









АРМЕЙСКИЙ БИБЛИОТЕКАРЬ

С 15 декабря прошлого года по 14 января 1999-го в Самаркандском Доме офицеров...

Придя в армейский очаг культуры молодой девушкой, сразу после института...

И какие бы мероприятия не проходили в библиотеке Самаркандского ГДО...

Вот почему на вечере чествования заслуженного работника культуры Узбекистана...

Захарова, скромный и удивительно творческий человек, неутомимый труженик...

«CRYSTAL» ВОЗВРАЩАЕТ ЗРЕНИЕ

В Ташкенте открылась совместная узбекско-американская офтальмологическая клиника «CRYSTAL»...

Сегодня в новой клинике «CRYSTAL» пациенты могут получить консультацию...

Я не перестал ему удивляться - кинорежиссеру и актеру Мелису Абзалову...

А он еще «кушается» в узбекском фольклоре, творчески использует мотивы восточных легенд...

Так, в ряду многих одинаковых, как кусочки пиленого сахара, картин «Узбекфильма»...

Справедливая, добрая, но не знающая пошлости к лентяям, грубиянам...

Мне импонирует и то обстоятельство, что Абзалов, с превеликим уважением относясь к своим соплеменникам...

Гражданское мужество проявил Мелис-ака, намечаясь экранизировать роман Абдуллы Кадыри...

С вопроса, как и почему они обратились к известному роману, начался наш разговор с Абзаловым...

Причин тому немало, - ответил он. «Минувшие дни» - не только наша литературная классика...

читателей. В романе заключены мудрые наставления о том, как человеку следует жить, работать, дружить...

- А как к фильму отнесся современный зритель, в частности, молодежь?

Многие восприняли более чем хорошо, если вспомнить, сколько молодых заполнили залы на премьерах в ташкентском Доме кино...

Мелис АБЗАЛОВ: «МЕНЯ ВОЛНЮТ ПОДЛИННЫЕ ГЕРОИ»

Зритель, в частности, молодежь?

Многие восприняли более чем хорошо, если вспомнить, сколько молодых заполнили залы на премьерах в ташкентском Доме кино...

Сожалению, жизнь порой нивелирует, выхолащивает важные моральные ценности. Киноподелки с бесконечными кровавыми стычками, стрельбой...

Одна моя часто болит. По пальцам можно перечислить в Ташкенте традиционные чайханы...

полудежа на ковриках утолить жажду, насладиться воркованием голубки, полюбавшись водой в хаузе-водеме...

- Вы, стало быть, пытаетесь внушить своим зрителям, что не все из прошлого было худо, хотите вернуть молодежь...

Согласен, не такими были лучшие предстатели народа ни в прошлом, ни в настоящем...

Тысячу раз прав Президент И. А. Каримов, считающий, что «несмотря на жесткий идеологический прессинг на протяжении длительного периода...

Вот уж не думал, что вы, режиссер-комедиаграф, подаривший зрителю «Бунт невесток», «Селину в бороду» и другие веселые фильмы...

Я не собираюсь расставаться с жанром комедии. Вынашивая мысль о новой картине, на современную тему, в духе итальянской комедии «ель арте»...

Желаю удачи! И позволю себе дружески подсказать вам, каким еще «ключом» открываются зрительские сердца...

Файзулла Ходжаев. НА СНИМКАХ: М. Абзалов и кадр из фильма «Проделки Майсары».

Лицо к национальным ценностям? - Я не проповедник, не публицист. Мое дело снимать кино, которое влило бы на зрителя обаяние художественных образов...

Люблю фильмы, способные, развлекая и увлекая, вызвать в зрителе смех, в иных замереть сердцем, постичь суть героя...



Согласен, не такими были лучшие предстатели народа ни в прошлом, ни в настоящем...

Тысячу раз прав Президент И. А. Каримов, считающий, что «несмотря на жесткий идеологический прессинг на протяжении длительного периода...

Вот уж не думал, что вы, режиссер-комедиаграф, подаривший зрителю «Бунт невесток», «Селину в бороду» и другие веселые фильмы...

Я не собираюсь расставаться с жанром комедии. Вынашивая мысль о новой картине, на современную тему, в духе итальянской комедии «ель арте»...

Желаю удачи! И позволю себе дружески подсказать вам, каким еще «ключом» открываются зрительские сердца...

Файзулла Ходжаев. НА СНИМКАХ: М. Абзалов и кадр из фильма «Проделки Майсары».

ВНИМАНИЕ: смотр-конкурс! Академия художеств Узбекистана и Республиканский творческий союз «Тасвир ойина»...

«МАМИНА ЗАБОТА» ЖДЕТ ВАС

В столичном торговом центре «Аркада» открылся второй в Узбекистане магазин для детей и будущих мам...

То, чем мы занимаемся, доставляет нам особую радость, - сказал, выступая перед журналистами, генеральный директор «Глобал трейдинг компани»...

Открытие первого магазина осенью 1997 года, мы обещали, что создадим целую сеть таких магазинов...

Новый магазин расположен в центре города. Его ассортимент сможет удовлетворить запросы самых требовательных покупателей...

В первом отделе представлены товары для детей от двух до семи лет. Во втором - все для новорожденных и детей до двух лет...



Файзулла Ходжаев. НА СНИМКАХ: М. Абзалов и кадр из фильма «Проделки Майсары».

DAVIS CUP by NEC. Уважаемые любители тенниса! Приглашаем вас на увлекательные игры розыгрыша Кубка Дэвиса между командами Узбекистана и Пакистана...

Прием рекламы в «ПВ» с 9.00 до 18.00, кроме субботы и воскресенья. Комн. 429 и 439.

Пешком в историю ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ФЕРГАНЫ. Капитальный труд в трех томах В.И. Кушелевского «Материалы для медицинской географии и санитарного описания Ферганской области»...

Частный случай? УЛИЦЫ ХОЛОДНЫХ ФОНАРЕЙ. Почему вечерами на джизакских улицах мало народа? А чего ходить, если автобусы уходят «спать» где-то в 19 часов...

ПЕРНАТЫЕ В СЕРЕДИНЕ ЗИМЫ. Зима длится с декабряского солнцестояния до мартовского равноденствия. Так считают астрономы. И все же природа оставляет за собой поговорку: «Лето бегит вприпрыжку, зима бредет, попура голову»...

С натуры. И все-таки для птиц даже здесь настало холодное и голодное время. Искать корм очень трудно. Большая синица и шегол могут привлечь к себе птиц, подкормить их в бескоморцу, укрыть в стужу...

Утерянную гербовую печать городского комплекса дополнительного образования (SHAHAR QOSHIMCHA TALIM KOMPLEKSI), считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

*Vogueurig*

**В РАЗНЫХ ЖАНРАХ**

«Лодка» - фильм студии «Бавария-фильм» режиссера Вольфганга Петерсона. Фильм из категории «окопная правда» возвращает нас к временам второй мировой войны. Немецкая подлодка - гроза английских и американских транспортов, отправляется в очередной рейд. В ее экипаже молодой журналист, который хочет подробно описать подвиги морских волков. Но в реальности он сталкивается с людьми, чья жизнь сделала циниками. И о каком подвиге может идти речь, когда гибнут совершенно беззащитные пассажиры судов? А помочь им спасти этих людей команды не было.  
Постепенно журналист осознает бессмысленность и безрассудную жестокость всей этой войны. Фильм любопытен и тем, что зрителю дается возможность посмотреть на события военных лет гла-

зами немецких кинематографистов, не пытающихся сгладить сложные жизненные обстоятельства.  
«Основные цвета» - психологический триллер режиссера Майкла Николса, сценарий Илана Мэйла, оператор Майкл Болхаус. В главных ролях снимались Джон Траволта, Эмма Томпсон и Лэрри Хэдмен. Эта картина возвращает нас в сегодняшнее время. Молодой, чистоплывый политик рвется во власть и хочет стать не больше не меньше - президентом Соединенных Штатов. В борьбе с конкурентами он не брезгует ничем. Случайно к нему попадает информация о претенденте, сильно компрометирующая того. В команде поддержки возникает спор: этично ли использовать дурно пахнувший материал? Ведь это просто неприлично. И лучший ли способ борьбы с противником - вы-

таскивать грязное белье. Интонация фильма звучит особенно актуально в свете последних скандальных событий, сотрясающих Белый дом.  
«Женись на мне» - этот индийский фильм, в котором в главных ролях снимались Рехма Мушми и Каджал Керал, дает нам возможность отвлечься от серьезных политических проблем и полюбоваться экзотикой современного индийского танца и послушать песни в исполнении известных артистов. Жанр комедии позволяет авторам картины обыграть известные сюжеты индийских фильмов и от души посмеяться над недостатками героев, которые при определенных обстоятельствах могут выглядеть и как достоинства.  
«Отшельник» - фильм в жанре драмы сделан по мотивам известного произведения Льва Толстого «Отец Сергий». Это философская притча о человеке, который сам для себя создал суровый нравственный катехизис. И он буквально готов отрубить свою руку, кото-

рая совершает грех. Из светского общества он уходит в монахи не в силах вынести ложь окружающих его взаимоотношений. Но реалии жизни преследуют его и в жилище отшельника. По прихоти авторов картины действие ее перенесено в Испанию, но суть внутреннего нравственного конфликта от этого не теряется.  
«Диверсант» - в этом острозаметном боевике снимались Гарри Дэниэлс, Мэт Фестер, Николас Сандлер и Ари Грос. Оператор картины Филипп Ли, автор сценария Майкл Калошник, режиссер-постановщик Сэмерон Ван Дэйк. В картине много крутых сцен драк, погонь, есть лихо закрученная интрига, ну и, конечно, любовная линия. Как же без нее. Зритель совсем заскушает. Это же и так понятно, что выстрелы и мордобой ему порядком надоели.  
Все эти фильмы вы можете приобрести в специализированном магазине «Анхор» за Главпочтамтом.  
Т. Константинов.



А за окном - то дождь, то снег...  
Фото Дильшода Юсупова (УзА).



**Ершистое гитя фольклора ИЗ ДНЕВНИКА ВОВОЧКИ**

«Вчера говорил с отцом на интимную тему. Он сказал, что меня нашли в капусте. Удивительный невежда! Какая же капуста в январе?»  
\*\*\*  
Вовочка приходит домой, а мама ему говорит:  
- Ты опять сегодня в дялю Васю кирпичом кидал?  
- Я больше не буду, - обещает Вовочка.  
- А ему, сынок, больше и не надо.  
\*\*\*  
- Дети, - обратилась учительница к ученикам, - расскажите про два хороших поступка, которые вы совершили в выходные дни.  
- В субботу, - начал Вова, - я приехал к тете, и она очень обрадовалась.  
- Хор зшо, Вова! А какой второй поступок?  
- В воскресенье я уехал от тети, и она еще больше обрадовалась.  
\*\*\*  
Вовочка привел домой подружку и заперся с ней в комнате. Мама стучит в дверь:  
- Дети, что вы там делаете?  
- Любовью занимаемся.  
- А мне показалось, что вы там курите!  
\*\*\*  
- Вова, кого ты больше любишь - сестричку или братика? - спрашивает бабушка.  
- Сестренку.  
- Да она же, глупенькая, все книжки порвала.  
- Вот и хорошо. Я ей уже два раза свой дневник подсовывал - и клочков не осталось.



На метеостанции, ждали проведения. Готовились, как обычно готовятся к приезду дальних родственников. Навели порядок в домике, протерли приборы, а казаны начистили до душевного блеска. Даже сетешку поставили на протоке. Все же человек из центра... А они всякие бывают. Некоторые инспектирующие любят заглядывать не только в бумаги, но и в сумку, которую на прощание поставят в багажник машины.  
Выйдя на крыльцо, начальник метеостанции окинул взглядом чистый и голый, как коленка, двор.  
- А животное запереть! - это прозвучало как резюме проделанной работе.  
Подчиненный коллектив ответил понимающим вздохом.  
Недавно годовалый хряк Яшка, забияка и хулиган, прошедший свои университеты в своре дворянских, до смерти напугал забредшего на огонек рыбака. Того чуть кондрашка не хватила, когда увидел неузнаваемое в ночи темное, в пятнах, волосатое чудовище с раскрытой зубастой пастью. Приобретя солидный собачий опыт (а где ему было учиться другому?), хряк загнал мужика на бочку с водой, где тот и просидел до утра.  
Яшка вел себя вызывающе и безобразничал с завидным упорством. Он был прожорлив, а потому бесстрашен и нахален. То утащит рыбу

**ВЕСЕЛЫЙ УГОЛОК**  
**ЭТО БЫЛО КРУТО!**  
**НОЧЬ ПОД ЗВЕЗДАМИ**

прямо из кипящего казана, то ополовинит казан плова, приготовленного на ужин. От неумейности вороватости пятачок его был весь в шрамах, и шкурка свисала ключьями. Поэтому вид у Яшки был отпетого хулиганский.  
Начальник заранее опасался очередной выходки Яшки, и на время визита гостя из Ташкента кабан был заточен в гараж. Хряк категорически был не согласен с таким авторитарным решением своей судьбы и отчаянно толкался в ворота.  
Все было готово к приему. Двор блестел, рыба для подарка плескалась в садке, а та, которой не повезло раньше, кипела в наваристом бульоне. Остуженные заветные пузырьки ждали своего рюмочного часа.  
Проверяющий оказался понимающим и употребляющим. Без церемоний взял на грудь первую... Уха была наваристой, сазан сладкий. А посему была поднята вторая, третья... Скоро гость сильно поبلеднел и заскучал. Было видно, что надорвался. Последнее его членораздельное желание было спать под звездами. Раскладушку поставили во дворе.  
Ночью начальник метеостанции проснулся. Было прохладно. Глаза не открывались, чувствовалось, что накануне он тоже переутомился, но гость оказался не занудой, и началь-

ник чувствовал себя ответственным за его номенклатурное здоровье. Взял в охапку ватное одеяло и вышел во двор. По инерции дошел до раскладушки и накинул одеяло. Гость шумно и тяжело дышал.  
- Перебрал, - посочувствовал начальник и также ощупью вернулся в домик.  
На рассвете начальник снова вышел во двор. Глаза открывались уже шире. Проверяющий, укрытый с головой, спал. Из-под толстого ватного одеяла слышалось довольное утробное похрюкивание. В измученной похмельем голове начальника метеостанции шевельнулась нехорошая догадка. Он осторожно приоткрыл одеяло. Перед ним была чернопестрая знакомая морда. Яшка крепко спал.  
Это было круто!  
...Проверяющего нашли в метрах ста от домика. Скорчившись от озноба, он спал у воды на охапке старого камыша. Очевидно, вредные пары приподняли его с раскладушки, и он пошел прогуляться, да с устатку остался там, куда дошел. А Яшка, умудрившийся выбраться из гаража, занял нагретое место. Начальник, спросонья не разглядев кто перед ним, заботливо укрыл одеялом хряка.  
...С тех пор, говорят, метеорологи своих гостей спать во дворе не укладывают.

**ЧТО НАПИСАНО ПЕРОМ**  
**Каламбуры поневоле**

- Путаная ситуация. \*\*\*
- Чудеса отваги. \*\*\*
- Хорошо эрудированные специалисты. \*\*\*
- Бюстокрады. \*\*\*
- Конференция получила широкую поддержку ее участников. \*\*\*
- Экология, здоровье, красота все чаще входят в нашу действительность. \*\*\*
- Исправление взаимных ожиданий. \*\*\*
- Явная антисимпатия. \*\*\*
- Грубовато-нежное лицо... \*\*\*
- Голый огонь. \*\*\*
- Лифт для подъема самосознания. \*\*\*
- Личная жизнь и мое дело для меня давно стали общими. \*\*\*
- Сексапильная акула. \*\*\*
- Инвестиции в розлив. \*\*\*
- Будучи по профессии строителем, он сразу согласился возглавить администрацию гостиницы. \*\*\*
- Стекающая вода проникает вниз... \*\*\*
- С недоразумением он смотрел на директора. \*\*\*
- Конкретные механизмы.  
**Каламбуры-ляпы обнаружил в печатных изданиях Станислав Алтунянц.**

**УЛЫБКИ ХУДОЖНИКА**



Рис. Александра Маркелова.

**УСТАМИ МЛАДЕНЦА**

- Четырехлетняя дочка говорит матери:  
- Мама, ты такая печальная, как лебедь в зоопарке.
- Мальчик увидел что-то жуящую беззубую старушку и с удивлением говорит:  
- Эта бабушка свои зубки съела, затискала их в рот и теперь жует.

Собрал А. Ершов.

**НОВОСТИ ИЗ МИРА ТЕХНИКИ**

Изобретен русский тамагочи. В отличие от японского оригинала, русский, если его не кормят, не умирает, а только страшно матерится.