оила муаммолари” мавзусида давра суҳбати бўлиб ўтди. Уни жамгарма бошқаруви раиси Хотам Абдураимов олиб борди. Суҳбатда Инсон ҳуқуқлари бўйича Ўзбекистон Республикаси Миллий Маркази директори Акмал Саидов, “Оила” илмий — амалий Маркази директори, Ойниса Мусурмонова, “Маҳалла” хайрия жамгармаси раиси Темур Шукуров, Ўзбекистон Конституций суди раисининг ўринбосари Орол Эрнарзоров, Амалдаги қонун ва ҳужжатлар мониторинги институти директори Аҳтам Турсунов, Соғлиқни сақлаш вазирлиги бошқарма бошлиғи Матлуба Олимова, “Камолот-Қонун” ҳуқуқий маркази директори Гулчехра Маткаримова сўзга чиқиб, қонун лойиҳаси ҳақида фикр-мулоҳазаларини баён эттиди. Ушбу талбир хусусида газетамизнинг кейинги сониди батафсил тўхталмиз.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ ХУСУСИЙ ТАДБИРКОРЛИК, КИЧИК ВА ЎРТА БИЗНЕСНИ РИВОЖЛАНТИРИШНИ ЯНАДА РАҒБАТЛАНТИРИШ ЧОРА-ТАДБИРЛАРИ ТЎҒРИСИДА

Хусусий тадбиркорлик, кичик ва ўрта бизнесни жадал ривожлантириш асосида мулкдорлар синфини шакллантириш, тегишли институтлар тизимини ташкил этиш, кичик ва хусусий тадбиркорлик фаолияти соҳасига кредит ресурсларини кенг жалб қилиш ва хорижий сармояларни бевоҳида олиб кириш учун мақбул шароит яратиш мақсадида:

1. Белгилаб қўйилсинки, куйидагилар кичик ва ўрта бизнес субъектлари ҳисобланади:

мулк шаклидан қатъи назар, ишлаб чиқариш соҳасида йилга ўрта ҳисобда 10 нафаргача, савдо, хизмат кўрсатиш ҳамда бошқа ишлаб чиқаришдан ташқари соҳаларда 5 нафаргача иш билан банд ҳолимга эга бўлган микрофирмалар;

мулк шаклидан қатъи назар, ишлаб чиқариш соҳасида йилга ўрта ҳисобда 40 нафаргача, қурилиш, қишлоқ хўжалиги ва бошқа ишлаб чиқариш соҳаларида 20 нафаргача, илм-фан, илмий хизмат кўрсатиш, чакана савдо ҳамда бошқа ишлаб чиқаришдан ташқари соҳаларда 10 нафаргача иш билан банд ҳолимга эга бўлган кичик корхоналар;

мулк шаклидан қатъи назар, кичик корхоналар учун йилга белгилангандан ортиқ, лекин ишлаб чиқариш соҳасида 100 нафардан, қурилишда 50 нафардан, қишлоқ хўжалиги ва бошқа ишлаб чиқариш соҳаларида, улгуржи савдода 30 нафардан, чакана савдо, хизмат кўрсатиш ҳамда бошқа ишлаб чиқаришдан ташқари соҳаларда 20 нафардан ошмайдиган иш билан банд ҳолимга эга бўлган ўрта корхоналар.

2. Белгилаб қўйилсинки, кичик ва ўрта корхоналар олдата ҳом ашё ва материалларни дастлабки қайта ишлаш, кичик ҳажмли, лекин кўп меҳнат талаб қиладиган бутловчи маҳсулотлар, жиҳоз ва асбоб-ускуналар, ҳалқ бадийи ҳўнармандчилик ва амалий санъати буюмлари ишлаб чиқариш соҳаларида, шунингдек, сервис хизмати ва аҳолига хизмат кўрсатиш соҳаларида барпо этилади.

3. Кичик ва ўрта бизнес корхоналари ўзлари ташкил этаётган ишлаб чиқариш учун хорижий технологияни олиб киришда боғжона тўловларидан озод қилинсин.

Кўрғонлар, қишлоқ ва овулларда янгидан барпо этилаётган, ишлаб чиқариш-техника соҳасига мўлжалланган маҳсулотлар, қурилиш материаллари ишлаб чиқарадиган, шунингдек, қурилиш фаолияти билан шуғулланадиган, таъмирлаш, таъмирлаш-қурилиш, майшии ва коммунал хизмат кўрсатишдан хусусий корхоналарга Ўзбекистон Республикаси Солиқ кодекси 31-моддасининг 18-банди талбиқ этилсин.

Белгилаб қўйилсинки, мажбур бандла қўрсатилган имтиёзлар факат Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатасига,

сифатида иштирок этиши ҳақидаги таклифлари маъқуллансин.

Ўзбекистон Республикаси Давлат мулк қўмитаси Ўзбекистон Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси билан биргаликда бир ой муддат ичида мажбур Фармоннинг 4- ва 5-бандларидан келиб чиқадиган барча зарур низоми ўзгаришларини амалга оширсин.

6. Фермер ва деҳқон хўжалиқларининг ташкилий фаолиятини яхшилаш мақсадида фермер ва деҳқон хўжалиқларини қўллаб-қувватловчи Шахсий ёрдамчи ва деҳқон хўжалиқлари уюшмасининг уни Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмасига айлантириш, айна вақтда Шахсий ёрдамчи ва деҳқон хўжалиқларини қўллаб-қувватлаш фондини Деҳқон ва фермер хўжалиқларини қўллаб-қувватлаш фонди деб аташ ҳақидаги таклифи маъқуллансин.

Белгилаб қўйилсинки, Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмаси деҳқон ва фермер хўжалиқларини шартнома асосида ўзининг аъзолари сифатида бirlaштириши, юридик шахс ҳуқуқига эга бўлган мустақил нодавлат ташкилотни ҳисобланади ҳамда ўз фаолиятини иқтисодий мустақиллик ва ўз-ўзини бошқариш тамойиллари асосида амалга ошириши.

“Замин” банкнинг Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмаси фаолиятида унинг аъзоси сифатида иштирок этиши;

Европа таъмирлаш ва тараққиёт банкнинг деҳқон ва фермер хўжалиқларини қўллаб-қувватлаш учун 20 миңдан 125 миң АҚШ долларигача миқдордаги ўрта муддатли микро ва кичик кредитларга асосланган кредит йўналиши яратилиши ҳақидаги таклифлари қабул қилинсин.

7. Белгилаб қўйилсинки, Ўзбекистон Республикаси ваколатли банкларнинг кичик ва ўрта бизнес корхоналари учун, деҳқон ва фермер хўжалиқларини ҳам қўшган ҳолда, сармоя лойиҳаларига ажратилган хорижий кредитларни қайта тақсимлашдан тушадиган воситачилик йиғимларининг умумий миқдори субкредит суммасидан олинмайдиган йиллик фойданинг 0,15 фоизидан ошмаслиги лозим;

хорижий кредит йўналишлари бўйича олинган кредитларни тўлаш муддати улар субземага қайта тақсимланаётганда 3 ойдан ортиқ муддатга қисқартирилиши мумкин эмас.

8. Белгилаб қўйилсинки, бюджетдан ташқари фондларнинг кичик ва ўрта бизнес корхоналарига кредит бериш бўйича барча операциялари тижорат банклари, жумладан, “Тадбиркорбанк” ва “Замин” банки орқали, бюджетдан ташқари фондлар ва тижорат банклари ўртасида тузилмадан бош битимлар асосида кредит йўллари очил орқали амалга оширилади.

9. Ўзбекистон Республи-

каси Ташқи иқтисодий алоқалар вазирлиги ўзининг ихтисослашган ташқи савдо фирмалари орқали кичик ва ўрта бизнес корхоналари ишлаб чиқарган маҳсулотларини сотишни ташкил этсин. Уларга хорижий бозорларнинг маркетинг тартиб-тартибини ўтказишда кўмаклансин.

10. Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳри ҳокимликлари;

Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатасининг ҳудудий бўлиmlари, Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмаси, маҳаллий солиқ ва статистика хизматлари билан биргаликда 1998 йил 1 июлига қадар барпо этилган ва ишлаб турган кичик ва ўрта бизнесга мансуб барча корхоналарнинг сонини аниқлаш мақсадида, уларнинг руйхатини инвентаризациядан ўтказсинлар;

хусусий кичик ва ўрта корхоналарнинг Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатасининг тегишли ҳудудий бўлиmlарига ёки Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмасига белгиланган тартибда аъзо бўлиб киришига кўмаклашиш бўйича амалий чора-тадбирлар кўрсинлар;

Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатасини, Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмасини барпо этилаётган ва тугатилмаётган кичик ва ўрта бизнес корхоналари ҳақидаги ахборот билан ҳар ойда таъминлаб турсинлар.

11. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маъкамаси икки ҳафта муддат ичида:

Ўзбекистон Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси фаолиятини тўқатиш тўғрисида;

Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмаси фаолиятини ташкил этиш тўғрисида;

кичик ва ўрта корхоналарини ривожлантиришни қўллаб-қувватлаш механизmlарини такомиллаштириш тўғрисида қарорлар қабул қилинсин.

12. Ақлия вазирлиги, Молия вазирлиги, Марказий банк, Ўзбекистон Республикаси Давлат мулк қўмитаси, Ўзбекистон Товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси, Деҳқон ва фермер хўжалиқлари уюшмаси, бошқа манфаатдор ташкилотлар билан биргаликда бир ой муддат ичида амалдаги қонунчилик ва меъриий ҳужжатларни мажбур Фармон қондаларига мувофиқлаштириш ҳақида Вазирлар Маъкамасига таклиф киритсин.

13. Мажбур Фармоннинг бажарилишини назорат қилиш Ўзбекистон Республикаси Бош вазир У.Султонов зиммасига юклансин.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг И. КАРИМОВ

Тошкент шаҳри, 1998 йил, 9 апрель

СОҲИБҚИРОНГА ЭҲТИРОМ

Мамлакатимизда буюқ соҳибқирон Амир Темур таваллуд кунини кенг нишонланмоқда. Тантаналар Тошкентдаги улуг бобокалонимиз номи билан аталувчи ҳиёбондан бошланди. Бу ерга корхона ва муассасалар, жамоатчилик вакиллари, ёшлар, фахрийлар, пойтахт меҳмонлари йиғилди. Амир Темурнинг шуқуҳ ва салобат бахш этиб турган ҳайкали дойига анвойи гуллар қўйилди.

Байрам Темурийлар тарихи давлат музейи олдидаги майдонда давом этди. Унда сўзга чиққанлар бобокалонимиз жаҳон цивилизацияси, илм-фани тараққиётига улкан ҳисса қўшган, унинг бебаҳо маънавий мероси миллий давлатчилигимизни мустақамлашда дасту-



риламал бўлаётганини таъкидлади. Санъаткорлар концерти ва театрлаштирилган томошалар маросимга алоҳида фойз ва шуқуҳ бахш

эти. Тантана қатнашчилари музейдаги Амир Темур ҳаёти ва фаолияти билан боғлиқ ноёб экспонатларни кўздан кечириди.

Тантаналарда Президентнинг Давлат маслаҳатчиси Ў.Раҳматов иштирок этди. (ЎЗА)

“Ўзбекистон” шарҳи

Мустақиллик нашидасини сураётган мамлакатимизда унинг раҳбарияти томонидан оналик ва болаликни ижтимоий муҳофиза қилиш, жамиятда хотин-қизларнинг ролини ошириш, маънавий ва жисмоний баркамол ёшларни тарбиялаш, уларда ақлолдор шаърасига, анъаналарига, қадриятларига нисбатан юксак эътиқод, ҳурмат ва садоқатни ўстириш борасида амалга оширилаётган улкан ишлар муқаддас оилага бўлган шарқона муносабатини инъикосидир.

Дарҳақиқат, мамлакатимизда оилани ижтимоий-иқтисодий ва маданий манфаатларини ҳар томонлама муҳофиза этиш, ҳуқуқий асослари учун шарт-шароит яратиш, унинг маънавий, ахлоқий асосларини умуминсоний ва миллий қадриятлар муштараклигида янада бойитиш, ёшларни тарбиялашда мактаб, оила ва жамоатчилик ҳамкорлигини кучайтириш, чуқур билимли, касб малакасига эга бўлган маънавий ва жисмоний соғлом авлодни шакллантириш борасида кенг қамровли ишлар олиб боришмоқда. Булар келажак буюқ давлатимизнинг бебаҳо асосларидир. Жумладан, Президент Исрол Каримов ташаббус билан 1998 йилни “Оила йили” деб эълон қилиниши, “Оила манфаатларини таъминлаш борасида 1998 йилда амалга ошириладиган чора-тадбирлар тўғрисида Давлат дастури”нинг, “Таълим тўғрисида”ги Қонун ва “Қадрлар тайёрлаш Миллий дастури”нинг қабул қилиниши, “Оила” илмий-амалий марказининг ташкил этилиши, “Оила кодекси” лойиҳасининг яратилиши ушбу мақсадлар, йўлидаги қулуг қаламлардир.

Зеро, Ўзбекистонимизнинг порлоқ эртаси оилада дунёга келади, шаклланади ва камол топади. Йўлбошимиз айтганларидек: “Халқимиз қадим-қадимдан оилани муқаддас деб билган. Оила аҳил ва тотув бўлса, жамиятда тинчлик ва ҳамжиҳатликка эришилади, давлатда оқойиш-таллик ва барқарорлик ҳукм суради. Оила фаровонлиги — миллий фаровонлик асосидир”.

Мамлакатимиз тарихида илк бор ташкил этилган Ўзбекистон Республикаси “Оила” илмий-амалий марказининг мақсади Шарқда муқаддас ҳисобланган оилани ҳар томонлама мустақамлаш, ҳимоя этиш, унга таалуқли бой ва сермазун миллий анъаналарни асраб-авайлашдир. Оиланинг, никоҳнинг муқаддаслигини ёш авлод онгига синдириш йўли билан фуқароларнинг ҳуқуқий саводхонлигини юксалтириш, турмушта оид муаммоларни ўрганиш, ижтимоий-руҳий жиҳатдан талқин этиш ва кишиларимизга бу борада амалий ёрдам беришдан иборатдир.

Мажбур Марказда “Оила психологияси”, “Оила саводхонлигининг тиббий-биологик асослари”, “Оила маънавияти”, “Демография ва оиланинг ижтимоий-иқтисодий истиқбол асослари”, “Оила ва ҳуқуқ асослари” бўлиmlари мавжуд бўлиб, уларнинг ҳар бири фаолият маъмурига кўра муайян йўналишлардаги вазифани бажаради.

Шу мақсадда Марказ мутасадди давлат ва жамоат ташкилотлари билан ҳамкорликда иш олиб боради, оила ва жамият муаммолари соҳасида фаолият кўрсатаётган хорижий ва халқаро ташкилотлар билан амалий алоқалар ўрнатади.

Бундан ташқари оила ва жамият, оила ва маҳалла муносабатлари билан боғлиқ бой миллий анъаналар, сермазун миллий қадриятларнинг илдизларини, ажлодларимиз меросини ўрганиш ва оммалаштириш, оила, аёл ва болаларнинг ижтимоий-иқтисодий мавқеини акс эттирувчи статистик ахборотларни тўплаш, умумлаштириш ва таҳлил этиш асосида илмий таклиф ва тавсиялар ишлаб чиқиш, амалиётта талқин этиш, ижтимоий-иқтисодий ва маънавий барқарор, замон талабларига мос оилаларни шакллантириш масалаларини илмий нуқтан назардан ҳал этишни йўлга қўйди.

Соғлом оила — соғлом жамият негизидир. Шу боисдан, унинг саводхонлигини тиббий-биологик асосларини илмий-амалий талқин этиш, услубий тавсиялар ишлаб чиқиш ва уларни амалиётта кенг талқин қилиш

орқали фуқаролар саломатлигини таъминлашда қатнашиш ҳам Марказнинг муҳим вазифаларидан биридир. Ёшларни турмушта тайёрлаш орқали уларга мустақил ҳаётга йўлланма бериш оила мустақамлигини таъминлашнинг асосидир. Уларни рўзгорини оқилоқ асосларидан хабардор қилиш, оила юртининг ўзига хос хусусиятлари ҳақидаги малака ҳамда кўникмаларни шакллантириш масалаларида илмий-назарий ва методик тавсиялар яратиш, уларни амалиётта талқин этиш ҳам Марказ фаолиятининг кенг урин олган. Ёшларни оилавий ҳаётга тайёрлашни яхшилаш мақсадида эса республикамизда мавжуд никоҳ уйлари ва саломатлик марказлари ҳузурида махсус ўқув-тарбиявий курсларни ташкил этиш ишлари амалга оширилади.

Мамлакатимизда адолатпарвар, демократик жамият кураётган эканмиз, асосий вазифа ҳар бир фуқароннинг ҳуқуқий саводхон бўлишига эришиш, жамиятимизда қонунларнинг устуворлигини таъминлашда алоҳида эътибор бериш талаб этилади. Оила эса шахснинг ҳуқуқий маданиятини шакллантиришнинг асосий бўлини ҳисобланади. Зеро, бу муқаддас масканда ҳар бир шахснинг ўз бурчи ва вазифаларига онгли муносабати, ҳуқуқий лўқати, муомала маданияти, ўз насл-насаби, шаърасига ҳурмат ва садоқат, Ватанга меҳр-муҳаббати шаклланади. Бу жараёнинг самарали кечишини таъминлаш

мақсадида онланинг ҳуқуқий саводхонлигини тубдан яхшилаш ва оилада боланинг қонуний ҳуқуқ ва манфаатларининг мудоҳиза қилиниши, соғлом ўсиши, мактабга тайёрлишида ота-оналарнинг фаолиятини такомиллаштириш, ҳамда масъулиятларини ошириш юзасидан ўқув-услубий тавсиялар ишлаб чиқиш ҳам муҳим.

Маънавий етук оила — маънавий юксак жамият таъинчидир. Оила анъият таъинчидир. Оила анъият таъинчидир. Оила анъият таъинчидир.

аналари ва қадриятларини, халқимизнинг, Ватанимизнинг, туғилди ўсган жойининг тарихи, маданияти, санъати, адабиятини яхши англаб етган ёшларга маънавий баркамолликка эришилади. Бу масъала илмий-амалий ёндашиш ҳам Марказ диққат эътиборидадир. Шунинг учун ҳар бир ёшни маънавият, маданият, маърифатли қилиб тарбиялаш орқали оилада баркамол авлодни тарбиялашнинг энг самарали, мақбул усулларини излаш ва ишлаб чиқиш, оила ва жамият муаммолари, уларнинг ечимига оид ўқув-услубий қўлланма, илмий-оммобури риволлар яратиш лозим. Республика миқёсида оила масалаларига оид тадбирлар дастурининг бажарилиши мониторингини олиб бориш, турмуш фаровонлиги ва камолоти йўлида қабул қилинган Президент фармонлари ва Ҳукумат қарорларининг бажарилишига кўмаклашиш ҳам Марказ фаолиятида муҳим аҳамият касб этади.

“Оила” илмий-амалий Маркази мажбур йўналишлардаги вазифаларни амалга оширилишини таъминлашни ташкил этиш мақсадида вилоятларда ҳам ўз ҳудудий бўлиmlарини ва оила муаммолари бўйича аҳолига амалий ёрдам берувчи хўжалик ҳисобидида гуруҳларни ташкил этиш ниятида эксперт гуруҳлари орқали жойлардаги оила муаммоларини ўрганиш юзасидан тайёрланган ўқув-услубий ва илмий-тадқиқот ишлар, дастурлар таҳлил қилинади ва баҳоланади.

Марказ ходимлар малакасини ошириш, чет эллар мутахассислари ҳамкорлигида талқинотлар олиб бориш, ўзаро тажриба алмашиш ва бошқа шу каби халқаро ҳамкорликни йўлга қўйиш мақсадида ҳам бир қанча тадбирларни белгиламоқда.

Марказ фаолиятининг йўналишлари серқирра бўлиб, унинг мақсади жамиятнинг асосий бўлини ҳисобланган ондаларнинг ҳар томонлама ривожланишини таъминлашга ўз улушини қўшишдан иборатдир.

Ойниса МУСУРМОНОВА, Ўзбекистон Республикаси “Оила” илмий-амалий Маркази директори, педагогика фанлари доктори, профессор

Шу сонга хабар ЮРТ СОҒЛИГИ — ТУГАНМАС БОЙЛИК

Пойтахтимиз Тошкентда “Соғлиқни сақлаш-98” 4-ҳалқаро кўргазмаси бўлиб ўтди. Унда АҚШ, Буюқ Британия, Германия, Австралия, Швейцария, Франция, Япония мамлакатларининг “Дженерал Электрик”, “Siemens”, “Филипс”, “Мерк”, “Постирмере”, “Бекман Инструментс”, “Хьюитт пакорт” сингари етакчи компаниялари ўзларининг дори-дармон, тиббий техника, давлолаш-пардос воситаларини намойиш этди.

Жаҳоннинг 80 дан ортиқ етакчи компаниялари орасида юртимизнинг “Уфармасаноат” концерни, тиббиёт воситалари, дори-дармон ишлаб чиқарувчи “Медиа”, “Кетгут-силк”, “Тошфармасаноат” корхоналарининг маҳсулотлари ҳам борлиги кишини қувватлади, деди “Тибмаҳсулот” бирлашмаси директори муовини Бахтиёр Солиҳов, — кўргазмадан қўзғалган асосий мақсад ёшларни, қолларега тиббиёт соҳасида таҳсил олаётган, хизмат қилаётган йигит-қизларни тиббиёт техникаси ва дори-дармон санъати соҳасидаги энг сунги ютуқлар билан таништиришдир.

Нозолат УСМОНОВА

Қашқадарё томонларда ДИЛНАВОЗ ҒОЛИБ ЧИҚДИ

Қарши Санъат билим юртида “Ҳамшира-98” кўрик-танловининг Қашқадарё вилоят босқини ўтказилди. Ун қиз беллашувда нафақат тиббий билиmlарини, балки маънавият ва санъат соҳасидаги иқтидорларини ҳам намойиш этишди. Барча шартларни рисоладагидек бажариб, ҳакамлар ва томошабинларни лол қолдирган Китоб тумани марказий шифохонаси ҳамшираси Дилнавоз Шерова таллов ғолибиси деб топилди. У республика босқинида йўлланма олди.

Шунингдек, иштирокчи ҳамда ғолибларга танлов ташкилий қўмитаси ва ҳомийлар томонидан эсдалик совғалари топширилди.

Ғ.ДАВРОНОВ

РАВНАҚ ТОПАЁТГАН ҲАМКОРЛИК

Шаҳримиздаги “Интер Континенталь” меҳмонхонасида Франциянинг “Сосете Женераль” банки раҳбарлари иштирокчида “ЕВРО-валюта” деб номланган конференция бўлиб ўтди. Унда “Сосете Женераль” банкнинг фаолияти, яқин йилларда Европанинг аксарият давлатлари учун ягона пул бирлиги — евронинг жорий этилиши, анти молиявий имкониятлар хусусида кенг ва батафсил маълумот берилди.

Банкнинг Африка, Шимолӣ Америка, Марказий-Шарқий Европа, Осиё давлатларидаги 1300 га яқин банклар билан алоқаси бор, дейди “Сосете Женераль” банкнинг Ўзбекистондаги вакили Эвас Йорк. — Илм охиригача Венгрия, Литва, Қозғистон, Ўзбекистонда ҳам филиаллар ташкил этмоқчимиз.

Ғ.ДАВРОНОВ

Ислом КАРИМОВ
ДИНИЙ ЭКСТРЕМИЗМ
ВА ФУНДАМЕНТАЛИЗМ

(Давом. Аввали ўтган сонда)

Жамият ҳаётининг бир қисми бўлган дин ижтимоий ҳаётининг бошқа соҳалари билан муқаррар равишда муносабатда бўлган. Уларга таъсир кўрсатган ва ўз ҳам бошқа соҳаларнинг таъсирини дуч келган. Ҳозир мавжуд бўлиб турган диний тартибларнинг кўпчилиги ижтимоий-иқтисодий, сиёсий бўлишлар, танлиқлар дарида шаклланиб бериб келинган. Шу тариқа дин инсоният тарихининг турли давраларида сиёсий билан оғзи-кўми оқиқ-ойдин муносабатга қиршиган. Кўпгина ундан сиёсий ва баъзан бир тарафлама, тор мақсадларга фойдаланиб келинган.

Ислом КАРИМОВ



ЎЗБЕКИСТОН XXI АСР БЎСАҒАСИДА
ХАВФСИЗЛИККА ТАҲДИД,
БАРҚАРОРЛИК ВА ТАРАҚҚИЁТ
КАФАЛАТЛАРИ

Афсуски, инсоният тарихида диний онгининг ажратмас қисми бўлган одамларга эътиқоддан фақат бунёдкор куч сифатида эмас, балки айрон қилувчи куч, ҳатто фанатизм (ўта кетган мутассабихлик) сифатида фойдаланилганини кўрсатуви мисоллар кўп. Фанатизмнинг ўзига хос хусусияти ва кўринишлари авваломбор ўз динининг ҳақиқийлигига ўта қаттиқ ишонич, бошқа диний эътиқодларга муроасиз муносабатда бўлишдан иборатдир.

Айнан фанатизм иллатига йўлққан одамлар ёки уларнинг гуруҳлари жамиятда беқарорлик туқинини келтириб чиқаришга қодир бўладилар. Устига-устак, оммавийлик унсурни муайян бир хати-ҳаракатлар учун шахсий жавобгарлик ҳиссини йўқотиб юборади, ҳаракатта "омма, халқ ҳаракати" тусини беради.

Узининг шак-шубҳасиз ҳақиқатига, ҳақиқатни фақат ўзи билишига ишонич ҳисси сунти чораларга -- зуравонлик ҳаракатларига мойиллиги билан ажралиб турадиган диний экстремизмнинг пайдо бўлишига замин яратди. Бунда муайян шахс ҳам, бошқа динга мансуб ижтимоий гуруҳ ҳам ёки шу диннинг ўз вақилидаги томонидан рад этилган мазҳабга мансуб вақиллар ҳам таъсир кўрсатиш объекти сифатида танлаб олиниши мумкин.

Адолат юзасидан шунинг эътирофи тариқи керакки, диний фанатизмнинг "отибли чиқиши" га соф диний эътиқодлардан кўра кўпроқ ижтимоий, сиёсий ва иқтисодий муаммоларнинг ҳал қилинмаганини сабаб бўлади. Аслини олганда, айни шу муаммолар бошқача фанатизмни, дейлик, болышевистик, миллатчилик рўҳидаги фанатизмни келтириб чиқаради.

Диний тизимларнинг ўзи ижтимоий-иқтисодий муаммоларни ҳал қилишнинг самарали дастурларини тақлиф қилишдан олин.

Диний фундаменталистларнинг амаладаги динлар вукулда кела бошлаган дастлабки шарт-шароитларга қарши ҳақиқатга даъватларини эса асоси ва реал чора деб ҳисоблаб бўлмайди. Сунти ўн йилликлар мобайнида дунёда дин омилининг фаоллашуви советлардан кейинги маконда ҳам ўз аксини топди. Тўғри, маъмурий буруқбоқлик тизими ҳукмронлик қилган шартларда ҳам диний ҳаёт ҳеч қачон тўхтаб қолган эмас. У гоит ўзига хос шакли шамойил касб этган эди, ҳоло. Бироқ 80-йилларнинг охири, 90 йилларнинг бошлари, бир томондан, жамиятга диннинг маънави қайта тикланган, иккинчи томондан эса, ана шу асосда жоғаларлар чиқиши учун сабаблар шаклланиган давр бўлди.

Миллий дастур: эртанинг қилари

Малайзияда таълим тизими кўпроқ Буюк Британия ва АҚШ таълим тизимига яқин. Бизнинг фикримизча, бунга сабаб, уларнинг узок йиллар инглизлар мустамалакисид бўлганлигидир. Таълим тизими кўнундаги босқинда амалга оширилади: Мактаб-Коллеж-Университет.

Малайзияда 4 мингта яқин мактаб бўлиб, уларнинг 95 фоизи давлатга қарашли, 5 фоизи эса хусусийдир.

Давлат мактабларида ўқий малай тилида, хусусий мактабларида эса -- инглиз, хитой, хинд, араб тилларида олиб борилади. Давлат мактабларида ўқувчилар ойига 3 АҚШ доллари, хусусий мактабларида эса ойига 20 АҚШ доллари тўлайдилар. Ҳар бир мактаб ўқувчилари ўз кийим формасига эга.

Кейинги пайтларда матбуотда диний экстремизм, фундаментализм ва ваҳобийчилик ҳақида қатор мақолалар ёритилмоқда. Базиларнинг диндор ниқоби остида юртимизда, умуман ер курамада содир этаятган ваҳиёна ҳаракатлари одамларни ташвишлантирмоқда. Кўни кеча Фарғонада Ислом Каримовнинг "Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари" асаридagi "Диний экстремизм ва фундаментализм" мавзусида баён этилган фикрлар юзасидан Фарғона шахридаги "Янгиёк" масжидининг имом-хатиби Абдували Ҳафизов, Фарғона Давлат университети "Маънавият ва маърифат" кафедраси муdiri, доцент Орифжон Умаржонов, "Қамолот" жамғармаси ходимларидан Маъбулхон Мирзаева ва Абдусамат Фозиловлар ўз мулоҳазаларини билдирдилар.

Абдували ҲАФИЗОВ: -- Маълумки, Ҳижратнинг иккинчи асридан бошлаб шаръий аҳкомларда мустақил мазҳаблар шакллана бошлади. Биринчи бўлиб, Абу Ҳанифа Нўмон ибн Собит ал-Куфий мазҳаби тан олинди. Иккинчи Малик ибн Анас мазҳаби мустақил шаклланди. Учинчи Имом Шойфей мазҳаби пайдо бўлди. Туртинчи Имом Аҳмад ибн Ханбал мазҳаби қелиб чиқди. Булардан Шиъа тоифасидан бошқа мазҳаблар ҳам пайдо бўлди.

"Аҳли сунна вал жамоа" мазҳаби бу эътиқод бўйича тузилган мафкуравий мазҳабдир. Суннийлар амалий мазҳабларнинг тўртталаси ҳам "Аҳли сунна вал жамоа"га қиради.

Бу тўрт мазҳаб соҳиблари барча муштакдилардан илмда, тақвода устун бўлганликлари учун уларнинг мазҳаблари Ислом оламида давом этиб келяпти.

Бизнинг диёримиз мусулмонлари қадимдан Ҳанафий мазҳаби бўйича ибодат қилиб келадилар.

Бу тўрт мазҳабнинг манбалари бир хил, яъни Қуръон, Ҳадис, ижмоъ, қиёс. Лекин баъзи масалаларда ихтилоф юзасидан ихтилофлар мавжуд. Бу эса шариатда руҳсат берилган иш.

Кейинги пайтларда айрим алаштан шахсларнинг қўшни Тожикистонда ва Фарғона водийсида содир қилган ишлари, айниқса, Тожикистонда бўлган воқеалар замирида энг аввало диний гуруҳларнинг ҳокимият учун кураши оқибатида қўллаб қўғуноқ кишиларнинг қони туқинишига сабаб бўлди. Албатта, бу аччиқ ҳақиқат эди. Президентимиз Ислом Каримов "Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари" китобларида диндан бузғунчилик мақсадларида фойдаланишга йўл қўйиб бўлмастлигини ниҳоятда тўғри баён қилганлар. Дин одамларида ишонч ҳиссини мустаҳкамлаш, уларни поклаб, юксалтириш. Ҳаёт синовлари, муаммо ва қийинчиликларни енгиб ўтишларида куч бағишлаган. Умуминсоний ва маънавий қадриятларни сақлаб қолиш ҳамма авлоддан авлодга етказишга ёрдам бериб келган, деб баён қилиб тўғри хулоса чиқаришди. Мен шунинг хулоса қилиб айтишнинг мумкинки, Аллоҳ таолодан барча ёшларга инсоф, тафвиқ ва табарук ёшлагиларга имон тиниб, ўзининг ҳидоятидан алаштирмаган, деб тилаб қоламан.

Орифжон УМАРЖОНОВ:

-- Ёшлар келажакини, уларни давр талаблари асосида тарбиялаш бу барчамизнинг вазифамиздир. Афсуски, республикамизнинг айрим миттақаларида диний ақидалардан иқтисодий ислохотларни тезроқ амалга оширишга ёрдам бериш уришти, аксинча турли-туман бошбондоқликларни келтириб чиқаришга ҳаракат қилишлари оз бўлса-да, кўзга ташланмоқда. Ачинарлики шундаки, ундай кишилар ҳали воёга етмаган ёшларни ҳам тўғри йўлдан қалғилтириш уриштимоқда.

Хозирги ёшларнинг кўпчилиги "ислом фундаментализми" нима, "ваҳобийлар" кимлар, бу ҳақда яхши тушунчага эга эмаслар.

Бу борада радио ва телевидениеда мутахассисларнинг кўпроқ чиқишларини ташкил этиш керак.

Ислом фундаменталистлари эса илк Ислом давридаги тартиб-қоидаларни қайта тиклаш ниятидандилар. Улар дин билан сиёсат ўртасида зиддият йўқ, деб ҳокимият учун курашаётган гуруҳлардир.

Айрим ақидалараст ва мутаассиб ҳаракати кўринишидаги кишилар ўзларича янги-янги тартиб-қоидаларни ўйлаб чиқариб, ҳаётда турли хил чалқашликларни келтириб чиқаришга сабабчи бўлмоқда. Булар турли хил уюмчалар номлари билан ниқобланиб, ҳозирчага фанатизм кўрсатиб келмоқда. Натижада уларнинг таъсирига тушиб қолган баъзи ёшлар турли даражадаги жиноятларга шериқ бўлиб қолмоқда.

МАЛАЙЗИЯДА
ТАЪЛИМ ТИЗИМИ

Яқинда Тошкент Давлат Иқтисодий университетининг профессор-ўқитувчиларидан бир гуруҳи Малайзиянинг "Седа" коллежи билан тузилган шартномага асосан "Менежмент ва маркетинг" мавзусида бўлиб ўтган семинарда қатнашиб қайтидилар.

АҚШ ва Европа мамлакатларидагидак улар ҳам "кредит" оладилар (яъни, кредит -- бу фанлар бўйича маълум нормалар). Масалан, талабаларга энг кўпи билан бирданига фақат 5 та "кредит"га руҳсат берилади, уни муваффақиятли топширгандан сўнг яна бошқа фанлардан кредит олиши мумкин.

Бизнинг вазифа эса уларни бундай нопок йўллардан қайтариб, она Ватан, юртимиз раванқига ҳисса қўшадиган, халқимиз учун фидойи кишилар қилиб тарбиялашдир.

Албатта, бу борада барча ташкилотлар, муассасалар ва идоралардаги мутаассиб кишилар ҳамкорликда иш олиб бораётган мақсадга мувофиқ бўлур эди.

Диннинг моҳиятини билишда Президентимизнинг "Ўзбекистон XXI аср бўсағасида" асари катта дастуруламал бўлди. Дори-фундуимизда мазкур асарни ўрганишга жиҳдий эътибор қаратилган. Аввало асар дори-фундуининг профессор-ўқитувчилари ўртасида қизгин муҳокама қилинди, илмий-амалий конференциялар ўтказилди. Талабаларга эса маруза ва амалий машғулотлар ўтказиш режаси тузилиб, ижтимоий ва гуманитар фанлар ўқитувчилари ёрдамида машғулотлар ўтказилди. Сўнгра бир қанча талабалар ўтказилган машғулотлар юзасидан сермазмун рефератлар ёзиб, якунида шу асарга бағишланган илмий конференцияда, иштирок этиб ижобий чиқишлар қилишди.

Маъбула МИРЗАЕВА:

-- Вилоятимизда ишлаётганларнинг кўпчилигини ёшлар ташкил этади. Шунинг эътиборига олиб, ёшлар билан урашувлар ўтказилди. Матбуот саҳифаларида босилаётган мақолалар тўғрисида ўзаро фикр алмушувлар ва унга бўлган муносабатларни чуқур ўрганмоқдамиз. Уларнинг фикр-мулоҳазалари асосида таъсир ва режалар ишлаб чиқияпти. Айниқса, юқорида айтилган таъкидланганларидек, экстремистик ва ваҳобийчилик ҳаракатлари айрим Ёшларимизга ўз салбий таъсирини кўрсатмоқда. Шу билан Ислом диний яхши билидан мутахассислар, олимлар, имом-хатибларнинг ёшлар билан урашувлари ташкил этилди. Натижада улар ислом ақидаларастлари, шунингдек ислом динининг асослари ҳақида бирмунча аниқ маълумотлар олишга эришмоқдалар.

ЭЪТИҚОД МУСТАҲКАМ
БЎЛСИН



Муголаа

Меннинг фикримча, Фарғона водийсида содир этилган воқеалар ҳеч қачон инсонийликка тўғри келмайди. Биронинг ўлдириб, бойликларини талаб, зуравонлик билан қўн қўриб, мусулмонман, деб юришлари қайси мусулмончиликка тўғри келди? Биз шу ҳақда кўпгина ёшлар билан мунозаралар олиб борамиз.

Мен ҳарбий хизматни Ватанимиз чегара қисмида ўтказдим. Урушнинг зиён-заҳматларини четдан бўлса-да, қалбдан ҳис этдим. Афғонистондаги, Тожикистондаги хунрезликлар инсон ҳаёти учун қандай даҳшатли эканлигини англадим. Шунинг учун ҳеч қачон уруш бўлмастим дейман. Минг шукрки, Ватанимиз сарҳадлари тинч.

Ҳозир жамиятимизда бўлаётган қўнубузарликларнинг кўпчилиги ёшлар томонидан содир этилаётганлигини кўриб ҳайрон бўлам.

Бу эса қонунни билмасликдан, диндаги бузғунчиликдан ҳам диннинг асл мазмун моҳиятини чуқур англаб етмасликдан содир этилди, деган хулосага келиш мумкин.

Менимча, энг муҳими, Ислом Каримовнинг "Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид, барқарорлик ва тараққиёт кафолатлари" асарини дастуруламал қилган ҳолда ишларимизни режалаштиришимиз керак. Чунки бу китобда қилинган ва қилинажак ишларнинг барчаси батафсил ёритиб берилган. Шунинг хисобига олиб, ёшлар китобни ўқиб, ўрганиб ўзларига тегишли хулоса чиқариб оладилар, деб умид қиламан. Бу борада биз уларга ёрдам беришимиз керак.

"Туркистон" "Ишонч
қўнғироқлари": 133-79-69

Маълумки, диёримиз мусулмонлари қадимдан Ҳанафий, яъни Имом Аъзам мазҳаби бўйича ибодат қилиб келадилар. Шу хусусда маълумот берсангиз.

Н.КАМОЛОВ, ТошДУ талабаси.

УШБУ САВОЛГА ЎЗБЕКИСТОН МУСУЛМОНЛАРИ ИДОРАСИ РАИСИНИНГ УРИНБОСАРИ ҲОЖИ АБДУРАЗЗОҚ ЮНУС ЖАВОБ БЕРАДИЛАР:

-- Бисмиллаҳир роҳманир роҳим! Марказий Осиё, шу жумладан диёримиз мусулмонлари 1300 йилдан буюн эътиқод ҳамда ҳуқуқ масалаларида Имом Аъзам мазҳабида тобедуллар. Буюк аллома Абу Ҳанифа Нўмон ибн Собит ал-Куфий (Имом Аъзам) Ҳижратнинг 80 йилда туғилиб, 150 йилда вафот этганлар. Мазҳаблари Қуръон ва ҳадисга суяниб маҳаллий шароитлар ҳамда урф-одатларни ҳисобга олган ҳолда шаклланиган. Илоҳийдаги бошқа мазҳаблар ҳам шу ҳолда таркиб топган. Лекин, Имом Аъзам мазҳаби ўз муътадиллиги ва бағри кенглиги билан ажрალი туради.

Имом Аъзам мазҳаби дунёда энг кенг тарқалган мазҳаб бўлиб ҳозирги кунда унга 500 миллиондан ортиқ мусулмонлар эргашадилар. Бу мазҳабнинг оламида кенг тарқалишига унинг таълимотларининг халқларга

ХАНАФИЯ
МАЗҲАБИ
НИМА?

Яқинлиги бўлса, иккинчидан, Ислом дунёсидаги энг катта халифаликлар -- Бағдод халифалиги ва Истанбул халифалиги барча диний, ҳуқуқий ва ижтимоий масалаларни ҳал қилишда шу мазҳаб қонун-қоидаларига суянган. Хиндистонда Бобурийлар давлати ҳам Имом Аъзам мазҳаби асосида иш олиб борган. Имом Аъзам қоидалари тўлиқ равишда Қуръон ва Суннат (ҳадис)га асосланган бўлиб, ҳамда халқ урф-одати, қиёс ва истехсонни ҳисобга олган, шу асосда манбаълар яратган. Бу манбаъ олға сўнгга гоълар шундан иборатки, Имом Аъзам мазҳаби исломдаги тўрт мазҳаб ичида ўрта ҳол ва дин тарқатишда куч иллатмаслигини ҳимоя қилади. Мусулмонларнинг ўзаро дўстлиги халқлар билан ўзаро тинч-тотув яшаш, гаيري динларга зуравонлик ўтказмаслик, бошқа динларга ҳурмат кўрсатиш, дин ва давлат раҳбарлигига иттифод бўлишга чакирди. Имом Аъзам мазҳабининг гуноҳ ва саовот тушуниши ҳам умуминсоний қоидалар асосида шаклланиган бўлиб, унда қўтилик, ичкилик, гийҳандлик, судуўрлик, ширк ва туғма-бўтун қабилар оғир гуноҳлардан ҳисобланади.

Уз диёримиздаги мавжуд бўлган 4000 га яқин барча жомеъ масжидларимизда ҳурматли имом-хатибларимиз шаръий масалаларини мана шу Имом Аъзам мазҳабларида Қуръон ва Суннат (ҳадис)га амал қилган ҳолда олиб борадилар. Билимизки, Ислом дини кишиларни бир-бирларига нисбатан меҳру-оқибатли бўлишга чакириб билан бирга уларни диндан, миллатидан қатъи назар, ўзаро ҳурмат-иззат кўрсатишга ундайди. Бу нарса эса, ўз навбатида жамиятнинг бирлиги, унинг аъзолари орасида дўстликни мустаҳкамлашга муҳим аҳамият касб этади.

Алхамдулиллаҳ, диёримиздаги меҳнатсевар халқлар, турли миллат ва элат вақиллари ила дўст-биродарликда, тинч-тотув ҳаёт кечириб, жамиятимиз раванқига ва тараққиётга ўз ҳиссаларини қўшиб келмоқдалар. Буларнинг бош мезони диёримиздаги тинчлик, осойишталикдир. Аллоҳ таолонинг берган улуг нёъматларидан бири бу тинчлик. Ер юзида тинч ҳаётни сақлаш ҳар бир кишининг, бутун инсониятнинг олий даражадаги вазифасидир. Аллоҳ таоло юртимизга буюк Истиқлол туғайли тинчлик деган улуг тотли нёъматини инъом этди. Мана шундай улкан нёъматга етишиб турган вақтимизда мусулмонлар ўртасида баъзи бир ихтилофларни пайдо бўлишига биз дин аҳлиларини ҳам қаттиқ ранжитди.

Бу нарса эса ўз навбатида улуг нёъмат шукронасини қилиш ўрнига мусулмонлар орасида турли хил низолар келтириб чиқаришга сабаб бўлиб исломда бу тинчлик қадрини билмаслик қуфрони нёъмат ҳисобланади. Фарғона водийсидаги бир оз бўлса-да, қўнғилсиз воқеалар бўлиб ўтганининг барчаси гувоҳи бўлидик. Шунинг учун ҳам ақидаларастлик ва мутаассиблик ҳаракати кўринишидаги ихтилофли ҳолатларга барҳам бериб, Яратганининг ризолиги ва эзу мақсадлари йўлида бир тану бир жон бўлиб, Парвардигорнинг ўзи бир-бирига биродар бандалардан бўлишликни халқ оммаси орасида диний идорамиз уламолари, вилоятлардаги вақилларимиз ва ҳурматли имом-хатибларимиз кенг тарғиб таъшиқ қилиб бориш.

ЮРТ ТАНЧИ

Малаян ишлари вазирлигининг Болалар бадий иходиёти республика марказида Ойла йилга бағишлаб бир йўла икки кўрғазма очилди. Уларнинг бири "Ойла табиатининг шоҳ асаридир" деб номланган. Унда марказ студияларида қатнашаётган ёш истеъодларнинг таъсир ва амалий санъат турлари бўйича асарлари намойиш этилмоқда. Иккинчиси -- рассомлик студиясининг аъзоси, ёш мусаввира Феруза Эракбобоевнинг "Ойла -- мустақил юрт таянчи" деб аталган шахсий кўрғазмасидир. Ёш ижодкор Тўшкентдаги 319-мактабнинг 8-синфида ўқийди. Бир неча йилдан бери таниқли рассом Ваҳоб Зиёев раҳбарлигида касб сирларини ўрганмоқда.

ЎҚУВ-КЎРҒАЗМА МАРКАЗИ ОЧИЛДИ

Тошкент Тўқимачилик ва енгил саноат институтида Германиянинг "Гейделберг -- Марказий Осиё" фирмаси полиграфия ўқув-кўрғазма марказининг семинар-тақдимот маросими бўлди.

"Гейделберг" матбаачиликда замонавий техникани қўллаш ҳамда мутахассислар тайёрлаш борасида дунёнинг етакчи фирмаларида ҳисобланади. Айни пайтда унинг ваколатхоналари 150дан ортиқ мамлакатда фаолият кўрсатмоқда.

Ҳозирча Марказий Осиёга ягона ушбу ўқув-кўрғазма марказида институтнинг ўқитувчилари ва талабалари германиялик мутахассислар ёрдамида матбаачиликда

КУРСАНТЛАР МУСОБАҚАЛАШМОҚДА

Анджон вилоти "Ватанпарвар" мудофага кўмаклашувчи ташкилоти ташаббуси билан вилоятдаги автомобиль мактаблари курсантлари ўртасида кўпқураш бўйича мусобақа бўлди. Унда барча шаҳар ва туманларнинг терма командалари иштирок этиди.

Умумкоманда ҳисобида биринчи ўринни Қўрғонтепа автомобиль команди эгаллади. Иккинчи ва учинчи ўринларни Шаҳрихон автомобиль ва Анджон шаҳри автомобильларининг бирлашган команди олиди.

ЎзА мухбирлари хабарлари

УМРИМ МЕХРУ СОҒИНЧ КЎЧАСИДИР

Шоир Сирожидин Саййиднинг "Саросиёда шеърят кечаси" номли шеъри куйидаги мисралар билан аюналади:

Бутун умрим меҳру соғинч кўчасидир,
Бор ҳаётим бир шеърят кечасидир.
"Туркистон" газетаси қошида ташкил этилган "Шеърят сабоқлари"нинг 8 апрель чоршанба кuni ўтказилган кечасидаги руҳият юқоридаги мисраларга ҳамоҳанг бўлди.

Шоир Муҳаммад Юсуф ёш ижодкорлар даврасини Сирожидин Саййид шеърятни хусусидаги саъдий мимий дил сўзлари билан очди.

«Туркистон» кўрғинасидан

Мунозара дебодасида берилган шеър техникаси ҳақидаги саволдан бошланган фикрлашув мавзуси кенгайтилган ва шарҳ шеърятнинг ўзини хос хусусиятлари ҳамда уларнинг ҳозирги адабий ҳаёрга таъсири ҳақида борди. Унда таниқли мунаққид Раҳимжон Раҳмат ҳамда ёш ижодкорлар ўз фикр ва мулоҳазаларини билдириди. Айниқса, мумтоз адабиёт борасидаги баҳс кизгин тус олди.

Мунозара ўз-ўзидан мушоирага айланди. Сирожидин Саййиднинг кўнгилга яқин шеърлари ва шеърий тўпламлари ҳақидаги сўзларидан сўнг мушоирани ёш ижодкорлар ўзлари давом эттиришди.

Алишер Назар, Шарифа Малраҳимова, Абдулазиз Раимов, Баҳор Хидирова, Муртазо Юсуфов, Шерали Нишонов, Улмасбек Холмунинов, Нигора Усмоновалар ўқитган шеърлар давра аҳлининг алоҳида эътиборига сазовор бўлди.

Фаргона вилояти Бағлод туманидан келган ҳаваскор шоира Озода Тўрақулова, Янгийул шаҳар 44-мактаб ўқувчилари Холдида Топшўлатова, Мадина Алимовалар

ҳамда деновик ижодкор ўқитувчиларнинг иштироки ҳам даврага ўзгача файз бағишлади.

Қарама-қарши фикрлар ва турфа хил туйғулардан иборат мунозара ва мушоираларнинг охирига етмаган завқу шавқи келгуси машғулотларда кутилмоқда. Зеро, бутунги машғулотда ёш ижодкорлар руҳиятидаги ЖОНЛАНИШ шу секинчандан дарак берди.

Мухтасар ТОЖИМАТОВА.

Қишлоқи дуюнани

Эшик кўнгиригининг безовта жинглиги мени уйғотиб юборди. Ширингина ухлаётган эдим-а. Ким келдикин саҳарлар? Эришибгина ўрнимдан туриб, норози оҳангда сўрадим: "Кимсиз?" "Мен, кенойи, сут, қатиқ, қаймоқ олмайсизми?" Эшикни очсам ўн тўққиз-ийгирма ёшлардаги қиз қўлида иккита оғир сумкани қўтариб ҳансираб турибди. У билан кечагина гаплаган эдим. Иسمи Муҳайё. У тенги баъзи қизлар ҳозир қўлогининг тағдида бомба портлатсангиз ҳам иссиқгина ўрнидан силжмасан керак. Муҳайё бўлса ёгин-сочинли кунлар-

тендош, ҳатто ундан кичикроқ қизлар ҳам бидон-бидон сут-қатиқларни судраб келадилар.

Ҳали уларни суяги ўсишдан тўхтамаган. Тўхтаганда ҳам қиз бола аёл киши учун мунтазам оғир юк кўтариш оқибатида умуртқа поғоналари орасидаги тоғай суякларини бир-бирига ёпишиб, зичлашиб қўлиб, суяк силди, букри ва шунга ўхшаган оғир хасталиклар келиб чиқарган.

-- Муҳайё, шу сут-қатиқларнинг бирор киши маҳаллаларга шартнома асосида машиналарда олиб келиб сотса бўлмасмикан?

ҚАТИҚЧИ ҚИЗ

да ҳам "Қатиқ, сут келди" деб бақирганича йўлакча-йўлак юради. Кеча сўхбатлашганим унинг ҳар кuni Фазалкент тумани Искандар қишлоғидан қатнашини билдим.

-- Муҳайё, соат нечада турасиз?
-- Уч яримда, агар кеч қолсам поезд кетиб қолади-да.
-- Кунига неча килограммча юк кўтариб уйдан чиқасиз?
-- Ўттиз килограммлар атрофида.
-- Маҳаллаларда қанча вақт юрасиз?
-- Соат 11.30 да электрчиқа Фазалкентга қайтади, шунга улгуришим керак.
-- Кунига неча сўм даромад қиласиз?
-- Ошиб кетса 400 сўм.
... Муҳайёлар оилада саккиз киши яшар экан. Икки акиси ишлайди, ота-онаси нафақада. Айтмоқчиманки, оила Муҳайё топадиган пулга муҳтож бўлиб қолгани йўқ. Аммо у барибир ишлаши керак, орзу-ҳавас дегандай...
Маҳалламизга ҳар кuni Муҳайёга

-- Мен кичкина одам бўлсам, биров кулоқ солармиди?
-- Яқинда телевизорда беришди. Кўрдингизми, "Мехробдан чаён"ни?
-- Қўлогимга чалингандай бўлди, кўролмадим. Эрта ухлайман, эрта турири керак.
-- Газета-журнал ўқишга ҳам вақтингиз бўлмас керак?
-- Ўқишга унчалик қизиқмайман.
Уйга қайтгач, биров дам олиб, яна сут-қатиқ ҳаракатига тушаман...

... Муҳайё ўз посёлкасида бирорта ёшлар ташкилоти борлигини ҳам билмайди, дунё билан иши йўқ, ҳадиги -- поезддан қўлиб кетмаслик, нияти -- сут-қатини сотиб тугатиш...
Шу тарзда унинг ёшлиги ўтиб бораётди. Дарвоқе, у ўзи мутлақо ҳаётдан норози эмас. Лекин уни ҳам атрофиндагилар ўз даврасига тортса, ҳаётини у билмаган гўзал томонлари борлигидан бохабар этса қандай яхши бўларди.

Қўлибека РАХИМБОВА.

ЮЛДУЗЛАР САМОДАН СЎЗЛАЙДИ

(13 апрелдан — 19 апрелгача)

ҲАМАЛ. Бошлигингиз билан тортишманг. Бу ҳафта ҳеч кимга қарз берманг ва қарздор бўлиб қолишдан эҳтиёт бўлинг.
САВР. Янги бизнесни бошлашингиз ошна-оғайнларингиз билан тортишдуга сабаб бўлса-да, сизга яхши даромад олиб келади.
ЖАВЗО. Ҳафтанинг бошида даромад-ли ишга қўл урасиз. Кўчмас мулк билан боғлиқ ишингиз омад келтиради.

боғлиқ сарможали ишга қўл урасиз. Кўп таъинлар орттирасиз.
АҚРАБ. Утган кўнгилизиқларни эсингиздан чиқаринг. Маоши кўп бўлсада бошқа ишга ўтманг.
ҚАВС. Бу ҳафтадаги ниҳоқ келажак ҳаётингизда бахт келтиради. Фарзандларингиз аъло ўқиб, сизни хурсанд қилишадди.

САРАТОН. Баъзи қатъи ишлардан тийилинг. Яқин келажакда юқори лавозимга кўтарилишингиз мумкин.
АСАД. Ҳафтанинг биринчи ярмини соғингиз учун ажратинг. Эски касалингиз биров безовта қилиши мумкин. Ҳафтанинг иккинчи ярми омадли келади.
СУМБУЛА. Қимматбаҳо қоғозлар билан олиб борилган ишларингиз яхши натижа беради.
МЕЗОН. Кўчмас мулк ва бизнесга

ЖАДЪИ. Уй ишларини ҳал қилиш учун анча меҳнатингиз сарфланган. Тижорат ишларингизда нуқуллайлиқлар учраб туради.
ДАЛВ. Буйдоқлар туй ҳаракатини сир сақлаб турганлари маъқул. Шахсий муаммоларингизни ҳал қилишда яқин қариндошларингиз ёрдам беришадди.
ҲУТ. Кўчмас мулк билан боғлиқ ҳаракатни кейинги ҳафтага суринг. Ниҳоқ тўйига тайёргарликни тезлаштиринг.

ДУШАНБА, 13

- I**
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон» 8.00-8.30 «Ҳафтанома»
- 8.30 «Наврўз тароналари» 9.00 «Ўзлик». Бадий-публицистик дастур
- 9.25 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 9.40 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.35 «Қишлоқ янгиликлари» 10.55 «Қишлоқ уюми олдунлари» 11.00 «Аҳоли хабарлари» 11.40 «Аҳоли хабарлари». Бадий фильм.
- 11.45 «Ўзбекистон телерадиокомпаниyasi ҳур жамоасининг концерти» 11.55 Спорт. Спорт. Спорт. 12.35 «Болалар нашрлари — меконими» 13.15 «100 Футбол. Ўзбекистон чемпионати «Хоразм» (Урганч) — «Набахор» (Наманган).
- 13.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 13.40 «Туркистон». Видеофильм. 14.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 14.35 «Қишлоқ янгиликлари» 14.55 «Қишлоқ уюми олдунлари» 15.00 «Аҳоли хабарлари» 15.40 «Аҳоли хабарлари». Бадий фильм.
- 15.45 «Ўзбекистон телерадиокомпаниyasi ҳур жамоасининг концерти» 15.55 Спорт. Спорт. Спорт. 16.35 «Болалар нашрлари — меконими» 17.15 «100 Футбол. Ўзбекистон чемпионати «Хоразм» (Урганч) — «Набахор» (Наманган).
- 17.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 17.40 «Туркистон». Видеофильм. 18.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 18.35 «Қишлоқ янгиликлари» 18.55 «Қишлоқ уюми олдунлари» 19.00 «Аҳоли хабарлари» 19.40 «Аҳоли хабарлари». Бадий фильм.
- 19.45 «Ўзбекистон телерадиокомпаниyasi ҳур жамоасининг концерти» 19.55 Спорт. Спорт. Спорт. 20.35 «Болалар нашрлари — меконими» 21.15 «100 Футбол. Ўзбекистон чемпионати «Хоразм» (Урганч) — «Набахор» (Наманган).
- 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.35 «Қишлоқ янгиликлари» 22.55 «Қишлоқ уюми олдунлари» 23.00 «Аҳоли хабарлари» 23.40 «Аҳоли хабарлари». Бадий фильм.
- 23.45 «Ўзбекистон телерадиокомпаниyasi ҳур жамоасининг концерти» 23.55 Спорт. Спорт. Спорт.

ЧОРШАНБА, 15

- I**
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот»
- 8.25 Лирик концерт. 8.55 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 9.00 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.05 «Мусийқ сабаҳат» 10.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 10.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 11.10 «Шарҳ таъбаоти» 11.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 11.40 «Туркистон». Видеофильм. 12.05 «Хоразм» 12.30 «Андар Қўса ва бо» Мультфильм. 12.40 — 14.00 В. Шекспир. «Кирол Лир» А. Хидоятлов номидagi Ўзбек давлат драма театрининг спектакли. 2-қисм.
- 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 «Болалар учун. «Бешбармоқ». Тележурнал 18.30 «Шеър ва шуур» 18.40 «Ешлик» студияси. «Бағоят бекати» 19.05 «Илоҳот ва масъулият» 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.50 — Эълонлар.
- 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Туркистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 20.00 «Оқшом эрталари» 20.30 «Ахборот» 20.55 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.00 «Мусийқ сабаҳат» 21.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.05 «Мусийқ сабаҳат» 22.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 22.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 23.10 «Шарҳ таъбаоти» 23.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 23.40 «Туркистон». Видеофильм. 24.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 24.05 «Мусийқ сабаҳат» 24.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 24.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 25.10 «Шарҳ таъбаоти» 25.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 25.40 «Туркистон». Видеофильм. 26.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 26.05 «Мусийқ сабаҳат» 26.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 26.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 27.10 «Шарҳ таъбаоти» 27.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 27.40 «Туркистон». Видеофильм. 28.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 28.05 «Мусийқ сабаҳат» 28.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 28.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 29.10 «Шарҳ таъбаоти» 29.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 29.40 «Туркистон». Видеофильм. 30.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.

СЕШАНБА, 14

- I**
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон» 8.00-8.25 «Ахборот»
- 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.40 «Ватан, маднингни куйлайман». Мусийқ дастур. 9.05 Биржа ва банк хабарлари. 9.20 «Ешлик» студияси. «Салтанат» 9.40 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.05 «Совету сайёрада». Адабий кўрсатув. 10.50 «Ҳа, ҳа, ҳа». Ҳазил, ҳажвия, хангома. 11.15 Адиббо сабоқлари. 11.45 «Ракс оламиди» 12.05 «Олам ва одам» 12.25 «Тимсоҳ ва шер исканжасиди». Мультфильм. 12.35 — 14.00 В. Шекспир. «Кирол Лир» А. Хидоятлов номидagi Ўзбек давлат драма театрининг спектакли. 1-қисм.
- 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 Мультфильм. «Бир том остида» 18.25 Сирғити телевизион олимпиада. 18.45 «Хунарман». Тележурнал. 19.05 «Менда фикр бор». Тадбиркорлар телевизион клуби. 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 22.10 — Эълонлар.
- 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Дунё адибони» 20.10 Оқшом эрталари. 20.30 «Ахборот» 20.55 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.00 «Мусийқ сабаҳат» 21.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.05 «Мусийқ сабаҳат» 22.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 22.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 23.10 «Шарҳ таъбаоти» 23.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 23.40 «Туркистон». Видеофильм. 24.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 24.05 «Мусийқ сабаҳат» 24.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 24.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 25.10 «Шарҳ таъбаоти» 25.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 25.40 «Туркистон». Видеофильм. 26.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 26.05 «Мусийқ сабаҳат» 26.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 26.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 27.10 «Шарҳ таъбаоти» 27.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 27.40 «Туркистон». Видеофильм. 28.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 28.05 «Мусийқ сабаҳат» 28.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 28.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 29.10 «Шарҳ таъбаоти» 29.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 29.40 «Туркистон». Видеофильм. 30.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.

ПАЙШАНБА, 16

- I**
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон» 8.00 «Ахборот»
- 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.40 «Дутор ва танбур тароналари» 9.10 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 9.20 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.05 «Мусийқ сабаҳат» 10.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 10.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 11.10 «Шарҳ таъбаоти» 11.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 11.40 «Туркистон». Видеофильм. 12.05 «Хоразм» 12.30 «Андар Қўса ва бо» Мультфильм. 12.40 — 14.00 В. Шекспир. «Кирол Лир» А. Хидоятлов номидagi Ўзбек давлат драма театрининг спектакли. 2-қисм.
- 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 «Болалар учун. «Бешбармоқ». Тележурнал 18.30 «Шеър ва шуур» 18.40 «Ешлик» студияси. «Бағоят бекати» 19.05 «Илоҳот ва масъулият» 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.50 — Эълонлар.
- 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Туркистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 20.00 «Оқшом эрталари» 20.30 «Ахборот» 20.55 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.00 «Мусийқ сабаҳат» 21.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.05 «Мусийқ сабаҳат» 22.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 22.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 23.10 «Шарҳ таъбаоти» 23.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 23.40 «Туркистон». Видеофильм. 24.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 24.05 «Мусийқ сабаҳат» 24.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 24.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 25.10 «Шарҳ таъбаоти» 25.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 25.40 «Туркистон». Видеофильм. 26.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 26.05 «Мусийқ сабаҳат» 26.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 26.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 27.10 «Шарҳ таъбаоти» 27.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 27.40 «Туркистон». Видеофильм. 28.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 28.05 «Мусийқ сабаҳат» 28.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 28.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 29.10 «Шарҳ таъбаоти» 29.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 29.40 «Туркистон». Видеофильм. 30.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.

- 9.20 «Бола дунёи тебратар» 9.40 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.05 «Мусийқ сабаҳат» 10.25 «Болалар хотира китоби» Х. Имонбедрова. 10.50 «Сихат-саломатлик» постандиси. 11.10 «Миллий эстрада — давр талаби» 11.40 «Иштиодат чорраҳаларида» 12.05 «Олимпиячилар ораишда» Спорт дастури. 12.20 «Амолот» 12.35 Кўнгузги сеанс. «Сиздан у гина, биздан бу гина». Бадий фильм. 14.10 — 14.30 «Дўшманом»
- 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 «Кел, дўстлашайлик». Мультфильм. 18.20 «Харита». Халқаро шарҳ. 18.35 «Аҳаб саодат эрури...» Бадий-публицистик кўрсатув. 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.55 — Эълонлар.
- 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.50 «Ўзма-юз» 20.10 Оқшом эрталари. 20.30 «Ахборот» 21.00 «Туркистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.10 «Шарҳ таъбаоти» 21.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.05 «Мусийқ сабаҳат» 22.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 22.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 23.10 «Шарҳ таъбаоти» 23.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 23.40 «Туркистон». Видеофильм. 24.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 24.05 «Мусийқ сабаҳат» 24.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 24.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 25.10 «Шарҳ таъбаоти» 25.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 25.40 «Туркистон». Видеофильм. 26.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 26.05 «Мусийқ сабаҳат» 26.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 26.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 27.10 «Шарҳ таъбаоти» 27.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 27.40 «Туркистон». Видеофильм. 28.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 28.05 «Мусийқ сабаҳат» 28.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 28.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 29.10 «Шарҳ таъбаоти» 29.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 29.40 «Туркистон». Видеофильм. 30.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.

ШАНБА, 18

- I**
6.30 «Ассалом, Ўзбекистон» 8.00 — 8.25 «Ахборот»
- 8.25 Республика газеталарининг шарҳи. 8.40 «Мусийқ бустони». Телевизион дастур. 9.00 «Шарҳ таъбаоти» 9.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 9.30 «Туркистон». Видеофильм. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 10.05 «Мусийқ сабаҳат» 10.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 10.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 11.10 «Шарҳ таъбаоти» 11.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 11.40 «Туркистон». Видеофильм. 12.05 «Хоразм» 12.30 «Андар Қўса ва бо» Мультфильм. 12.40 — 14.00 В. Шекспир. «Кирол Лир» А. Хидоятлов номидagi Ўзбек давлат драма театрининг спектакли. 2-қисм.
- 17.55 Кўрсатувлар тартиби. 18.10 «Болалар учун. «Бешбармоқ». Тележурнал 18.30 «Шеър ва шуур» 18.40 «Ешлик» студияси. «Бағоят бекати» 19.05 «Илоҳот ва масъулият» 19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 21.50 — Эълонлар.
- 19.30 «Ахборот» (рус тилида). 19.55 «Туркистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 20.00 «Оқшом эрталари» 20.30 «Ахборот» 20.55 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.00 «Мусийқ сабаҳат» 21.20 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 21.40 «Туркистон». Видеофильм. 22.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 22.05 «Мусийқ сабаҳат» 22.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 22.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 23.10 «Шарҳ таъбаоти» 23.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 23.40 «Туркистон». Видеофильм. 24.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 24.05 «Мусийқ сабаҳат» 24.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 24.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 25.10 «Шарҳ таъбаоти» 25.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 25.40 «Туркистон». Видеофильм. 26.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 26.05 «Мусийқ сабаҳат» 26.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 26.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 27.10 «Шарҳ таъбаоти» 27.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 27.40 «Туркистон». Видеофильм. 28.00, 12.00, 14.00, 16.00 — Янгиликлар.
- 28.05 «Мусийқ сабаҳат» 28.25 «Болалар учун. «Мактублар — катталар» 28.50 «100 Осиё уйларини олдидан» 29.10 «Шарҳ таъбаоти» 29.30 «Ўзбекистон» намоиш эстади: «Соғинча ас этган дунё» 29.40 «Туркистон». Видеофильм. 30.00, 12.00, 14.00, 16.

Саяхатнома

ЕВРОПА ТААССУРОТЛАРИ

Мақола ни ўқитган муштарий ўзини бир зум ўзга мамлакатда -- Европада, аниқроғи Голландияда, Бельгияда, Парижда ёки Люксембургда тасаввур этганини, биз билан ўзга юртнинг кўча ва хиёбонлари, университет ва энэраттоҳлари, трамвайларида эканини ҳис қилишни истардик. Шунда у мамлакатлараро муштарак нурталар ҳақида ўй суриб, элимизнинг доғруғи бу ўзоқ юртларда оғизга тушганини яна бир бор дилдан туйиб, режалар тузса ажаб эмас. Зеро, ўзбек учун жаҳон мамлакатларининг дарвозалари берк бўлган яқин ўтмишда элимиз ҳақида ёлгон сўзлар айтилган, бўҳтонлар ёғдирилган эди. Демак, ҳақиқатни тиклашимиз зарур. Фақат рисолаларда ёки халқаро миқёсдаги минбарлардан айтиладиган сўзлар кўмағидангина эмас, шахсий суҳбатларда, оммавий ахборот воситаларида эълон қилиниб хонадонларга етиб борадиган мақола, кўрсатув, эшиттиришларда ҳам бу ҳақида фикр юритиш, маълумот бериш зарур.

БРЮССЕЛЬ ТРАМВАЙДА 55 ДАҚИҚА

Брюсселнинг марказий қисмидаги йўловчи трамвайда салкам бир соат сайр қилдим. Қўлимда видеокамера бўлгани сабабли гоҳ салонни, гоҳ кўча ва хиёбонларни касетага муҳрлашга имкон бўлди. Зиярак объектив ёрдамида трамвайга чиқаётган йўловчиларга тикилиб боқиб, уларнинг ҳолатини ўрганишга имконият бўлди.

Авалло айтиб ўтайлик: трамвайда юриш биздагидек арзон эмас. Битта чиптанинг нархи 50 франк, яъни 118-120 сўмга туғри келади. Шу боис йўловчилар ўн марта трамвайга чиқиб, имкон берилганда ва нисбатан арзонроқ, имтиёзли паттани 350 франкка (720 сўм) олишга кўнглик қолган эканлар.

БРОНЗА БОЛАКАЙНИНГ СЎНМАС ЖОЗИБАСИ

Трамвайдан тушиб 10-15 дақиқа пайда юрсангиз қадимги кўчалардан бирида зарур юмуш билан банд бўлган болакайнинг ҳайкалчасига кўзингиз тушади. Уни бир ерда "монокен пис" дейдилар. Тарихий воқеаларга гувоҳ бўлган, ўзи эса ривоятларда гоҳ ҳазил-мутойиба билан, гоҳ ўта жиддий бир тарзда тилга олинмаган бронзадан ясалган бола ёнига қай пайтада бормайлик уни ҳар гал либосда кўрдик. Гоҳ спортчилар кийимида, гоҳ ўт учирувчилар, гоҳ шахзодалар, гоҳ ишчилар, гоҳ ҳарбий-денгиз хизматчиси, марказ либосида гав-

даланадиган бу болакайнинг бисотидаги кийими 200 дан ортиқ бўлса керак. Брюссель ўз ўғлонини ҳеч кимга бермайди, ахир унинг деярли тўрт асрлик тарихи бор. 1619 йилда ҳайкалтарош Жерон Дюкенда бронзадан болакай қиёфасини яратиб учун қанчадан-қанча ривоятларни ўрганган, завқланган, ижод нақшдасидан баҳраманд бўлган эди. Айтишларича, бир зодагон сайл пайтида яккаю-ягона ўғлини йўқотиб қўяди. Беш кечаю беш кундуз излашиб Этноб кўчасидаги бир бурчада уни зарурияти билан банд чоғда учратибган экан.

Брюсселликлар бу шум бола билан боғлиқ бўлган афсоналардан бирини шунчалек меҳр билан, гоҳ кулги, гоҳ ҳазил-мутойиба, гоҳ қайтули бир тарзда айтиб беришадилар, бехиётёр 350-400 йил муқаддам бўлиб ўтган воқеаларни ҳамда уларнинг иштирокчиларини рўй-рост кўргандек, уларнинг кулгисини ҳам, гав-гусасини ҳам ҳис этгандек бўласиз. Аслида бундай бўлган экан: Брандонги графнинг ўғли энагас билан жантоҳда айланган катта қаср чикарисида қолди. Бу ерларга хужум қилган ёвуз душман қасрдигиларни таслим этганини кўзга тутиб, қамални ҳеч бўнаштирамаган. Ук-дори, озиқ-овқат тўтаб, жангчилар толиқиб галабага бўлган ишонч сўна бошлаган дамда қаср чикарисидан энага чиқиб Брандонга "Монокен пис!" яъни "ўғлингиз яна ўрнини ҳўл қилдику" деб айтди. Ҳаёт-мамат учун жанг кетаётган бир пайтада унда қундалик юмуш билан оворас бўлиб, ҳеч нарсадан хабарсиз энаганин "ўрнини ҳўл қилган болакай" ҳақидаги сўзлари шунчалек бемаварид, тазсирчан, фавқулодда айтилганки, ҳеч ким ўзини кулгудан тўхтаган олмаган. Шу дамда қалъани ҳимоя қилаётган жангчилар кўнглида ўз хонадонига, оиласига, фарзандларига бўлган меҳрлари товланиб, "монокен пис!" сўзларини баралла айтиб хужумга ташланганлар. Душманин тор-мор этиб, қалъани қамалдан озод этган эканлар. Шу боис ўша болакайни Брюссель ҳимоячиси, деб билинади, ардоқлашади.

Шунда Бухорода Хўжа Насриддинга, Тошкентда Шомоҳамудовларга қўйилган ҳайкаллар комплекси ҳақида ўйлаيمان-да, Юсуфжон Қизик Шакаржонов кўлдирибгина қолмай, балки фалсафий ўйларга ҳам ундаб келганини, элимизда маълум ва машҳур Тоҳир Зухролар, Лайлино Мажнунлар, Шоҳсанаму Ғариблар ҳаминша юксак туйғулур уйғотиб келганини ўйладим. Шунда илгарги баландшароғ ишорлар ёзилган монументлар ўрнини нималар эгаллашни зарурлигини яна бир бор ҳис этдим.

ВОТЕРЛОО САБОҚЛАРИ

Бельгиянинг жанубида жойлашган Ватерлоо тарих саҳифаларида кўп шарҳланган. Наполеон кўшини 1815 йилнинг 18 июнь кўни Францияга қайта туриб худди шу ерда сўнги марта жанг қилган. 74 минг француз аскарлари Англия, Голландия ва Бельгиянинг 67 минг аскарига қарши жанг қилган. Эрта тонгда бошланган жанг кечгача давом этган. Бу жангда 27 минг француз, 22 минг иттифоқ тузган мамлакатлар аскарлари ҳалок бўлади. Уша қирғиннинг ягона гувоҳи сифатида қуриб қолган бир дарахтни кўриб чукур ҳаёлга тоғдим. У майдон ўртасида тик туриб адоватни қораларди. Агар унинг тили бўлса шу катта майдонда қолган минглаб аскарлар қони дарё бўлиб оқганини, томирларига сингиб кетгани одам қонининг даҳшатидан вужуди қақшаб қуриганини сўзлаб берган бўларди. Бева қолганлар, фарзандларидан жудо бўлганлар худди шу ерга келиб кўз ёш тўққанлар. Жасадлар орасида фарёд чекиб фарзандларини топа олмағи фиғон қилганларнинг гувоҳи ҳам шу ўлик дарахт...

Наполеон даври ўша жанг билан тугади. Мағлубият билан якуланди. Қирғин содир бўлган жойда 1826 йилдаёқ хотира тепалиги ва енгилмас куч-қудрат рамзи бўлган арслоннинг 28 тонналик қўян ҳайкали барпо этилди. Мени арслоннинг баҳайбатлиги, тепаликнинг ҳажми, бандлиги (унинг тепасига 228 зинапоё билан кўтарилиш мумкин) эмас, балки қурилиш жараёни қандай кечгани ҳайратга солади. Айтишларича 40,5 метрлик тепалик учун зарур бўлган тупроқни Холж шаҳрининг хотин-қизлари ташиб келтирганлар. Аёллар билганининг кучи билан бунёд бўлган тепалик нафақат жангчиларнинг, балки уларнинг оналари, опа-сингиллари ва севикли ёрларининг ҳам жасорати тимсолидир... Ўша мард хонимларнинг иродаси, маънавий бойлиги туйғайди, дунё аёлининг неларга қодирлигига яна бир бор воқиф бўлиди...

Бундай таърифдан кейин юртимизда чоризм зулмига кўрсатилган қаршилик тағсиротларини қайта ўрганиш истаги яна пайдо бўлади. Ўша ерларда монументал комплекслар барпо этиш зарурлиги ҳақида ўйлаб қоламан. Дукчи Эшон ва унинг маслакдошларининг жасорати жинжалчиларнинг 1916 йилги кўзғолони, муқаддас қон тўкилган жойлар қайта изланса, ўрганилса, зибраттоҳларга айлантирилса, авлодлар олдидан бурчимизни бажарган бўлаемиз.

ПАРИЖДАГИ ЎН УЧРАШУВДАН БИРИ

Ҳар гал Парижда борагинида қалбимда аллақандай маъюслик пайдо бўлади. Унинг гўзал манзараларини кўзатар эканман, кўз олдимда Вольтер, Руссо, Гюго,

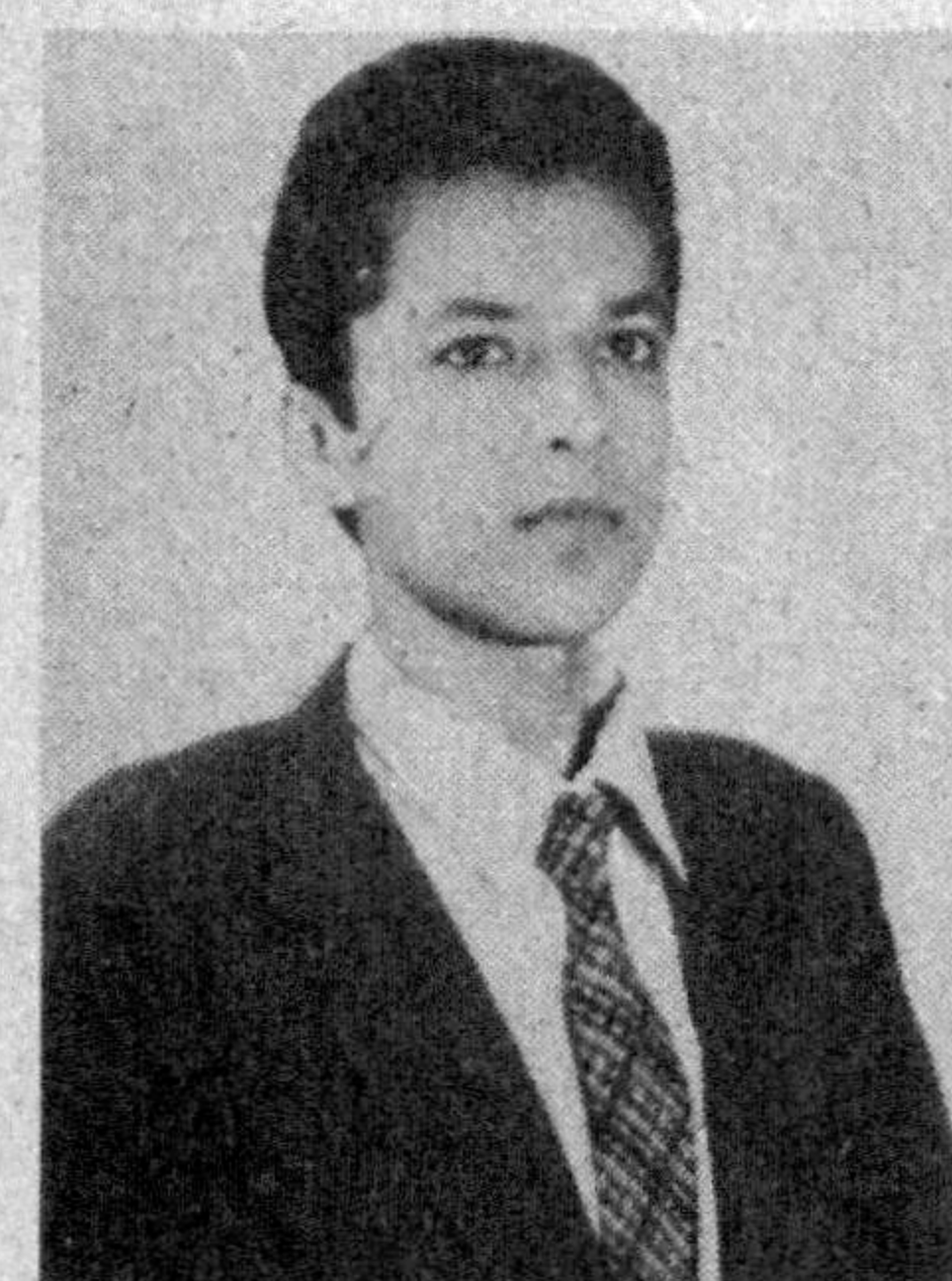
Мераж, Зояларнинг гўзал сиймолари гавдаланаверади. Гарчи Пётр Дом черковининг салобати, атроф-муҳитнинг саранжомлиги, ниҳоятда гўзал манзаралар, ҳатто мусиқа садолари ҳам менинг ўша маъюс кайфиятимни кўтаролмасди. Биз француз зиёлилари қабул этмаган, лекин 100 йилдан бери Париж меҳмонлари диққатини тортти келаётган Эйфель минораси ёнида тасвирга ола бошлаганимизда, бир одам келиб: -- Парижни суратга олдиган жуда қулай нуқта топдингиз, -- деди қўлимдаги видеокамерага ишора қилиб. -- Мен ҳам манзара тўлиқ кўринадиган жойни кўп излайман. Тополмасам, расм чизмайман. -- Бахтли экансиз, рассом учун Франциянинг мактаби, унинг маданияти кўп хизмат қилиши мумкин, -- дедим. -- Ўзим французман. Лекин рассомчиликка бошқа юрда ўқиганман. Кўриб турганингиздек, ҳозир ўз юртимданман. Хоҳласангиз, устахонами кўрсатаман, -- деди у устахона сўзига алоҳида уруғ бериб.

Рози бўдим. Биз озгина юрб "Базилек сакрикёр" черковининг орқасидаги майдонга ўтдик. Майдонда ҳозиргина чизилган портретларни, манзараларни қизиқиш билан томоша қилаётган одамларни кўрдим. Базилек рассомлар рўпарасига ўтариб ўз портретларини чиздиран эди. Аён бўлишча ҳамроҳим бўлиши ўша рассом ҳам шу ерда ижод қилар, "устахона"си шу ерда, катта соябон остида экан.

Мен унинг қилаётган ишларини кўзатар эканман табиийки, Узебекистон ҳақида, Камолдин Бехзодиннинг нафис ранг тасвирлари ҳақида сўзлаб бердим. Шунда у: -- Сизни учратганим яхши бўлди, -- деди. Сиз тилга олган рассомларнинг асарларини албатта, излаб толаман. Китоблари ҳам бўлса керак, деди. Афсуски илгарилар бизга Ўзебекистондан келувчи жуда кам эди. Шу ерда излаб портретларини чизганиман. Лекин ўзбекларни жуда кам учратганман. Улар билан суҳбатлашиб қўла бўлмасди. Тили билмагани учун эмас, тапиринча кўрқинчарди. Хайриятки, вазият ўзгарди. Лекин афсуски, ҳалигача мени қизиқтирган саволимга жавоб ололмаган.

-- Қандай савол? -- Коммунизм қуришга шошилганларнинг руҳияти қандай бўлди? Эндликда қандай ўзларини қандай ҳис қиломоқдалар? -- Бундай саволга ҳатто мактаб ўқувчиси ҳам осонгина жавоб берилади, -- дедим. Кўнчилигининг алданганини, бир мафкурага хизмат қилишганлар адашганинликларини тўшунтирдим ва кўнглимда бир фахр туйғусини ҳис этдим. Демак, элимизда рўй бераётган ўзгаришлардан ҳатто Парижда ижод этаётган оддий француз рассоми ҳам воқиф экан. Париждаги ўнлаб мулоқотдан бири шундай ўтди.

Ҳамидулла АКБАРОВ, профессор. (Давоми бор).



Жаҳондор Бўриев 1981 йил Тошкентда таваллуд топган. Республика Навоий номидаги нафис санъат лицейини тугатиш арафасида. Унинг машқлари — ҳали ошкор этилмаган қалб туйғулари кичкина бир гўзаллик олами бўлиб, ўз мухлисларини топади деган умиддамиз.

НАВРЎ

Уйнашар шоду хандон, Кўлоч эзиб ҳар томон. Ешу қари мисоли, Қарнғаю полопон. Табиат ясангандай, Янграр ногорою най. Келди деб тўзал Наврўз, Бутун олам тўйга шай!

Аҳли олам дилрабо, Чехраларда нур, зиё. Ҳар хонадон ободу Доим тинч бўлсин дунё!

СИЗЛАРДАН ИШОРАТ

Сизлардан ишорат, биздан қўшиқ-қуй, Бўлсин-эй юртимда тўй устига тўй. Сизни тарк этмасин яхши орзу-ўй. Истиклол туйғайи қозонинг обрўй, Юртим Ўзебекистон яшнаган чаман, Буюк давлат дей жаҳон олин тан!

Аждодлар тарихи гуруримизда, Турку, форсу, араб дастуримизда, Юлдузлар акс этар кўз нуримизда,

Буюк санъаткорлар ҳузуримизда, Иброҳим Тотлиса, хушовоз Гўгуш, Шерихон Хуршиллар қўйлагани хуш!

Сизлардан ишорат, биздан куй-наво, Гижжаку, танбуру, дутору сато,

Ўзбек санъатидан лол қолгай дунё, Дунё санъатига бўлсангиз шайдо, Сизлардан ишорат, бизлардан ижро!

ШИРИН ХАЁЛ

Юмронқоқиқ, Юрар эди. Ширин хаёл Сурар эди: "Қолмас ҳеч Йиртқич хайвон, Яшасайдим Тинч, беармон".

Жаҳондор БЎРИЕВ

Миллионлар қўйни

"СЕҲРЛИ ТАЁҚЧА" МАЙДОНГА ТУШДИ



Қулар қизгани сайи майдонларда ўйинлар ҳам қизиқ, учрашувлар эса борган сари кутимлаган натижаларга бой бўлиб бормоқда.

Ўтган турда Кўқонда "Темирйўлчи" дарвозасига 6 та жавобсиз тўп йўллаган "Андижон" жамоаси бу сафар ҳам шов-шув кўтарди. Тошкентда бўлиб ўтган "Пахтакор" -- "Андижон" учрашувида ҳам 6 та тўп киритилди, бироқ... 5 таси меҳмонлар дарвозасига. Ўз сафида миллий терма жамоасининг қарийб ярим аъзосини жамлаган "Пахтакор" уйиндан ўйинга очилиб, мухлисларни қўвонтириб келмоқда. Ҳар йили ҳам шундай бўлади -- мажкур жамоа чемпионатнинг бошларида "унча-мунча" сизга ён бермай туради-да, кейин-кейин эса фақат номдор ва пешқадам жамоаларга қарши кескин курашади, мундайроқларига эса очко улашиб бораверади.

Афтидан, бу йил бошқача бўлади. Бразилиялик мураббийнинг ҳаракатлари жиддийга ўхшайди. Устига устак "Пахтакор" бу йил Осие кўбек эгалари кубогига Ватанимиз шарафини ҳимоя қилади. Шу ўринда, ўтган йилги чемпионимиз -- МХСК жамоаси ҳақида. Бу йил ҳарбийлар аудсайдерлар қаторидан "мустаҳкам" ўрин эгаллаб, биринчи табақага "шўнғини" шубҳа қолмапти. Уйиндан ўйинга "чўкиб" бораётган бу жамоа ўз майдонига Хоразмининг "Хоразм" жамоасини қабул қилиб, 1:4 ҳисобида мағлубиятга учради. Меҳмонлар ҳисобини яна ҳам кўпроққа оширишлари мумкин эди, лекин... Умуман олганда, бу йилги "Хоразм" ҳам "аноий" эмас, кучли олтиликдан жой олишга аҳд қилган. Шундай бўлса ҳам ҳарбийларнинг ҳаракатидан ҳамма ҳайратда -- чемпионликдан -- аудсайдерликка! -- нахотки?!

1996-97 йиллари "Навбахор" сафида тўп суриб мухлислар томонидан "сеҳрли таёқча" номини олган Олег Шашқин яна "Дўстлик"ка қайтди. Ўтган турларда у жароҳати туйғайи майдонга тушмаётган эди. "Сўғдиёна" билан бўлган учрашувида Олег меҳмонлар дарвозабонини икки бор "орқасига қаратди".

Учинчи турда ўз майдонига номдор "Нефтчи" жамоасини мағлуб этган "Бухоро" жамоаси бу сафар Тошкентда маҳаллий "Трактор"га қарши майдонга тушди. Кескин курашувлар остида кечган учрашув 0:2 ҳисобида бухороликлар фойдасига ҳал бўлди. Меҳмонлар мураббийси Коминский қўллаган услуб яна ўзини оқлади. "Бухоро" вакиллари асосан ҳимода ҳаракат қилиб фақатгина қарши хужумлардан унумли фойдаланиб, ўз ҳисобларидаги очколар сонини ошириб бормоқда.

Сурхон воҳасида ҳам футбол ривожланиб бораётгани мутахассис ва мухлисларни қўвонтириб бормоқда. Зеро, кучли жамоалар қанча кўпайса, ўйин савияси ҳам шунча ошиши шубҳасиз. Бу турда Қаршининг "Насаф" жамоаси кўшини "Сурхон" жамоасини қабул қилиб, кичик (1:0) ҳисобда голиб бўлди. Энди "Насаф"нинг очколари сони 8 тага етиб, жадалнинг 5-поғонасига кўтарилди.

Фарғонада "Нефтчи" Кўқоннинг "Темирйўлчи"сини қабул қилди. Кескин курашлар остида кечган учрашувда "ака"си "ука"сини мағлуб этди -- 4:2. Чемпионликка асосий даъвогар Наманганнинг "Навбахор" жамоаси янги вакил -- Бекободнинг "Металлур" жамоасига қарши тўп суриб, камтарона ҳисобда (2:0) устун келди. Мазкур галабадан сўнг Наманганликлар очкоси 12 тага етиб пешқадамлик "курси"нига мустаҳкам жойлашди. "Навбахор" чемпиони бўлиш учун астойдил бел болаган ҳолда, вилоятнинг иккинчи вакили "Косонсой" эса тобора мағлубият "ботқоғ"ига ботиб бормоқда. Бу турда қосонсойликлар ўз майдонларида "Зарафшон" жамоасини қабул қилиб, 0:1 ҳисобида енгилдилар.

V тур учрашувлари эртага бўлиб ўтади. IV турдан сўнг жамоалар қуйдагича жойлашадилар:

	Ў	Д	М	Т-К	О	
1. "Навбахор"	4	4	0	0	10-1	12
2. "Пахтакор"	4	3	0	1	11-5	9
3. "Нефтчи"	4	3	0	1	9-4	9
4. "Бухоро"	4	3	0	1	5-2	9
5. "Насаф"	4	2	2	0	5-2	8
6. "Дўстлик"	4	2	1	1	4-2	7
7. "Зарафшон"	4	2	1	1	4-4	7
8. "Андижон"	4	2	0	2	9-6	6
9. "Сўғдиёна"	4	2	0	2	4-4	6
10. "Трактор"	4	2	0	2	3-6	6
11. "Хоразм"	4	1	2	1	6-4	5
12. "Металлур"	4	1	0	3	3-6	3
13. "Сурхон"	4	1	0	3	3-7	3
14. "Косонсой"	4	0	1	3	2-7	1
15. МХСК	4	0	1	3	3-10	1
16. "Темирйўлчи"	4	0	0	4	4-15	0

Абдурашаров:	Тупурарлар:
Азамат Абдурашаров ("Пахтакор")	4
Шухрат Шамсиев ("Нефтчи")	4
Миржало Қосимов ("Пахтакор")	3
Алексей Жданов ("Сўғдиёна")	3
Рузикул Бордиев ("Насаф")	3

Кунни кеча биринчи табақа жамоалари ҳам иккинчи тур учрашувларини ўтказдилар. Қутилганидек "Янгиер", "Кимёгар" жамоалари фақат галабага эришиб пешқадам бўлишга интилишмоқда. "Чилонзор", "Истиклол" жамоалари эса -- ақинча.

II тур натижалари:

- "Кимёгар" -- "Хива" -- 1:0
- "Шахрихон" -- "Маъғал" -- 2:0
- "Ситора" -- "Шўртан" -- 2:1
- "Орол" -- "Шўрчи" -- 2:1
- "Цементчи" -- "Қизилқум" -- 1:0
- "Янгиер" -- "Лочин" -- 3:0
- "Тулстон" -- "Истиклол" -- 0:3
- "Самарқанд" -- "Атлэчи" -- 4:1
- "Роҳат" -- "Урганч" -- 1:1
- "Чилонзор" -- "Тўқмаччи" -- 1:2

Абдулазиз РАИМОВ, "Туркистон" мухбири

Спорт БОКСЧИЛАРИМИЗ ЯНА БЎШ КЕЛИШМАДИ

Таиландда «Қирол кубоги» учун бокс бўйича анъанавий халқаро мусобақа ниҳоясига етди. Унда 20 мамлакат, жумладан Германия, Ирландия, Аргентина, АҚШ, Австралия, Россия, Қозғоғистон командалари иштирок этди. Рақобат кучли бўлишига қарамай, Ўзебекистон спортчилари умумкоманда ҳисобида мусобақа медалларидан кейинги иккинчи ўринни эгалладилар. Фолибларга «Катта Қирол кубоги» топ-

шириди, Ўзебекистон спортчиларига эса, турнирнинг махсус кубоги берилди.

Ўзебекистон боксчилари шахсий биринчилик учун мусобақада ҳам муваффақиятли иштирок этидилар. Андижонлик Мухаммадқодир Абдуллаев, самарқандлик Дилшод Ербеков, ургандчилик Темури Иброҳимов ва жиззахлик Лазизбек Зокиров ўз вази тоифаларида

голиб бўлди-лар. Мухаммадқодир Абдуллаев турнирнинг энг яхши боксчиси деган номга сазовор бўлди. Андижонлик Тўлқин Турғунов билан қонглик Наримон Отаев кумуш медални қўлга киритди. Наманганлик Темури Сулаймонов эса бронза мукофотни олишга муваффақ бўлди. (Ў.А.)

Муассис:
ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАРИНИНГ «КАМОЛОТ» ЖАМГАРМАСИ

Бош муҳаррир
Абдуқодир НИЁЗОВ
Навбатчи муҳаррир: Лайло КАРИМОВА

ТАҲРИРИЯТ:
Қабулхона — 136-56-58, 133-95-97;
хатлар бўлими — 136-54-64;
тижорат бўлими — 133-79-69; ижтимоий ўйинлар бўлими — 136-54-64; спорт, ҳарбий ватанпарварлик бўлими — 136-58-93, котибият — 136-58-48.

МАНЗИЛИМИЗ:
70002 Тошкент Матбуотчилар кўчаси, 37-йў
Ишар кўрсаткичи 64607

Муаллифлар фикри тахририят нуқтаназаридан фарқланиши мумкин.

Дизайн устаси: DeathMaker